



اعظان في جازي بن مستعلام المنها من المنها من المنها المول كونه مدرا والتائ كونه على المدر والتالم المدر والتال المدر والتال المدر والتال في المنه والمنها المدر المنها ال

ولايس بهوالينير منفكا هن *الامغا فة فلا ورب^{ا مه} مة الشق الثا بي من ترويه ه فيما بهو المذكور من* البين ومعه*ز احبار بيلها م*عين عالالتعجب اليغه م*غا اعلىمه عبق فاللائق للشارج ان يقول نسجال بهللتسين بيني الننذي وتسب يميل علما ارتابن* عاله في تعبب لينطابق كلامه كالجضبهم وان كان زنالفاللغة بيق والإنيسر باعلها .. ، ما فيهن الانسكلا في منه ما ، ه المنفاته عهما عليهالا علامهن اتملا عربينه فلاتبيبل الإزاحة تهمتيق عنى سبحان تن تكينه منا ونية ن الشناعة فيقول ان سبحان صدرً سن الثلاث المجرد والمعنى المالتنزيم ادالبراسرة ا وقولسبهان الله وعلىالاول برسمه بالمسسبيح جنى المنزريه وعلى الانترنيا لازم والإبكاكميت عل الامعنا فامنعه وما بإملاما رفعله فان كان بين إلى المبنى النيزية ففعلاله ينهر والفعال عدري حديسه الأف بألدوام واللزوم ولها حذف اخبيه عناله عدر رالي لمفعول تين بير وبوء الامنا فتالم عزرانهما رضمكه لان ق لم فعولها ان تسل لفيل معمولالهُ ولا متيه بيزولك من لزوم اصافة المصدراليه وان كان لازما فلا يُنطوا المال كوري في السرارة ا تبطان المعدفان كال مبنى البراء أوفهو فلهول طلق للفعل النفدرالمة مدرئ وفيبيل ولهمه إنا تدايعه نبائا ومعوين اضافة الببه فاعلها اوم منسولها بالاحتيافة اوتجرف البحرولم بفيعيد بهابيان الهنوع وحبب عندوت بواسبه بالبيني قبياسنا وذلك تشل يصبغة لهعه وكتاب الدر وستسجان الدروليبيك ومسركيب وعقاله وممدالك الكان بن فواست بيان الدكما في القاسوس بيشا قال و بيمنع سواناه بيمنسبيجا قال جان الهدوعلى بذا كيون عنج الثلاثى المبيرو وسبراعني التفعيل كلاجالا زيل تينيك المفعول ويجولتفغ بل مندا عناليتسبيج نارة لازا ومروا ذا كان مبنى فول سيجان العددة نارة متعديا ومبوا ذا كان معنا والنازيير والاسبجان على به الوحه فلكونه لاز المبنى نواكسبهان العه لايقيم نعيه نبيالي المفهول ولاصبك عسد رامصا فاسنصوبا بالضمل المضمر لكن يجوزنغه ينيه بإعلاما نيضعينه عنى التنزمير بإن بقال انه تينهن بني الننزيه فان من فالسنجوان الده فلنزمهر سبجانه عن النقائيس فباعتبارتصمنه معنى الننزريه مباز تعدينبها بي المهنول واصان نااليهكما ان لبني مبني فال ببيك مع كوندلا زما يخوزنعرتك الى المغعول تنفيذنه عنى الاجابة قال الحرسري في خطبية فليبيت دحوته للبية المهليج فكذا بحوران مكون سبحان المدمسس سبح التلائى المجرد مبنى فال سجان الدرواعيدى الى لهفعول بالمتنبارتفغ مندميني الننزييه ا ذاء فيستان أوافقا علمه بنا المرفاح الابرا دفان ما قال لم تقيل اختيم ال- بهان ين إصافية الى المعنول مصدر في وفحالف لتصريح إنتا امّة العربية. فالخمر مرسزوا يمونه مصدراحين امنها فينة قال العبينيا وي في نه نسيبغ لدتعالى برما نك لا طهم لنا سبعا ن مصدر كه ننذان ولا كيابسبتع الله- منها فا وبإباضارهٔ ملهکمعا والعدوقال النبشا بوری فی تعزیه ه الاً بندمعن جمانک تبعک نسبیما ای سنه بکها منزیها و خوصاته غير بتعدب ولاستعل الامحدو من الفعل نصو ما على المصدرية و فال في الفام يسس و جيد كمنهم جاناً وسن النبوئيا فالسعال ا

وفي انسحاح واصرح سبتان متدمينا لانتغربه للذيضيب على المهدير كانة قال ابرًا للذمن السور براري و في شرح اللهاب معتى سبحان الثداسي الشرنشبيجياي ابريرة ننزيميا ومهوفئ الاصل مصدرت كوه فرغفه إلا فهايره الافا ويل ^{دنه} وص على وزبطان مثر تنع الثلاثي المجرد واندمنصور ليفجل مضمر منروك اظهاره وان مغيالالنزيم اوالبراراة اوفول سبعان الشافعلم ان يجان ب الاضافة مصدر فقاله نتحقق بالغلطانه حيين الإضافة لبرم صراوما فال فعالرلم دليس الالازما فبرله بالمحاينة بالمذهرفة بكريناك قدعكم متدان فعالهم وفديا بني منعد بإواذا كان معنى النغربه وفديا في لازًا اوا كان بني البرارة اوفول بنان الأرغابية الامران نضاريفه غيرستنعمانه كمافهال لنبيتا بورى المرمصدرغير شيصرف لأن سكن الدلازم ففاء فين ان في جمها إلا ول ان كيون مغياه البرامرة كما بدل عليه في النامور في الصبحاح ولقه أن في أنه بيره اعني ابررا لأيرن السور بباير نو وي فيضوك مطلق للفعل للمقد للمتعدى كما في قولهم منه تأرنيا بالأرنيا بالإلقاني ان تايون معنا ه قول حيمان لأ. من بجيز زنع بينه إغذبار كفهمة معنى النكزية فاخال كون مبحان في فوال مصّ بنا ندمصد رامنصه وبالبنه ومضمرتيس نما نفا لا عامة إمل لهمية يذبك لل كومذم معمد رتشخ المنتقدي ثمينى نزه ومقهما يرتبع اللازم معني برر ومصدر تبيح اللازم معبني فال زمان لتدويمل فألاسه مالة بالماؤي النامل العربية ومأفال زلفيم كالام النمارج الفعل لمقدرالنا صدفعل تبربمنوع البيئ بوزان مكولفعل لمقد إن صدابيت وين النتر ميأما لان الثلاثي البرومني شعرته عرائها بدل عليكلام النطام النياشا بورى وامالان النلافي المبروسندلام فقدرلانه مرال العدين سآجا النفعة لصحيط لمصدلا للازم مفعولاً مطلعًا كما يدلّ علية فول صاحبه لفاموس اى ابرا متنّه من المسارية ولوسلما بالنبيم من كلامة فلانستهم أن فعالهم ويسين معنى التنزيديل ندمصه رمن النلاقي المجرو ومعنا والنهزية غاية الامرا آن أفسار لفيه غيب سنتعلة ومأقالا وكونهمصدركموفوف علبيهمنوع الربيج زان كيون جمان مصده إمن النلا نخ الميزر و كبون الفعل لملذبر الناصسب لدمن بالنبقعيل كما في تول صاحب الفاموس امي امررالله من السور مرامرة ولوسلم إلى ليبن فعاله لجرد مبعني النغزمير واندلام يتنهل الالازما فلانه مكم إندلا فيهم إضاما فنزمه مديرره الى المفعول وكوية منزور بالبيفسد ال مبوزلغا : بنر الى المفعول باعتبارتضمنه معنى الترمزير واحنا فتدلى المفهول بهزالاعاني كمامري السابية فنطهران بنهب إلنام ويضربيه ليبرل نذاعا منه ولهيس مخالفا لما عليه (ل اللغة والعديبية وما قال في نزويدٍلهُ في ان الفائي ان الفائلين مكوية علما أما قالوا به في لموالم الهتي ونفع فيهالكتنج ثبيبين أندكاؤين الانتما فذممنوع بلرنس في الكشاف المرارك على إنه عالين بيليع حوين أسنتها له في النفه بتا البليغ مفها فامنعه وبإثال في ألك عنه في كفيه برفولة سجانه مسجان الذي اسرى بعرو وليان حان علم للمنه بالجيئة كا للوجل انتضابه بفعل شهرمار وأبله ووقفا بره أستح التدجيان عبى المتدان المنعل أيساره وول على النفزية الهليغ من حمية الفلائح التي تصفها للندا عدا را فلد و فال في المدارك النعز بل سب والن نغزية

٣)السرر برا لا شهريج كعظاف أنته ما ليفعل فهم منزوك طهار ولقام يرة مبولا وتدبيها ونافي مزل سبحان منزليز الفعل فسه. سالفغل ولتعلى النغر بإلبليغ ونفال فئ القاموس سجان فتدرّنغريهًا يُندعن لصاحبته والوارمعرفة ونضربه على جماير فنفوله صرفة ينضبئ كونه علما ففادنسه بالبنسفيده مان بهولارالا تمذان بجان فان بحافان منهم والفعام فهم منزوك اظهاره اليفه على وان كونه علمًا منير منفصور على عال كوند مفطوعًا عن الإضافة ممنوعًا عن الصرفية الليان من قال سجوية علما انما تفال مكونه على للمنت يريم وفي التغريبه وتفتضي كلام نيزاللوروا ندانها بكون علمًا عندالفا مُل مكونه علما حيث يبتمل في منفام التنجمت الذحرسنا سينتعمل في منفاه لأعجب الامكون معنى النغرية فلينه بتين الدين الموار والتي فزفع فيهم اللنغيد بالملاتي مهنى فان اعدامن ما بل اللسان لم يقل يجوزها بالمعنى للغرف ليس وعليَّا مونى النَّذرية في الكنَّا لموار وعلى زعرفه فدنهما كلُّ فيعاسبن عملي انه للتعزيج بيذبسية عل في انغيب لهؤوا نه كم يستعمل فيدمغطوعا عن لاه ما فذبسينعمل فيدمره نما فا البيز كا في نوارنغالي سبحانك، يْدابهنا عُظيم عَلَى انالانسكم أن حبارعلما حين سنهما له للتعب مخالف للتحقيق بل لا بدان ميعي اجماعهم غلى كه نه علما حين بمستنها له في التعجب تفطوعا عن الإصافة كما عرفت من فيصوص الا أونه وانها انتمامت كلما نهم في از حبن سهنغها لدمضا فابل مصدرا ورسم للدهه، را وعلم لمه و ما فعال فحان اللاكون بجال نشارج ممنوع مبل انها اللا كون ما فه الشراج ا فى عرفت ان فى سبحان من المعالية ضافًا للناء الخالات الله لى مدررًا والنَّا في كونه اسمالله هي روَّا لنالتُ كوزالها للمرمه مدر فالشارح وكزلا ضمال الاول النفالث في النبيج والإضمال النّا في في وكاشبية فاساؤعب الاضالات الني وكرمل المئة العربية ولواكنفئ نبكرالاختال النتاني فتناكما مومرصني المورو كان فاصرا في البيان منتفاصراعن م ينتفهام مأذكره المنذالله مان ولئن ننزلناعن ولك كايرومسل انه سهان انها بكون علمانته أفيط وعن الانها فيز و است اله في لأبوه به فلانسلم ن مرا دانشار مفوله اسجان السبحان الوافع في فول المصر وانها بكون ككر ، لوكان اللا مرفيه لا عهر اليفارجي وي متوع بل لاام فبدللعها! لامني والمعنى ان ذإا لاهٰ أحيثنا وفع في الحلام المهم ركِغهٰ ارن وسوعن الاحراف: اعلمنستن وميوعند فطعيعن الاحمافة بدل على ذكاب انه فال بب وكرالا حمال الأول فالمعنى تعربية ، وانه ولم يؤل منل وكريه ببرار وكرالا شال لنا في فكانه ببه على ان معنا وعلى نقارم كونه علما لا بكون مجسنة بما منربل مي السبية ولي في أنتحوب ا ذاعرفت الإالنفسيل فاعلم إن الشارح ذكر في النبرج في منزج فول لمقويجا ثداميًا لين الأول الدميس، ركفعه إن و في عرضت اسانيد بذاا لاختال تغرضها نذوالنتاني اندع للنسب يجلعنمان للرحافي ندامسكن يمافي الكشاف والمه إرك وغييرتها لما مرًا نفا والمعتبر في بإلا بإب لضربهجا مها المئة العربية وخارعوف آلفًا تلصيبه ما تلفي كونه علما حرب " حاار علما فالهجأ وللحص كالمام مولارالا كمزالعطام السيجا علملت وخارلهاف توهد يبقعل ضمر فدلا بينا فن النظي عن الانهافة والابتون

لكونهمنوعا من الصرن لاحل العلمية والالعن والنون الذيبة من ورج كيون معنا والتعب و ذكر لى اعامنسيه في جهانه أفي الأمة الما من المنافاة حلى المنطقة عن الاضافة لوسية ما لكتب في الأمة الما من العنافاة حلى المنتجة والمستاه والمنافقة من المنافقة المستبية والمستاه والمنافقة من المنافقة المستبية والمستبية والمستبية والمنتجة المنافقة الماسية المنتجة المنتجة





هو كه افلامنية ورد اتمالى احراء حديثة أه اعلمه إن الأبسندان النه جمارة عن الابزاء الحدولة بنائه الى البوارات المحدة الا يتركب الامن البحث المنتفع حين افغه بالامن المنتفع على الأخراط لا فتها يتحدان به الماد وجودا ولذا تحل احد وجاعلى الآخر والملافئ كالمنتفين عليهما على شيرالهما فقة لان ما جوجز برهنية لين مجبول وما بومح والسيد من جزيرة يتمث لما من البحقون المناهية المنتفين المناهية والمنابية المنتفون المناهية والمنتفون المناهية المنتفون المناهية والمنتفون المناهية والمنتفون المناهية والمنتفون المناهية والمنتفون المناهية والمنتفون المناهية والمنتفون المناهية المنتفون المناهية المنتفون المناهية والمنتفون المناهية المنتفون المنتفون المنتفون المناهية المنتفون المنتفون المناهية المنتفون المنتفون المنتفون المنتفون المنتفون المنتفون المناهية المنتفون المنتفون المناه المنتفون المناه المنتفون المناه المنتفون الامناس والمنتفون المناه والمناهة والمناهة المنتفون المناهة المنتفون المناه المناهة المنتفون المناه المنتفون المناه المنتفون المناه المناهة المنتفون المناه المناهة المنتفون المناه المنتفون المناه المناهة المنتفون المناه المنتفون المنال المنتفون المناه المنتفون المناهة والمنال المنتفون المناه المنتفون المناهة المنتفون المناهة المنتفون المناه المنتفون المناه المنتفون المناهة المنتفون المناه المنتفون المناه المناه المنتفون المناه المنتفون المناه المناهة المنتفون المناه المنتفون المناهة المنتفون المنتفون المنتفو

التغني حظيقة وببي ليسمنه الاالا خزارالني رحبنة المنفائرة للبحل جهالأو وجووا واطلاف لاجرا رائحه بنزعيبها على نفذ برجواز الني ربير بالإجزارالنحارجينه على مبيبل تحضيفة وعلى نفقه برعدم جوا ووبهماكها موراى المرهه نبغا للمناخر برخ فيسرمه بهن للنوسع اولانها لفدلبزاع صيغة عنداخذ بالامبشط شنى كما يراه المصرمح المراء بالناكبيف بهوالنا لبيف أتحفيظ الدلبيل سوف لابطال لتركيب لنجارج مجراها بطلانها التركيب لذمنى فامامنى على النلازم بين التركيبوين كما بهوراسى المره والومبنى على ان المهينة المركبة من لل جزار الأسنينية كالتغير لوالتخليل عماين علبهمن الوحورف الامتحان اوالقادب ما وزالي ما وزاخرى ممال فعلى نقد مرازكب الوجهب سبحانه من الاجزار الدمينية سيحون الحاصل بعدالنحليل الهنوواجيّامع وند يجصل لبدالنخليل ممبوع موتلج الى الاجزار فناس في ليلا بنفاها واجبات آه نفتر برالدله بل منه لونزكت الواحب من الا مزار فلا بخياداما ان يكون كل اهامن نلك الاجزارا ولبضها واحببالوج واوليست الاجزار ولاملني منهالواحببالوج دبل جهيبها مكأت الوحو ووالشنفوق باسرها بإطلاء الابطلان النطق الاول وموان كبون الاجرار كلها واجبات الوجو فعلانه بليم خلاف للغيروس ا: المغيرون ن يناك شيهًا واحدًا وحدرةٌ منفيقية والجزاروكل جنديته وحداثية فرنسه منه انها واستداجي روايد ان يكور يم فهر باخراركها الوبعة ل فنفارًا والنياا وتعلَّفنا طبعيها وارتباطًا لزوميها والصعني لنا تفنه لله ينذ نوعينا أفيضينه من اسور مشفاصلنذ الذوات و المنهاكن تخالفه البوما ويتامسنا وزينه الخفاكن الونها من النبط في للله برنزكه بهاله الوارب باس الواج بأين ليزم أت ا ('الازم بانبها والنكازم مین) الوجمین تحال ما بی نمون اتحال النارزم لما أختر ان الواح بسنانش وانه مصمدا فی للوجود مست النازي الأمزيقة برج المرض اليانعي واجبات كل منها موجود وسيطاعلنوا فالأبيد ومنها الزكريب ان في الفاح الالاول وُلُوجِه وإلى لا تتماه بين اخزا مراكم كي النهني واذ كان كل العارس عك الاخرار منفصل البونيزين الأور ولائل ال يحون لكسيب الاجسسترام ابغرام وببنية والمالفاني فلوجوب النسيان ببغول جا المركبائناري أينيني الى النه في الأفروا وأكانت الاجرار الواجبات الوح وفلا يمكن ان يكون ليضها مننا عا الى بعض عامًا وسُبطًا بل لا تبروان بجون كل واله منها مستنفضا لفوام عن أنجزرا لآخروا ما بطلان النطق الناني فلان ولك بجزراً لا بي موالاج ب يون نتنى القواه عن الجرالا خروعن عنيره والحزرالا حزلام كاند كبيون فننفسسراالى ولكسه المسسنر رالواحبب في بحان المفروهن واجْبا مننا خرالوع وعن غيره مفتضرالذات الي مكس فيجناج الى وامرسة آخرو كالإبهابينا في الوجوب الذاني و بطلان الشق الثالث واضح افد لا تبصور عصول محفيظة الواجندمن ممكنات صرفة وتعاكم متنه طن بإقسيسر ناان ما ظال بعض الإعلام · ان الشارع فدا قنصر على عدميث الاست ننا رو بولا نيفي الاالنزكر بها نمارجي لان الإزار الذمينينة بنننع فيها الأفتقا ركاونبها متحدة في الوع وليس ليثي لان الشارج لم نفيتصرعلي حدريثه الاستنفغا ملافال

باعن بعض فغو لمنتفصلة الهوية استشارة الى نغي الاحب ندام الذسونية لا ن الاجزارالندسية غصلة الهوئة بل مبويتها واحدة وقوارم مغربع منها على فبي نفي الاحمه نبرار الخارعية ا ذا قبقارالاحراء بالصيبض منروري في المركب النجاري التقيقي فان كل واحب من الاجرار يوكا ك موجودًا بدون الأحسب فلا بيتقوم منه حقيقة مسلنه عليانه لواقتصر على حدست الاستغناركهني في البلال التركيباين آما اوّلا فلمه أ فيدبها معصب ل - منه ننا دلا يعقل مدون التفاتر "لين إستغني أوسة منوع نه كماان الاستسياج لانعقل مرون التفاتر مبن عه سناج يە دارورة ان الشي كمالا يكون اتتا حالى نەنسەلا كيون سىتىننياغن نەنسە ايغىم فلو كاست الاج ستغذية اجنهاعن منوفيت كون متغائرة تخييب مرتهاج معضها اليعبن طامتية ومرنها حقيقة محصالة لاتفواكا وسنيًا ا والنقة عم الذمني كيية ... تندعي الاتحسيا ومب*ن الاحب من*ا مر وسبورنيا في الشفائرالذي لا يجنسب في الا*م* فارحياا ذالنقوم انخارجي ريته ي الافتفار مبنها وآمانًا نيًّا فلارخيط تقدير مسته هنار معض الاحب مرارص بعين ان مكون كل وليست من ملك الاحب بزار مومع وُا منفست. عن الآنست فلأنبكن الأحسا ومينها فلا مناوي منها حقيقة تهقةً مَاذَ إِنَّا اولا يحون كك فلا تمكون الامب بنار واجبات لان الواحب لا مدوان مكيون معه إنحا للوحوذ أمخا مبعضها معرايض كما نبغي التركيب الزاحج نبغي التركيب الذمهني ايضركما لائينج والفأ سقعاما قال خبراله ننسرله من الفاول مبس*الة كمه يُنجعني في الاقتقار مين الائب خرا تُشكيب على عزون بي*نها علاقة ظام مجرولنالا نبرأتم برزين والامتسبيارتيه مبني الانتراع والانتزاع المحض للأكل ان المزموعات المركبة من الابسام المتباسمة في الونسي كالرب إن مثلًا لها وجو دا مستبه خارصيب مرسوى وجو دانسوالانبسيندا ريسية كل د إحمد و الدرو احجام الماليات نغائمه فيفسس الامرلاحكام الجسندار ولانفتفتر لكب الوعو وامتدالي احنسب ارالمهته واستزاع المتسرع فلركان بجوالوا تتعاليك ككب لا يلزم الامستحالة مل طريق العقل المتوسط و ان كان الاحرعلى خلاصة ولك على بسيان التنزيج والعمتو ا القدير سية لاو إمار و فالكسالانكسا عربو فستان تحتى العلاقة والسلان في المنسسا فيما بن الاحسن اربيا في وموربا الذيال مع ان عدم السلم وعرسبه الافتقار فيها من إبزال كرب أسميقي وتبع مرسمقي العملاقة اسخامة العهولة المحذرفيا برنها فوالله كأ فان تكسب الملاقة المجهولة الكنداما ما نغيص وجووجرمن تك الاجسسرا ربرون الجزرالاخسر فهي عسدلا فته الافتقارا ولا نعني بالافتقار فيما بين الاحب نبرا رالاعدوم وحو ومبضها عرون البعض الآخ وليست بها مورج بالحكري وعرو تعينس الامبسينداء بدون البعض الآحنسب مغلاعلاقة فيعامين للك الاجزار اصلايل به ونهمامستنفن عوالي جن الاخروسي ذلكسه ما ذكرنا الذائل مخالصه لمها اتفقة واعليه لا نهيم من آخر مرم تسه مرحوا بإن المركب الحفظ غي الاي له وحسيدة مهمة بثبتة

يسدمن استيلج تعين الاحب نبرا رالي معن الأحت مردلاا قل من ارتباط الاحب ندا رمعينه ما معض ضرورة ال تخر يريع بحبارب الانشا وكيسبيس لتصنيقة مهملة ولايغض على اولى الالبيعار ما في تجو نركونه سسبيجانه مدكميا صنيا ميماً كالحبيب وال بغهووبا بعهدمن التفوه تكلمنه خبيبتنه مثلها كمثل ثغيرة خبيلته ماجتشعة من فوق الارض مالها س تسدار والعلمان باالهوبس من الشراح تدامستدل على مبها طنه تعالى ذمبنا ونهار جابوجه بن آلآول ان الاسبنرا الهماج يتلشي ما يرخل في قوا من تليفت ا مي ما بيضل في ذا ته ولا نشك ان الذات معمنه زلته في كلامخويلاهجودائنسسارجي والذم بي (اعلى مسول الاستشياء ^{الإ}ستا فى الذمهن كما بهوالتفيّيق فالابخرار الداحنسساته حقيقة في ذات الشّي تكون معفوزلة في كلامنوي الوحور وح بسبّ الستسلارم بالبربان مبن الاحب شرار التحقيقية النخارج سيت والذبهنية ومع تطع النفس ومن الفول يمسول الاستسار بالفنها نى الذمن نعتول على تصن*ه بديرال*قول مالسّال الغيّران الاحب الراسمة يقينه ما تكون واخلتُه في قوامها فاذا كافع *إمها* في النخارج فقط فام إلهُما التحقيقية مبي الاحزارا مفارحية فقط والمالاحرا رللمت الكشي فلي يتناه خرارًا للشي بل للا مر المبائن لأوبا بجلة ان بتغسد بدالمرا دم دنيا م ولتنسيمه ، بالاجسه غرا رائحفيقية ومني بن الاجسينرا رائحا بسيسته الومستلزمة لهاوعلى التقديرين مليزم من بغي الاسب إرا نفاريبية لغي النفدي أعقيقي المرادمه بنا ذمبان نه يزماطي وحبرانعتيق ان الوائب بتعاليك وتنفدس لوكان لهاج إرارغا رتبته وتكون للك الاحبسترا عللاله تغالبه منه ورة كون وجودات الامبسينرا برعلالوجودالكل وح مكون الكل مسلولا تاخياس علايفيذاا تاخرامات نهران إتي فقلا ومع الزمل على الاول مثيبرته المحدورينه الذاتي وع<u>سطه الثا</u>لى الزماني وكلائوي الشاعز عنيقهان بالمكرفيسيكون الواحبيب ممكناً على تقدير القول مالاجرا رائهة يتبة وانتصريه يُستيقى وح يأبيت المطلوب بالبرمان ولم مكين لفغل من فال ان الدلسيل يقتيفني مبللا للطبخ الإ المخارجية ورن الذمينية سببل إلى يوم اسامسس الماللوب نبراكلا مهر وانتشا تعلمها في نها لكلام من الحنبط والسفا فتداماً ا ولانسه لان تورنالا منزا رال استسلته آه مايل دالاته واضحة على ان الاحسيسترا رالاسبنية عبارة عن صورالا منزالخار منه الأن منذ في الأحرن)) إن الاجرار المحارجية عبارة عن الاجرارالموه، و ق في أنشب امج و مؤاميني مل عدم فهمير عني الاجرا الامبلية ا د الاحزا رالذمونية عمارتة من الاحناس والفنصول وين منزيه في انهنيها و مع انكل ذاتا و وح وام ي ليست ا حزا راالا مبعكسل الأرمن ايا با ولذا يقال لهاالاحب خدارالنه سنيته واطلاق الاحب بندا رعليجهاعلى سبيل المسامنة كمها حرَّح بالمحقة ون ومعنى ا تعاربام حالا جزاءا كارنية على تقدير القول بالسّاد زم بن التأكيبين ان الاصب أرالا مريدا عني حنب و إهسل الن انتسبهٔ كل منها عبر واعن الآخسيداي بيشه ولاشي أحل ما وقده دورة و ان اخسيند الميهين اي لانتبه وليرشي فهما بس وفصل وبهابها اللهتبارلسيسيا 'يُورْئين للهود وولل بزئة تهاللي فيذظ الأكل نزمام تبول لي الأحنسرما ندمو وَمِي ففهيله

نشاءابد نغاسلة ومآؤكر نمه القائل من التلازم بن التركيبين اعنى التركسيب انخارجي والذيني علية تقديرالقو (سنها فائما بالذمين نحازًا عن الاخسير على ان معنه ومرا لها « ذ ليت شنج سيم لاسفه وم الصور ، فعسل بل غهرهما من حسبه يغير اخذيها لانشبرط نثنئ على النموان بمح يبيانة سنبسس وصل وامانا نبيا فلان شبيج مع العفول بانيخا ظاله ياسة ومبنا وخاتا نيزلاز مرمينها كمالينة يإليه كلامه فيله واعنع من كهاب الشفار وسيحى بيانه انشارالته تهاينه ومعنهم كالسسيدالمعهن و بره م<u>حالقول بحسول الامنسياريا لعنهها في الذين ومهمواالي الفول بالشفارق مين التركيبين فعلم إن القول</u> بمعسول الاسشيبار بايغنيها فيالذيرسيس ننكز ياللقول بالسسلازه من التركيبين واربسس معنىالتلازم لاتركيبين ل تعليران قوله وجرشيب التسلازم بالبرمان تقيل الهذيان مالسن ملطاق اما ثالثا فلان الاجزار سسرم العنسول ومبي عائم تظسسه برينفي وجو والكالالعليبي في انخارج كما مهو مُرْبِب بْلاستدك عمدايض انتنزاعينته منشزعة من الهويات البسيطة اولأو بالذات فلامعني ككونها احسسترائراللشي اصلاعلي منراته خذير سوارقيل سجبول الاستشيار مانفنسها فى الدمين او مجسول الاستشيار باستسباحها فيه. و آمَا را بعًا فلان قوله ومن فعاليَ فك لبس تشبئ لان الاجزار التفنيقيط بشي مخصره في الأسب يندا راسخا رعبته و لامعنى لانحصارا لاجزا رائحة يقرته للسنى في الانزلز لتحاش على نعتديرالقول بالمشيح والمشال ضرورة ان الاجرا رالد مبغية مفهرة في الاحيامسس والعنصول وسي ليست اجسسنراءً للشيئ مضيفة لاشحا وبإمع الكل واتأ و وجودًا واما خامسها فلانهم عن أمزتهم صرعوا بإن الاحبسنرا مالذيبذية منصرة في الاجها والغصول فلوائضه رنئه الامترارعلى تفنسه برااتغول بالشبيح والمثال في الاجزا رالمفارجية مليزم عدم تركب مهته بالمركبيتين ولفصل عنه القائلين به اوكون الاجنامس والعنصول من حسيف بن كك المبيسترارُ اخار مديّة بل ملزم ان لا يكو للمه بن وتقصل عندالقائلين بالشبيع والمثال فتمحصل واللوازم باطانه وأماسا وشا فلا خدلوكان معنى الاجسندا والذبهنية مانوم إلهيك فا نبات بساطنة نهالئه ومبهالهولا طائل تمته اولهس المفصود ان الواحب تعاليه في الوهر والذم بي بسيلاله في م الدح وب وفطفافهني نبالاجزارستغني عندبل الهذحق ان الواحب في الوحووالخارحي الذي بعوواحب فيدسري من الإخرار مطلقًا سواركانت سفائرة عنير ولة الاستحدة معبولة ولعلك تفطن مبا ذكرنا ان الديل الذي ذكره بالقائل انها يدل

على ابعال الاجزا رايخ ترسبب التغائرة المغائرة للكلح مبسلًا و وحودًا ولا ولالة له على انطال الأسبسندا رالذ يهني احدلاالا ان ينبي على التلازم بن التركيبين و ع يجون حلّ ما في به نصنه بنه القائل لغو الإطائل تمته كما لله فيذ يعلم من لهٔ ما بنا فلا*ن رومة اخرالوا مب*سة تعالي*ف عن احب شار*ة نا سفراذ النيا ا وزيا نبا لوكا ن نبر ما نًا أفلحة بنا على بها طنة كما وكرفلاا المتال لكويذ مركبًا صناعيًا كامبيداركما تؤسميه بذالمهذارلا يذملي بوالنقدمرا ينه مكيون مثيا فرأ من اجزائه في الوعود إما نَّا خسسٌّ إذ النيا نفتكه ا وزيا نيا ايفرُّ فسيساز م الاسسة عالهُ التي از عها ويجون قوله ملوكان وعم والواحب آه تخيفا بللأ والا فلا فيبت المطب بلومب مبيا ذكره من الدلير لف بسبكون فوله وبت مينبت السلمسية ومبيه آه بذيرا مبصنيا واما ثام نا فلامة فال بظالقائل بعبيه أنكلام الذى نقلناعنه آنفاان كويذم سجاه مسامالبل بالبه مإن وظامهران البربإن الدبي ذكر دبارعل نفدير بو زجبهٔ ما او ایجه مهوایکان سب م*لا و مرکبالا بد و این کیو*ن اما موطفامن الائب ارالتی لا تنبه سی کهانه به را م^{لائن}کمین ^و س اجهام جه فاصليته غير قابلة الانفضا الفكي ما مونه ميركية بيلايل ومن التيبية والانه أو اما عنه إلى المنظم الماسية عنة عمودان لم مكن السبطة كأنهم كالمبنأ بمن ربيات زائدة على بينة إطاقة بها امنازت الاسام معينه فيلجع والمركب أتأتمن وسيم وعن ملكك مركمه ميزة حبر مروح كالهلوره المار والارض شلافها. والاحبيا والمرجة لا أسلوعية التذكرت في زمية منا أكل الله أبها عن الأنها يام زا أد والإلفتر وهوائب المطلق بيني ويني ومابه الاغتياز تسيي صورة وكل مهنوى مركب منها لما بعترت به ابن ويونة ل سنت الماء كات وعلى نعته ميرلا عروان يكولت أتبتم مسلولا لابنزا مدمتنا قرأ منها امآنا شرا واتبيا فيقدا وزيانيا اينعرو كالأنزسي النياميز فعنعكآ بالموكن كماافت تزية فيكون الواجرب مكذا على تعذيركونه بزعافان كان بإيلالهر بإن تعله ياكماا خذوت بهركون توافع معبد ان كون الواحب سبخانه بينًا ما مطل مالبربان بالمسلأ والأكيون قول في يثيبت المعلاء مبعاً ، الفائل بلا سني والأتا سفا فلان كلامريم عي في ان الماو بالتقديد بههزا مواتعه يه بالاجزا رالعقيقية وسي فيرالا بزاء الخارمسينية ومستعاز منه لهاوان البزم فني الاجسيرا رامخا تدير بينفي المتحديد كتفيقي وزائه فينسب الذلالين متى عيالاجسندا والاختاج يتون المكارين وفهم اله هاالغة فلامعنى في التي ينيني الاسب شراء الخارجية عند مونعم عند القائلين بالسنة لازم بن النه كير بين عالمهم وانفرام يلزه من أهى التحديم ينني الاحب نيارا كنا رحبية لان الدبياطة الذمينية عمن عديم مثلاث للعب مالة (مناح بهذوله بالله لإزاقال بذاالقائل يزم رنبن الامزاء الخاجبية غني الاجزار الزمهنية مبنارًا على الناازم من التراكيب أنا ن اره مبلكذك ببتن عمانيك تبريعة وارواما عائنه أفلانه ويرتب ليم يجيع ما ذكره اللازمين الرمسييل الذي اعتد فليسية بين الأكون الداحب كانا على تقدير كوينه ذ ات_نسه خرار و بنه ه الاست عالة لا زمنه ما ذكر ه العنوم النيم في ميان نه اله طلسبه كما لا تنيف مل من رابي أسفار سم و تا مل في كلها أم ذلا وحيلكون الدلسيل الذسي ذكره مع كورد محذ ومستشا بونجو وسنت حتى كماعل خاكرنط ما وكون ما وكرمره خيرتا م كما ترسم به الثاني ان الوالوا

بحازلوكان لداجزا ركاون بمبسب ذالة متاخبالي نعنسذو وات الاجزار وتحبسب وجوده مكيون متماغاللي ومج داست لاجزاء كمام وشان الذات والذاني فيكون الواحب تعالئ بنفبرخ لنه عارياعن الوجووفان المتاج الماشئ آمز ولوكار جزرا عنه العقاج فيدفضندان الوحود موالعدم فنكون الواجس تعالى بالنظر النفس والممعدوما ونهاينا في الوحوب الذالي وفي يُظرِّهن وجه ه الأول! قَ بْداالدليل على تقديرتها مدانما يرجل الاحب نما رائخا رحبب و ون الدُّسرُية لأن الاحب نما الذَّرِّ متعدة في أنف ها ومع الكل واتأ و وجودًا فلا يوناج الكرسب اليها لا في ذائه ولا في وجود ها ذلا مبر في الاحتياج من التغارب المعتاج والقتاج البيدولاتفائر في المركب الذمبني مينيدو بين الاحب نسرارا صلاا لاان ينبي على الذلازم مبن التركيب بن فترال فيه الثا في أنه لوكانت الذات متناجثرالي الإتيات فلأنكيون مصداق الذاتيات فسنسس الذات اذلامعني لاتحاد مصداق المتاج والمرتاج أتته بل لا مدمن نتما مرج او صدا فافلم بق الذاتى ذاتيا و ماحب ملة لما كان مصدا في الذاتيات نعن الذارت زلام مني لكوانغ سالغ أ مناجةً المفسس الذاني ولاكلول وجووم مقياحاالي وجوده فتحوله كمامونها لن الذات والذاتي في غاية المنه في والسهة و رو التألَّمتُ ان وجودالكل بيو وبودات الاحزارا نما التفاوت بينهما بالاحجال فأنسيل فلاسيِّماج الكل في وعج دهالي وبود استنه، الاحب بنرا ربل الى جاعل الاجب بنرا ر لوكانت الاحب بنرا رمكنة والمالوكانت واحبةُ فلا يكون الكل في وجود ومحرّا ما الى حاعل الإخرار ايفونضلاعن احتياجه الى وعودات الاحسب أرار وأنخى ان لكرب عبارة عن الامزا بالمتوحدة بنوع توجد فوعو والمركب عبارة مجمه ورع وجو دات الاجزا مولارس ان نهالبرئ للتحتق الاتبتق الاستسرا رفقد لزم توقعت وبو دالم زيوح مل وح وات الأمار ونياييا في الوحوب الذاتي لعدم كفاية الذات في التقرر والموحرونة الزاج ان قوله ويحب وجود وآ وانماستم لو فان الوجو امرًا زائدًا على الذات عارصًا لها فيضنه حس الامروم ولها كما يتح تحقيقه انشارا بسدتها لي وا ماعلي تعتشه مربركون الوحو ونعنس الذات فاحتسيلج وجود الذاريه إلى وجودات الاحبسترار لامعني لهالا احتياج مهداق وجودالذات الي مصاديق وعودات الاجسنرار ومصالق الوعوولا سيما في الواجعب سبما زنعنس الذات بلاا مرزائد عليها والالزم الامكان إذريا وتا ستلزمته للامكان عمذهم فاحتياج وجودالذات الى وجومات الاجزار بهواستباج تفنس الذارك الأنن ووات الاجزار لالن احتياج وحو والذات ابي وجو دات الاجزار مغائر لاحتياج لننس الذار بهالي نفنس ذوارت الاجسة زوركما تؤممه المخانس ان كلامه صريح في ان نصر الزامته ممتاجهٔ الملمهٔ في الذاتي و وجه د الذات معتاج الي وجه دالذاتي و بذاا زايس أزكَّ فالنيات المهنية بسقدمته عليها بالطبيع سعان داتيات المهنته عبارة عن الامنياس ولهنه ول وي_{ين} على أبيروب⁴ بن في وجو وألل جي في الخارج كما بهوغرس بباني المست. ل عوار خول تعبرًا تعييّه مكتر عيّه من الهويات الدبيلة اولا وبالذات فلاتيدر القدمها على الذا على بَوَالتَّقَد برِفلامعنى لاحتياج نفت ريالذات المُغنس الذاتي ولا لاحتيلن وجو دالذا متعالى وبجو والذاتي اولسيسس

للذاتي فعلية ووجودمع قطع النطيجن محاذلاالذمهن واعتباره حتى تنفيت مرعلفنسس الذامت اوملي وجوديا والمسطل ن بقول بوجود الكلى اللبهي في الحارج فعلى كتنديرالقول بالتركسية للاتفادي من التبنس في الم المويد مهمية المصالة معل بْرالتَّفْدِ يرفليس لِهِ تقدم على الزات حتى سقيدورالاحة يك البها في النقرر والوحرو ومن تُمد فالوالذانيات مجمولة بسيرجبل الذات الان يظل الذاتيات وان كانسته أزراهُ من الأيت تقرّر او وجووالكرل ببنها ال الذا النات وسيعي الكلام فيداننا رامد تعالى نهمتر في اعلام كلي غيرب اصعاب التركميب الانضعاف واسحق الني اسب كفام النماجيب ذران غلليان لاتية مرمان على المهزنية المائية في على عليها من حديث النمامتها مُزان أنسا ومن ان الفذل كون الوجود وصفًا لاسيما في الواجب منهانه والتعبير بن العدم مفهقدان الوجود في غانية الشَّما مبنّه والرّجاء ة كما لا تنيمُ على اولى الفطأة وا**نبا تعضِنالكلام بإلشابيع بالبحرج والتومن لازمع مفافته وسام تندبوهم نهنئى كماء ن**ت في اكتب عليه الناس وتلهو **ولات** ليتمسير **(و ليدانها بسا وكدايمني على نقه يركون ابثرار الواحب البيان ملزم خلاف ا**لمفروض ا والهفروش والتي و ع المكسر اللخوام واجبا وقعداد مركون كالناصدين الاحترار واستمرافظه رزيع الهزمين اليافغه والواجبيا كالنهام واووا وبإعلايماته وسردا قيعلي باللعق كا في كها شينة المعاهمة على ولا مستغرج عنها علوج فن الايتركب منها من المناها وغيرها من أوها ليعط لك برا الأرمين النول والإيكاوات. بالمنتبو فاسهز قوايالي فبإب لنذائق المقرب فاندرة فأنلامة والاتفاقي ليالغ الإلح المنطبا المال تبنية وببذافان جنافوا في الحاشية الغراف ليليل حلَّه بيلاغل إله وربالان توالا والط صلاية توكال احبيب آباس الاجرا رازي والعراف ا عمنا ناخرا بالرامنة على التفدير وم وينافي الومور بالأل كما في حاسشينة الامستها دالعلامة زالي مه عليه أغنى منه و فداه الموالين من فوله على انها بسالعًا ان المنصود ومندالزامه تقدر والداحب تعالى على تقدير كموند مركباً من الأمبه خدار الواحبة فا وروعليه نف دوالوا جب تعالی أبَلة فی نعنس الا مرئيسييل شرعی ډېرېل جنملی نفارج من المعتقول له توسط که حقول العرفار نانهم ميرفون ک معقولهم اليفه في خاوانهم ومرا فيانهم وصفا را ذيامهم وكان لم غيم عليه بربريان قوى مجمد في عالم العقول الشوسطة التي كالدمنا فييده فإالكاأم ناه وركاكة منها ونوروا وعلى الشامج لانه قدهمه على فراس منسية السلقة على قواعلى انها مها يُط ان الفرض أبهم أانبات البهاطة والمانوحيي وفيلده ببرإن أمز في موضع آحمه فيزس غرضه الزام أعد والواحد تعالى تي سروعليه نه الايرا والمبني ه مع فهم المرا و وأعلم ان اعبن لا ملاصرته مبديس خوار بنه اعلى أول على حياله على البلال الشق الا ول ومحصله المأكول الوازب . مرتبا من الا خرارمزي الكلام في اخرائها و في احبه خرارا جبرا 'بي حتى غينهي الى الله ما تطافية بيت المطلوب ومهور بسا مكة الوآ الحترض عليه ويوميون الاول الداندانية في التكريب النحاجي لان الاسبسترارا مغارجية موهو ومحامنها وتعييل فيهاالتهر والمالانجارا

به انتها ئها الى لابها نطائلونها ابنراءً التحليلية يُترمتورة ويجوزان لايقف التعليل الى صداد ميكن بعيده فلا ملزم الاستحالة الا ملى *نقد يرانىلا زم بن التركيب*ين والثا في ان التابت بهذالدنس<u>ا</u>لين الاانهمّا يرسط ورة ان الواجب لا بدوان كون مسداةً اللوج والمتحار منفسه وعلى تقدير كونها مما أزته برامن الطالانسم فيها واوسلم ولارب ان ملك الاجرار وبلخف يالوسيت مجمدة في الوجود واركان الفتول بالتلازم مبن التركيبين تقاً او ماطلافتا مل تغما نه فدشبت في مولان حقيقة سبحا ندا منتد مختصتهٔ لامهيته له وكلها لا موسة له لامهكن الن كيون له خرشهٔ ومهني والالحان ليصنيسه وفضهل ويحو ن يمينيقرا يان كان ديودً عينا لم يكن ما فرض معملاً فصلا صرورةُ الصَّامُ) ما يوه إسبَّهَ أَ الذمهنى لانكين الافيعا فيدابها مرقيصل ولايكن فيعا فيرتصل محنف والواحب ميكن كونه مركنًا وبهنيًا اصلاعلي ان الواحب الذي نبتي البيسله إنه الواجبات منّما رك مائزالواعبات في بحفيقة فيلز صبطة الكل كالانتفية على المتناس فول ومكنات بالكة الدات أه مبينكون المكنات بالكة الذات باللة التقاية ذا ان المكن في ولقيضى الهرم والإيصير سأنتكاولا تأثيرا في الوحو و واعلمان احتمال كور لينس الاحمساراء ب مكماً منه اوكون بعض الاحبر- إروام والمكن إلى الوعود يجدالوا حبب اقدم في الوحود من المكن يحكم بانه وعبد فوحبالكماني ذا قاسل بمزرد كالريسيج بحزرا قدم فيهمن وفيو للبكافها رم لفته يكام البحرر والتكاعلى الآخر فيلزم نفدم كل منا

المتنا مزياعتسب وتنفد فاباعتبار زننزانما يلزم الاستحالة اوكان التقدم والتنافر من تهنية واحدثن وأما ثالثا فلان نقاهم بجزم على إلل بالعلميع وآهة مرائعل عليه بالعلية فنامل والصرواب النانيال على تقدير كون ابزاء الواحب مكنارته أوكون مزالغزا واحبتٌه ومعيضها مكنتُه يلزمهان يكون المكن متفارمًا على الواحب تقدّما بالطبيع ا د تقديما بالمهديّة و غ احفروري الاستعالة فحول وابطه لاستصور له تعالى أه النظام ال السفندود منه الطال الأسبسرار الهذر ارتذار أمّا الذكراريل عليه في له كا أن م و في لواغز يى لذوات مبيولائية وقوله في اسحاستهينا لمعلقة على قوله والنيري لذوات مرولانيد والامبار للامبرا رالبقد ارية لمرا يمادة انفا بلة للانضال والاأه زمال ولود منها وفرضا رمعي الهبيه إلى كما بين في أحكمته انتهبت والنااسمة ع الي الإلال أبه والأمبيلية لان الواجب سجانية بيطمهني اندلالقبل المائمة إلى الإجرار اصلابوا . كانت مندارية الأسيسه بإو والمعبرية بالاصدية حنه بهم كماصرَّح به الشني ونبيره من الرئوسيا قال من الشركي من الإفاحش فهنيا الطال الإحبسندا والهذار له ونبير لام الافاحش الانتزاجية التي مهموط الاحزار ملي ببيل السعانية ببيانات دام نبه فائذلا وخسسل له في الناب الدوب فان ملام المعهر وارد بهم أعلى التمتيق و ون السعاعية الوتوكل على ان تنك الاسبنه ارارنا عظل بإيلال مه نه تعالى بها باب إن وما الأل للإلاقل ىلىغان ئېتىغ و نى مالم *النظر دىيا ئات استنىپ*دوام يې ئالغى الافزارالاتقداريّه وا ما غېرا خا ئىامىط**ل بومل**ل كو ن امرىيا فى كابن منشارلانتزاج امه وتنكشرة وموخلاف الواقع ولا يَنْهَ على من إراد ني سسكة ان بالكلام في خاية الومن والسخافة المالك غلاملوكان مبلال مبرالسفاييلة مطلقاس الافاحش (على ادبيال الإجبار الرحبية) إملاغا "ر" مهااييم وبرار عليه أورأ مهما ليسم الانزل^{انن}ى البيهسواركان م*قدما رياكه خدونية السارا وخبيرته إسى كالطبنس ولف*ضل وغراانه ماينه بإلاسرالابزارالعقالية كمما (سترع بع بن العاميري في حواشي سنّه من التجرية يلئ في الكوون ما ذكره الدعير في المحاسسَة؛ البينوس الافاسينس لا ومعبد والطال الاحم يتراران بهنية له تعالى حيد فيطل قوا لا ميد بفيوله لا ندر ببيلانوم أنا ونها رئا وامانًا نيا فلاز النهارا ويجبون الانتهاء بنرالشحاميلة . واريم ن الله وبالأنه المعيد أمامن الله ورالاخترا ويترالني لا وجودا منه الخاس اسلاف وبالم خلها لا نظرار المعتد مداريول يسمين مدومة معلقة وونشرا ميتير فقه والإلمريسيط بل أعبل الرياا ولاستي فتحر بليل الوء والي المدومات العفرة وايضار وبالقصيرةي موضوعامة عافي الهنفايا الاباء بتدائه عاوقة كفولها تضامنا جعم إماره وبالكثير وتلفته من أيسبت ، ع الشَّهَ يَدُ الموصِيِّةِ السَّاهِ قَدْ يَجْسِيهِ النَّ كُونِ معْجِوْ الْيُمْسُينِ الإمراءُ إنَّ تنا رالمه وشوع في نَسْنَ الإمرامية واللَّهِ إنْ التي ي نقية في لليري بيز ولالن ارادا وباليب ينه بروموه في انتخارج بو و دم نائز ادمو دانتل مة ابا رالعبيارة عن را و في بالمهني سلم لكه زال بهيه أخضاً لا زاج تَنولن موجودة في أغنس الاه خالة الإصرانها تكون موجودة بعيان وجود ونتكل وا ما ثالثا فلا لأفخول يجعل بهان الوشارع في الإنال الام بسدا والمفاهل بينه أنوالي والبريامين فيرنغه شراء وورو اه مهداش الأنال والأوكرو

النهارج في البلال كاكسب الإزرار في غاية المتائة اومحسالان الاحزار المفدارية اخزار تحليلية ليست مبوعووة بالفعل مل مي ويورة القرة وبني ان سنارا نتغراعها موجرونني ليب سامعه ومتر محضد ولا موجودة بوجر دينا زويت عامدا بإفلامكن كوابا واحبئه أوالؤ وسيامينه يتعي للفعلية المخاسة يحبب التفدر والوحو دالمنجا زالمتها زعاعدا وفعلي تقديركوبها واحبيات بالمترمق امرأكا شخابیا نئیس انداز مکون الواحیب، فیرمو و دیاانعل ل بلاغنه و دعلی تعدیر کونهام کنات بازمران نجاله ند. ایجزیر القال ۶ كله في تأييمة ديدر بايديا تنعليل الواحب الى مكمما متاصرفة وآمارا أما فلان قوله فا خاله وخل با وإن أراء بيان الطال الانتراكيما لادنى زنيات بسايلة الواجب أنمالي ولانتجف ترافية اذالمقه ودهونيا شاسه بساطيته قعالي ذميهًا وحاربًا مشذانه لأز الانسنام الايأمز ففليته ولاالي أمورخا سبيغ فيتستابيته وموالم هبعنه بالاصابيع بماهترح للشيخ في الانتا يات ولايتاتي ذلك للأكل أغدر إلعال الإحزارالم غدارته إلغ كمافعوا إلشارح وان اراوان منظة والمصرمه خالطال الإجرار بخفيقيذ لأعالي والإجرائج لمنظ الهيب تداني أأانمنية فيلانني بل اطلاق الافرايطيهما ببغيرت من المسماعة كما مبونها سركلا فيقير ماع فدنيل لالزاران بيزيزاليفه كيه بدر وابغماركا به ١٠١٪ أي الأوليزيق الامابطال الإجرار طلقًا - واتكانت مقدار بنيا وطيريا على ان الاسبسه مرا را ١٠ يرار انتربيب بينه بالتفليل ومبي اجزا رحقيقتيته وامانفاه سًا فلات قوله فان كلام المهوآه في ننا ينهم فيا فيرو الرجا وه ا ولو كالراج أصفو البنال الاجزا مطلقًا سوا ركانت تركيبته إتحليليته فكله المعواليفا واردعل تجفيق دون المرماعة وتنميل ا والتحتيف ان الواحب ا ما كما بسيلا بني اندلايقبرالقسمة إلى الاجسينها راصلاولاً مليزه من كون الاجسينه التجسيليلية يراجرا أا هلي مبيل المساعجة الريماني ١٠٤١ إحاله بلائح تعماني الواحد به تعالى كلامًا تغييلًا كما توسمه واماسا وسُافلان تولي بلي الأنباك الانبراي ومجيب مبتر الذملي اغذ بريوالله الإجراءا لندارية لدنها لي بيلل كونه هنا قطعًا ا ذيوكان جيها لكان لاجرامًا مقدارية خرورة ان يم مدلانجلوع جهجة فرمض الإنقساً) ا في تلك الاجزار في مرتبة من المراتب والالم مكين جيمًا بل بحيون اماجوتهرا فروًّا اوجوبهُ إسفارقًا لكن لامكين ان يكون لاسخرار مة مدارمية فلا ئيكن ان تيجون جبنا فكونية جبنًا اثما ببطل بابطال ملك الاميزار واما سابغًا فلان كونه تعالى جسنمامشلزم لكونه عكنًا وقدا قرة دنهنسه ان كون مسبحانه مكنًا محالًا فكور تعالى تبنًا ايناً محال مطل كوز تعالى بنما بالبريان وبرزانه إن تواييلي ان ُلك الاسبسنرا مراً ه مرتبع بل الهذيان واما نامنًا فلما أهيدان المقلسو دمهمياً النبات بساطة . نعالي من ما له كبيس اينبرانسالا سواركان مقدارتيا اوغيرمعتداري ا ذقول المهم لايحد تيمان سيبيان الاقول امذلاه له بالمعنى المستعل يسنده تين النَّا بي اله الربيد ليُرعني امذلا نها ينه له على ان مكيون التحذيب السنهاية، ونفي الرجر بالمعنو ، منتفرع على نفي الاجرا ومطلقها اجْتُفي أعد بالمناك ومطلع متعزر عطيانني الاجزارا أندمته ولفي الحارميني النهاية متنفع على ففي الاسترارا لمفدا رمية الدري موا صدمعاني الوبه ماطنة

لما يقال تقاتل بياليوني انهاليس لها حرّ رمني ارى او ما يكون لرحز رمنيدارى مكون لامحاله لدهه. ونهاية وبا تباية نفي اسى. بالمعديين تحرّع الحياتيات الساملة مطلقافنا مهيان يلل الشاح ان كيون له حزر ما مي معنى كان فالبلل الاجزارا موريّة والبقدارتة مبيعاً يت البساطة مطاعا فغلمإن البلال الاخرارالمقدماريته في نهاليقا ملهيرين الافاحش ولاممالا دُمل له. في اثبات المطلوم فيها مأنام حافظ قال مزالاة الله في شديج غول المصالة تبجد الفلام من الحداما العارف كالنصلة للنما والسفال على والتعلق بيرون في الا والتعلق لبي ليطرف ونهاية تغروجيس الكهيات والمتكهمات واماأ عاتيني المعرف الماب بمن الاحب زا التقيقية كمانية مر مولد في أحاثثية لا زار بيديا : إلى نارياءُ اللامدولا بريبيان فني المور بالمعني الاو**ر تنفرع على البلال الابنرا الم**لايا المان أن المعنى أن بي ننفر ع يله نني الأنبه ...زاوا عدية فيكون ماذكره باللقائل في شرح كلام المهواييز أفحت س ولا مذرله الان الأول الشهير يُؤِل ، أيم أبن عيل ويتم واما مانشه إنالانه لا ككين ان مكون امروان ليب واليفينسية النائر في الانتزاع الموزنانيين. محمون ملك الام وتنفر عرواني سوال بدله وكهيف بجوزان تيتمزع عن الدواريب ببدين كل ومدامه وكذرة دانيا . في ذائد ءُ سيحي ُلفور إلا بلامة في إنتاران. نه إماله في **رغير أنفيهم وغل لهما أدفال العديرال والل**مني ال**رفال أربر النبلي و والعنيس** النهل المني البايز إلنهيء ايزاره والاسراز فبيروا والفامسالي تل ملاسه الذابت الى الشي الذي مونوهن منه في مرنه بيرالوحود تعكم تبغاميما ط بالهليع فالولان للعاب بياسر إنه نئي بن ناك الاحبراء لمركين والبنا فيتنى سلسلة المكنات ومهدته فان فلهة الانزار تملينسانه و رئة بال قل ولله بيه النهل الديما "الله " إلى قال شي الديل كمين له اخرا ترحله بيسه لية منك و بنا الله بمورة ومنا طرة وترقع ميالتكمي . من التي منا غرعية لكيد " مندوران المري الأسب فرارالمذ كورة منونا منه عليه فله ينالك الأزار و واونه منامفة بالوحدة ف يه قبل ولم تزيو ونها عربه بزرون كالمرية فازان من القعضة علك الإحرار مالكة في و نه يزلو منها سرايغن ب التعرف ا ينه كالتوت بيرالمذكور والفعا هنا تلكهه الاجرار ما مبركته مثا مزعنه وافعل تكليم شفارم ذات العبسسنه مرسل انتي *المتيقة* وصوا البحركز عليه غاز الإدران المحكمة شفارهها الميركليون مهارتة بصرا وقبال تتسبه بالونيمة أوات الهزر والامفل ولا ايقدر إن إلى إن ميوطبيا مندله كان ذات الجزام له تسيم تحدام الكل في أنوجوه فاذ المنسم القل ألى الانهار فالبنيكوما ما ال كيم به ذيه أبين في الوجودانسا بق علي مستهم اواللاي الأبي بيتمية يكل طرير من الآخروعن الكل او في الويو وسطاقنا والا ول مبله لانه ما ` تسهيار نيرا الومو منتحه. بالكل فلامتيهم والتقام والنا ترفيعا بزيما بعسسية للإوجود وكداالنا بي لانه بسب مبالوجود تناشأ حذباء تا فدا بنود كما الأنبال فنعالان وحووثه نحدفي لأتعينيون وفغاطل للتعاصر في كل نبوطفه تندعا طل في اللف نراطا فالمنات الإرافي في والرنبي إلى بيرية على بينه مع التيريد والمحامل ان ذابية والمبير ما تتحليل ما نية زيارة ل عن أخسل الواس إذان الناللياد ألمه أبخ بأنعك في بالأسنى المتشرع فالديب النسالة وعرفية المن في الوجوط تخازي والوصني لتما مرعليا بسال

يرى موجو دانت بوجو دانت مسنعازة بالضل خوى من القوة الدنوته والغدلمية المبينة ته واذا كانت ماك والا جذار في روحوه في باغسل فللستيموروبو بهاا ذالواحب الابدوان كبول موحودا بالقهماح بينيالا يكون فيربهة النوبة اصالاا ذالوحاب المناك بالشورنية م وقعه وموعلى تقدر بريمونها مكانيات بلزم عادن الاجزاراله غدار بإلائل بي عقيقة مع انها غيرنها ابنة لرأ بأنفيقة واليفه لمزم كنللل الواحب الى العكة كاولمالط قطعاك ما موفت فتيح له والينم بي ليه وانتامهولا نية سوا كانت مؤلفينها الهنبولي والنهورة كالاتر علم إوقارته مها طالة مها كالعه ورواله خال في أبحاسة بيّرا ولا برلام منه زاراله خيار "ينين الماء قا القابلة للانفهال والانفة مال ولوويجاه فرينًا وسي الهيولي كمامين في الحكته إنته بيها غراصري في إن المحال الفريسة كاف في اثبات الهويل وان مارانبا نهاليس في ملريان الوَّ ل والقندل في النجارج وميازعلَ ما ظال المتهوّ إلا ليّوي ...: شرح الاشارات كينهمته المعاكم إن العليمية الامنه اوته مو بنه لقعالبة لانتيقه مع ورو دالا نهنمال غارها او ويأشب كو ن ولوو مها ُفلا بده ان يُون كلت يمنيه خلاعل الفنل الا المنها حرا دامجا حبرالبية سيدس الالكون المهوسية مضرونت راكثرا^{ن ز}رين ونهم إلى كم إن مرارانيات الهيئية على طريان الانصفهال النتارجي والقسمة. الوسمية بنويرلا فيهز في النبات الهبيولى لان لقسته الفكينة موحبيته لا منه إم الافصال فلا مبس فابل غيرالانغىال ومذا غيبة نعدو في النسسة. الوم بيه لا مثالاً بنه أتينية في الخامج فلائجيّاج الى قابل غيرالالتسال وبهومنشا رالنفت عالوهمي وتمّ بتي الئلام في بإاله قام مذكور في سنسرونا للهبديّة السعيدية فخول اعلمرانه نعالى اه ليخه انه تعالى ليس جزرٌ امن المرّب كماانه ليس مرزّي من الابسه بزار والشارج فدالستي في البلاله يبعوى البديوتة افتفارٌ لعِما حب الافت المبيين حيث قال كما ان القيوم الواحب بالذات احدى النات وليس منروه ج استميعة ا ولهيس منهاك كنترة وللفعل ولاصحة الانتحلال الىشى وشي بل بوالب ولا كنق والدياماة الدمرة: من داحبب التقريه نبانه وماليس لة تقرره وحود ولالا تقرر ولالا وح دومل سيح طباع الهذارة الانسانية الن حيّه أه ذاتآ وصدانيةُ من ازدول الفعلية البرفة والقدة المخصمة ونها وان كان اجدر ببيري البدتيه لكن فيان الله إلى النالغة يا امن غيره بحريث يك ل مذروس ثي ٱلبرحترية علين اصرمها مالا في الأخرا منزع ال مجيسل منها حقيقة "مسان وغيامنروري بدال كان الله مهامالا في الآخر فلا عليه

ىلان مكون الواحب معالًّا في الآخرا وبالعكس الاوّل؛ بلولان الوامّنة بمن من من أميره أمّا " الوكال المحل م الواحب في وستفن من الحال يحون والمرف و والشي الانرم والعدمان فلا يجسل منه ما يتم يتم ويتر غايّه الامران، ل منهاحقيقة اعتبارية وان فان كل منهاهالَّا في الآخرا وكان اسحال ببوالوان ببيان ما مكان الواحد. الان اسمال منتتمرا ليلحل وكل مفتفرالالهجل محكن وأور دعليه بإن كون انتال ومنها والشكيديه اعتباريا انها ملزم ازا فان إلهزرا بيال والأفي الواحب وهده واذاكان الوازب مع غيره خرزا ما دعا دني ونسل فيها أوزاله وري فلا ما زهم كما في العناء المورت وتبااتي تطرفيها فسورالمركبيات اعتى المواليد والجامب حزالعته لأشيدإزى المياه الربعتق الدواني بان الوابسب توفان بزراما دثاؤل فيالجزمانصورى بقى في المركب بيونية الوامب لاسنيل مبللا نهاؤ كان فيهبونية السورة البالا اينوفيكون فيؤكنزة لأنل فكالكوك والملاحمية الأنهام تكثرة بالذات فالبح بيارني أنسيل كلافات والومارة منه بالمغول لايوون الأيترة فبالابالهمرة واور وسليل عقق الدواني بانالات لمم إن بشرة الازاريا في وحدة المهينة فان المهيات المراتب باسه إوان وقرن بينا زا تكامه المهيات كثيرة من ممينه اللهزأر ومعنى كلام بهينا ران ماء وواريه ربينة يزاا يكون كزة مغام إردايا ندخ نالاالمألاً في الكوثر خين والمواص الماء فلا يكون فيهكتره النيخاس الإبالقوة فا ذا فتهم عيدت فيها شخاص كنيون المار وقائية رفى العكمة الناار العناصر باقية في الواع المركب ف إن الانهام الدوعدة في شية إلى النبولي المصورة . كلايناموبودان بالفعل في مراهم. واللفنسس الهيداريز ران ن الانسان ملى ما يهمّة الشيخ وزيوري (از نوع تنبقي والناعة علمان المراوم الواحد أعترتني ما يتولني سرية الترواه برايالهمدة بيسالة بندم بسلافا المبية الني يعي ذاسته الإجرام التكول واحدًا حقيقنًا بل مبي واحدةً بالا جَمَاع واوكان الواحب مبزرا ما مَا فالا بدوان تربّان الى البزرا الهذب في وزل منه وينيا مناف للوجوب الذاتي ومنع العتياج البحزر المادي الى البحزر التاتيج وافتعاله وثاراه قزائن الدملار اللاهري م البرة غيرستوه ترقوك والمجنوبيقال في الهامنسة اي انه والتنوينية به للعاقل وبدا شام للعلول في الأريسولي الذوي بجون تأثيل تل تبي وارتبامه في الذمن بلاتيسط بسورة تكون عراة كما بارنك والعلم بالإنهام ... وقال في - وارتلان من الواحب بالومل للمكان تدالمجير واستدالا عنه ع الش بدروا ما العلم يدنيه الشمي للوارب أن الم في التواريب تعالم إلى نفسه على مسبل أعضو الله منه إلى واما بينه وكما منيا ونستنيم اشهبت اعلم ان كون عمية الواحب ألى فير هماه لا للمقول ساخلة كاست اوعاليته على مبل الانسام عالم عيكاه بافيان اذلوكان ان يهولوما على مبل الازيام ككال الواز سباتعالي ذا مهدينة فلية لها امكان حسولات منه. وهُ منا ينهو الوجودكيات بي بيازان) ، الله فغاليا، الزياني تنده الوام سيه العيافر بالمدولان كل موسود في الذمن وض فائمه ميراني بنيول إن مكون الواسية باستال ما مرايا بالها الوانوج

و رم قيامنية برال سبل تني في الأمن عبارة عن ول صورة منه فيه وانما تنصور متب ل الوجو ومع انتفاظ المهديرة إ لائيمن فيعا وحو ده نفسر عبهيته والاييز مركون الوح والخارتني وبوؤاذ منيا ومومحال واماكون ذابة نهالي غيرطه وزبعيبر فالبغ منفق هليدلانه نهانه فويرها منهونه فيرجعه والمعلوم مندالعالم بل كل ثبي ما ضرحنه وم حالفة المعلولية الاان الصه قال في كذبرة لاسفارو غيره ان تقيقة الواحب. «قداني وان لم تكرج علوسة لان بالمشاع ة الصنورية على مبله الاكتنا فالاحقا ^{لك} جهيّانية وهاومته ومنغه ودة للمكنات بالمحصورالا نشاق اذ لكل اعدان نينا وزاته الحقة على قدر ما يكن للرها من ا المفدينر فلكل من المكنات ان نيال ذات الموجودا بمق الميروس الاحيان والاحيا نروا بجات على قدر مآميس ليرج كي : اتدالمة، يهة لقدر و ماكه الوحو وي وتحير م عنه لقيدريضه منه مقدوره عن الاحاطة بدليعا. ومن منبع الومو ومرقبل مقارنة القو والامدا مهالىنجل ومنع من قبله تعاليه فاندلشدة لوره ان فذ وعدم منا ببي حوده ورتماة ورلجال كل عدر كل عدو أنت ان بالألأأ ينحدى تتجوزكو نه تعالي معلوما والمتضور الانسراقي ومنهوه والكل إحديقيه رما ايفاهن عليتيست لمزم كلون ذا وتعالى علو منذ ؟ بها الان المشرقة بالشبو والوبودي والسلوم بايمنه ورالانشرا في ليس الانفنر حقيقة البه بيلته لا وحها من وبويه. وكولنا ذا ته تعالى مركة بحزوبا بإطائا فوامها اذ المه إرك والشّا مؤفا صرّة عن السلبوغ الحاكمنه ذا ته والوسعول الى مسركبريا يُه فلّاكِ للمكانيات شابهته إصلامته ان المعلموص لأنه نبور والمشاعرة لايكون الإماليه وحود نسبي للعالمة عني ان وجود ومن سيشاكك مسلمه مام واموني وجوده فالعالم رونو الانبوس الونبو ولاكون الاللحال والعرض بالقرياسسس الي أحل والمروضوع ا وللرعام وللإنها الىالعالة والواحب سبزانه بري عنهما فلا مكيون وانذمسسجارة معلورنه لغيره بإقعلم المحضوري تممان انشارح ومب اليافي بوو اأنكريهم إرزة من وجه دالواجه أجيعن انتسا برالي ذات الموجه والحق الواحب لذاته وارنباط بيروان العلم ميارة موفض الوبو واليبزر وعلى *بذاا دراك ال شي عبات عن ا دراك* ذات الواحب سجيا نه لان المدرك في كل ا دراك لمب_{ير س}الانخو د جودشي والماكان بيهان الوحود مطلقاً عندوا مانعنس ذا تذاله غدستذا وارتباط بيرواننسا بدالبيغا وراك كل نني مهارة عن اوإكسا ذان الوائب سبة بنا نهاوصفور ولك للشي عندالمدركه على الوحبالذي منيسالييه ومهوموجو ديننه وخووه وينبالا عكي الانعا معرفيته آماليك بالذلان ذاته نبراز منهتي سلسلة المحكنات وغابية جميع التعلقات والنغلق والارتباط براياكان مقوتا لموع ويتاكل موجود والعلم مبارة عن وحودات مئ تقرَّواعن الما وأه وغواشهما فلامحالة كل من اورك شبيا باي ادراك كان فقدا وركه البارئ ووصل وبالبحلة لماكان وحو والممكن موصونية وحود الواحب بكيون علمالمكن مولعيت علم الواحب فافرره العهسا وعبارة عن الوحو والمحرو والواحب سبحانه معلم واته أي ون المكن الفيم ويتمال إنه تعالى مكبنهه فان معايداتي العالمية ج في المانعين. رفي اترتعاليٰ ملامة رط زائد قبا مل واعلم النجم والمتنعلمة بن قد عوز واان كيون حقيلانية ال معاومةُ لله: في أنفقت

والتقنيقة فيمالى فى زين ن الأزان « ملا ماله مه فتية العلية فعيس العدامدا. هم العيم شعر مراكفة مهم يجوجوهالا ول إن تيمة زلوال لؤيات معلومة لزالكان علم بها اما مال تبدا وأحسب والاول بوله مالا نغناق الاان بغيال بعبلان وبهته ينيب ملم لمركته ران مكون ويته بناتي ما ومهامنالمام بهنج من أوراكه فعالى كمها ويابريس كلاسها بعلية بريزالا على الماء خرسه منه الأولها الثالث فالينغ باطل لان الرسم لالفيلة العاليكي المنفذيقة وفيدان صرمها فادن الرحم إلعام كبينا منتيذان بركليا ببوازال بيزييه والألاامتناع في الن تنتقل الذمن كما وبالدّار عاد بالسرون بالفرخ أغياه والعرض فلو مسل عروال الله أبيات وبالرب بأوان مهرنا الأمورين العديا تملمني بالأج الأحربان بالبائه الانصوروا عد أواتي بالمديها بالبار وبالأخر بالعزش كالنسو الوجان سل بالبديمة فان النه ور إلكه زايفة ككه مالانتفار المذكرة بزاء الن ولها الكرفال في المحدة والقي في اله أسور بالوس الفي التقع وله وفي الان غيارة في على عدة وحدة العرف إلى في السيامية والتعلق في الكلام فيداف را مشرفعالي الثاني الع مثله ببإن المالا ومتدارز بدر الاستبياء والعابر إلعا يسببنانه العابر بالعاول الثالثة ارلا ملرت المصعرفة الاستبيار الا^ن ونبرين الاول وبهدان ولكسه منه أسس شل الله به والإلم وأنبوع ومطنش فانبا الدوريان ة له وسلاما سولة منا فالهبر منهولها وتنبيط بعنها نمتها والشابي التشبية إلىته مثيل وبإلاا طرنق لأبيصل الىكية استيته الان المنتاعين وان كالامشكر لهينس لاويجوه فلييس القدرالمشترك متباءم حنيقة كل واحدتنها والإلما كانام بتأهنين فالأثنبيدلا بيني وحبذة المشبه الأنمن الوجوه وتوبيبة عميد مفحقة بتغة وجوم الوعوه والماهن صفات الكماام أهءت أسجال مسيد لال عيزيا صرة له فعو سلولاين ع) أنه ول فيها وي الإمالية بنياس الاستهاء الا في صفات مساميّة او اصّا فيّة فلا مكن الوسول الي عبر فعة " لك الهجمّة "إلى حكن معه في معه في معينه العن في السالمبيّة والإضافينة فامسة بيان إن ماكسا بهميّة في في معلوم لينتسر د إلا إلى بن ما فيدمن الانفغاع الديل الله الي عن يعمر فقوع اوراك الواجب بجاد بمجينه ولا يدل على امتنا عبدا سالك الانح الإناظ رابعاد إلا بتر للا ملام فذه الله الله من قال الشيخ الرئيس تجويركو منافعات ملوطا بكذا بمقيمة مع انه قال في أقليمة المطا ة الإيالات لان لا بعكرة الوراك مقال الأست بالإجمالا بالعكون المبل المامية ك لاز أمن لوازم إدفاعة بموضها . . . الا ول إنها لي المستسيارة ما زمايا و الرب برك أنيفة ما اللازم وقال في اعكمة المستقينة على ما نقل إمن المناوي التربيال وجوار بر مركب و فالاندر لدولة فو عنه ما الهون الماعد إم فالدين موس الله تور فاتل المؤشقة فا وال

مبيل إلى والذانة ونها ويربي مديم اسكافيع ل نهر تغنافي من الإذ بالطافع **عرف (فا**نها كال جوده وسائيه فا تدامه علم به يعبرا إيما اللازا ربانية شرر معرفهنج وللذائت فورى خو ماك بسءا أباراه ؛ «ارتناع السايطة أي حوفيلة وعما أيتنزع عوفه وقبات في خرجه من العلمه وف في تجر مرائحتا الوبؤه والالزمكون الويوي مطلالته زائحقينة غاه أئان الوئوداه إزائدا علق والمهيمة برس ان يوعه يلك المهدية وبودالزمثا نلاتيا فيرطخ العوجود فعيني لكونسزا كراعليهما عادمهًا لها وامااه أكان تؤجؤ بين لهنته وكيون أنبة الدلكم ميته ^زبنه الانسانية الانسا وانبة أنجي لونزال فالتدامج وال فلائمكن ان توجهُ لأب المديني في الأمين اصلاوالا بلزعه إطالنسلانع الشيعن ذا تدادأ قأل الرجو دالذسني مينياً أوكون الشي من سينه م وموجود و سن مرحود المارسّاد بائتا مناطكون شي موجودًا في الذس كون وجوده زائدًا على حهينة عاريسًا لها في نفس الإحراد على نباالتقيد برماني بيني بذاالتي من الوحود فسلخة عن التهزرالأعلى والوبودا غارجي الذيربيوز انمرطهم عارض لها في نعن الامرواما على تفدر كون الوجه ونعس لهب فيلزم انسال غها عن فينس وانتها على تقدير عسولها تي ال من واذا أمن الن الوجود ومير فيمات الواحب انتحالي بلازيا و ذاه والنه بأخبار فلائكين ان ينتر مرزا "رقبالي في الذين إسلامه انكانية بالهينمان الاخرعينا اوزا مُدَة اذاله خابة بالاغرار فريفية بازا مُديّ على ذاهنه المغندستين كهما عاله جودعينيا أما فلا كأن ارتسام فالندنعالي في الذين اصلا ولو فرمش كون الوجو ورا كذابن لأ التسفات الاخرئة في إندالقد سندغلام تحالته في عسول واته تعالى في الدمين وكوبها موجودة بوجود للي اه لا بليزم على والدعة ميري من الاستوالات التي ذكرت فذكر عينية الصفارة ممالا وخل له في نيلالاستعدلال بصلاا لا الدينيال انه أبيارالي تقرم آخر بالإيا كما في مامشيَّة الامسنا ذالعلامة إلى فد ومسلما أرتعالى احدى الزابت والعهمًا مننا لا نكشرفيه بوجبة ن الوجورة بالله فلسير لهزات و« ننهٔ ۱۱ ب الده: يخيرال وسوونه مريهٌ بل مناكسه دارناسي بنه نسها طبخنا رلاً غاراليّ بنرسها على القه غارت^{كا.} اككس وحيه فغها نشأ نيخة ترفينس فيانه بلازياده احربا على مهاميهج لانتزل ؤمنهام بدياله مفامة بأفايء لدنها فياز أنغالي في الذئزن فالمان تكور جين بي في الدُون عن التنزاع مفاهيم الصفات ونشارًا الرّب بالكَ فارني أنجع ب وجددة خارجية أ والمريح دا نخارج ه نيزنب هليدانًا م ويهده رونداحكالميل كون أكه مه فلا تكون الدات منبسها صحفه لا نشراع لك، المفام ولا في ثارالتاك الأثار فان قبل الدتعال حاصلته في الدِّسن بي السفات فالصفات سوجود و في الذهن بوجود كلي فلابلز صرَّتِ آنا بإ عليها كما ان الشياعة الموجودة في الذين بالوجودانطي لا تيترساآ تاريا حليه إني وجيود بالذبني يقال على نقدر إيون والمرجوزة نا كبيَّا منا به بي السفات للمساع في الاختال أو في بمواني من دارَّة تعالى كافية في انتزاع الشفات وورَّب ما آ تغار بإنعاديمصات ذارته تعالى في النبين كالمنت معوته لا نتغراع مفاجه والشامات وغشارًا لترشب آغار إفريليزه بكونه اموعوا غارجةً بالرسيسه وان قبل البين-س ذا ورنعالي عين جعهولها في الدمن بي يتعبيجة لاستراع منهام مرابعه خارجه ولامأتيا والأثرز

أثار ما يقال فلا يكوليفهنسه لازات كافهة في تعييره انتذاح الصفات وترشبه آثار ما فا فهم فتحول إذا والبشمر أهاليل كا فوامنه الواجب سجاله منغس داته بلازيادة المرما علبها مصدا فاللماهج وتيرا نخارج بيرونا شائرالا نتنزا حرائجوان ذائه جمائه حبيثما كانت مصديا قُاللم دمو وية الخارجية ومنشارًا لانتزاجها لامتياع انسلاخ الني عن ذاته وتانيمَنس "لفيسس ذاته في غومن انجا مالوع. د و **في فصف من المروف الشّقت** بررفان أخراً عني و وجوا والأمكين ان يكون مراه الم^{ار}ة أربع تأيف فلو ارتسهم ذاته نغالی فی الاین تکون من حسیت انها موجود ه و مبنینهٔ موجود هٔ خلاب بنه فیسته یکیون بهای ^ب سنه نی الایا **واقعة في الاعيان وما بي سوء وة لوج ذللي موجو و ة لوء و اليبل ثان الرء دانللي والوء والأبلي أان تقابلان ن** انحا رالويو وفلا مكن ان مكيون الموجو دالفللي بهامو كك مرمو دالتيمانيات قد افي الاع ال في مكرن وموه و تنشر فيهنا يستعمال ن يوجد في الذمن قال بعين مطار فلا مرا لم المراح نيامني ا ولا من لكوان الوجو وعمينا الني سن البوم والإرالا ال بعنب السرعودات وموذات الواجب العالي ثلم بيرني امنها مبع مسه إلى تنال بدالته في التصييرين وابن بثية إلاق *سخلاف الحكمنات والعينية برنم اللعني لاينان حسول والشالوا حب أمالي في الأمن إن يمون له ويون مي أللي زايمكا* وُالتَّاقِمَا لِيَّهِ شَدِ وَلَا بَقِيهَا مِهِ مِالدَهِنِ فَارْلِمَ ثِيبِ مِنهَانَ وَالنَّامَالَ وَمِاللَّهُ م أفد حكمه ها بالتمناع الوحو والغللي وماشبت م وانه بتهالي في النظامن منبعث يمعيدا ق مل الوحو ومهنبي لا ياب مراكبيع القلط تلع في كسب والواقع ومن الدمير منروري فيهذ أيفله الى ذالند من غيران كيون مدمه نابا بيري النه ودارولا يتوهل ا ذا كان له وجو وفي الزمين وملم كمن انشزاع العجو دامني هي من ذا نه مين كونه في ال جن ذان تياسية هزيتُ. كالأمل الو**جو دالنجاري لان كونه ني الذين لايوجب ا**رافعل تلفيره وانتا يتي ثن الواتعي في انتارج ذاته و مصداق النوجو من وون توفعت على شرط اوسبب ولمه ينست من العيدنة الابندالا فيه الانقدر وانت تعلموان ما وكريز الأنال في يستندان الما ا**وَّلَا فلان ذا**رت الواتب عملهُ في من ذاته حداق لوز بالروه ومنه ورة النقط والإاسمالي إول مالس منهاميا بلازيادة امروا نضياهناه بثبته مسرأ فالهل وحوبه الزود ونه ورة الشمر الأعجن الأنتيل فيالن برياه مانته لم في لأنا يكون عرضا عالا فيه فيكون محتاجا البير فلائمكن إن كية أنَّ ل ذارَّه عند أفالوجوب الاهرم وه وه أوالند. وبها ت*له إنه لو قدرال ليل على انتناع عمول ك*نه تعالى في ال من باب ذا تدنعالي غيري في الأسدر إن له بوم. اله بودورم المقرر فلوهمات في الذين تكون مين صوابا في النبي النبي صداقا له وب الوجود ويدورة النقد من ال السحاصل في النامين الأكين الن يكول عمده إمّالوجوب الوعود وروالنقرران ملالمه توحيطيه ما ذكره باللهال إعلا والمأنا نيا فلانداذاكان ذارتعالوا جب سن نشنه في المرباز يازوامه والهنيان سيتأييز وسداقا على الوجو والخاربي

ومنشائه لانتنزا عه بلاه فيلية خصوصية الادعية والعاروت فصله تقديروع وه في النين ايضًا يكون مصدا قاله ومصرة الأنتتا نتكون مرجبينه بي في الذهبن- وجودةً في الخارج واما ثالثًا فلان قوله والعينية مبذله عني ًا ه في عاية السخافة لان عنية الرَّقُهُ له تعليكه بمنغه كون نفش ذاته مصدا قُائحل الوجو دالنجارجي ومنشأ تُرلا نتتراعه منا في حسول ذاته نعالي في الذم في لهماً اذ لوعصل دانه نعالی فی الدّ من فار مدوان کیون مصداعً استقل الوجو والنماری فذکرون میاسی فی الدّ من مهر ازُّالوع^و الخارى فتكون مبابى مزء وقافه نينة موجود قرخارمية كما بتنية الفارح ولامكن ان مكون ذا تبره صلةً في الدنس مراية عن الدبيودا نخارجي اذمصه ماق الوجو دالنجارجي نفس ذائه تغالى ملا امرزا مدُعليهما مارض لها نتعربها عن الوجو دالخارج مهماً لتعربها عربغس تقيقتها أتكون دحوده تعالى في الدمن مبطلالسفة ترفيقينه وامار البَّعافلان قوله بان كيون له وجود صيف أه لاسنى لهاصلالان الواحب لابدوان يكون مهدا قالوجوب الوجود وضرورة التقرينفنسه في انهوما موصعدات لوجوب الوجود وضرورة الانته برغنبسه في الدستعيل إن يومد بوجودة مييمنه فلي اذالوجودانطلي وجودتراج الى البيخ وس وتيحيل أن كايون مامبو مصداق للوحودالة تاكدالغيروري موعبة الوجو دمختاج اليالموضوح والابليزم ان كيون تبي واحدان جهة واحدة والارتبا وعرضًا واجهًا ع الوحوب الذاني مع العرضة بدلا لمين با ن تنبقه ومبس لم أيًّا مه مزاجه وا ما خارسًا فلان توله فانه لمبريك في غاية الوسن لانه اذا أنبت ان واته نعالئ منبئس ذا ته صداق لوجوب الوحود الدجو والذنبي ومروط لي نسل اليان مراجعة شبت ان ذائد آعالي يتميل ان موجد يوجو ذكلي منهاج الى الموضوع اذ الموجو د بالوجو د الألمى الوتاج الى المرضوع الذي سوالذمن لا كان ان مكون واحبًا بالذات ولا عنى تتجير كونه فعالى موجوزا في الأسن لعدم شوية أو منه حدا فأنحل الوع و مطانقا ظلتيا كان اواصيلتياً اذ ما يزم من عدمة شويت كوية مهدما قالحمل الوحر ومطلقا طلبيا كان اورسيابيا ونبوية مازأنما تنبغنس ذا تدمصدا قرسمل للوجود ميغية ان صدف الوجو وعليه تعاليه في كه بدالواقع و من الدبيرونر و ري نبغسه بروال كو والترتعاسك سودودة بالوجردالفلي اصلا والموجر وبالويج والكلح بحون سفتقرا لي لموضوع وبإسمارا والشيتان والتأتأ نبنس ذاته في المخارج مصداف مم البوح وكنني ان صدق الموعوده ليه في كبدالواقع وتنس الدبرهروري نبعة ليطَّوا في ذا تذفنه نثيبت ان داته تعالى صنيماتصقى تكون مهدا فاللموجو دالمة أكراه فرورى اعنى وجوسبالوعو د منعنسه طامكير بان توصه في الذين امسلا والالمتركن واته نعالي نعبس فوائد مصدلاً قُالِالمعني المذكور بل مجيون والنهسيجار في نعض اسبحار التقرر والوحود وتناجذ للي المطوع فلاتكون واجبته واماسا وسافلان قولهلان كونه في الذمن لايوسب ارآماع تقرره النجارجي في غاية الوسن والسقوط لاندا والسبة ان مصالق الوع والنجاء يخمسس ذائذ بلازيا وة امروان الأعود الهزبي حجاسيه وحفةً زائرةً عليه ذا تدما رنيعة لها شبته انهاميكن الصحيل زمانه نعالي في الذمن إرماما ذلوصلت

فى الذين فاما ان مرتفع عن المخارج امراعلى الاول ليزم باالزم وعلى النتا بي لا بكون مصداق الوج والخارجي فعنوات تعالى بل يكون الوجو دا مخارى هار نمال انذ سبحانه زائدًا مليها ضيكون حاصلًا في الذين نت المتحري من الوجو دا نخارجي كمالا ينضه ولعلك فدعلست مماذكرناان ماحهينيتين الوحود لانكين انتصيل فى الدّين انسابيمسل ديلع بية غيابوم ووالوجود *غارج عنه عارض ل*ه فان قلت قدنه سرب المحقة زن الى ان الوجو دفى المكن اليفّر لسيسه ل مرّاز الدُمّ عليه معارضًا له في غيرال بل يبو فنتنزع علفينه س ذا ته ضارمهان لاميل بهينة الممكن ايضوفي زبهن من الازبان والأبليزم اما اشالين السني عرفف س حقيقتها والقلاب الوعودالذمين عينتيا اوكون النبي س ميت وموحو وًا في الخارج بفال بدااللازم على تفديركون الوجود تتنزعًا وفين- بالمهدنية بلنزم وبعدالا وتراه في إن الوحو ذبتز رع عرفين واستالهكن واله لا بي هفته زايدًة على ذائه فأتثّ س الامروان نسبنه اليهالنب بنه الانسانية الى الانسان النفرقة بين الواحب والممكن بإن الواجنفين عبداق تمل الوجود ومنشالانتنزاعه وؤات الممكن مصداق لهاعنسارها علية العلة لهااومن حبيته ستنا دباالي الباعل لايوي أنه فأكماسينك عنه ادنتارا دبه تعاليه فان قبل اداا متنع معمول المهمية المعكنة في الذون انتنع علمه أنهنها يفال العلم *تكونة الشيء بارة من أمّا شاخه أن أن الإمن عه والفنس و انه ومبن الامرين فرفالي بين ا* ذه يونيه إننك يُف^{يك} نفن ذات الشي بنتيع عاصل منه في الأيون الإمن د ون ان تحسيل في زاته بقي دمه ما كلام، مواند يجرزان كيون له تغالب تبر كاشعت منافنس فاتدولا يلزم من امتناع الشبدلة عاليه ان الأيون ايشيج فاشعناع فأعنس ذا تدوالتهتيق الشيخ أي عبارة عن تتناله المواكي اياه ولأنكين ان كيون له نعالي تشال محال ايزات انحفة فكمالا ميكن ان مكيون له فعالي منسه لك الاميكن ان يكون ايشيج وما قال بعبض الاعلام ان شهيج المنفي في الهاري نوومل عني أثل والذي يقول حالبشيج في الم مى *ابعالة التي نكون مبدئيالانك*ىثا ف المعلوم فيوزان كيون لەشىج ولايكون مۇنتلالابيارى نعالى". ن ڤې ادمېينا وعلى ان عبارة ول بحالة الني بُكون برَّرُالا بمشافية علوم مران الحالة التي يُكون مبدرًا لا نكسنا في لمعلوم كيينية وا مُنة بإما لم مغاكرة للمديّرة و واتيا واسيرمة اللكه لمحالة محاية عن في لاتبشالاله وأنبي عبارة عن عرب عررة الشي الناسرة لديسي له مكوة عندية به ومرتبيه في بيمبرارة عراليه شاال جا ا ياه و «زنها بور» نَجَية يُنطِع انشارانيّة اتّة كَانينحل مالاتوعم النم وجهُ في **الإن**ساع انسان الذانيات آه المهار وبالذانيات المينتريّا ع في والإزات وتمحون الدامين فيسها من حيثية زاررة عليها منشارًا الاستراعها ومفتَّلة علها وزامته عتى في الدامة الواجه ببالقيال الإ_{كان}نيات كائية يتهانتنز منه عرفيض زاتها ومهني ألكارم على ماأ فيدلانتناج النسالم فيالذات الوام بتبوصفات الذانتية التي عي نعنرالغ آل بأستيفة مواله وجوية الخارجية فان الداري الواهرة سنبه كافية في التهزل المجه وبذالخا رمية فهي فياكانت كانت يحجية الانتزاع الموجود يذائخا وجزيز وتكول مع ميشابي في الدنبن موجودةً في الزارج ومبارا أنه ف ماقيل إن وكرال إنهات في باللقائم الله

متحالتها في الواحب أمالي فا فهم **تنويل** وكذا بما موحاصل في الاعيا*ن آه قال في ابحامشية. بن*واسبني على ان مبي^{ح نفأ} وكارابصح اتصافه نعاني بيمين ذاته فلموكن الابوء وفي النيس كان مصدرا فالنفشرف انه على مابرين علييه في انحكهة في موضع فيمكون ببامهوفي الاعيان لاني الاعيان انتهبت والاولى ان بقال لوحصل ذاته فغاني في الزمن كانتية نبها معه أوَّالول الغامول عبارة عن نحوالوع و ومه، إق الوجو نفسه في مة الباري تعالى فتكون واته بجانه ثبغ بيرفي الدم ه مدا قاللوجو والمتراج لي الموضوع الذي مولازمن فبيلزه انتقار والتسجار إلى الذم جهثيًا كانت فتكون بهابهي في اسؤاب اينيُر فتقرزةً الي الفيث الذي موالاً من فمع منافاته للونج بالذاتئ تكون مها مبي في الاعيان لا في الاعيان فنامل فتو**ر** ولان ماموفي لا أة بنى ان حسول الشي في الذين اما ان مكيون بارتها مدعن الخارج ومبه نييمينه ورفنيا نمن فيأصلا اوم ع بقائه فيهفلا بإ من ان يمون دمبيه شنه تركة بن الموءِ والمحارجي والدمه في أولا مكن ان مكبون المهوعو دائحا رجي بعدينه وحوَّ وافي الدمن ونوا لامكين الاعلى لقديركون الوحود والمتشخص زائدين على المهيتيه والوحود والنشوص في الوا وب يسيرن حقيقته وليس له بهيتكيته تتنا وجوديت ونشونه مين احديها خارجي والاضفة بنى وا در دخليف لبن من أخلا كلام المصابان بني بينية التنض في الواسية تعاليه موانه تعيقة وبديلة مشازة ماعدا بإنفرخ يقنها لوسي عللهاالعقل الى مهيته كلمينية وص زارً على كالمهبيه كماان التشفيها بينالامكانية عقانين مشازة بإنه نهالا تطلهاالعقل في من شنرك تومني زاءً على طك المهربية تبحينها وظائيران كونر التهيئة متازةً منه نسهالا يوجيبان لا يوحد في النيرن لا تيشخف أنه خص المهاصل مرقبل الوجود في المهوضوُّ سر وات لي الزم المريح الربحي القةؤنهان دان بكيوالشفض الواضيحف ين بقيااللجال ن يكبول شي والفير غضان ضارحها بن او ذمه نبيان ومكيدن أضفر الواحد تنعنيبه في بنيين وخارجيين ولاامستحالة في ان مكون الشحفران خار حلة فض شخصار مجمع شخصا بشخصر بآخر و ثاني فاتش خصيمان ممذرعن الانتخاص كخارصة وعرلى لاشخاس الابينية اسحاصه لة عرالع مراميما كرلة لكالشيخة فتشفيه الدمين العرامي الدمين في الذمين في عنشضها فيسبنية أخرها صلة له بالعنسنة للى الاذبان الآخروا حاسب عنه مزل نشراج بالتضفالشي مبارة اليفيالا بنيبار للمغيض جهيث وموهم والرم جمزج ما علاه فاذ آصل للشفط تخارج بي متازع جمبيع ماعداه فأنشيخ للغيبني ماالع يفالله منسياز فليستن بمنس و بفيديه الامنساز و شهمه البحاصل وآنت تعلمهما فيداما إتولا فلايذ فدشبت في حله التأخير على إلوهم واوسها وق له وعلى فإلا ليون ما ذكرة أسته لان الشي ا ذاحصل في الزمين مكون له وجو دغيرالوعو والمخارجي فسكون المتعفس غيراً تضف لخارجي واما ثانيا فلأنم في تبده إ ان الوع و في كل خارف بسا و تنشونعص فيه فهوا نها يفيه بالا تنبياز على وسوعو و في و لك الغارف لاعما موصوح و في ظرف ا بغازًا على افالوان ائتبزئيات الماوتة بماصلة في تحرس بانفسها توضفه مناكث بنمه مات رائدة مفارّة لتنفيضانس [اخارجة في أنه الحارجي وكذانستنص لازيني ف بمراز البني الامتياز عيا موهوجيو في الفاره بالذي بالنستينين اله تأميرة مع

فى فلون آخرفيوز يووض وجود آسفرين مقالشاميض في غارف آمرتما تضل محارى شي الماليانيدالا متيازعن الانتخاب محاربية ومن الاشخاب الذمونية اسحاصلة عن امرمغا سُرله لامن الاشخاص الذمينية السحاصلة عن ذلك الشخاس واما ثَالثًا فلان قوله فانشخص الذميني آهال لوزّ ولنشيض الذبهني ان لمربغيد الامتياز عن مبيح ما مدا فيله يتنتوني فمم الانتين من ادبي في امنا يبنيه الامتياز على أغام ل لأميهية وَرِلْ أَوْجَا الرَّاعِ الرَّامِ الرَّامِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّيْنَ عَلَيْهِ الرَّيْنَ في خاري والن أخ عن الأيني الأمريف الأمري فليتشغ بومسالكوللم مقبول ن يقوال تتفعال بن انما يعيه للامتياز عن الانتفاح المذمنية وعن الانتحاط فل ينبالا نزلاس أنأن وياردا ما ما مبعًا فلان فؤلاً ولينيها لامنياز عاصله في غايزا لسخافة اذلا يلزم من افا دندالا منيا زعاء ما فه للقَّاتم سلال عاصل الخراسية إسل فبل فبالتشفض اشام والامتيا زعن الاشخاص الخاربية الأزومن الأخاص الذملية العاصلة بمن امرخا رالدلالاغر وليبس الامتياز من الانتماص الابيانية له ماصلات أنحف أخار عي نغين ا فاء ة الشينس الذين كالهنيان وللأنتنا عراكية وثن الانتمناس انتاريز الآخرلا ملزغم مبل المركها تسل اؤ الاستسيار من الانتخاس الذين يذلع بي إعوا لانتعال فالخالي وباجلة أيحنس الذرني انمانين بيدالا تنيازين الاثن الاثن الانتفاس انتاج الاشفاص النفارح بتيالآخرلا هن تبسيع ماعدا والانهلام الامتياز على خوا بخارجي له واما ملزمَهُم يل محاصل لو ا فالتشخص الذيني الانتياز عما ا فا و ه انتشخص خارجي من ا ن هن الذيري انساافا والاستياز عواسوى أننس البناري أواننس الغارمي انياافا والإمثيا زعاسوي الاشفاص البذه أبنال والماخلات الماله بلزم على ما ذكران الأحييل أبنرني مهامبولك في الأزين اصالانه على تقدير يصوله فى الذين لا مبروات تأيين بآتين الذين فهوا ما ان لا بينه يرالامليا زفلي ترقين وهينيه ۵ وفياز متم يزل محاصل الفول بأنت لهم في الجنرميات الما بالنواص في تعدد المجيم ول دليا بعها الكاينة مع التنفي مماثل للتنفيض الخاري وح يكون رشن العانل في تقتيقة للشخص غارجي كالشفاكها صدرعن مزالهجيبه، في كتبه بن ما فيدمن السخافية مبنى على مدم رجوعها لي ، *ونة برئياته فانهم في نيفة واللي ته ول التبرل بها به وجز*ك في المذين منيسوس خيرفا بله للتيا ويل كمها ليفهرلس مته في الحاويم هُ ﴿ يَ أَنْهَا رَادٍ لِمُعَالَىٰ تَقَلَ الْعَوالْمِعِمْ فِي مِقَامِماً بِنِي مِهِ والصَّوامِيةِ في انبعواسه ان يقال أشفن إما غيرالويو د اومسا د ق له نهاية شيرت ول الهوية العينة في الذنهن تكييل الوجو والعيني فيه ايفز فيابره كون الموجو دالعينيي مبا بهو كأسامو بؤ د أدبهنتاً خبلز سكون ثنى والمنهءعبرُ والفارحَبَّا ومعة وَاذْ مِنتَيَامن حبَّه واعدة مع ان للامنها اخور مرفع تبين الأتغرفية وما تبليما يت فلا *عَلَن مسول المه بيّه العي*نينه في *الذين اصال* فال في ل انهم مع الفول كمواني أغن سا وَفَاللوحو و قالولا لن أض في لمرب ا نهايها وقريالومو و في ذكاسه العكونه وللاثين تبدل الوجود في ظرف الشخف دا ما بقارَ أخذ في غرب آخرين و ومن وجو داخر . أذلار أونه يؤلل فهذا نماتيا تي فيااذا كان الوو وزا مُراعلي الهبنية عارضًا لها واماعلي آمة ميركون الوبو وفه زائحقة يته ضايز م

زم كما لاسيني على من ليضم على منه لامعني لكون بتقيّقة الممتيازة منفينهها الواجبة لذا تهامتشخص تتشجض زايرُ حاصل مقبل نعوح لالمنشفس باتشخص لرائدالحاصل نتبل الوجو دفى الموضوع لافران يكون محمّا جًا الى الموضوع نبفرق تعلى ما تقريمننا فلايكون مافرض تبازًا سنه نسدوا جَبالذا تدممتازًا منعند إجبًالذاته **قول و**فيقل عن اربطوآه قا المجتن الزاني في ترج العقائد العضد بذيا معتم بالكذيزمندوا قبع عليقية وتهم من قال ما متنا عريجية الامسلام واما م بحرتين والصعوفية والفلاد اللع مل وينهم على لكربري ما قال ارسطو في بحيون المسائل انه كما لينتري العيين عمندالتنصق في جرم الشمس ظلمة وكدورة تشغها عن تمام البعهار بكسه يعتر لع خل عنالة مناتا أحاله ليرميزه وودنينة تمنعة من اكتنا مهروم وكما نترئ كلام خطالي شعري انقهر وانت قد سوفية. الدلال الالاتاعلي اتماع عمول كهذانعالي في الذبين على البط وحبه فلاحاجة الى الاعادة ومكسل فلاملم علم الاول كما فيل ان الواحب تعالبه مه كال بوزه و غا ينظهوره وكوندا قرمباليكل موحودمن ذاته حجوب عن ادراك العوى الأمكانية فلامكن بغيره النيامية تعالى دملشا ، ذ لكه إسجاب والنمنارغا يتذمهوره وشدة نوره فتنية النمارسي حيثية الفهوره فهواخ بالاستسياروا بنيها ومع ولكسام وانتفحالاستسيارعلينا وذلك بصنعت عقولنا اوعيزنا وكلااهاعن اوياك نوره فيعينوللعقل بن الكلال اذا نطرابي نوره تعالى ماليحق بعبهنا العبرا بنحفاقه ا ذا نظرالى نور أنوس فالغلبورس قبله وانتفا رمن قبلنا والغلام إن بدا كلام في عاية المتاسة لبس في مثنا بُهة اسملا بة والشيافيبلا وما قال *لشابع في التاسنة تيان مهرننا فياسين الاول فياس ذا ت*انعا بي على التمسيس اعنى الشمس والثاني فيامسرا عقل عليم ولاجامع بهنيها يخنه يوحب البيتين ولوتمه لدل على عدمه وفوعه لاعلى امتهنا عه كمه الفلهربا و في تامل انتقهت فانها بيرولوكا لمناعمو انتبات المفول بالمحسئوس ولوكان المقصه ونقده وللمغفول بالتمسيوس كمام والظامير فلاور و داروا علم إنه فذلقل عن إلعاميسية بالسارسرار سجان حنيفة فنهالي موالوجو والمطلق مزكل فيدوا عتباريتي الاطلاق والحيبس في ذمهننا مفنيه لفنبيرو تاتياً فلائكون فراته نغايش متفولة وبقرب مندما قال إلغارا بي في تعليقا تدالا ول بسيط غائيز البساطة والتحيون سنره الذاست سن ان مليحة الهيئاة وحلية اوصفة عنه عانية الوعقلية مل موصريح تبات على وحدة وتحبرو وكك الوحدة التي توصه عن بهاليت شيئا ليمن ذا تدبل مروسنی سلبی و کک اللوار مراتتی بوصف بها فيقال مبی من *بواز مدوسی خار منبر عن ملک ال*زات و کلماسواه فانه لائكين ان تيوسم بدلك التجرد انتهى ولا تنطيفا ن ما تيمسل في النامن لا ميكن ان تكون في غايز التجرد والتنزه بل لا بدوان كيون مكتنفا بالعدارض الذمينية فلا يكيون واسِمًا بالدات فا فهم **حثول روا ذا نبى لا غاطر آه قال في ا**لتواسشية بالالاحتلاكية ظاهر ولامناسب للسياق اوالسباق لكنا ذكرناه لهيكون فرمعة لذكرم سئلة علم الواحب تعالى انتهت ووجهساغ بذا الاحتمال مع بعده ماأقنيه ان بفي تعلم إسمسو في عند تعاليه عنوع من نقيد بيسه فان الفول بيفيني الى القول بكوز محلَّاللجالةً رِبنِيربِيِّن الكمال في متربنة الذات وم يمكماله ما بغير**قبول علم ان سئلة علم الداحد به** تعاليمة آه املم ان شرومةُ من فدماً الأ

نفواكونه عالمًا وهم وفتان فرقة تزعم إن الواجب جانه لألم والله للجالم الفعافية الاصفية واست السنا فية وعلى التقديرين *لبتدقي* بتهبين العالم والمعلوم والنسبته لتستدي المغاكرة بين الطرفين لانها لأتمسل الابن شيئين فلو كال الوآب *ىجانە عالمًا بْداتە ىلىزامتىق الن*سبة بېن الىشى ونىفنىد ومىونغال دا ذالمەكىن مالمًا بالتەلم كىن عالىًا ^{بىش}ى اسلاا ذايوللمشيًا تعلم ونبعاايًا بذلك للتني ولوعلم كو ندماايًا بذلك للشانع لم فعنسدلا نستينمه زلكن علميع به يتحال والجواب نها<u> البريع كوينه العدى الذات والف</u>يفات حرورة النحيقية ذا تدمي مينية جميع صفاته و فرقية توم بينها اللهزي بغالم بغيره وان كان عالمًا بذا ته ومستدلوا مليه مإل هلم عباره من الصور خالمرت نه في إحالم فيازمرَّ به ينهُ مثال المه ماست، الاصدية اليجعي حضور ذواننها لدبيه نهافي إعلم أغيبلي وامافئ إعلم الاجمالي المفدم يطيه الايجاءة أأن ذاته فاشاراا كأناف الاحتة ياركما سيجي سياينه انسثارا مد أمالي تم من سواسم الفقة العلي كونه تغرالي ملاليا بذاته وببغيره ومهسته راوا حليه بغزوج منها ان امعاله اتعالی شقنة محكة وسن كان منعا مينة نامحکه با نبوط لم فاديه انبالي عالم إلماله. غرمي فلان من نزا في الإفا^س *والانفىنسس علم قطعًا ان في حلق العناصرد الإفلاك وانو لهيج الشيوان والنب*ات والمع**اد ن ملي المتفاسروالتها في س**رّنًا م القهنيع ومأامنية المندريره آثارالا أهان والاحكام ما يبيرفه إله أأول والافهام والإيفة غاصيلها الدفأ تروالا فلام للأثانا في الرئمية. ولإشريزيَّ وعلم الآثا رابعله تيوالسفليته دعلم أنيوان والنبات والمالكيري فوند ورينه وينبيذ عليه بان من اي مِنْأَ حسناتَهُ مِن الفاظاخِيدةُ والَّهُ مُعِلِّمُ عان ولفة علم بالهذبورة ان كالمبدعالم وَن مَعْ طا بالمة أمَا لا باللقاً علم بالغزورة ان فائله عالم وا وردعليه بإندان أريد بالا أحّال والا كام كوا فيهّ ل طابقًالله معاية والمنفعة "ترجي الوُّ فه وظير سلوم اولاشي من بما يُعَلِّمُ إله المهروم كمها نه الإه فبيهف نه أن وتربُّوه كان المونه على وحيد لكما م ما موعليه وان أريمه *كو زمردا بناً للمعمليّة مرنبّ في الوجوه فلانسلم د* لا ننه يلا علم ذلا التربيعية رون المؤنّرالا وممكن ان نتيفع برسواء كالخاطل وإلاا وعالما ادمتنالا مكون له نعور اصلاوان أربد بنه عني آخرفلا بدمن بهاينه تنه مبغارفه يواهجاب عنه على مايسته غاد من قلا والتقق الطوسي وغيروسن الفقين ان المهاديمس إسنعة ومطالبة والمنفقة غالبا وعلى مبيل الكثرة وون المندرية و ما نفر ، في مركك اولارسيسان نرتريب السملون والكواكد بالاسسيمالا الممه والقروم بير معافى فلكيهما على وجه ايتر بان نارة ارسيدان أخزى فينغلق ببائكروالبيرو رطوية الهواء ويبوس تنه وكثرة الاندار والاسطار وينشده واسحروا نصاح النمار . وقع الذيان واصلاح الا مرتبة مرسّميه و الون للنه في تحسر المهذوة الدياة لك. النقول في اعتبار المعيدان و ما ذكالاليا

فيهما إن بحكالًا طيفة وا ماالاً نا رابصا ورهُ عالانشعورافهي ليست كتشرةً ولاستحسنةً وان كانت لم تكن مطا بقة للنهةٌ ءعالمه بافعاله دانها بسا درة عنه عالمًامنا فعها ومصالحها فالضيل مْ الالبيل منقوض مبا قديصدرون اسميوا ماستامج ن الافعال لتنقنته المحكمة في تمربير معاليث بها ومساكه نا الاترى ان النما فعله في غاية الانتكام والاقتقال ومهو نباء بلا مطرو فرجار مع ان الانسان لا يمكن له ذكك بدونها وفي بنيا دالبيون المسارسة بحمر لا يعهر فها ن المهني سين و كاك العنكسون فينسيج البيوت ترجيوالها في وسورة على تناسب ومندرى بلااً له مع انراليه بيترين ا د لى مهلم نفال لانسلم البنجل والعنكه بين غير طالبين بل كلما بيه به رمحنه فعل متقن فهر عالم بألك الفعل بالتغيلق لله فبيرعلها بفعلما ويليم يرطأ فمخالأ مأمهوسب برفعله خال شيخ في بفصل الثالث سل فتفالة الرابعة من طبعيات الشفارس الواجسي ان تيجبشالباحث وتبامل ان المم الذي لم تصوله تقل حال توسم كبيف ينال المعالى التي بي في المريج ...ما س عبذما يزال سيورتها من غيران مكون شيئًا من ملك البعاني تحيس فيفقول ان ذلا لفعلم نوجوه من ذلك الألهامات الفا نَضنهُ على أكل من الرُّمَة الأَنه بية شل عال لِطفل ساعة يولد في تعلقه بالمثّاري وُسُل بْهِ العلفل إذا أقلّ واقعيرة كاد يسفطومن سبا ورتدالي التجعليق توقيم نبثى وسيتسك بغسرية في لهنس حبلها فيهالالها الملالبي وا ذامغرض كبذفته بالآث فبا درفا لوق خينه فسرافهم ما بعرض له وماينيني اربغ علي سببه كانه خرسرة لنفسد لااخانيا رمعه وككه للحبروانا تاهما مات مزبزيته ،مناسبات موجودة ه: بن نبه ه الانفس ومباديها وسي دائمته لانتقطع فبرالمناسبات التي نتقق إن كون مرةً وا ن لاتكون كاستعمال مع المع المراصواب فان الاموركلها من منهاك وبالالهامات بيفيف بهااله بم على أمناً المخالطة المسوسات فيمايضرونيفغ فيكون الذممب يجذر وكل شاة وان لمهز وفط ولااصابنها متزيم يتونحذرا لاسترهموكات كشيرة وحوارج الصيد مجذر بإسالرالطيروشين عليهاالطيالضعاف ن فيرتجرية فهذا تشخم ذكرالا قسام الأخروا ملك يتقطن ابندلان السوال مما يؤكر اسكام افعاله تعالمها وانتقائها ويدل كمال عسلمه وقدرته وتدبيره وعنايته مع المحارقات كماآتيميم ومنهااندنسالي عبرد فاليمنينين كيميم ولاحسماني وكل تعبر د فالجم نبرائه عالم بذاته وذلك لان عتيقة أينتقل أما ببوحصول أبرر للهجومه داركان بقيامها وننجآخرة كلم مجروفا بمرنبات عاصل لذاته عيرفاق ايابا فياندس جرب انها ببسد ومليها انهاعجروة حاصلة لمجيد بم مفتولة ومن ميث انهام مروة في مصل لها ما مي عاقلة له عاقلة فيهوماقل لذا يسعة ول لذانه وا ذا شب 🌬 المدتعاني عاقل لذرانه وموريل تبميع ماسواه وتهلم بالعانة لسيتغلز المهلم بالمراول نتزيته يحوينه أمالي عالمالم نهريرماس إؤزج ولامتر الان لم الناه مالعلة اي مبية جماتها والمتسديما رأمّ باللازمزة لياسينكره بالعلم بايلة وياويبر بابوما وميكون ان طاف الزلب اللي وليدلين كما البيرات ويفرون ما بن المساخرين الأول انه تعالي شرد وكل ثيره فتهو مأثل إنهاز ويفروس المستوال سوالثا ألز

وعودس حسيشا سوموحو وفهولا يتنتع على واحد لايجب من حديث موعلم إن مكون بصورة اوانرفا لليه أن علوما حضورتَه تحيية ليها ميّزدهم والمعلموم وعدم منيزيه منها دالله ا فلان الكهال ارمرج بيت مبوس غيران مكيون مومبًالله تعنس وكله كلان *لك لابين* على واحبب الوعجد و ما اصروري و اما بدالوحه وفهو واحيب لدفلان كلما لايمنن على واحبب الوحو داما واحبب لدا وتمكن له ما لامحال نناش لاسبيل الىالثانى اذ لوامكن يشى مإلامكان امخاص ككان فيهجبّا المكانية فيلزم التكثير، مو "هال في "ننه كما نتبت في ملم فعتين الاول ومهوالعللوب **فو له فنرم للبعض آه نبا مذمهب انك مائسلامان من** قال على مانقل عنه بن خرجة أبن الهناخري ان كل مبديع ظهرت صورته في حدالا مبراع مقد كانت صورته في علم مبد مدالا ول والصور دند. و غييه شاس بيد والديوز في الرآ اللاصلامة لعين اما ان نفغول ابيه على علمه واما ان نقول ا» بنع استيار لا بعلمها وغرامن الفوالسينشنع والقلمنا ابدع مانى علمة فالصورا ندليته بازلينه ولسبس تتكشر ذالنه تتكشرالهملولات ولاية منيز تبغيبرا ويوالمانسب مونظ كمشوخ في كتنبه قال في الاشارات الصورالعقاية متريم زيوحها ال بيت غادس الصورا مخارينيكما تسته غييط وراة السمارس عاروق بيوز ورة اولاً الى القرة العاملة مثم بعد إلها وجود من نائج سنل ما نعقلُ علائم بمعلم وحودًا وببب ال يكون بالوجود من الحل على الوجيراني في قال واعلك ما تقول ان كانت الم مقولات لا تنقد بالعاقل والا لعبسهاج تعبض لمباذكرت تفرقة يبلمه إن واحبب الوعجاة قيل كل شيى داريد إفليه رعمًا لل مباك كشرة فنهم ل ازاماكان لفقل ذامته فبالزمثم يلزمه قبيومينته عقلالدا نذان تفقل الكثرفا حجارت الكثرة لازمنة منتاخرة لا داخلة في الزارة ومعومة لها دِعِكرَ اليفاً على كثرة وكثرة اللوازم من الدات سبائنة الوغيريا كنة لأمنلم الوحدة والاول وحب له كترة لوازم اصنا فية,وغيقاً سبه في الك*ه كثرة* الاسمارلكن لا نثير لا لكسه في وصراً نسبته وانه و قال في بشفا ب^{المه} خالم، غاله، غالب في يوضف^ن الشي الموجو وكما موص ان إخازنا عن الفلك وبالصد وتحسس بمورة المهقولة وقد تكون المسورة المعقولة مغيرانوفه عن الموجودة بل مالعك كراا نا : تنمورصورة منبائة نتحتر عها تمّ تكون ملك العدورة المعفولة عمركة لاعصائه فال ان توجو فلأكون دعيرت فعقلنا بإولكن عقلنا بالغوصيت ولنستة التعل اليالا ول الواحب الدائنة ومنبرا فاند مقل والته ومايومير ذاته وبعيام من ذائة كيفية المخيبه في الكل ضتيع صورنيدالمه مقولة صورالمه وجودات على لنظام المعتبول عن ه لاانها نا ابتداراتها ع الفوزللميني والاستعان للحار ل موعالمة بمينية نظام التبير في الويووواية عنه ومالم بأن مره العالمية أغينس بنه الوجو د

على الترتيب لذى بينفا يفرأ ونطاماً ثم بعدالنرويدمبين اختالات قال دان حبلت بذه المفولات اجزار ذانه عرص تحتزوان معلتها بواحق ذانة غرمن لذائذان لأنجون من جنهها واحبب الوع ولملاصنفة ممكن الوع دوان حعلتها مفارٌفة لكل والندع ضدت العوالا فلاطوئبنه وان جعلتها في عقل عرص ابيفوما وكرنا فبل نزامن المحال فينيغي لك ان تجربه حبيركه في انتخلص عن بذه لإفته في تستحفط ان لا تنكر وانه نعالي ولا تبال ان نكون والنه ما خو ذ تا مع اصافة ممكنة الوعووفا منهامن ببضهي عالمة لوعووز بدلهيب واجنة الوعو وبل من حبيث وانتفا وتغلمان العالم الزيولي عظيم متبا وتعلم ا مذفرق ببين اربينيين عن ومنفى صورة من ننايتها النّعقل وان منبعن عن الشّي صورُة معقه لهُمُن حبيث معقولة بلازيا وسيو نعفاخ انذم بدأ لفيضان كل مفاول من حيث مومفاول معلول كالبومبد الفيضان كل موهو ومن حيث مومعلول انتهي أوندا المكام صبيح في ن علمه بالانتيار من حيث فيام صور بإ بذا نه نغالي حيث اختار بإلاستن كما بدل عليه فولدو لا نبال أه الا المكاس الصه يعيبت وحدت فعقلت بل عفلت فو حدت على فياس اوراك الاموالتى مسبتطها ثم نوجد باوالفرق انالكونيا ما نصيين فی الفا ملینه نختلی فی افاعیان الاختیاریته الی انبعاث شوق و سنخدام قو نه محرکه و سننعال آلات تخریجه وغیرز لکسمن کفتیار ما وزه لفن بول تلك له يصورة والاول نغما لي لكونة نام الفاعلة .غني عماسواه فيبعقل والنهوما بوجيه زاينة وتعبلم ن والذكبية بنه أطبر في الكل فتنبع صورا لموجو وات الخارجية الهدوالمعقولة وقال في تعض الله العلم إنما موصول الصورالمه فقولة وسي مثال للا مرائخا رجي و ذ لك مطروفي العلم لقايم إلحادث وعلم البارى نتا لي فعلى تفدح على المعلوم انخا رجي وصو المعلومات حالمنا قبل جود يا ولا بجوزان مكيون نلك الصهورعنده حاصلة في موضع آخرفا زلسيتلوم الذرا والنذو **رَزَ**م ان لا يكون علومًا لولا ا جزار ارزا منزلانه بعروى الى تكنز ذالة ولم مكين صورًامعلقة افسلاطونية لمها العلنا ه ولم مكين من الموعو دات انزارجية ا فراتعلم بهالا يكون الاصورا فلم يتعبن الاحتما لات الاان يكون في صفع الربوبينة ثم قال فأن كم ندرك حقيقة: نبرا فلا باس لا فيطرأ العلم ضبن من ولكُ لا مكبون الى وْلْكُ عِمالَ معلى على مطمع لاسبعا في دائد الفرورولالمنش من لفسك شبيها عجزت عشاكماً كم المقربون الإننها المرسلون والاوليارانعارفون فان اردت لمعنَّمن ذلك، في مدنى غلوا نك وفرع زوا بإغلبك بجيرتُ لك حاوث تطوين بر ذا كلامهٔ فعلم ومنتا ريشيني ان علمه نغاسله بالاسشهارعبارة عن صور باالفائمة بالنه نغالي وتلك الصهور لابيرين اجزار لذا تدامحفذ ولا امورًا محصلة لها فهوميني الكثرة محبسب الاجزا الالكنزة مجسسبا لصفات ولا بلزم من كثرة صفائذ كثرة في فواند وندالغينة ما قال في الاشارات ان كثرة لوازمه لا تنتكم لوجدة فكلماته في الاشارات والشفار وبعبض مساأر ينطالفة مثلائمته ليس في احدلها فلات ما في الاخرى فها رعم لمحقق الدُو ا في في منترح العقائدالعصندية ان كلامه في الشفار مخالف لما في الانتارات وانه رؤو في الشفار بين احتمالات وقال انه لاينتها وزامجن عنها ولم بيين ان اتى

الاختالاية بوالحق مبني ملي مدم رجوعُه الي كلام مرشيخ وعدم النائل فبية بن النائل ثم انه قال الحمديّ الدواني في منه ين النائر لعصفه يتزان فطاس عبارته الانتبارات تشعر لليفعله يتعالئ عبارة عن الصورالفائمند مبزا لندلكن نسن في الشفارز فهيرج بيشاقال مو يغفلُ لاشارد فعة من غيران بتكثيصور با في جرسره، وينصور خفيفة ذه نذل جسور بإيل بفيدني عنها ٥٠٠ رياء عفولةً و جووولي بان ايج ن عقلاً من مكاك تصورالفا كضدومن عقلية و الدُّلتقل ذانة والمدمبدك أي في تال بن الأنبي والمنه أمامران فه له وج ليقل الاستنسيار د نعنه كام في العفل لهب والذي مومبه لطلح النفيضيل كما يدل عليه والمراد بابن والعام المرجودة في ذيّ انما بإد حارته فضيعي وينتني ببايزا نشارا تأمرنها لي وله يعام انهم فداعنه فداعنه فالمرب الأكليين عدول النه ورفي والدانها الإل منها اله بلزم على بإالته فابركون المنفي الواحد فاعلاً و فابلا واجرب إن المراد بالقبول في فولهم لتنتي الواحد الأبكون فاملا و فالله ، موالفنبول الانفع**الي وتفصيلهان الفنبول فالطيلق على الانفعال ا**لتقاردي • تو تقطيلق على ظلن الااتهه) هـ: وااتها الملمني اللول لا يجوزان يكون فاعلا نحلاف القابل بالمعنى النّافئ أأمريج زان كيون فاءلاً واللارم لايس الإنها مني ولنسيس بم^{ى بى}ن بام مايم متمبل لىس بلازم منها انه يارم ان بجون الواحب افعالى موصوفا اجه نعاب تقرينية غيرانها فبزر الاسريا_{ية خ}راب عنه بإن خلكه إلصورال تقليزلية منه صفامنه كالبنزب بي معلومات لا إنتر تعالى مبيننا مباكمالا وه د، نما او مي في منه: منا أنم عن وانزوصفانه فذانه لغالئ وان كانت مملا لسّاك الصو العلمية لكنها لأستسف بهاوي از سنه كمالات للإنزانا مفاني ولس كمالالاول وعلوه ومحبره متبعظا الاستشبهاربل بإن بفيص عبته الاسئة بإرمعفولاً فيكون هلوه ومجده ؛إنذاذ بارازمه المني بهى المعقولات وانحاصل إن الكمال لذاتى اعنى مانكبيل مرذانة لا يوزان مكون فائما بذا زمُهلا إيم الاستنكال إمنيوا ما فيام السنمات الغيرالمكملة لذالغ فلاباس لبنيامها إإلة نغاني ونو والصورات منهمكماة لذائه نغالي إلى وكونة عيث ايب عنها الصورلان نوح بله وتشفه غرفيا نزبها وانت لتعلما له لامعترككون الأرات المجروة محالا لاغراص مع كونوبا غربت نيذيه بأنمان برناوان لمرازم الالفامال النيادي كلن مايم بالضرورة نفاروج بني الافانينا روالمتهرل وكون الصعبر عنيه علمانه لذا نزانمالي مع تنهيم ومناطلونا واو أكات مما لا يضمعناه السلاومنها مذيارهم إن مكيون الواحرب بغال ممايا واولا الممانية لمتكفشرة لغال التُّدعُن ذلكه بعلوا كهيرا قراح بهياعته إنه كأان صدو اللوج دات المكنز فرعه ننا ليُلا ايّان في وتَنْ وبساطة للومزيا صاء "وعلى أ الترشيب العلى والمعلولي كك المعلومات المناكمة لؤانما منه على وجد لأتشكي بهماالودر بغار واليروم وحابي ووالماسران مقصودالموردك وبالزام الخوالة مهم والكثير عربالواحانني أزنها فاللمجيرا بل فتعاود والزام كونه فغالى ولااسه فامتات موالية (ا) الإملى ذالة الله لي من المعمرة إله للواحل الأنوع لونه انوالي مالانتني من ملولا تذومنها ونه ليزم إن الوجوب أنمينا من علولات وعلى إنه بالتابل بنو علالا مورا كالنزفيم الواحيه ببعثه بان الاتيا وينو- ولا النهو علين المئال الالله بيأ ابه نوسط العلوالد إفحا

عين لكما ل اللا بين سبنا مدنها لي و فيها ن الابجإ وبنوسطا تعلم الارادة وان كان مبين انحال اللا بين بجنا به نعاني لكن الابجإ د الصوائحالة في ذانة لغالي ليس صين الحال اللائن بجناً به نعالي مِل موسسة نام مكونه (نعالي غير كالل في حدوالته كلون الصورمن تنمات العلم والإرا ورّة فامنيم ومنها ما قال صاحب المطارحات ان الفول بإرنسام الصور في ذائد تنالي وخسيًّ منتلزم تصدورالكنة عن الواحدا محقيقه وأرنشامها في ذا تدعلي النتر تنبيبا تعتى مستنارم لا نفعا له عن الصور في الاول لكوها عسالة لاستنكيال ذالة نغالئ بحصول الصورة الثانية واما ان للكهاف وركا لات له نغالي خلان الكهالصورللونها محذات لامخالا كيون جصوبها له ننالي بالفوه لا ما نشعل ما ننظرا لي روانتها خله الذنعالي فوه الا نفعال بهاما عنّه بار زوا تها كمكنة ولا رسيه في ان كون ذالله نعالى بالفوة من ويزج بنه كانت نقص روال لك الهنوية انما يجون بوجرونلك الهرور في واله أوالي فوجروه كمال له ما يزيل أغفص فهونكم ل في كل تعدرة سا بفة من نكاب الصور مكملة. لأ إلله نتعالئ عصول الصورزة اللا خفذ على البة جريا لَيَرَّهُ ال العلّى فبايم كوند نغا لي منفعلاً في تنصيبه كما لدهن مكن مستشكل برّ اجريب عنه اولاً ما ندمنفؤهن لصد ورا لموج والنه ابحار بهزعة عنا الرام غلاصنة الدنسيل فيه وروبان إعلم من الصنفات المحالية فيازم مستئمحا له نغالي بالممكن على بذاا نتفار برقيطعًا واما أخلق فا برمه نا المصدري الانتزاعي فلا أستخالة في توقفه على امراً فروان اربير بيه عهدا ففرومه ننا رانتزا عدفه ليسبس منو فقاعلي صأرا المتعاول ببوسيرانه تام الفاررة ومامه المخاق والابجا دواثما لالصل المبين الى المعلول الناتي بلا واستلة احام لبولة أميزي الاكك لانتقص في الندرة ونّانها بإن امكان لمعاول في والزلاينا في ابيجا ب لعلة ايا بإقفعايية لك الصه يرذ من تهيّه لمه بر ورج بهبامرنن بهلي وجرفيلسيس منهاك فتذرونونذا صلاولنكك لاشيارا كلان من الجبتر المنسونزالي للمبارا لاعلى والانفعال نما ببازم بوانتفل وانذمن معفول الي معقول كما في علم انتفس ونفيين عنولا برهلي داندمن فيبره كما في علوم المبيا دي وآماا ذاكآ المعضولات لازمنة لذا لذكما في لوازم الجهات فلا بلبرم الانفعال اصلا فلا بلرم الكسنتكال النبير تربير دعايير ودًا فلا براان الصورلماكات كمكنات في النهرا و المحن فانبنه في مرتبن الدات وصارت للك تصوره ارالعلم والالحشاف فبي مرابعه عامة الكي دينزله نغالي فلو كانت الاولى واسطة في الانضاف بإلنّا نبيّه ليرم الاستكمالُ الانفعالُ بإلمكن في المعّا ومنها الدباجم على الله ول باراتيا م العهور في ذاله نفا بي صارورا لكشيرعن الواحدا تتقييفه بيا ميران صورة العقل الاول مِع مكون واسطاً في صدورا لعفل الاول وفي صدورهه ورئا العفل النّاني عن الواحب لغما لي فيارم ان بصدرعن الواحد بواسطة امرواحد وبي صهورة المنظل الأول امران تبها وامنه العنفل الاول وصورة العنقل الناتي و لا يمكن ان انيال ان ذارن العنقل الل انما صدرعن الواحب من شريت ذا نه لا بواسطة الصورة وصدرت صورة العفل لنا في عنه بواسطة الصورة فلا مايام وتمار الأنتابي عن الواحد من حبية واحد زوبل من : إنهين ا ذبابزم على مزاان لا يجون علم لواحب لنهالي بالعنال الاول علما فهرايي

كما لا تيفني وفي فطمِن وجهبين الاول ان صدور صورة العفل لأنا في لا بن بواسطة صورة العفل الاول بل بواسطة والنه العفل الأول فيان وعبود العفل الأول آلما كان من لوازمهر وجو والعفل النّاني والعلم بإماماة والمهاز مِرسبة مارم العاملة جأو واللازم بسالة ملم بالعفل الاول اعتى صورتذم نلازًا للعلم بالعفل النَّا بى اعنى لصبورتهُ وانها بإم سدورسو 'ذانسل آلية بواسطة صورة العفل الاول لوكان وجو دالعقل النناني من لوازم صورته العفل الاول وليس كذكك بل برمن لوازم بؤرً العقل الاول والوجالنًا في من النظرانه عكين الن بقال ال للصعدراة اعذبارين الاول اعذبا رنعنز في التي النظر عن فيه مها نبالا تعالى ويمي بهذا الاعتباروا سطة في وصول الفيض منه الى صورة النا نهذ والنان اعتبار الما مها نباية المالي و بهي بهذال عمن بهار اسطناتي ايجا والمعلول الاول فاخبره منها اندلو كان علمه أهالي بالاستنهام مديل مور بإفيه فأن ا ما ان يحون نلك الصورلوا زم ذمينية اوغارجيّه اولوازم مع نطع النفرعن الوجو دين لاسبيل بي الاول ّ دالنا اث اذ لأيم للواحب لغاني الاسخووا صامن الوجو ومهر الوجود الخارجي الذي موهين ذالندا تحفذ واللوازم الخارجية لأنكون الارتفايين فارصيناناصورًا علمية ومزينة ولانفيني ما فيهاما اولافيلان بإ الايراولا اختصاص له املم مواجب انعابي بب بووارد على انا كبين كبون لعلم عبار فوعن الصور فابالنظرالي ساومنا البفرضرورة ان النصاحب أنفس بالصورا نضعامي ثعاربي لان أنسل تصيف بها في النفر في الانضاف الانضامي الخارجي بسيندعي ومود الحاشين في انعاب وفيه كلام منالع عليانشارا مدانياتي والا فانبافلان محمعقولانه لغالئ فكاللوازم الدمنية لانهاا فأبلزمه من مبيث عقله نغالي لذالة لأمطائفا وعفاء لذانة واركل ن عين ذالندكتن عفله لذالة بازمنه ان تعيفل الاسشياره مأعنهار ذالة بإزمه ذوات الاشيار فذوات الانتيار بإرامه بإمذار ذالة وخفولا الاشيار ميزمة باعذبا وعفله لذا نذفتكون الصورانعلبنه بوازم ومهبته كالأنيني وببعلم إن بعصنهم وحبكام الفائلين فصور لتعزور فى دُولة لغالى الناصيب الصوروم صولها في والذونعالى العاميم للفويج ن زالة لغال علماً بم ييم الا بنيما ركوفيه بالإوجهين من عنايبا لغالى بهافى صعدورما عنه عن علم^و ولك لامسية، عي صول الصور في ذائه نغالي مقينة متميزة لعبضها عن إن بل تيني وب_{يك}ون زالالغالئ حيث لواعشبرالعفل وفضل أمشنه ملت مي على بعنوان الوحدة من الوهر دان المعاه لهُ أيضل في المفل احتراليتكنه فإ المطالبة لنلك كموجو دامنت حفيقة فعرواعن نكسائحينية المسنندة بندفههمول السوراذي العضل بالاعنبا إلمذكونيصور للأم في ذانه نغالي كما بهوشائع في الاعتبار بإسته قا نبم بيِّد لون ان المهيِّد لهب جله مركبة من الاجزارا وتفايز ومعني التركميب ومدليا [الإخرار في المركب ولابه منه الاجزا رالعنفلة بحالية مل لفنص سول متنيفة في المزينة السبيطة بل معه لها انها بهو في العقل من الماكلان مع الحافي العندل ببرب ما معلمة إلى إمن بأبين ما جابتا ما بالانتذاك وما به الانتياز مباوا مصولها في العنمل معولا نى الحويزة والمنتبوا بإمركبندمنها فى المنقل وكذا أنوال فى ال عذبار بإث المعرضية للمويها منه وكون وون العالمة بنرانوا بالعرينية

المذكه "وكاف في مه والاهمام عن علم ومستدها ربسير والنطام نشيهًا من ايجنيَّة ولمذكورة مم وكيَّ المستناعا علينمالي بالمنت من حيث ہي _{'ن}يات' لک فان کوٺ تعالی عالماً ^{لان}ئي من شاندان <mark>عل</mark>ايا العقل الى مهيته ووجود کا**ٺ في عاريقال** بالمهنيز والوح^{وم} معا ويماران ويهيرج كونه مخالفا كتصر بحائهم وتنصيبه مالنهم في غاية السمافة ا ذكون الدات أنظة مشماة على الوجو وات المعلولة ١٤٠ " بهمُ خاه اللها وكون للكه الوح دات متكنز لامتربزة لعالتما بالسبتلزم عدم علمة عالى بن وسية كل وا حدمن الوح دات ببالنحليل لوفنيل لامسائقة في كون امروا حدمسبيان كل بإنه علما بخصوصيات اموركتيرة غيروع ودة ولامتنكترة بالفعل بفال من انه بإنم ملي مؤا تميزالمعدومات الموذية لبينزلوم كون والترشج الدعلما مجصوصها منه الدح وامنة من وون حاجة الي للك الصعور اعلمان الهنتن العلوسي بعدما اعتربن على الثبغ تهبين الوحد والنتي مرؤكر يإفال في شرح الاشارات ولولاا في اشنرطت على فمشي ا في صائد بإره المنه الاب ان لا تنعر من لذكر ما المنه وفيها المبدونما الفالم المغنظة ولا بنت وجه لتفضيع ن فيره المنعمايين ببيانا مثنا فيها لكن نسرا املك مع ذلك لااحد من فضي رخصنه ان لاا شير في مذاالموضع الى شي من ولك صلافا شيرا لياستار فوخنيفة يلوح الويّ استهال تيسير لالك فول العاقل كما لا يجتباج في ادراك ذالة لذالة الىصورة غبرصورة والدالتي بها بمرموفلا بيتباج اليفافي اورا البيه ربن والذالي معورة غيرمه ورة ولك الصها والهتي بهما بهو مووا عشرمن لغسك انك تهفل شبيها بصورة نتفهور يا الوستحضرها أي بها در زعنك لا بانفراد كوبل شاركة عن غيرك قرم و لك فانت لالعقل للك بصرفو بغير بإبل كما نعقل للك الشي ببيا الما تعقابها البغرزف بامن فيران إيضا حف مورضك بل زبها ينضاعت اعتباراتك المتعملة والكث تبلك الصورة فغط على : إلا كركيب ازا كان رالكه مع ما بصدرعنك بينيا ركة فيرك نوالحال فما فلنك مجال المعاقل مع ما مصدرعنه لذا تدمغيم ه ا خارع نیره فههٔ لائطن انک کونک محلالشکک مصورته شرط فی تعقلک اما با فلوحصلت کلک الصور فا موجهٔ آخ غیرانحکول فیک مهما النغفال من غيرصلول فببك ومعلوم ان حصول اسنى لفاعله في كونه *حصولاً م*غيره لبير، د ون حصول ابنني أفا بليرنوا ذي المعاولات الذائبية للعاقل الفاعل لذائه هاصلة ايس غيران كل فنيه فبرهافل الإمامن غيران نكون مي حالة فه^{و ا} ذائقةم يْدا فا قول فالمدت ان الاول عا قل لذا قامن فيرتبغا براين والتاريبي عقله لذا شافي الوحودا لافي اعتبارالمستبرين على مام د يحمت ان مقلدلذا نذعك تعنفله معلوله الاول **فا** ذا يحمث كبون العلتين اعتنى وانذ وعفله لأ.اند شويمًا واسدًا في الوعبو دمن فيبر أننا يرفا حكم بجون المعلولين البيغا اعتى المعلول الاول وعنفل الاول اشيئا واحدًا في الوحرومن غيرتبغا نركفيته في كون حديجا - با كنا لادول وكون النّا في منظرًا فيهة كمها يحسَّت بكون النفائر في العامنين إعلنبار إموضًا فاحكم يجونه في المعامرلين ككُفًّا وْنِ أ ر بوه المعلم ل الامل وأغرك تل الاول الإومن غيه ٢ شياج الي بسورة مثناً أغذ بخل في وامنه الاول أتمالي عن أوكك أمرا با ا با نبيه الإسامة بالأنسل ونتريها بيقوزينه لا بالصول أحسر وفيها والأنفل ألد وأبيا لوره سووازه وجودا يومؤ علول الاول

الواحب كانت صورحيع الموحو دانندا لتكليمة وانجزئية على ما عليه لوحو و حاصلة فيها والا ول الواحب تعقل لكر الجراء ت لك الصورلابصورغبر يإبل بإعيان تلك الجوام والصورو كك الوعودعلى ما موحليذفا والابيغر سبعن مله ينسنال فراز من منيرلزوم محال من المحالات المذكورة وا وروعليا ولاً بإن كون إينجي عالمها للبيقيني وجور الكالم أي معالم وجور المعاول في انعاج و ان كان لازمًا لوح والبعلة فهولا برشط فوح والعسلة الاسجيب بإلهنومن الوحو د ولانسلمان بإالارنباط عسيوللعلم بل إملمر باسنى كفيتفهم نسبنة مخصوصائه ولايح بمي تفلق منسبزا فرى وان كالسنه اوك بن لكك لهنسه بنه وآنا نيا مان الله إلق الواله سا صئوالموج وابدنه الخلينده الجزئبة بوا مطنزحصه لهاني البجابها استسلينه وتعقل لواحبب لك ابجوان بتة تلك العكورتلم أنون علم الواحب نفالي لهامنا فرأعن تعقل تلك الجوائير لنلك السمورائحا صالة قيها والااثابان رشام صورالجزئيات المأقرأ في البحوا برا لمجردة لالصحطى اصول الفلامسيفمة ورالبعا بإزا ذاكان وجود المعاول الاول مونفس تعقل الداحب ابإد فلا يجون صادرًا بالا فقيار بل بالايجاب فا فهم و لا تزل في الكال اعتبار واان عارد نعالي أو رعلم المرقاق في الكال مطابقًا لاي مستنا ذه مقراط ان للموحو وامت الطبعية صورا مجروته في عالم الأبراع في كائمة ولا وافرى بل جي بالخيّدا بالغبي صور مفارخة عن لما وي فائمة بإنفه بها وان علم ينعالي عبارة من ملك إن مؤالة ما مينة بها وسمي ملك مسور بالمنل إلا فلاطورينه واحتربس عابياتهاع المثانية تارة ما ن الصوراة الاسائية والفئية والمانية والمانية والأمية والأنائج المثانية الأكان ألانيان المانية والمانية والمانية والأميان ينتاركها في أئمة. ية. في المحل فيا زاد فتصّر نني من مبرئيا نها إلى أحل فللحذين في نفسها اسسند عالمول فلاتشنغ عيداه لماه بالجملة لايجزان يتزلن مويزوا عارثه بالانتقارالي المحل فالاستغنا رصه واجاب عنه أأيغ المقاتول في عجالاستنسراق بأمم غذاع فيتم بان صور نذا مجوبه بخوه مل في الفرمين آمهي عرص حنى قلتم ان الشي له وعجو في الامعيان و وجو د في الانز بال ْفازلا حازات عسل حفيقة الجوبيري الذبن وجي عومن ربازان مكون في العالم المتعلى للبيان فائمة بانصنها ولها ومنام في زكسا العالم لانفذم بنواننإفا نهاكما ل منيربا وليسب لعاكمال الموييات التقلية كما ان خال المويات الخارجيسن الذترن من الجوا برخصل في الذمين ولا تكون قائمة بدوا نقا لانها كال وصدفه للأمين فوسيس لها من الاستمال اللمهمينا ائخارجية متى تفغوم بنه وانها فلا يطرو تحكم النثى في " ألا قوا و روعلنها ولا إن اختلات افرا وطبعية له عينه إلحاول اللاحال ا منتاخ بشرورنة بظلات ماعلية فرا وطبعينة حبسة يذحبين الأبرج ذلك الى الاختلاف بالقصول خانيا بان البوهرجنس في ومع ذلك الأيمنان افرا وه بالبحرم ينه والعرضية بل انما يرمشم الشي تبغيلة في الذسن فيكور بروم الان بريز انبع سنجفأ انوا مهانيشى وجوده في الاعبا ن لايس في موضوح الحيانو والمهينة معطولة عن إمروهم و دفي الا- يا ن لا في مرضوح و ذا ا العدلا بأناهة أيجون بذه المهينة في الذروع لعبسن بهذه والعدالة وسعيني تنظين العارمة فيالنها رامنه (ما في وعال المالية المنالية ا

في عبض كتنسبانه محاجازان كيون لمهيئة واعداة انحامن الكون وافرادمن انتظفه في الهونته بعضهاا تندوا قوى من بعجل في الوجود والهوية واكثرمنه في الآثارا لمرثبة على نلك الحقيقة كك يجززان مكون أكل منها تخومن الوجو دمكون في الكمالينة بحيرانه لانيقة ثرالي موضوع وانت نعملمان كون مهينة واحدة في انجا رالوجود وفر دمن افرا والشخص اقوى واشامن نحواخر على لفدريت بيرلا يوحب عوازكون مهنيه واحدة مختلفةً بالإنفغارالي الموضوع وعدم الافتقاراليه إذا لافتفارالي الموضوع ا خاينة) بن فنس إلاات كما نقة رعند يهم فالذارن التي تكون بغنس وانتها وحوسير فتهقتها مفتقرةً الى الموعنوع لا مكرن إن تكون سنغذية عمنه في نحومن ائزا راله مورد والإلمام في للكسدال ابن للكسدالذات مل مفالمه الى مفايزة اخرى ولاالانتلاث بارتنارنه والفنه منافانما مكون بإعنبارا نحارحه يؤننيا ونعينا تهإ الشخصينه وبالجمانيش لمهنز لانيكن ان يختلف بالفنبأ كأفتن وعدم الفنيام مربرلان النفاورن في نفسر معنى واحدغيم متفهور فاضهم فأرزة بابنه يلزم على نبرا است يحاله نفالي بالغيراي بالامر المنفزه ماعن واته واكت بإنيابي العلم لذي سوصنفذكما لينةعن نلك الصورة نارذ بإن معلوما زنغالي لماكا نتشاغير مذا بهبنة يجيب انتج ن صورما إنها كالم صرورة صدورالبعص بواسطة البعص والمناناع صددرالكنبرعن الواحد دمع فطع المفطرعين أولك الامورالضبرالملذنا سبنة مرتبية مرتلية ملقاقاكما اثبهته المحفق الدفراني وغيبره من لمحتدمتين فعيارم وعبو والامورا تغيرالمنغنا مبنه مع النرتيب فيجرى فيها برابين ابطا النبلسل وأعلم انهم فدا ولوا كلام افلاطون بوجوه من النا وبل فمنها ما قال الفارا بي في ئزياب الجمع مبن الإئبين بعباما ذكران افلاطن فائل مان للموجودات صور *فردة في عالم ا*لآله وربما بسيمها المثل الآله بندواما لا ندنز ولانفساد بل مي با فنية وان النخي نديزو نفسدانما هي مزه الموهود استدالتي سي كائنة وان ارسطوفه يمع على القائلين بالمئل والصور فاريخي إن ارسطو في كمّا مبر في الرادِ بهنزالمعروفة ما لوروي إثنيت الدرو الروعانية وتَيَسرح بابنها موجوة فی عالم الربوبینهٔ فلایخلویزه الافا ویل ان اخذت علی ظوا سر یامن احدی نکت خلال اما ان تکون نذنا فنفههٔ وا ما ان بکی^ن بعد شهها لارسطو وتعبضها ليسس له واما ان مكون لهامعان ونا وبلات تنفن بواطنها وان اختلف ظوا سرما فتظا بن عند ذلك وتتمدفا ما نيلن بارسطو مع براعته وتبيننطه وجلالة نهره المعا في عنده اعنى العهورالروما نبية امذينا فنهن ننمشفح علم وا دروم بوالعلم لربوبي فبعيد ومستنكرواما ان تعضها لارسطوه بعضهالسبسس لدنبوا بعدقباا والكتب الناطنة لكبا انفهرمن ان لطبر بمعبضها اندمنحول فبفحيان مكون لهاتا وبلاسنه انا كشف عنها المنفع الشكره وائبيزة فنفقول السلاكان الباري حبل حبلاله ابنينة و ذا ندمها كنا بمين ما عاله ه و ذكك له مني الشرف وافضل واعلى تحريف لا بينامسه به في الميمند و ولامنينا كله نتى ولالهيثيمبية غنبفة ولامجازا غرمع ذككمه لمركين برمن وصفه واطلاق تطفطة فبيمهن بذروالا لفا فاالمتواهلية عليها فان من الواحبيًا لضروري ان جلم إن أكل فلا أقوامها في شي من اوصا فديمين بذا لله من المعالى التي شقهو. ه

سن تلك اللفظة وزكاسكما فلنامعتي اشرت واعلى حتى اذا فلنا النهوج وعلها مع زلكهان ويود ببيس كوجروبا دونه وا ذا قلناانهجی ع**لی مع ذلک نرحی عبی**ف انثرف واعلیٰ من الحی الذی بو دونه وَلَک الامر فی سائر بها و مبها ^{اعت}ار^{نوا} المعقر في ذمن المتعلم للفلسفة التي لبعا الطبعيا مناسهل ملينه ما يفوارا فلاطن والبسطاطا ليبس ومن لكك سبباجها **فلنرج وسلحيث فارتُناه مُنقول لما كان الباري و** تفدس حياس "إليالا لها لم بمرج ما فيه نوب ان مكون السريما يُزا ا يجاره في ذورة مل عن الإسشام والفرفان والذل كانت ما فيه ولا يوزعل التهذه والتبال فما و في نيره للسان م**ا ق غيروا نز ولامتعفيرو لولم ليمن للموعروا من**ه صور**وً آنار في ذا**منة الموجو · أنمي المربد فيما الذي يوجوه وعلى تق شأل نجو ما يضعله (ويبيرعه آما علمية الص**من لفي له المعنى عن لفاعل المربيه لزم**را الغول ما إن ما يو ردوانها بوم و ` ' إخام ملي'. أفسمه | ولا يتوغوغر خير منتصود بإرا دينه و مزامن مشغ النفاعات ضلى نزالمعنى نييني ان بعرف و ينتسورا فا وبل انحكما رفيها انبنزه من الصورا لا كهبنة لاا نها مشبل ظائمنه في الأكن خارجة عن فإلالعا لم و فعد بين أيحيم المسلما طالل ما بإم الفلين بوجودالعوالم أنتيزة في كلتهر في اللبعيات و قدمشت المنسرون كلانه وانوا وبايا نباية الإينام وينبني ان يندب في زرالعلريق الذي ذكرنا ه في المافة ويل الا تربيه فالنه خطيم النفع وسليا الحرال في نهيزه وكاب والبها برضه بشدي نبرا كلامه ومنها ما قال صماعيه اللافوش المبياس في تعين كنيه آن العنوا أسبيرُرَة • بيا يزَّرُ من المه جروات بها بي ترأيا ولا تعا فتها ولاستحد ولهما ما لتقيام الى الغذوس انحق النّابتنام كل جبنزو الم لجماية ان الطبائع المرسسانة وسر بإت على الاطلاق و**َكُلُهُ اللَّهُ عَنِ الْجُواسِرَالِهِ مِصَامَي**ة وہر بایت علی الاطلاق والا شخاص الما دنی*ج بسب ہ*و یا تابالشخصیة النَّالة بما بهي منظرة موجودة في الواقع مع نتابع المقرِّين وقوعها في افق النبِّ والسيلان والنوت واللموق في لمحد ووالمرتبة بالقهابية والبعدية كالمن موجودة وسرية فابتذوان كان وجود يافي الدسر موجو وافي الزيان في مدوومعين مرتبة وان لومطنت بها مبي منعامة الوعوه بحدوه بالمتعلمة بالانسال والتلاحق كانت ، عودات زانة متغيرة بالتقضير والتي ق و نوا مجان وحوداللكي في نغيل لامر مووجوده في نفسه لا تنعمل العنفل مع فوالع النظر عن عسوصية الفاوون والاوعية وا**ن ا**لفق ان كان زلك عين حصوله في ظرف ما بخصوصه فان البيط مرصيات ما فا ذا لا عنها . في أمّا به را ما وكالميان ا العلمية الارنساميندسي المعلومات بإعلهارسنخ الموتيز في نفس لامرو العلم ُ حسو بي بإ منها رالحقه وموزا لا انا مبنة الذيلية يذاكلامهٔ والشارح فد أفتفی انٹره فی امحاسٹ پیز حمیث قال مکین ان لیّال المرا دیا تصور نفس للک الاسٹ یا ، باستها بیضهٔ کم عنده انعالى واطلاق الصورعلى الاشيار بإهنتها رامهنه ورانعلى ثنايع عنديم وانماسميت مجرد نونعدم تغيربا بزالا منتهار واراد التيامها بذوانتها عدم فنيا دبيا بدالذ نغالى التهرت واست نغلم أن المروى عن افلاطن الدي سبالي الديوب لزل نوع من

سن الما ديايت فرد ازلي ابدي فابل للمنظا بلات لا ندنز و لا ننسد و ما ذكر ه بدل على ان كل مني من حيث انحصفور عن الباري لنالي باق غير سغيرواين نواسن ذاك مع ان عدم تغير الماوبات من حيث حضور بإعند الباري لغالي لاكية تلزم مجرّد با كما روىءن الفلاطن على اندلو كان المراديا تصورُفس نلك الاستنها رلم بميحيَّذ الفول بالتعلم لفعلى المنفام على الاسجا ومع ولكسكتله فبالتوحبيه مفالعث لما اول الفارا في كلامه كما لأتيفي وتوله وارا دلنها مهاآه رفع لمأ اوردعلي افلاطن من ان بعص الصوراع احن نعجف تكون فائمنزيذ واننيا وجرالد فع ان عنى فنيام ملك تصور بنرواننيا عدم فيامها بأن الباد^ي نغالى فيجوزان نكون صورالاعراعن فائمندمموصنوعا ننهاغيزفا تمنذ نبرانذ لنغالى وتبكن ان يفال بجوزان مكبون الشيئ ثأأ بالنجير في عالم و فائمًا منتفسه في عالم أخركما دن البحوس قائم مبلفت في الخارج وقائم بغيره في الدِّس فا فنهم ومنها ما فال لعين الاعلام فتر ال مفضودا فلاطن ان العلم فنس والرثقالي فذائه بغراله مبدم الانتشأ ف ككن لما لم بعيفل النمة بزلما لا بأين له نمومن اسننبوت ولم مکين نواالمننبوت حين کان العلم لان علم ضعله مفدم علی وجو د ما ظال بوجو ذ ناک الصور وجردًا مُلّابًا عفيرمرسب الآنارمن غيرفنيا مهالبننئ ولممريدل ولبيل على وعوب الفتيام بالبغير للموجو والغلتي خج مهدر الانكشاف امروامد كبسبيط فلابلزم منغى من المحذ ورامن وانت نغلم ما خبياما او لافلا ن النفول بوجر و تلك الصور د جرواظ أيا مرغمه به رفياريا بسنئ مما لابغنهم منشاه اذلوكان الموجود الفلق عنيرفا تم لبننى ككان فائماً منفسه فيكون موجودا اصلبا والفرق بجدم نرشب الآنارعلى الموحود انطلق وترنتهما على الموجر والاصلى بعدالاعتراف بهجون الموجو وانطلى غيرظائم مبنى مل فائما منفت نجيكم محض والحاصس ان الفاول بجون للك الصورموج والتناظلية مع الفاول مكونها موجو وأبك ما لفنها غيرة المنة بشيَّ مما لامعنى له اصلا واما نناسبًا فلان عليه ننها لي لمها كان فعليها مقدما على الايجا وفلا بثران مكيون مقدما على وج ذنلكه. الصورولا يجدى الفؤل ادجوه مإيالوجودا نظتى افرلا نكيفي منزا النحومن الوجو ولنغلن العسلم والانحشاف صرورة ان تلك الصوليسبيت بموجود فالصلافي مرننبة ذاته الحقة فيلزم تمنيزا لامنشيا رمن دون وحورط ووجود ما بما نلهالان نلك الصور منفصلة عن ذالة موجودة بوجودات متعائرة مغائرة لذالة بعد مرتبة والدفلاميص عن الانتكال واما فالثا تلان بإالنوجيه منالف لما عمل الفارا بي كلامطيسة فهومن تنبيل نوجيرا لفول بالا يرصني فالمفافهم قر لي ا في ل تلك الصعوب آه بزلالا يرا ومشترك الورووعلى انتاع المننا بينز وعلى منتارا فلاطن و فرر ه النفائع في بعبض ء أنشبه بإن تلك الصور تنتنع ان تكون واجبنه لذوالها كما مين في موضعه فهي ممكنات فا تضنه منه نفالي فليضالها ان كان مسلمها بن فهذا العلم ما بالصورفية برالكلام البهاحتى يتسليل فوس ذانه نقالي فنفس زائد لنعا كا فيترفي انكفأ بالمراتصورة فلاعاجة الى نوسيط الصوروان كان ضيف منالا بعلم سابن ميزم صدورتلك الصور ملاارادة وأحت بإره

بروعاييا قال تعبض الاعلام فتبلان هسفات الباري نغالي من لوازم ذاننه وهبي تناوقة مالايها سبيلاما لانستهارو بنره الصورلكونها مدارالعلم الذي يومن صفاله الدالك لبنذا بفرخل فية بالائياب وللأستحالة هيرفان فابن الااجرزم كون البارئ فاعلاً موجُّها بالنستة إلى البعض فليكن موجها بإلنسوز إلى اكل من العالم لان الابجاب لم ببن أه نصاقلته ان الا بجاسبه في خلق العالم نفذهن فان إصنيفة العجبية الفزينة لغرائ ان صما بها مختاره لغها بالعلم والإراء ذو بذا بخلامهٔ نغنی المعسلم والدراه نه وکیدی بهجرز ما خل ان نیج و اخساراره و بها مبینهٔ پرداوینی ران الها یهی از و آل کامل و من عِليَهُ كَا لامته العلم والشفه من خنيل لمذالة وعالم يتنبيل من في فدرية وا ذا لم مكين النقص مفدو! لم مكين ألكال اجنو مغدورا فلأكيون تهسنكم فرماً بكون من نوا زمر الندورا غفد مان اندليس مارم سبق العلم بالصورة بيها بل عليها مها اثهتي ويؤاالا برا وغيرواروعلي التنذيب للمذكور في إشليرج لان المنتأرع فم فيلل سهنا سبق على نتال بتاك المههور بانها له المنكن مسبوقة بالعلم لمرتبئ الواحب سيحانه فاعلالها بالاختياره الإرا وةصتره رنةان الفعل الافسنهما ري لا بدفية مئ سبق أعلم والاراو ذبل علل عبن علمانغاني بإلك الصهرما جبالولم علن مسعوفة بالصلم لوم أخريه بهمامة عن كمال السمام في وبنينا ذوانه المحتنز والاروم ولإلان الاترة برنال إدانان الدينيان بالزال أنكه بالبعض بن الاعلام في بيان السرف الورفيه لمأأتهم من اشران ارا دَ مَاوِن الْمُفْتِصَ سَرَيْهَا إِن الْمُؤْكِدُيُ عَنْ إِنَّ إِنَّانَ مِنْ أَلِيلِ مِن اللام مِن ان كيورو المُفال ١٠٠٠) [(1] الأثانيان ان مكبون فخاوذا السال إلى إسبه ولا باللاط فقت من بن السابل أن جوامال من سيالذا ترسل نامه الديمور المنزي مكانيل لدُوانتها ديو ادن ذائبة نهذا الكام زلى بلاالمئة برئتون كنتُه إلكام النّابع لارُفا ساير ان . او ان افسس متيل الثيونيا غيرسلم الأنبي في افته فان كون مان فنها العراد بالترامين أكنا بالذائة في كيون تباريا فيه فان تربل بالذاء لأمكون بنحها بالعفيروم ذكك لانتزع سالبالمنذرية عهرولاعن مظالبدالذي مهموالكال فان المستزيل بالمزيران بالفيركلام اوافلان تخديدة ورندا إمامة والإلمركن المرس ويان الني بي سنخوية بالأبير الموجودامة النتي مي واجهة بالنبير منذره رودرتنالي أفي (كري ووركمها وتعالى احالييس وإمزاي آه قال أيجيج في النساية ويُحال البيدر عن قا الوجود فانما بصدر بواسطة عناله لرونوه والعديز المعفقول من وموديالن وتفارلها لا فائز بزين الأمون ولانزخريب الاحد- بلاعلى الأخرفعيكيون عفامدابها معائزا لوجوو بإعنه فليس مستولينها بنيركنس وببووياء نهرفا ذن من بيان بي ويوجو وفي فنولية وس تيفين حفواة معرم وفكما ان وجود الباري نفالي سيس الإلفن مطنولية لذانه فالصير المعضولة أيجب الأكيون نغتر في جوو بأعية أمن عقالينة لها والإان كالمن استفولات اخرى علية لوجو دنكك الصور كان المكايس ي الله عنولا كالكلام أن الله لا سوقته ملسل الي غير النهاج فالمرتب ال تكون فيرع غلب اولا عني وحيرت اوتلون المهاوحية ألأ

وتقلت فبكون عائة معففه لدبنها وموديا وعلنذ وحود مإسعفولينها فهابرهم ال تكون علنة متضولينها مغفولينها وعوديا وعجرديا و'ذال له نبها فيها لبري ن صدرور نهره اللوارم مورع غابيته لها بحبب ان حكورن موحود فاعتدع غابيته لها خان المحفول بجسب ان مكيون مومودا واذا كانت موجودة يجبب ان شقدم وجود لم الفاعلي عقليت لوياً يكسل ذكك الم غير النهاية فاذا يجب ان بجون نفش عفلهنذ لها نفس وحور وفير وفال البغو فيها ليبس علوالاول وتحدره سو نففلها لاستهار بل علودر ومحبد ه بان بنيض عنه الله مشبها ومعفولة فمبكون عكوه و ثنبه ه نوارة لا ماوار مراكتي سي المعقد لامنة، فان علوه و حجده مإن خيان الاستنباءلابان الاستهار مخلوفة لروفال البيز فيهاكون بنيره الصور موحد ذفاعند برنفسس عليريها وعلمه باشهام عشروجوديا پومه بدبلوه و دیاء نه کرمیس مختل الیعلم آخر کتبکم مهر ارز مه برمراوی و یا عنده مکذا صرح فی موا دینع احزی و لامنیمی ملی من لژوکمه صمائب الغين تفنى بزوالا تواليان الاسشيارا لصاورة عندلوكاست امورات ربية ما يخلع الى امور ونلية سالبن البها وا ما لو کا نت البورًا عظلية فلا سيتارج في صدور ما الى صوراخرى عقلينا بل اسيجا ويا عين العلم بهما فلا ما بنة الى النارت علم آ رئه سابن عليها و بالحبلة على نتاكي لصورالفائمز بدانه علين ايجا وه لها والعلم ذاكان عبي الايجارة فلاط بزفي صدورللوحارمن الفاعل الىعلم سالقا المبرفنزله فعالى نبلك الصورعن بفيهندانها عنة منقزان من فيراحنيارج الءلم سابة جليما بخلات الموجودات العبنية فحاصل ندمها بشنع وسائرا تبلع المنتائية برج اليان للهاري نفالي عربين بالاشاراجالي وتقضيبلي وسوسلي نزين ملم تفيصيبيا بلموع وامنه العينيته وميونفس وموريا الفائمز نبالا لغالي ونابنهما عمل تفصيبا للصورا نفسها ومهويمين فيصاننها عبنه والعلم لاحمالي الذي سوعين واتدالمفارسة بيجني في فيهنان اله دران مُزر ذارز دون فيهنان لموجوةا العينية فضيفنان الموحووات العينية خير علمالتنصيلي بالصورو لذو بخناج ارجا ولاالئام سابق البراو علم الثف للصور عين ايجا وبا وفيضا نهاعنه فلاسيتناج الي عليه فنهياجها بن مليرها بل مكيق فيدا معلم الاجالي فنا ل وانتظرا سرياني انشار ننال في الرق فسناط لعنه الاجهالي سم محصلان تلك الدورات مها مولد عبد والمسروة والمساوة والمساوة علمها بوور مطذهه وراخرى فتكون كلكه الصورمعا وسارا أوالي بنوين من العلم الأول مارا أساق والنبل وعود ما ينشل بذاالعلم ومهدرا فانفس والترانعالي ونداعكم إجمالي مبيط وإالا في المرينة الى مدروج رما وزنثا رؤاالسلم ومسررا ذاكفر فرمواننيا الحاصرة عنده تعالى مفاول علول عناله على و زلالمعنى تنفق في تلك الامن بارالتي بي زون الدوريان أب ال تؤمسه بيط القعور في علم نتما لي بترك الامنة بإيروالبوار بين في إن إن المال على الذي : `` إِنَّا الله الله إليّ فى «ررورا لموجو دامنندا لعبيثية عشر فغالى بل لا مدمن المصور العنلجة بيالمفورين لهُ للهجون عمد مرورالموهو وارنه الاتي فيته بمرنه مر بلاامتياز سابت واراه وشقرمنز والعسلم إه اكان عبين الايجاد فلاحا بنزقي صده ره من الفاعل مجلم واراوزالي

ما بن علية لا نينه علمه نغالى عند تيم في الصور بل اينولون عليها رى أخالى علم كمهالى مدعيين ذا نذ وسيو والمفلل و الذي يومه برالمعقولات المفعلة وأنحاصل ان العلم لمقدم الذي يوعين الدات مستلزم المبينيان الصورال تقلبة الني سي من لواژم ذانذ و يوغير كافث في ايجا والامشيارالاخرو بهذا ظهرا لقسيرق مين الصوروذ وابن الصور فان علمه دنغالي بالصدرعين فمبصشا منها عشر فتعلمه بتزامذ علم بهيأا ؤسى لازمنذ لذائذ نغالى ويبو بوجه بإمعنفولا وعلمه بالامستنساس الأخر عناج الي علم سابق على وحدوم فوج و الصور لما كان علما لم نيتفر الي عام خرفا إعتاق صده والصورالي ان بوتما بعد*م آخروا م*ا الامتصبإرالًا خوفلهبر*ه جرديا في ا*نتشها نفسّ عقولينها فلانبان كون^{سي}روق بالعلم ن^{ول} بالبينغا دمن كلما نتهم وتصريحا ننهم والبخي ان بزائحكم محض لان الفول بعبدم سببن العلم على اليجا والنصوران كان «نأ ان العلم الاجاني غيرسابن عليه فهد فلا ف مصرعاتهم وان كان معنا دان ومعلم النفضيلي غير سابق مليروان كان مطلق العلم بها لفاصليد فلا يمدي تقعاضا جم بعبده ووان كان معناه ان مطلق العلم غيريا بي هايد فيلزم اجبل منيل انبيا وهالامحالة والواحب سبحانة كما الدبري ومنز وعن انجيل عال الابجا دكك ومنيزه عنه ^{نز}ل الابنا والبيرا والإبارم كون العدور حفاوقة بالماراون وعناية والبيز الفول بإن العدور علم فلا كفينقرالي علم أنرسالن ملبها مناحنه للقول بإن ليسهما منعلماكما لبإسوعين والذالمفارسنة وسوالعقل لسبيط الأعلى تفذيركون وسجووا لنعه ورعلماغيز فناغر ال علم آمر سابق عليه لا مكون له هلم كما لى مبوعين زائه المقدسة ا ذوج والصور سيس ماين ذا الالفذ سنذ كما لا ثيفي في إنها للعلم إنكمال الهب بيطالذي سوعين والشالمفذسنة والبغا الصورمكنات كذوات الصورفلا وحدكون ووات العدورسادفا بعلموالا دفاسا بفنة وكونها صاءرنا بلاهلم وارا ونؤسا لبلة عليها فلا يكون علم الصورعيين ايعا دياكما ان علم أو وانتاتون علم مهين ايجا و وكتا ان صعد ورالموج وان انحار جيز بلاامتها زسابق وارا و ة مشغد منذ نحال كه: كك صهرو، الصعور ملاانتياز سابن داراه ة منقدمة عمال ولا و تهللغرق بينهما اصلائهما لائيمني على المناسل على ان الموجوات الحاجبة قدمار وسرية سُدر مضلي تفقر مركون العلم نفنس الاربيا و في الصورا الاتهاز في واتد نها في يوزان بكون العلم الملوع دامنه الخاربية اليضا أنف الديما ومن غيرمامة الى الصورالمرسمة في ذالة العالى فتاس لعلمة عينان الى المونه القرَّرة ألو لحري فتلك لاسنيا آه مبنى ان مكه، الاست يبرمعلونه و تعالى مؤنب ان العملم النام با معانه الإسب العلم النام والمعلول و ي كان العال - يه) ية حانة العمالم من غير آوسط امرها بدينه و بين و الله أنها لي و بُرسيها بأهيلم في الذانسيار المعلم أعملوا عونهوري فتكون الانتهار بإسر بإمنك شفة هنده انكتا فاتا مّا من خيه لاسلامه و «نطاية قولى فنطيقة العلمّا واعلم إن " يَهُ العلم بي وج ا تجرد لمجرد فائكم بذامة ولولك الوهود ينصهور ملى انزا تركائه اسديا وجودا شينهم منازا تدالعيامية وشيم سندتهل بي الوجو وبألفهل

. "قائما بزانه وجووا حقيقيا كوجود المعلول تسسب وحوده العيني لعلمته و"ما نبيها ان مكون ولك. الوحو ووجردًا حكميًّا لا حقية نبإ كوجه وواست المجردننس واننرولا شكسانه وحودككمي راحيح الى كون ذات المجر دغيرفا قدة لذانتها وثا لثنبا وجو والشعسة لمنطخ المجردا لفائكم بنرانغرو قدا تنفقوا على ان النحوين الاخيرين من الوحجر دمكيني تنفقق العلهما محصنوري واما النحوالا ول فالطام من كلمات الشيخ والنباعدانه غيركا ف بل تنقق علم لعلة بالمعاول عند يم موقو ف على فنهام صورة المعلول نبرات العلة ظال مشنيخ في الشعليزي من صورالموم وامن مرتشمنهُ في ذات الباري تعالى ا ذهبي معلولاتُ لها وعليه بهاسب وجو د باو على نداعهم لتعانة بالمعلول سبس الاحق ولتبإلكن كشبنج المنفظ أفدحن كجون نداا لنؤمن العلم حضوريا وفدنسبدالمحقق لطؤسي جت قال في *سنشرح الاننا ران حصول النني لفاعله في كونه حصولاً لن*غيره ليبس دون عصول النني لنفا مله فا ذل لمعلولاً الذانبة للعافل الفاعل لذاذه عاصلة لدمن غبران عبل فهد فهوعا مال ايايا من غيران مكون سي عالمة فبهرو يبجي مبط نفسد وبذا المعتى لامسية يمى المفائرة مبين السن كالمفروالما فرعينه ه فانا فعقل فروا شنا ولسيس كمل منها ذا نان واست عاقلة وذات معفذ له: بل كمل مثا ذات واحدة خا ذاكنا عا قلين لذهامنا فلا بثران مكون المعفول منا بروالعاقل بعبيسته فلثبت ان منه والاعنا فدّ لاستندعي المغائرة فماطن ال حضورات عندنف بيتارهم المفائرة مبن النني ولف ليسي بنني لان العينيز عبارة عن الوحدة وعدم الاثنينه وبي لاتسندعي المنائرة والبيم بفال ذا في وزائك وبذه الاضافة لاكتدعى النعائرة اصلا والاجو وان ليما ل ما له عام عنبهة السنى عن نفسه فما ن ذات السنى المجرد لاتغبيب عن نفسها وان لهٰ ككن حاصر زعنه نفسها والاوراك، والتنعوروان كان احرًا ثنبوتيًّا وعدم التفيينة امرعدهي مكن المفصو دمن يزانتفسه آن الاوراک لی_س بامرزا مُدویج رنغرلعینه الوح دی با مرسلبی علی سبیل الرسم فاقیم فخر کهی و ها بینهمه به ویلها علمهه أوقال الثبية في مقالة النامنة من ألوتيات الشفاري الفصل المعقور وفي انه نقال نام بل فون التمام بعد مأبين ان واحبب الوجو وعقل محص لانه ذات مفارقة عن الما وزه من كل مربهان ذا ندعقل ومافل ومهة ول لان مبناك استنها رمُنكثرة وكل من نفكه فليلا علم ان الها قل تقيّفني شيئا معفولا و بزاالا فتضار لانيضمن ان منها الشئ آخرا و يومل المنخرك اذا المقنى شيبها محركا لمركبين نفس نراا لافضار ليحبب ان بكبون سنه بها أخرا وربوبل بونوع آخر من المغيب بوحب ذلك ومبين ان من الحال ان يكون ما يتحرك بيوما يتخرك ولذلك لم يمينغ ان نيصور فريق لإيم مد د ان في الاستنسبار محركالذانذ الى وقت ان قام البريان على امنينا عد ولم يجن نفس تفه ورا ليرك والمتركر، يوبب ذلك، اذاكان المنزك لايوحب ان بكون نني محركا بلا شرط اشرآخرا ومووكك المضاف بوحاثين بنهالامرلات أسبنة

والاضافة المفنه فرضة في الذمين فانا نسلم ن لنا فوة لعلل بها الاستنهارة إمان مكون القوز الني أنها بألك الفلعة توسي نبره الفئوة نفنسها فتكون بي نبفسها تنقل ذانوا اونعفل ذلك إفلولة اخرى فتأكون لنا فوتان أو وانه الم الاستشعياريا وفقرة نفضل بهوا بذيه الفنوة نم تبيلسل الكلام الى غييرالمنها ليذ وبجحون فيناني أمنفل الاستنسيار إلانبات بالشعل ففغرمان ان كون الشي عا فلالا بوجب ان كيون معفول شي ولك النفي أ شروبية انه بريانه بيري المان ا ان مكون عاقل شي آخر بل كلما يوعبر لدالمبينة المهردة فهوعاقل وكل مهيته مبرود إديباله اوافيره في منهول إذا دونر نده المهينة لذا ننها ما تلة لدائم العالم عفه ولذ كل حوزة ممروة لبفار فها اولا ليفار فها فقد في ماان أنه بالورم في الديا أا لا يوسيها ان مكيوري أنعنيين في الاعذبار العيوني الدين في إلى المرين الاامذ بارانه مويته ثبره واراه ومنه وارز والم لرومهن انتفائم وتانير في نزنزيه بالالفائلو الغرص المحديل يثني واحد الإنتهاز فقال إن ارز عاخلا ومناولان وبا فيه كغرة السمينية وعشر بن عليالا مام الرادي في المهاحمت المشرفية سينة ظال النبي إذا تنقل أراز فلا أراز الأامن الموصوفة بالعافلية ابهينها الذات الموصوفة بالمعة وإنة لكن وصعف اله أقليه الريانين ومسرزا النهاج والذي بدل عليه ان كلما كان عبارة عن مفيقة النفيّ اوعما كان حرّراً عن غينة برّاء خال المدول بها زيان ل عن الآخرة فن تمكنناان محمطي المنتي مجونه معقولا وان لم تحكم مكونه ها خلأ والبغير ميكنيا إن فكم بلون المنتي ما ثنا، إله ا لمُ عَكُم مَكِم مَهِ مَعَنَهُ لا فالنَّ العَاقِلِيدُ والعَنْقُولِيدُ مُنْعَالِمُرْمَانِ مِنْ لا مِنا البِيالِ الم لشني عاقلًا لذائه الاا ذا تعكن النز مفول لدُالة وكك بالعكس فعرفنا ان العاقلية ميناكن ورة وَفَرَر لان المهابّ حتيقة وللمعفولية عقبقة افرى فلوكان المرتبع بإحربها إلى الافرى نسطان مني شبت امديها شبروا الزري وكان أيستا في النفي كونه عا قلالا اذا شرن كونه العقولا وبالعكس كما انها كان المرجع بالإنسان ولومينة. إلى نون ما روي . ال كان اسماين لمسمى واما لاحيرٌ منى أب " المفهوم أن احديما فغاك - والمفهم من الإفروالا ` إن لمأ فان إثنار ، بأبجأ أستكال النائيقال ويتا الانسال المازاء تلساع يترالي والدارا الماكنان أعلى في المازان المرابي ن الشوالة ومالعكن مرضان مهينزالها قلينه مغائرة لمهيته المعانولينه والذاخبة وآنائه المعتين ثبت أن بيا ﴿ فِي كِلْ مِن المواحِقِ والسواوا وْ الكان مَمَا لغًا المُورِكَة فِي المورِيِّيمَا مُن اللَّكِي المن الفيز باصلة في ل س المورش فيان قَبْلِ سِتَحِيلِ النَّ بِهَمَانِ مِن النَّنِيُ كُونُ عَا قَالَ لِأَنْهُ اللَّاوَ اعْتَمَلِ كُونَهُ مِنْ فَإِلَا ولمعلون وقان السام الابؤهالا مواقعهم العملم بالنبوة وان كان المبيلوما ومختلفين في المرزيا الأريب ووري المرتبي ورُفال إنه فالعلم إلي أنه والمنفر له تبيها كل منتلام أع اندل بلوم ان كاوان غيوم الوالية مو ابدر الفوه م المنهار

فشران كدن انشىعا قلا بفائيركو ندمهتمو لانعم لدامنه النيءعن لها امدى الصفيين بعيتها فدعونه مته لها العرفة آلاتك والأونه عنفلاتيا تُركونه عا فلاً ومعفر لا فهوافليرانا معرف من الشي انها قبل لذاته معة ول قرون لها فنك، في ان ذانهٔ إلى بيونيرا النَّفغل اومفائر له و وُلك بيرل على المقائم فاوالبينما فدافمنا البريان على ان العسلم عالة انسا ، إلاه به كونها مغائرة للذان نعم النحوم لما اعتفادواان الشلفل موجم والحيثه ورنم عرفواانه لا يمكن عماد لذان مرصورثو انري عموان وجوذ لك الذات موالنعقل والاغن ففدمينا انهاطالة الشافية لاجرم حكنا مإن العاظلية مثائرة للزارن الها خليز أغبهل بألم بهرمريل قبي على معنه ما اخزنا وفتقول ا دراك الشي لذا شدرا كدهملي والذوالا لكال سَةِ قَدْ الاهِ أَلَ سَرَيْنِيْهِ أَنْهُ وبالعكس فولا يَقْعِبْ اعدمِها الاوالَأَهُمْ فَا مِنْ لَكُن النّالي لبلم فالمنفاع مشافِقَهِ بن ال اوراك النّعي زائد " في ذانه وهُ لك الزاكر ميستريل لع مكيون صورة مطا وفيةً لذا ته للبريان المشهور في وافون امرغير سما) بن لذا نزوكو الإمران فيرالمطابن ان كان اركمن واصغافة الى ذا تذفذا نذائحاصارت معلوثة لاجل تلك المنسبة فالعلم والاوراك والنف ريهولك الشهيزوان فم كلين الرزيزة فالك الصورفير مطالقة ولامساوزي المهينة لمالك وفالك التي معراميًا-فبينان إن فاح على ال العلم حالة لنبية الترى - وآخة تعلم ان نداالكلام مع طول لا يري الى الأل الما ولا فالان علماة كره بني في عدم الفرق بين المنه م والمصراف مع الديجوزان كودم الفهد مات المنظ كروم وروق والدك ان وجوب الماري لغًا لي ووجوده و وحارثة حتَّيقة واحارة والص نفره منته غانة بيها وكما ان ذا يابت الشي عزيات ستدرونا مع كون مسهدا فأيا الرّاوا هزّا لامسيعا في أو بيط واما نّا نيا فلانه بلزم على ما ذكرا بن يكون عال الععا فليزلومتعاديًّا منال الابدة والنبوة وولك يني في الى النهول مكون النفي الماله في روابنا لنعر كماانه يجوزان مكون يرتي واحراماً واد ومستولان إلا و بائيلة يجزان يكرن النفي الواص فلالذار مستولالذار بحر فالأي ن بنها تفاريف المدوراق اوملاا نيالا نبائر مهنبها بحررها عفهومها وذلك الالقينين كونهامته فائرين مسدلاقا والنشائر في المنعهم أنا ينفين بهار للمقال المصداف بحلات النزمك النوك والابوقة والبنوة وغبرهامن الاموالتي تنجينوم الدخائر مبيهافي مرتبة الممك والمألانيَّ فالمان تؤلدان اوراك الشيّ زائر على والذآن ان ارا در ان منهوم ادراك النّي لذا تذرا معلى ذا "فبطلان اناني المره كذا الما إزمة سيلة لكن المقام غيرا موالمطلوب ا ذالمطلوب ان مصداق الا داك ومصابق الذات لم زد في او إك النفي لذا نه واه بمعص بلا نغا ترا صهل وله بين الهزمن واه بمومن بلا تغائر اصلا ولمبيس الغرص النامغيوم الادران مبن مفهيم الذارن حتى بروعليه ما قال وان ارادان مصداق ا دراك امننى لذا نذرا يُرعلي والذفرطا إليتالي عم والمارا بعًا فل ن كون العلم عبارة عن الهالة السهيبة بطرقط بُما كماس ينفيرا نِشَاراً مد نفالي قُول المنظال الأ

النفئ أنه نوانتنى عن النقد دييات حيث قال فيهامطالبًّا لما قال شيخ في المبدر والمعاواتني اذاما بروه العنل تُريًّا نا قصًا ففهار بنيصورة المجروة الفائمنة في محامها المفارق معفول المحل وعله فما ظلك ا ذا كَبْر د بنفسه يأفام بليان عن نئان المعقولية م يصيمه مفول نفسه وعقل وانذ فتفكران الحرار ذالتي مها حاربنه النارما وامست فائمذ فيبيأ اذائج دن مئ المنافت عن كونها حارثه ام تكون عارةً نبغه بهاوط قونفسها ولف واتناكسنيل ذا تذوت و قام نبف البهج حقيقة الصنوئسيّه أم ىيەنتوى ونتىچەنى صغورا لەزانا ومىضىيا بلىفىيە: فال فى الىجامىنىئەيزىنواتىنېيە آىزعلى ان ومۇ دانىنى نىفسەيمۇيى لائ^{ىڭ}نا ڧەلەر لنبين في منهمذان وجو دالتفيّ المجرون لإن الناءية الينم مناط الانكثّا هنه واماكون النحالاول اعني وجوواله في اللج إطانيّ المعاولية مناطأ للانكشاف فاشرنا البيره فوله وجلة الجائزات ولان وجودال خت للمنعوث لماكهني في الانكشاف فوج دا المعلول للعلة اوبي بإن مكيفي لانه افوى واتم في الارنباط مكونه للجرده نهيئا تؤائخ برو وجود الننن للجرد الطريق المصاحبنه في الوجو ومع هدم الحواب الما بع لله نتهو دمن غيرا لناعينه والمعلوليّة كما في منه ميزة المجردات بعض بالبعض وكذالبنوس المفارقة للامدان وحفنوركم بصرعندالباصرة من مها لفنسيل مداما ومهيب البدالا منرافذون ونفذو بياياتنتين مالدو ماعليه ما ابْيَقْصِد سهطًا في الكلام انت_نت انت نغلم إن في مِزاا لكلام و عجر علي من الاختلال آلاول و ان كون وحج دالمعلول للملت وقوى والغرفي الارنها طائبكو مذللجودين وجودا فنوت للمنهورت لأبدل على كون بذا الارتباط الاقوى كالقبافي الانكشاف أجواز ان كيون تنقق العلم مو توفي على أله بيم أوالا تحا وكما موند بب المنائسة وسبهجي سيانه النهارا مدينعالي. "الثاني ان وجوم المبرد للبرد للبرين المصاحبة في التخفي لاعم الأكاف لا أستا منها منه المنهدري عنى يكون المسلم المجروات البانها معض تصفورها بل مؤاغيرت تعلعا لانه نهيئنام ان كاون علم لمجروا العلول تعايندا لمجروة معنورياهم ورزاية لافرق بم بهن وعودالمعاول للعلة وبببن وحورالعاة للمعاول فسيكون علما فعقل اتناني مثناالله تبل لاول صفوايا والإيالهمتن ما سومنا العلم الحوهذوري اعني وحو والمعرو فلمجرومن غيرعجاب معران البلع الماناكية كالحينتي الطوسي وغيره فيصرحوا بإن البحوام العقابية لتعقل ماليس مبعلولات لهائه معاول صوريا فيها فالعقل النابي لعيفل العقبل لاول منااع بساول مويترفيد أ والعقل الاولىبيس معلول للعنل إننا في تني تكون حاصراً عنده بعلاقة المعلوليّة وكذا العقل ابناً لهذا ليفل بعقل الاول والنّاني بحصول صورتهما فيذكليف يكون مجره وجودالمجر وللمبرو تطرين المصاحبة كافياللانتكناف الورزي النّا ان ما وكره ممنا اهذالفواسدالمة نائية والانشراقبة عبيما اما فالفينه لاصول المننائبة فالانهم فالواعلم لبعاقل بنراية وصفآ · صنوري لان الذارنه مع مع ها نه حاصرة عنه إنفسها منبرغا مُهَدّ عنها وما لا مكون من قد نمات العا فل إمكرون مل شنوريا وزمهم لذا دسة والى ان علم يُبهوا ته ما لمكنا منه حصولي وأماالا شرا فيته فالخوم وان قالوابكون علمية بهارٌ بعلولالة منظمً

لكنهم لابيغولون نجون علم المجردات بماسوى ذوانفا وصفا ننهاحصنورتبا بل فدصرح مساحب الاننران في كمن بدبجون علم المجروات بما سوى ذانها وصفالنها حصولها كويبيئ نقل كلائه انشارا للدنعا لأفليس مجروالمصاحبة مبين مجروين مستلز ما كون علم احديها بالآخر حنسور باعنده الفي فعم على ما مجاب بين بجر وبن سينازم ارنسام سورة احديها في الآخر و فدصرح مهاحب الاستشيران في كمنه بدم آن الحصور بغدرالنشكط والا دراك بفذرا لحصوروا ذلات تلط للسافل على العالى فكيف بكون ادراك السافل للبعالى خصورتنا واماا لنفوس المفارلفة للابدان فغايته ما بكن فيهاان تتفين بالعوالي لوسيس عمرا بالتوا حضور بإ اصلاال إبع أن نؤله وحصنورا لمبصرعنه إلىباصرنومن نهزا لنبيسل في جزا لمنع بل في خيرا لبطلان ا ذلا ميضے لكون المبصر الذي مونني هبهاني و زو و و منع من فيمبيل لمجروات التي مي مرنيزعن الما د ذوالوصع والمحا ذات خليس حضور المبصرعت ر البياصرة من فبييل حضور مجروعث فبرق فرالان براوبه الصورة الفا دُهنة من المبدرالنبياص على لمفنس فيتعظف بين أنفس وبين المعورة الفائضة على فوانتها اصنافة أمنشعرا فية وتنفيق الكلام فيدلاملين بهذاا لمقام فقافهران النارح في استنبنة قار في التكلام على عوابيدمن دون ان تيهمن في بواطعه في ليك فان فلت بجوز آهامًا لم يقل بجوزان تينقل للكالمصوفيح بصوراة اخرى امالان كل صورة عقلية معروضة للكاية والخضصة بفؤود كنثيرة ولذات الهما فلة ينخفس خارجي والين تخرنعفل زواتنا على حبربينع عن بهنسركة فلاتيكن ان يكون مإلانتعقل بصور لاا خرى غيرنفس الهوبة واماا كالة فهي صفة تنخصية فائمنه نبفش نغضينه ويخدسنه ان الصفة الفائمة ما لذمين الحالة فيهابهة كلينه كالصورة والاصافة الي الجزئي الابقنح فى كلينها وامالان المصروا صرابه فدابطلواكون يعلم صورةً مطالفةً للمعام وزيهوا الى ان العلم عبارة عن الحالة المغائرة للصورة فما وكره بنارعلى مدميه فافهم هو لكالا قلت أه محصابة ان علم تلك الفوة نفضها لوكان سمالة اوراكبة زائدة عليها قائمنه بها فلا بخلوا ما ان بيلم للك الحالة بهالة اخرى مثلها اوتعلم فأل وجود بإللفوية العا خلنه على الاول بارم تشكسل الامتال بالفنل وعلى النافئ ئيجون مناط الافكتاف في تعقلها لنكك الحالة بموقف وجوويالها فلاحاجز في العقلبالنفسها ولنلك الصورة الى امرزاكرا صلابل تحيى نفس وجود ياللا مكتاف ويروعابه ماا فبدان إملهم بالشي بنوفف على توجه لهفن البيذ فنختاران الصلم بالحالة انما يكون سجالة اخرى ولا بلربط تسلسل لانا ا ذاعلمنا شيئابها لة فلابجه ل لنا العلم نباك الحالة الني مي العلامير وفيام علم لنني نبابل يتوفف العلم بذلك النني على ان مينو و النفس أوجها مسنا ففا الى ذلك فبألك النوحبالمسة ما لف مجيصل عألة اخرى متنعلقة بالجالة الاولى وبكون للك انحالة الاخرى علما بالحالة الآق غم التعلم نبلك ائعالذا لاخرى يؤفف على توج مسننا فعك آخر فما دامت النفس منتوجينةً لوّجها مسننا ففا توحالة حالنة تتجد و الئ لات وازدانقطع نو جدالنه نسل فلنطع صدوننها فتوسم لزولتسلسل بنهاتة بم بعيد ولعل المئ انه لوكان علم فنفس نبرا نها

ا مرزا تدنليها قائم بيالزم ان لاميام زانه انشخه بنه من حبيلة بني كك بل انما بيلم زاتها بويوكلي ح ان النكام في امراكها من رينة بي بزئية فعالمُوان يكون المدُرِي اذا نها وازنها بالإهز المرعليها قائم مها وَحِيم إنه احر أَفِيهِ يه النارا العدانعا لي ظال في من من يتدويا جان النول ما محالة الاو الإو الإو المنظم إن المنظم الترشب على ويو وبالفوتنا العائلة عكاما كانت وبوط للنؤة العافلة كانت متكشفة عندما نمرككها الوحودا والانراما يحكهان بمن مبائه ثبيت الجصول الامشه إرغنته مرباحا لنة والابازم ن كيون للانزالواصرهُ نزان في مرنبيته واحدة لا بينال إلى لهّ الاد رائميّة لورندا ته من اله حبر ولا إنها الوجوه وْتَاقا لبست كك لانا فقول الحالة المرحكن فهي ياكله. في هرنقتهما وباطلة في ذا نها كسائر المكنات من النه وغير إنكاست مظلمة ني ريفه بهامن بهذا (مام الزيمي مواصل الطلهة وتوريتهامسة غاه قة ن الوجود بالعفيل فا نما الورم والورجواتية ولافرق بينها وبين العهرين بذه الجربة انتزت انسته أعلم ان واالكلام في مَا ينزال إس أنسي في أوا او لا فلات اطاس ان فصوره من زاالكام الطال الفول إلى لا الاراكية طالاتان المبائلة هذا الله الداليان وكفناه بالإستار عندالفواز العافلة إنها أون اكوالة الإرا بإلاالها أنزا وأفرا الغدماميا والتدور الحاصيان فيهالنيست مناشي للإنشاف احبلا فالفول إن كلما فاشتعادي وإلافؤة العما كالأفائية بالشفية مندع إلى الوم بحراسكم بإلى فير صيم وّاما فانها فلان قرلها ذالا فريتنجاه من مهارته للمركن لانساران الاستناحف وللراجون والاستهار منه إلفاط المام فلمين بوبود صوراً لاسنسار غانية من أيوالة الاوركية وأسحا^ن ل إن أرن البشي ^{لا ش}ي وحصوله أملاها كافيها لا أنعشاف مم يل باطل أمان قبل غرصنه البطال القول بإعالة الإواكية في علم لأخسس مبالنها والمراكمة والنه بالأمال نباء ان كان مسلمًا لكن بإنى صنه اظل في البوامب اذ الطام. بشران العلم عبار نوعن الدة را أبري بيخبل الد نبيا. وان و كل الهؤر بمؤس الوهو والمرولا والمرم وجين استشاد والبيراتيالي أمان أورانيان وأبالي وكالأبيان بالأبال إراء والنيا إلورانيال را بالكامًا فإلى قوله والإبليّرم أن سشه ما ينز المنزافة اولا بإنزم تستق المؤرّرين المثرية ان سفه هر نبيّه وان فالا إذا فيل إن المالة والعدورة كليها مبيران للايخمّا وزين إن العدوة ليبيت مبيرالا يحمّان العسلا أماً سعيظهرا نشاير متُدَمّعالي والمارا بهراڤلا فرقدامنزت اولاً بإن الائتنان منا الثرلوء والاستديار في النهريزان ناييز ، قا آنظا الزيامثيا لأكون الشي فمثنائهُ للائتكتَّما منه وكونه لوزالهُ الله والعامران عاصاية في الفوة العالماني ليبرينا اثور الإسرانيا بل مي - طَلِيرٌ فَي منه وقود انهَا كا علائنا ن بي العيم الذي جوهل الطلمة فلا يُحن مناشي لا يُحنيّا ف ويزا تها قبيري قبايل وآما نباس اطلانا لاربيز كمحول الهندم فالهز لانه كلاالله إلى يولسيس إليان الينه بل وولانتني مض لانتني يعيرعنه بالعدم والمسأة ظان كون عالمال وكلية بألكة في صرفوا تهاكسائم المكناسة المركين كون الوجود انخاص غيرتم من يغير مهول اصلا في لأيكم

منطلمًا في عدَّلفسه في محل المخفار بل في معرض البُطلان صنرورة ان الوحودا نخاص لبين بواجه ، لذائة بل بيرومكن بيرل المسأم المكانيات فبكون غبرخال عن شوسه عدم وما بجملة النورالمحيص انهامهوا لوا حبب سبحانة وغير ولا بخاواعن سنوب مدم و ظلمة بوجهمن الوجوه ولو في الاعت باللفظيّ فالحالة والؤجروا نخاص كلما بها سيان من نده الجهر كما ان الحالة · - مرخ مهان من مذه ابجهزه واما سابعا فلان فوتنا العا فله لارميب الزائم كمننة مجعولة فهي بأكؤ في عد نفسها وبإطار بمساعن ا ذاتها من جبنه العديم الذي بواصل لعللم يخجر بن تكون الاستار مبكنة غيرة عندما ذالا شيارا نا تكون مناكرته غير عند «مكون منه باعن شورها عام فلل على رائه وطاهران الفادية الها فلا لهر بتأكذلك، ولسل بحل مدوع إلا احصله فتي المحاها الله نتشرح جود بإللجردآه قال في الحاشنية توصيحان العلم ما هو نشا لأنكنا ت شي مندشي و ذاكب بجفوره لدبير جير الأناسي عند و ذلك لا يكون الا بوجوده بالفعل كنفسه ا ذما ما يفغو ة لا يوحد له شي ا : لم يوجد بع بحبيز، يوه برا مثني ويحيضرعند مره ادلم مكبن موج والنفسد بل ننبر جاعني المحل فكلما مبوله في طلا مبرالله مر فيولول بأ ومنه يأن وبأن وجره ولدا والرفت فإلا البرواه يعالم كان وحودا نها بااڤعل كانت هاصرة عندالفسها بالفنه بالالفد وس ائحق في اقصى مرامزيه الفهابية فعما يتعالى الذائد بلاتا والما وماينه وجودانها لما ونهمالالها فلانشعر نبروانها واماللا ذة وان كان وجود بالنمنسها بالفعل كن فعليتها ثمالي نفونة والاستنعدا دوكا بنبا استنعدا دجوميري مبهمته نبراننها وفعلينه تؤامها ووجود ماينو فضاعلي الفهام العه دراليها فبهي في در: انتها جوم خطاما في لا تشعر بذا ننها فلانشاء بغير ما قانه قد العلم عن المها وزه والمها وياست وفتس عليها حال الاعراص الذا كمزز بالمه عضوعات فانما العامن سنان القدرسيما منذ فتفكر لعله يحناج الى لطف الفريحة انتهرت امنت نضلم ان كون وجودالما ومايته موالمة المأولم لها كما يدل عليه فوار والما ويامنه ومودا نهاأه في جيزا مخفار بل في حيزا لبطلان لان أبهم المركب أمن الماوي والمر مورة لويزي ولا لما ونتفاقها وكرومن كون وعودالما وبإمشالما وننباانما يصم في الابورائحالة في الما وله لا في الما ويات موافي) والدموار با ان يقال ان الما ديايت ككونها متصلات كل فررمنها غائمه بعن ابغرراً لأخرفلا حضور لذوائها عندو وانتهابل ووانهالنبيجن ووامنها وتنفصه بيله على ما قال بعيص المتباخرين ان الوجود الالفهالي الامتداء ي والدعن قبول الكنزة. والفهالة ن المنعاوه للإلفنسال ونبين لدمن التحنسل الوحودي فغدر بكين ان بجمع اجزائه ولامن البنفا رمانيشمل اولهٌ آخره فطأ هره كفيفه. بإملنه وكمّاً يغيب عن ملا ميره و اولد بغوت كامزه و آخره ببجدم اوله و نړا . مسب. الزمان وكل بعهن فرعن مند فهوغا سب عن بعه: إلّامز وكذا بعبض بعصنين لعبن بعضدا كاخزو بذائبسسها المكان فالحل معدوم عن النكل واذا كانت والذغائبة عن ذاة فكيعنا بجون تعتيه سيرة حضور عنده فوحوه ومنبيع الجبالة والمالم يبروا لأهرقة والحرمان كمهاان وجودا لاول منهج العلم طاله نوروا كبيبيز و توله واما الما وذوران كان آه جواب ما قال الشيخ المقلول وتنزينا على المنذائية في مُل الانشراق م كان عن المذاكبية ألك

ادشي مجرواعن إلما وتاغيرغا سيبين زائة بروا واكدوالمها وتأنفسهاكما قالوالمهموصهاا ناكيسل الإبيات فنرب ان ابسيان فبسال الما دة فالما د ة فالازي منعميا واعترفوا ما ن الإبيولي ليس لها تنسه الايالهُ يَا منه الني سمويان و إواله فينا ودراكنا وبيست الهيولي في نفسها الانتيبُ الطلقا اوْج ببراعنيهُ فطع النظرُون المنفا ويروزن الز) منه كما سموا ولا بني أنم ابساطة من الهيمو في سيها ان جوهريتها بي سلب الموضوع عينها كاعتر فيرا بينعم ما دركت نوانها ببذا التي دعن اعوا ال الانبأ ولما ادركت الصورانتي فيها ملي انا بينياحال ابجو بيرييزه الشيئينة وان امننا لبها املنا باستعقابية نم قال ان بيرانيل لبيس الأمجر والوجو ووا وابحث عن البيو لي على أبته بهم ميرث من صلها الي أن ألو بو والأ^{بتن} مبيس أنمان إلى أن المهترث كمامسين وببس نفي م ونفس المهيزيه مطلقا بل ا ذ الشبرن فصوص في قال انه برينه و ١٠ جو ١ واله بيو في النسفي الا برينه ما ١٠ د و ١٠ ا ظ فتفاريا الى الصوران كان كنفس كومنا موجوزًا ككان واحبب الوجو واتعالى من ان يجون كذا وا ذا كان واز به الهجود اليبقل والأسنسيار مبنل نه ه البساطة فكان سجيب الينوي الهيوني لا نها موجو دنيسب الللان أ ١٠ الأفا و إل لا بالأثأ وجوابية لي البيته غادمن كل ت انباع المناكية ان كون النئي عا قلاا تما يجون بذيامه بإلى ات الريامي وافي مه فائه الإمل عال عن لها وهٔ وغورَستيها والما و فالبيست مجروهٔ عن غوامتی الها وهٔ لکو نهامماالله عبو "ه البوسية يته المرتديخ عندين يام مرار نها عاقلة لاالنها وليفوالويولي عبارة عن أتبي بالمستقين يشابوسه منها بوس بذالفوة وفعلينها علينه الاست والمها صح وبالشيخ حيشاقال في المصل المنافئ في من المقالة النافالية من ألبيات الشفاريسية الهيول والوطا بالمعل جويل البيس شيئه آخرالا الذهر ببرمسة بمديكذا وأجو مبرتير الني لها لين سبعا بالنبيئا من الاست إر بالفعل إلى تهمد ؟ الان تلون ثبينا ؟ المنظم ولا **ي معنى جوسريتها الاانها امرلايش موضوح فالانها** منه ونيا مبوا شام والما إلى في وننهم فالنه سلمه به والنه المركزي بايتن ان يكون شيئا بالفعل معينها للان فراعام والاليه برسته بالفعل تبيكا بالإمرا ما لم بالركين وأسل زيسه والسلامة تاما ك*ىل ننى فصور نذالتى نيۇن لەسمى اندمسىتندۇلابل فا ۋان لەين ب*ېزامنلىقتە ئلېزىر نى كيون دېا بالغىغىل م^سقىينە اخرىي كېرن با بالهنوة ولان بطائرها ببها حتربقه من خلاج لييسيه بنرلك بالقفص وسكون نرا نهاوا عذباره حودا النبا بالهنوة وزرو النيقة مبني وخل ومن بنا ابر ولي الي نوبن لمعنيين الثبر ببرنسبار البرريط الى ما موهنس وفنعل من منه: الألبات ال ما جو ربول ونه وزوأتم بي و نيرانسيِّ في ان الهيو في لتخص ل لها ولا وجوولها إلفعل الإبالصورة فنهما يتهاطين قبرا باللندر وكونها بورا من كؤا ستنغيرة كنل علية ونسورزة وليبسس لهامننه مل و فعلمة رمع قطع النط عن النهو إساباً عَكِيبَ كيون ، إنا و عائلا و قول عدما معب الأستشيرا في لانتني اخربها ولامن الهبولي في نيه البطلان فان الهبيولي لما تكثير من حسبة الميرا المهام الهيجيمي الامتشبيارين البساطة لانها ليست منجه ماية الوجو والاب*إ لساو* والتنج دالاي وحنه في كون النئبي ماقلا يوتم و ووو ووالأ

مفهومًا وبالبحلة نها طالعا فلية فساطة الوجودلاف طة المعنى والسفهم والابليزم ان سيحون منهوم الشنبية البضاحا ظه المعنى والسفهم والابليزم لكويُفا البيلامن كل منغهوم توسيس كك ومن منه قبل وحدة الهبيولي كوجو ويا سنعينهة جدا لكونهامجا متَّا لكنز ة العدورونني ابهاطة الهيبولي ميوانها لويوخلك بمفضس ذانها مع قطع النطاعن الصورالني تقومسنه وتحصلت بهاكاشن تحسب أننه مااثها جومبر فقطا ی جوم_ارینه ای مثنی کا نشه من الصور فهمی سنه بیبند الویو د بالا جناس خافهم رفتی کی فا ذن میزان تعمیم الما فاژ آه بعني ان كل محب شرعن المها ون وغواسنه بها فائم منف مدلا بغيره كالصهور الذبه نينة المكلينه عالم بنراشه لا من والنه حاضرة عنه ر غير لها مُبة عنه سخلات القائم بغيره فايه وان كان مجروًا تأيًّا بنف مدا فيُتجربه لفنه يّا العاقلة ايا يأمن المها وفدوما البها وعجام ا ولىبيس تامما بالذاسند لا بكون عا قلا لذا نه وبهيذا ظهران سنا طرا لعا قلينة مجموع امرين الاحرل كون النهمي فائما با آثار لا بالمحلّ واخترز يبعن الاعزان مطلقًا والثاني كوترمير والنبالذعن الماوة وغواستيهما وّبها احرز من الماه بإنه مطلق وعما بقر دلعمل ما مل مع أطع النظر عن كونه جو مرا اوعوضاً فتا مل وارتقب كل مّا بنعمان بهندالله قام فري ألى وميزان صحيح المعلولية آه اعلم إن اثني الموحود بالفعل الحاضرعندالذات المجردة لابروان كيون مجروًا عن المهادة وغوامنشيها اما مذانه اوبعمل عامل اوالننئ اكما صرعيندا لذات المجرد فالاسيكن ان مكيون امرًامنفسَّا ذوات وتنبع فينّا المعلفولينه كون المجروعاصرًا عندالذات المجردة فكلما مومجروعن المادة وغوامشيمها وعاصر عندالذات المهروة أويهة لل مسيجي كلام متعلق ببذاللقام الشارالله منعالى فانتظرو ففي ل فالنفي المقدس عن إلما د'ه آه لما كان هيقية الشقل حصول عجرولمجروا خربقيا مدسرمها في تعقل كنهنسس لمعقولاتها الآخرا وبنحية خركما في ادراكها لذاتها وكل مجر دفائم فيانغه فهوعاضرعنىد ذالذغهرفافذا بإبا فذائذمن مبينة ازلنيه، في عليبياا نهامجر دعاعدل لمجرد بي معتولة ومن مبيثة انهامجرذ فدُّه ا لها فبمردسي ملاقلة فكل نبرد فانحم مذا نزعفل وحافل ومعظول واتوانثبت نوالنبت اندنها لي عافل لذوه وعالم لها لاندفئ اللي مراسب النجرد وافضها يا فيكون عشلًا وها كلًا ومعهنولاً ومهنها كلام من وجو «منها ما قال الا ما م الرارسي ثي المهاسية المنشرفية إنه لوكان علم المجرد بندانه نهنس وانه فكان بل من عفل مجروا تنل كونه عا قبلا لذانه وليبل كك اوانيات كوشعا فلا لذانذ يطلح الى كخب مربان نسرور فذان اثنبات على غيرا نبات وموده آلا ترى ان من اشت ومودا لهاري نعالى بنحو من البربان لم تخيف في انتباست علمه مه بل مليزمه أفا منذ هجئذ اخرى واننيا الشارح الى جوامه لبغوله فا د إكه لذانه أه ومحملها. ان ما قلية المجرد لذا مذعين وحوره لاعلين عوينة فلا مليزم النامن عقل عهدينه عقله عا قلد لذالذ الاضا يكون وجود وعليت أزيز كالواج سبانغا لى لكن ما مستنال اركسام حضيقية في زمين من الافويان با لكنه لايليزم من عقامنا ابإ وال بعقل كونه اأفلا لذالذ بل تمناج الى استعيثات بيان وربان فال الاستنا والعلامذ إلى فديذا أطام بينا يرويميخ فان العلم الكان

عبارتُهُ عن وجود النفي بالفعل نشي موجود بالفعل وكان وجو دانشي لنف مدارعلي بذانه فا داك النفي الااندال يهاير عبارة عن وجوده ننفف رالابزيد على وجوده فان كان وجوده مين المهنيز كما في الواحب بسبحا مذفا درآل لا الذاليزياني مهينداليفراذ توينة سي الوع ولاغيروان كان غيرالمهيته فا دراكه لذات يزيرعلي حبهية لاعلى وع. ده والنظ الدقيق حيايرإن يُهُ الحكام لامعنى له فانه ان اربيربا لا دراك في فؤله فا دراكه لدّانة والوع و في فؤله لا بزيه على وعو و دمعنا بها الحصر. إل فلا ينفي ان الوجود بالمعلى المصدري شواركان وبجود الواحب اووبود الممكن لالبيارة على الاد إلى المه تي المري بربهة ولا بالعكس بل الاوراك بالمعيز المصدري مقائر للوجووبا شف المصدري سواركان وبود الواسب أوه بروال ولا بهيم الحكم بعيدم زباوة والوجود المصدري والإوراك المصديري على والتدنيخا بي فان المعتقى المصدري ليس بي لوزن بيهينه وآن اربير بألا وراك والوجو ومصدا فتها فلاسشبهندني إن مسدان العام والعالم والمعاور في ملمراني الفسد أيفس والنذملا عيتية زاكدة اصلافت مداق الاوراك لايربيه على نفس الهزات سواركان العالم وانبها اوركنا وغذة ب الشارح بإن النفئ المقدس عن الما وفد اذا كان موجودًا منه فسيركان ففلاً وعا قلا ومعة ولا والوعويس ومنه استنهازيل بومومني الشزاعي مرصدا فذننس نبية للموحو دللإالننهما م ستى البيها فأنون فننس مهينة الموحودة بنسها بلازياوة الدعليبوا - احدال للعقل والعاقل والمعقرل فلا بزيد مصداق الاورك على مهنيه ما اصلا سوارً كانت واجبة او كانة فرخال وأعواب الماء بالا دراك والوجوجة بمصدافها ومعتى زيادة الوحو وعلى للمويتران مكون للها فدمليها بميثية تفايا ينابي اسنة نا والزات أ الحاعل ومعنى عدم زيا ونذا نتفا رائح بنبية النعاييلية فيكون مصالق الاراك زائداً على المويز غير الدبلي مصالق الوجور وما تقرعند سم من الن مصداق العلم والعالم والمعلوم في العلم المهنو عي أن وان الهالم بأن إنارة خالم الربالة خالم المناو الهيثية اللقنيمية في المصدا في لا انتفار الجيئلية الناهليلة القاوا واكانت واجبَّة كانت أنه بها إلا إو وجبانة اصابا كنتيب تبر اونغليلية مصدا فأللوجودوالاو كرمنط بذاكلامه الشريعي وسفاحرت انشارا ومدنغالي ان أعنق الهيئل الشمليلية لايا في البعذية مكون الذات معها فظاللوم ونبفسها لاجاني الاحذيج الي أنجاعل فأعظره وواماب المسدكم شبيرازي في الاسفاء ما ت عقل المجرد مين وجود وأتحال الفائم بذا منذ لا لبنيه و ويز النئوين الدجو دلائمكن اتن سيل فيه ومطاق والذي سال بصوراة علم يزملها لنفذ لبين كوينه موجودا فهدنها في تعالمت مي يه موجود فا فيني أنز ويكون في زرا تنبيس الرحود فانسالا له الإحالها لذانة فتكون بزوالها ورزة معنقرك كه لامعشوك لدائنها ضرورة ان كلما ويو وهلفيه وليم كمين ما مهلا الارز أبسا انبير لالذار فيله النبيرعاقل لافظلالام وعافل نمنسدني نواالوجود بل في وجووآ فزلة عن ما أؤم نه أسيفعلي زالا بالمنزين كمه أن وجووا لميرو الميروات ا فغائمة بالهذبها علين فقوليتني لذه انتبا ان كبون وبود بالقائم وبنه بإعلان منفوليتها له والنابل إنها الإلياني لالك الثير

نوا إيم ان من نفل ذواننها منة لهاسا ["]فايَّ لذوانها وامن تفكم ان مصل نسوال ان عفل لمجرولو كان نُقس والذكه كان ادراك^و أث مستدنوا لا وراك كونه عا فلالذالذبل ا دراك والنرح مين ادراكه كونينا قلالذا مذو الالحمكين ا دراك والناعين والنر والجواب بان ا دَ إِل وَالهُ عَبِن وَبِهِ وِ هِ الانتِيلِي الْفَائِمُ بَهَا لهُ لاعبَن وجوده الطلي القَائمُ نَعِيره فلا ميكون المبروم-ب بذا النحومن الوجود مرككا نذاته غير ميزيوغيم فلبق على السوال اولسيس محصل السوال الله لوكان اورك المجروعين وانذكان مركا لذانه في كل يحوين انجاره جوده عنى فيض الفول بإنه في منه العنومن الوجود فالمركبفيره لا منه انتر حتى مجون مدركا لذاته بإمجمصل لسوال ؛ ن إد إكر الجيرد "ما كان بين في انه ُ فكل من عفل نوالذ فلا بدله من ان ميفل انه عا فل لذا نذ في نفسس الامروان لم يجني عبروه الزرين المعنفوليز الإانز بل عبن معنفولين لغيره واسل ككلامه وجمُّ الااحصلة ومنها انانسلم بالصرورة ان كون الني عالما أبان رااعا وارن عال فارمجي مغاير لنفن حفيفينا فلايجون احسلم نفنس حقيقهذ العالم من حبرني بي والا ككانت والر مره زيز البيري بي مصدا أمَّا لعهد في منهوم العالم فا ن كل منَّى في نفسر مبوسوفلا مد في كون النني عالماً بنفسه من امرًا خر غيرن والتركيون مسالنا لعالميته فلامكيون علم لمجرو براله ملبن والنرواجيب بان نقش حفيفة السنتي نيف مصالف كويذعالما بنفههمن غيرانضنمام شي آمز البيرا صاما وصدق المعنيومات المنينا ئربظ على نوات واحدة لاكسية يرعي ننائركم ملآقة ولا يفنيع كنزننها في وحدة الذات الموصوفة غايذا لاهران بوجب لغائرا كينتيات يذا وظار مبنى مجدجه بإني زوايا المقام سنبكر دانشارا درنعالي فياسباني من المحلام رقيل كه او پرووجو دنجت آه تعيني ان الواحب سبحا مذوجو د بحرينه قائم بذا نز دانية "منة برلا جهينة لها ذالهيته ^{دول}ين غالبًا على الإمرالمعقول مع قبطع النفرعن انتشخص والوجو دوان كان فديطلن الميقط بالبرانتي ببوسووما لجمانة الواحب بشبحامة ميوالوحو والسجت الفائم بنراية المعرى عن حميع الفيبو د والاعتبارات الغريبة و لى ننبية كونه لغالى في اعلى مراتب البخر د كان عالما بدالة بنفس والة لايزيابيعلمه بذاحة على نوالذبل بهوعين نوالة كمانه عين وحوره ادام أفائر الذات والوجود من كل ولذاتال أشيخ في المكمات المنشف واحب الوجود عقل موسس لاندفات مفارقة عن البارئة من كل وحبرالي ان فال انعقل وعا فل ومعقول لا ان مبناك استبيار تنكفرة غم فال فقد فهمه ينه ا زنسن كويه منغولا وما دُلُالا يوحب كونه أمنيين في الذات ولا أمنيين في الاعتبارا بيم فا مذلب صفح في يل يزين الامرين الالهاران بهيذ مجردة لذانذوان مهية مجروى ذالنها وبهها لقة بم وناخير في الالفاظ والغرص المحصل شي واهر بلاسمنه خذربان ان كونه عاظلا ومعطفولاً لا يوحب فيه كنزة البسننة ﴿ لَكَ وَحَبَّلَةِ الْحَاكِزَاتُ ٱولَّعِنَى الله ظاهرت ان ميزان ليُكاميّة أكون الننئ مجروة ين الما ونذ وغوامنتيهما فائما بذائه ومبران المعقولية وحودمجر ولجورقا ممُ منزامذا ما مإن مكون وحوديفس وبو ده كما في علمه لغالى بزالة وسلم المجروات بالنها او بان مكون وهو د ه على وج الانفعات كما في مللح للجروات تصفالنا

الانضمامينها وبإن يكون معلولامت نندًا النيرانا ووجودًا وبإلا منحومن الربط افؤى واوكدين وم والصاغة للموصوف في بإب أنعقل والموج وات المحكنات كلهامت ندة الى الدينا لي فبي رابطية الذات والوج د ما اعلى سالبه تعالى تشيخ على نغالى بلساية المكنات مضوريامن غيرتوسط صورته طلبة لان انكتات مالالصورة بواسلة بانما يكون بوجود بالولما كان وجود بالرقصور ة نبغش مويته اللها ورزعية كان منكشفا عند ه الكشّا فاحله ورّيّا اقوى من الا بحرًّا ب تبوسط الصورّة فلاستناج الى الصورة فبطل الفول بالصورالطليند في علينا الى سبلة المكنات حوار كانت قائمنا بإراتها اويانا نغالي فا مطابن لما قال المحقق العلوسي في منتبرج الانتارات ان معسول الشي لفا علمه في موند مصولا بغير وتسيس وون عسول أين الفاملية فا ذن المعلولات الذاتية للعا قل الفاعل لذالة ماصالة لون غيران غل فيه علوما فل الإع من غيران عون عالة فيه وثيونه ماية ال حمد ول لمعلول للبعل: او كروا توى من صوله لاتفايل بنا رًا على النسبة إلانها عل الى المفعول بالوجوب وسنة إلقابل إلى المنتبول مالامكان فعلما كان عسوله للقابل علماً كان حسوله للفاعل علما بالطابق الأولى واعترس مليه الميئن الدواني مإن كون افعنى عالم) لقينين وحود ذلك لشئ للعالم ووجو دالمعاول في أخارج وان كان لا زمالوح والعلمة مِّ ولا يَرْبِط بالعلمة الأنِّ -ب بنيراا منوس الوجود ولا تسلمان منوالارتباط مسمح للعلم بل لفائل ان يتنول فوائحا إيثال ^{ال} لسنية السواوالي فالبدبالامكان والى فاعله بالوحوب والشبئة الاولى منتار بالالقعاف فلان يكون الثانية منشان الإنهاد فالطريق الاولى ونبرا ممالا بقيول مبرعا فل ا ذالعلم بالبقى لقيقية بنسبة من وصندولا يبري ثمق نسبته اطرى ان ا منه ارايين ماك النبية والبيب منه بإن الصلم كمال للموجود من ميث موموجو ووسوعيا بي عن المه ل نهم. لا مجردة من جيرزيا وترشرط كانفعال وتغير تحلات السوا وفائه كمال معنس المو ودات وولا بين والأسراع في الانتساف به النهجال ولنبيرولوكان مجروحه ولااسوا دوان كان بوتمج كافياليه بهول تنتيقانا المحاولة لامريس كون ناعل السوادة فا ولا يام بي تك بالنسبة الى فاعلمها للفارق وانت أنعلم إن غايز ما لأبت مندان قباس! ما وملى العلمة تبايس ح الفاتي أكن لم ينبيت ان الربط النرى مين العلة والمتعلول كأف في العاقلينة والمفنعدووان ففنق العلم لين مونلو فأعلى الألحا ا والقيام بل علاقة العلية والمعلولية كافية في الائتنَّات فاقهم واعلم إن الثان في امستندل على كون علم لوالتبيت جانا البراسياة الممكمة منة عضموريا بلا توسط صورة فلاية في حواست على حواستي شرح المروا قلت بوجودينا الاول ما ذكره يهزنا لبغور مجاية إنبائزات آه و تابيوفت طاله وثانيهمان العلمواتهام بالعلة ميزب العلمواتهام بالمعاول واماكان ذاته نن لي مان البيدُ إلا أنظا مراجِلي من عني أنه وارم ما جنه وجن والذاتها لي تعند الممانات باسه ومنك شفة عناره تعاسك الكنفا فامضه ريامن غويركوسط صورة طاينه واوردعليه بان وجووا اللانا بفائروهم والمساول فوصفه باعنية فهأوا اوال

فهذا استنورا ما بطرين الارتسام في ذات العلة فح لزم كون ذا ننها فاعلة وفا بلهٌ لا يتبت المطلمور. اوبطوين نن_{ها}م أنه كلا بذواتنيأ فيكدم النقل الافلاطونيذاوبقيا مها بامراخ غيرذات العملة فلأنكحن صوراعل بذللعلة لان الصورالعل بزالفائريز بغيرانشي لاتكون علمًا لذلك النني قوان فرص ان تنجون ذلك الإمرّ لله الأمراك العملة كان الواحب سبحانه محتاجًا الي الآلم في اد اك المعتولات ولم يحن أبيجا وه ما تعليم تنوفف العلم عليه الباب عز اجهن أحفقان ما يترا كان نعين المه حاول من فخرل العلزاذ لولم بتعيين لهاككان صدوره عنها دون غبره ترجيها بالمبرج فيقتفي العانة امرؤ ماسينة وعنيته كذافعة عين المهنية المرحوة فة بهذه الانهنفائنة حيث لاينناركم غجره في ذائذه صفائة باقتضارالعلة إياه ولاطك ان حرفة المتأثبني لاه مجنه يس ريتياهم مبزفته ولك الإمرولما كان الواحب سجامز عنَّاة مقتضة بمريع المكنّ بينام فعد وصها على ماسي عليه في نفس الامرفانه لبيته نهي المرأ ومعلمونيا مغصودستَه وبهم حَبَّا و كان لِنْ تنهي لهاك المفعوصيات نفسه فاله أنفتشني البجنه الارتني المقرِّف كما إله الوحود المعبت والتعالمن أنا ولما كان عالمًا بنفسه علمًا عفور مإ كان المحاله عالما بالمُنتض للك الخصوصيات و ذكا بسينتام العلم نفسه بالزنه وصيات مرفيخ فا كأنبل لذات العلة حقيقة منعوصة متمبزة عن ذات المعاول وليس احديها عين ألاَحَرَا و دافاً منيغُ بيز مصول إحلم بإه بها ديم الكاخرافية ل وجود المعلول تضويسه من لوازم وجود العلة ومنفهة وجود والهاد النسبة لوازم المهينزالي المية وقاذا كالنبيق بذائة سبَّ بالهعلول بلا واسطة وحب ان مكون العلم وحليته منفضيا للعلم ببابا والمطرف التواسل ان كل ماول من بنه الهجر من لوازم العلة من حيث وجود فإ فا واعلم العلة من حبيث وجود بإعلما حضور بأعلم المعلول من حيث الوحوا كك فا لوارب سبحانه باعتنبار وجود هالذي بوعين والنعلة لوحو والممكنات طرافا واعلم والنمجرد وجود والذي مهوعينه بجببها ن سلم مهيئة مساولاته من حيث كويمفا موجودة والعلم بهامن حيث كويمفا موجودة حضوري لاحصول فشرت ان علمهٔ نعالي هجيزج الاشيار بواننورانف ج لا بحصول صور با وخيدا نه لا بايومن أفتفنا را نعلة سعاولا معيدنا الاالاستنارام بين العلة والمعاول في ظرف الرجودا لذي تجب العلاية والمعلولنة ولابليم منذان بجون العليسناز اللعام بالمعلول وان كان وعود بإعلة لوجوه أوننا مل وليعلم ن اجنس الاهلام فنه فداعترص على الشارح باند مونكيلهم ان مناط العالفلية الفجرد ومشاط السعفوليّة أنحنه ورئنه المبرد باذ ااما ديمون ذوا ت اسجائزات بماسيا ننهاو وعودانها رابطينان ارا وائهمامزنبولة نهض وواننها ووجردا تنهام نغالى ارتباط المعلول بالسلافمسلم بحن لا يازم منذبطوا فى ذا ته انعالى تنى بييبرعلم الذاين ملمها وانما بليزم لكفى ففس المعلولينه للسلم! ن يجون نقس العلم! لمعالم المعالم ولم تقييح نوا بالهربان والذى سحوه ان العلم بالعلة لتبازم العلم بالمعلول وامين زامن واك وان ارادُ معني ٱخرُفليصوري بنيطر خيه فان فلت لعله الادان وجو وانجائزات أهنّ زامت الباري تعالى فهي مرتبطة به نقالي فهي منطونة في والنذمهز الله حرفات بإرا موالذي اختاره مبهن الاحلة وموغيروا من بهنا والمنة تعلم مما ذكرنا ان غرص الشارح من فوله وعملة الحاكزات آه^لة بالأان

عله لما لى سبلسلة الممكنات نسيس بو اسطة صود فله بنه بل عله نفا لى بها حصنورى تنطفن الارتباء الان ي: منها المعلم وتفاويم اعنى العلينه والمعلمدلية وفدصن برللنتارج في المحاشية المعلقة على فوله ثم ا واصارالمشي و كماسبن تقليها وميس الغرض منه ان على أنها لى بالحائزات منظو في علمه أباته ولعاضهم إن فو وفعله الاجالي آلخف ربيع على بالالحلام وليس كك. بل بأينتيب على مجورع المحلام السابق **ما مبمر في لله لمعلى الاجابي أه فدع فث ان ا**نتها المثنائية كالشيخ واصرابه فالكون بإن لابهاري الحالي علمين بالمك من الصربها اجها لي سرعين والذالق وعدونها بنها أمنسيلي وموعلي شوس العديها عارته في بل الدور وسرمين فيربعنا منها قنايا فالمناغ عضيلي للمروج وامند العبغيثه ومبوفعتس صوريا الفائمة غيالته لغالي فنانسل أوبزو إن للرام بسبان علما اجاليها موهين وانزائه لله وسلمين كفصيله بين العاربالا صورا نقسها ولايتاج ازباء باالي ملزه لعدي سابق مابيها إلى المؤيز سبقة الاجهالي وفاتينهما لذوامندا لصورولا كليفي فييرسه للذا العلم الاحبالي فان فيصابنها غيد علمها النفصريلي لها فلاب في إبهاء نهن علرة فعميلي سابق عليها وسها وان كواناعين الصورا الفائمة غبلا تذاخال الاان احد بالمنيرسة، في بالعار الناسيل و"ايها لبير مهمل البلل الشاريح كوله اعلمة بهجارة عن الصوالة) تمنذ فمرالة لأحالي الخنارة بالإنافرين ان إناني الماين بالمارات وهديهاالعلاظ المال ومويدين ذويته أمنفنه وصاملة الكحال فتفن ذوه انغابي سبابراا أبننات الاستشهار وفميزيا فوموجوعا خاميدا أأبار على وجالاة ببارنينغس والدائمة لا من غير بكار لبه اصلافا لعلم واحدو المعلومات منكث إمنك الديمة عن فغصباب فالانامال في المعلومات انمالاجل عبى ان منه أرا الحيثاث امره احدُسه مله جيت الأمكة خباصلاوان بن العلمة أخريبي و مبأنس ذرات المكامات الولكمكنات ملصرة عندها فالي جلافة المعاه لبئه وسبنا كلام س. • ومنها اندكيف يكن بن كيون العرواه يسهربكه فاثمار للأسخاف الاشيا المختلفة المنتكثرة ومنها نه لامعنى لا محقات المهائن وحشوره منها لمباس الآخر ومنها ويحريف يجانب لالياء وتنجن ليتصلهاعن لعبض ميح كونفا معدومنة محصنة غيرع بويقاولان نفعال بإراالا بإوعلى وللغال ابتدوشه اموالم كما الزيم إحسن المناخرين بي عودار وعلى الطول زنوم إصالم احينًا و ذرك لان عليه نفا ي معلى منذ م على الإيج) ، فيايزم مدم المعلم في وننه متنقد من على الايجاد والمعتى لكون المكنات موجودة في منهة أوارت الباري أخالي ولله انس مي العلم الإمانية من نو والمما ويرنقال هبنهم كما ان الصورة الموصد عنه تميز ذكه الشي كك النقشي أن عابية الوتميز : لا الني لان أيستني كييز ذاسته لمتفتضى وصفا تدبيميث لايبناركه نغم وحكملان السور فاالتي بهايتمنه المتني اواصل منداله برائحان علما يأكك المنتضي الذي يتميزيه الشي اذ أحسل عندالمدرك كالن علماء ولما كان أه تنني في يتا العالم على الموطيد المرمورية او تأييز عل قراة من ورائت العالم بالأنفائه عماعدا بإفلام سنبعاوى إن يكون ذلك الإمالوا مدانا معلى وزالد البادا وعلمالين احانباك كمون جميع الانتهار في النهو والعلمي الذي بوابنه الذوالوم والاين في امرا واحدا فراو «عليه المهافق الدوا في باينه ما انت العالة مهائمة ·

للمعاول منعائرة له في الوع. و فلا مجون تضور بإحصنوره ومالم يحتشرانني عندالمدرك لا بكون منشر يوم بموركو نه مسيره امسنتها وظلى ان فيباس العسلة على العمورة فنياس مع الفارق والزالة ألامسنتها وبنرلك الفياس مستبيةً إحدا انوالصورة مبين جهية لمجاثم ومشبح ومثنا لدوليست العلاحفيقة المعاوم ولامتنا ألامحاكيا لدنقيا سالعلاعلى العسورة فهامن فقهي زخطهورا لفارق وبإلجلاز النفول بإن لمنبزلالاسنه بإرتبضهاعن تعبن عصل بالمهير الاول وبنداؤ سب انتفذها كدالاول غيرمسلم بل نمبزا لاسنه بالزجنها عن بهض حيين موجمه وينه بوجوه والحاص مكحل منها أخرصنا رفعا هي لوجوه والخاص فكما إن لها وجروات خاهنه متكثرة كك لها افتضارات مننكثرة مرنبة بعمنيا سالفنة على تعبض وتعبصنيا لاحقة عن بعص والمنكا طبات في الوح ومنحا فبإت سيقه الاقتضارات المتعلظة بوجودا ننهاوما فبل ان العنول بإن المبائن لائيجون نمتنا زلائيننا ف المبائن بطه فان العدس أكضا بجكران الداحب بسبحا ندمع وحدنه ولبياطنه وسإئمنية للمكن تت منشناء لائتئنا فهاليس مننى لالماقبل امذ بلاحظ في كل فنهم من امتهام العلمران المرئي موالمراة فيقال في تجديدا لانسان بيوان ناطن و في الرسس ناش وصاحك والحمل بحت أ منتف اذ مالا بدمنه للا تعشّاف اثما مبوضقي منامسة بدما بين الحاشف والمكشوف وما أحمل والانتجا و خليس بفيروري في ا لا تكتأت كمامسينلها نثلها لعدنغا لي بلّ لان الانكنانات الميائن بالمهائن من وون منامسهنز ما ببينه ومين الميائن الانثر الذي فرص اندمنشا رالا تكشاف غيرمعفول وبهبناكك كالانجفي توقال بسبن الاعلام قيرآن والزلنعالي لما كانت كالدنة من عبيع البيات تصير مصداً فالجميع الصفات الكيالية، ومن جملتها الا منتمات والمبيت فيكون و التربين والتر مصدا ف لا ما لمينه وكا فيهة في انكنيًا منه الاستنه إ، فلا مستبعاد في كون المبائن منشاءًا لا مُكنَّا من المبائن بنما وت و والنا فائن ا الما كانتنا تلعذ ولم كين انعلم في مرنته: ذو اننبا وكان الاسنة بيارفار جزعنها فنختاج في انكشا فها الي مصوليها فإنها وكذ ٱلآتأ في كون الذات الواحدة منشأ رلا ككشا فسنسبكل من الذوات المتكنزة وكونيها منها وبنز النسبندالي العالم كابيا فالفيرفان التساوى وحبب كون الذامن الواحدة مغذامرالانكذا ويكل من الذوان المتكنزة والانحنات لمزوم الامنشهاز ويرد عليه فالفيدان بذالمبس جوا باعن الاشكال ولاكشفا للشبهند بلمعسلها نهيجب الايمان مكونه سسبحا نرعا لأنجيز الاثبا با غلاص اغنفا و و لا مليّفة الى اعضال من شبهزه واستبعاره لا كلام في وجوب بذا الإيمان لكن بمبساعلي من نبيسُري للجَدّ ان بيبن ان المكن منت عنام مستوريا بذواتها وصوريا وعدم علافة ما بينهاه مبين الذان الخفيز تسيف الكشفت مذريا وكيف امتارُ البطنها من تعيض مع ان الموحو ، في مرتبرُ العلميس الا ذاتًا احديثُه منساويِّه النسبِيِّد الى الحبيح ويوالجواب غبرتْ وهنا لذك وظال بعض بنشاح بنصورالكنشف مع كون المحاسلف مبائنا للمكشوف ا ذا كان للا ول خصوصية مع النّا في وانها ينتنع ذلك فياليس لينصبوصية مل أعضوصية. فذلز مدعلي الانعا د في عنّ الكنتْ نُم ما لـ فرا لي نفائز الحصوصيات مخصل تمائز

العلوم فان قلينه لاينكوا ماان نكون للك الحفهوصيات انسنمامينة فيرنز الي بن الانفعام او انتزاع بزفيز إلى شي الانتزاع وانشقان بإطلان فلية بمختار كومنما وننزا حبنة ولاين مارالك ننفة على بلره الامورالانترزوعبة سيملي منشائها وسبو ذات وحدة لبيط ويجوزان مكون زات واحرة لبيطة مناشآ الأنتزاع امورتكة ة منانة الآنار والاخطام لما بشاحا في الحجزة فانبا نمشارلانتزاع المنطقة والدفرائرا السغار والانطاب والمحاورخ كونها شالزة في ألّا تأكرك: بوزان كجبن ذات الواحب سبحار منشارً لأسزاع مفسوسيات فمنافذ منطائزة الآثار والانتام وتبي العلام المنطأن فروف ابيزا سبايره استغادى قد بوموه الأول إن نلك المنسوه بيات الني جعابا منيا شي للا تكينًا عنه إن كا منه أخرفها. في مرتبه: أوابيه الورب سبعانه مايم الاستقالات الني ذكر ما وان لم مكن شفظة في مرتبه الذارت تكون لمناته و ميكون لمثارالاص ف والتماكن أنعنس ذاته نغا في آفثا في ان بعثه وسيندان حدّ الني جين الواحب سبطانه و بين كل واحد من المكنات سنسبز و بما خلامة الأباب منالزة حن وجودالمكنات منرورة ون تفتق السنة فرع تفق ط فيا فلا مجال للفول بكون تكك المف وصبات منا ١٠١٤ الأناء في في العلم *المتقام على الانبيا والشالث ان قيام ل انتزاع البنورو* بإمنه من الذات الإعدية على أننز اع المناطق والمهاور والا فظاتِ الدوائرانيف فارُ كَ الكَرُق فياس تا الفارق اذا لكرة لن ينانب بلا حقيقياً بل بي منطوية على از إرمغذا ربيزه اطراف ويوامنه بمخلاف الذامنة أيمتلة ولهمه ولاتوا منته تغلم إن كلام فإلالفاك ن ثابوه الوهره من الاستال بتربأ ونية أمام لانرحبل تلك وأمخه وصيابت مناط الانحشاف نفم لماساق الامرعلية قال ان تلك الهندوسيات لبيت مناشي لايات ا بل مبي امورانة والجندومنا ننارا لاكتنباف منشارا ننزوعها وعلى فإكبون نلك الناموسيات ملغاة لادنس لهافي الانكرال ف اصلا وتيفيه برقوله مل أنونه وصينة فارتز بدعلي الاتحا «أه فإزا معينها وقال الصدرالينية إزى في منزيّ الهابيّة الانتيريّة ان بوین الباری تفالی و بین کل مکن ارتباطاً لویں مع عفیر و و تجسیبد کیون مذابا رُالاً مَا مَن المَان و تبسیبه کیوں اندبی ایسی المكنا سنامن البعض الأخرو غيبرا لينوشل مامر أفنا ذونبره الارتباطات ان كالمت موجودة في مرنية والعامرالقة لي المناه على ا الانجا دفلا مُران نكون اماصفات منضمة الىالون ببسهجا نه فيرج الى مُرسب أشين واتباعه وامورام منورية عن ال فيربع الى النقل عن افلاطن وان لم كين موحورة في للكه المرتبئة كما موا الأل مبر بلون ملغا نؤ لا وخل لها في الانكان ف اصلا والبغ تلك الارتباطان كأء نها مكنا مناله نكون سبوفة بالعلموالكلام بي لعلم لسابق ملايا الكلام وميك عيل لارتباطات مناطألا أعشاف اعتروف بعيم كون دانة بها ندمننا ترالا بحثاف الاستهيار ومبدرا لا تذبي والهذب " للك الارتنباطات نسب "بين الواحب تعالى ومبين كل والعدمين المكنات فلا يجنن القول كبونهام إماله لا نتأثث في الننهلي المفذم على الاسجاد كلدمتها منتاخرة من وحجرو الممكناسة بسرورة بال يتنتق افسينه فرع تقنق طرفيها والمق الألبس

عن الانشكال الا بالفلول بإن الممكنا متامتمبزة فابتذ فنبل وحو و بإعسة باربها ومن منه فنيل بشسئية على فنعاب شبيته ننبوتينه وسنبيئة وجودننه والننبيئة الوجورنة مبوطه ورالنفي بوج ده الغيبي في مرسبة من المرانب وفي عالم من العوالم واستيهناللبيثة عبارة من نبوت الشي في العلم لا في انخاج والفرق ببن ندا وبين ما عليه لمنذلذ ان ولك النشبوت عندسم خارجي و على مياعلمي وبعبرعند في عرف الصوفية ما زروف العالبات تارة وبالاعيان الثابلة اخرى وما لجانة لابدس الغول بإن المعدومات تقبل وجو و بإمتميز ذبحيت لابترسّب عليها الآخار المطلونة منها احدلا في انحارج او في الذمهن و ان لم يقبله المفيدون تبلورا تعفل والنط وتصبعونه بزاالتام انكراشيخ المفتول العلم الفعلى المقدم على الايجاو ووسيب اليان علمه تنعالى اخابهو بالحصنورا لاستشراقي وبهيان مذهبه على مالحنسد الموته تفون من كلمانذان عليه تنعاتي منرالذ جوكونه نؤرًا لذائذ ومله بالاستنسارانصا دراة عمديموكونها طأهراه لهاا ما بذوا تهما كالجواميرو الاعواص الخارحمة إومنعلفا نتهاالني بي مواضع أثعم للاسنسيا را امدركة مستهرة كانت كما في المدبرات؛ العاونة اوغيرمستغرة كما في الفوى السافلة فعلمه تعاسيه محض ضافة النسرافيبذ ويهوسسبحا منمسنذفن فيعلمه بإلامشدما رعن الدمورة فلايحبيب تثييءن مثني ونوربزنه نقس فدرنذ وعلمه بإلامنشها إنش ا ُبعاده لها نكما ان على نبراننه لا بزيرعلى ذا نهَّ كك ملمه ما لاستسبار لا يزيب على حقاور ذيوا تها والذوات المجروذ، والما وننه سوسية فى المحضور لدبه والدلبل على ان يزاالفذر كا ف فى العلم إن الالعِمار لسبب من مشرطه اللباع شنج ا وخروج مشعاع مل تكفي فيه عدم الحبّاسيه ببن الراكى والمركى فنورا لا لوارخلا مرلذا نزوغيرو فلا مرلة تعضوره عنه و فلا بعرب عن علية شغال فريد في السهموات والارمن فان له مسلطننز الكبري والفنيرا لائم فله العلم الهامل تحضور جملة الموج دات عنده لعالى ولأضى ان بذاا تكارلهمنا يذالا كهيندا نسا بهذعلي الابجا درم ان انتظام العجيب وأكمر تبيب الغربيب الوافعيين في العالم مبرلان على ان موجد وتعكيم علمها ولاً ثنم ا عادوا و دع فيه أعكم كما ارا د وبالجمانة يحبب ا ن بكون صدور نډه الموجو واستعن علم تتعلن بهنداا لنطأم والترنزب الوالمغين على أكمل وجوده انخرنة والمنها ولاسكين صدورمتشل بزا النطام من غيرسكم بيرما بن سابر بن محص النفاق وطبع فيجب ان مكون العلم منفة، ما على الصدورومة علقا تبنا صبيل المنظام خلائج زُسونه عبن نلك الأسام و لا قال أننيخ المفتول في حكمة الاستراق ان سبرسه بذا النظام المنها مهرقي عالم الاحبيام بيونز تبيه به الا ثوارا لعنفلينه و منسبهاالمعنويتر واضاخا ننهاالنوريزعلى املع مابتصور في حقها ليس بشئ لان النطأم الواضح مين الانوارا لعقلبته لابران سبب لا ندميس على سبيل الجزاف والا تفاق ولا يكن ان ليال علة كل أظام نطأ م آخر جمبيب قبله ا ذيازم على زالنساسل في النطأ مامنة الى غيرالنها بنه فلا مدمن الأنهارالي علمه تعالى منطأهم اكمل وصعرور وكك النطأهم عن علم وارا وخ سالبغة عليه فحيارسنه العنابنة الاكتوبنيذالتي انكريائم على زدالمذمهب لامحيص عن الاستكمال ما اغيروا عنياحه لنعالى في أنعهم الذي برونمين

هدفالنالئ الفيرضروريةان الاصنبافة متنا خرزه العرجروعن الطرفيين واليفأكون العلماصنافة بإطل فطعامهوا ركاشنة نكك الاضافة الشرافية المغبر إشرافيترو وحبالصه والشبرازي كلامه في مشيح البداية الالثرية بان للعلم المعلى عندهم صويتين الاولى ال يكون العلم سببًا للمعلوم بالعرص كما ا ذاارا وبنار بنار مبين فنتضورا ولاصورية فقداوحداً ولا عورزة وَلك البيبينة في فرمينه فلم الوجيه والمنابع على وفق ما نضوره والنانية ان يجون العالم من سيث بهوعا لم عله لا مام من بيث بهوسعلوم بالذات لاما لعرص سواركان امرًا ومبنيها الإغاريقيا وكان العالم في الصور ذا لا ولي تعلم الصورة الذبنية أبنفس انته ابيهاوليست معاه نزلعبورة اخرى بل نفس عه ولها نفس معلومينها كأكساا عالم في الصورة النّائية لعيام لعبين الخارجي بابيجا ده وعلمه بالصورالخارجية عبن ايجاده اميا فالعلم بالصورة مناك مصولا ومهبنا بالعين صنورا كالإما تعلم فعلى فقى النثق اللول بصدرهمة فعله عن والله لاعن علم كمنسب لأندعلي نوالله وفي بذا النابق بصدرعنه ونعله بسن أننه في النا ا تعالمة بما مي عللة فالمبدرالاعلى اومبزللمعلول الاول وي عال ايجا وه علمه لاارز علمه فا ومبره و لاارزا ويبره فحاليا إم ان ميكون علمه تعالى اففعا ليّامستنفا وامن المعلوم بل اوجده عالخلاله اى نفس وجود رفف م معقد ليزنهم فا بجا دالمب الإعلى لعبين العلم به وكك بسكم البوافق من الممكنات الى كوالوجووفعلم ينعالي بالمكنات فعلى صنوري ولا بإزم ال يجون فاعلأ موحبيباً لان الفرقفنار استشهر سلكنيم ان كان مع منتعو لانتنى الفنضي فبوارا وذو ان كان بلارا دة في سيل لمبعي وللفرق بين لأيل الطبيعة والإرار قدالان الاول لابقارن الشعور وأيات النّاني والحاصل ان مقارلة النشوره الصلاانعلى النامنني فن أنس اله است العالمنه كاف في كوندارا دبيا فربوده يخفق الاختشيارو لا يام مسبق الذاتي كا لا ببيزم أسبق الذاتي على ما يدعبه المتكلون ونبراالكلام كمياا فالمبعض انتكارلا بربيع الى طائيل الما ولا فلا العلم إلذي أمو بين الايجا واما عين وات الوامنيب عامد في لمبني مدسب هما حسب الانشراق بل بمورا مع الى مذبر به امانيا على س فالصليم بكون منة "ماعلى المعاوم كما ان والذائذا في الذاء لا على في العلم ت المعلوم بل كيون فعليه والاوامان بكون را مراعلي وا بره يكون وفوفًا على وجر و امرما ضبله م كونه أخال سنه ما البرقي ارم كون عليه نغالي انقتاليا وا ما تا ميافلا الانعل الأنعنياري ما يكو**ن للانعنيا. فيه ميغل وسينا^{ل الن}ه رلائيني نان الها فط من أبمبل نناء ^و بينوطه حال مفوطه كان** بنزلانه غوط لاليعني منتهار بإلما الذلاين للارا دة والافتابيا. دخلا فيه وَلكَ المنتسنَ عَلَى لوكامة لكن لصدم مرتبابية الارادة والا تعبير في البيحالي أسنهيا بإفا قيم (في) (لم فانبالوم وبالاجال آه الرفل برن مهاق بالألكام ومر ما قدان ليمل على ما ذين بالبدالصوفية. أن ان نوائه العالي عبارة عن الوجود المعرى عن فن التنفيدية النيز به والنعبيعن للطاف البينا كالمنهمة وبرانه البهانية ولا ومو وعندتهم موا دوالمكأني منديا لنهمه الأكؤ الوعود فلاستنبقة موهود في نعس الامنتوم ذانذانهاني والمكنا سنه عبارة عمن النعبنات الماسنة ينزعن لفس ؤانه الحفة والنعبنات كلها اغلباريذ امنزاعية لانختنق لها في الاعيان ولا قباحة في أسرّاع المعنهومات المنغائرة عن ذات واحدة مبيطة كالعلم والفذرة والحيَّة و الوع رب الذا ني عهذا فعالى مع بساطه: فعلمه بذا مذ منطوى على علم ما بهي مبدر ومدَّ شا رابها من الشعبنا شال: ` ما يهنه التي مهي مرسنة بما لم الامكان وفي مرسّبة الذات الحقة لاالنبيا زمين المعلومات كما لاامنياز لها في انفسها فالمكان ت كليها موجودة بوجو داجمالي مهووجود منشارانتزاعهااعتى الذات الحفة الاحدينة فغلمه بالمكنات نيطوى في عامه ذايذا فعاليا الانتزاعيات في منشار انتزاعها وبذا بهوا تعلم لاجالي المفدم على الايجاد وعلى بزالا بارم شي من المي ورات كما لأيني على فرى فطائعة وتيكن ان كيل على ما وسهب البيدفر فوريوس والنباعه ومهوا لقول بالنجاوه لغالي مع المعفذ إلاتأونسبا. ان خرفوريوس والتباعد ذميبوا وليان العلم عمبار فدعن انخا دالعاقل مع المه غول فتلمه يشالي بالاسنسيار عبارة عن أتحا د معه لغالي أنا وسو بعدالند فين سرحيوالي أن ذا لذلغالي نفس المسلم بالمكنامة بالأنكثر الصور في ذالة لهال والسحب ان الشيخ قد بنمنع علية تشنيعًا بليغاميث قال في الاشارات وكان لهم رُجل بعرف لفر فوريوس عمل في العقل والمعقول كتابا نأينى عليه المثائية ومبوحشف كآيه وسم بعلمون من أغنبهم الهجم لالقيم ومذولا فرفور بوس نفنه وقد ناطفعتذمن ابل زمانه رصِل ونا منف مهو زلك المنا فنفس بما بهوا سفط من الما ول أسنفه ، ثم العلل مذهب بما معهد إن البهائيين لا بصيد إن شديًا فائدان مبنياء ما فيما انتنان وان بطلاا واحديها فماصاراحديها الآخرونال في للتعليقات لاممالة انه نهالي ميغل ذانذو اجفلهامبيرًا للمويج دات فالموجو وامت مفلولات ومبي غيرخا رجناعن والنهلان والنهم برلها فبوالعافل والمهنفول فيصح يذا أتحكم فبيرولا بيصح فنبإ سواه فان ماسواه ابيفل ما مروخارج عن ذا تذو قال اليفرفيها كلما ليغفل عن زائذ فا مذبرواحقل والعاظل والمعقول ويذالحكم لابصح الافي الاول واما مإيقال انا ادرعقلنا شبئا فالا نصيرونك المعفول نهوممال فانته بلزم ان يكون ا ذاغفلنا الهاركي فمنحدمعه وتكون موفوزا انحكم لالصح الافي الاول فانه بفقل ذاته وذاته بأالمعة ولات فنبوليفل الاسنسيارتن ذانذفكل مننى حاصل عنده معفول له بالفعل وكلذانسرج فئ المبدر والمعا و ولأنجفي على من ارتبجه ليم ا ن مبن كلامية تنا قصناصريجا الاان يتنال كلامنه في الاشارات مبنى على ما بووا لمشهور مبين التراع المذنا كينه و في النعليظالية، والمبدروا لمعا دعلى ماميروالنخفيق عنده ومحكين الأحمل على ما قال اجهف المدفعتين ان للمكن يمنين حزبته الوحود والله والمنبخ المعدم واللافعابية ويوسب كبجبة الثيانينه لانصلع لان تعلق براعلهما مربعسب نده البجبة سعدوم محص فياف البينه النينطين بهاالعلم هي أبجيزالا ولي وسي راحبية اليهسبها ندالان وجودالممكن بوتعبيسند وجودالواحب و است ل ذا بسعن علي كون وجوداكمكن بيوبعبيه ندميووج والواحب بانه لوكان وجووالممكن فائمامه فاماان مكون انصالحه بالنسافاا نضما مبااوالفعاليا

النزاعيًا على الاول بليزم النابكيون قبل الوجروم وجودًا ضرورة الناالك الانصداف الانفتامي ينبوفف على وجروا لموسوف معلى ا فنا في لا مبرليرس منشأرا لانشزاع بهوا لوج وحفيظة فبيفل الكلام البيدو فبيه كلام من وجوه الاول الدلوكان وجر، الممكن بن وجودالوا مهب لزم ان يصح امحل مبن كل مكن مكن ا ذمثاط ائتل امّا بهوالاتها وفي الوجود واجيب عنه بان مناط انتل أمّا بو الانحاد في الوجود مع الانجاد في الانتارة المحينة والحكنات ان انحدت في الوجود لكنها شغائرة في الانتا. ذ أمّسية وانت تعلم إن الايرا دوالجواب كلابها سخيفان المالاول فلاندنسيس مناماأتيل والانتحاء في الوجود المانا والالزم أحل بين الإوساعة الانتزاعية الموعودة بوجودوا حديء وحودالمانثارة امااثاني منجانة نمياييوس البيان الثابي ان وحود وات الباري تعالم فى الازل ال كان كافها لموج وتبالعالم بإرم كون العالم ازتياب بايزم وجوبه أكون سه مراق الوم وت واجها بالزات وان كم مكين كا فيامل منيوفض على امرآ خرفهوا ن كان قديما ليزم ما الزم وأن كان عا دننا مكون الهالم ما دنا فيرنت الاشكا النَّالَثُ ان كونه منها شعلة للمكتأ منه ملم لكشالا بينازم كون المكنات موجودة في مرتبنه العلم الفعلي بل ينا جبها خلاقا ان المعلول لا يكن ان بوهد في مرتبة و ات العقلة وان كان المراو إن المكن بن موجود تذنيفس أوجو والواحب بسيه جنانر فهومستناه کون المکنات و ایمزاار ایج ان کون وجود المکنات "مدات وجودالواحب لوسلم فلارسیان دوات المكنّامغارة للان لاجب ببانه عنه الإلفائل فلإيابيم من تحارر وواكم نابية محسدتني بمنا والمكنّالانهابي فلان جرواكم نابينا على باالنفه بإنوام بإن الدسيل لذى اور وعلى اننا وويو والكمن الواحبسب لليول الاهلى إن الوء وليبرس هنه فيغيز وفيل منتشرطة حنه وبالنبايا ليزن هنعة فائمة بوالضفا مأا وانتزاعا ولابايم منهكوبنيا عيبا لاواحب حاية لنجازان كلوانيفه الممكن ولا بليزم منه وجوب المكان لان نتنا ونتزاح الوجود في المكن من البينة المنفترة بالرول اسبوبا والابليزم مندالو بوسالعلا لان العاسب بالانتهاج في لفتر. والى ائبا عل يؤني أب طالفكام في باللمرام ان شاران نغالي - الساولين ما فال معهل أستُسرَح في حبين حواستُه به انه ال الديخ علق العلمزَجية الوجودان لا به في العلم من لها أو بجنه الوجود في لط فطعها الوكنيْرامانيقوم الاستنهارت العنفاة عن الوعوه ميان ارعين الإجام التي الالسب بأكوية موجود الوالمعدوم المعللن فبريسالج لان تتجلل به العلم فيضيه النالانسلم (ن العلم لا كيون لاسبب كونه عروا ذالاسنة بإردا بالمكنة يزكا منها او ثنيات معلومنه للورسب بحانه ولوسلم فالسبينة لالبيهتلة م العينية ولالفتلة ببها فالوجود وال كان سببالكن لا بازم منه ان مكيون عبينه ويأبرا الابرا د في غايثًا السفوالما الحادثين الإعلام قد الن الشي الناكيون معلومًا لانه موجو رولا ندمي انه نسيه بالبينيتية بل العرص ان العلم لا يتعلق الابها له وجود بنمو ما دون المهار وم المتللق والممانات و بمود ا تها أننس و جودا لواسهه فوح والممكنيات منطوفي وجو دا لواحب فالحكل موجو وبهيذا لاهت باراين حوي الممكن بيو وجواله احبب فلم ياز منبيزا وم

عش وما قال لعلم شامل للمندنيات ولهين فبهاجة الوجود في غائة السنفوط لا مذان ارا دمفام يج لمتمنه عارنه فهي امور تمكئنة موجودة فيالاذ بإن فوجو د بإابيخه وحو دالواحب وان اراديها ذ وانتهاالبها طلن الني بي مصا وبين نيره المفهومات ت بصالحة لتعلق العلم شرورة ان مفاتيم بها عنوا مات بلامعنون فلامتون بأكه حتى ننجلن التعلم به (لايكن ان على ملام النناح على ما فال المحقق الدِّوا في في سنندرج العظائدا تعضدية من ان المكذات كلها موجو والا في علم ومد نغالي على سبيل لاجهال فهو بعبلم بالعلم للاجالي أسبيط جميج الاستشبار و ذلك العلم مبدرلوج والالترة يسلى فى المخارج كئان العلم الاجمالي فيينا مبدرلوجود العلم التفضيه إفلاعوا وسنه وحو علمي تصبورة واحدة علمينذ اوعلي يؤابجون علرنغا بى غيروا تذويجون الممكن ت كلها موجوره في علمه نغاً كي على الاجمال ولائيحون المعكنات بوحوريا الاجال متحدظ م مهدلغا ليُ بحبيف سيطوى علمها في علمه ينتالي نبرا نه تلم إن نإا لكلام في خاينة السفحافة والرخا و قافا ن كون احوا وث مع نغام ه خنا منها و نهایین ماهریا نفاموجود فالوجود و احدو نخلبل زلک الوعود الواصرالی و جودان کنیرز نیزسفول والینو ذاک الوجودالاجاليامان بيجون كافيا في تفنق المكانيات بالجمهما فيادم وجو ويا فنل ايجاديا ولا بيحون كافيا فباوتم نيزلموم التسرف صرورة ان الممكنات معدومن في نلك المرنبة والبينوية الوحو والاجالي لكونه ممكنًا لا يمكن ان كبون شحققا في مرتبنه ذالذائفة فالابدوان مكيون سنبو فابالعلم فبلزم الاشكال ولاسجدى النول بالاجال فني لا فيبنطوي علي فى علَيْرَه فدعرفت ان لفوله فانها بوعو و بإالا جا كى محامل فعلى المحل لا ول اعنى على ما زميب البه الصوفية من ان مصدافنها الوج دمفيقة واحدة نداننها واجبنه لذاننها منبسطة في تطورا نهامطلقة متحديثانها وانها ليسننه تنطورانهازا يثأ علبهما ولانتبينا ننبا منصفافة اليهابل ببي نبفسها منشأ رلانيبنات ومينبوعها واصل للامتضبار وسيي فروعها وبي أتحقببة والاستنبياراها لهاوسي النوربذاننها والجائزات اظلالها ولبس لوج دمصدان سوايا اثعلوا رعلها كمكزات في علمه بإلة في غايزا لنظه ورضرورة ان علمة بارانه بيطوى على علم ابني مبدر لها من التعينات اللامنتنا بهزز الني بني مزنينز عالم الامكان والمكذات ليبانه لها فروات وخفابن مل مبي امورانتزاع بنرنت ئمبا ومبنهها نفس الدان الحظة ملازيا ونو فببيعلها وانصعبات جنأبنه البهيا فعلمه نبدا نذعين علمه مإلممكنات المنتزعة عن كفس ذاته وبالحباية ووات الجائزان لما كأملنا أنبهات وتطورات للذات الحفة الواجبة فبي منطوبة في ناكب الذات الحقة فالعلم بهما منطوبي العلم بالذات شالا الشكال اصلااذ لابليزم ع تميز المعدوم المحص ولاصدق الموجبة بدون وجو والموصفق ولاغيرتها من الاستخالات داماعلی المحل الثانی فایعهٔ للانطوار و جبکها لایجفی علی المها مل دا ماسلی الحمل النا امن اعنی علی دای بعض المدفعتین الفائل بإن وجو والممكن علبن وحووالواحربسبامع كول ووارينا الممكنات مبائنة لذارت الواحبية بسعبها مذفا تخطب عسو

ا ذلا بإم من انظوار وجود الممكنات في وجوده ننعالي الظوار العلم نبوات المكنات في العلم بنزائذ أفالي لكون ذواست المكنات يع مبائنة لوجودالنبا وغاينا النوج يملي خراالتفدير ما قال أنشاح في بعص والمناب إن الوجود الثيثة للمكن برزونه لفال من حیث استفاده و انگا و وجو دًا البه افعالی فعلمه بنراند ^{به} ب وجوده لنفسه نبطوی علی صلمه نفالی ساکوکمکنات المستهذة البهانغالي لان فعلينها و وجود ما مهو وجوده لذا نذوات نغلم ان بذلا يجدي نعنعالان وجودالمكن على برأتفنه ببائن لذامة صرورنذان وجو دالمكن عبارة عن نفس ذات الباري أنهاني وذات لممكن مغائرة لذات الباري نغال ا على إلى بذلا لذما مل فكيهف ينطوي معلم مذالة العالئ على التعلم بنروات الحائمات والاستهنا والبدلغالي لا كمين في الأفاواً ا ذلامصهٔ لانطوار ذات المعلم ل المغائرلذات العلمة في ذا تها عَايِنا في إنّان مبطوى علمه لها منه على لعلم يوجو وأكمن و نداغبرنا فح كماعلمت تغم لو كامنت المكنامنه اموزا أمترُ أَمْنَارِعِين عَنْ بَيْهِ واحد كاكما ببوله بهرب الصوفية لئان لاانطرأت وتن العجانب في بإن كينية الانطوارما قال النباث المنصور في سننهج بياكل لنورنا خلاعن اببيهمن ان مواكما مُناسّا من العوارص التحليلة لذات الواجب نغالي فدات الواحب لنعالي ويوالحرو عن مبيط لاكترة فبهاصلا الخالكة في في بعوارض التحادلية وللاستنالة في زلك فان الكذنة فيها لا يوسيه، كثارة في المعروض لعام صولها ولنهير با التكنزيل في مفن الامريد ون خليل العقل العفل البنرر بهن أتحليل تفييم المربر الي عارص ومعروعن غُريجلل عارمنه اليصور الحنائهان كاان علل العبم لي زامن جومبري وونس تيبين به يأه النامة الجومبري ثم عبل الكه الهرنس لي الم وأغطوا لنغطة فرنهة فعموا كغامنا مناالي المبر بهنسبة لوازم انتعليمات اليهما فعلمه نبالة ريستلام علمه تبلك احواجز أتخليلة الني بي بوازم ذا نه ولان لك، العوازم عوارهن تله بليز فيل علمه بالاست يا منطو في علمه نبالنه ولا يُنه على من له افي م كا ا مذاا شيئه لكون المجائزات عوارس تخليلية مذات الواحب بهنامة العملاء على نقد بالشلجمه ابن الروان ألكه بسيرتنا م علمةً ما أ " أكمه العوارض على "إيل الانهال فلاغا مازة في النباله الإران المران وكك سيناهم العلم نعدونه بنائل ن العوارض التعليبا يذفيرد عليها مز فلاعترف بإن ملك الهوار من منية بمكثرة ولا تنمية نزحن الذات ولا جمنهاعن تعبيس في الواقع الابعة التخليل فكيف لميننا مِي على ذا مُد على فنه وسنبتُهُ على وادر من لكي والعوا من أبل (خليل على ان ولك مستناميم كون امروا صدسبيط من كل جهة علما الإصدود، مإن الدوركتيرة غيرموجوه فاولات يأته بالنعل في أن الامرو الوسنغة مركتير المعدومات المحضنة ولوهاز ذلك كجازكون واند أنمالي ملما بنصوصهات الموج والندس دون حاجيزالي ماانكبو والعلمران النبيخ ت الغفرل تعصول صورا كمكنات في ذائه فعال ذهبرسها لي ان عليه جلولات خطو في طريبة إنه بينه تمال في لهنه طاعلن من الإنشائيات واحبه بالوجود عيبهان مبقل دانه ندارٌ على ما تنفق وليتفل ما بعد دمن حبيث موعلة لما ابر دومنه وجوده

وتعبلم سائرا لا نشيارين حييثه و بوبها في مسله بله: الشرنبي النازل من عنده طولاً ،عرضًا قال المحظق العلوسي في نفرجه النزار الى احاطه نغاليَّ ثبيع الموهو دات فذكرا ندميقل دانه بذائه انحونه عا قال لذا تدمعقو لالذائه على ماشخفق في الهنط الرابع ولبغتل فابسره اعنى المعلول الاول من حيث موعلة لما مبدة والعلمارات م بالعلة النّا مرّ لفينضيرا لبلم بالمعلول فان العلم بالصلة الناسة لانتم من غيرالعلم مكونها مستكز مزَّر كين ما مايز مها لذا تذو هزاالعلم فيضمن لعلم ملوازمها الني منهما معالانتهاالوا جرية بدبوبها ومبقل سائرا لامشعيا مرانتي بعه المعلول الدول من حربت ونوعها في سلسلة المعاولية النهازلة من عنده اماطول ملسلة المعلولامك المرثنبة المتةبنة البهرلفالي في ولك الترنتيب الوحوثُ أكسله لمذ انحوا وت الني لأثنبي في ولك الترنتيب لكنبنا منتهى البيمن جيتركون أثبي بمكنةً منهاجةً البيه ومهوات جبل عرصني بيسا وي هبة مبيج اعا وانساسانة بالسنسة البيرنوالي واجاصل ندنغالي بعلموانه بدانذ وتعلم سائرالا تبإرسبب علمه بذانذلان لاانذمب وتفاصيل الامشيمار فيكون على إيان ا مرًا كبيه بيطاً مومه در العمم ننبذه صبيلها فعالن العلم انها م إ معلنة لا نها منذ كسبة نهارهم العبيم لنها مع بالمعلول سوار كالنشا ملك إفريقه علئه لهما إلاوا مطانيا وبواسطة فالتعلم بإنة النئ ثبي ملة ما منذلكم هلول الاول تبضمن أنقلم لوحوبه واعلبارا نذلكونه رمها وًا عندسن كل وجهزنخ الذائنات بذاله حاول مايا فحه بينبرلله حاول النافئ خيام من العلم مبدالعلم ثبركبذ االي أخ المعلولامنة أحلمه بذبتآ بيغضمن التفريم ببيع المعلولات اجمألا ومبوعهم بإمشتمل على بمبيع الابنياء لا كانشغال المئل على الاجزار بل كامت عالى أملمه السوال من مماية على أتناء بل الذي بعيد معاكمة أسيجي بهايذ المثارات بنا إلى وزاسوا تعلم الإجالي ولماكان فواالعلم مباراللعلم بالاسباب والمسببات من مبيث انحاكك كان نواالعلم النفصيلي مبدرالوجو وتبرج الموروق الوافعة في السباريات على الترتنيب الذي يقة صنينا لعناية الازلية مرنهاً على زكاب المعلم لمب يط ولا بإبرم مدرًا وتكثه في خياً د عالي أذ لم بجدرت في منه والمرنت الاالانسافامة. الغيرا لمني ولوعدا شنة نيا ما خالوا في سباين تربية الغا_{د ال}مهم الممكنات في علم بذانة وير وعلية ن وانذانعالي مبائنة للمكانيات مبائنة وانبة وصنهورا عدالمنهائتين لاشطوى في حدة والأمر ولوفوض بنها التالث بنامن العلينه وغيرها وبالجلة الماو بالانطواران لايكون علم تغالى بالمحكنات نفارتها عن علمه نبرانة والالزم الكذن بل لا بدوان مكبون متحدين في النخطق العلمي لكن الإنطوار بهزه المسنى لا يكن ان مكبون بين المرتباً سنين في الوجوكية . جوزان مكون على بنالنالبسيطة علما بجميع الحفائق والمهيات المنفالفة ولذا فال سنيج المتتول في عكمة الاستراق متعرضاً عليهم وٓالمشاؤن والناعهم فالواان العلم الواحب لبس زائد عليه بل مبوعيا ره عن عرم غيبة عن واله المهروة عن الما و ة مغالوا و بو دالانثه) مناين علمه بهما فيهذال لهم أن علم فم لهم سن العلم ثنى فينتروم السلم بالاستندار على عام الأبه بتها حنها فان عيم العيابة عن الاستنسبار ومنفقة بالوكا إن معلوله غزرونه فكك العلم عاد له غير النام يؤالة وإما ما يفار ال

علمه بلازمه منطوفي علمه نبالذ كلام لاطائل تخند فال علم سلبي عنده فكبيف يندرج العلم بالاشبار في السلسب والننج ومن الما وذلسلبي وعدم الغيبية البغسلبي فمان مدم لعنبيب نذلا ببجوزان بين بهرأ مفهورا والنغي لا ببحوزان بضرعنه ذانه فان الذي حيثر كيون غيرمن عند وأمضو رفطا بجون الابين ثبيئون بل المؤتحيت بندين العلم بالنير في السلب بنم الصماحكية غيرالات أنية فالعلم بمهاغيرالعلم بالانسانية فانهاما ولمت مطالفة ولاتضمنا بل ولاية خاربية فاذا علمناا تضاحكينه اهنبنا الى صورة اغرى دون تاكسا لصورة معلومة لنا بالفنوة وغابة النوجيين قنل المثنائية ما قال مبنن للماسرين بجايمتن بوعظين الاولى ان لبسلم كيفيته فائمة بالغفل لهالنستة منوه وصذالي الامرائ فاربي بسببها ينكشف وتثبيذو وكاليا لامرانغا رجي ومرطا للنانبها للامرالخاري عباراؤعن تنفتن للك استسبنه وبإعانيا رتكك النسبنيا يملى للك الكيفينه صورة والبيان العلم عبارة عن منشورماله تلك الهشهز المحضوصة الى و لأسالتنى والنتانية المدكيفي الأنها ئرال منها ب^ي بين العلم والمعلوم وكذابين المعلومات فبكفي في تغد والمعلومات النفائر الاعتباري كما الأكاف في آنيا ترا^{ر ملم الم}علم وبعد منها بنن المفاوندين نقول تحوزان مكون الاموركشيرة هورة واحدة لب طة يكون لها للك السنبة المحضوسة اني للك الاموراما الي ثبية بيها وفعظ فنكون فيهوراة للجموع لاكسل و العدا والبيها مفيه ماياحني نكون هيورة كنل واحدم نبها وا ما اندئينيغ ان مجون امرواعدلهٔ مُلک النسخة الی اکثر من و احد فنبير مبين ولامبين و لمها علمه ينه انه يكفي الأفائرا لا عليارًا بين أعلم والمعلوم وبين المعلومات وظاميران فوالأغائرلا بوزب بألكثرة فلوسطت صورة وسببرطة لهاالنسانة أتملطوننا المذكورة الى الامورالكاننيرة كامنته علمًا بممية لك الامهر فاوفا م بيام برو بلانزاله منه بالمخسوسة المنكورة الي ج الأمل ومالمفت كان علم يغضه علما بمبيح للمشهار والواحب فغالي نيغي ان يكون لك في علم زوانه بالزور بالرالات بالزئائة غذ أوفعلي فبالنا منطوفيه علميا كمكنامنه اذمن احوال ذانذكو شرمينز الهيافية نضمي لمدينوا مذعلمة بها ولاغيني ان والأعطام أثيبا غيب منفغ نتاس في بزالل قام فارس زال الافدام في الكلا تقيِّه إن زوات الجائزات آو قال في المأ ظال الامستنا ذفي بعص حوايثيه. ورمينيك عليبيال الاوصاف الانتزاعية، بالتنياس الي موصوفا ننياالني مين ثناء إنتزامها فان من بدرك منشارالانتزاع بدرك ذلك المثنى بان نيئوع ونه فالمكنات كلها منزلة الاوصاف الأنتزا والاعتبارات العتملية لرسبهامة ومور بحامة بمنزلة منهارانته الهيابل الصوغية فاكلون برميت فالوالبس في الوينو والاالواب ببانعالي واشااككنات اموراعتهارنيه فان العالم عنديم المونض محبتعنذا متهاريذ منتز غذهن فعابكة واحدة مومو ذه بسب بالحفاق معلما ؛ والنبا ينظوى في علمه نبرا لذ منية لا لغرب عشر علم شنى وتفصيله لا ملين بها ا لمنام المنبت الملمان للانتزاعيات فوين من الوعود الاول، حيد يالوعو وغنا مانتزاعها ويزا النومن وجود بإ

بخدو طدوالوجو دالمخارجي في نزنت الآثارالنجارجية عليها ومبوشة بارالا ننساف فان الفهاف السعار بالعفو فيئة مثلاً لارسب اندخارجي ولاتخفق للعنوفنيذني الخارج فلها وجود شيدمع وجودانسا روالالانتيقق الانضاف بهافي الخارج ولم محن الفضينة المنعقدة منها خارجيذ وتحبهب بذاالنومن الوحو دلاا مننبا زمين الانتزاعيات وببين مناسنيها مل وحووط أعبن وجو دمناسث بيها دانثاني وجووي في الذهن بعدالا نتزاع في مرتبة الحوكاية الذمينية وبذا النمومن وجوو بإمغائر لوجود مناسنيها ومتاخر منها ويزاالنخومن وجود بإليس منشأ راللالنعها هنا فالنضافية ماربالقونية بمنظرالبين محسب وجود ط في خصوص لحافظ الذمن و بالجملة الاوصاحة، الانتزاعية مع مغائر تفالموصوفا نتيا موجودة نهين وجودمنا سشيبها وموصفكي نهافهن علم الموصوهت بالمحذنبذ التي يهي كمذننا رلانسزاعها علم الاوصعاف الانشزاعية فالعلم بمها بينعلوي في العلم بمناشيها ولما كان نسبته المكنات الى الواحب سبحا ندكن بنه الاوصاف الانتزاعية الى مناسني أسراعها فالعلم بها ينطوى في علمه لداننه واسنت نبيريان نداا مالين سلى راسى الصوفية فالهم فالوال الواحب سبحانه وحرو وعصوح لاموعرو في الوافع سواه وَالْمَالْمُكِنَامِنَهُ فَمَا شَمِنَ رَائِحَةِ الوسمِ دو انها بهي من تسبيل الهتنبا رباينه والانتزاعيان المنذرعذ عرظه بينة واعدن بسبيلة فذا نذاذلا عتبرينهمن غيراعتها ينصبوعببند ونعيين فيهواليق المعطاق ومبونتنس الوجو والمطلق وا ذلاعتبن ع تعبن من نعبنا نه فهوا كم كن فلا حزيفة لها لا عنها رنعنس الوح دمع نغين ما والنفاينا منه امورا عنها رنيا متزاعبة لا تخفّ لها في الاعبان ولما لمُركين في الاعبان الانعس الوحود المطلق لم بصح انتزاع النعينات الاسندنغالي فاوراك وْالترارز ا ندا نه بهو العلم لا جمالى المتعلوى فيها «راك ما لهامن النعيبنات اللائتنام بنية التي مبي عالم الامكان وا دراك النهينات انتمثر عنينسس والنرائحا بضرة عنده نغالي موالعلم ثحلا بلبرم نهبزالمعدوم المحصن لاافتكثا ف المهائن بلمبائن ولابسح بذاعلي راى بمسلنا ذالشارح اصلالا ندمع النفول يجون وجود الممكن عبن وجودالواحب بزهمران الممكنات فوديت مبائنة الذأ الواحبب لغالئ مكيف مكبون منعبته ذوارن الممكنات الى ذات الواحب سبحانه لسنبذ الأوصاف الانتزاعية الى منشار انتزاعها والي نزاالمعنى امثنارالشارح في الحاشبنه مقوله بمنزلة الاوىساف الانتزاعينة وافتى تبكهة النزقي في قوله بل لويشط آه فنامل فني (ملي اظلال وَٱنْعَارَاً ه فارْعوفت ان النعه وفيهُ فدس المدامسرار عم ويهبوا الى ان مصدل فالوحو وطلبينة وأ مطانفة ومع وصرتنيا منطورات نني فبي مطلفة سي تعيينا تنها وشيطة في تشخصا تها فالمكلي أتحقيفة المنه طة المنطورة نطاوران نتي وتنجيل ان مكون للك التحفيفة مفيدة تبعين فاص كماميتحبل ان نكون كلبية مبهمة والالما كانت مصدا فاللوبو دنبفهافهي طلقة عن كل فيرمها ليز كل تعيين والاستبارالتي بتراى مغائرة مبائنة ايا إنهايهم من يثبونها ونغيبالنها الناطبة عن نعن فوانها ربأ بهة مصدان الوحود طنبغة واحدة بذالنها واجهز لذاتها منبسطة في تطورالنها

مطلقة س نقبينا نفا وُلطورا نهاليسه منازا مُدهُ عليهما ولا نعيبنا نها منفها خذا إبها بل بي مننا لله عبنات ومنذ وعها واصل للا و بهي فروعهما و بهي الحقيقة: والاست بإراح الها و مبي الا فررندا نها والبيائزات الهلالها قال المحفق الدوا في في الزورالزس المعلول مبائنا لذات العلة ولا بولذا تذبل بنباية لذاحت العلة شان سأببو ابأه وجزئن ومومها مبينة من منهاتها الى غيرة لك من الدعة بالات اللا فيفة فالمعلول ا ذن ليس الااعتنباريا "مندان وعنه من "بنك نب: الى العانه وملى النحالذي أنت سباليه كان لرَّغَفْق وان منه زوا كامسة نهاييكون عده ما بل بنتها والنَّه سروا فواعمة فعور نو في الفلطين كان موجودا والاغتبرم إئتا للقطن واتا على حيال آن ممناه عامن للها عبارات الألاب منابا سائبين المناني تعرف أول من قال الاعيان الله بين منتمسته والمحة الوح دواء فالوتلمير والأفليرا بالناس المان أي المسادا المانية وارده وأكل معلول لمآما بنطرًا واواسطة فهوالذات التقيظية والكل شيونه والقيارات وجروغيرة لكسان الهبارات اللالية فلين في الوجود ذوات منتعدد فربل ذات واعدة لهاصنمات منعدد لأمنتكيز يُو آيا قال الله انها لي هول إن ي ٧٧له آخذه في لملك القداروس السلام المؤمن المهيمين العن بزائسة باد المتكبره أعاصل ان البنمائن الا بمأتهً ا ذلاعتبرت فوانًا مشفقلة مباكنة لذات العلة فهي ممتنعة وم دًّا وفلوه را لان غبر احن الواحرب، له إنه لا مبكن ان بكون موج ١٠ والوجود والنظم وراغا فينشا ومن ارتنباطها بالموجود الحن وبس بهذا الاعتبا الندوس بالنزارة الأفان أصورا بنبالها برفا فنافق الايكاثية بذوا نتهالن مشام وحووز اصلاوالموسو وبأحقيقة انهاسي الاستدالي مغيره لالبهب وحود اللاشك تعملف إلمرما المني ولهذا النكلام وعنء بعن نسيس ندمشهد سباينه رقي له كه فيو كالنالة الإيهالة بني والمع فه فه لوا عال الانسان في علمه على أغار وتعنصيبا يعلى ما قال الشَّيح في العفهل الساوس من الما تنالة الأناسين طبيعيا دي الدَّيزاك بام مسالان مال لانهان في علمة ملى ثلثة انتحار الأول إن مكر ن علريَّه في يليا زانيان ببيل الأنتهال من مقول إلى منذل على مبيل لنديج والنان الأصل لم مكني صل من عارية العلق واار أطان أهارية العالمية على آئته خدما الانهوال فلابنالني كان أاكتسبها من فبل نئي نما رياني مجاب بيان كالمنه والعام فيرجاه فرق في الغنه بالوائنل مادامه بناء برزة للبدين لنيس في وسعها ال مدرك الانتجاب الوضيّة وامدة وأأثا ارزة كوينهجين برو على يَسائل كثيرة وفعة في يعسل له علم إم لي جوارب العل فم إنها بالنفسيل على النبيانية والعلم في تلك النالا من لعاب بنائيا النائج المان السبيجلة وللم فيلقول في ويزية ترتب البوال السبائع إلى البواسية حمّا في أجوا سبيعن الام الربيبي اللذي لاان يُدرُكُهُ بن نفسه فوي العلم البحيط فه أمال للنفاصيل علم الواد سبورها : إلا إلى الأوالية الناالية فالعلم إلكل نيلوي إ في مل أو النه والمفرق الون من والعالمة السبيطة الخالفة المريمة الماست المراسمة في المرازي المراج قا أمر والمعام في آنوة ما

سحابة ذالذ بذاته فان قبل اعلم بالنشئ على الوجدا لنالث اليفو علم بالفندة اللانه قوة فرسية من الشعل بيال ان لصعاح بدففاينا بالفعل إن مزاعاصل له امي علمه بإجوننز بذه والمه بيائل عاصل عند دمني ننيا ,وهمله ولا تنفاويت في المعلوم بالعلم لا عبالي واقتي بالعلم خصيبلي في نفنس المدرك انها الذهاء ، ما بينها في مخوالا دراك فالمعام بالعلم الاجمالي بهوان حبيع ماله منطل في أبحواب عن مذه أمسهُملة: حاصل ومنيره صورة علمهيه ١٠ هذة مطالبغذ لجلة المقدمات الني لها مغل في الجواب وله يه مناصور ٨ كل وا حدمن المقدمات ملمونكاً للزافط على حدثه فاؤدا فعذ في الجواريَّة حصل كل مقدمته بصور ننها الخياصنه فيهزننب في النفس نلك. المفذمات وتنكنزا تصوفيح جدل تعلم أنفصيلي فالمعلوم في كلنا الحالبين ليس الاما مهوجوا سبعن ملك المسئمانة لكن في احديها بعبسورة والعدة وفي الاخرى اجمور متغدة متنكثرة ونظير ذلك تضورالمحدود وتضورا لحدفالاول علماجالي تخقيفه الامنيان مشلكا والنتاني علم كلف يبلي إبا والمعلوم في كلا الحالبين لاين الاحفيفة الامتيان نوامحصل الفال قال في الأعلينفا*ت علم لاول نغالي لوبن ومثل عليها قان العلم فيبنالبني لوحب التكثر وعلم لا بوحب التكثر فالذي بوجب* النكفرته على علما نفنسا نياوالذي لا يومبه بيهمي تفليامنال ذلك مواندا زا كان رعبل يكون " نيه و بين غيره منا فلزة فيورو مساحبه كلأما طوملاً فيا خذالعا فل في حوار بالكاب الكلمات فاغرهن اولا خاطراً بينعيفن ندلك الخاطرانه إدر واجونزجميع ماخا من دون ان خِيطر سالة للك الاحوية من الما تنم بإخذ بعد ذلك في لرنزيب صورة صورة وكلية كلمة ويعترعن للكه أتهفسيسل بعبارات كيثرة وكلاالعلمان علم بالفعل فان بالخاطرالاول تبيينن لإنهاجوية جبيع ما فالدصاحبه وذ لك التبينن بالعغالم أكسه بوعلم بالفعل فالأول ببوعلم بومبير لما ببعده و فاعل معلم لنا بي وَالنَّا في مِوعلم الفعالي والنَّا بي يوسب الكفرة والاول لا بوحب الكثرة إ ذا تعلم لا ول اضافة الى كل واحدمن النفاصيل تم الاضافة لا بوحب الكثرة على ان ككل نفسه إلى بن "ملك. النفاصبيل مغقولا كأبّيا" بنسم لي نفها صبيل اخرى كثيرة ومنفا تبس كنزة فاندا ذا كان فيإس بيب بتصبيح مفدما نذ ما فَبَالِتزفوا ا نزى ولكل وا عدمن نبره انجلز معفَّول إنه مرعنه كفهبل بحسب فعلم واحبب لوجو على الوجر الاول مل النهراب الله واللج تبخروا أنننى وفيدا نعلم الباري تعالى علم بالفعل من كل وحه ولليس فيه مستعدا دوفوة السلا والمبريب في للكه اسحالة انماليلم بالفعل ان له قدرة هاي ما بهورا فع لذاكر أفليس له الامكنة التنفصييل ولبس فيه كمال تميز للمعلوم غانية الا برازيجيبه الصورة والعداة فالبية للتحليل الى صهركتيز ونهي الته ابن صرافة الفوة ومحوضة الفعل فالمتال غيرمالا بن المهنتل إرولذا إال كشيخ المفتول في حكية أكاه نأرل ف وآما مالغربوا من المثال من الفرق مبين العلم النفصير في بسأمل وبين العهم بالقوة بهاومبن مسأئل ذكرت فوحدا لانسان عن نفسه علما بحوابها لانيفع غان ما بجدا لا فسأن كننسه عرزع وصق المسائل مثنم بالفوظ يجدمن نفسه ملكة وفدرة على أبو اسب بهذه المسائل المذكورة ويذه العفوة افرب محاكا منة فأك الفوة مإنز بأ اإبكيرا

عالمًا تكل واحدمالم يجن عنده صور فكل واحدوا حدو واحبه لي لوع دمنزه عن ذلك فالاست. ما قال المناح في الخاسشية اعلمان بْدِاالْفْلِيرُوامْتْماسِهُ كالنَّلِيمُ وْ النَّواةُ من مُبِتْ إِن ما في النَّبْرِ فِهُ من الغفود ن والأوراق والتَّمار مندمُجَهُ سفّ النواثة من غير خليل وتركيب النواة مبدرككل واحدمنها وكذا لبعروا لامواج لابيكون مفنيا نانا مألانا مذال بالنسابنه الى المكن نه فا مذمنعال عن بزوا القنباس لالهبيُّه بهيتنيُّ ا ذلامتُ بهدله ولا مذله والاستدار لكن مدارك القا) صراة لانتظيل بذا النومن الاجال الذي نيفدس عن النحكيل والنزكريب و إخالي عن عدم الامت بباز في نوالسلم فتع في اد إك ي**زالنومن الانتال فانتجنا الى نفعور إلا جال الذي يكون فون الابال وانتفعيل الموجود في الهوالمي ووو** في العلم النفي مع عدم الا منباز عاعداه فا وروت بنه والنظائر المغيرة النسور وونعيليد فرائبان الماستهما عقولناعن تجويزه ولاكريتنكرعن منتال ومنعال عنه ولا تجعلها مفيا سامًا ما النا مأنها ل عنه أنهت ﴿ لَ لَهُمَّا مَا وجودا بما لي آه بيني ال منسبة الممكنات البيدنعالي كنسية التفصريل الي الوالانالانالة الانالان الهالندية وندكر في لي المناهم فانتها سبدرننفنصيل وذلك لنمفصيل متكنشف بتلك انحالة فنبل ال نلنعسل فأعان للنفنديل وببودين احدبهمأأتها ژوعین وجو ذناک،ارمان و کفه پیلی مرخب علمیه کک للمکن وحووان اجالی دوعین و مجودا لواحب انهال ایمه برانوسیلی مرتنب عليه بهذا فنومن الوجو وميتاز مل مكن من مكن آنركما في وكل. النه صبيل أحن ومو وكل من و لك أنفضيل عبكن من غيرسبين الاجمال عليه بمثلاث وحو دالمكن كذا ظال الشّائن في البعن عواريني. (في كارفزه السلّ واعلم ان فدو فع في كلام أحكما ران البارئ سعبها مذكل الاشار معلى وجد لا إهنية في اه، ميّه وبهاية على بالوَّف يعين الماتيُّن [قال: إيمان علمانال نبالذيهونفس وحوده وتلك الاعيان موحجوه كالوجوه زالذ فهي اليفرمعفوري لعبفل واعا متؤتل الذات فبني مع كثر نفا موحو و فه لوحو و واعدا زالع تفل والوجو و- بناك واند ضعله بإلات بإرفلها مق م نبهته واعد زفيل وحووبا وموعله فضلي ملبب لوحو وبافي انحائج لان علم إنعالي نمرانة سوه جو دوانة وزولاته الوحو واجابة علم بالاسان بالروج البيسة معبب أومودا نفافي انفاح فالواحب انهالي بوجود والسائيفلها اولا فنيل ابجا داوله ففلها أنانها معدا بجاريا نيعتل وا حد ميفلها سالفًا ولا خلها و باجملة وجود الواحب - بعا منه وجود نام كالل بسبر، فبه بنها كبيرمن العنه ي والاعدام • "بولسبة يا الدّارينة وكل بسبة دله الدّانية يجب ان يكون قد منزع فيه تجريج كما لألة من الفوّة الى الفقعل مع ني انه لا قرق له أ الاالفعلية المحفنة لاغرلاجية لدسوالا وكايغاد مصغبق ولاكبيرة الاجتصاها فبروج وسرف البنوب عيم . ' فاؤلان لرنوانه بعسب فرامة لمغذيني عن للموم وامت لم مبن وجود ابتيامل منوبا با احام والهٰ حق يصفيون من الهذوانب العامية والمقالص كان عالمامكل شي لا نه محيط به فأوطل الاستشار وطال حود من خير ينويب فهولوجه ته طي الوجود

بغيبر شوب وفقدفا تعلم مبناك واحدومع وعدنذ ئيبان مكيون علمًا تجل شيّ اولو بفي شيمن الاستنها رلا يكون المم علماً به ولا ننك ان ذلك العلم من حلة افراد علم فالم يخرج حميمة افرا دانعلم من الفوة الى النفل والعجيب ان انباع المؤانية مع النفطن ببيذالمعقه ومبلوال الفول بارنسام صورالاست ببارني والنر نغالي زعامهم إن امرالعناية لائتم الا بالمرانفه مبيلي ولا مكيني لهسام الاجالي فافهم في لل و نواعلى فقصيلي أه اعلم المنم فالوامرانب العام أغلم ميلي الربع بأبيع بيحنذ بانفلم والنوروالعفل في الشراييذ و مابعقل الكل عندالصوفية وبالعفل المير دعنداللشائبة ومالنول القاهرعندا ننباع الاسترانينه فالفلم لذى بيوا ول المفلوقات حاضرعنده نتوالى بذانة مع ما يوه مكون خيبرمن صور الئائنات مجردانها وما دبابتها بساطها ومركبانتهامن الجواهروالاعراعن فهوعلم تفصيلي بالهنسة الي العلم الإجالي الذي موعبين والذالمفدسنه وسبيط بالسنه بذالي ما في المراسب ونا نبها ما بعبرعينه في انشر ببنه ما للوح المحفوظ وكباتس النزتي منه الاصطلاح الصوفية وبالنفنس الفلكي المجروعندالحكها رفا للوح المحدنوذا حاضرعنده نغالي نبرانة رح تأننفشن هبير*ن صوط لكائنات ومبوعالم نفصيلي با*لهنسبة الى ما فوقه وثا لتنهاكتا سبه المحروالا نثبات ومهي الفوى المبها نبية التي تنظيلن فيهاصورا مجزئهات الماوينه ومي المنطبعة في الاجرام العلوية ومنعبتها الئ تلك الاجرام لنسبته الخايال البينا كمانسج بوالمحفق الطوسي فهذه الفذى معما فيها من النقوش هاضرة عند دنغالي ورابع اسائرا لموعودات انخارمته والذمينينة الحاصرة عنده نغالي في مرئبة الايجا دلما كان منسبة الازمنة والامكنة البيه سبحا مذلب بندوا حدة فالتغير في الكاتئا انيا بهوفي انتسبها وافيباس بعضها الى بعض والا بالنسنة البيدنغا لي فتلها في ورجز واحدة وسيبجي كفضيل التكلام في منوا المرام انشارا متدنغاني في لدوعلم نفعال سينفاد من وجوديا آه ظال في الحاسنة بسيس المرا د ما لا نفعال ميهنا الانفعال النزيدى الذي مومن مثنان الهيبولي بل مجرو كويترمسندها دُاسن الغيراي المعلوم وينراالعلم لهيس من عدها لة الكمالينز غابنه ما يقال اند اصطلاح عبر مبرولا مشاحز فبدا نتهين است لتعلم إن الفول مكون علمه بها مذا نفعا ليًّا مستفادًا من الغيرنوا لف لنصصيهم ونضر بحائتهم قال الشيخ في المهائ المننهاء ليبن بحوزان مكبون واحب الوعجه ولنظل لأنيام ئن الاستنبار والإفذانه متقعّ منه نما ميفل فيكون تفوعها بالانتبار وامامارضنه لها ان ميقل فلائكون واجنبزالوحو د سن که جود منیا محال و مکیون لولا امورمن خارج لم مکین میوسحال ا دیجون له حال لا بلزم عن و انه بل عن غیبره فمیکو ایخبرها زبرنا بنيروالاصول السالفة تنطل نباوما ومشهبه وفال في النعليفات ليس في الاول انفعال البنية اوليس فبيه إفوة بل بروخعل محصن ويذه الا لفعالات المتي تنسب إلبها كلها بإطلاز فايتدلا بنيفعل عن ننيَّ و'فال فيها البيغران ورح ^{ندب}ی ذات الباری لغالی ننی من *فارج مکون فشه انفعال و مکون میناک*، فابل له لا سر ^{مک}د ن بعد ، مالم مکین و کلمانیم ت

بغرض انه کچون له *دجه ما لم یکن فانه بکیون ممکناً فب*غیطبل ان مکون واحسها لوجود فیو دی ذاک*ک ا*ل تغییر ما فی انه و تأثیر من خارج فيه فاؤن بيقل كل شي من والته و قال الفارا بي في القصد وص لا يجوزان بقال ان أي الاول يدرك الامورالمبررمذعن فدرنه من جبتة نكك الاموركما نذرك الامننسل المحدومة منتي حندور ما ونا نثيرها فينا هيجون أيي مهسماب العالمينه أسحق بل تيبب ان تعلم منه بدرك الاشيارمن فوانذ تفدست لا ندا ذائه طالفارة المتهفلة فلنطاس القاررة المقدرة فلغط اكحل فبكون علمه مذالة سبب علم يغيره وظال بهمذيل في التحصيل للوازم التي بم منفولانذوان كانت اعوافله موجودة فبيفليس مايتصف بهااونيفعل عنهافان كويذوا حسبالو بوريذانه مواهدينه كأثه مبربيا للوازمداي معفولانزبل ما بصدرعندانما بصدرعمنه لجدوجوه ووجوداناتما وانما ببننيتران بكون الاحاض فختل عثها الوسنيكل بمياا ويتصف بمهابل كماله في المرجيث بعيد رعنه بنه واللوازم لالانه محلها والعاصل التاطم انعالي بالامشه بإرلاليجن ان بيجون بسبب الاشياربل نسبب قرائذ ففطا ولا بيجيزان مكيون علمه تغالى الفعاق بمستنفاقا من فهيب مرد الالمريخي واحبا لذانه فه عام لا جالي كميال للذات ومنفدم على الاسجا د فبوعلم تعلى از بي واما العالم لتنفصيلي فى مرتبة الايبا و فهود ان كان فمليا البض كسئه لين علماكما لبها للذات وكون علمها لنفصيلي فعليها لاينا في كوية تا مهاولا بمنيا كونه انفعاليَّا بلهُ بني كونه ما مه في انتظابتي فتا مل في لهه نماله يؤاآ ه نها ما خواعما مّال الفارابي في القضصي واحببها الوحو وسيدركل فيعين ومبوطأ مهرنبذا نذعلي ذانة فلدالتكل من حييت لأكنزن فربيه فزوين بيته زوطأ سربينال أكلل من ذائة فعيا يالكل اجدة النه وعليه في التداعف والنه وينفدالنكل ما المنه بنه الى والته فوواكس في وحداة و قال الإنو فهير لاس علانه نواننه مفارفا لغرائذ بل بهو داننه وعلمه بالمحل صفعة لداننه ولبيست ببي ذانذ مل لازمنز لذانه وفيبيا الكترة الغيب المنتناة بنيا فلاكثرة في الذات بل بعدا لذات فان الصنفة فبدالذات لاثرمان مِل تبزيرب الوعبو وكتريك يززق إلى إلي نشر عدوالترتيب بمع الكثرة فافحالفام فالغطام ويدة فاوا ذواعتبرالمق ذاتناه صنفة كان الئل وحدة فاذا كان التكل ثبلما في ملمة قلائة ومنها تنتسل خبيقة النكل غررة تنم يحنصالموا دفهوكل الكل من مبيث سافا مذو قد أشتهات عابيه حدينة م منطسل ما قال ان له تعالىٰ علمًا اجمالها مقدما على الايجا وموعلين ؤ انذلان ذا نذيذ انذ مبدرلا محسنات الاستهيا، و علما تفضيلها مبرننام الذائة وكتالها ومهوالعيشا علمفعلي موجو دجموج المومو وانت الوافقة في سلسانة المبرئه بزيل المبتريب الذي الأيضيا لعنا يؤالازلبذ مرتمب على العلم لاوي لا في الاعلمائيا كيون انتيام الصور بالذات وكثيت كمك الصورنيا لغالى لين كشبام الاع احتى مجالها والالهزم ألكة في الذات فننبول الأوت للصورليس كفتبول النفنس لها لان كفزئة معنفول بالنبيرين كنأ فالمنبوثغ تهانية بخاوت كثأفة معفولات النفش فانهاقا بلة للحلم التعنيبلي الفكري الذي لابد وال بفيض عن الغيروبهوم بعن يمي الانفعال بخلاف الغضبيل الفائض عن ذا بندالعافل فانه لانفيضي الامطلق لموض لاالقنبول المستدعى للانفعال فنامل فق ل أفحل واحدمن النوين علم حصوري آه فيه نظرطا مبرلان ذوات الاستنبار لبست بنخفظة فنبل وعودها فكيف يكون علمه لنعالى بهافنبل وحوولا علمًا حضورًا لا ذبيوعبارة عن حوزوات المعلوم عندا لها لمرد بالبحلة لابد في العلم الحصنوري من مضورالمهام ووجوده عندائها لم مع ارزلا وجود المعاوم في مرتبة العلم القيل المغدم على الايجا دا صلافه محيف مكيون نداالنومن العلم حننور ما ولذا فال تعبس الإعلام فدان التعلم الاجالي لآميا سبجا نذلبين مضور بإولاحصوليا فما ندلبين تحضورالصورة ولأنجصولها بل محصنور ما مبوعا على خالن وبذا النحومن العلم مثما ترللحضوري والحصولي وأغشبهم لي انحضوري والحصيولي انها مبوللعلم لذي مكبون عبين المعلوم واماا لذي مكبون أ غيره فان كان امروا صرمنشار الانكناف المعلومات كلها فبروعلم إجالي آلبي وان كان نستار الانكشاف بعض دون لبعفن فبلين تنققق عندمهم وما فال بعض كهنشراج في تعبض حو منشبه ان علم لباري نغا لي سواركان بالنفرالي ذ إنذا و بالنفرابي دامته الممكن عين ذانة فعلي حضوري مطلقًا قمآن البارئ مسبحاته بحضور ذانه عند ذانه يحشف الاستهار لدبه فالذات بى المعلومنة حقيقة وبالذات والممكنات كلهامعلومنة بالعرص ليس بثنى لا نرلاخفار في ان ووات المكنات مبائنة لذاته نغالي فلابلزم بجصنور ذاته عند ذانة المحتنا ف الاستشبار لدبيز فلألكون الممكنات معلومتُه صلا لا بالذات ولا بالعرض و ان بخيل بالنخا د ذوات الممكنات مع ذات الواحب سبحامذ فمع كوية ما طلاعندا لمنا خربي معنى رح أحمون الممكنا ت معلومة بالعرص وكون والذلغا لي معلومنَّه بالذات بل رِي الكشاف الذات تعبيبنه النكشّا ف الممكنات وبالجملة الفول بان المكنات معلومة بالعرص مما لامحصل له فافهيم قوا للول الفيصل في بذا المقام ما فا دالاسرينا ﴿ الهتلامنذا بي فنه آمدان اربد بأعضوري الايكون عهيول صورة المعلوم في انسالم فلاربيب انه حضوري وان اربد فيها عبن المعاهم بلا نفائر في المصدل في ذاالعلم من حبث انه كاشف لدّانه لغالي ففنوري بلا رسب وا ما من بيك انه كاشف للمكنات فان قبل مانحا والواحب والمكنان في للك المرتبة كما موة برسبالصد فيذ ويوالذي نبطبن عليه كلام إنتاج الظبائمانا تا فبغده العلم خدوري البغز ملاست ببندوان فيل مبائنة الواحب اللمكذات كما مويذمرب الماناخرين فبأدامهم على بْدَا انْتَفْدِيلِين تَحْضُورْى كما ونه لبين تحصو بي و انتخسيم لى المحضورى والمحدولي لبيس ا لاللعلم الذي مكيون عير لبصلوم ذان كان عبنه ذا ما عنبارًا فهوعنوري وان كان عبنه داتًا وغيره اعتبارًا فهوعلم عده لي نبا بهوا لكتام في العملم الفعلي لمندم على الابجا دوا ماانعلى كفصيلي فليس حضوريا عندالفارابي وانشيج وسائراننهاء المنذائية الفائلين تحصول صورالممكنات في واند نغالي وآما على راى صماحب لاشرا ف والمحفف الطوسي وسائرا لمناخرين فهرعلم صفوري فافهم

و لأنتفل فخول مى لابريل عليه وآعكم ن البريل في س مركب من مقد مات بيتينية فيلانه بيترب بسبان مكون فيشيز ا ذلاز*م الينتيني لفيني لامحالة وسوحشمان لمي و* اتى آمااللمي فهوالذي مكبون الحدالاوسط فبيه ملنز لتنبوسنه الاكريزانم في الوا فيتمكما النه علة لحصهول التفهيد ين بالحكم الذي مبوا لمط فقد بجون الا وسط علَّة لوجو والإكبرنيفنه م مح كو زيلة الرَّجوا للاصغرد قد بجون عليُّه لوع والاكبرللاصغرولا بيجون عليّه ذيلي الإطلاق بل يجوزان يجون معلولا له آمالا ول فمثالة زبيمهم لانهنعفن الافلاط وكل متعنهن الاختلاط هموم فزيرج بن فحمّان تغنس الافلاط ملنة لثنبوت اثبي لزميلع كالأسن كك مردعلة لوجوداتني في لوافعه إينا وقولكا في والشيتة مستنهاا أمت ريكل خشّة مستهاالنا يُشرق فهزره أنبيقها ، فولك يمي زيبرس عفونة الصفرار وكل حمي من عفونة الصفرار فانها تهؤ ساغبا هي زية نوب غيبا وآمالناني وم ما يجون الاوسط فيه علنذ لوج د الاكبرللانسىغرو لا تكيون علة له ملى الإطلاق بل يجوزا ن يجون معلولا لة عربه في نفسيزه كان انحركة الي نوق معلول تطبعية الناروعلنه لمصولها في اتنه انطبيعية قالا وسطوان كان معلمه الإلأبر بمسهبا وببو ويرفي ننسه ككنه علنة لوجوه الاكبرللاصغروا ماا أيآفي فيهوا لذي كيون الا ومط فهيرعاية للمؤكر في الذب و لانكون علناله في الوافق مل فديكون مم ولاً لومجو والاكب للاصعفر ويندا المنسم أيهي و لبيلام في مكبون في الوجو والمعايز لوجووا لأكبرللاصفرولامعلولا لدمل امرمضا مُفاله اومساه بإلة بالنسبة الي ملة ماه وعارينامعه بالطبيع ويجي بلهج الان على الإطلاق مثنال الأول تولك زيرٌ معن الإثماء طالا ندئته بيم وَهل مُنه ومُ " نس الإنها طاق بَهُ من الإنها ا فوج وأتمى علة لأبوت كونة منتعفن الافعلاط في الذهبن ولا بن علنا له في نفس الامربل الامربال بالنكس رمثال الثالي قولك» نېزالمحموم عرض مد بول اتبيتن خانز في علمة الحاوزة وكل من مجرت له و لكه بنيت مابيدا سريام في اللوين يخاف عليالسرسام فعطا مران البول الابين والسرسام مغام عاولان لعان واحدة ويي حركة الانااط ان وزال ناه إلا الدمانج واندفاعها نموه وليس وحديبها علنه اومعلولا للآمز آؤ امرفت بإفاعام إن الدنياح فازعم طارنيا لما قال الشخ في المنفالة الثمامنية من أهميّات الشفاء انه لا بريان عابيه ل ببوالبرطان علي كل تني وشاعلي إلا كل الواتشينة والمطاهران المراد بالبربان بربان اللم لانه بوالمذبا دعنه الإطلاف لكونه فرؤا كالمامنه فالمعني إدلا بربان لمياعلي جوده تعالى بل جوالبر إن على ما في عالم أجواز والامكان فهوالننا برعلى مبينة ووجو كل وات وسنة أكما قال عزمين قائل اولم تنجيف مربك ننطي كانتني ثبهايه وقال سبحاقيل ال فنز أكبر شها و فعل لعدو قال العد نغيال يشها الثالة الدلالة ووتبينا كالمغم بواله للبرم على بزاان لا بكن افا منذالبر ان على وجوره زما الي معام كونه ما ولا ت الدياطل تعلنا لوجود البرايين على وجوبو وو فذصت الشيخ في اوائل آنهيات الشفاريان وم والمبد الله ل

جل ذكره كبيس ببياولا بهوما يوس عن سيانه وفرع عليه ان احون عن انبترا لمبدرا لاول انها بهو في التعلم الآكهي واحيث بان الواحب سبحاندوان لم يحن عليه بريان خنيقي ا فالاسبب له الاان و انه تعالى برمن عليه ببريار منسلبه بإللمي في افيا وزة اليفيين فعان وانذ فبه الندوان كيان انفدم من كل شي لكن كونه صالعًا للهالم محالة سطيهومنل المنهوع سيقير قولنا العالم مصنوع فالوسط علنز لانتبات كونه صأفعاللها لمرتى قولنا العالم مسنوع وكرمصنوع إرهبان فالبرن عليه بالذات في نيرالبريان وهو والصلانع للعالم وا ذائنبت نوا بالبريان نثبت وجوالصافع في ننسه و حسل العلم به نفينيا بهزا الندميرو ذكك لا وحودتني تغيره كفية نبيه وجو ده بالضرورة فكون العالم مصنوعا علاً المؤداد أما واحبب بالذان فالاستدلال بوجودا اعالم على وحوده نهالي بريان لمي وفارزهم المحقق الدوا ني ان بي وعوده لغالى بربإنا لمباوتيبندبان الاستدلال بحال مفهوم الموجوعلى ان تعبصنه واحبب لذا لذلاعلي والنر نضالي سفة نفسها لذى بيوعلة كل مثني وكون مبينية الموحو دُث تما على فر ديبوالوا حبيه الذا زز حال من اهوال للك العلم جنيذ ويج مقتضة نلك الطبيعينه فالاستدلال سجال الطبعية على عال آخر معلول للجال الاولى فان ينتفق موهج ومايدلّ على ان بعيض افرا ده واحبب فينتحفق حال له وكون تعبض افرا ده واجًّا حالة انترى معلول للا ولي ور ديان وصنوع إ المسئلدح سجون لعبض الموعو ووعمول لدموم فيروم واحبب الوحو وفحده الاوسوا ان كان علا لنبوت بزاالمة ومي اينها المقهوم في الذمين و الخارج معًا لزم كونه نغالي معلولا لغبره ا ذ الدبيل انها بدل على ان وحود ه لهذا لمعفه وم معلل بذلك وفذنفت سرقى فن البريان ان بسب للمحيو لات وجو د في انفسها الاوجو دا تفالموهنوعا ننيا فلوكان ننون مفهم الواحب لذا ثنرالذي بوممول في نهره لمسئلة لمفهوم لعبن الموحج ومعللا لعانه كان وحود ه في نفنيه ككب واءسلمان معلولية الوجودا لرابطي ليس ملز ومالمعلولنة وجيوه انعالي في نفسه فالنّاسية ليس الاالا ول من الا مريّن فلا كمرِّ الدلبيل معطبإلما بهوالمطلوث اليزمنفنض مفهوم الموجوزان كان نذاا لضردلزم ان لا مكون له فرديمكر ككن النالي بطبيريتة واعترافيا منداليغافا لمقدم مثلدوحه اللزهم ال مقهزم الموحو وان كان مختضبها لذلك لايجون له في تحقعت اختباج اليغييره فيكون والنه غلينة عن الغير فلائيحون مكناتم فال نداالموة بن وان شئسنة فلت لبين الاستدلال على وحووالوا حب في نفسه بل على متنابالي نيامهم وثنبوته له على ما وْكرانشيخ في الاست تدلال لوحودا لمؤلف على وجو دالمؤلف ووح دالواحب علة لغيره مطلقا وانتسابه الى زاالمفهوم معلول له وقد مكيون النئي في نفذ معلة مثني و في وحو د وعند آ مزمعلولا له و فيهان احد مذبين الوجووين ان كان فيبراً لاَ خركم بجن النَّا بن بالبريزان ما تزوالمطلوم ا ُوا لنَّا مِنْ لبيسِ اللهَا مِهوالمعلمول على ما مِيونِ نَشْتَضِه البريانِ اللهي و ان كان علينيْه كان معلمولينية

وظنى ان المرا ونبفى البريان عليه نفى البريان الذى يكون الا وسطه فبيعلنة للاكبرصب نفنسه بإن مكبو ن علنة لهذا نذ كماا نرعلة لننبونزللاصدغرفيكون علةللوح والبنع مالبريان في نده الصور فرنسينزام الحدو بالعكس كالصرح سر الشيخ في بريان الشفاروا ولاحدله فلاتبريان عافيليس شي عنبروا ندبريا تُاحلبيد مل موالبرهان على كل نني وما فيل في بيان اندلائر بعان عليه اندلو كان الواحرب شبحانه حاصلا لبلرين البريان بيزم وحووه وفي الاذبان المستندعار البربل ن مطلقا أبورننه الاكبرللاصنعرفيها نهيكن لهما ائتكم تبسب ما أنتهل عليهمن الاورط والنّالي لط ا ذيابزم إمنهان يحون وجوده الذهبني بما يهوكك، وجودًا خارجها كمها سبق طفنبه نفرًا ماا ولَّا فلا ن البرم ن لاسب ندَّى ارتسام المبرة ن علبيكبذ ذانذ وحفيقنة في الذمن انما بسندهي وحرومنوا ندلامسيما عندا تضرور لا والاصفلااروا ما ثا نيا فلا يبتلكا ان لابصح اللفول مكونه برم ناعلي في والالزم ارتسامه في الا ذيان واما مّا لنا خلا ندليتنكرم ان لا يكون معلومًا بالفرقرّ اربيثه والالزم ارتسامه في الا ذيان ومكين ان لقال أنفي مهوا بسريان مطلقًا لمها كان اوانياكما قال انتهيج ست. التعليظات فامالا سبب له فا نه بنصور بثراثذ و بيلوث كواحب الوجو و فايذ لا عدله بل نيصه ورنداندًا ذ لا ينبائ في تعليو ابي منتيًا ذمبواولي بالنفه ورونعيون منبالة اذ لاسلب له والبهم ظال فيهائن النالغرف واحبب الوعو دينبالذ معرفة ا والبندمن غيراكلسام فانانقهم الوجو دالى الواحب والبكن مُنع فنه ان واحب الومو د نبرا تذبح ب ان كون واحدا ولغرف وحلا نبيزلو اسطة لازم بأبزمه او لا ومبوا نه واحبسه الوع ووفال اجغ فيها أنتي ما وجود ولدمن والنه ولالك الهاري لغالي مواكلٌ وماسموان بإلل كما ان واحبب الوجو ولا بريان عليه ولا بعرف الامن والذَّكما قال المنَّد النها لي شفه العدامة لااله الا "وَوعلي مرَا يَعْمُعلَهِ في ما قال السفارح في الناسشينة منزا مبنى على ما قال الشِّيخ في سرايتنا أن إيفين الدائم التكيم الصبب لا عجمل الامن جهز مسببه ولاسبب لها ما جين نبرة بالإيرين السبتة بوجرفهاسي اى بالنظروالاستدلال فلا بردما لجزئيات المحسنة المعلومة بالمثنا فأس خبرنطرالي اسسما بهان لأنبسل بسأ اليفنين الدائم الحلي مُت ان الكلام في العلم للمستندلا لي وا ما الامستندلال لوجو والمصلول على ان له هاية ما فنرو ا مندلال من العانة على المعلول كفولهم أنجسم المؤلف وكل مؤلمت فايرمؤلف فا ن الاوسط فبهمائنه في نفزالامر لكون أصبهم والمؤلف لان المئولف بالفتح ببوالحق جرمناط الأفاغار ببواتنا لبيف وفي نواا لمفام أبحاث وفي بفاز نيين يسطا في النلام ومساني النها را ومدلغالي انتهبت أعلم إن ما نفل لنناج عن الشيخ موا لمذكور في هنسال ما ع من المقالة اللاولي من بريان النّه خارم مولض في ان ما لاسبب له خطريقِ علمة حصر في البابهذ وان لم يجن مديميا غليب الاالبياس عنه ونفال في العضل لثنامن من تلك المنفالة ان النشئ أوا كنال ا ذا كان لهُ مبدله لم ينه فأن الامن

جهز سبب فان كان الاكبرللاصغرلالسبب بل لذا ترككنه ليس ببين الوحو وله وكك الأوسط للاصغرلك. ببين الوحو و للاصغرثم الأكبرمېن الوجو د للاوسط فينتقد رېان تقبيني و مكيون بريان ان وانما كان يقيينيا لان المتقدمتين كليبتان وافعيتان كبيس فيها عك والشك الذي كان في القلباس الذي لاكبره سبب بصله باصغره كان مين مم معبام من به الذي مبريب بل اخذمن جبنه مهو مهما لا بي بب بل مكين فان كل ذي سبب فانها بيمب بسببه ١٩ ما مهزنا فكا نتُرل السبب الدّات فكان الأكبرللاصغرلذانه ولكن كان نفنياوكان الاوسطالية لذائه لالسبب حتى ان بهبل جهل وكهن لم تجن خنبا فقد علمت المقدمنز الصفري بوجوبها والكهرى البيألك ا ذا لم مكن الأكبرللم وصوفات بالاوسط الا لذا ننها لابسبب ببهل حكمه بهبايرهم قال فقد بخصل من يذا ان بريان الانّ تعطى في مواضع ربيبيًّا واساوا ما فيهالسبب فلا يجيمه ل اليقيين الدائم الا بالبريان اللمي و نبرامنا فض لما نقله النارح تنها قصًّا صرَّتُها وغاية ما بفال في درفع الثنا فض بين كلاميه ماكيت فا ومن كلام المحقق الدقة اني ان ما حكم استينج با قامنه بريان الان عليه ببوطالا بكون، لتبوت أتكم فهيرفي انخارج سبب ماحكم بإنه لابيبن العبنيذ مالا بكون لنسته لمحمول إلى موصفوع يسبب اصلاولا تذافعن بينها لأختلاف الموضوع في الحكمين واعلم لنه قال صاحب كا فت المبين في لبض اقا ويليان بربإن الان قد بينيبه القطع اذا لم مكين نبل سافحاً بل كا ربعه عانبة اللم ما من حبث ان الأكبروالا وسط بكونا دي سببين من الموهنوع ومبوالاصغرو ذلك في بربإن الان على الإطلاق كما اذاكان شي لعين مهوبالبسبيط الحي وله عوارمن ذا نبنة بايزم ذا فنفس وحودا حدما فنطرى المباز وممارمن حيث انهزين الأفتصنا رله وآخرمنهما حضى اللز وم من حبيث النه غرمبن لأفتفناه بالسنبذالية جيمبرالينييم صدااصغروا لفنطري اللزوم اتخفي المهبنه حبرا اكبركفولنا الجوبيرالمجرو وحووه لذارنه لالما ونثره كطبها وجووه لذا نذلالها وفافهوعا قل لذانه وامامن حيث ان محفد ثبوت الاوسط للاصغرالذي بوسسرب بعبرا نعفا ورثيا لِمُ كا انوا برمِن من جبيل اللم على ال محبولا ما في نفسه لا فيصح ان ميض في الوعو والا رجلة وبا علية ل: انهما نم شويو-وجوده فانسندل من وجوره المعلم لامن علية على سبيل الان على وجو وعلية الحاعلة فا ذن ذلك الله ومنها منام المضاعف بوجودعلتنه وبوجوب وجووما وانتناع لاوج وبإعلما ضرورتا يننتعان بزول والشارح فدنقل بزلالكل في ضل البريان وزعم انتحقيق لكلام الشيخ بحيث يند فع عنه النها نفن بين كلامبه كلم قال وبهذا اظهران البريان الانى على متهبن انى سافرج لينبد بم والعلم تصديفي بالحكم حكماً جوازيا لا دجوبها مبوالذي لا بعيها حب اللم كما اذا ستدل لومو دمعلولى علة واحدة على وجووا لمعاول الأخرا لمستندين البيها بجهتين متصنا كفتنبن على جلم لأزّ البنية بينهجاا و وجوء المعلول على وجود العلمة فنبل نعقا والبريان اللمي على ان المهماول لا يوجدا لا لبرية موجهبة

وثانيجابربان (ن قصما تباللمي ومهوالمتر للغفل المصناعت واتت تعلمان بذالا بصلح نوجيها لكلام النبيخ لانه ظال فى مضل البريان المطلق وفى منتهبه الذكين احديها بريان لم والآخر بريان انّ فانعلم لذى بولفين مبوا لذى يقضه فيه أن كذاكذا ويبتقدانه لا بكن ان لا يكون كذااعتها دالا يمكن ان يزول فان فيل للنصدين الوالنع ان كذا كذا من غيران لقيترن مبرالتصديق الثاني انه لفيهني فهوتفين غير وائم مل مولفين وفتا ما والبرط ن قنياس مؤلف تقديني انتهي وتتهو مفرعلى ان في مطلق البريان سوار كان لمياا وانتيا بجب ان مكيون اليفنين دائها لاان *يكون وقتا ما اى غيرو إنكروقال فى العفعل لثا فئ من المقا*لة الث*انية من ب*رهأن الشفاء فذط يعضبهم ان بسبب فی ان ل*کسینعمل فی ا*لبرا ہین وسط^یس عرصن غربی^م ان کان لاز مالدا نه لایکون علیٰ فرینهٔ للطرف الا *ک*ر فلامكيون البريان بربان كم وليبي الامرعلي ذلك فان انتظرالذي نخن قبه ليبين كله في بربإن لم حني اذ المركيين للشئ بريان لم لم نينظر فيبر في بثرا الكتاب مضمار حدليا اومغالطيا اوغير ذلك فاية ليس بصير الفياس بإن نيتج شيئاصاد فامن مقدمات صاوفه جداتياً ولامغالطيا ولامنيئا آخر حفذان يببين في فن آخر من الفنون الخارجهُ عن البرصان والافتهام الصنا يع الفيه السبية اكترمن نده المحسنة بل بذالكها سيشنل على بيان البريان الوافع على البيره البيتين بإلان وعلى البيرطيه مع الان اللم ويجون المعارض الغرميب الذي ليبس لعباز لاسبعبل الفنهاس فا رمّاعن البحث في كمّا ب البريان ولا بوحب ان لأ مكون بريقين وكنني سفّوطا بننو ل من فال ان ما لا بعيرفٍ^ل علنة لايكون مربقتين المربوحب انه لانكيون لدنفيين مإلى أرى عل فدكرها فرلاسبب لرفليعرف انرضا ئع لهسمي فى طلب إلىعلم ا فرم موفا قدللشي الذي لبطلب لدالعلم و بوالبنيين بالباري نتما بي عبده وآماً قوله في الحاشية فلابردآه . تقصيله إن انتخ نعدما بيتن ان برمان الان قد تعظى في مواصع بطيئًا وائماً واما فيما له مبب فلا بيطي البغاين لدامً بل فيمالاسبب لدقال فان فال قائل امّاا ذائرُناصنعة علمنا ان لهاصا نعا ولم مكين ان يزول عن بزاالنف دين ومو يتمدلال من المعاول على العلنة فالجواب ان يذاعلي تؤين اما جزئي كلفوك بذالبيبين مصور وكل مصور وكميم وا ما كلي كطوكك كان مم مولف وكل مؤلف فله مؤلف فا ما الذيباس الاول وموان ندا البيين لمصر فرفله بين مما يفته مبر اليقين الدائم لان بذا لبسينه ما مينسد فيزول الاعتقا والذي كان فان الاعتقادا نما بصحمع وجوده والبفير الداكم لا بزول وكلامنا في اليفين الدائم الكلي وا مالمنال الآخر فليس المؤلف فنبه ببوالحد إلا كبزل ان له تولفا و بذا يهوالمحمول على الا وسط فانك ، لا نفول المؤلف مؤلف بل زومؤلف والمؤلف عان لوسمو وزي المؤلف للبريزان كان خِرِمن وى الموّلف ومبولكو بيف علة للموّلف فرباء ق البيفين عاصلامن جبة العاية عُمْ فال أخد بإن

ان انجالاً كبر في انشي التيقن البقين أينفيفه لا يجوزان يكون علية للاوسط بل عسلي ان يكون فيهر خرر ميوه في الوالا وسط واستبارالجز زغيراعتبارائكل فان للؤ تعنه نني وذوالمؤلف نثيئ آخرفان والمؤلف بعيبنه فمحمول على المؤلف وامالمولعثه فمحال ان مكون مممولاعلى لمؤلف وا وردعا ببربان كون المولف علنه لوجود ذى الممولف مم ل كوندمولها معلول كوينر اذا لمؤلف اوسامعا فان المؤلف نستزالي المؤلف وكذاكونه والمؤلف ولقدم احديها على الآخز غربين واحار عمنه المحتق الدوا ني في الحاشبة القديميّة بإن المرا وبالمؤلِّمة كونه ذا اجْرار وبذي المؤلِّف المختاج الي المؤلِّف ولا يُنك ان علة الاحتياج الى المؤتّف تهوكونه في صرفوا نه نواا جزارا فولكان ببيطًا لم يخنج البير ليس المراد بالمؤلث المفنيق المضائف للمؤلف اولاسكن الاسسندلال على كونه والمؤلف كما لاسكين الاستندلال بان زبيًّا إخ على اندفوه إخ وبالعكس لاننهامة اوقدص بركبشيخ في الشفارا بطرحين قال توسيط المضاف فلبل المجدوى في العام لان فنس علىك مإن زيبًا خ چوعلىك، بإن لداخاا وشيتمل على علك، فبرلك فلا تنحون المقدمة الصغرى اعرف من النبيخة فأ لم يكن كك بل بحيث يميل الى ان بيبن ان له فا فما نفسورت أننس فولك، زيد اخ وامثال بز والإشاراولي ان متنمى قبإسات فضلاً عن ان نكون برابين وفيران بزاا لتوجيبرلا بجبرى الافي نزاا لمثال ولا يجبري في مثال آخر والتكلام وان فهنى الى الاطالة لكنّه لا تجاوعن الافارة فلول وانها السبيل ليها و قال في الحاسنية اي الى ا نهات وعوده وصفا ند الحقيقية وبالجلة نړه المطالب بربه نيغېرٽنها د همن البريان انتهات آهم ال فول ببديهنه وجوده تعالى وان كان مخالفًا لما قال أفي في اولى البيات الشفاران وجووه تعالى لايجوزان بكون مسلّما في بزاالعلم كالموصِّف بل بهومطلوب فيه لا نه لو لم يحن لك لم خيل المان مكيون مسلما في بذا السلم دمه المراق علم فروا ما ان بيكون مسلماتي بذاا تعلم وغير مطلوب في علم آخرو كلا الوجهين بإطلان لانه لا بجرزان مكون مثلانا بي علم فرلان العلوم الاخرى ا ما خلفیة وا ماسیاسسیزوا ماطبعینه وامار باضینه واما منطقهٔ بزدلین دی العلوم اسکینه علم اسی عن بنبره القسمة ولييم لافي مثني منها بحث عن انهات آلاارتعالي ولا يجرزان مكون ذلك واثنت تنعرف ذلك بأوني "ما ال لاصول كريت عليك ولا يجوز البغوان بكون غيرمطلوب في علم آخرلا نهرج كيون غيرمطلوب في علم الأبنة في ون اما بينا نبفسية وما يوساعن بياية وليبس موبينا منفسته لا موما يوس عن ُبياية فان علية لبلالكنة وافن له كامر في إحمليناً كماسيق نقله والجفز فال فبهاا ن الحكمة عندالحكامر يفع على العلم إلىّا هرفاً لعلم إلىّا مرقي باب الدّق دران بكري انقره الحاجة في باب النصديق ال لصادلين باسسابيران كان ليب فاما مالاسمبر. لرفا نرمتصور نبرانه وليرث بزانزا ذ الماسب، لدويقع على القعل المحكم والفعل المحكم موان مكبون فذاعطى الشيئ وم البيتماج البيشرورة في وعدوه وفي

حفظ وجروه يحبسب الامكان وان كان ذلك الإمكان في ما وته فبسب الاستنعدا دالذي فبها و ان لم يحن في المارزة بالاسكان نفسه **كالعقول الفعالة وفال في مض**عل من فضول بريان انشفاراً مَا الأعلته له في وجود والن^{طاما} لانشئ لانتيغ يرعامص فينشى اوعارص اول بلاعلة ومن حبنسه مباوى العلوم فانه بصيدت من غبرنياس بعيطي تأبية البنة بإط بيبة واطنخه وبزه واكلهات نصوص على كون وجوده تعالى بنيا بنقسة غيرمخناج الى ولبل من المرد بالألل النبيهات اذ فدلطان لالبل على النبييعلى السبريبيات كما اله فدلطاق على الحدود الوسطى في فن البرطان هو الم لامفيدة ومنة لتعلم مران الدلائل الدالة على وجوده لغالى غيرمغيدة للقيزة في عملكن البريان الانى فيما لاسب له غيباليقاين العالم البير كاصرح بركشيخ في بريان الشفار وفدسبق نقل كلام في الدرس السابق وان ارا واعفا غير منيدة للعلاليفيني فبطلانه طأم رماسيق فوليله فمنا ولم مليداً والعلمان ما يوم ما ختياجه نعالي فنوسال (في حقد منها اتخاذ الولد لنفسدا ذلوكان له ولد لكان لقاء نوعه نبعاقب افراد ه وألالما كان له فا مُدهُ ميتند مها لكن ممال وجب بقارتشخصه ا ذالوا حبب لدامة لاسبكن ان يكون معد ومّا والفير لوكاني ولدكنانت لهصاجهُ: ولو كانت له صاحبة كما ن لدشهوة الوفاع ولوكان كذلك كمان منهامًا الى الصاحبة من الدغني على الاطلاق النين لدما نبرالي أي من الامنسبارو بالجملة الواحب سبحانه واحب بالدات عني على الاطلاق فلا يكن ان يجون له ننر مكي في أعقبيقة السلا فا ن كان له ولد فعاليخيا وامان مكيون مشاركًا للوالد في استقيقة ام لاعلى الاول يكيزم نند، دار از بب وملى النّاني يجون معلولا ومكناكسا ترالمكذمات فلابكبون له ولدونعم ما إغا دبعص الاعلام فدان الولدامنا ببكون بالنفسيال مزرس ابنة الوالدمسة عدلفنبول صورة من نوعه اومن جنسها والواجب سبحامة برى منفدس عن الما دة فلامهوز ومادة بتأكون ثيبره| أبإنفصال جزرمنها ولامبوشكون من ماوة فلام ووالدولام ومولو د واطلات الاب عليه في الانجيل من نسيان أتزج عليه السلام على تفذير عشر يخوز وكذابيرعن الاسجاد بلانطفته شفخ روح الهي في رحم الشرقي إن وسياندان الوالدًا ه الشمافوا عبارًا عن الرازم في الوحودا وانتعفل فالنئكا فوامين التيمين في الوجود ووالتلازم بينيها بإن يكون كل منه بالريت زيَّ بسب الذات وجوداً لآخره بإبي الألفكاك بحنه فلانتيفت الابين شيئين كل نهما يجزب بالآخراوكل جما يحبب بنالث لو فن الماأف بينها فا أنَّ كال شيئين لا يجون احديها موحباللّاخرولا ايفر بيوبها مثّى ثالث يو فع العلافة ببينها بإن او · ب أركب لثمات أكلامنها مع الآخراوبا لأخرفلالز وم بينها في الوجود والعقل لايا بي بالنطرا لي كل منهماا أهكا كدخن الآمز والشكافو بين يكين في التحقل بوان كيون تعقل احديها موقو فاعلى لعقل الآخروما بجهاز المراد ما لكفولا شي ماليها ويه في مرتبة الوج واليّام تعل فبينتحبل انفكاكه عنه والمنثل عبارزة عن المساوى في تمام المهنيّة وأحقابَة كزيدٍ وعرو فانتهامتساويان في الااليا نبيزهَا ل

غنبرفي مكافى النثئ مابيأ لله في التمليقة المنوعيّة مع ثلا زعهما في الوجودا والتعقل كجون اختص من المثل وان لم يعتبرفير ولك بل اعتبر فيها لنهازم فغطا يجون مبيهماعهم وخصوص من وحدوا ذاعرفت ان التكافر بين تأميك بن عباره عن لتلام في الوجوداوالشففا بحبيث سينتحيل الفيكاك احديها عن الأحرفله إك تتنفطن إن النيحا فوليس الامين وصنبي الوالدنيز ولموكش لامين وانئ لوالد والمولو وفعاية ما يلزم ان لا يجون وصفا الوالدية والمولو دئير فآاين لا ان لا يكون وا تا بها واجبين بإنجيلة وصف الوالدينة مهاف لوحدف المولود بنه وتهمام علولان لصفة النوكدوا ما ذات الوالد فننبرم كامن لذات المولود حتى بيزم تحقق علاقة النلازم بينيها فاقهم في لمه بلك ومتماثلاتي قال في ابحاسسينه فان قبل لمرأة الحبلي يتولّبه منها الهجيتذ كما بدل عبله له شايدة وبنوله لبخل من الحيار والقرس فلا يجهب لتهاتل مبين الوالدو المولود فلذا المراوبالتأل بهرناالمه ثناركة فى الاوصاف لنفسيزوان لم مكبن تما م مهيئة المتمانلير في شتمل لمشاركة فى انحبسرج ون الاتحاد في لمهيئز النوعية أنتهرت اعلمان التماثل عندالمحكما رغبارة عن الاشنزاك في تنام المهبنة فالمثماثلان عنديج بهم المنسر كان في نمام المهينه وقال المتنكليون بهاالموعو وان المشدكان في الصفات النفسينه وسي عندم برعبا زه عن كل صفة ثبوتنية راحبونه الى ففس الذات لاالى معنى زائد عليهمااى لا بجتاج وصعف استى بدالى نعفل إمرزا ئد عليه كالاقشانية والوجود واشيئة والحفقة تلانشان ونيابلها لصفات المعنونذ وهي الني يتاج في الصف بهاالي لنقل امرزا مُرعلي دان الموصوت كالتبزوالىدوت اولقال الصنفة النفسيذببي التئ ندل على الذات بدون معنى زائد عليها والمعنوج مالندل على حنى زائد على لذات فالمراد بإنهائل مهزالبين بوا لاشتراك في نام المهينة كامير صطلح الحكارب المراد بدالاشتراك في الصنعاسة النفسة ببكامهوا صطلاح لمتحلمين نزالك مني لعجم لمنناركة في أنجنس إيضاوا وليس المراوالانحا وفي المبهيذالنوعية فلابر د ما ور دوش لمه الواحب ليس مبكات أه قدعوف انه لا مدفى النكا نومن النالازم في انتخفي بحيث بمنتز تخفق أفكر بدون الآخر فالمنكا فيان في الوجو وبمبتنيخ ان بوعباصه كابدون الآخرو الواحب لا بجوزان بكون مكافيا لموجود آخرسوا كان ذكك الموجودا لأخروا جهاا وممكنًا لان الواحب ما بوجدمة قطع النظرهن غيره ولغير تصدرغيره ولانشئ من لمكافئ بمزح ومع نطع النطرعن غيره وبغيرنف وغيره فلاستيمن الواحب بمكاف لموجوداً حروا حبا كان اومكنا ولهنتفا ومنه الذغير مضاف كما وفع عن النيخ في آلههات الشفارلان المراريدانه غير مكاف من حيث ان المنضا كفين بهاللتكافيان فى الوحدِ دوا والمركبن الواجب مهكا فبالغيره في الوحو دلم يكن مضا فاوالا لهان مبنيها علافة علية ومعلولية اومعلولية لنَّه انْ فلا بَحِونْنَى منهما واحب لوجو دلذا نه فالمنف بوا لمضاف ببرزاالمعنى فلا بنا في ان مكبون مضا فالغير بزاالمعنى ولذا نفرصرح النشنغ وغييرومن الرؤساران الاصافة لعرص كجبيع الموهووات حتى الفنيوم الواحب بالذات فالواجب كغآ

مع امذ لا يكا في وجه دغير مهني ان تيلازما في الوجوء متيها ويا في الوجوسية، بجرعندا لاحتها فذ كالنحا لتنبة والرائز غنه فلاج مأتفل عن عرائميا مرمن المارير بالمضاف المضاف المينية فلبس لوبدالا في الاضافة أعقب فيذلا في أي غير بإسوار فلنا لوحوه يإفي الخارج ام لا وآن اربدالمصاف المشهوري فالذبوعير في الواحب ابيط وزلك لان المراد بجومة خبرمضات الذغير كان يحسب لوج ولفيره ولاحاجذ في دفعه إلى مأقال صاحب ألافق المبدين الأعصلت من هذا ان الحجعولُ اولا وبالذات ببولغسُ ذات المعلول وجوسِرحهت ومنّى بتنبين ان مرتبة وْات العايِّه متعدَّمة في لحا ظه الغفل على مرتبة ذات المعلول تفترمًا بالدّات فا ون عل حائزا لوجود فايتر في مرتبة دا تدالمحبولة. و في حوسم مهنيز المنبوعة مايزمها لاصافة الى الجاهل بالمحيولية، والمعلولية ا ولها ظروانه لعبية لها فامتى من تكفارنني وا ما الجاهل فلاته منتقررة في مرتبز ليبيث فيها دات الميغول فاحنها فتذا مجاعلهنذ والمجعولية ليست مكلففة في تلكه المرتبة, فا ذن بيع في تترنز نفس وانذلهين تغرصه الاصافة سجلات المجهول فان الاصافة تعرصه في مرشة نفس وانترالمعلولة وفي خ جوليريبة المجهولة حبلانسبيطا وتعل نثرركنيا السالد بلنهم ذلك حيث فالع لامضاف وانت نفكمان بؤا الكلام واردجإ لانه وانتلم ان مجبل نعلن نبغش لم بنيزوان كان مخالفًا لما عليه الشيخ لكن لارسب ان المهابر من شيث مي ليست الأسي واحدًا فتراويز ليست في مرتنبة ذات المهمرل كما انفاليست في مرتنبة ذات الباعل ضرورة ان العارص لا بجون في مرتنبة ذار: المعربين فعروص الاصافة المجاعل المبعول على سنهذ واحدة والفول بإن اصافة الموجولية بإيم المجعول في مرتبة نفس ذانة مكابرة بل عال لمبعولية بالفنياس الي المهيئة المجهولية بعبية حال الحاسلية بالقياس الى الحاعل وتوسيم الفرق ببيزما تاسن من سوالغهم كى ك والمكن لايما تكه آه وزلك لان حقيقة الواجب فبفس ذاية مصداق الواجبية وصارات المحكم بالموجود نبربلاجهتر اخرى غيرذا لتروالا لزم احتياج في كوندوا جُبًّا وموجودًا الى غيره فلا بيجون واجبًا بذاته والممكن لببس وجوده من والذمل وجوده من غيره فال النينج في الاشارات ماحفذ في ننسه الإمركان فاية لهبس وجودًا من دامة فانهليس وحوره من دانداولي من عدمه من حيث بهومكن فان كان اعديها فلحوينه رنني اومدنينه فوجر دكل مكن بويورو . بهومن غيره بيني الناكل مكن بإنفازلي واننه لماضح ان مكيون موجو وااوان بكيون معدورًا فليبس أفتصنا رزامة الوجور اولى من أفنضائهٔ العدم لان الوجود والعدم إنتظرالي وات المحكن على السورة بومتاج في د حجد ه الى غيره والالزم تنزج المالمنشاه بين على الكفر ملامع ويرد كال واذائقن ان مصداق وجوسيه الوجور في الواحبب لفنس زانه لم إحيفية (ا مُدَة مالمُكُن مُغَلَج في وجوده اليغير و خلائفق ان الممكن بين مأ للاً للواحب فا فبم (في لدوبيان الأولّ والتأفي بيره الشيئيين مواركان عبارة عن التلام في الوجود إو في الوجود والتنقل معًا لا بدارس علة منفعة إنه و بكون المبانيا وببين معلولها اومبين معلولين لها لاكبيف ما الفنق بل من ميث بفية ضنى نلك المعلنة لنعلقا ما وعاجنه ما كتل واحدمنها الي لاتخر ا ذكل شيئين ليس ا مديها علنه موحبنه للأخرو لامعلولا لهولا ارنتبا طبينها بالانتشاب الي نا لث كك فلالنعلن لاحديبا بالكاحذولا وجوب له بإلفياس البع ميكن للعفغل فرنس احديها منزين الآخر فلوكان الواحب مكافيا بواجب أخركان بينيها علافة وْ البّهٰ لرومينه فيلزم معلوليّه الواحب فيلرم خرق فرص الواجدية لهما والى بْدَااسْار الشِّيعُ في (إنج) فأحرِث تال لا يجدُ ان يجون شيئان ليس بزا ذاك ولا ذاك بزا وكل واحدمثها واحبب الوج وبذا نه و بالآغراذ قد بإن ان واحبب الوج دبنرانة لايكون واحبب الوح دلعجيره ولايجزا ن مكون كل منهما واحب لوحر دما لأخر حنى مكبون آوارب لوع سب و سبه داه بيه الوجود بألامذار ومملنها واحب جودوا حدوولك لان اعذباريا وانني غيرامذ بإربيا منصفا أغيير ^وكل وا حدمنها واحبب وعږود اکل منها وجوب و جو ولا بذاية وکل منها ممکن او جو د بذاينه وکول ممکن الوجه د هاز وجو دا فدم منه لان كل علنا ا قدم في وجو والذات من المعاول وا ن لم مكين في الزمان فلئل وا حدمنهما شي آمز لقوم مه ولايزن ف امديها ذات الآخرعلي ما وصمننا فلهما ا ذن علل خارجة عنهما ا فدم ڤاذن لبس وجوب و جود كل منهمام تنفادًا من الأخربل من العلمة الخارجة التي اوقعت العلما فترسبهما والفافان ما يجب به وحدوه لبفيره فوجوده بالذارية مرّاخر عن وعود ذلك المثيرومنبوقف عليته بالمجانة ا ذاكان ولك النبر تجهب بركان مروا فدم منه ونبوقف على ما مرمتنوقف عليجه وعووتها محال فق لسبك و قدلب ندل ملي نفي النمائل أه نفتر مره على ما قال النتينج في أكبريات الشفاران لحجب الوجود بيب ان كيون دا نا وا حدة والا فان تكثر تكثر المعنى النوعي بالعوار عن جي يون شيئان لهما وجب النفزر والوجو وولا نيخالف احديها الآخرفي شئ عام يوغيرخارج عن المعنى الذي مبوجو بيرائحقنيقذ بل النفي لعن ما ن زراله يذرك و ذاك ليين وابالعد و فلام مالة بنكون لواحق لجوير الحقيقة بها المبائنة ويذه اللواحق اماان لغرص لحقيقة الشي با بهوتلك كتقبقة اولوجوده بليهوكك فيجبب ن ننيفق الكل فيها وقد فرص انها مختلفة فيها واما ان بعيرض لدعن اسباب غارجة لاعن نفس مهينة فيكون لولأنلك العلة لمرتغرص ره محون لولا نلك العائة لم يختلف فيكون لولا ثلك العملة مي الذات واحدة اولذ يحن دات نبيجون لولا للك العلة ليس نهرا بإلفرا ده واحبب لوح دوزاك بالفرا ده واحب الوحور لامن سينة الوجود مل من حميث الاعراص فبكون وجرب وجو وكل منهما انحاص المتفروا يستنفأ وامن غيره و فدشن ال كلما يوداحب الوجود بغيره فليس واحبب لوجو د بداته بل مهو في حد ذاته ممكن الوجو د فيكون كل منهام انهما و احببا لوجود نباننما ممكن الوجود في حدوا ننيما بمراكلامه والترويد في قوله كانت الذات واحدة اولم مُكن ذات اما بنارعلي انهاذ الم نكن العلة ائخا رجز منحققة فاما ان لقال لا مدمن التعيين الواح*بي ولا بدل*دمن مملة ولما فرعن ان المعلة الخارجة لبيست مع امزلا يحافى وجه دغيره مبغىان بيلازما في الوجوه ويتيبا وما في الوجوب بعيرضها لاصافته كالخالفينية والرانيقية فلارم مآتفل عن عمر اغرام من الدلواريد بالمضاف المفاف الخيف فليس لوجد الافي الاضافة اعتبقية لافي شي غيريا سوارتلنا كوحرو بإفئ الخارج ام لا وآن اربالمصناف المشهري فاحترو في الواجب ايضو و لك لان المرار بجور غيرمضا ت المغير محاف بحسب الوعو ولنيره ولاحاجذفي وفعدالي ماقال صماحب الافتي المهدين اذائح سلت من عنها ان المجهول اولا وبالذات بولفس ذات المعلول وجوبيره مبنية ومنى بنبين ان مرتبة ذات العمالة متقدمة في لجا ظ النفل على مرتنبة فوات المعلول تفدمًا بالذات فا ذن كل حائز الوج د في مترنبيّة ذا نه المعبولة. و في يجسم بهينه المتبوعة بليزمها لاعنا فترالى الجاعل بالمجيولبنه والمعلولينا فرلحاظ والترلعوينه لحاظ بني من تلقار بني واما احاءل فاإتبا منتقررة في مرتبة ليبست فيها ذات المجغول فاصنافة الجا علينة والمجبولية ليست مكننفة في تلك المرتئبة فا ذن مرو في تترنبز لقنس والدنسين نفرصة اللضافة سجلاث المجهول فالنالاضافة تعرصه في مرتبة نفنس وانذ المعاولة وفي خ جوللم بينة المجعولة حبلاكسبيطا ولعل شرمكنها السالصا ببنع زلك حيسته فالح لامضاف وانت نعلم ان يؤاا لكلام والدحبا الإنه وان مم ان كمجل تنعلن نبغش لم بنيروان كان محالفًا لما عليه لنتنج لكن لاربيب ان المهينة من مبث بي ليست الابي وادنها فتراحبن ليست في مرنيززة ابت المهول كما انفاليست في مرنينه ذات البائل صرورة ان العارص لا يجون في مرنية زار: إم وبين فعروص الاصافة للجاعل المبعول على مستنة واحدة والفغول بإن اصافة المهبعولية بايزم المبعول في م نبته أنه أن ذابة مكابرة بل حال لمبعولية بالقياس الى المهيئة المجهولية بعبية حال الحاعلية بالقياس الى المجاعل وتوسم الفرق ببيزما مَّاسَ مِن سُولِنغَهِم ﴿ يَ لَكُ وَالمُكُن لا يَهَا تُلدَّا هُ وَوَلَكَ لا نَ حَتِيقِةُ الواجب نِبْغُس وَانة مصداق الواجبية يوصيات الحكم بالموج دنير بلاجهته آخرى غيروانه والالزم احتياجهني كونه واجبا وموجودًا الى غيره فلا بيجون واجبًا بذاته والممكن لبس فبجدده من ذاخه مل وجوده من غيره فال ألتينج في الامتثارات ما حفد في نفسه الإمكان فا زليس موجروا من وانته فالدليس وحوده من داندا ولي من عدمه من حبه شهر مومكري فان كان الديها فلحصهٔ ورنني اوسېنېټه فوجو وکل مكس بو بو بو د بهومن غيره بيني ان كل مكن بالنظال والذلياض ان مكيون موج ذاا وان كيون معدد مَّا خليس أفتصار زاته الدجور اولى من اقتضائه العدم لان الوجود والعدم بالنظرالي ذات الموكن على السوار فهو محتاج في و مجود ه الى فبهر د والالزم ترجيح احدالمنساويين على الأخربلام حج ويهومحال واذائفق ان مصداق وجوب الوحور في الواحبب نفنس زانه لم يتأيينا ` (اكدة والممكن مختلج في وجود ه الىغير وفقة تخفق ان الممكن لدير، مما للاً لاواحب فافهم هي ل مروبيان الاول ا _{والع}يم بين النبيئين سوار كان عبارة عن النظام في الوجود إو في الوجود والنفقل معًا البيلة من على مفاله ينه و يكون البينها وبين معلولها اومبن معلولين لها لاكبيف ماالفق بل من جبيث لقيقني نلك! فساخه نغلقا ما وحاجه بإكيل واحدمنهاالي لاخ ا ذكل شيئين ليس ا صديما علة موحبة للآخر و لامعلولاله ولا ارتباط بينهما بالانتشاب الي تا لث كك فلا تنعلق لا حديها بالآحذولا وجوب لهربالقياس البثه ميكن للسفل فرصن احدمها منذجين الآخر فنلوكان الواحيب مكافيا يواجه ببيأ خرككان بينيهاعلافة ذالتهة لزومية فيلزم معلولية الواحب فيكرهم خرق فرعن الواجدية لهما والى يزاا شارانيني في البيئ لأحيث قال لا يجوزان يجون شيديمان لبيس بزا ذاك ولا ذاك يزا وكل واحدميثها واحب الوع وبزانه و بالآغ إذ قد بإن ان واحب الوجو وبنرانة لايحون واحرب الوجو دلبغيره ولايجزا ان مكون كل منهجا واحب لوحه دما لأخرحني مكون أواحب لوجفه بهبه وسبواحيب الوجود بألابذاته وعملتها واحبب جرووا هد وذكاب لان الأنباريها ذانني فيراء زبارس التصنا كفيس وكل واحدمنها واحبب وعبودولتكل منهما وجوب وجو ولا بذامة وكل منها ممكن لوجو د نبارنز وكتل ممكن الوبو وعلة وبو دافدم منه لان كل علنا افدم في وجودالذات من المعلول وان لم مكين في الزمان فلئل واحدمنهما نشي آمز نقوم به وله يرفلت احديها ذان الآفرعلي ما وصفتا فلهما اذ ن علل خارجة عنهما افديم فاذن لبين وبؤرب وجودكل منهمام ينتفا دًا من الآمريل بن العلة الخارجة التي اوقعت العلاقة ببنيها واليفز فان مايج ب به و مجوده بغيره فوجوده بالذات متهاخر عن وجود ذلك العثيروننوقف عليه بالبيلة اواكان ذلك النبزيجيب بركان بهوا فدم منه ونبر فف على ما مروتنوفف عليج وهو دمها محال فق لسبط و قدلب ندل على نفى النمائل أو نفتر بره على ما قال الليني في الهريات الشفاران حب الوجوديب ان مكيون وانتاوا حدة والإفان مكنز مكثر المعتى النوعي بإلعوارص حتى مكيون سنديمان لهما وحبب النفزر والوجوو ولا نبجالف احدبها الآخرني شئ ما مروغير خارج عن المعنى الذى مروحو برائح فلبغة بل النجالف ما بن زماله يجاك وذاك لبين دابا لعد د فلا محالة نكون لواحق لجوبيرا لحقيقة بهاالمبائنة ويذه اللواحق إما ان تعرص ليحقيقة الشئ ميا بهوتكك يحقيقة اولوهو وه بايموكك فيجبب ن نيفق الكل فيهيا وقد فرحن انها مختلفة فيها واما ان بعرص لهص اسباب خارجة لاعن نفس حن نبذ فيكون لو لأملك العلمة لم تعرص له فلكون لولا نلك العلة لم يختلف فيكون لولا نلك العالمة من الذات واحدة اولم نكن ذات فيحون لولا لك العلة ^{له}ين ندا با نفراده و احب^ل لوح ووذاك بالفرا ده واحبب الوحود لامن حيث الوجود بل من حيث الاعراص فبكون وجرب وجود كل منهما الحاص المنضرو لممتنفا دًا من فيره و قد شرب ان كلما يو داحب الوجو دبغيره فليس واحبها لوجو د ندالة مبل مبو في عد ذالة ممكن الوجو د فعيكون كل منهائ انها واحبها لومود بذانتها ممكن الوجو دفى حدوا بنهما بمراكلامه والترويد فى قوله كانت الذات واحدة اولم تكن ذات اما بناءعلى إنداذ الم نكن العلة الخارجة متحققة فاما ان بقال لا بدمن التعين الواحبي ولا بدله من علة ولما فرص ان العلة الخارجة لبست.

لبست بتحققة فلابدمن ان تكون علة المسنى النوعي فعيب ان خصرالذات في تخص واحدا ولقال ما فرمن ان المعنى النوعي لبس بعيلة بل العالة ببوالامرامخارج فلوفرض أنتفا بالسابة الخارج بجب ان لانتيمتن فيات السلاو الابناعلى الذاذا فرصن كون الحقيقة الواجنة ثوعًامشتر كالبين فر دين وكال ننغ صبهاميننيرًا الى لواحق مستندقة الى اسباب **فارجة فاذا فرعن انتفارتلك الاسباب المستنارم لانتفارتلك اللواحق فاما ان تقال ان تلك^{الم ت}قتيتة** الواجبة لاتتلقي إنتفائها كتفية المتفيالوموء ، في كون خص ملك المته بقية نبف. إلفرص انتفارتك اللوان والأثبا الخارجة فتكون تعصره في نشخص واعدو وارت واعدة اولةال الخي تحفس لك الحقيقة لمريحن نبعنسها لابهما فرسته كليُّه مبهته بل كان سنندًا الى لواحق واسباب خارج وقد فرهن انتفائها وانتفار اسب. لوحب انتفار المهمة ب فلا بوج**رفردمن نلك محضيقة فصلے ت**قديرا نتفائم الانتحون ذات و پذاا وجه وبهبداظهران من توسم ال^المتية من ^{ال}ي تقدير انتفارالاسباب عدم الذات لانتفارالمهية المجروة اللهم الابالنظرالي انتفارالاسباب كلااو بعضا فقداني بمالابعبأب في له فلا بيصورالاختلاف آه فال في الحارثية. لا يقال لا يجوزان كيورت مخض كل منهامستندا الى مومليخ به في فرو كا بيَّال في المه فارقات لا نا نقول فيا ذن لا بيّما نلمان لنبهامن نوعه باسلي ان وجوسك لنقرر و الوح و بُعنس انتِها غفيفة تإما مووجوب لتعزر ومبولا بفيه لم للانشراك ببن مبويارين منعدوة بالدبس المذكورا ذنهائز بالائلين ان يكون ب^{الور} واحتسلة في سنخ فؤامها والاباجم المنزكج بسأم سنلرم للام كان فهولة وارصن فارتذعن فوامهما فهي امالكم بنه الني بي وهبية أ التقرروالوه وووباسباب فارخته وكلابها بإطلان كما وكزنا في الكتاب انتهبت انت لنعلمان السوال وابحواب کا_{ینه}هاهجه بیان اما السوال **فلانه علی نقد بر کون انتخالت، بینه**هامسه نننگا الی لواحق بری *بهو برا* کمینیزا و لوحه و ما بهایشونونو لاستى *لېټو يز كون نفائز كل منه*ا مستندًا الى نوعه المنعصر فى فر د لانه ا دا كان نوع كل نهجان^{ځ د} سرًا فى فر د كيون ^{الن}نال^ه بيينها نوعتيا فببكونان نوعهن بتخالفهن بالحفنيفة لانوعا مشكثرا بالعوا رصل المنفخصة فعلى لفند بركونه نوعا مسسنة كمشرا بالعوارض أشخصنه لامتنى لتجرمز بكون نوع كل منهامنحصّر وفي فرد والابلزم كون النوع الوا حد نوعين فلا توجه لهذاالا إيرَ اصلاحتى يبتاج الى الجواب واما البواب فلان الشاح قدصرح فيهاسبن ان المراد بالنمانل ليس مهوا لانشراك في تعام المهينة بل المرادية معنى ليم النمائل والنبي انس في لا يليرم من النتبائن النوعي مبنيها ان لا يكونامنها تلين ما يلينية المرادثم إسافه اكان وجرب لتقرر والوجو دلفس ذوانتها قلامعني لانتيبازيها ببوارص فارجر بحن قوامهما بنيرورة الزلبين الشيئ وامتنازها ذاكان زائداعلى حفيفنه عارضا له لائيجون نعنس وانذ مصددا فالوحوب لننفشر والوحو ومنشارًا لاننز امراليا يكون مصدا فدمنشا رانشزاعها مراز الداعليه عارضاً الجبليزم الاحتبيلج الى النير وموينا في الوعوسيه الذاني فعلى تقدير

ودجوب لنقت يروالوء دنفس في انهاكما لاسكن ان مكيون انتيازها بإمور داخلة في سننج قوا مهمالاستلزامه النزكميب كك لائيكن ان مكيون لعبوا رحن خارخ بنئ سنخ قوامهما والالامكيون لفنس ذوانهما مصدرا فالوجوب الوجو ووفه فأمرلا فتنزاعه ويلزم الاختيباج الى الغيرالمنافي للوجهب الذاتي وعلى تقدرت ليمكون النهائز لبوارص خارجه وسينخ قوامهالأمني لكون مكك بعواره تن مستندة الي نفن وانتهاا ذمصدان العوارض ونيشا رانشزاعها لاتكن ان بكيون نفن الذارقي الر فى ل فوجوم بالنظر آه بعنى ان وجوبيا لنفرر والوجو دنفس حفيفة الواحب سبحانه فلا يكن ان بوجرم بنيال شركة في مفهوم و جوس الوحودا ذله وحدمه وبنيان شتركنان في وجوس الوجو دفلا ردما يمنا زيراعد مهاعن الأخروما به الامنياز المان مكيون نما م الحقيقة في شنى فيما فيكون وجوب الوجود المشترك بينبها فارُّها عن غنيقة اوربها ويوممال خرورة ان وتجُّ الوجو دنفنس حقيقة الواحب المان كيون جزيرحته قنيام التركسي وسموينا في الوجوب الذاتي وا ما ان مكون فارتبل عن هنيفة فبلغ كون الواحب، مختاحًا في تغيينه الى الغيروا لاصنيباج بنبا في الوحوب الذا في وبهنيا المُكال منتهم ورسوا الى ابن كيمونة تفريره الله لم لا يجزان مكون في الوجو و واحبين نوع كل منها يكون خديرًا في شخصة نيتر كان في وجوب الوعو وفيكون مبناك مهونيان سيطتان بمجولنا الكندمختلفتان بنخام المهينة بكون كل منهما واحبب الوجو دباراته وبكوث في واحبب الوجو ومنتزئما عنهما مفولا عليهما فولاعرصنيا فيكون الاشتراك مبنهما في بذاا لمعنى المعضى المنتزع عن لعنه فات كل منها والافتراق مكيون نبفسر فرات كل منها واحاب عنه تعهن المتأخر بين بإن مفهوم واحبب لوجو دا ما ان بكون فنهمه وانتزاعة عن نفس ذات كل منهامن وون اعلبها حيننية خارجته هنها زثيره بأنيته كامنت اومع اعلنها زللك البيلنية. وكالتفلين منتحيلان آما الثاني فلان كلما لم مكين نبنس ذانه منشا مرلانتراع الوجود والوجرت الفعلية فبرومكن في حدوانه واما الاول قلان مصداق حل خهرهم واحدومطا إن صدفه بالذات وبالجلة اما فيه الحكانة بزلك المعني مع قطع السطرين سية حينية كانت لا يكن ان تكون طفا بن منفي لفته الندوات فيمنتركة في ذا في اصلا قان سنبة وجوب الوجوداليها على مزا التقدرين بذالمعاني المصدرن الذانيعالي المهتيات كنبذالانسانيذالي ذات الانسان والجيوان الياذان والهجوان حيث منبينه ان ونشترا كهامعنى ناوج لانشتراك ما نيتزع ہي مينه ولک انعاره ه فيه 'نا بيج ليندرو ما نينزرع منه فان الانسأتير مثلًا مفهم واحدنيتزع عن ان كل انسان ولا يمكن انتزاعها من مهينة فرس ا ورلفرا وغير ذلك فانني ديا في أمهن متنازم لانخادهم يبع اصدف سي علية تحسب وانتهامه في سوار كان ذلك المسئي عبنها اونوعا فاذن يوكان في الوجود واجبان لذا ننها كان الوجود الانشزاعي منشر كامينها وكان ما بازائه من وجويشة الذي بومبدرا شزاع الموجور بيز المصدر يزالجة منفتز كا فلا مدمن امنيا زاحديها عن الآخر بحسب اصل الذات ا في حبيز الانفاق ببين أبيهُ بين ذا كأ"

والنيزلا بدوان يجن جيزالامت بازوالشيين الفوزانياً فلم يكن ذات كل فهامب عله والتركيب بنا في الوجوب الذاني واور وعليا ولأبالانسلم اس انتزاع مفهم واحدمن أدانين سينازم اشتزاكها بي ذاتي وانجواب لاافا دالكا ذ العلّامنة إلى فذان منع أستندام أنشزاع مطلق مفهوم واحداى مفهوم كال من ذا نبن اشتراكها في ذا في غير نعالا ذ ليس ليواب موفوفًا على انبات ولك ومنع استدام استراع مفهم واحدُت بتدايي لمنها رانشزا عدت بندالا المانينزالي فات الانسان عن نفس ذالنين ملاز بإوة ميعنه ومن رون انضهام امراشتراكها في ذا ني يونبغ ببرطا بن لعسد ف ولك المفيرة مكابرة صريحة وثانيا النفلس ولامكان المفاركم ببين الجوام والاعراص فبإشامان بكون منشأ النشزام ولات كل من البحامروالاعراه في بلا عنها حيثية البرحيثية كانت فيلزم النيز كهما في واتى او مكون منشا إنسزا عذ وات كل منها مع حينية زائدة وموبط فانزا واقطع النطرعن للك الحنينة بليم ان لا مكونا ممكنه نين لي اما واحبنه إن منتخارة والجواب ما ونبدان المفهومات الأنتزوع بزعلى اتحارفه نهاسلو كليلامكان وساميا عدالشيء تأو نتها اضافا سنن كالمعاولة وغيربا ومنهامنا ومورته ويبرونا فيتدفا لاولى والثانية لاكتي فينه أشزاعها من واللبن انشز اكها في ذآ اصلاا فرمصداق اسكوسية تنفارم سلوما نتهاعن الذات في الواقع للامر في فعات البرصوف الانسا فاشات أنتزع عن ذات اذا فليه عن المنتى لا عن فضل الذات وآما النالئة قال كالمنة بمنتزعة عن أنس إذا تأبن الما حيثية زائدة أطأتنا منتر كمنين وني فواتي السبية بنه والافولا وتالوفا النفعن بالوجو وفا مرمنتكرك بن الجوا مروالاء احن مل مينهما وبين لوالب سبها نروف رشبت ال مصدا في الوجو وفي التحل لفن الحظيفة ملازيل وتوحيذة والفنما م اهرفيلزم من انتزاعه عن الحقائق المتبائنة انسركها في ذاتي وسيجي افشارا مدتعاني تخفيق الثكام في بإالمرام فن له ولالالقسم الهند. وك الغيرالدا فلنآ ونعيني النا وجوميا لتقزروالوهو ولفس عتيقة الواحب فلوكا منت بنسالة وصبن كالنت منقسمة بالهنسول والفقه ول لا تدخل في حقيظة الحائس فهي لا نفنه إلى منه الحبيث حقيقة من حديثه مهر منها مرالي انما تفنيا المنتحصل المؤوم أل الانتقويها في انتسبها فلوكان لوجومه التظروا لوجو وتفعيل وحربيان لاميزيه وسجرا التقرروا لوبجوحة بفيذه وحوسب النفزر والوح ومل انما بينية لوجود مالفعل وحفيقذ وجرب النفزرة الوحودليس الانضن ماكه النفتر والوحود لا كهنيفة البهوانيا التي مي معتى غيرناك الفنرروالوجو ووالموج ويزا مرسارج عنها عافا وزة الوعور بالشعل لوهوسيا المنفزروا لوجودين افادة سنخ الحقيظة فيارم إن بدغل لذصل في مهنه الحانس والحاصل إن وج ربالوجو دلوكان عينها أمّان لهرّ فضل منسم والنصل المفسم لعيري وحدوا كلنس فبكون إلفانه مل شفسه الوجوده والربره ونفسر بالنبق فيكول إسنبا محقيقة ومفيرالمفتقة فضال مفوم فيلزم ان مكون فصالجها يسهمانكا ما واوروعايه بابن تنويم أيح لمويز منني تزمعوم

على خوين الاول نفتر يرنفسن لمحتبقة كلا بهوشان لعملة على طريق إنحبيل لمبسبط والثاني الدخول في حفلية. نشح منه كما نبوشان انصل المقوم فإن الأولمسته ل انه لوكان وهوب الوجو ذفيهًا لكان فصيله غسم عنبيًّا لِمُنبقته ومقع مالها على لنحوالا ول عاللز ومستهم واللازهم ملنزم لان فصل فيسمعا للجنس فهو تفررلهن ومغب ليحته بفينه كحام بهوسنان العلة وأن الا دانه لوكان مبنسا كئان فصدالمنف م مفيدا ليمنبقية ومنفوط لهاعلى النحوالة اتى فالازوم لذنها لناه فسل المنفه قرنقكم مهية النوع إن يدخل في فوامه ومكون حزامنه وسميل منه ومن مزر آمز موينة ولا بدم من ا فا دة العنه مل استرتقة م عهبنه رئينس ان بچون دا فلاً في م بية حني مليزم ان يُون فصلامنو مّا وميعلم إن فقصه والمور وانه لا مارم كون افه م المنشر مقوماكما زعمالمسندل غانذالامراندمليهم من كمنتغنار واحببالوجو دعن الفقعمال فنسمان لا كيون ببوعنها اذ كمنسر متدلح الى لقصل انتسم قطعها فلاير دانه لوكان واحببياا لوحيه د حبنسا فلالبيمر فيصل مقتلم وينتحبيل ان مكور فيصله اغته مهنبدا لوحيرو وعلى نخوا فاوزة العلة عهبنة المسلول لان انجينس مهنبأ مسنسن عن محلة فدامحالة كيون ففه انه لا يارم من مستغنار واحب الوجودع فخصل مهتسم ان سجون فضمالالقسم مفنويا وما قال بسبزل لاعلام قدان نبرالزل امبنى على إنحبل لمئة لعنه ولانجكن على مزاا لتقديران بقال ان افادة الفصل لهنتهم مبيئه أنجنس على نخوا فادة العلة عهيت المعلول نعم بروعليان الدنبل على مذائكون مهنساعلى يحبل لمؤته فأمكو ل مبنسالعلى الفاسدنسين لان فيصولم فينسم علة للجهنسه فيطبعا سبوار كان بحعبل مئولفا الوسبعيلا فعانيز الإهرانه على تفذير يمتعبل للئولف اسجاعا يحببل الجننس موعودًا وعلى لفايم الجعال بببط يجبل نفس مهبنة انعبش لامليم من ولك ال كيون لفضل لفنسم تقويًّ ما لان فهمل المرة وم للفتي لا مده ال بيجون داخلًا في حقيقة وزاغيرلازم والصواب ان يقال انجنس لا يخزلج الي الفضِّل في أنصرا فيز بالمعنى الحبنسي بل يخيرك البهدفي محويمه وأفلوكان وحوميا كوحو رمبنسا لزم ان مكيون اكتبنس منيا حباالى العنسل في المعنى الذي بهوانحبن وبهيذا كهر انه لا مكين ان بكيون بذا المعنى فوعالان السورع لا بجتاح الى الشخص في كونرمنصفا بالمصنى الذي مبوالسورع وعلى نفد بركون بذاللعنى نوعا بليزم كون النوع متما حاالي لمنتخص فى المعنى الذى بهوالنوع فتنبئة افي حوب الوحو دمعنى تخضى مالغ عن حرفوع الشركة ندانه ضرورة اندلامكين ان بكيون معنى عرضيا لذات واجب الوجود والالفرنكن الذائه بإعذبارنفس والدموج فأ بل تينك الى علة فنا مل قي ليرو السِّنا يكرم أه 'فال في المحاسنة فيلزم الا مكانن والسِّف بليزم كون الفصول المنفسمة حباهلاللجنس اذالامرائحارج المعنب كرنسخ المحقيقة مواكحاعل نوصبيحهان استنفادة سننج خنبقة الننئي اما بامرخاح فهوائحا علثمهم مفروص الأنتفار في الواحب لدانا واما بالمقومات فبلزم على تقديرانفسامه بالفصول الداخلة لرنيخ المحقيقة اعني الوجوز ال نكون العاصول المفنية مقومة مهذ لوجوب مزوجها على نينسم مها واليفويلزم مزك الواحب مهذه انتزت فيرما الفيران

افادة سنخ حذيقة الشي قد لطان على صدور لفن الحقيقة عن الجامل وقد بطائق على نا تف حقيقة الني من ألك واللازم بهنا بيوا لا ول دون الثاني كاعزفت فلا مكيزم كون الفضل المفنه م غارما وانها بلزم احتبيل واحبب الوحووا لي اتطاعل فيررس ا الوحبالث في ولمغومتونة الوحبالاول فكو لم كالجسب الذات وذكك لما ننبت في محلدان واحب الوم وواحب من جُن جماً اؤكل جيزمن وبإنة راجغذابي وجوسه الوجود والنقرر بالذات وكلمام وممكن له فهو واحسب له فلالدارا و فانتظرة ولاعلم لتنظر وإنجلة لبس معنفة من الصفات التي لينتنظرنُهُ ومن ثنه نتيال لا تتجد ولتنيَّ بالقباس البيرانما النجد وات والنغيرات للمعلُّم في انفسها ولتبياس لعبنها الى تعبن ولهذا لكلام عرض عرلين ليس نيا منامهد بهاينر وفي للي ولاز ب الاستفات آه قال في الحامث بيناً فضيراً للقام إن الصفة التربيونية له نقالي الاحظيفية محضنة لا تلعنبر في مفهومها الاسما فية ولا نعرس لها سف النخق فتقلها ونمققها بحبث نترتب عليها ألآثار لامنوفقت على وحودا تغيركا تحلوظ واما حقيقة ذات اضافته لاتنتهرست مفهومهاالاضافة لكنيا نغرمن لهافي انتفنق بجيث لابترتنب عليبها الأئلارالا بنكك الامنيافة كالعالمينة والقاوريز فان كون الذات بجيث ا ذا ومدت منكشف عندها اوتجيث ككن فنها بالمنظراليديا الفغل والترك بالارا دة لا نتوفف تقفلها وتتنفغها على وجو والمعلوم والمفدور لكنها ا ذا وجدا تحققت الاضافة الامحالة وينبرست عليهاا آانار وتلغير نوبن المعنييين بورس تغييرا فی *لفن الموصوف الذی مومب یکیها و کذا تغیرالامشا فترالتی بهی من لوا زیها فی الوجو و وا ماامنیا فیته مو*نشهٔ و سبی *التی گفته*ر في مفهو مها الاضا خافتقها لي تخفقها معني ترتب الّا لا رمو قوضه على العبر ولنغير بإلا بيرب تعنيرا لموصوت و لا وسفه أهل بني بل برج اني لغيرالامرالميائن كما الداتمفير ما بينيك وما بيثاركه والننة سننظر على مكانه ومتلوالها في الواحب انعالي بالرازقية نفرالي اتفالا تؤعدالا بوج دالمرزوق وفبهرانفاكون الذات يميبث نرزن اذا وحدالمرزوق فلافرق مبيبها ومبين العالمبنه والفا درنة وآجيب بإن المراوبها نفس الاصمافة لامبدمكما فمرجع بذه المنفهومات الى العرف ولايتعارف في العروب اطلاق الرئاق الاعلى من بيإ شربا لارزان وكذ السخى والجوا دلطلق على من تعيل بهجا فالمنهارت فيها لنس الاصافة مجلان العالمم والفا ورفانها يطلقان على مامن شاينه العلم والفذرة وكذ الهميع والبصيروان لم يوم المعام والمفدورة بل والسرفيه ال الرازقتة وانسفافة مثلامن الصفات الافعالبذالتي لانتجقن بجيث ليلم برخهاالآ فأرالا بهبا نشرة الفعل بهباء ماه مهرسنها فى البعض على الشذوذ فنبل العمل تحبسب اصل الفطرة فلا بنطيرو لالبهم الابعدالمبا نشرة والحق المهامن الصنعات أغيثية الني مبي وامت اضافة لامن (لاضافات المحفية والمترت وفنهر ما أفيدان المعلم في المكنيات سنفتا فا مُنه بها وات السافة الى المعلومات ولابقيح انتصافها بالعلم وكونها عالمئذ الابتهام كلك الصنعة بها وقياً حيابها لا تنجلت منها الحشا من الاستسياليني التعلق بها لك بصفة والعلم في الواحب سجانه وان لم كمن صفة زائدة قائنة به كمن واتر المقد ند تنوب مناب العمنة

لما سوالمذمر بأجلبين صنى كونه عالمها المدمن ننا زرالعلم نغم لامرفي المنفدوريز كمها فكر وفان النذرة لا بجبب في الانضاف بمبا سإسنسة ةالفعل والتركيبل النككن منحاكما لاخيني وامااسنحاقو والجو وفلا يجبب فيبها البنوميا شرؤالهمل فليس عالهما عا اللازقينة الولانطيلق الرازق الاعلى مها مشرالارزا ف مجلات الجوا ووانسخي فعم الاعطار كالبار "فية لكده غيرانسخاوة والجرود. فني لسبك والإضافية التي مإزائها أو تفصيله على ما في تعصل بهوامن الإيمامنات انه كما لاننجه و ولا تغبير في ذا نترسها أركك لانتجدد ولا ننعافت فى صفائة الاضافية المتعترة فى ذاته نغالى وتتقتيفذان الاصفافات، النني تسرص ويشئ منها بالمربولها ونعافنهاليس كسينلزم تغيرا فى زات ذَ لك الشي وكغيرا في صفالنا المتفدرة فبيرا ذليس بجسهان مكون بإزائهامبانيتشرة في الشي ونيه ه بهي الاصافات والمحذية وشبدلها ونغا فبها بالحقيظة راجح الى تبدل امورمباً منة لدَّلَك النَّني منفصلة عالنجترر فبهرونغا فنبهاالنسها لاغبركما اواأتنفل ماعلى مينيك على ليثارك وانت نامت على وضعك الاول ومنها ما نبدلها وتعاقبوا كب يتلزم تغيراما في نولك السفى ونفا قبا فيها بنقرر فيدا فه بازائها مبا وشقر ولا ممالة ويؤره الفا قات مسرنية على صفاست مستنبغة لهاغير منسلية عن لزوم افترانبها لبشتركما اؤالنبرل معلولك اومعلومك وانباقب معلولاك ومعلوماك فان . ولك البين يتصوراً لا ينسه ل علم أو زا شيرو لغا فن علمين او نا نثيرين كك ومن فنبل زلك بالقياس اليثر بالقياس اليهجا بننة ومن بجوز ننبدل اضافات فأنشأ ونسا بغيها وتعاقبها بالفياس الى الاول يبحا ندانها بروم الفنهم الاول لاالآ فرفظينا والالزم آنبهرا في نفس ذانه ونسابن وتغاقب في صفاته الثبونيتر المتنفررة حل عن ذلك لتّالى وأنامرج النجد دونثها والتعافب والندريج في نفس الاسنيها المبائنة المنفصلة فاذن لا تخدد ولانتيابي ولانتها فنب الافي غيبنة المعلولات وعدخاننيا واور وعلبه مابندان اربيحصرالتجدوه انتغبرني الامورالمبائدة عن الذات فهواجا فاندكما تغبرا لامورالمهائنة ت الذات نغيروصف الذات ايضوان كان الوصف اعتباريا وان اربدان التغيرا ولا وبالذات في الامورا لمهائنة و في الوصف 'نا نيا وبالعرص فلانصح على اصولهم فان الوصعف اتى وصعف كان ا ذا نخد د فى زانه نغالى كانت الذات فأنتأ ومستعدة أرفان الاستعدا وعادم صفنه عامن شامذان عيميل فبةلك الصفة وفد حققواان الشي الواحد لا مكون قَا بِلَّا وَفَاعِلاً وَاحِمْ بِعِنْهِ الامستنا وْالعِلامَة الحِي قَدْ بإن المراوان التغير عيقة وبالذات في الامورالمباكنة وبالعرض فى الوصعف وا ذا لوصعت ليس وصفًا حقيقها بكون متقررا فى الذات او مكبو ن مبدئه نفس الذات ولا وجودلهذاأنو^ت في الواقع لا خداضا فتدم عقة منتزع مرها بينه الذات الى الامرا لمهائن فهي انما تتخفق تنجفق الامرالمهائن وتفتهني بأنتفائهُ ولا يحبب ان نسيه غيبا قو ذر مستعدا وبيَّه في الذات وانها كان يحبب لوكان كمشل بزا الوسف يخفّق في الذات: بعده لم مكبن وبذاالوصعف لكويته اهراء عنهارتا انسزاء ياغيه متخفت نبغنسه لانتيعلق ساتعبل اوالاد بالذامنة بل كخفضه اتما يموسل

الامرا 4 بأن فا ذاحبه ل لامرالمبائن صح انتزاع الإضافة ببنيهُ ومبين حإملهمن دون حاجذا لى ان تبعاق نبلك لا ضافعً جعام كان تعبل بذاا توصف مبوصل لا مرالمها ئن لاسجل مستنا لف مغا تر لحبيل الا مرالمها ئن فكك امكانه بروام كان الامرالمهانن فاذا وحدمعلول من معلولانه سبحانه وحداصا فتربينه أخالي وببينه فوجود لك الانضافة لبس الأجهل لعلول الا بجهل مستانف واسكانه شطوفي اسكامه وليس لدامكان آخر في و الد نعالي حتى مكبون والذنه الي فابايه مستنقرار وسب رهبل درارهبل المعلول حنى مكيون جلعلاً ورحق مكيون فاللاً وفاعلاله قال في الحاسنية اعلم إن مرجع الاصافة فيهر بها نه الياحنا فترواصة ومهى المهدئيز بالفتياس الي حميع الامبيضيار هجي خالفهز باعتهارورا زمنية بإعذباراً خرو كيلاا فهي في عد والنباصافة واعدة لانختلف باختلات الازمنة والامكنة والابعا دمنساه بذالسبنة اليها بالنظرالي وإنه لغابي وبذاسلي قياس الاوصاف الحقيقينة فانهارا حبغة الى صفة وامده وربي وجوب الوج دوا لنفرر ازانة كذاحقف المتمقنون أنترت لنفله بإلملغام على مأخال بعق الاعلام ان صفالة لغالى منهاحة بثيثة كالبية كالفذرة والعلم ونطائر سماو ببي عين والنه يجعفان والذمن حيث بي مي مبدرالانتزاعها ومعهدات فيمليا بلااعنها رعينية اخرى ومنها أضافية محضية كالمهدئمية والفنها نندوغير وعاوسي زائدة وملي وانذمننا خرة عنها وعلااضيف البيه ولانجل بوعدا نيذكونها زائدة عليه فان الواحب انهالي لبس علوه ومحيره نبفس نهده الصنفات الاصافية بل مكونه في والتربحيت نأشارعنه نبره الصافات ويهوا فالكون ككئينف . وانه فعلوه ومجده لا يكون الابندامة لا غيركما قال الشيح في آليها منذ النفار ولا نبال بإن كيون وابترما أو ذرة مع امنها فية ما مكنة الوجوه فابنيامن عيمة بي علة لوجود زير لعيب بواجنة الوجود مل من حيد نا وانها ومنها سلبية معذنا كالته وسية والفردية وامثنالهما والانضعاف بهابيرج الى سلب الانفعاف بصفة انتفض وكميان صفانة أتحقيقية لاتنكية ولاتهند د ولا يكون فيها اختلاف الانجسب النسبته وعبيجها يرجع الي معنى واحدو حيثته واحدة بهي بعينها جبتية الذات فذانه أبالة مع كلل فروا منيذ وبسباطنة اسبتحق نهره الإسبار لا بإمراً خرغيره الذكما قال لمعلم النَّ بن الوارب كا يعلم كله تعدر وَ كله ينهِ ف للان تشيئا منه علم وسنسيًّا آخر فدرة ليازم الزكيب في ذاله ولا ن مشيئا فيه فدرة وسنة يا آخر في علم ليازم النكة في صفاته التفهيفة فكك صفائنة الاصافية والسلبية لأنتكثر مضا بإولا نيختلف مقتضا بإوان كانت زائدة على وانه أتعالى فال منمانيا الى الامشهاروان تعدومنة مام ببرما واختافت لكنها كلها يرج الى معنى واحد والنها فة واحرز لا ببي فروية: الايامية الانتبار فنهدئت بعينها رازقية ولعلفدو جمننه عبالعكس ومكذاني جهيعها واللادئ مكثر بإ داختلا فهاالى انقيلات وانه والساويالين مرج جبيعها الي ملب الامكان بمال المعلامة المنتيرازي في منصرح الامتراق ما قلامن الشيخ الابي مماييب ان المله و تخفقه أمالا يجوزن هجن الواحب اهما فاستانه كفه توحب اضلامن حانيات فبدبل لهرينية والهدكا والنها فينه والهرة باقي أمية

لبصح بخيع الاحنا فامنت كالرازة يذوالمصورنيذ وتنويا ولاساوب فيهرك بإرارسلب واردرتيج جميعها وسوسلس الاسكان فانه بإغل نخبه سلسبائح مينة والعرضية وغيريهاكما بدخل تخنف سلسهائها وناعن الانسان سلسبه الجويتر والمعدر نلوحنه وان كانت السلوب لاتتكثر على كل هال فثبت ان احنا فنه لغالى الاسشما رامنا فتواحدة مجسد لبله مني لا اختلامت فيهيا ا ذا عوفرن ذا فاعلم ان ذانه نغالي لا بنغير بزنسيات ما احسيت الهيميد و ان نخير منه النها فيزاليهما بمسب كونها منتفيرة في ونفنها ومن حيث ائفا شخصه منه بها لابعابي اضافة مطلفة لان ملك الصرفات لا يتلوم التعلق الى امركلي كمخاوق كلي ومرز و ف كلي بإلذات والي البير كمايية المندرج تحدة ، ذ كاب الإمرائطيّ بالعرص وزارت الواحب لقالي وانكا نمته غير كا فيته ابندارًا في صدول العدنة الاصّا فيندله بل نبغه فعنه على مسول امرما غيره لكن ولك الغير وحود ه و ج مه حاصل من الواحب. تدالي لامنه معلمولة بالذات او بواسطة معاموله بالبرات والذات مستنقلة في افا داها مجميع والمجريج منتقا من نوانة نغالی واجبتانسو به نمن حبیث و جوبها نسبه به لغالی واستنها و باالیهر لایمکن فرعن عدمه ما ومن حبه بنه امکانها فی حدو و انفنسها ينعلن بهااضافة المبدئيته والخالفيذ وغيرما فبالحقيقة زبذه الصفات اسنسبية لانجيس الابه نغالي لان الغيرمن حببث بهوغيبرومن حببث عشهباره في نفنه غيرموج وومن مئيت بهوا نزمن آناره ولمعتمن الواره مرشط مبروتعلق الاضكة وبهندالامتهار موكالاصلافة البه طاصلان من ننس وجوره ومن ضجن جوده بلامضية أي آخرفيه وولك المضرسوامكان وليقدًا ومنتعدةً وفي تكلم مواحد كلي بهندالا عنبها وإنما الشعدو والاختارة بي سياحالها في حدو والعنها وذاك بوحب تناورًا وانحنا والخافي ذيَّ ولافى صفاء وائحا صواره صفاء لغالى الاصافية والكلي منشازا كدة على ويته تعالى لكن لائبيس بهإ كنزة في ذامة واليضا لانتبغير فوامنز لنعالى لاجلبالانبها لانجنا غذيجه مثطبنيها في نفسها حتى بوجبة بكنتراعة بالامن وعيثيات في ذونة الاول نعالي النجوات والتعدات لوة فته فيهان عابى بالفياس بي الانتيافيهماتية سي بهاالمتنعة ة ولمنفيرة في أخسها وبقديس بصفهها الي بعق اما بالفياس إي الذات الاحديثة لمزنعا ببزخليسندا لاواهدة تنغسزندا لي مكالي بمهاية بانتساف احد كلي وسائرالانتساما سنا موتبينة سبدبا الحسبه باعلى شركتي نبزر بفطولته ومبكر ُ فلا بوحب ِ نكثرًا في ذا نه نعا لي كما لا يوحب صدورا لامضها مالكثيرة المرتبة نكثرا في ذانه و بزامضه ما نفل عن الافدمين ن الفلاسفة ان نسبنة الاول الى الثياني ام حميج لعنسب وامامتجدوة عسب تنبد دمنغلقا ننها المنجدوة المنصرمت في الفنها و بنتياس بعضيها الى بعض فيكا يوحب تغيرا في ذا نذ نغالي لانها بالفنياس الى داند لغالى في مه منه واحدة مل لا تزرو ولامم بنيها بل النجذو والنصرم والحصنور والغيبة إنيا تنطفق للسبونين في سبحن الزمان المطه وربن في كورة المكان واما الواحب نغالى فبهوار ضع واعلى من ان نقيع في النغير كما قال بعض الصدوفية لعبس عندر مكب حبيل ويوساريعني ان بنسهة رمكب المنزه عن تهمت الشغيروالتهدوا لي بجلة المتغييرات والمتهدوا منانسبة وازمرة ومعجبة بغيرز مانية ومن بههنا يظهر لك معنى كالمعالشيخ

في التعليزيات الاستنسط بركلها حندالا ول واجبات البيس ميناك المكان البيشته فاذا كالنالمي كمركين وٌقتا ما فانما ميكون من جبنا اقابل لامن جبنة الفاعل فانه كلما عدث استغدا ومن الما وة حدثت فيها صورتا وليس ميناك منع ولا بَشْرافاً لا شاير كلمها واجبات لانجدت وقتا ومتنع وفتزا ولامكون ميناك كما بكون عن زاأتتهاى ففي الكل تفلسبل للقام وتنقيانيه آونو أتعل عن كا فق المهدين وعبارند بكذاعب بت ان اثبتك على النفيطورياكا نُ لهيس الوجو وحفيقية الانفس الموحو وبنه بالحيضا بعدى على ان معبدات الحل ومطابق الحكمر به بيونفس المهيز يجسب ذكك الغرف لا امرزا بالقوم بهافعيسي الحمل فان المزم ان الادافن قد به شبه حل لدانيات حيث ان مصداق انحل ومطابق انحكم مبناكه لهيں الانفش ذات الموضوع والوجو د مراج فسيما اللاحظة قيل نيلصل عن أولك بإن وات الموضوع بالأكرات قل مصدا فية الحمل ع عزل النظرعن آية حيالية كالمست فيرط الموضوع لكن لامن حيث بي مل باعلْها رجاعلهمة العلمة لها فا ذا لغرفت ليبنرور' ف اوبربان عنج مل الدح د فقطعًا وربما لباز وال أحكم بهإ مننا مرة ترنب آخارا لمهينه عليها فبعرت ان ما يومند ال أثمل يخطف فتحيج بصية انحل لاان ترنث ألآ فارمصدا ل إيجل ايفركما ظن فقد فارق صل الذالبات من ملك الجميلة ويذا التكام غير وحسل الت بعدا لاعترات بإن مسهداق حمل الوهوعلى المهينة ومطابن أتحكير بهي نفس المهينة لاامزرائه ايقوم بها والتركين في ظرفسنه الونو والانفس المهينة فنمالعفل لضرب من التحليل فيتزرع عنهامعلى الموحرونة والنعبيرورة المعسدرنة والعيانيا البروج انطياما كالقي لنالانسان انسان شلانبين حكاية الاعرفينسس مهيته الانسان ملازيادة امريقوم ببيا النرق بان وات التوشع في حل الذاشابية نبغه بها تستنقل مصدا فيزما لمحل مع عزل الفطرعن آبيز حبذية كالنهة غير يؤوا ما عمل الوج وفمفعدا تدنفن أدات ا فموضوع لكن لامن حيث مبي بل ما عذبارعا علية العلة لها نبس بيثي لا ندا ن ا راقبر ان واست الموضوع سوار كانت مجهولة الوا وسواركانت ننقرزة اولامستقلة بصدافة يرحل الذاثيات عليها غذلك بطافان الذات الممكنة الني كب لاشي مصن لابصدق عليبها حل البجابي اصلالا حل نفسها ولاحل ذائبا كفامليها دان الأدسان واسته الموعنوج المجعيرلة لشقلة بمصداقه وحل الذانيات من دون زبارة وحبلتة عليها فمسلم لكن الدان المجعولة المنه ورة مستقلة مفتا حمل بوجه واليفز عليبها اليفوملاز بإدفة حيثتية كميعث ولوكان مصداق الوحو دوارت الموضوع مع زيادة حبثبة عليهما بكون فولها على ان مصداق الممل ومطابق أتحكم برموننس المهية تحبسب ولك النظرف لاامراء أئد ليقوم بها الفائطأ بايميني والا تولد واماعل الوحو وفمصدافة آه ان ارا دمه أن مصدان عمل الوجو دليس ننس المبينة من حبيث نبي سوا ركانت مناهرة معبولة أوانكن فنسله لكن مصدافئ على الذالتبامث البينه ليسلنسس ذالت الموسنوع سوار كالمت متنفتررة مح جولة اولم بكن نضرورة

ان دارك المدهنوع اذالم يحن منفرر فا مجعولةً لمنكن دانا فضلًا عن ان كلون مصدا فالحل فمسهاا وذا نيانها هليهاوان ارا دبران مصداق عل الوج ومسير نفس وامن الموضوع المنظرة المحبولة من حيث ميي فذلك بطرة طلمًا فان حد أيمل الوهوولا بنيهلخ عن الذات المنظررة من حيث مبي واما قوله مل بإعنها رحاعلينه العلنة لها ان ارا ومران الإعلية العلنة لها معتبرة في مصداف الوجر دمان تكون تلك الحيانية حيلنية تقتيدية في مصداق الوج د فدلك بط لان كلك الحيناية منافرة ا عن مصدان الوجر واعنى المهينة المتفرر فالمجعولة لان انجاعلبنه والمعبولية منه منان مناخرتان عن فواني المثنت بن وان ارا ر ان عاسلية العلة لها حِثْمية لنعليلية لمصدا في الوجو دفان كان المرادا نهاعلة لمه صداقية مصدان الوجو د في الواقع فداكمه بعبرلان مصداق الوجود برمفن الذات المنفررة في الواقع ومصدا قبيتها في الواقع كبيس امرًا زارُاعليها حتى بكيون لها علة وزارعلة نفس الذات فانما علة مصدا فبة مصدا فالوجو دفي الوافع ببيعلة مصدا في الوم والذي يونتن الذا المتبقيرة في الواقع وُملك العلة ببي نفس الفاعل مستقل بالتا نبرلا حينية عاعليها للمهينة فانها مناخرة عن نفس المهينة التى يى مصداق الوجودو ان ارا دان اعتبارها علية العلية العلية للهاجيثية لنعليانية لمصداق مصداق الوجود في كاظ الحاكي بإن المهينة موجودة كما يدل عليه قوله فأ ذا تعرفت بعضرورة أوبر بإن نسح عل الوجو د قطعًا فذلك اليفز بإطل أو كشيراً ما تزع الوجودعن المهتيات ؤعمل عليها ولصدق بجمارها بيهامن وون ملاحظة للك انحيثينه على ان بذا لاتصلح فارتابين مصدل الوج دومصداق الذانبات تنفقق نده الميننية الثعليلية في مصداق الذا ننايت الهؤكمام سينكشف انشارا مترنعاني وانماالكلام في الفرق مبين مصدا في الوجو وومصدا في الذانتيات وان ارا وان اعذبار طاعلية العلمة لهاعبار زه عرنيغنس العلة المجاهلة الهني مبي متنفدمنه على الذابنة المتعربية الهني مي مصداق الوجود فلاشك ان نفس العلا الحاعلة غبرماخو ذنه في مصداق الوجودا ومصدا ف الوج ومبي لفس النرات المتقررة نعم دات العانة الحاحلة علة لمصداق الوجو اعنى الذات المنفزرة المجبولة وسيمكما انهاعلة لمصداني الوجو دككسه بي علة لمصداق الذا تبإمنه البيزه فنإما لالصلح فارقاً بين مصدا في الوجود ومصداق الذانتيات وتنفيني المتهام الن مصدا في الوجو د بي نفس الدّات بلاا نضمام امروزيا وتويثنيا وسي بعينه مصداف الحمل الاولى ومصداف عمل الذانبات من غير فرق فان عمل الوج دعلى المهبنة كما في فزلنا الانسان موهود وحل نفس المهينة وَوَا تبيا ننها عليها كما في نولنا الانشان انسان اوحيوان حكايبًان ووا قعينة المكايز عبارة عن والغينة مصدا فنها وهمبولينيهاعها رزعن محبوليبنه ومصداق على الموج وعلى المهبنبرا ماان مكيون نفس المهبنه بلاا مرزائد و حينتينذ زائد واوسجون مبي المهينة مع امرزائد وحيثينة زائد وعليها والثنابي لطاؤكل حيثينة زائدة وعلى المهينة متاخرة عن مصدل الوج وفتعين الاول فاماان مكون مصدا في عمل المهينة على نسنها وعمل وانسا زما عليها وليزاجي للفنس المهينة

بلاامرزائدة وحيثية زائدة عليها فلايكون تين مائين انحكابتين فرق اصلاا وكايون مصداق تل المبية على وحل وانبا نباعليها بمي المهينده على امزراكد وحيثية زائدة ومهولط فقدهمت ان مصدا في عمل الموجود على المهنية ومصداق ال الذات والذاتبات عليها بي نفس المبينه المهولة للأكفرة اصابين صدرات على الوعود ومصدات على الذاست و الماتيات وليطم إن كلام صاحبه لافق المبين في نه إلا إليه في خاج أو الانتظام، فانه قال او لا ان الوجولي <u>معنى انبضم الى المبينة اوتبترع عنها وانه ليس في ظرف الرحو والالفس المهينة والتفال لينسر من التحليل نيتزع عنها</u> معنة الموح ويئز وتصيفها به وتوجليها على ان موردا في المحل ومطابين أنجم برسوففس المهيز مسرولك والطرف الاامرا أمر يقوم بها فيصيح انحل و خلاالمتلام نص على إن الوجو دليس من عوارض المهرئية ل مصداقه و منشارا نشزاعه بن نعس المهربية بلكا زائد عليبها غم ظالى دلوج وسيائن سائرالا عواصل بان كل عرص فان وجوده في نفسه جرب بيرزوع و ه في موصفه عروا الاسرص الذي بهوالوع وفعقيقتذان كذاني الاعبان اوفي الذبهن نوع وه ببيرة وجوده موهنوه ولأيتني النه ينافقن ماؤكره اولالانالصويح كبحون الوحو وعزدتما وا ذاكان ورنها لامحالة كيون قائما بالمهينه اندنها مااوا نززاما فتلون المهينة موضوعا لدويكون وحبودا لوجود يرعبار ثؤعن علولمرفي الهبيته وقبا مزبها لاعن كفنس ومجودا لمهبته ننم فال بعيدز لك النافعص والمبرمان اوحبا ال بعض الكون في الاعبان مبولستني ما ومعينه لالقير ن شي الان الكون في الاحيان الذي لا سلبهها له لوكان شعلقا بشي ككان وُلِك استى سبها ما لذَلكه ، الكون و فارفرص انرلا رسي ار و نها انص على كون الوج و في المهيبات المكنة ذائديعليه بإقائما ببإانضما مااوا نتزاعاتم قال ومامجلة الوجودالمصدى لابؤ فازمن مبدوالمعمول فانم بالموضوع القشائا وانشزاعا ملعن واستدالموصوع المبعولة فم قال المقصدوما لوعو وجوصيه ورزه المهيذ وموهجوه بنها الماغو ذاجن . كفس الذات المتقرّر فالامعنّى يلحن المهيترفسشق منها الموموركما مكون في السواو والاسر ، كما ان الا^{ن ا} ليز منه أيمانو من لفن ذات الامنسان لاه درنبترن بالامنسان ولائنين على لي اوني مسكة ان نړوا كولمات تمشوشة مثنوالة موالونلة يغي ان التغرّر والفعليذ عميارة عن لفنس المهيمية. ولبين المرا أاكدًا عليهها اصلا والوجو وعبارة عن حكاية لفنس المهينية واسحالة ا خابى فى الذبين فمنهوم العرجو والذى موح كامية ذمينية ليس تحائما الابالأسبن لابالمهربية فالأكيون هارهنَّه المهربية. في الوافق وتعل نا موهرا دا تصدراننيرازي المهاصر للحة ق الدواني حيرت قال في الحوامني شربّ التقريبيان الوجو د لا وجو داد منيّا وطارها المخارعًا فللبراثين المرزِّكورنه في الكنتيه واما وسمًّا فلان زيدا مثلاليس موجرةً؛ بها في ذينها من معنى الوحو دكما المزم كبس متحركا بهافي ذمبننا من عني الحركمة ونولك لان غرصنه إن الوج وحكاية ذمينية "فائمة باللامن وليبرت" لك الحوكابة الذمينية قائمند مبائيكي عنها لموحودية وانعابهي قائمند مالا مبن لبيس مازائها امرعائم بالمبينة في الوا فع تكون لأك الحكاية

الأيهنية بسورة له حتى بقيع ان بفال ان زبدا مثلاً موجودًا لغنيام الوهو وبهجام فيح ان يفال النه مشحرك لفيهام انحركة مهوا ما يسندالوجووالعنهائم إلاتهن فلبس وجوداستنك لان الشفيال بكون موجودًا بهايغ ذبهناس مين الوجد وكما اندلائجون متخركا بماني في منتاس يعينه الحركة نهم بازار ماسيفه وسبنياس مصينه والعسرية خفيقة موجروة في النارج فالمنه بالموصوف بالحركة ومبوته ترك بقيامها به ولسيس بازارما في ذمهنامن معنى الوجووا مرسفي الخارج فائم بالموحود مكبون ميوموهم والقبام ولأمه الامرب مل معنى الوحود حركا نةعرنفنسس وابنه اسوموه ولاهن مفي قام بها واما اور وعليه المحقق الدواني من ان الومج و وان كان انتزاعها لكنه ليس اختراعيا ظلهُ خفق في نفش الامركسا مّر ولانتزاعيات الوافعينه كالاضافات وغير ياوانكاروجود ه تى الذسن مكابرة وانتسك بإن زيدام نشلًا لبين موجوًا عافى ذيننا من عنى الوجو دلينتفنى ان لانئون الاعراص الموجودة في الخارج موجودةٌ في الذين البيزفان التو الاسو دلا بكون اسو ديما في ذمهذنا من صى السوا دعلى انا لانشلم انه لبيس موجودًا بالوجو دا محاصل في ذبهننا نان الموعِ و في الذبن موحنفيذة الوحِ و ففيه نظر لانه ان ارا وسجوُن الوحوِ و انتزاعيا امرحكانِهُ عن نفسُ لهم ينزفهو منتزع عن المحلى عنه كسائرالح كابات المنتز غذعا ببي حكايات عنه فتسلم كمكن لا بلزم منه ان مكون الوجو دامرًا قائماً بالمهينة في نفنس الإمرانصنماما اوانهزاعًا كالإهنا فات ونيريامن الصنفالة الانتزاعينة فانها زائدة على موصوفاتها "فائمة بها في نفنس الامر ظبابًا اشزاعيا وله بس الوجود كك وان ارا ويجوندانشز اعيا اندمن الصفات الاشزاعية لبقاً بالمهيبات في نفنل لامر فيولط والحكار وجوده في الذمن معنى الكاركويذمنة رعاعن نفتس المهنية مكلبرزة والاالكاركون الوجو دا مرازائداعلى نفنس المهبئة عارضالها فائها بها وكونه حاصلا في الذهن على توحصول الاست يارانتي لها تخقق وافغي بع قطع النظرعن خصوص مرتبة الحكاية الذمهنية فليس مكابراة ولماسنيت ان الوح وليس فائما بالمهتبة مهلا فى نفسَ الامرلاقياه انهناميا ولافيامًا انتزاعيا ولم مكين له فيام بالذين الافى مرتزية الحكايز الذم نبية لم يصح ان يقال ان زيد مثلاً موجود نقبيام الوجود مبرا ذلا فنبام للوجود بالمهتبة اصلالا النشاماولا أشراعًا ولامعني لكوري ز بدموجودًا بوجو د قائم بالذنبن غير قابم نريدوا فاالاعراص الموجودة في الخابرج بالنفسها اومينا مشيبا فلا قيام وفارتها في ننس الامراما انضما مأا وانسزا مَّا مِع فطع انتظرعن وجدوما في مرتبة ائر كابيَّ الذيهميَّة والنَّه سب الاسود وا () لم ما إلى رح بما ني ذيه ننا من عني السواد كهذا سود لفيام السواوم في الواقع فلايلزم من نفي كون زيد موجودًا بها في وسنامن الوجود نفى كونه موبود البقيبام الوبود ثمرما قال في العلادة لالصيح لوكان الوجو رمستى قائماً بالموبئة د في الوافع الفنما ملاو انظرائعا وأفان المعنى أئناصل منته في الذهب مهورة للإنهار ولا يتفاك أماء وفت فتامل قبي (اليه وسالان انكام مبعدةًا

أه لفظ المصداق تجيّل عدرة معان الاول مطابق انحكم كمحكى عنبركما يفال نفس المهينة مصدا في محمل الذائبات والثراني علة صدق انحل الحكانية في الواقع اعنى عله المحكي صنه والنهّا لث علة صدق الحكايّة في محاظ الماكي ثنه بها ق أل لوج د على المهينة بالمعنى الاول بهي لفسر للمهينة المنفترة ملازما وة امرعليها والنفررنس امرّاز ائداعا بها ماره نيالها بل الناخر عمارة عن مرتبة واستدالموضوع كماصرين والمحقلقون ومسمدا فديا لمينه الثاني وعاسل المهنية والالمصال بمعني علا الصدق في لحاظ الله خلافته كيون لعنه إرجاعا ينه العلة لها دقة بكون بثالبية ترية به آزاللهية عليها و فذكون ص بن على الوجود على المهائد العالى شروريا غيرُ على: مدان بندالية في و زاللها يد حال الدانايات بنسبة الى ما بهي ذا نتيات له ملا تفاوت اصلا و مازعم انشارع انتباعًا له ما سب الا فئ المهين ان مصدان أمن في لا أيّا ذات الموضوع من حيث بهي من قطع النظرع أية 'حية نية كانت عير زها و في حمل الوجو ، ذات الموضوع الحرفع من حيث يهى بل باعتبار مباعلية العلة لهما فبنبر محصل كما عرفت في الدرس السابؤني فق (إيرفها بهي متعتررة با فاحنة النيه الن بيا مذعلي ما قال صاحب لا يق المهيبن ان مصدا في حل الوج والطلق على الداحب الاول ومطابق اتتكم به بولنس ذات بنفس *والدمن غير الما حظة حيثة بخير فواته الس*المة كمها ان مصداق اسمل ومطابق أسكم في المكانيات بأفضيل لذات أرجب من رم عن الحاعل الحينية لقوم بالذات اومنسزع مها فنقع في والمه جودية المرسد ربيًّا في أن ومُنقوبيَّة ان الوجود المثلق أما كا سلوباعن المعكن في مرزية فانزلانه لم مكين لرزارت نشائر لذاا انجير الأنوبا ول وكانزن المذارن المذائرية ببي ما ابن أحكم بالرجع فكانت الحيثيبة النجاجيم مأق على لوجوء بمناكره إمبزالي كون الذات هها ورة طن الجاعل نجلات ما مومزة بر في ذور فيك ذانته وتنجنح للمهميات انفنسهامن اللوبرل لمطلق الى الالهيري والنظر فالن نفس والذع والمحكئ نه بالوجو ووموسان وتل ومطابن الحكم من غيرفيام وج وبه وافه ظها مهة لصدرق الموجودعاية. انزنه لغلم إن الوجو وليس له في لنس الامرو وحن وفهام بالمهينة السملا فنعهمه اقرنفس المهتة بلازيا وه الرعليها والضياص حينانة البها والموجوونة حكابة عن لهنس النا فأجوبيعبارة عن وجوب الذات وامركامة عن امركائها ولما كان مصداق الوجو دلقنس الذات الهاجية واننس الذات أمكنة ملازيا وزة امرعليها لم تصبح سلب الوجو وعن مرزنية نفس الذات واجبة كانت الونكنة يجينيه انرلالتيج ان مكبون للذاب مرنبة لا مكون فيهامضدا فاللموع وينزلانه نوكان لهامر تبة لا مكون فيهامصدا فاللموع وينزخم احد تلك المرنبة كاون مصمدا قالها فالمان مكون الدات في المرتبة المتاخرة كما كانت في المرتبة المتقدينة فعدم كونها مسدا قالله و ونيا في المرتبة المنقذبنة وصيبرور ننهامصدا قالها في المرتبة المتاخرة ترنيح بلامر زح والمان بزيد على الذات في المرتبة المأنزة ينئ لم مكين في المرسّة المقدمة فلم يحن الذات لغسمها مصدا قافلوه وييّز فيكون مدمداق الوبو و زا كدا عليها و مو كدارة قطعا

وانهابطيح سلمه أولوع وجن المهبة والمكانية ومعنى ليهيبة والنها وساب تتبقنها كالبصح ملب أنساء فينسها لامعبني ان يكون لهامتية . فصرير سارله ادجود عزبا في تلك، المرانم: نخان ببري مهداة الله مور و بذكر لك المرانبة والحا^{ح، ب}ل النرلا بإيم من ا**ن يكون للمكون** له متعسورة الانجبل انجاعل وكون الذابت المتقرر فابي طابق أعكم بالهجاج والانكيون نعنس ذات أنكن مصهلاقا للوجوم وان مكون الومو ومه لموياع '. في مرتبية ذالته والاا ترم ملسه بغنس الزرا . برعني في م نابة الذاب الأحمطا بن المكم مكون الامتا نفسها يي الذات الموكنة المنفرزة وليس لأمكن واستنفرزه الاجل أئزامل كما قال في الوجود بعينه وببندان فهران قال في الفّبها منه من ان أمكن بالذات فنأكلة المحانه الزاني مهرق سليه، نقررة و وجود يسب بمنس وانذ المرسلة من حيث ا يهي بي مبين ما بيبتنقر بالذرات عاصمل الوجوه في منن الاعبيان وها ق الواجّ من لقارالمجاعل والامكان الذاتي حظة بغير بالأك الذات المنتفز ترة الموسج وذه بالفصل ولطلانها ليسبه يبنها في مرتبة له مها المرسانة من سبيك بي ولذا كان بوبالفادة امشبه معذ ما لحديم والفاعل إله ميز لفيدين تدرال امة المبيه لهزوه حوديا ويغرجها من اللبيس اللبيس في منن الوافع وحاق نفنس الامرلافي مرتبة رنفنه بامن حيث بي مي وان كانت بي اليفر من مرات ، مثن الامرلان متعلامة الاويام فان و لك من المرتبة عامنه ما لدارنيم وجنيل ان يومينا أنبرالقاعل انتنى بسبي بنتي فيان شاكلة الأكل الزاقي جوا زلسيه ينذ نفنس الذات الممكنة لاصدق سلسل النفترر والوع ومنها في مرتبة نفنها المرسانة من ميث بي حبين ما بهي منتفرزة من الحاصل فا ن عني سلب ننتقر عنها في مرتبة نفسها المرسالة من حبيظ عي بي سلسه نفسها عن نفسها في مرتبة لفه بهاالمرسيلة من حيث بي مي و نواغير معنول والفاعل إنه ايفيينر كفسها من مريث ببي بي لاا نريفيعال قبر رالزات المعلولة ووجوو بإلا في مرتبة لفسهامن حيث بهي بي إلى مبية ملك عالمرتبة فان عن انهمل تفررالذات المعلولة ووجود بإ بعد مرتنبة نفسهامن حيينة بي بي ليس الاان الهاعل مينه بيعهٔ البربامين ذاكدا عليها ، والناة زر بعد در ننبة نفسها من حبيب سي من و زامهم فنظما فاين الشقررعبار وعن نفس الذات من حبية ، ي بي لا المرز البيضاف البها لبعد مزاية أمشه إ وفتسد اعترونه ببيذانغسد في الافق المبين حبيثة قال وحقيقة الائتان ان لا ذات الامن انجاعل لااد ، م يكل ذا ما ليتمعل الفاعل تقزريا بودير نزنه نفسهامن سيناي بي وبالجلة العقل ناخرالتقرعن مرئبة الذات لان كنيزرا سولم نترالدات المرمن لعبائب قال في بعض موامن الافق البيدي بعيد ما فكران فعانية القرالم. يَهُ مَ بل ُمَا الرحم إلى وَرَاسُراع الموهوليّ ومناطه صدق على الموجود وامافي الانبيوم الواجب ما لذات فيه بالصفية الشراع الموجود برا النه لي مناط ورق () لموجود الحفيقة المفدسنة بنفس الذان كوسبيل كبنة الموحو ونة المصدر بنيرالي فنسر بالطنتية لاالحقدئه شاكس بزالات نبيترالي نفش دوك الانشيان مثلَّاوكون أعنى المصدري الانتزاعي مثنا خراعن بريز زنتنس المزاب لاين مادي كو (١٠٠٠) المحمول ٩ سموالموهوو

متحفظا فئ تك المزنبة كما ان أمعني المصدري الامتزاعي الذي بوالانسا نبية والمبيوا نبترمتنا خزعن نُفس الذات ومفهوم الممول الذي موالانسان والحبوان محفوظ في مرتبة المهنذ من حيث يى مى لان العثل كيم إن الانسانية المنهز منداخيرا ليس مطالفها وابنتزع مي منذ الانفس ذات الانسان وبالبحلة فهما كان مطابق لمعنى المصدري المنتزع اخبرًا نفنس بو هرالذات الموضوع نبراه كان غهوم المحمول الماخوذية من وكالمعني متحفظ في مرتبة والنه بنواته وال لم يجن وكالم المعنى في . كالدارنية بل يجون منتزعًا (خيرالم يجن منتزعًا عن لفس الذات فوانة فمسانيتني وانه يناتعوم ان ذاالتكلام يول على مفرق بين الموجودية والموجود وكمون الموجودية من فزه عن الذات وكون الموجود تتفطأ في مرتبة الذات وعلى الغرق بن الذات المكنة والوجنة جان معياصي انتزاع الموجروية بإلفعل ومناط صدق الللوجو دلنعس الحقيقة المنفدسة الواجنة فبفس الذات ومشبة الموجودنية المصدرية اليانفس الحقبقة المقدمة مرتسبة الانشائية الى دات الانسان نجادف الذات الممكنة وفي كلاالعذفين نظراما في الاول فلا ن الموجوداما ان يبني ليلمفه وم كنشَّلقي واما ان تعيني، بمصمدا طه المحيء نه بجل المفهري ا وكذاالويج ووالموجووبنزاما ال تعيني بميطا المعيني المصدري لهما واما ان ليبني ببيما مصدا فنهما ومذنيارانشزاعها فالكان المرادبهما مصداقها المحكى عندبيجا فمصدا فنهاننس الذات بلازيا وة امروالضام حبذية فالوجود والموجود بيزاللهن ليرما بتاخرين عن بنفس الذات فلافرق ببنهاعلى فيذالنقدرا صلاوان كان المراوبالوعو والمنضا لمصدري وبالموج والمغن في ا فلارميب انبهامفرد مان انتزاعها ن عن نفس الذات والمعنير مات الاستزاعية لها تنوان من المتقزر والوع والا والنقر ال به هررمنا منی انتراعها وانن فی نقرطالذ منی بعدالانتراع فی مرتنبة المحکایة وفعل سرا ن لفرر جا با ^{ار}نوا لا ول عمین نفر الذات ونفزرها بالنوانيَّا في منا خرعن نفرالذات فلاح صللفرق بين الوجو و والموجر . مكون الوجو دمنا خزاعن الذات وكون الموحو وتتحفطا في مرتبزالذات وكون سبنةالموحووية المصدرية الىلفس التفيةة المئذ سنة نستبذالانسا نبتذالي وانتأ لانشأ لا تجدى في الفرق مبن الوجود والموجه وشيدًا فا مُركما ان الإنسانية لوجو و بإ الأنشز اعي مننا خزة هن ننسن است الإنسان إ وبتلفزر بإالذي بيونفس لقرر ذامنندا لانسان غيرمننا خرة عنهاكك بمغوم الانسان بوعو وبإالذموني المنعزع منا خرينن سا نوائنه الانسان وبنمقرره الدزي ببونفش نفرر وامئه الانسان خبرمنا خرعنها كماثئ الوجو و والموج وبعيثه وامافي الفرف آلتياً قلان ماصله لا يزيعلي آخي المكذات معيا رصحة انتزاع الموجرونية ومثاطره مدرق عمل الوجرو و نفررا لذات الممكنة من يت صبل أيما عل يا باو في الواحب بيونف ل محفيقة المقدسة فعنس الذات وقد عرفت اند في الواجب المحكن حجبيما نفس الذات غاية الامران لاذات للمكن بلاحبل المجاعل نحلاف الواحب ان حيثية الاستنعا دالى الجامل حميث بقال أن مسدلق الوعز في النكن نتسر في الندمن عبيث الامه ينعاوا لي الحاعل حيثية تعليباتية لا تفتكيدية ويزا عشراف بعدم الفرق مبن مصدا ت الوجوا

فى الوا جبالِلمكن ا ذائجيثينه تعليباية تكون خارجزعن لمصدا ف فهى لانصاع للفرق بين مصدا ف حل لوح دعلى المدان وبين مصداق حملها على فنسها وحل الذائبات عليها وبهزا لظهران ما فال في القابسات قد درب ان الوجود مرفض الموجود بنزالمصدرنيز المنتزعذعن الذات المنقررة ومطالقه نفس جوسرالذات فاذا كائن الذات سفرزة بلفسها كان بصح لامحالة انتزاع الموجو دنية المصدر نبرمنها وحل مفهوم الموجوه عليها تجسس نفسها لانجينينه نفذي يارنيز ولأتجيلينه لنعليها يتذو كانت نسبة الموجود والموجود بذاليها نسنبذ الجبوان الناطق والانسانية الى ذات الانسان فهذا مرا رانعينية وملا كهباو اذاكانت متفررة لانبنسها بل من تنقارها على بيدعها لم كين صيحة انتزاله وجونة وحل الموجه وعليها الانجينية تعليدينه و ان كان لا بغنقر و لك الي حبنية لقديدية و برام و منسطاس الزيادة وميزانها فقد المستنشبان الوع والسيبني المناصل عبين حقبقة القبوم الواحب بالذات وزائدعلى الذات الممكنة انتهى لبين يثبي لان مدارا لعبنية لوكان على انتفارا تحينتيرات ومدارا فزيادن على ظففة بالمريكن مهينة من المهيبات عير فنفسها صرورة ان مصداف على غنسها و منه فارنشزاع • في ومها المهجر عنباانا بونفن فان المنفرزومن ماقا الحامل لذى بيدعها لانهاليت فتفرزة نبنسها بل عبل باعل الإفام تجنيج بزاع مفهومها المصدرى وحلهاعلى نفسهاالا بحيذية لتعليلينه والكلان لايفتفتر وكك لي ينتبة لفكريه نتبه ولفول بأنه غا رايجنذ بتعليلينه في صدف حولان المكننة على نفنسها اووانبائه إعليها بطرفطعًا كماسيه نكشف فثا لوتُد زنعالى دما فال نه اذ بحانت الذات منتفرة نبفسها كان نبتها لوج د وللوجوه بتباليها نسبته لجيوان الناطئ والانسانية انى انتالونسا كالغين شيئالان الذات اواكانت تنقرنه لانبغسبها بل من تلها رجاعلي يبدعها كمهنيزالانسان فلانجلوا المان بجون بنيالوجه ووالموجود بنابيها منبنالجيون لناطن والانسانيذالي وامتدالانسان فلافرف بيرن آلآ لمهه خرزة نبغسها وبين الدانشة لانفنسواني نده لهنسبز ولايكون كذلك بل يجون نسبته الوجوء الموجودية الى لمهيز بنسبته لبوارض كي مهيزتر لمعروض كيون مصدان الوجودم أزائداعلى مهينة فائمابها انضماما اونتزارًا وبرويد مص بطلانه بوضا فيام عليه في كبز كلها تأنم فال في نفرمان فورُنعون أن الوجود لا يجوزان بجون من بوازه المهينة على الاصطالع تصناعي فاذرق حباب ن مكون وجو والموجود والنه في م^{ال} الوافع عين ذانة ونفس حقيقيته كما الامنسانية عين دات الامنيان لامن لوازم مهية كالزوجية للاربلته فانون فدرستهان العجود الإيبال لمن في حاف الاعبان ومنن الواقع موعلي جرشه وات الفيوم الواحب نتمالي سلطانة وفيان الوعود في كمكن البضوليس من لوازم المهبيثه على الاصطلاح بعهنة في ولعييل لجذمن المعوارص الزائدة التي بينيينها الفاعل لي المهزية فنذ ظهران الوحو دعلين المقنيقة في الواحب أَمكن جميعًا انما الفرق بين الواحب الممكن مإن مهينة الممكن معبولة وحقيقة الوهبيب غيرمجهولة فافهم في لك فالوحدد فإلواحب لعاليّاً و بزاما خوذعا قال المحقّى الدّوا بي في الحاشية الفارمية ختيقة أكوّا ا بهوالوج ذكبمة بالفائم بزانة المعرىعن حميج العنبود والاعذبارات الذمينبنة فنبوا فرن موجود بالانتشخص بأرابنا فالمرنيراننه

'فا در بٰدا فذاعنی بذلک ان مصدا ق انحل فی حمیع مدخانته مرویتهٔ البیب دلهٔ الهٰی لاَنکهٔ بینها بوحیمن الوحوه وُمعنی کون غیر موجودًا الذمغروص لمحدنة الوجو والمطاق سبب غير وبمعنى ان الفاعل يجعلا بحيث لولاحظ النفل 'يتزع مدالوحور فهويب الفاعل من نلك الحبثلينة لا بذا لذ مخلات الاول فا نديا لذكك نثم فال بإلم مبني العام المنذيرك فبيرس المعنفولات إننًا ومبولتين عينا لنشئ حقيقنا لغم مصداق حله على الواحب لغالى ؤانذ بذائذ ومصدا ف حله على غيره ذا لذمن حبرت بوجيج الغيرفالممول فأكبيع زائد بحبب لذبين الاان الامرالذي مبومبدرانتزاع المحول في الممكن ذا لامن فبثينة مكتب من الفاعل وفي الواحب وانذ بذا نه وصاحب لافق المبيين فداقتفي الزرحية فال هي عينينة الوع ولحقيقة انوم " بالذات ان مصديق حله عليه بروفوانه بذانه وزيا وندعلي التفاكق المتجوميرة بإئجامل ومورا سوى القريوم الواحرب بإلذات مغنا بان مصداق حله على اىشى كان غير ذلك لوجو واسخى نفس ذالامن حيد يندي مجهول لينه فيائيتزع عنه الموجود بنه في المكن بيونفس والندمن حيث بيي من المجاعل و في الواحب لفن والندمن حبيث بيوبنفنه. لامن حاعل أبن ولا لياما كنت تخفظت من قبل ان الوجود المطلق انما كان يسيح الى لسباعن الممكن في مرتبة ذانه لا ندلم مكين له ذ ات منتقررة الإ وتجعل كجاعل ليس مطابن انحكم بالموح وية الانفس الذات المنتقررة فالحبيثية الني هي مصداق تمل الوحود بهناك لا جنهة لون الذات صادرة عن الحاعل **خامامن بهوشقرر في ذ**وانه نبقش دانه رخالق انظلانه السلس^ل بمطلق المستنوع بيابا^{نوا}ية المهبات انفسهامن اللبس لمطلق استغرق استنقع لندوات ائتفاكن الامكابنة ومهوبا تنباعلي الاطلاق الى الفعلينة وألآيس اللاحق فانذلامحالة بهوالمحكى عندبالوجه ونبفس وامتروز طابن وتحكم ومصدان انحل بسبرت بتذبيسندلان إمروجو ولبوذ بتهذام منه تصدق الموج وعلمة لانخفي ان كلام المحقق الواني وكذا كلام صاحبًا لافق أبيين تريَّ في ان مسدوق الوع ، في الواحب سجار نفس واند بثراثه بلاجيثية زائدة عليهااصلا ومصداقة في المكن امزرا كدعلي نهينة بي حبينية الاستناو الى الجاعل و فدع فنه اند سخيف عِرُوا ذمص إن الوجود في الواحب وكذا في الممكن نُفسِّ المنفيذة بلاز إوزة امروالعنميا جينية ولا بلزم من عامِ كون وان الممكن *في نقررة الانجول الحاعل ان لائ*يون ننس وات الممكن عبد إنَّا لا_{و ق}و وكمانية غيبرمرته واما حيثنية الاستنبا والى المجاهل فتدعوفت انها حبثية تعليلية خارجةعن مصداق الومو وفنهي لانغسل للعفرق ببن تحل لوجو دعلى الممكن ومبين ممله على الواحب كما لانخيفي والفول بكجون مناط العينينة انتفا والحيثيني أمقلبيليته و مدارالزياوني على تعقق الايجدى الى طائل كما بينا فالندق بين الواجرف الممكن انما مهو ما لميعولينه. وعدمهما لاغير كما مرمنا معني ملاوا ماسمة سلسكا لوجو وعن المهبنية المكتنة فانهامو كمعبتي لسبسبنذ واننها وسلب حظيفة نهاوي ذالج يينه يصي سلب لفنسها من أمنسها الأه أن يشغ ان كون لهامر نبز نصح سلب الوجو وعنها في تلك المرتبز نتم محون مي تصداق الوجو ولعد تلك المرتبة فان نبارال

<u> قطعًا ولا يليم من ان لا بكون للمكن في الت</u>منتقرر في الاتبعبل اسجاعل ان كاون الوجود مسلوما عنه في هر ننبة نوا ننرهالالم سالب لذان عنها في مرتبة الذات كالائية في انعا بليم من عدم كون المكن ذا نامنتفراه الانتيجل ليما عل هخذ سلب لوحوثونا يمغ لب يذنعن الذات والعجب من ندين انتحريرين انهامع القول البعل البسبط بزعمان ان مصال الوجود في الممكن امرزائد معلى وانترمع ونه على تنقد بركون مصه إخى الوحود امراز الدّروعلى الميهينية الممكنة منضافة اليها لامساخ للقعل بإنجعل لهبيدا كماانه على نقدر عدم زيادته لامساغ للفول بالمجهل المؤلعة أوسجى بهاينه انشارا ورنغال بالسه طاع وبثم ان كلام المفتق الدواني في فإالباب في غايز الانسطراب فما قال في الحاشية الفدميّة قاعِرفت حاله وقال في الحاشبة الجديدة بعدلقل كلام النننج وغيره وفذللحض عاذكرنا وهما نزكتا من تصريحا بتهم وتلويجا بتهمران تقبيقة الواحب بفنجم ببوالوجودا تنحبت القائم منزانه المعرى عن تميع القنيو دوالاعاتبا رات الغرينة فبواؤن موجوه بذا تتشخص منرانز عالم بلاية فا دربذانه اعنی نذ لکه ان مصداق اسمل فی عمیج صفانهٔ جومینه السینه النی لانکنژ فیها بوجهمن الوعوه وسنی کون غيره موجودًا اندم معروص لعفد من الوبو والمطلق مبيضان الفاعل صبله عبيت لولا خطالففل انتزع سناله جود نهو ىسىب نفاعل بېنگالىمىيانىة لايات نلاف الاول فانە بذا ئەلگە د**ن**ا بھىيتەما قال فى اىجانلىنتە الق*دىمية و تېۋىيرى ف*ى ان الموجودية اثماميجون لعروحز جهتين الوعو والمطلق هنج لامحييس كون حصته الوجود ظائما بالمهنية ولايكن ان مكيون فسيامه بها فهإما الفنهاميا لاندام انتزاعي فبكون قبإ مدمه**ا** قبأ ما نتزاعً**يا فبلرم كون الوحود عارصا لنفسه بالضرب استنجيل فرمع** : ولك لا يمكن ان يكون مبومبار الا نارالالمعنى كون منشأ ئه مبدرالآ ثار*و يجري الك*لام ويفنينني لامحالة اما الى امرايفها مى اوابي ننس المهينية كما لاتنيفي وظال في موضع آخرمنها ان الواحب لنعالى وجووفاص قائم بذالة فهومو بو بنراته لات الوجو دمثلًا لوغام بغيره كان وجوداله فكان المغيرمو حدوابه فاذا قام منفسه كان وجودًا لذانه فكان موجودا بذاله كمااته تعط عالم وعلم لان العلم بيوالصوراة المجروزة فما ن كانت فائمة بغيريا كانت علما لذلك الغير ويصيير سرا تغير حالمه افاذا فام نبإلهٔ كان دانه عالماً بذانة وفس علبيه سائرالصفات المذكور 'ه كالقدر'ة والارا داة حتى قال بصنهم لو فرنسنها الطعم مجرداعن أ الماوة كاننه طهمًا لنفسة' فال بهمنها رقى كمناب البيجة والسعاوت لوكانت الصورة المحسوسة ' فائمة منبغسها كأنت حامة ومحه وسنَّه فلاوح و بالنسة زالبه لغالي اسوزه منتذلب أرصفا لذبل نسائرالعدغات في ذلك اسوزه منه بالوح د والأكور في ثم الوجو ومن الامورالا منهارية فلاينا في ان يجون له فروموجو وكمها ان مفهوم النهي والممكن ولط بربها من المستولات انتا نية من الامورا لاعانبارية ليهدى على الامورالموجودة في الحقاج مع انتها غير موجودة في المخارج ولما اوروعليان الوجودمن المعتمولات الثانبية فلم تكين فرد وموحودًا في النحارج اصلا فكيف يكون واجنًا اعار سعنه مان وجو وفروسن

مفويم لاينا فى كوندس المعقد لات النا نبته بل الرجو ولفر وقائم بدائة بو واحداً لوجو ووسائرا فراوه وصده يعارض للمهيات دفى كالدم النينج وغفيرنا بدل على ان الواحب فردمن الوجود وفيه كلام من وجوه الاول ان المعفولات الثمانية مبازة عن العوارض التقلبندالتي لا بجاذي بهإامر في انحارج فكيف يكون له فردمو بود في انخارج والنا في انه لأعنى فكونه سبحانه فروًا للامرالامغنباري الاان لقال المرا دلبغروا لوجو والمصدري منشأ رائنزا عذلا معتدفا نهم النكآ لهث ان الدمو دلبين لدا فرادعارضة للمهيات اصلامل الوجو وحكاتة عن نفس كقررا لدانت ولا نفاوت في ولك مبين الواجب والممكن اصلاكماعوفت الرابعيا ندان ارا دان في كلام أشيخ ما بدل على ان الواحب فرومن افراد الوع والمتصاير فممروان اراددن في كلامه ما بدل على اند فرومن اخرا والوحو والذى مومنشا رائشز اع درجو ومالمنه ليه مري كن لا مازا من ذلك ان مكيون للوهو والذي فبهرالتكلام فر دمو حود في المخارج وافال في فيصل افاو بإلانا اوا فرمثنا الوعوة قائما بزاتا كان وجدا وموجه دانبانة لا بوه. درائر ينطير ُ لكب بإن ليفرص الصنورُ فا كما نبفسه فيكون نا نزالنفه للإبعيره فيكون نفسيُهُ وَ ومضيباً بدانة لالفنسور دائدتم إذا فرهنا مزوص افرادمن مفهوم الصور للاحبام كانت مضبئة لبضور فائم بها والالم مكبن كك بل كان لذلك الضورالقائم نبضه بغلق ما وارنباط برنسب ليظهرًا فا القنورا لفائم : هسد منها من وون ال مكون لبها طوامن الهندربطريق الفنيام كالنث مضبئة بالعرص نبقس وكاليصنه رالفائم نبانة فأبأون وكك الصنورمين وترالئف ومولعيه يذهنور نغبره لاعلى وحبرالا فنضعاص الناعث حقيقة مل على وحبالتعلق أانسح للناعتبته بالعرعن والمجازكما في نولك زية نموّل ومامتشمه في ذا الاخبر بيونووق الحكما رالمنالهين وإ وروعاليه ولا بإن اطلاق الموهو وعلى المكانيات اطلافيا ختيفة واطلاق لمئتنن على نتفج كؤين مدون فبإم مبدرالامشتقاق بزلالياشي فلابدمن فيام لوهج وبالمكنات بيعتيا عليبها المو**جودوقياس صد**ف الموجوعلي **المكنات** على صدق المنتمس على المارغياس مع الغارق لان أ^{نيا} ثفاظ المن^{اثة} م من المثلث تعلى **جنلات ا**لشانقاق الموجود من الوجود والأثبابا بتداؤا لم كين للوحود فيام بالموجودات لم يسح ما فال ولك المحقق من ان سائرافراده وحصصه فامُّنذ بالشيرفيين كلامبه مناحاة ونَّالنَّا بإنه اواكان واست الواحب بهجا بركه نه ألوبرد فلامخلواما ان مكون الوجو وحقيقة مي الذابية كي موالملها وزمن كون الذارئة نفس الوجودا ومكون الوجو دنسا دفاعلم يبرط عرضه ياكما بصدق عليهم غنيوم الشي وعلى الماول اماون ككون ذكامه الوع و ماليفهم من لفذا الوعم واعني المنع وم البيديجي ال المتنزع عن المهيات الموهودة ارمعني آخراعني الوجودالخاص والاول بط فطلعا والنالي فليتضلدان بكون عليه فلذغير بالفيهيمين لفظ الوحورك مأئرا لمهيبات غابة الامرأ كلح مميتم تلك المحقيقة بالومج وأما اذابهي انسان بالوعو دوسن الهبين اشر لانًا شركة لك الشمينة في الاحكام فعكون الواحب غير الوغ والذي فيه النظام ويليزم اميغ ال يكون الواب فراح فيأوت بي

غيبن الفول فيرانشا بالثير نعالى وقال مبينهم في الواجب ثندنت وجودات الاول موالوجو وأحفيقي ويروعبن وْالة (نَهَا لِي وَأَكَنُهُا فِي الوجو والمهمدري المطلق وَآلنَّ لنْ حصنهْ الوجو والمصدري وفي المحكن البنيانكث وجووا الوجو والمصدري وحصنالوج واكناص لكنهازا كأزه عليه في الواحب الاول والثاني زائدان عليه نبالي وون اانالث لأنتفائه مبناك اولفس الذات منوب منابه في كوزمصداق اسخ فيا يومداذ أيحاق نشارلاشزاء في كمن ليلامو ڤى الواحب لكونږلفنسه الاانه فائكم منفام ما بهو فى الميكن فالواحب **ن**ه بس **ۋاتىر فائم منفام الوجو د فېووجو د فاص فا**ئكم بنرا نزمن غيراهنيا حرالى شئ واور دعليه بإنه بايزم على نزاان بيمون الواحب موجودًا لوجودين الوجو والذي مرعلينه وحصنه الوحو دالمصدري او لامعني لان بيقال منتلاحه يتمن السوادة المئة بزبر لكنه ليس باسو وبهبراالقبام فلامحبور على نفذيرا لفندل بعروص المحدثة من الدعود من الفذل مكون موجو وينه بهزالمعثى الفائم فيلزم ماالزم واجب عند بإن لمنتنق معنى اجمالي بعبر عنديسة، وسياه وط صل ذا المعنى بيرجع الى ما ينز ننب عليدا لآظارالم طلونه التجامعة بفيضا الاسووة بنزننهه عليبة اظارالسوا وومتنى القابهم ما ينترننه ونابية أظارالفيام وكبزا فيعينه الموجود ما بنرنسه عليبة أثار الوجود آوالوج وعبارة عن مبدرا لآنار كن فدرته بنب آلافارعلى الشي كفيام المبديركا لاسووا وآفارالسواد انها يترننسه على أجهم لقبيام السواوب وفدينيرننسه على نفس الشئ بلا فيام المبدر كالموجود بالنسبة الى الواحب فقالي ا فه بنیرمنه آنارا لوجو ٔ وعلی نفس فرانه لغالی ملاقیا م عنی سریفی بهنه کلام و موان الوجه والمصدری زائد علی وانه نغالى فطعًا فَلَا برَن عَلَمْهُ فَان كانت نفس الدُّاتُ لزم نفهم الذات عليه بالوحود وان كانت غير بإلوم الايحان والاخبياج الى الغبروما فال بعص الاعلام فدعلى لقربرانجاجة الى العلة العانة اناسي ففس الذارن وبي ننتقة بينز علىدبالوجودالذي بوالموجود نيزولا يلزم النكنص بهما اللفهوم الذي لاوض لدفئ الموجود نيز فلا ينفئ اخيرا ولوكاث علة ننس الذات كانت صحة لانشزاع بدا المفهوم فيل كونها مصحة لانشزاع بذا المفهوم وزاظا مرحة إوامجا ان ایجاجهٔ الی العملة انمایجون فی دمرالزا کدالذی لائیجون مصدا فهزننس نقرالدات واما اواکان المرصدانی لنزل تنفرر ولا يختلج الى العلمة وتفص يا يعلى ما أفيران الإمراليزا كدعلي الدات يتصورعلي نحوس الاول ان يمون اله وبع وغيروجود الذات وتقرر معائر لنقرر بإ وآلذا في ابجون تقرره نبفس تقررالذات قالاول يفتاج الى على: الإنترسواركانت الذات واجبته او مكانية قوالثا في لما كان نفرره مفس نفرالذات كان نابعًا للذات فان كانت الذات واجنه كان ولك الامرالزا بمغير محتاج الى العلة اصلاوات كانت ممكنة كان صدورالذ عن الجاءل بعينه بسدوروك الامرعنه وآلوج المصيري الذي بوزا يُرعلي الذات من فبيل التاني فلا يجب

ن كون له في كونه زائيًّا على الذات الواجبة من علية وفي كوند زائدا على المكنات من عاية غير نعلة ذو اتها والسرفيد ان تقر الأنتراعيات في الواقع مو تفريه مناشيها ونشارا لوجو ولفس الذات فقرر لم مو نقررالدُات فا لذات اذا كانت واجبة كان نفرالوع والذي بولفر اللامك الجزواجًا واذا كانت ممكنة كان نفرالوع ومجهولا بعين لقراللا وبجزاهال مفهوم الموجود سوار بسوارعلي خلاف ما بزعمرص حسبا كالمفن المبديين و ندسر فرنته ما فهه فتنذكرة في لا بخلاف المكنّ أه لعني ان المكن ليس بنه انه مصدالفا للوجو د بل مصداق على الوحو و في المكن ذائرًن حيث انهاصاد زعن الجاعل بخلاف الواحب اؤمصداق الوجود مبناك نفس ذالة نعالي بللاعتبار حيثنية زائدة عليها اصلاو قدعوفت ما فيد ففقها في لل ولا تعييج ان يجون وجوبُهُ آه لعيني اندلا يجوزان يكون واست الوآب كغالى عاة لوجوبه وَوجوه وه بان مكون الوجو وُلفتفى والذكما مُعالمننه ورفيها مين الشكرلمين من ان الهرجو والووجر. وجودالمكن قاندليس نفنضى فالذلاء على نواتكون وجودالأصب زائدا علب عارضا لدوم ولعا بماسيغكاليف انشارا مثيرتها بي وآلمتكلمين فدامسه متدلواعلى ما ومهبوا اليدبوجو ومنهاان الوحوم علوم وخذيقة أكوا غو برماه منذ وغير المعاوم غير ما بروالمعلوم وسنهاان الوحو رمفهوم واحد شنترك بابن الواحب والممكن فهومس عيت بيو الان كفيتفنى العروص اواللاعروص اولانها ولازاك والاول نفيضي العروص في الواحب الينا والتافي اللاعروعن في المكن واننا لث لقيفني ان يكون العرومن والايعروض لعلة فيلزم أفتقارالواحب الى عسانذ فيلزم كوزمكنا ومنهاان الواجب ويثنأ كسالمكذات في الوهو و يجالفها في الحنيفة وما بدالننا كه غيروا بدالنحالفة فيجون وعورة مغائز لحقيقته ومهاان الواحب مبداكمانات فالنكان مبدر بالبوالوجود ووره لام ال مكون عل وجود ميرتمانجميع المكنات لاستلزامهان بكون وجود زيرت كماعكة لأهسه داهلا يابيزا وان كان والوجود مع توبالتيم و **فيع لزه م نزكه لا ببتدريله ثم كوند معدوما صرورته كون ا عدجرئية، عدمتيا وان فيل الله مبدر نشرط النجر ديناال لمبزم ج** جازي في وجه دميدرًا لكل وجه دعاية الامران أتحكم فاستخامة عندالانشا رسرط المبدئية مع ان كون النفئ مبه برأ^ا ولعلامحال بالذات ولامدخل فهد لانتفار شرط المبدئية ومثها ان الوجو وطبعية نوعيته اذ فدنبيت كونه مفهومًا واعدًا مثلنز كاوالعلم جبندالوا حدزة لاتنكشك لواز وبابل بجبب كتل فرومنها ما يجبب الآخر وعلى نوابنك كأبيرمن فواعدتم كما فكروا في انبات بيولي الافلاك وفي وجو دالابعاد أبحسانية في ادة وفي البلال مدسب وبمبند اطيس واذاكان لك فلا بجوزان نجتلف مقتضياتها اعنى العروص واللاعروص والتجودعن المادة والاركبزوعزبا وق يُزبت المايمان فى المحكن فبكون عارصًا فى الواحرب اليفوواجيب عن الاولى بإن المعاوم انها بوالوجود بالمعنى المحدري فيا بإزم

الاان الوجود المصدري غيروات الواحبب سبحاثه وعن النّاني بإن الوجود بالمعنى المصدري لالقبضي العرومن و اللاعروهن انثالكننفنى للعروهن اوالعدم العروهن مصدا فدومنشا رانتزاع ومصدا فذومنشا رانتزامه في الواحب سبحانه نفس وانذوبهولالفيتضى العروص بل لامعنى لدا صلافلا يلزم احتبياج الداحب في تخروه الى عنبره وعن التَّالتُ مان المشاكة بين الواحب المكن انمامو في الوجو والمصدري واما مصدا قدو مثلاً رانتزامه فهو في الواحب نفنس وانه ومو مخالف نسائرًا لوجودات وعن الرابع بإن مبدرا لممكنات المامهوا لوجو دائخاص الذي مروعهين حقيقة الواجب ومومخا ىسائرالوجودات فلابليزم ان بكون كل وجود كك أنما يلزم لوكان البدير مطلق الوجود وعن انحامس بإن الوجو دليس . طبية يزعينه ومبردا تألمفهم لابوحبب وكك آذببجوزان بصدق مفهم واحدعلى اننيار مغتلفة انحقيقة وماليجار جل ذكوا فى اننبات زيادة الوجه وعلى طبيقة الواحب انما يدل على وجه والمصارى زائد علبه ذنحالى وَلَاسْراع في وبإ وانه عليسجاتنا انها الحلام فى زياوة مصدا قدوننشارا نتز اعه ولا بيفيدشى من دلائلهم إن مصداف الوجود فى الواجب مبحانه زائدهلى والذالمقدسندفا فهم ﴿ لَي كُما بهوسنه باللوازم آه اعلم إن المنته وران اللوازم معلولة للمهبنة المكزو منذوان أبهبنه علة لهامن حيث افتضائها ابا بإ فمفارفها مي المهينة من نلك الحينية بتخلاف الوجو دلاواحب فان مصدا فدنفنوخ سنا الداجب سبحا زملاج ثنبنة زائد واصلاوما فبل ان النتيغ وغيرومن الرئوسارو بهبواالى ان لوارم المهينة منعند زولهيلأ من حيث بي مي من غير مفليته الوعود في الاقتضار فبجوزع ان بيجون الوجود من لوازم ميينه الواحب نغالي وموالعل المعاولة له نعالى با ن نينضني ذائد من جيث بي يي للوجود من غيران نينقدهم عليه ما لوجو وفضيه ان عدم مرضلينة الوجود في الأنتفها رلابوحب انفكاكهاعنه في مرتبذالا فتقنار بل بجب ان سجون التقفني في نلك المرتبة منظراموجودًا صرورنوان الافتضار والناثبرلا بمكن الامعيدالنظر والوحو وولاربب ان مرتبة اقتضا الشئ تصنفه متفامة بالذمن على حصول نلك الصنفة للمقتضى فلا يكن تائيره واقتضائه للوح والذي مونفس وانه يذاعلى ندم بسمن لالفول بمدخلبن يسطلن الوجوه في الانفضاروا ما على رائ من بنيفول مبدخلينة مطلق الوجه و في الانفيضار كما موندسوك لمتالين فالامزطا ببروما لبماية لابدعلى كلاالمذه مبين من تقدم العلنة على لمعلول بالوجود فلا بمكن ان مكيون المهبنه علة لوجود كا فتختن ان افتضا رالذات الوهروال ي مومطبوق الوجروالمصدري وينشارانتزاعا غيرهيجراصلالاسبمااذاكان مصدافذو منشارانتزا عذنغس الذات بلازبا وزه امروانفهام حيننية ولالزم نظدم الذات على نفسها فالواجب كبلزك وجوده ضروريا لابالأفتفهاروا لوجودا نخاص نفس حفيفته وثبوث المطلن صروري لابالا فنفغا رلماعوفت انالام الزائدا واكان معبدا فدنفس الذابنة لائج ناج الىالمظتفني وانحفنا رمام والمننه ورمن ان الواجب والتركفيتفني وعج

فالمرادمندان ذائز بجبنشه لانجين ان لا بيون مصرافا للوجو ولاان مناكه أفتضارًا ونا ثنبرًا و ما قال العالمة القوتنجي انه لوکان الوجودانخاص الذی موعین وات الباری لنهالی مقتضه یا للوجود المطلق بارم ان کون وانه آلها ؟ تغاثي موجودًا بوجووين وانه مخصيل انحاصل ولا يمكن ان بفال ان الانضاف با لوجو والمطاق في ضمرا لإ زمنه ^ا بالو**ج** دالخاص ولامحذور فبهرلان ذات الباري لفالئ في ندالتان بريكون منه ، فاما لوجر دالمطابي منته: قا فاولا ك الوجودالخاص بل الأنعاف، بناك اوبوعيد نان قبل الديودالخاص عين دان لا وجوده والحاوج وم والما وجوده مو الوجه والمطلق فغذانذالنتي برووجو وغاص موجو وبالوجو والمطلن فلابلزم كونير وجددًا بوجو وبين امنا اللازم كون الوجود أنخاص معجودًا بالوجود المطابق ولامح زور فبيرلفال حيد زكيون الواحب قام يتدوو جود مفائر للمهيئة فابزالا مران الكون لك المهيئة وجدوًا خاصًا في يفوسنه ما يبوالمفقعة ولهيم من انتبات كون واست البياري لعالي زين المرجو و مرو ان كيون دات البارى تعالى في اعلى مراتب الموجود بيز فليس بشيّ لان الوجود الطابي مفهم منتزع ونأنس فات البارى تغاني وبيومو هجود بنفس ۋانة لا بالوجه والمنتزع عن وانه فكيان ريدًا انسان بنوش وانة لا بهرونس الانسانية ثم العقل ثيترع عنالانسانية ولا يكون زيدانيا نابانيانين انشانية بي نفس مينة وانسانية منة وه عن نفس واللك بهنا والناالباري لنالي موجود ونبند سياوالمفهي المعدري نيتزيد العقل ليتنفيد والانتهالي و نوامعنى اقال المحقق الدفوا في في حاسفه ببياللذين النوري النوري النوادين الواحب لهالي وج وبرا النابعني ان حقيقة المشخصة فبالتها بحيث لا يكن للعقل تحليايا الي تؤي ووع ديل مو وجود تنبب بالتنبار موجود تخب بالمتهار آخر بخلاف فيروس المهيات كما لا يكن تحليل اليفوالي فهيتر وتشفص فروسوجو بدالة سفحف برالة فلوس بناك الابيوية لببيطة بعرضها في الاعتبار نسب مختلفة ليهم في المار مختلفة بإعنبار لك النسب فهو واعتبارا نه ينه نبر باعلا يكانيار موجوو باعتبارانه غشار ولك الزنتيره وجووكماانه بإغذ بارانه بنيع عن فرحن المنفركة بنخفين وباءتباران والإنسارولك الانتزاع نعين واعتبرشل فولك فئ سائر صفانة واور دعليه معاصره بإن محمسل كلام شاح النجريدان فاستا بها كا لْعَالَى كان وجودا فاحتَّا لِيْقَتَّقُنَى كونه موجودًا بالوجروا لمطلق قان كان موجروا بذانذالية كما يكون مؤجروا بالوجرو المطلق وم ال يكون موجودًا بعجودين وآن لم يكن موجودًا بذائه كان فرام ينه ووجود وح ليوس ما مدالمنه مود من كون والترجين الوجودولا بنيد فع وكاساس القول إن والذنوالي موجود بإلة بعنى المرحم بنية تعالى النافي عدن بْدَانْهَا لاَيْكِن تْحَلِيلُها الى مهينة ووجود وآمن لعلم ان والترانعالي ا وْاكان وجودٌ (قَالِمَا يُنسَديكون كونه موجود آ بالوهو والمطلق بيو بعبينه كومندموجو وأفائما فبنفسدلان نمشارا ننزاع الوحو والمطلق ومسها فدنفس وانذبابازياذهم

والضاف جثيبة اصلاولا بإم كونه لغالى موجودًا بوج وبن اصلاكما لانجفى على المتامل ففي لايروالا فيفع طباع وحبد فوحداً وبعنى لوكان الواحب علنهٔ لوجو و ه كتان وجوده منامًا اليه فيكون مهينهٔ سا بفنه عليه با لوحو وفيكوك وجروا وبهو بعصرا خذبطلانه بإطل بانهجاا مامنحيران فهيزم تقدم الشئ على نمنسه ومغائران فيلزم موجود نيزالوا دبعي جوفن بل بوجودات غيرمنا بهيذا ويجري الكلام في الوجو دانساني بل بوعين المربية فتبت المطلوب ا وغير والبجري التكادم فببرفية سلسل لموجودات ومرولط ومع ولك بنيبت المطلوب لان جميع الوجو دات المنسلسانة معلولة على زدالنظاير لمهينة فتكون مهينة منتقدمة عليبها لوحو دلابكون زائدًا عليها والالم يجن انجيبة جميعًا فنثبت عبنينها لوحو وللحقيقة الواثبنا واغترض علبالامام الرازي بالنقف بوجروالمكن فان المهينة المكأنة فابلة للوج ومع انها غير منتقدمة عليه بالوجرو لك بجبزان بكون الواحب مع كونه فاعلا غيرمتعدم عليه بالوجر وفلوتم وليلئم لزم إن لا بكون موسينه المكن فابلة لوجود إ والالنفارسن عليدبالوعو وضرورة تفدم العلناعلى معلولهاالي آخرا أؤكرتم ببيينه واحاب عنه المحقق الطوسي في أرج الاشارات بإن كلام الناففن مبغى على الصورة ان للمهنة نبوتًا وون وجود بإلنمان الوجود يجل فيبإ ومردفاسد لان كون المهيند مووجود بإوالمهينه لانتخروعن الوجه والافئ محاظ العقل لابان كيون في العقل منفكة عن الوجود فات الكون في العقل اليفر وجود عقلي كما ان الكون في الخارج وجود خارجي مل بإن العقل من سائران بلاحظرماء حدباس غير ملاحظة الوجود وعام اغتباراتشي كعيس اعتبارا لعدمه فانون انصاف لمهينه بالوجود اعتقلي يعبر كالذبأ انجسم نابوبإعن فان المهبتة لبس لهاوج دمنفرد ولعارضها المسهى العجوو وجووآ خرمتني تبتلها اجتلع المتبرل والنابل بل المبينة اذاكانت فكونبا بهوه جود بإوامحاصل ن المبنياني لكون فابلة للوجيعند وجود بإفى بقتا فقط ولا ميكن ان تكوفي عاريصة نما رهبيته مشكر وجووع في تقعل فقط انتهي قواور وعلينياح التجريد بإن لا نصاا واكان مراعقليها تكول صفد بيده الجفليًا فافة رفينا المهنز فاعلة الكالصنفز لم يهم كونها قاها زيصنفا خاجبته بالنما ياوي كونها فاعله بصنغة غفاتية كمارنها خابنه تصنفه غمانية فابن لفرق واحاب فنهاشق الدّواني في الحاشبة القديمند بان لفرق ما بينه لفغوله الحاصل ووموان لهينه لمأنته ف بقابلة الوجودا نماجي - أوجرد المنها في لاعكن أت بفاعلىن جسن كك الوجو وضرورة ان الشي مالم يوجد في الخارج لم يوجد شيئا فيد الراو بالعنف المارين في قرارا أين ان كاون فاعلة لصفة فارجيم عندوجور مل العقل ما بعم نفس الوجو والخارجي وما سبق من رائل في لون الالذي بالفابلينة سب العجد العقلي ومحصول الفرق ال فابليذ الوج والخارجي لفيفني النفده المسهد والرحب العقلي وفاطيا الوجودالخاج يقيضى التقام مسهالوجودا تحارمي المالاول فلان القمات المهيد بالذا بيزال أكورة الناج بإعنها العفل تما بينهٔ وا ما الثاني ڤايانه لا بيكن إن تكون فا مالاً لعدنهٔ فارجيز عند وجود ما في المثل في في طوتر عمليه

ن الوكرمن ان فابليز الوجود الحارجي لفيضى النفه م محسب الوجو والعقلي غيرسد بدلاند بوجوان الوجو والعقلي للمهيئة لابدوان يجون مقدماعلى الموحو والخارجي اي على الموحودية في الخارج ومروظا برالبطلان وفال بعضهم في نوجيبر كلام شاح الانتارات ان مراوه ان الفابلية ا ذا كانت في الخارج بعضان الفابل والمقبول كانا متميزين فعبه كالمجهم والبياص كان الامركما وكره الناقض من ان العلة النفابلة البهريب تقرمها على المعلول واذا لمريمن في انخارح بل بالقنباد العقل بإن نيزعوبا العفل عن القابل والمفدول وميتر بينها وسجعل احديها موسوفًا والآخر صفة و ا**ن كان موافقًالما في لفس الامرولم بحين اختراعيا محضا فلاا فه لله تفني ذلك سوى ان بجون لفه ورا**لعقل لا**ومو** مقدمًا على انشراعه الصفة عندواغنباره المنسبة بينها ولا نقيقني لفدينة في الخارج على نبورية الصنة له في الخاج ل ولأنقدمه في الذبين الضاعلية الحاصل إن الالفهاف اذا كان بطرين الانضام فلابن نفذم الموصوب على الصنفة فى النظرف الذى فببالا تضعام واواكان بطرين الانتزاع فلامل لانفي صنى الاالاستازام فقط وأركاسا بالوجولها كان وفنسبيل لنشم الناني فلايلن نقوح الموصوت على الانضا مثنتي بلزم محذورو نها بخاات الفاعلية ا والعقال محكم بربوند إن فاعل الوجو والحارجي لابدوال يجون مقدماعلى الوجود واسن لغام إنه على تقديرانهما من المهينة بالوحو ولا يكون الصابك والفعاصة المهيئة بهانضا فاانتزاعيا اؤليس الكلام في الوجو والمصدري الأنتزاي بل الكلام في مصدا فذو مُشَارانشز اعده الوجود الذي بومصدا في الوجو، المرصدري و مُشَارانشز اعد الى نفديرز بإدية وعروضه للمهتيات المكنة لا بكن ان يكون امرًا ونزاعيا فهل يولى بإلانتدريرين ان بجون الوجود ودريا وأنساء أيا فوحب كوية موجوفا في الخارج فلا مجيدها الزمه النافعن وظال المحاكم في توجيه كالالمجيب ان حاصل ابج رسه الذم ان اربير نفو لهلم بينه فالمبدللوجووا نهاكك في العفل فلانسام الهالبست بتقايمته بل سي متقدمة بالوجو والعثلي يسروق ان المهينة تنطق في العقل اولائم يبتسرالوج والخارجي لهاوان البراط فالإز لاوعوه في الفاج فالالمرز لأيانا نكون فابلةً في الخارج لوكان للمهينة وجود «نفرو وللوجو د وجو ومنفروكما في الفرا ويُه أسم بالبيامن ويهو عال و اوروعليه بإن للنا قفس ان يفول لما كان قابلة المهيئة الوجود والقعافها برئسب بعفل ولفي في لقدم الفابلية تقدمها بالوجودالعتلى فيكون فاعلينها للوجودا بصابج سالعقل من غيران يكون لها نقدم عسب الوجودا نحارجي كماان مهينة الارمهزعلة فاعلبنه لزوجتها ولأنقدم لها بحسب لوجو والخارجي فان فبل كل منا في مهينه واجب الوجود ولوكان مهينه علنة فاعلية لوجود بالنجار جيانه مهان بكون الوجو والمتفلي المهينة الواحب متنفذ ماعلى وجوده انتجاري فيلزكم ي محوق والوجو وعافات تما إيفاس في معلوط الوجود والفعلى ويجون لوجود فعلى للعدانة منذ باعلى لوجود النهالم عدا ومهالونا

يلزم من نياان تبقدم الوجو والعثفلي لمهبئة الواجب على الوجو والعثقلي لوجو و لاان تبقدهم الوجو والعثفلي لمهنية آلؤآ على وجود بإالنخارجي حنى بكرم ان بجون فبل واجهب الوجو وعاقل بل اللازم ان يجون قبل الوج والعقلي لواحبه الوجودعا فل ولاهنيا و فهروا كؤني الدان كان الوجو دصفة شفهمة ويفيال الذفي الواجب البين صفة منضمة فاستر السكما رعلى بطلاخة تام لكن بجون بذاالاسسة بدلال نقوضا لوجو والممكن لانه صفقة منعفة البدوم ببيذا لممكن محل عالمة فالبلاله وكتابيزم ان مكيون العلة القاعلة منقدمة على معلولها كك بلزم ان مكون العلنة القابلة منفدمة على مفنولها فيكول تقض على بإنهِّقد برواردًا قطعًا ا و الفنهام ثنى الى شى فرع و جو د المنضم البه وان كان الوجو دا مراً اننتزاع بإفالاس للال المذكور غيرمعفول لانهان قبل ان مهيئدالواحب لوكانت على لوجود بإكانت سالقة عليلوه بو وصح ان ينمال وعبالواجب فوحبالو جو د كان ذكك كلاما لغو لاطائل شحندا ذلبس للوم بو والمصدري الانتزاعي وج في الواقع مناخوعن وجو ونشأ مُرحني مُكون الهيئة التي حِي مُفذاكة سابنة عليه يربصح النابنةال و عدالواجب فرجه إلوجود بل ليس لكون الواجب علنه لوحوه وعلى ندا النفديثي موى انرنشار لانتزاعه و زراما لا يكن افتحاره فكيف يبتدل على بطلانه ولوڤرون بطلانه بما ذكرجرى البهإن ڤئ كون الزات المكنة فا بلة للوجود اى منشأ مَّا لانتزاعه بلافرق ببيناً وببن كون الواجب فاعلالوع وهمبني كونه منشأ كملانتزاعه والفرق الذي يفيهم من كلام المحقق الطوسي في جواب النفض انماؤه بإن اخذا لوحو وحبيث ميو وصعفه للعمل محتني كوينها مترا نشتراعيا فمنع سبن الممكن عليه إلا في الوجود ففلي وافذه حبينة فرص الواحب علنه لدصفة فارجيزهني لايكهني لديانة الواحب لد لفتدم الواحب عليه بالوجو والعفلي لوافعة الوجود في المقا مين بخووا عد**فلافرق** اصلافتا ل ولائزل رقي لها وتحويط الوجودات آوكلام النفاح في يذاله كا تنتحل عن الافق المبيين وعبارنه كإزاليس تبصورا أن مكون الوجو دلارٌ المهينة ما صلا والأكان لفِّع طهاع وحدوجها بين المهبية ووجرد باللازم لها بعينها فينتقدم وجووالمهية على وجووبا اللازم فامان بكون الوجودا لمتقدم بوالوجو و المتاخر بوبنه فكيف منيف وران مكيون ثنى بعيبنه ليتديم على نف سدوا ماا بن مكون بهناك وجووان منتقدم ومثلا فز فكيف بزنكته الوحه ومع عدم كانزالموضوع على ان الكلام في المتفدّم كا لكلام في المنا خرفينت وليس لفرص بطلا في بسس فامنهما لم ينبهين بعديل ان مجموع الوجروات المنسك إكالوج والاول فتذائكشت الأكبي بخيل ان مكوري شي من الاستهيار منفئضتها لوجوده وان بكيون الوجودمن لوازم زوات مامن الموجو دات اصلافا ذن فاحكم ان الفتوم الواحب لذا يجب ان سيجون وجوره عبين وانذوان لا يكون كه موييذ ورامرا نهرّ انهّى ولا يَفْنَى ان في نيزا الكلام استحاله موجو ونيانتني لوجودات لانفناسية معلل يحون مجوع الوحودات كالوجودالاول وحاصله ان مجوع الوجووات الانتفاهية معلوكا

ثغالى كالوجودالاول فيجون الواحب نغالي سالفا على ذلك لمجوع بالوجو دومكيون زلك الوجو دالسابق على المجموع ابضازائداعلى وانذلغالي فبيحون خارعاعن ولك ليمجموع فلأبجون ما فرحن مجموعًا جموعًا ولا مكون ابضاغير متناإه بل يجون نتنا بهيّامن حانب المهدروعلي يوابنبغيان مكبون بدل اوالفاصلة اذالتعليلية ويجون فواراذ هجمه ع الوجنّا تعليلا لفولهوبها محالان وانما أشنغل بهيإن موجه ومبنز بوجو وات الامننا بيبة مع كون أنتحا لنذبه بهيايته ينا للانهام ككنة قال في الحامنية نداوليل أخرعلى نتبات عينبهٔ الوحوه لذاته لغالي مع فطع النظرعن ابطال الدور ولهنه رعاصا. الما ذا اخذ اجميع الوجودات الزائد خاللانتنا بهينه بجيبت لابب مندعها منني فذلك المبيموع كالوحو والاول في كويذ سربو بوجود القنفني فالوجو دالسابق عليهالخارج عمنه يجب ان مكيون مدينه و لا مكون من جانة احاده فيلزم وخول المقدم فى المؤخر مهف قبامل انتهبت واعترض عليه لا سناؤالعلامندا بي فدبا مزعلي ندا يجون فوله اومجوع الوجووات غيرراتط بماسبن ولابعي عطف فوله مزاعلى نثى ماسبن كما لاينفني وعاينه ما بمكن ان بقال انه عطف مبسه المعنى على فوله تقدم انتئ على نفسه كما كان فولدا وموجو وبينه نوجو وبن معطوفا على فقد برا لعبارة كزاا وبليزم كون مجموع الوجوت آ وخم بهنا كلام و بيواندان اربدالمجموع من حيث المعموم فنقناران الوجو والسابق عليداى الوجو والذي كان فبل الانضاف ببناالمجمدع ميوا لوفج لدافل في نياالمبموع بل ففول كل دا عد نها ليسلم لهذا و موغيبالمبوع وان اربد کل واحدمتها فنفذل عروص کل واحد لا بلیزم ان یکون بوجر و واحد سابت ملی کل واحد مل مکن وَ لک بان یکون عرفیا عل احدوا مدسبوفا بواحداً فرو فالمختف في السلسلة نواالوجوداً خذاالي غيراله باينه فلا ينبه بنه وجوداً خرغيه بزيلاوجلاً يكون بعبنا افدالمفرون ان كل وا عدمنها مسبوق بواحدمثها واجيب عندمان الفول مكون الوجود ملرضاللم ببنا قبل جميع الوجودات الفيرالمتنامية مبنى على ان العلمة المخارجة للجمرع آي الني تفذيره ووالمعاول من دون ان ببيفل فى قوام المعلول وحقيقة على لكل جزرمنه بخلاف العلل الإفاقة كالما ذفه والعه ورة فانها لائيب بان تكون علة لجبيع اجزائه وذلك لان عاجة المركب عبارة عن حاجة اجزائة فلبس له حاجة اخرى سوى حاجة الاجزار فالإسلام علة اخرى سوى علة الافراروا والي لي مع جدا كتل موجدًا لتكل جزر لم يجن موحدًا للسحل لا ندعبارة عن يميسة الإجزار فالا بجون ذكك لوجودا لموقوف عليدمن البزارجموع السلسلة فاقهم في ل. قوجوم وتنقره و وجوده آه اعلم ال منى كوك وجروه أنعالي نفس حفيفة نزوعين والذلهين ان الوجو والمصدر نبي عين حقيبقة ولفن وانذ بمعنى عمله عليبه تملا اوليا كمام واصطلع المنطق اذلامعنى ككون مفهوم الوجو والمصدرى عبين حقاقية من النفاين لاسياحظة بفذالوا حبب بنايذ بل المراد يعيبنية تنتئي حكة على بدهما بالذات بمعنى ال مصدا فه و ناشارا نشر المدنينس و النه ذك النه ي بالما النه مام م

وزما وة حبنبة توهني كونه زائدًا عليهان مصدا قدو منشارانة زاعدلين أمنس دانة بل موشي منفهم البياا ومنتزع سنها فوجر والواحب لغالى عيبنه معنى ان ذاته من حيث مي بي مصداق لحمل الوجو رالاحيانية 'رائد'ة الفهمامينة الواسراعية، وندا بعبينه طال الممكن فان مصدان حمل لوجو وفي الممكن العيز نفس دائه بلا انضاط مروز بإ و فرينا يته كما عرفه نشالكن الشارخ نبعًا لصماحب الافق المبين نبرهم ان معهدا ف الوجود في الواحب نفس وأنه بلاميثية "الدة و في الممكرة إنتا من حيث الاستناوالي الحاعل و قدعلت ما فيه فتأكر هي له وليس له تعالى مهينه ورارا لوجودً وه نوامطابن لما فال المحفق الدوانى ان حقيقة الواحب موالوج والنجين القائم بذا نذالمعرى في والذعن جبيع القبو ووالاعنبا رائالفتنز فهواذن موجو وبذا تذننتفص ندانه عالم بذانه فا ورندانه اعنى ندلك ان مصدا ف الحل في جميع صفائه بهويز الهسبيطة الني لانكثرونها بوحبس الوجره ومعنى كون غبره موجودًا اندمعرومن لحصة الوجروالمطلق بسبب عنبرة عني الناعل بجعائي بيث لولا خطالعفل نيتزع عندالوحو وفهوسبب لفاعل بتلك اليبثية لابراته بخلاف الاول فالنباته كك ونذانص على ان لد تغالى مهينة ككنها عين الوحو وبالمعنى المذكور و فال معاصر وليس للواحب نعالى م بيته اصماا نوبو الوجودانعجت لأتنئ الموجود ونوابهوالمرا دنفولهم مهدبته انبنثه لاان له أنعالي مهيبة مبي الوجود والشارج فاحاكم مبينجا فى حوامثنى على حوامثنى مشرح المواقف بإيذ لامثك فى انه نغالى بُراننه مصدا ق حل الوجو وعلمة مبدرالًا ثارفع ج وجودخاص هيقى بالانفاق مبنيها ولانتزاع الافي اطلاق المهينه فالصدرالمعاصركم ينفق الدوابي اعتسفه بالنقش عن الوجود وغيرومن الاوصا ف مطلقًا فيجب ان ككون معفولة مغ فطيع النطرعنهما وكلبنه وسي سنحيلة فبيرتغاك لانه وجو دفاص فائمّ نبراته ومصداق محله في مرتبه: ذاته فلا بكن تعربينه عنها في اعتبارالعفل فقال انه لامهيندله والمحقق الدواني اعتبرفيهااننعر نبزني تحاظ العقل واغاباره في جيع القبد ووالاعتبارات الغربية اللاحقة عن النحارج فيجب ان بحون متفولة ولوبوجه نامع عزل النطرعن نلك الفنبو ووالاعنبها رائنه ولا يحبب كلية بها فيجزر كونها ببوبة شخصبندونه والنغربة ضرورنه فببخبر محبره نفال بإطلاقها عليفا لنزاع بردح الى اختلات الاصطلامين وانت نغلمان نواصليمن غيرتراضي كخصيين ووكك لان المحقنق الدواني لايقول الذنغالي ذومهينه كلينه ومعاسره لانيفي المهنة يجيف الحقيفة الكلبنا فحسب بل بصرعلى الفول باندموجود محض وليس شيئا موجودًا وكالمرصيح في نفئ كونه نتحالى زأنا ولائيمني بطلاية لانه لولم يجن له وات فهولانشي محض وان خال امنه واست لكية نبفس واننه مصدا ف محمل لوجود فهو بعيينها قال المحقى الدُوا بي فله وجه للاعترامين عليه اصلا والتعب انه نظول انه وجو دمحمن ولهين شبيئا موجودًا فان كان المراوبه انه عبارة عن نيراالمفهوم فلاينهني لبللانه لان بداالمفهوم امراعتباري أننزاي

ولامعنى كلونه تعالى عيارة عن بداالمفهوم الأشراعي وان كان المراوانه نعالي مصدوق ابندا المنهم وننشأ رلأنتزام فيكون لدنغالى ذان يصح انتحكم عليه بالنه موجو وكيجون ذارة بإوالوجو وفيبرج الى ما قال المحقف الدواني وبوبثه أذاك انتنيخ في الفصل لثاني من نامنة أأبيهات الشفارلام بيته لواحب الوجو وغيرانه واحب لوجو دو نهره بري الانينربل معناه ان الانبية والوجود لوصاراعا جندين للمهيته فلا يخلوا ماان بإزمها لذاتها اولننتي من خارج ومحال ان يكون لذات المهية فان انتابع لاتتبع الامع جودا فميلزم ان يكون للمهينة وجود فبل وجود بإونيامهال ونقول ان كلماله مهيته غيرالانيته فهومعلول ونولك لأنك قدعلمت أن الرجو والانبنزلا بقوم من المهينة التي بي خارجة عن الانبنز قيام الامرالمقدم فيكون من اللوازم فلا تجلواما ان ميزم المهينه لا نوا لك المهينه و اما ان كيون لزومها ايا باسب شَى وَمَعَىٰ قولنا اللَّهُ ومِ انْبِاعِ الوحِرِ دولْن تنتيع موجو دالامو بودًا فان كانت الانبرة نتيع المهدينة وبايز مها لنذبها فنكو الانيترقد نبعت وجود بأوجودًا ا ذكلا بنبع في وجدوه وجودًا فان ننبوعهُ موجود بالذات فهارْ فنكحون المهنيه موجده نبالنها قبل وجووم مهف ببتى ان يكون الوحو ولهامن عله؛ وكل ذى بهينة معاول وسائرا لاننيارغيرو احبب الوجوم فلهاميتيات للك المهيات برى التي بإنفسها مكنة الوجودا نايعرض لها وجودمن نعاج فالاول لامه بيّه لوذ وات الاشياريفييض عليها الوجود منترفوه مجرد الوجود بشرط ساريا العدم وسائر إلا دها ف عيد غرسارً إلا شرا التي لها مهبات فانها مكنات توحد سرولاين معني قولي اندم والوجود بشرط ساسه سائران وأمدع ندا زااوجود المطلق أتنتز فيدان كان موجو دنيه هصفته فان ذكك لبس موالموح والمجروب ننرط السلب بل الموجود لابنته ط الأبجاب في سيني الاول الثرالموجود مع شرطلاز بإدة تزكيب و نوالامر بوالموج ولالبشرطان بإدة فلهذا ما كان التليميل على كل على وذ لك لا يجل على ما بهناك زيادة وكل شي فهناك زيادة أنتهى وفال المحتنى الطوسي في شرح الإشارات ان الوجود واضل في غفيوم نوات واحب الوجو والمانشة كه اللهي لا بعيميا لا في المنفل بل الوحو والخاص الذي مولم مبدأ الاول لجبيع الموجودات وازليس ليجزر فهونفس ذاله ويهوالمرادمن قولهم مهينة اثبيته وبهيذا سنبان ان باترجمه الصدرالمعاصللمحقق الدواني سفسطة محضنة لابرج محصلالي طائل فافهم ولاتخبط فقي ل ووجود وموجو د فال الشنخ فئ التعليفات افرا فلنا واجب الوح وموجو وفهولفظ هجاز سنا ه وزريجه جرده لما دشي موضوع فهالوج د الما با فتضائدًا وبا فتضا رغيره والقرق بين الوج والقائم نبلة والفائم بغيره ان الاول ليبن ثابتا بعنيره بخايف النانى فانتلبت تغيره فيكون وسفاله ونواصري في ان اطلاق الموجود عليه تعالى عانه الن الموجو وعنديَّة ما قام برالوجد وولا يكبن ان مكون الوجه وقائما بهبهما فدكما عرفت واعلم إنه قال المحقق الدواني في ائنا نثية القديمة

معنى الموعجوما قام به الهوج واعمر من ان بكون قبيا ماعلى بخو فيام الوصف بموصوفه ا وعلى طريق فنيام الشئ نبائذ الذى مرجعه عدم انقبام بغيره وكون اطلاق النبام على ندا المعنى مجازا لابسة نازم مون اطلاق الموعود عليه مجازًا لمالاتيفى هم لوفرهن كونه فبازا في عرف اللغة فهم لانتجاش نعن "ولك وظال في بعض رسا كمه انامني رمفته مزيي ان الحقابين لالقننف من الإطلاقات العرفية فقد لبطلن في العرف على معنى من المعاني لهنظ يوسم الاله يبارثر البرطان بالصحم تحلافه وننطيرز لك كنبرمندان لفظ العلم انما ببلكن في اللغة على البعبونية بإلفارسينه بأسنن و دانش ومرادفا تنهجا محابويهم انهن قبيل التنسب اثم البحسنة المحقق والنطر التحكمي للبيضي ان حفيقية بي الصور " ف المجردة وربابكون بوسراكماني انعلم بالجويبريل ربالابجون قائما بالعالم بل فائما بدائة كما في ملم النفس المبرقة بذوانها بل ربما بجون عين الواحب كفلم لواحب نغالي بذائه ومندان الفصول الجوسرية بعيرعنها بالضاطبيم انهارضا فان عارضينة لذكك البوسركما بغبون فصل الانسان بالناطق والمدرك للحليات وعرفض الركيون بالرساس والمنهحرك بالاراوة وانتحفيق انهاببسة من النسب الافاضات في نثى بل يبي عوامر فان جزرا الجوليجزي الاجوييُّ اكما تكفررعنايهم وبعدزلك منهدمنفدمنة اخرى بهي ان صدق لهندٌ ق على شي لانفينفني قبام مبدرا لانشغقاق وان كان عوف اللغة بويم ولك جنى فسرابل اللغة اسم الفاعل عابدل على امرّقام بدالمبدروم وبمغرل عن مختيق فان صدق الحدا وعلى الشي انما موكسبرب كون الحديده وصنوع صناعة على ماصرح به الشبخ وعيره وصر المشمس على المازستهذا في نسبند المارا في إنشمس فبسخينه بسبب منها بلنها قر بعد متهديد ما تنبين المقدمت في المقول جون ال بجون الوجو والذي بيومبدر انتتفا ف الموجو وامرز فائها نبرا ندميوه تنفة الواجب لغالي ووجو وغيره عبار فا عن أنتهام ولك الغيرالبيزمبجون الموجو واعمرمن للك الحشيفة ومن غيريا المنتسب البيرو ذلك المفهوم العام ا مراعنه بارى عدمن المعقولات النّانية وجهل أول البديهبيات فان فلت كبيف يتصور كون نككه فى الخاج مع انهاكما ذكرتم عين الوجود وكيف بنضوركون الموجوداعم من لك الحقيقة وغير بإفلت لبيس معنى الموجود مامينيا ورالى الفهم ويوسهم العرضهن ال كيون امرًا مغائر اللوهو وبل مضاه ما بعبر عبد ما لفارسينه بهيست ومراوفاته فاذا فرص الموجود مجرواعن غيره فائما بذائدكان وجرواليفنيه فكيكون موجودًا قائما بلانه كمهان الصورة المجروزة اذا قامت بنبقسها كانت علمًا لنفسها وكانت علما وعالمًا ومعلمًّا كالعقول والنفوس ل الواحب بنُعالُ ومالوضح ذلك انه لوفرض تجرو الحرارزة من الذار كامنت حرارة، وحارة ا ذا كالويؤنز تلك الآثا المعنصدوصة من الإحاق غيم والحرارة على تقدير تجروه كك وفدصرج بهمنيا في كتاب البهجة والسعادة الانجروت الصورة المحسوسة وكات

تفائمنه نبغسها كانتنه حاسنه ومحسوسنه وككه نوكرواانه لابعلم كون الوجو وزائداعلى الموجو والاببيبإن مثل ان تعيلم ان بعض الاشيار قد مكون موجودًا وفد مكون معدديًا وتعلمها نه ليس عين الوجود ولعيلمان ما مهوعاين الوجو د مكول واحبابا لذات ومن الموجه وان مالائيون واحبًا فيزيدا لوجو دعليه فان فلت كبيف ينصوران يكون نيرا المعني أم من الوهِ دالقائم نبفسدٌ عما بيوننسب البهرانمنسا بًا مخصوصًا فلت يكن ان سجون يوالمعنى اعدا لامرين من لوجرًا الفائم نبانذ وما بيوننسب البدائنسأ بالمخصوصا وسعبار ذلك ان كبون سبدرًا للأ الارو خلبرًا للا محام ومكن ان يقال مزاللعني ما فام برالوجه واعم من ان كيون وجودًا فائمًا بنفسه فيكون فيام الوجو و برقبام النتي نبفسه ومن ان بجون من فببيل قيام الامور لمنهزعة الكلية العفلية ببعروضائها كفنيام الامورالانتزاع ينزا لعارضة مثنل الحلبة وانجزئمية وفنلا ئربها ولايلزم من كون اطلاق القيام على نداد لمعنى مجازا ان مكون اطلاق الموجوم عليه مجازاكما لانجفى على ان المكلام ميهناليس في المعنى اللغوى وان اطلاق الموج دعليه يرقق بفته لغترا ومجاز فان ذلك بيس من المهاحث العقلبند في شي فتله نص من يزا ان الوجو دا لذي مبوميدر مشتلفا في الموجر وامرواحد فى نفسه وبروحفيقة خارجينه والموجود اعمن ندا الوحو دالقائم نبفسه مما بروننتسب البهر أملسا بإغاصًا وإزائل كلام الحكمارعلى وكك لم يتوجه عليال المعقول من الوجو دا مراعتهاري وميو وصف للموجو دات و موالذي يعلوه اول الاوائل البديبية فاطلاق الوج وعلى للك ائتفيقة الفائمة نبغه سهاانما يكون بالمحازا وبوضيع آخرولا يبدي ذلك في مستنغنا رالواحب عن عوص الوحودوالمنهوم المذكورا مراعنباري فلاسجون حقيقة الواحب لغالي عن لك علواكبيراوا داحل كلامهم على ماؤكرنا يتحصل شدام معقول ويندفع الهرن والمرج الذي ليعرض للناظرين بحيث فينشوين الطبع ويتذبله الدين فان فأت اذكرندس انديكن عمل كلامهم على ذلك لا تيفي مل لا بدمن الدلبيل على ان الامركاك، في الواقع فلت لما دل البريان على ان وجود الواحب العلينه ومن البدين ان لمفهوم البديبي النضورالمشترك لايصلح لذلك فلايجون الامرالآكذلك فان فلت لم بجوزان يجون ببوييان يمون كل واحدمنهما وإجبالذانة ويجون مفهوم واجب الوجود مفولاعليهما قولاغرضيا ظلت يبنى في وفن نياالويم نركزله خدية السالفذوتفطن لمقدمات الاجتفذاذ فاعلمت الدلوكان كك لكان عروص بذالمنه وم امامعلولا لذائذ فبايز والفة بالوجود على لفنسه ادبعتيره فيحون امحيث وقارشتنق وتفران بالبعرضه وجوسبا الوجود فهوتمكن فأذن وابسب الوجود بولفنس الوجودا لنتأكدا لفائم بزالذواذا فلنا واسبباالوجو دموجو د فالمراريه ما ذكرنالا اندام لببرض للوجود ولهذاص المعلم لثاني والشيخ بإن مأبو بم يعرف اللغة من اطلاق الموجود عليه نعابي مجاز بنها كليا مثر لاناظرين

فهه كلام من وجه ه منها انداذ و كان الوجه وا مرَّا دعنيا ربا من المعفولات النّانية لا بكيون له مصمدان في الخارج يحيمينه يجون ذا ند نفالي وجوداً بحثًا فائمًا بإلنه وَمنوباان الجواب الذي زكر ه بفوله فاستاره انما يبعيح لوكان عاصل الإبا ان ذائه نغالی اذا کانت مین الوجو دکیمنه کیون موجودًا وآماا ذا کان عاصدان خفیفنه تعالی از اکانت عیس الوجودكيف كيون موجودًا في الخابيج لان الوجو ومن المعفولات النائية لايسيح الوكره في الجواب اصلاد منهاان تولاز دافرض الوجودم ويركرا أصبح في ال للوج دمعنى شنري بجيز فيام بعن افراد و بنفسه وبعضم ابغيره ويزارنها يتصمورلوكان ليرهبنية منستركذ ببن القسمتيين سوى المعنى المصدري الانشزاعي اذلامعني لكون المعنى لمهدري الأنتزاعي أنجى امرافائها ندانه ومنها اندلامعني لكون موجودية المكذات بالأنتساب الي حقيقة الوجود المخضي لأ النسنندوجود بالونخصلها فرع وجو دالمنشوب والمنسوب البيمتنها ان كلامه مضطرب فانه مع الفول بإن الوعب الذى بهومبيئة شنفاف الموجودا مزفائم بنبائنه بهوالبواحب نغالى يقول ان الفيام الماخور في فولنا الموجود افام بالوجوداعمن فيام انتئ نبفسه ومتن ان مكيون من فببيل فيام العجارهن الأنشز اعينة بمعروضا تهاونإ فاسدر عبالاندان أرادما لوعد دفي فؤله مأفام برالوجو والمعنى المصدري فلأمعنى للفنول بإن الفنيام الوجر وعمرت فيامه نبفسه ومن فبإمه بغيروان ارأ وبرمهما إفه ومنشارا ننزاعه فلإمعني لفيامه بالغيرمن فببل فسيأم العطاع الأنشزاعية بمعروضا تهاومنهاان الفول بانه لابلزم من كون اطلاق الفيام اليانفيام فيفسه مهازا ان يكون اطلاق الموجه وعلبه محازالبس لبنني لانداذ اكان عنى الموجود ما قام بدالوجود فلارسيب ان اطلاق الغيبام على الفيام نبفسه مجازالب يتلزم كون اطلاق الموجو دعليهم بازانسرورته ان مني أشتق عنيفة ما قاصم المبدر حنيفة وبالجلد كلامه في بزاالباب لا بمبلواعن الاختلال والاصلال في فال معونهم في نوجيه كلامه الأمثى المنتنق معنى بسويط بعبرعندما لفارسيته ببسياه وسنفيد وزالمعنى انما بصدق سطيمتني قام مأفه ومرالم شتق مناو حصته منه وعلى الفردالقائم بنفسة اذاكان صدفه على شي معروص المبرريكون مدرة معللا فمرجع معنى استنق الى ما قام به المبدر فه إنا خذيفيا او محازيا بمعنى سلب الفيام بالفيرو بعد ينهري ذلك مقول الموجود ما قام به الوجود باط القبابين فالمكنات نصيبرموج وة بعروص حصته من الوجورا تقائم بها فني في المه جووية مخناجة الى المحاصل واما الواحب فنهوفر دمن الوجو والفائم بنفسه فالأبيتاج في الموجوديّة الي عروض الوجود فهوموجو ونبفسه وليس فاك عووض صندمن الوجو دحني مايزم الموجو ونه لوجو وبن بل ليس ميناك الافر دمن الوجو ذفائم بنفسه فهوموجو د تنفسه والاسفهوم الوجو والمطائل المحمول على الواحب فهو وان غائر برنكن لا يختلج الى على العام مغايرة فروه

سبدئراللتي باعنباره الحمل فال لكن بليزم تخصيص الفاعدة الكابيندالغا كلنزبان كل مفهوم مغائر تشي سيناج النفي نى حله عليه لى علنه وفدل فس المحفق الدواني مان الواحب الذي مووجو د فائمَ بف مثقت في محل لوجو والمطلق على فيكيزم نقدم واسته الواحب على صدف الموجود بنيزفا لصواب ان يقال ان الوجو والمحمول ان اربر بيرما تفامير الوجوذ فبإمام جازيا فهولفس المبدرا لقائم نبقسه فملهن فبيل حمل النفئ على نعشه فلا يجترك بي العالمة وان اربير للعنى العام اى ما فام بالدجو ومطلق القيام هنيفيا كان اومجازيا فهويمول في نهمن يُداالمفهوم الناص عبي ما فام برالوجود فيا مام زيا وصد فدعلي الواحب معلل بدانة الذي موالوجو والفائم بنفسة والنه بابي موجود ف خاصته ببغني اقام بالوجو وقيائا مجازيا مقدم على محيولينة العام والموجود يته مزيين مزة لهمد ف الوجو والمطلق ومرة بصدق الوجود الخاص لييزم سلتيل بهزاالوحولان صدق العام لبس الافي ضمن النجاص ولالعهدفان منغائرين في التحقق انما الاستخالة ا واكان الصدفان متغائرين و فد زيفه الاستناز العلامنذ ابي فربو جوثونها ان قوله فالمكتاب نصير موجووة لعروهن حصندمن الوجو والقائم بهالبيس لهمعني محسدل فائه ان ارا دان كون المكنات مصادين للمدعودني الواضح انما بوبعروض مصندمن الوجودلهافي الواقع فذلك صرت البطلان ا ذا لوجو روحصته من الاعتبارات العقلية والمعاني الاعتبارية الائتزاهية الني نيتزع بالعقل عن أتخفايق ولاعروض لهافي الواقع فما ن العروص في الواقع ليه بندعي تغاكرًا لها رص والمعرويين في الواقع وله بس في الواقع الالفنس الحقيقة الني بي مصداق للوجو دومنه شار لانشز اعد فليس ما به موجو دينة الاشبارء وعن معهة الوجود لهاوان الاوان مصداق المفهم لمشتقي للوجوعلبها في للاحظة الذبن انها رُولبهروص حديد من الوجودايا بمضان للذمن ال نيتزع التفايق المتضررة معنى أننزاعيا يعبرعنه بالوجه دثم بيعنها وتيمل العني إنساق نما إعليها فذلك سلم كن لاستقيم على يزا قو له فهي مختاجة في الموجودية الى ايجاعل ذلا كبزم ن: لا مالا عنيان في الموجووية الى الحاعل ومثما ان قوله وليس يهناك عروص حصة من الوعود باطل فطعا فالذاما ان يكون الوجود المصدري المطلق منشزعاعن الواحب سبحانه اولا بكون منشزعا عنه سبحانه والثاني مإطل بل كفيرسري فان بالانيتزع عنه مفهوم الوجو والمعبرع بنهبهتي معاروم محض لامحالة وعلى الاول تنصيص الوجو والمصدري المطلق بالاصافة الى دانة نغالي ولارمب في ان الوجو دالمصدري وحديثه بسيئاعين الواحب سبحا نه فتكونان الامحالة عارنسين لدفكيف ينكرع ومض حصة الوجو وله نتعالى ومالبنهم من كلامه من لزوم الموحو دية بوجو وبين على تفاريالفول بعروص حصنه الوجود له نعالى في عابية السفوط لاك الوجود المصدري ليس مناطالله وجود أنتنى

يام من عروض لوهِ ولمصرري نعالى موجو دينه لوجو ديل عل الوجو دالذي موعينه والثاني لوجو دا لمصري العارض منها ازال دبا لوجو د المصدرالذي يومن فدلات لنا نبذ فلابص فولول وانه فرون لوجه فائم بنفساذ يستبيل ن يكون الواجب فردار المفهوم الاقاباك الاان بريدبالفدنمنشا لانتزاع كالمحكن ليفاخروس لوجو وبهالله ينسالان البنزاغان اربدبابو جزام وصلق ليمذأ فسلول لغام من مصدان الوجو والفائيم فبفسدوان الموجو ومالمعنى أشتق من الوجو دبېرندا المعنى اثما ليصد ق على الواحبة أبعني باقام بها لوجو دفيا مامها زيا بمعنى سلب القيام بغبير ولكن صدق الوجود بالمعنى المنتقق من الوجود بهاسيذا المعنه على الممكن معنى ما قام بدا لوجوه فنيا ما حنيقيا محل لفلر لان الدجو د يمعنه مصدا بن الوجو والمصدري البديهي لبين فائما بأتمكن اصلامل بمونفس زات الممكن والحاصل ان الوجود المصدري لبين عن الواحب بل مبوا م انتزاعي والوجو والحقيني لبس فائما بالمكن فان كان الموجوة شنتهامن المعنى المصدري فلابصح ان بيَّال انه تغالى موجو ومعبنى ماقام بدالوجود قدما ما مجازيا وان كان شتهامن المعنى الحينيقة فلابعيح ان يقال ان الممكن موجو يهيف اقام بدالوجو وفيا بأحفيفه بانم افاونفه ان الوجو وبطلل بنوس الاشتراك الصناعي اوبالحفيظة والمجا زعلي مغنييين الأول المعنى المصدري والنباني الوجود وكخنبتي والموج ديصلح الاستنتفان من كل منها غابذا لامران استنقافة من أتحقيقي عبلي لانه لبيري من المعاني المصدرية والمشتق وان كان سنى سبيطا اجاليالكن مفهومه مبيادق مفهوم نفاهم بالهبدراعم من ان سجون المهدرالفها مثّباا وانتزاعيا فبين صدق استنتق حفيقة على ثني وبيفها يمهم بدالانشتفاف خنيفذ ناأم واما شاطامهدف انشتق على تأى فقدم كيون فيهام مبدئه الأشتفاق وقدر كبول فنش واساحرة عليه لبارباذتك عليها ذفائيكيون فاستعاصدف عليتكم بيوسجال ونستبالغا لاول فيجا افواكا فيثمثق نشتقا مرجعنفنرا لضامينة كالاسووفمنا طاه فتترقيا مسواقا ورانناني فيها يحون النستن سنتهامن مباوى استزاعية بكون مشارانسزاعها نفس وات اصدف علبه بلازيادة امرعليها كالوحو وولتشخص مثلأ والثالث فيحا افداكان لمنشنت مشتقامن مباوى اصافينزا وسلبينه كالفوقية والممي اذائنهد نواضق اماالموه والمشتق من المعنى أتحفيق للوحود فمعناه ما قام به الوحود التفيف وا والوجود أعقب غي غيرا كلم وبننى اصلاتنا لاندعين المهبنة فئ العاحب والممكرج تمبيعا واما لعدم مخفق الوحود الحقنيفي في المكن مل انمالمنحفن في أمكم و الوجو والمصدري ومصنه فبالصلح اطلاف الموجو وحفيقة ببندا المغني على نثى من الواحب والممكن الاعندمن لفيول ان الوعو دصنفة منتضمة الي الممكن فائمته برخفيفة فندره صدف الموجه دبينة المعنى على الممكن خفيقي والاعتدمن تنفى كون الوجود سنقة منضمته فالبسح اطلا فدو صدفه على شى الامجازًا بإن يراد بالقيام الما خوذ قيها قام به الوجود سلسالة يأ بغيره فح بيصدق الوعج دامشناني من الوع واليقيقة على الواحب بسبطانيا لألفاق وعلى المكن عندمن بثنول لعينة لوحو

فى المكن ايفا لكن بزا نصدف مهاز والقيام الماخو في ندالمنشتق مجاز ويمشتها فذ لكونه حعليا ايض مجاز والمالموجود المنتق من المعينه المصدري فهوصا وف على الواجب والمكن جميعا لان مبدر استشفا فدوسوا لوج والمصدري على الواحب والممكن قبيا ما انتزاعيا لكن مصدا ف على الوجود في الواحب نفس ذانة با لانفاق و في الممكن لفيز نفس والاعلى أتنفيق وليس مصدل أنحل مناط الموجودية فيام الوجو دلانه لبس صفنا زائدة عارضنة بإبنينار انشزاعه وارى الذالنة الواجبة والذوات المكنة بي مصداف على الوجو وومطابن صدفة فالواجب تعالى وجوداي وحود فليقي وموجود سبيتنه مافام مهالوج والمصدري فنبأما انشزاعنيا فنامل في يزاالنفام فايذمن مزال افدم الاعلم في ل ووجوب واحباعلمان وجوب الوحو ونفس وامنه الواحب بناز لاندلو كان زايا عابه كان معاولالذا والعلة المهجبل كين ان ينجون مومَّا فيازم تقام الشيء على نفه في قديقبر بأن مصداق واحب الوجو والكيان المطلوب ان كان امراز المعليها فهذا لامراز زئدا مامنفصل عنها فيكون الواجب ففي فنة ذلك المنقصل دون الذات التي فرضت واجبزا ومنضم البها فنكون متاخراعنها فبلزم كون الذات واجبته فبل انضام وجوب الوجوداليها فلائيحون دلك الزائدمنا فألوجوب الوجو داويكون مننزً فافيمري اليكام في منائه في كان منفصلاا ومنضما ببطل بطلانهما وان كان ثمن واننها مثبت المطلوب فننبت ان مصدل ق وجوب الوجود لفنس وانشا الواحب سجانه فهوسبجانه وجوب غثبتني وواحب بمعنى مأخاص بدالمعنى المصدري للوحب وكإزاا كال في سائرا لصفات فهوعلم بالمعني أتحقيقي للعلم وعالم بعني ما قام ببالمعني المصدري للعلم وقدرة بالمعني أنته بني للفارق وذا وراجعني ما قام بدالقدرة بالمعنى المصدري فتامل في المح فطباع الامكان آه ان قبل لما كان الامكان إق عن سلمبصرورة التقرر والوج دوعن سلمبصرورة اللاتقرر واللاوج ديجون نفياصه فالامتيزله في نفسه ادمها أيجيف إزج ما قالوااند ليفيقف مساواة الوجود ومقالبدلانه بينازم النميز فإن النفل يحكم بدبهندبان مالانتبزله في ننسه لالنيك في تساوى طرفيه يتمال الفول بالفتضائد المساواة مسامحة والمراد بهلااقضا ئرنسنى لاافتضائه لدوالفرق مبين فهنسام نثنى نساوى الطرفيين اولا ضردرتهما وبين لاافتصفا ئدصرورة مثنى مثهما بديهي فالامكان عبارزعن سلب ضرورتهما وان عبر بنشأ وبهم ابضرب من المسامحة ولا لمرم من ولك محكم بنبوت امر بنوتي لمالا ننبوت له في حدوالذ فان قلت فدصرح انشنخ فى اوائل الهيامشة الشفار بإن كل ما مبومكن الوجو وبإعتبيار والنرفوجرد و وعدمه كلابها لبعلة لا ندافوا وجدنقيصل لهالوحودمتميزاعن العدم وافراعام حصل لهالعدم تتمينراعن الوجود ونزاصيح في كون العميد وم مذاعن الوجو و فبكون مناز أبعد بالفسد لفال أمتسبار والأبعد بها صافنة

الى المككة اوتجسب ارتشامه في الذمن فيصح ننبونه له معاليهن النهيز الاصافي اوالذبه في والعام في نفشهُ ان لم يجين له فمنيز نبفسهكن بيوح نسبته النثئ البهجسب نداالنحوا و ذكك لنحومن الانتباز العرصني فحاجه العام م الى العافة ورحجا زبها على الوعو دليس معنى انها تزجحه ولمنبز وعن غيرولان العدم ولمحنف لانميزله ولانتبعلق النزجيج ببربل لانه تترزح وحروه بها فمأل نرجيح العدم على الوجودا لى عدم نزجيمها الوجودلان الانتفارالصرف لانزيج ان بينعلق بهإ النزجيج والخالل ان الامكان عبارة عن لا تعتنها الزائب الوجود والعام فكل نهما بعلة اخرى غير الذات فيختاج في وجوده بالضرفط العانيجيله اموجودًا وكذا في عدمه فالامكان بي علة الافتقار الى الحياعل كما ان الوجيب ملزوم للاستنغار عن المجاعل اذالعقل اذالاخط مفهوم المكهن نيقن لبعدم نزجيج احدطر فيهعلى الآخر بالنظرالي ذانذ ويحكم بأنه لابترج احد طرفيهالالامرمغائرللمكن نمرج احديهاعلى الآخربي العلة ففارتخفق ان علة افتقا اللمكن الى العلة انما بهي الامكان لاكمازهمان امحدومث وحده علمة الحاجة الى العلنة اوان الحدوث شطرداخل فيمابهوا لعلة اوانه شرط للعلنة وإهلته إيى الامكان وميهنا كلام وميوا فانجرم لعام المكل الذي انهدم إنعام ايجزيين معًا بجرد البخرم لعدم البحز رالواصر فعلى تنضى اؤكر بليرم ان كون عدم انجزرالوا حد في بذه الصورة علنه مستقلة لعام الكل وليس كك بل العسكة المستنفئة في بذه الصعورة لهام الكل النعام الجزئين معًا فيجدوا لمجزم بالامكان وان بمستنازم ابجرم بالاتفاركن لايكزم من نبذان يجون الامكان علة مستقلة للأقتفاروا لبحاب أندلا رميب في ان العلة امغير المستقلة لايلزم منها وجودا لمعلول فالعلة التي باينم من نفس انجزم بها انجرم بمعلولها مستنقلة قطعًا والامكان بالقباس إلى أ الأفنقاركك لان من جُرم بجون الشي ممكنا جزم بكوية مفتقرا الى العلة جزما فالامكان علنة مستنقلة للأفتقار واما قوله الانجرم بعدم الكلَّ ، فجواران العلة المستنفأة لعدم الكل بي العام علة الكل والعدامها الما يبوم لعدام طرمين اجرائها لابعينة بن جلة وجائها وخرالكل ففي لعب والني فوضنا عله فه أم كل في في العدام علمنه لا أن إم جرئيه فاصدة ولا العيمام ا *حارجز مَه ب*بانه فانانجزهم بعدم الكل الذي انه ام با نعدام البخريكن و عالمبجروا مجزهم با منعدام جروا عدلان انعدم الجزيج لبس علة بالحقيقة لانعادم ولكبدا كتل س علة العدامه انعدام احداخ لرعلة وحوده وانجزم بانحدام احداخ إرعكنه عصل بمجرد الجزم بالندام جزئي اكتل فلذا تنجهم بعدم التكل ثع الجنزم بالمنصدام المجزيتين معًا فها الزمه نهذا لقائل أفيظ فعلى تفنفنى بذاالبيانآ وملتزم إفعلة عدم النكل انعام عابة المساؤق لانعاام احدخر أيدلا بعينه وال تحقق انعلأ اح جرئيبه في ضمن العداهم المجزئين معًا كذا فبهد ومن رعم إن الحدوث علة للا فتقار المكن الى العلة او مشرطه له ا وشطر منه يبطل مذهبر ان الحدورث كبيفية الوجو د لا نه عبارة عن - جوفية الوبو وما لعدم فيتها خرعن الوجه والمناخر

عن لا يجا دالمتنا خرعن الحاجة لان الشي ازالم بين مختاع في نفسه لي مؤثر لا ينصور نا نليره فيردُ الحاجة متاخرة عن المؤثر غلوكان اس ومشاعلة للعاطة اومنسرطالها اوحزرينها بإم تفام النئي على نفسه برانت فان نبيل الاسكان ففة للمكن إلضاس الى الوجو وفيكون منا واعن الوجو وفال يكون علنه للأقفا التنفدم عليبيرات يقال الحدوف كيفية المنسنة الفعلية فيتنا لزعن الانصمات بالفعل تخلاف الاميمان فاندكيلية النسبة مطلقا والتربنبا لفعلبة والنأكمأ مكنة البنبالكن لاينوقف الصافر بالاسكان على تقفيها بالنعل بنها عن النها فها الحدوث وائعانسل ان المهيئة أو وجووع بيصعف بالامكان قبل النصافها بالوجود وامالي وث فلا يومعف والمهية ولا وبجو باالاحال كونهاموجوفو ولا ننك في تاخربامن الابيجا وواور دعليه المحقق الدّواني بإنها نتم لو كان مراويهم كون الحاروث بإنفعل مثلنز للحاجة ولايقول بدعاقل وامالوارا ووان علنة الحاجة كونة محيث لو وحد لكان حادثنا فلالان بدءائه يتأيية لانتاخر عن الوجود فلا بلزم تقدم التني على نفسه و ما فتيل الذا ذا فتترالحدوث مبريزم ان مكون المكن المعدوم حال غتر حادثا كتاكان مكثا فهومد فوع مازا خايرهم حوازاطلاق الحدوث عليميعني أنجنكينزالمذكورة ولافسأ وفيهولانتقع إنّ ذلك اصطلاح مبييل بيومسامية في المنتف الاسطلاق و فيداولًا إن ما ذكره ليس منى المحدوث اصلافا أنبا ار ان ملم فلاريب؛ از لا منزب على لا منساح كيف ومؤنعة في في المند نعات الينر والالتا ان نوالاليس لم أوجهاً الحلامهم لامذلوكان مراديم زولك لمالزم عليهم إن لاتيتاج المكن تعين البنغارالي المؤثر بعدم علمة ائحاجه ويخافجا صرورة تخفق نياالمعني حين البغارعلي إن ما ذكروا نما نفنه ينفارم الحدوسة على الوجود بالفعل لا ترنس المعول الأجا على ذخلاف الامكان الاان بقال مفضود واتهم نسا محوا في اطلاق الحدوث وارا دوابه ينه مأ عينية والضربينية عليدان المحدوث التناخرلا بلبيق ان مدعي علية لها وبالمجلة لين مطعه دو وتعبيم عليدنوه أنهائي تتربل تانه وده وفع استخالة نقدم النني على نفنسه وما زعم البعص ان انحكم مكون الامكان علته الحابنة وكون المحكن يمتها ماالى المؤنثرليس برريبي بل **بونظري مختاج الى البيأن وذ كا**ك لانا أ ذاعر**ضنا ب**زه القنسية على لعقل وحد**نا ب**ا احفى من فولناالوام نصف لأننيين والاوليات لا بجرى فيها النفاوت بالظهوروالخفارليس ببشي لان الحفي فعركون عثيا لخفار فخضد رامنه الإطراف امالكونها كسبينة واما لثفلة الإسباب المفضينة لانشفامنه النفل اليها ومائخن فببرس بنبرا القبيل لان نسبند نشاوي طرفي الممكن البهرليس مديميها يتعفل محجر ذلقسيما لمنف ورالي الواجب المعكن والممتذع بل فج عبني على البريان الدال على انتفاع ان يكون احد طرفي المحكن اولي بالنُفار ألي والذلكن الزانف و الممكن سن حبيث متساوى نسبة طرفيداليه نظلاالى ذالة اولضوره فهوم الاحتياج في نزجيج احدالط بنين على الآخرمن مرج وبناليج

بزم المفل باندمخناج الى ذكك نطعًا من عبر استنعائذ في نيدا تحكم بنني فارج عن اطرافه اعنى المحكوم عليثه برليز سبنة بخلاف نصورات فولنا الوا عانصف الأنتنبين لانها بإسر بإضرور بنز كمثيرة المحصول في الاذيان فلذلك بوجد بينيا تفاو*ست فان العفل الى ما يوفعه مبيل وله نني ور دعله إفنيل كذا فبيل فق أن وينبعه ا* لا فتفار في وحجه و هرآه نيرا ٔ ظاهره براعلی تقدیر کون الوجو دعها زهٔ عن نفس صب**برورزه ال**ذات و و فوعهٔ فی *ظریف ما لایهٔ علی ن*دا النفار برا مراننز هی الأتحقن لدالا بعد الانتزاع ولانقرر ولاتخفن للأشزاعي الانتحقق نمشا رانشراعه في الور قع فيضف افتقا رالمكن به وج<u>ر</u>وه الى الحاعل افتقار ه البير محسب منشار انسز اعه و بى نفس الحقيقة: فتكون نفس الحقيقة مفتقر تمالى الجاعل اولاو بالذات والوجو دنفتفرًا البيزمانيا وبالعرص فلي لك الى جاعل موحب افيدان المرار بالحاعل أينوس مابرج اعدطر في المكن اعنى التقرر واللا تفرر ترجيًّا ما لغاً الى حدا لوجوب وليس المرا د ما لفاعل الموحب الإغابل الفاعل للخنارفان الحق ان الحاعل الحق فاعل مختاران شارفغل وان لمربيثنا لمربقعل فانماامره إ ذاارار خيبها ان لينول لهُ كن فيكون فهُو بإمرهانها فه ليفعل كل تني ارا ده فيجب فيومبرو بهنا كلام طويل وكره بوحب الاملال و الاطناب في له فان مالم بننع جميع انحار عام المكن آه استندل على ندالمطلب بانه لا بجوزان مكون اصطرفي المكن راجى على الطرف اللَّ خررهانا ناست باغن ذات المكن غير نتنالى عد الوجب اوالاتناع مني بولان بوجالمكن بذلك الرجان من غيراعتياج الي غيرلاندن ولك الرحجان لولم بجزو فوع الطرف المرجوح نظراً الي وَاتْ الْمُكُن لَمْ سَكِنَ مَا فَرَصْنَا هِ مُكَنَّا عَكَنَّا وَلَوْ هِا زُوقُومِهُ لِلْقُلِّ إِلَى وَانته لمجازرتها في على الطرحة الراجج لكنه غيرطا نُزلِمْنا <u> منقص</u>فه ذات الممكن ميورهجان لطرف الراجح نظلالي 'دانة اذ لانتصورالوقوع مبرون الرحجان واور دغابة لمحقى أ الدواني بإندانها يتم اذاكان اقتضارالذات رحجان الطرف المراجع على سبيل الوجرب وامااذاكان افتضائه على سبيل الرحجان اليأه فلالان أخصم لانسلمان ماينافي الفيتضة وات المكن اولوميّة متنفع بالنظرالبه فان اصل النزاع في جدازا فتضايرا كمكن اولوية احدا تطرفين مع عدم امتناع الطرف ألّا خرفيفول المخصم لم لا بيجرزان بكون أقتضار لكك الاولونة على مبيل الاولونية وكبارا لى حيث منظم الاعتبار وجداز رحبان الطرف المرجوح في نتئ من اللك لمراتب نظرًا الى ذرت المكن لا بنا في افتفتار والتربيج إن الطرف الآخرلان الطرف الراجح في كل مرتبة من تلك لمراتب راجح بالنستبلل المكن لاواحب فلاينا في هوا زو توع الطرف المرجوح جازًا مرهِ مَّا تمام سنندل على أ بزاالمطلب إن مالفتف رعبان طرف فهو بهيهند لفيتفني مرع جينز الطرف المنفابل للتصالف بين الراجعية ولمرئو بنبغ فتر يستلزم أنشاعة لامتناع ترجيح المرجوح وانتناعة مبيث كارم وجوب الطرف الراجع وتغفب عليبها واللفن أسين

بإزاذا كان اقتضار حجان طرف بعيديكي ببريل الرحبان مكون لامحالة مرجوحية الطرف المقابل اليذعلي مبيراللرجم لمكان النفغائف والمرج حينة لمستلزم للامتغاع انماسي المرج وبته ملي سبيل الملزم الني لاالمرح حبته نبلي سبيل الرحجان كيعة والمرجة جيزعل سبيل ارحجان ليس عبب ننبونها بالنظرالي الذات بل برجح فلنط وليس الفه ننبوتها بطردانطرت الآخرتنندبل بنحالالبقلة والاولوية فكعاان الوجود على سبيل الاولوميز فكألم ولوينز الوجود على سبيل الوس الاولوية واولونة (ولونة الوجه وعلى سبيل بلولوية الاولوية الاولوية وكرزا الى ان نثيبت لحاظ الهفل فالمرجومية الراجية لااللازمة كبينالقيفني الامتناع فان "مقنارر عبان المطرف الراجية كيف لقيضني المناج العارف المرجع المزجح المرجد حينة البس امكان وقوع العارف المرجوح امكا ناضينها ووثومًا مرعده أبجده النفل يتيضمن ا نى اقتضار وقوع الطرف الراج المقفارًا حريا لاتنبيا و وقو عَاراجعًا لالأنها وعلى الشليم من الشفنع الن مرع حيئة الطرف المرجوحاتما لفيتفغدا تتناعه بالنظولي الذامنه انتناعًا مغيه إنقيه مرعوجة نوالطرف بالنسبة البهااعني بحسب انعذ المفيس عليادات الحيثة بهده أميلية لاالذات من حيث بي المحسب اخذ المنعيس الطرف المرجوح المعيمك بالحبنية لااصل مفهوم ذلك الطرف وغدادالمناع مبشرط الوصعف الذي مبوغيرا لذات ومبودمتناع بالطيرلا بالذات فانما بادم مووجرب الطريف الراجح بإنغيرلا بالذات وليس فيبه خرف الفرنس البيس وحرب ولك الطرعف بأزار انتزاع الطرف المرجوح وآنما انتناطة صب الوصف فاذا كان الوصعف فيقسه ممكن الانساماب س الذات فماطئك بالامتناع المستنداليه نواكلامئر وفيه كلامهن وجهين الاول ان الا ولوبنة معنى انشراعي لا بدله من فمثما مرانا نشزاعه ولما فوطه بناه انية فمدثا رانسز إعدقنس الذات من يشهي فكامت الراجج بند في مرنبذ الذات فرجو حبيدا لطرت التفاجل تكون في مرتبة الذات اليفود ما يكون مرجوعًا في مرتبلة الذات بكون منته عا في مرتبة الذات و ما كان را جما كيون واجبإصروره النناع راجحينه المرهدح في مرتبة الذات وبالبنامة كالاكان ماب الراجحية والمرح ميترمين الذات كان الاجع واجباوا لمرجع متنشكا بانتظولى الذات وماقيل ان نشارا لانتزاع قا كيون مشائية واجبُّه و فديكون على سبيل الاولونية فيكون الانفعاف مواولى وادْ ا كانت الاولومية غيروا جبنة النّبوت بل بكون ا ولى مجون المنظار مصتحالا نشزاع الاولوية على مبيل الاولوية فالتناع ترجيح المرجوح في مرتبة الذات ووجوب الطرت ألزاج في مرننهٔ الذات غيم سلم مل يجوزان مكون الطرف الراجح او بي في مرنبة الذات والمرجم عنيرا و لي لعب بشئ لان انتناع الاولوية الغيبرا كبالغة الي حدا اوجوب المفروري لنسورة ان انتناح "مزجوع البلي من أنبل تزجيح احلالمتساويين فالدافرص فأرث مدبودًا بالنطرالي الذات كان انطرت الأخرمتينعًا بالنظراليوما بالبديئة

وبذاطا هرصاالنانى الأنوكره بفولان مرجوعية الطرف المرجوح آهليس فنئ لما افيدانه ليزم على نذان مكون اهالط فوين المنساوين إليكن النساوي بعافوه للسبب صلاغهمتنية للانذبل تتنبع بالغيرلجيريان شل اؤكروفيه بإن يقالا ثلناع وفوع اطايطرفيين المنساويين كمغلم الى لذات أنناع منيد بنبيد من جيث تساوى إلا لعارف بالعنيناليها عنى بحاضة لهنيس ملايذان المينند بهذه الجبنية للالنات من جبيث بى والمبينة الطرف المنسادي محيية بالنساول فهرائ فهوم بذلاطرف زنااننياع بشطالوصف في فرما فال والنزم ان انتباع وفوع احالطرفين المنساويين من المكن لانسبب اصلا انتناع بالضير ولبس انتناعًا الذات خروج عن الفطرة الانسان والحق ان نزجيج المرجوح والترجيح بلامج متنعان عمليان وستغيلان دانيان ونشار و فبفار وفهم بذا القائل الدلماراك ا مذاذ افر هن طرف بعيبندرا جما الى وارنه المهمن والطرف المقابل له كالعدم سلكا مرجوعًا نظرًا إلى وانته كان المحامم بأبع العام معللًا بكونه مرحومًا فلا يكون التناعه بالذات بل بوصف المروجية وليس الامركم توسم فان وقوع مطلق المرجوح سننع بالذات والعدم في الصورة الما كورة فرومن المرجوح فيكون وقوعهم تذبًّا بالذات ا ذامنناع العام والمطان بالذات كينتازم اختصاص الخاص والمقيد بالذات مثلاً اذا كان اجتماع الصدين ممتنعًا بالزَّا كان اجتماع السواد والبيبا عن عنذتًا بالذات وان كان المحكمر بالتذاع احتماعها مقالمًا بحونها ضمارين فلاركب غي ال يتبؤيم ان امتناع اجتماعها بوصف الصدية فهوامتناع بالنير فافهم القم ان صاحب الأفق المبين قداستدل على لبلا الاولونيزالذانية بإن اختبلج مهيئدالي كباعل انمامونى نفش عفيقتها النضهورنية واولا جبسل لامهينه وحل لوجوهليها في ورجة نصاعف الفاقة فاندمفنة ألى حبل الجاعل جوم المهينة والوجود نف ينفتقرا لي نفس المهينة أقتفا العارض اللاحن إلى المعروص الملموق مبروالمهينه فالمهم بجعلها الحامل اوملحظا عدهم جعابه ايا يالامتبحوم زة ولالامتبجوم زة وترجمانها انجعل لاننئ لاننئ يعبرونها بالمهينذبل اثما يأذرشي ويقال امذليس من النفايق لعدم انجعل والامكان لافنروثو تجويه المهينة ولا نجو هريا وانما تبصف به ما وخل في حيز الحبول واما ما في محمل في ظرف مامن طروف الوجو وفيا مريين أي فى ذكك الظرف حتى بيه لمح لاسنا دمفه وم ما البيدالاعلى النيقد برابعت فقد كنا اسمعناك ان الامكان من اعذباط شامونية والمهبة في اى طون بى اجعلت فما لم بجعل ليست الام ينه تقديرية ومعنى امكانها الاصلت كان الاسكان من اغذبارات والدالمجعولة المنجوبرة فأحدس من ولك ان الفرق بين المعدوم المكان والمعدوم المنتع برات الفحه رنفينضى ان المعدوم الممكن لوالقلب في حكم العقل من المهينة المنقد ميريته الى ومنه خفية ينه كان الام كال يصن النفيارات لك المهينة بخلاف المهينة التقديرية المرتمنية فأنها وان صاربت وبنيذ فيبنية بجسب للفرق أأستنبط فالهد الف الف مزة لم ينسلخ طباعها عن الامتناع ولم بيرهن جربير ط اعتبارالامركان ما تسنبذ الى النقتررواللا لفترو

والوجودوا لعدم لان المعدوم بهام ومحدوم مكن بالقعل والمعدوم بهام وموروم بالفعل موصوف بالامتنعاع فاذك ىن اين مهبية قبل الحبعل حتى ليوضع اولويته مفهوم ما بإلفياس اليها فآمان بيجوز كون نفس النني هاعل سنخ ذاتا به من حيز الطباع الانساني متعبثها للانبيان مبرواما ان بعد اسكم عنه ياعن النبيان بعد التنظيب شاعلى بنواد لاصل بزاكلامكه ولا يخفى على المنامل سخافنة آما اولا فلان عاصمله ان الممكن ما لم جير مجبولاً لم بصرمه يندو اخلة في عالم النظر فل مكون موصوفاً بإولوية شي لكوندلا شيئا منعماً و بذاصر سيومن المصاورة اذ فرص الاولولياللتصرره الوعو وميرفته الاحنيلج الي الحاعل ويكنني في كوينه ذاتًا في لفنيه وفين لفيول بالاولونيوهية ليهلم ان الذات عنه عدم ا فاضنذا لجاعل ميسة، مبتقررة ولا موجود ة بل بجوزعنه ه و فوع الا و لي من دول فأننز المجاعل فلامدان يفال ان الاولومية الذانبة غيركا فية للتفرروالوجرد ويح مكون طبا ذكره اغوالاطائل تحندواما نانيا فلان كلامه صريح في ان الممكن غير منتصف ما لامكان عال العام الاعلى سبيل التيفديرو إنما يُنصه في الما سبيل الحقيقة عال الوج دومبولعا قطعًا وغدا فريره نفسه في سواضع من كتبيها بن امكان الممكن في الازل *ج كولنا* انتقرر والوجو وفبيستنحياً وعلى مأذكره من احتياج الانقساف بالإمكان الى تعتزر الموصنوع و وبجو و ولم يمر للمكن مكنا في الازل كالأينني فنا إلى و لأغنط فوق ل؛ و بزا الترزيج أ ه العلم الزم فالواوجو و المكن منه وف بوجو مين سابق ولاحق وذكك لان كل ممكن ما الميشر زع وجود ه يغييره لم بدها بدى رزبان الوجود ن سعب خارج عن نفستفر بورتخفق الدحود ليمني وجوب أقر في زمان الفها من مهيبة بالوجود من بهندالانف منه به فان كال فعة ب وجود واللموصون عبن الالقدات بهاونوا عوالوجوب اللاحق المستحل بالضرورة وبشط المهرل فكل مكان موجود كينيفذ الوجوبان ولايمكن ائناه عنها باغذبارالمدمة وتبسه بأنسس الامران أياوان كانت مزينة الممكن في عنوا خالبة عنهاا معدم الخاري الوحوب لسابق فرنم و المالوجوب اللاحي فلان الهجوة وقو ولا كان اورالبلة بنا في عدمه فأمكان العوم في زنان الوجود ومروزاتها أي حوازا لأفتران بين المتبينيين فيا زمَ يون وَ كاب الامكان محالاً وميولفتضي سنحا لة العديم المسائدُ في لوجوب الوجوديّ بأ كلام من وجوه الاول انه فذ لفترانه لا يكون مكار. حقيقة الانجعل بحاعل فكيفة بمنتخ بالنهاف المهينة اولا بالوجرب نخر تبقير يا وعهد ورمايين الحاءل وكرعت أندم لهدفة على وجودموصوفها الناني ان الوجور ، حبه الله نه ته فركون القه ول نه غدم الوحوب على الرحوه وعلى نقرران إن لْغُولٌ بإن المكن صار منتقرر الذات فولا بإن المحكن صار ننقرر الذات بالصنرورَ وكفَّم لَفذِرِ وَانتر و دمارمو جود وبالضرو فم وحدورة العرفان القفينة العنرورية انتى من المطلق فالما نيف لنفام مسرق العنرورية عليها التا لتان

الوجوب عبارة تأكد فعليند الذات و وجود ما فلامعني انتدر معليها ولفدنضدي صماحب الافتي المبيين لد فع بزره المحاذبر فاجاب عن الاقل بان من الصفات الغيبية بإلقياس الى معصوفا تها ما يتقام على الموصوف بإمد الانتبارات وذلك كمافي الصورة بالفياس الي الهيولي فانهامن عيدن انهاصورة نتخصينه خالة في الهيولي مثاً عنها ومن حيث انبهاصورة ما منتفد منه عليها مفوه نه ايا يأ فكك البكن من سنمين ليبك وان في النه عامت المخفيا بزماعلى تلك الناكلة كالوجب وفاعلت ازلينهما للمورةمن وبه فوجوب كل جهيد من تاك التقيقة والرجودون يعرض المهدنة في لمحاط العفل ويبًا خرعنها تاخرا بالمهينة ومن حيرفيار ينند بهو والمهينة الى العانة المجاعلة الزالجاعل ومنقدم على المهينة في الترتئب عليفة العمد ورعيثر است اعنى بدلك الربينا الزبين معاورين بل اعنى ان مهاك صاورًا واصليبه عالم كاعل فيبي العقل انه نهية ما كان الانشان مثلاً وانه ممكن ما ولك من جبيت ليس بحوم وانع بغانة ضرورة التقويت واللانغرورت فتفاعن بشرورة الوجو وواللاه جروبل مجرة استدماما أنزة الفعلية والبطلان واندوا حبب مامن الواجبات وذلك من جريث بجب فعلينه لابما بوصونه لطباع الاسركان وآرز بهاميره واحبب البنوير فى نفنس الإمرا بيبنى فى الاستثنا دالى الحبائل مند تجب أنفس بجوبيرد بايبويو و بايبو دامب وجود ه فى نفس الار إسبق فى الاستنا والبيمنه تجسب ما مروموج و قالم بنيذ نوبد لو اظ الاغلياران ونفعه بإيرا وتمبيز لعبونيا عن بعض محكوم عليبها عنه العقل بانها اولأواجبترا تنجو مهرمن للقارالجائول الموحيب تثم صادرة نبفسها منه فواجبيز الوجود عن تلفائر موجودة من جنبنه كماالهبيولي متصورة بهزره العهورة بمايري صورته مامن ملقارا المديرانجاعل فمنتظرالذات مشرجوها فمنصورة بهذه الصورة بمايي صورة بهينهامن اهنافة والفرق الالهيدى والصدرة متاكز تاالذالتين يحسب نفنس الامروالواحب لليس بيوننيئا مبائن الارات للمهينة بل مردا عداعة بإرات المهيبة المجبولية في الحاظ العفاق الم عوارضهما النفلبنه والامكان الذى كبينسبه الماؤة ومن تنمائنهامن وحبوان كان منتقدما في تونيا رالعفل علي تهذا وإ الميهنة ووجوبها الى ائجاعل تكنه لبس ليتندا الى الجاعل مل مولسية فرورة الفعلينة والبطلان محبسة لفذالمهينة فاؤن الواحب بحسب نفش الامرم نتبزمن مرانتي لمعادل المجهول متنفد منزني المعاولبة على سائرًا لمرانتها الني ېې للمچهول في لحاظ الغفال و لا بليزم من ډ لک ان لا تيقدم عليه معرو ضدّه في العنة ل من تبريف بهومعروه يجيب ل بالفعل في لحافلا لعفل فالمعلول من حريث المصول بالفعل في لحاظ العقل وزلك ميوميزالموصوفية روضينه نتيقدم لاهماكنه نفن مهينه المتنفررنه مهناك على واجبديتيمن حبيث الاستننا دالى انجاعل مسبب لعذ فتقدم واجبعة ببعلى نفنس مبيتنه المنقترر ومن حبود الحاعل فى نفنس الامريذ كولا مدوانت تنعلم إن بوانطويل ملاطأل

الماتولًا فلان الوجب صفنه انشز إعبنه وتضربالصنفة الأشزاعينة مونفس تضررموصوفها واما تضربا في الذين تعبيهر الانتزاع فهومتنا خوعن نفرم مصوفها فلامعنى لكونها سابقة عابيه الأنانيا فلان فبإس الوجوب الانتزاعي يياي المصورة الني مي موجدونه بوجود مغائرلوج والهيولي غير شجيح المالثافلا القد ظفة نافي بعض رسائلة) آن تقام المهوا المطلقة على الهيولي كما مومن عوم المشاكة فيرجيح وابرا دوبهنا يقتضه خروعا عا فيدا كتلام واعاب عن الاخيريج كان الوحوب الذي قصنبا "غدر معلى كهن المهند المتقررة وعلى وجو وبإموالحمول في فوكاف جبت المهينة فتحوير فوحدها كماالنجوم كذا والوعود فيبرمحول وليس مهوما بكون جؤثر البننة فغولك الوجوب جزة الففدان عليه منام ان من الوجب ما قد مكون جزئه نعسيج ولمسنمانستنفريه ا فالوجور ليلمعني مرحمول وان عنيت به از ليس مكون الاجهة فقط فسنفسطة اذكل من بنه والبكثة فديكون حبنة و فاركبون ممرلاً الست نعبرعن فوكك العفل واجبيب بالانتكان ومكن بالضرورة ومنشركيب الهاري منتنع بالضرورة فالوجوب في الاول محمول والجهنة بي الاسكان والاسكان في الثاني معمول والجومنه الوحوب والمحول في الثالث ببوالا ننشاع والجونة الوحوب البفز فاذن لفول بنقدم الوجوب على نقرالم بهنه ووجود ما قول بان المكن صارصرورى تقررا لمهينه فتقررت مهينه وصارضروري وجو والذات فوحد ذامة وصيرور نزمنروري انتقرر والوجو دمكن بالذات مستنذابي انجاعل لابإن الممكن صاكم منقررالذات بالصرورة فتقرر وتسارموه وأبالضرورة فوج فببين الاعنبارين فرقان بين وصرورة النافزر والوجوووان أستماز مسنه التقرر بالضرورة والوجود بالضرورة لكنها متفدمة بالامنها على التظرروالوجو بالاهالان وعلى انتظرروا لوحو وبالضرورة فالحباءل يفعل اولاهنرورته التقزروا لوجه وثنه بفيعل النفزروا لوح وفيلزكا لصدني النقترروالوجو وبالصرورة فافن لم بلزم صدق الضرور بيرمن دون صدق المطلقة على ان لا عدان ليركم ان المين بواخران الصرورية والملكة: في الصد ف تجسب لفن الامرلا نقدم الصرورية على المطافة يحب بالاغلبا اذا كلازمنا وتوانقنا في الصدق عبسب نفس الامريزا كلامكروير وعليد جوه الاول ان الوجرب بالفعل اذا حل الم شيئ وصدف ان الشي واحب ما لفعل فلارب في ان صدق نورائحل سا وق تجسب المصداق لنثبوت النقرروالوع وبالضرورة لذلك الشئ فلافرق محسب المصداق مبن فولناالان مرموره ربالضرورة ويبين فولنا الامنيان واحبب بالشغل وكذابين فولناا لابشان منتقر بالصرورة والانسان ضرورى المتقرق فلمط فاذاكان الوجوب مميولًا كان الفول بتقدم سيسطه الوجو وتخولًا بأن المكمن صماروا جبابا لفعل فوجدو بذاكلام لاشتنه لداصلاوما ادعى من الفرق بين الغول باندصار صروري وجودا لذايت فوعبه واندو بايد صار

موجووًا بالضرورة فوجدلا يدرى محصله فان الضرورة في الفول بان الممكن صنرورى ننقررالمهينة وصارضروري وحبر دالذات صنفة للتضرروالوجو وكيعنبنز لذفيجون مفاده ومفاوالهنول بإن المكن صمارمنتقررا لذات بالصرورة و انهصارموجودًا بالصرورة واحدًا والفرق بين الوحوب المحمول وبين الوحوب الذي سروا بجهز لا نفى شبريًا ولفرظ الذي ادعاه ان اراد مبران الاول معتى ستنقل صفة للمكن فنسه بخلات الثاني فبذالا يبدى شيئها اذ نيزا لفرف انما مرؤئه سب مزنبندا كحكاية ولالبية لأم وككها فنرافها بمسه المصداق حتى إيال الاول سالفاعلي النفرر والوجود رون النّا بي وان الادمعني آخْر فلا مدسن بها يذهني نينطر فيه جوا ما قو اروضر وريؤا لنفتر سوالوحو و واك أنمأزت النفرر بالضرورة والوجود بالضرورة آه فنسأ ده فلام رلان ضرورة التفرروالوجو كبينة للنفرروالوجو وفلامعني تسسبقها على انتقرر والوجود وما فال ان المنتنع ميوافتران الصرورية والمطلقة أه فلايخفي لبلمانه اقه لاليقل تجويز سبق المهينة موجودة بالضرورة على المهينة موجودة كذا أعاوالاستاذ العلامترابي قالثاني ماخال البهل الاعلام قهامة قداعترف ان الوجرب وجومان وجرب ممولي وجهة والمقدم الاولي وون النّاني في فذلزم وجوبان احديها سابن والآخرلائ غيرالوجوب ابشرط الوجو دفلزم نلث وجربات وفداجمعواعلى خفت الوجوبين فقط الثالث انشان الاستنقلال وعدمه نابعان للملاخطة فالوجوسية اؤلوخظ بالاستقلال فيومح ول واذا لومنط لابالاستنقلال فبو جهة واذاكان الغرف بينيا سب الملاحظة نفتا فلامعني النول بأن مارد ميول سابن ومارد جبة لائن ثم قال ال كل مكن فانما نفيل جول لجاعل مهينة تقدير كما للمستخبلات ثم معدا مجعل بيفاب لك المهينة الى مهينة تقتيبينه وليس منيصور ذلك في أسنتر إلات فاذن السهل لكه ال تجعل الوجوب السابي فبل عنها رالنظر رلمهينه المكن متعلقام بفهومالذي لمخطبا وارجهية تغيرية فكون يجب في لهاظ العقل لذلك المفهوم باليجاب الحاعل إن بتقلب من مهبنة نقد بربنيزالي ميهنة حفظ فيناد أعمين المقيفية فينصف لوجوب التفرز عسب الاستناوالي بأعلى والنحلق به ومنصعت ابض لوجويسا لوجو د بالاستناد البيضيم بحكومًا عليه بالوجو و ويسرعنه بالوجوب السابق عُمْر بعرص الوجود بحسب لتقرروا لوجور حال التفزروا لوجو دوسيمي الاجدب اللامن وخيران فواتجو نيرلا لفها منامراتند بلخ لهينفة تلبوتينز وأفعيته مل بعينية واكدا لوجو دولانه عي ان بيقوه مبعا قل ولعل التحقيق ان الوجوب السابق عبارة عن وجوب صدورالمعلول عن العلنا على وجوب كونها مجيث يجب عنها الصدورونوا صفة للعلة لكن ف يوصف بها المعال على طريق الوصف بمال المتعلى كما يشيرانيه قول الشارع وبذا الترجيح آه و بزابوالذي اختاره صاحب الافق البين أفناه عيث قال ان الوجيب السابق على تفتر وجهيته الممكن انما يحون بالحقيقة من اوصاً

<u> ذات الحاعل في ذا نتسته منهما تن المعلولية وصححات فعلينه المجولية وحب للمناعل ان بيدع المهزنه نم حعامها</u> فتجوسرت فالعفل مليغطا لمهيئذالمنتجد يهزنومن جو والحباعل ولبفضى انها في طباعها بميهنك مب تدعى ان معيرض كجل اولاوحب ان بيدعها تنم بئ تتقرر بالباع الياعل الإيافتنصف بوجوب التفزر من حبنة الاستننا والي عاعل وبوجرب الابية يفتكون أبيها وتواميوالوجوسه السابق تم مليفها بحسب تفزر بإواليها في مال تفرر بإواليها وجوب الاحت فاذن من لوازم المهنية كونها بحيث تجب مسبوقها بان يجب العاعل ال بيدع شيها موسي بعينها والصافها بوجوب لتقرروالانين بحسب الاسغناوالي انجاعل رمينها سنهكبها وفعل نفسها وعروص بزاالوج بسب للماعل معنا داندليميبر محكوما عليه بوجوب ان بصدرعنه نفنس مهينة المعلول المجعول وا ذا لوخط شان الرماعل بالاضافة الى المجعول محسب بإرا المصفح عبوند بالايجاب فاؤن باالمعنى وجوب باعذبار وايجاب باعذبارة فرو ان المجعول من حيث مومع بول نفس والذكات حقيقة في اكلامة لينظرا لناظرا لي ما في كلام صاحبُ لافق لهبين من الاضطراب فانه مجوز تارهٔ كون الوجرب صنعته اعتبار نيرمته فارمنه على وجود الموصوف و تارة اندسه غذ لم يباتعا بز غبروافعهنة تفحكم بنبورينا فأكدا لوجو ولمهيته تقديرينه ونارة ليفول امذمن صفات الجاعل نفني بهنا كلام آخرو بوانه لا يكن ان يكون للنفى الوا صروجو بإن بالفياس الى وجود واحدسع أنحم لفولون ان النفى الواحد موجود دوجوب سابق ولاحق واندفا مذظا مرما قررنا وآجاب عندصاحب الافق المبين بأن الوجوبين السابق والابوج ليس بإنهرياس الى شئ واصر بالحقيقة فالواحب بالوجوب السابق بهوالمعكن لامبنه طالفها فه بالميمول مل زانه بايي تلك الذاتنه لا بمايي ذات منظرة موجوذة وبالوجوب اللاحق مولبشرط الندرا فربراعني الذات من حبث بي منجو مبرزة وموجودة على فنياس المشروطة بشرفا لوصف حتى اذاا غذمو صوع النعلية من حبث جوهره مطاغا عبر منة بدنبرلك الشغطار تفع الوجوب اللاحق والوجوبان من العوار عن العظلية ومعروعْنا يماسمازا صربها على خر في لحاظ العفل بحسب التمايز التحشي مبناك وان كا نا واحدًا بإننات في نعنس الامراليس أخلاف الاحكام لذا واحد ذواجال الاعنبارات افن اختلال العلم وخير لإللان الحكمة ولانجيني انصريح في ان معروص الوعوب اللاحق ليس نفس المعكول مل المعروض له مهوالمنفيد له ما لوجو دولا شك ان الوجوب الذي يموج بنه إلفه نبية وقذ جهليه وي الوجوب السابق موصوعها نفس المعلول لالمعلول المنيد فقدارم لشي واحدبا لفياس ل وجود داحدو جوبان وجرب مجمولي سابقا ووجوب بزوجبة القضينه فلاميص عن الانسكال مكذاا فادلبهن الاعلام وقد بهني بعد كلام في نداا لياب طويبًا ومنيا في الاطناب والابهاب قف ل فكلام عبرزاته الجوازآ وندامًا

يدل على الأنتها راي الواحب لاعلى إن الواحب بحانه جاعل ثبفسه والمطلوب موزا لاواك وكذا مانفل عزيم ينها. الالصلحان مكون علنه الوجووالالم بوبرى من كل وجرعن معنى ما بالفغة وبوصفة للاول لاغيرافد لوكان مفيبالوجود ما فيبهُ عتى ما ما لفنو نوسوار كان حسيا او عنمليا كان للصرم شنركة في ا فا وه الوجود و كان لها موماله فأ تنكركة فى افعراج النتي من الفنوة الى الفعل كلام اضا فى لا يفييداً موالمطلوب اصلاكما لانجفى وما قال جن ا لاعلام فدا ن عدم فدر ه العبد على الايجا وضروري فحانه لايجوزا ن من سجو ن كلاعلى مولا هم عول شبريا اوبالوتا له فدره على الايجاد لانسيمن ولا بينجي عن حجيع لاندان ارا دان المحكن ليس من نثانه النائثيروا فياضتراله حر د بالنظرالى ذانز العرمية تنبألى الواجب فمسلم لكمندلا بجدى شبدئا لجوازان كبجون المكن حاعلًا لننئ من حيدنيج استننا دهابي الحباعل وان اراوان الممكن ليس فيهجم بندالنا نيرسللنا فممركم لاسجوزان سجون الممكن مؤنثراه حيا يت استفاده الى الجاعل الواجب وفرق بن صدورالمكن من الواجب سبحارا برارارا وصدور ومن ينتندالبه نعالى واعلم ان القول بجون الخالق ميوالتُدتعالى انام يو ندميم الل أسنة والجماعة والتاعة والتدريخ والشبية غالفو بهم في ذلك ومرتموان للعبد تقدرة مؤثرة في افعاله ملاا يجاب مل بالانعند بار فالعياد مستقارك في ايجا دالافعال الاان عند الشبيفة ان فدر 18 تعبدا نما تونثر في المعاصي دون أسسمًا بنا بنار على نوتم يون. خلق لفنيج فببيج وامنت نعلمان الخلق في نفسه خيرلانه اعطارا لوجر د والنشرا ناميوالانصاف بالمعاصي إلى الى دان المنصمف بيا وعنه المغنزلة افعال العبا وكلها مخاذفة لهم ولم بيلموا ان آلَا بات الفرّانية صريحة في استا دخلق الافعال كلها الى الله نتُدنغا لى كقوله تعاسط والتدخِلِظكم والتعلين ونوله سبحانه نسبهان الزي ببيره ملكوت كل نثى والبهتر عبون وانأكل نشئ فلقنا وبفاير ڤالخالق انما جوالله لهالي وون العبد وإشاللعبد قدرة كاسنة لأفالفة وتفصيل نواالبحث بالامزيه عليه فدذكرنا وثي شرح اسلم واما الفلاسفة ففذنسباله عالمآ الني في المراتب الانجيرة الى المنوسطة والمنوسطة الى العالية كما لفِلم لمن متبع كامهم و ما قال المحقق لطوي فى نثرح الانثارانشان الكل منفقون على صدورالكل منه جل على لدون الوجود معلول لأعلى الاطلاق فان ننيا بلوا فئ لغالبهم واسند وامعلولا الى ما يليبكما ليسنده مذالى العلل الانفاقينه والعرضينة والى النسروط وغيثرلك لم سين منا فيإلى الستسوُّاه بنونعليهمسا مكهم لا يجدى شيئها لاندان ارادان صدورا محل الذات مندنعا بي عنديم فلا يدل عليه يحلامهم وان الأواعم سواركان بالذات اوبالواسطة فلا يكون الحل مستف إالبيان البرارا ال تكون المعلولات الاخبرة مننعذة الى المعلولات المتؤسط ويهالى العالية وقرابيض بهادن الباري تغالى بوالموجودات

بالذات وغيره مكن معاربه معيجة واواجبًا لوجو مرابسه مثنا واكحل ليدنغالي فيلزم ان يكون وحووات الاستشبار للهامشنفا ذهمن امروا مدمع واحب الوجود فالاستنمار كلها بالهندة البهانعالي محانبة وموالوجود أنشيف المؤنز فيها بخاجهامن الليس الى اللاليس فوجو وبإا فالجصل بإنتنسا بهااليه فلابصلح لامسنا ونثي اصلا اواننتي المقب موهودا بنفسه اونفنس الوجود لاليهبيرا مراآخرموجه ؤاخالمؤنثر يروالتد نغالي لاغيه وبدا البضوافنا مي لاسيكن بامانا كالانخيفي فأنهم فول إنه فالنته تغالى جاعل كل نبيئ أه قال بعق نداركاه والمعرفي جول الكايات كلام أن وجدوالاول الناعلة الشي كيجن لازمًا فجاعل المحليات لازم للم يبدولوازم الميهيذ اموراعدبارية فالواجب كبدن امرًاا عَسابيا ويَوا في غايته السخافة لان منى كون العلة لازمنه لمهينه المعاه ل ليس ماز عمرا نها من الامو الانش المتذبية الأنفكاك عنهاكما مبومعني بوازم المهيئة النئ يفال انها امو لانتزاء بينذا عانبارينه مل مثباه اندينين الليهيا. مع وجودانشي صرور ة ان وجود المعلول مرون العلة محال والثاني ان المحلي لا يوجه إلا في منمر بالا فرا, خارج معبعولا فلاان يشغص لبشخص واصرفه إيم الترتيج ملامر دخ اونيشغص جمينة التنفيفه مات فبيارم وحبودا فراده لنبير المتناع بيتالا تتشخص للشحص اصلافيلزم وعجود المهينة المجروة واعاميا عشابي وأستهاؤي تدبان المهينه انهايتهني بنعاظ خرالفها وعول مجاعل فترزيح امالتنفرات غابروس للغارانجاعل عزوبولاس عتما إغربط بالأنذ بابس كامته بالبيطالة الى تبين إنقرات والتحصات والكامت كى اسوارككس في المريالها الطائل إنهاليها البيسة في مروا رفان الاز مرتبة وبعنول فقرات والمفرالفلاسفة الفائليون لنالواحب بجانه فاعلى لايجا فكبلرج لافاز شخومات الاستسارا لفربب للمازة اوالإءال لمنفضات ظرِع كما في الماديات أنف ل تعتيفة المنحصرُو في فرودا عد كاني الجردان النّالث النّاليّة "فوه لم إوجه فعاليّا كن كان يرالّة بمنفر فصدوره ورأشخص عنبفة والجواب انالاندهي حعل الكليات منفردة بل المبول حنبينة والمخص ييها. علين عبل النفع قال في القبسان ا ذا وعدسة مع نيَّة فعدينه في الاعيان او في الذين نقد كان لا مالة ذلك النوبعينه وجووذانيات لك الهويذ بالذات ووج وعرضا تنها بالعرون ومن تنوغ ان يكون الطهيط بشرط نني المهبونها بالفرد والنهى الطبيعي موجوزة من دون النائحون العلبية المرسيلة لابنفه ط سنتي المعترعنها بالتلي موجود بعيين ولك القروفقد رضى ال محسب عندا فه خال رنسانياعن الفطرة الانسانية اولين ازاكان الله وموجودًا والطبيية لمبست لموجود فالزهم ال مكون النفئ فالرق جوبهر والغرد ممارس منتي حفيفة مرتبعي لهذا مزر يتخفيق إنشا المند فغاني في له بل الافتفار في وجود آه وذك لان الدجو مكاسبيق لبس الا نغن صبر ورة الذات أجولية حيلًا لبيه طافيوليس الاشتنه انتزاعها ومعدا في علم على المهيته ومطابئ أعكم بربي لفس المهيز الام زائد يقي

بها انصاماا وانشزاعاً فلبس في ظرف الوجو دالا نفسل لمهينه فلم العنفل ببشرب من انتحلبل نيتزع عنهام فيلله وجبية والصبيرور ذالمصدرينه ولصفهام وتجائز عليها ففولنا المهينة موجو د فاحتكا بنه عن نفنس المهينه ملا (مرزا مُدعليها وافتلقار الحكاية لماكأن عبارتوعن افتقارالمحكى عندفا فتفارا بوجو دالذي تومعنى منتهزع عن نفنس المهيته عبارزه عرضا غننا رانتنزا عدوي نفس المهيته ڤي ل الاان الطبائع المرسِ لهُ أوليني ان الحلّيات ڤا ملهُ للوجودة بل لجريّيّاً إ يجينهان وجود بالابتيوقف على الامهكان الاستثنى أدى وحركة الماؤة في الاستغدامات فطبيية الحيوان عاجو حيوان مثلاليس ما مومتعلق الذات بمادة ومدة ولا مومر بهوي الوجود إلامكان الاستعدادي بل الامكان الذاتي ميناك ملاكن فيضان الوجر دعن مربرا لعالم ويفال له الوجود الآلدي لا مذانها موجعن عناية المدنغالي ورآما الجئزئبات المكتنفة بعلائق المادة وعوارض العلبيغة فهى وان كان وجود با ايض ببناية الله تنوالعا لي الاانها تشفيقتا على الامكان الاستعدادي وحركة المارة في الاستعدادات في عبي المناون المرتعالي الشرقعالي استدعار العلمية البزئينه واستعادالما وزالمنفعاة ولذا لايتمال لها الوحودا لأقهى ولايس المرادلفذاشا ال التحليمات لها وجرو الهي والبهاموج دنا فنبل لكنزة ان الكليات موجودة مع نطع النطوحن النشخصات بل المرادان الكليها شاذبهي لا لنتوظف على وجوو هرفي معين فيخص هاص بوج فبل ذلك الشخص فا لانسان مثلاً موجود قبل وجودز بدلا بعني ان الانسان المبردمن غييران يومد في ما ده يوجونوبل وجود زيد مل معني ان وجودالانسان لاينوقف على دجود زبدبل مكين بوجود عمره فدباه مبكذا لايتوقعف على وجود عمروبل مكين ان بوجه اوجرد مكرو فنس على ندافا لتكايها ن فديسة والجزئيات حادثة بنواروالامكانات الاستنفعا دبنه وحركة الماؤة الإسطفسية في الاستنعا وات ومن العجائب فى نواللهام ما فال بعض الاعلام فى حدام شبيعلى شرح الهداينة الاثبرية ان الطبيخة فى نفسها واحدة لكنها صالحة لان تتعدد وتلكثر سنفسها بميت يحون في كل نومن انحارا لوجو وتعفيمًا فالوجود ات التي نو عبربها المهية حبن يرى سكانزة مسكا بززة وا دُانسيك لوبو دالى المهينة نفسها فهو واحد فالطبعينة بى لفسها موجد د فه لوج دامت وموج بوجو دواعد والوجو دالواعدالمنه ذبرع حاله كمال المهيبة فى صلوحه لان مكون كثيرا فالمهبنة المطلقة موجودة لوجود كان والمهينة بايئ كنيرة موجودة بوجووات كنشرة بى الانتخاص فالوج والمطلق الذى مبهوج ديته الهينة نفسهالسجى وجوداً الهيا والوج دات الخاصنة التي بها وجدت المهينه عندا لتكثر بيمي وجوداطبعبا وفالاوج والطبيد والكلي من لوازم الوجودالاتبي لكن للوجودالاتبي نظام علبه بإللات فلوعام لانشخاص وانتهني الوجو والطبيع الربيشرقي بقا رالوجودا لآتبي وان استلوم أشغاركم استلزام اللوازم المناخرة عن النات ولانيني ان بزاا كفلام

في دن المهنية لوجد بوجودين احدبها لوجو والمطلق وثانيها الوجووات الكثيرة فلا يخلوا ما ان يحون المهيئة المطلمانة الموجودة بالوج والمطلق متنفقام قطع انتظرص التشخصات فبإرم وجر والمهيئة المجروة عن التشخصات في أبر الامرووم والشئ فبرواعن للشخص لسبس لينصفه اصلاضرورة ان الوحودم ما فَرَقْ للتشخص نهم مكن العُضِط وملنئ مع نبطح المنظون لنشخص لكمن نباالوجو دا تاميو في ظرنيه اللحاظ فقلا دامان نكون في ضمن الفرد إتحاص والشخص المخصوص فظاهرا فيرامعني ح لدجرو بالبدول أتخفص فلأنحون موعودانه بالرجودا لمطلق والمان نكون موجودة في خنس الفرد أبهم وموالينو باهل الالامعنى لوجودا لبهم ما يوسهم في الخاس اصلا واما قوله فارسل الاشخاص فان اراويهان النوام الانسخاص وانتفارا لوجو دالعلبين راسا لأبضر في بقارالوجو دالآلهي فبندابط قطعًا ذمن الصروريات الدلوعة مين الاشتماص إلرًا وانتنى الوجو دالطبعي راسالا يبقى الوجو دالاَكْهي اوْ الوجو و الاترى لا يكن الا في منهن اله جود الطبيعي غلية الامرامة لا يتوقعت على الوجود الخاص والاستنعاد المخصوص والن [الاوان العهام الاشتماس والشفارالوجود اطبت في الجلة لا يضرفي بقارالو يودالا قبي فمسلم لكنه لا يجديبه لقرما اولا بإنما إمندان كيون الميهة الطلقة موجودة بالوجر والمطلق ثم لعدا لة ول مان العدام الانتخاص وانتفارا لويجو والطبهي لابضر فرناراوج والأتبي الفول باستلزم أشفائه استازام اللوازم الناخرة عن الملزومات مالابدري لمحصله وذلك لان النفارالوج والطبعي اذاكان مستلز بالأشفارالوج والآتوي فلاست لكدي انتفارالوجو والطبعي غيرضارفي بقارالو حودالآتهي دلعل لكلامه وجويا لااحصاله وليعلم انتقال بؤالبعض من الاعلام في مواست بهر على حوانتي شرح المواقف ان لفس الطبعيّة معها ليزلان توجد مشتركرة وممثالة أه المرتبنبان مختلهُ بان في الاحكام و مكذنان مختاجة أن الى الحباعل فالحباعل بععلهما ولقير بهاو كله بها معة ودان في انحارج المطابق بوجر وسطاق- و انخاص بوج**ودفاص فوجو دالمرخ**نه الاولى يسمئي وحبدة اآكه بإ و وجو دالمرنبه النا مبيدته على دحروً اللبعيا ويرام القيمني ىيالىجىپ لانەصىرى_نىخ نى ان چىل الطوبيغة مىغا ئىرلىجىل تېنىغى*ق فىلەزم جىل الطب*يعية مۇنين مرزۇنيغە... بها ومزة فىخىس التحص وبالطرقطة لان المحص لوكان في الخارج مركباعن المهينه والمنتص فالمجدول كون المهينة للشخصة و أوكان هبائة عن للمينذالمثحاز لامتحوالوح وفجعل المهبنة غيبرحعل انشخص البنها وكذا اوكان مركباغفلبيا لانتال أكل يواجر يذحبل الاخرارا لعقلبنه لالخا ديها جعلا ووحوؤا وبالجلة الميلة المطاتمة بالمزلخفيف بواعدم لأتنفعا لمراه بيدرين الحاعل صلا فالمجعول بسرن نفنس الطبيعة المطاغة بها بي كك بل المبعول انها بي الطبيعة من حبيلة الأهبن قة لوحوه فلا يمكن أون الطبعية المطاغة محبولة الافي سمن الاشتحاص ولا ينسوركونها "جوافيلي

جعل لانشخاص ولوقعابه بالذات كازعمنم انالفول كجون الملبع يرمجعولة بجبل مغائر لجعل انتحض لالبه ملح على القعول بالمحبعل بهبيبط ولاعلى انقول بالحبعل المكرب اماعلى الاول فلان المهينة هبين لفزريا بافحا منذائحا مل يكون غصنة ومنتعيسته ملازما ذه شيعليها وملاانفنهام امرابيها فهي نبفس أننها بلازياذه حنثيبة مصدلق للوجودة ع جميّعا فبعلها بهو مبال شخص بعيبندو اماعلى الناتي فلا نه لو كان عبل الطبعينة المطلقة منه ياعلي مبال شخص فلا بإ من ان ينعلق الجعل ولا بالمبينة ثم بالشخص من حيث يؤنخف الشخص على ذلالتقدير عبارة عن المهينة لمعرفيته للوجود فاماان مكيون المجيول نفس المهينة والمجيول البيالوجود المطلق فيبجون حبل انتخص عبارة عن مهمالتكي الى الكلي وبهوغهم مفيد للهذينه كتأ نفرعندهم واينهد بالبديهة البغرا وبجون المجعول نفس المهينه والمجعول الببر الوجودا لخاص وبذااليفز بإطل اذالوجوعلى بزاالنقدير بكيون من العوارض الفائمنز بالمهينة وخصوصية العائث فرع مصوصة المعروص اذبيحون تغلق الحجل المهبته التي تخصيت وشخصت فبلء وص الوجد وقيامتها فلا مكون عروص الوجو ونشخصا دوا دينرلو كان حبل المهينة مغائرالجعل انتخص ومنتقدما عليه فاماان تكوالم بهنيز منشخصته ببيذا انجعل المتقدم ام لاعلى الاول لامعنى لبعلها مرة اخرى وكونها نتشخصة تبشخص آخر وعلى النابئ يلزم وجو والمبينة المجروزة وبالبحلة كالام نزالبعض من الاعلام اجل من ان سياله الفائم لفاصر فنوري له كالزان تفسيئة وبعثى الصنتل الكلبات مثنل الزمان نفسه ومحالة اعنى الحركة الدورينه السريدينة وأحامل محاياعني الفلك المحدوروللجهات وكالجوام المجروة المرتفعة عن افتى الزمان فان المذكورات كلها قديمة وليست كالجزئيات المربونة بإيرى الامكانات الاستندا وبنزو حركة المهاد تذالاسطف ينذالاستغدادات فليس عال اكتليات كمال الشئ الطبعي المكنئف لعوارص الماون وعوالفيها وعلا كقبها نحاشة يتوقف على مسنعدادات المادة ونبراا لكلام من نشارح ما خوذعها قال في الننبهات القدم الذا في بهوكون الله علينه لالسبغيها ليب بنه الفوة والسفللان والوم لاسيه غدلد ببنه العدم والسلب سبفا بالذات اصلا وملاكه وجوب الذات والوجود وجوبا بالذات كحاك ورن الذاقي ملاكه عجازالذات وطباع الامكان بالذات والفام الدهري ويعبرعنه بالازلينة السريريذ موكوك وبالدبو الحاصل بالفعل غيرمسبون بالعدم الصريح في لمن الدميوس التركي المعدول في هاف الوافع والقدم الزما في موكون النتيئ الزمانى غيشخصهص الوحو وبزمان مامسبوق من حبرة المبدر بزمان العدم بل سنتمرا لحعسول في أنتال إ لزمان كله فلا يكون لزمان وجوده اول زما في وملاكه الاستنفيارين الشعلق ما لام كان الاسته وبا وي وحركة الميا في الأستغدادات على فلا ف الامرفي الحدوث الزما في فاينه عهارة عن اختصاص وجوه النني بزمان ببوق

من جية المبدر بزمان العام وملاكر علاقة الامكان الاستعدادي وحركة المادة في الامكانات الاستعدادية وما لاتيون زمانيا كالزمان ومحكروها مل محلروا تجوامير المجردة منتلًا لابصح ان يجون قديها زمانيا اوحا وثازمانيا اصلا لان وجووه لا بكون في زمان حتى بيهيج ان إنهال ان وجوده في جميع الازمنذاو في زمان ما تحضوصه فلوقيل بل الزمان اوالفلك الافضى اوالعقل المفارف مثلا فديم زماني اوحادث زماني كان بزرامن الغنول و كان الجواب ملب لطرفين جيعًا لانتظاج عن بزاائجيش فوزا مذوزان فول من لفيول بل ولعقل لمجروموجوا فى جميع الأمكنة او فى نها المكان بخصوصد بل المجيع ان يقال بل شىمن ذلك قديم دسرى أو ما ديف دهرى أتبي وفي ذا الكلام كلام سي وجده والتعرف التقيفني خروجاعي المقام في العومن منه شبعهم يقد لون آفال الشيخ في القالة المحامسة من ألم بات الشفار البيوان ما فوزوا موارضه يدالسنى الطبهي والما خوذ بذائه م والطبيبة الني نيال ان وجود في اقدم من الوج و المعمى لقدم اسبيط على المركب و مبوالذي يخص وجوده بإنه الوجود الا تم كان وجوده كابه وجيوان لعِناية الله لنعالى والأكونه مع ماداة وعوارص وندالتفض وان كان بعناية المدلنا لي فنهو د ببيب العلوية لا أبغر مُنيز منه النافي ما قال في الفصل الثاني من المقالة الثالث لذين الفاق الثاني من فاطية خدم أل النفام بكون الاشخاص لبحريرة الفرم والالواع والالواع من الاجناس ونوكر بأك ان الانتخاس أي الجوا هرالاولى والالواع ببي الجلوم إلثا نبته والاحباس ببي الجليم النالثة لا يجتضان معنى الجوميرية مختلف إيبها لاندمقول على أكل بالنساءي لا با تعليكه مل يمنى ال الجوام الشخصية اولى بالجويرية لا نها اول من بينة الوجود ومن جبتة الكمال والفضاينة وكك الانواع بالنسنية الى الابناس ويزاصريح في ان الانتخاص **ف**لم . وجود أمن الما فواع والا فواع من الاجناس فالوجود والفنوام اولاو بالذات انها بيحون للا شخاص نفي للا نواع للإجاس فبكون الانتخاص مستنتي فنانها مبرالانواع والانواع بحسب فعدولها المقومة علة الاجهان فغال الفِياني الالهيات الشفارتم المعلق الذي ليس مجتى الما دة انما وجوده والجناعة بن وجود الواهد ايزننوج ننتذ فبي اسباب وحجره ولبنن جومسببها لوجود باولو كان للجسمينة الني نقضه الجنس وجوزيسل منبل وجو والنوعية انكان سبئيا لوجروا لنوعية مثل الجسيبة التي مبعني المادة وان كانت فبلبنه لابالزمان بل بالذات بل وحِودُ للك المحبيبة في في الدان عن وحدِ وذكك النوع لا غيبرو في العقل البنوائحكم مكذا و غايزه ما كبين الى يقال فى التطبيق بين كاما له اليفهم من كلام المعقق الطوسى في شرح الاشارات ال تقام الانسان على الجوال وعلية له على ان يكون الان ان في العبين علة للجوال في الأبين وال كان وع والجوال

في الذسن منفدما على نصولالانسان و ُدلك على ان بجون نسبندا لوحدِ والبيراحق من نسبنه ما بندرج تخنهٰ لكوك شميتر البيهنبذ جزرانشي الى ولك الشي فلاينا فبه ماؤكره من نفي مسببينيدله فانجهم بيعنه الما وة منتقديم على الانسآ منلًا لقدما بالسببية لان لدوجو دًا محصلًا فعبله ومعنى الحبنس منفهم علمبه ما لاحقبنه و نهامن فلبيل النفدم بالمهينه و فبيه اندبيفي الحلام فيان الانسان في الاعبان سعب للحيوان في العقل لجوازانفكا كريمل منبها عن الآخراريج ان منيضور ليجبوان من دون كون الانسان في الاعيان وكون الانسان فيمن دون تصوراليوان و سبيرى بهذا المبعث مزير تفتيق انشارالله نعالى في له ونخرير على النزاع أه لا فلات لاحد في ان النفائق الممكنة موجودة وننخففة في نفس الامروا ولخففها في الواقع لبس نا بعًا لاعنبارا لمغنبروا ننزع المنشزع و لاربيك بينوفي ن المكثاب لانتخفن في نفس الإمرماإعانه عاعلة وانز للك العلنة لا بدوان بجون تحقظا في الوافع مع فطع اننظرعن الاغتبار والانتزاع فلانجلواا ما ان مكيون الوحجه وزائعاعلى المهميات الممكنة عارضًا لها في الوافع الفنعاما اوانتز إعًا اولا سجون الوجه وزائدًا عليها في نفس الامرولا فائما بها انضمامًا اوانتز إمّا بل مكب^{ون} الوجود منتزعاعن نفنس المهنبغ بلازيا وتوحيث يتزاصلا ولاسجون للوجودع وص للمهنية في نفنس الامركما ليبرلل نسأتنز ءووهن في نفس الامرلذات الامنسان فعلى الاول بيحون انثرامجعل فلط المهينة بالوجود وسيجون عجل الميهينه عبارة عن لضبه العلنة المهنية موجودةٌ سك معروضةٌ للوجو ومخلوطة ببافي نفس الامرضعين القول بأنجهل لكركب وعلى انثانى لائتيون في نفنس الامرالانفس المهينة من دون امرزا كرعليها فلاينيمور على ندا النفديم فلط شي يثبي ولاء ومن ننى بنى فيكون انزائح عل نفس المهينة لا فلطها بعارض ميوالوجو وفنعين ح الفول بالحبعل البسيط فلا بنخفني بإالهجث من تحقيق امرالوجه وفقول لارميب في إن العقل نيتزع عن الموح داث معنى بديه بإيعبر عنه بهية في ولا ان له في الواقع مصدا في كيمكهُ يمعهاً لا نشراعهُ نخفقا في نفس الامربلاامننيار منته و فرص فا رض وإلا كانت الحكانبذعنها بالوجودوانشزاعة تنهائجض الاختراع وموسف طة محضته فامان مكون منثارانتزاعة مصما ط نعنی انحقیفة النی نیتزع مومنها بلا ا مرزا با علی ننس حقیقتها و یکون ننشارانتزامه و مصدان حمله مازا که آ علبيا والناني ببله قطأنالان ولك الإمرا لزائداً ماعارض للحفايق اوننفصل عنها فان كان عارضًا بيكن مثناخرا عن نقرر بإصرورنة تا خزالعارص اي عارهن كان عن نقررالمعروص فلا مكيون مسداتُكَا للوجروبل مناخرًا عن مصالق الوجودوان كان منفعه لأعنها فامان كون نشارا نشز ع الوجه وعلاقة وارتباط مبنها وبين فلك المنفعة ل اولاعلى النّا في لانت لأنتزاع الوهروس المهية بل المانية عن ولك لمنفسل فلا ماه المالية

ومينيا ي الحلام في منتارا شزاع الوجه وعن ولا المنفصل على الاول يجون ولك. النعلق والارتبأ طرمناخرا عُن وجِهِ دالمُهُمن أوْالنَّعَاق والارتباط من المهاني السنسبنة الني يؤفف تحققة إعلى وجو والحاسمة بينين فلانكين ان يكون زلك النعلق والارنبادامنا دلّالهم جرونه ومصدا فاللوهد وتنمان ذلك الشعلق والارنباط إراكان ا مُرّانتزاعيا لا يكون للزنفتن في الواقع الامنينا رالانتزاع فيجرى الحكام في ذلك النظار ونيتري الأخرة ال الى نفس المهينة اوالى امرافه ما مى اوعلى تقدير كونه انشزاعيا يجرى الكلام في نشئاته في عبدات الوجود و فألنظ النظرا ذوات الحقابين والفسهما اذعلى تفدير كونه الضعاميًا لا مدمن ان كبون ديلك الامر النضهم فرعا لوج والموسوف أولامهني لانضام شئ الى البس منشئ فيحون للمهنة فنبل الوجو ووجو ووموت بطلانه بالبدمينة بيطلدان . و نیک الوجودین ان کا نامنحدین بلیزم نقدم الشی علی نفسه وا ن کا نامنه غائرین جری الحلام فی الوجولوسافیا وكما إفياره المتسم والهن الوجووعلى نقدم بيونه صفة منضمة الى الميهية مكون فائما بها حالانيها فلا يخلوا اماان بكون صورته اوعوضا ضرورة ان الحال تنصر في الصورة والعرض كماان المحل تحصرة في الما وظ دالمؤنوع والاول ١٤/ قطعًا اذا لوجودلبس صورة مقومة سنى والنّاني اليهز بإطل ا زعلي نقد سركونه عرصًا يكون فتها حاللي موصوعه فبكون مثاخ اعنه محبسها الوجو وفبكون في مرتبنز وجو وموضوعه معدونا والضاعلى لقديركونه امرامنفيكا الىالمېينه بيجون شفصة منتفا داعن تشخص محايلاتخة فئ عند بجرات شخص الحال فريځ تشخص المحل فيكون لمحل منتشمصافنل الوجودم عان الوجو و والتشخص منشا دفان فان فكث فديسرج المحفق العلوسي في التجريه بإن فيإم الوجود مالمهيترمن حبيث بحابي بقال ان كان المراو بالمهينة من حيث بهي في نفس المهيته باي شي زائد عليها فلا يخلوااما الأسحون المبيته في لكسا المرتبة المنقامة على مّام الوجور بها واناً او لاعلى النا في بي لا ينمي محفر فياست لقبام الوجد بهاوعلى الاول تكون فبل فيام الوجروبها غشار لانشراع الوجرو فيازم قبام الوج دبها فبل فبإمالوث بهاا ذمعنى قبام الوجود بهاكونها مصمالكا لوصعها لانتزاعه وان كان المرا دبالمهينة من حييناي بي بي المهزية القرقة لنك الجينينة في الذين منى مكون المصفران الوجو وفائم بالمهينة المعروضة لتلك الحينية بان كون ماك إلجانية فيوًا لمعروض الوجودا وبشرطاً لقيام الوجود بها اوتجون فرف قيا الوجز بالمهينة سواللي ظ الذيني الذي وزارون عود هزا تلك الحيانية فهذا بها قطعًا لان قبل م الوجو بالمهنية والنسافها معلى أمّات كونذا كرامليها عار شاابا في نفنس الامرموموج وبنها في نفنس الامرولا ننكب ان موجرو بنز المهربنه في نفش الامرنسيت ها راه عن كوز بامعر يفعهُ لبناينه زمبينية فى لحاظ الذمن ولاستسروطة بحيلية زمينية ولامنع طة ملجا خلالة لني موجودية المهيات لبست مناونة

بلي ظ اللاحظ وبهذا ظهران ما استنتهر فيها بين المتاحرين ان الوجو وزائر على لمهبايت الممكنة في الغقل لبين يشتي اذ معنى الوجود الذى لصف بدالذبن المهيئة في مزنية الحكالة منينة فائم بالذبين لا بالمهينة واليفريازم ازما لمربع عبر المهبنه في الذبن لم بصروع وًا خارجيا ومروبع قطعًا وا ذانبهت ان الوع وليس امرًا زائدًا على المهيز عارصالها في نفنس الامرانينهاماأ وانتزائكا فالوجودعبارة عن حكاتة بنفنس الذات وا ذاكان حكالةعن نفنس الذات ومجعولية الحكالة عبارة عن مجعولية مصافها فيما فيهيز عبل المهية موجودة حبل مصداقة الذي بي نفس الذات فالمجعول ثى الوافع نفس المهبندوي الترامجعل بالذات فغيب ان اسئ بهوائبه ل سبيط ويجكي عند ما تحبل المؤلف فأوجاك جعل نفنس المهاينه وكي عنه بإن المحا**عل هبعامها موج**ودةً فقولنا الانسان انسان اوجيران اوثاطن او موجود مثلاً كايات عن نعنل لذات المتعزرة بجبل الجاعل ولا بيتاج مدق لك الحكايات الحركا فروخلات معدق تون الانسان فائم اوكاتب لان صدق الحكاية منوط بيصه! فنها اعنى المحكى عنه ومصداق تك الحكايات نفنس ذات الانسان ممصداق الحكانة بالفنام والكنما تذلبسر فهش ذات الانسان فحبل نفس ذات الإنسان بهوهبال كحكابة بالانسانية والحبوانبة والناطقية والوجدولان عبل الحكابة عبارة عن حبل المعكى عندوا كأن مفهوم عبل الحكانذمن حبيث انهاموجه وذه في الذبهن مغائرانجعل المحلي عندكتن صدق اسحكانة لبيس مفطأ بببذا الجعل المغائر تحبل المحكى عندوظا ميران معبل واسته الامنيان لنبين بيولفس حبله قائما اوكالنبا صرورة انها ليسابحكا نتين عن لفس وات الانسان بل يختاج صدى الحكاية بإنفايام والكتابة الي عاعل عبول لانسان "فائمًا وكانتًا فينخلل مِناك مبعل مسنغالف ببين المهية. والعوارص وعلى ما قرزنا منيغي ان تحل ماامسة يمرل علمبه صاحب الانشراق على حقيقة المجعل البهيد ملاعيد فنا ألوالوجو دمن الاعتبارات التقليته فلا بجون والفاعل الانفس للمهنيذا لعبنبينه ولوكان الوجود مهومامن الفاعل فاما ان لم لبفيده شيئياً زائمًا فهوكمها كان اوا فاوفكان للوعدد وجودلاالي نهإيذا ذحاصلهان الوحودليين عارضا للمهبندفي نفنن الامربل ببواعنيبا عقلي كمهان الانسانية لبست عامضته لمهيزالانسان في نفس الامرل مي اعذبار عقلي ببته بإ العقل بإخذ مفهوم الانسان مع مصير المصاربنة وليس فىنفن الاهرمع قطع النظرعن الحكانة الذمينية والاعننبا رالعقلي فهبنة معروضة ووجودعارمن ا وانشأ نية عارضة وانسان معروض فلاسجون من الفاعل الانفسل لمهينة العبيثية لا الوحد ولانه اءنه إعفلي ولاالا نضاف اذلاانصاف في الواقع ولوكان الوجو دمومامن الفاعل فما مان لاليمييالفامل الوجوثيك زائدا ي ووضًا للم بيناو فهايًّا لها بأن لا يجبله عارفًا للم بينه و قائمًا بها فالوجود كما كان فنبل الحبل لمهين عاضًا

للمهة **ولا فائمابها فلاسجون عروص لوج وللمهرية ولا فنها م**ربها الزاللجول مع الذفذ فرص الدمو ما من الفاعل ا و بنيبدا لفاعل الوجود نثيبئا زائدا ايعوضا للمهنة وفنيا مابها فبكزم ان يجون للوجود وجود فميكون ويؤوا لوحو داليغ عارضًا لها وظائما بها فيلزم شكسل الوجودات فان قال فائل الوجود عارض انتزاعي فلا وجودله في الخارج وانماالوجو دلمذثنا رانشزا عمرفلا بلزم المهينزفي الامورالموجر دزه في الخارج والنسر في الامورالانشزاعية بيفطع بإنفظاع الاعثنباريفال الموحووعلي نفدير كوينزا كلطى المهبنة هارضًا لها في نفس الامرلائمكن إن يكون منتنزط عن نفس المهيته فلا بدمن تخففه في نفس الإمرا ما نفسه او مبنشارا نشز اعه أي بنشارا نشزاعه عارضًا للمهينه في نفن الامر ببوما به موجود ونيز المهيير فومازم النشير وصاحب الافتي المبدين إما لم ينجن في كلامه اعترض عليه اجربي الاول ن الأشراعيات لنرنينه ولعينيات للارجينه والانفعاف بالاشبارات لعقلينه والمبرى لاومه ال ليهنيز واستنه في لأنبياج الى الفاعل فلايصح فولا نوجو ومن الاعنب الرمط لعنقل بن فلا مكون من نفاعل ل لغن لهميز العبنية. قالع ن الوجر ومن الاعنب أن العنواية . لايبتكم الكيجون بؤس لفاعل لاالنائيحول لانفهاف من لفاعل لابعيخ فديأ يجدد انفاعل على لمبية الدينية والجقاعنا الانسزاعي الذنبؤ تيه على تنعبين الاول انتزاعي ومهني لاينه وعلى نفس الذامنة المثنزع عنويا بمايي ككه اصاما كمنه وم الازمنا المنتزعة عن نفس وامته الانشان والثياني زنتزاعي وتهني زائده على زاسته المنتزع كما لفو فيهّ المنتزعة عن السطار والكلية المنتزعة عن داسة الاثبان وكعل من القسوين نحوان من التفترر والوجود الاول نفقه را لانتزاع في غس تغرر نتشارا ننزامه والثاني نقرره في الأمن بعدا لانتزاع والانتزاء بابنها بناني من النفررمهيات ولد فعيندفي انفنها عجعولة بجبعل ومايزعبل مناسح شيبها وبالنخوالاول مندميجعولة لبعبين عبل مناسينيها فهي بهابي حكايات عن منا بثي انتزاعها مجهولينها بهي مجهولة مناسنة يها لاغيروالوعود انتزاعي من لفنه الاول فلا يجون بما يوه كاينا نزائجامل بالذات بل لا يحون الزائجاءل إلزات في زلا لنومن لفترره الامهمه إقدالذي يؤنس المهينة العينبيندا ى المهينة الوافعيمة النقش الامرية سواركا منها في الخارج ا و في الذسن فالوج ومن حبث انه حاكا بنز ام على ليس انكالان كاعل المهيذوا خاائره بالذات نفس المهيند ومن حيث انها حقيقة من الخطابي موجودة فبفسها في الذمن انزلجهل وخرورار حبل المهينة الني بي حكاية ومبنية عنها فعز من صاصب الاشراف ان الوجو ومن القسم الاول من مشمى الانشزاعي فملا مكون من حيث اندا عنها عِفلي وحكايَّهُ وَسِنْ بِهُ انْرالفائل المهينة وانما بجون افرالفاعل المهية العينية الني ببي مصدان الوجرو فقعدل صاحب الافن المبين ك لأنتزا الذبينية كالعبنيات الخارجنة في الاعتباج الى الفاعل فسلم يحن صاحب الاستراف لا ينفي احتباج الموجو والتا

لذمنينية والأنتزاعيان العفلية الى الفاعل وكهيف نفلن انه بعيتق كون الموجو وامت الذم نبينه والأشزاع بإب الغفابته واجبة بالذات غير مختاجة الى الفاعل ولالبضره اعذباج الانتزاعيات الدينبينية من حيث النباحقاكق موجودة في الذمين بإلذات الى الحاعل في احنيا جهشيئا فان عضدان الوجود ما بيو هنكاية وبهنيته وموجود بخا فى مرتبية الحكايزلة. را نزائجاعل بالذات ولامناً كا البيه بالذات بل معنى كونه الزائحاعل انتها فه وميونفنس المهيئة العينية الزائحاعل مقيقةً وان اراوان الانتزاعيات الدمينية بما ببي حكايات عن مناشي انتزاعها كالعينيات النجارجينه فى الاحتبيل الى الفاعل فهر مم بل ظلا هرالبطلان فان الانشزا عياست الذمهنية بما بي محايات انمامتي اعذبإجياابي الحاعل الفاعل ان مثانثي أشزاعها متنا جذالبدا انجسب اببيانتها اوفي الضافها بالوجود والاالعينبآ انجاج بنهثمني خذباج الالفاعل نهاالفه بهافمناجذ البلابحسك سبابنها وفي الفهافها بالوحو وولما كان بوجود بهبرد كانذام ففليها كاتشة امتياجة اليانفاعل غذيج مصداقة الجدمعني كوندا نزائجاعل ن مصدافة اشرائجاعا فولا يكون من الفاعل على الانعنس لمهينة الوافعية الذيمي مصدان الوجود وبنباطهران اقال ن الانضاف العنبارات العقابة كالنابيل معات العينه يسريني كمالأميني على لمنامل الثاني النج جه دم النزاى ليمن جروًا في انحاج ونتي كون لمهنبه عنه بنياليين والنج جو دالمهنبة موجوه في انحاميع بل مغام بخدان نينزع عنها الوج في الاعبان والفائلون بالجعل لمؤلف لفولون ان كون المهيية بحيث يصع ان نيتنزع عنها الوجو وفي الاعبا^ن ا نژالفاعل ولبیس مٰدہبہم ان اطرا لفاعل نفنس الوجو د^حتی کبنال ان الفاعل ان افا والوج د ه جوڈا زائدًا لزمان يجون للوعبه ووجو ووان لمربينه فالوجو وكماكان ولاان انزالفاعل نفس المهيبة المنتزع هنراحني بليزمهم الفنزل بالجعل لهبيط ولانفس حقيقة صحة الانتزاع حنى نظن ان نفس مفيفة صحة الانتزاع مهنية من المهبآ فالفول مكبونها انزالفاعل يؤل إلى الفول بالجعل البسيط والجوامهه ان مفصورهما هسبالاشراف ان انز الفاعل نفس الميه نبذالنفس الامرنة من دون امرزائد عليها اصلاكبهف ولولم سجين الزالفاعل نفس المهيبة بل كان الزه إمرٌ زائدًا عليها فإمان بفيدا لفاعل فه لكه الإمرالزائد وجوَّا وَهَيَّا مَا لِمُهِينًا هِيمُون لُذَكِم الإمرالزائدال بي بهوالوجودعلى نياالنفند بروجه د ولامساغ على نيراالنفتر بريللفول بإن معنى كون المهيتة هيذبته صعنة ان نينزع عنهاالوج في الاعيان بل معنى كون المهينة هيذينه على نداا لتبقد بران المهينه فدهر ضهاها رهن زا مُرعليها في نفس الامرو جعلها الجاعل معروضةٌ للوحود في نعنس الامرفيكون الزائحاعل للكمه الصنفة المنضمة لأكول المهينه تجييث لقيح ان نيتزع هنها الوجود وآماان لا بينيها لفاعل ذلك الإمرالزائد وجو ذاو قياً أما لمهينة فلا يمتون المهينة متصفة بالوجرد في الواخع ولا يجون للموجر دعروص للمهربة , في نفنس الامر فلاسبيبل ع الى الفغرل بالحبول المئرلين فما ظا

عهاحب الافتي المبيين ان كون المهينه عبنية المامعناه صحة ان نيتزع عنها الوجود في الاعبان والمثنائبة النفع ان وَلَكَ انْزَاعًا وْهْ الفَّاعِلِ لانْقُسِ المنتزعِ ولاالمهِنَّةِ النّنزعِ عَنْهَا ولانْفن حَنْبَةَ صحنَه الانشزاعِ لببريثني فان نمارا لقول بالبحل لمؤلف على كون الوجود صفة عارضة دائدة عليها في نفس الامرفي زميب المشاكبذان الجامل بحبل المهينة معروضنةً لنكك الصنفة الزائمة فاللوب انزافا وزه النماعل عندسم كون المهينة بجيث ليسح إننا بنتزع عنيا الوجر وفان يزا المفهوم الانتزاعي لا *يكن* ان مكون الزافا و ذا لفاعل ومذاكر ومسدا فه عند مج ضم لمك العدمنة الى المهية لاكون المهينجية الصيخ ال نيترع منها الع بعود لعاكب تدملت ما ذكرنا الخال صاحب الامثران في فايته الفؤة والمتامر بالإردعليه صاحب لا فيّ المبعين في نهاية الرفاوة والسَّاوُرُوّيَاكُما وُنُول فَيْ لِهُ وَالوجِودُ وَالانْصافُ الزُّبالِعُرُصَ بِأَسْطَالِيَ لِمَا قَالِ الْمُفَقِّ الدواني في الحاسنة به السّائية ان مذمهم الامشرافيين ان الجعل تتعلق ابندار نيفس المهيئة لا يجونها بيء ولا بكورنها موجودتًا عنم العقل منتزع عنواكورنها يئ وكونها مجعولةً فالمهينة محبولة في وانها بيعة ان نفسها نابع للجعل وان ص ان يقال الية وجوزً تابع له كما ان عندم في تبعل الزالحاهل موالانتهات بالوجدو لتح ان بقال حبلها الحاعل متعسَّا بالانتهات بالوجوداولته منفأ بالانامان باركاسالانفها وينافكان الانثرالا ولي عذبيم مهوالانتهاف لابجشة امذحبابة نبيهابل حبال في نفنه والانشا فات الانزمزية عليه كك الإفرالاول عندا لانشرافية مني المبينة لا يبينند وبيلها ا بإيا اونديل بل عبليها في نشهها وصحنه أنشز لرع الافتصاف مرشب عليجه الحافصل ان نزائجاعل بالذات والصها درالاول عند الاشراقية بي نفس المهييّة ثم الوجود والانضاف الى سائرًا لمراشب المنتز ويزاخيرًا صوا وربالتبويّة بنذر ولك المجعل عندالمثنا ئبية نفنس الالشامنا بالوجود والانصافيات الافرصوا دربالتبية نبف وماكبيل المنهلين بالالفيات بالوجود فان المعلل له: بيط المنتعلق بالذات نبهنس المهيز "نتعلن بالعرص" بأنبتزع منها نعيله والوجود والانفهاف بالوجود وغير بإمن المراتب المتنز عذعتها فال تقرر المهيئة موالنقررلناك المنشزعا سنا بالعروس ان كان لقدورتك المنترعات في الذبهن تفريرًا فرمغا ئرلتقر المهنية سجسه بنبعلن به حبل ورب يطه عائر للعبال المنغلق بالمبينة وكك الحبعل المؤلف المتعلق بالفهامنط الهبينه بالوجود في الواقع بالندات منعلق بالعرمين بأتنط عن ذلك الانتها ف الوافقي كالانضاث بذلك الانتهاف وغير إمن المراننب النشزيمة. فان وافنية "يلك أنبر انابى وافغيته نشائهاالذي ميودلك الانصا مشالوافعي عنديهم وببذا ظبران ما قال صاحب الافق المبين معترضًا على المحفق الدواني انه اذ الوحظ الوجه وعلى ان مصلح منغلقاً للعِيل البيبيط اي الموجه دبينه من حيث

انهامفيوم بالابيعنهان الميهنيزموجوونا رباننعلن برحيل البسيط مبائن للحبول لبسبيط المنعلق مالمهنيزولا ننيزنز عليهم على ببيل اللزوم البنية و فصله في الحاشية النعائية على فوله مها من المعجبل لب ميليم أه بإن أعجل إسب ببط للمهاية، لابويح ان مكيون جملًا للوجو داوالانصاف وبالمجلة للمبتنة الزكيبية الملحة فلذيا لذامت من حيث انهام فروم اف المهيئان المنبأئنان تنبغ انتا ومأجولا فان الانتادي الجعل لانتصورالابن المتحدين في الوجود مل التيري في التقيقة فالوجودوالالفياف مثلًالا يتصور تقيقنة في فلون ما الامان يتفلق برعول مبعيط مهائن للبعال إجبيط مبائن للجعل ليب به طالمتنعلق بالمهينة وذلك الحيل إسبط المهائن لا تبرنب على الحعبل اسبط المنعلق المبية على سبيل اللزوم اذلعين مبنيجا علاقة انتناع الافتراق مل تنيرا ما بيسح الافتراق لبين مبنى ا ذلعين مرا والمحقق الداني ان الوجود والالفعاف المنتزع الي آخرا لمرانب نقر النها الزمينية الغائرة لنقرروشام شيها صاورت أ الحعيل لمتنعلن بالمهينة حتى بروانهامها منته للمهرتية والمهرنيان المتباكنان ثنين انتحاويها جعلا وان لأسه المنتنظات الذمينية المنفترة في الدمن عبولة بجول ما كن مجول المهنة غيرمرنب على حول المهنة على بيل الله ذم بل مراه ه ان لك المنتزعات بحب ينفريا الوافعي تبقر مثامته يبها محبولة ببين عبل المهينة المنتزعة للك المنتزعًا عنهاولا استحالة في نفلق حصل واحد بالمجينية بن المنها منهين بان مكون ذلك الحبول منتعلقا با حديها بالزات و ما لاخرى المنتذ فته عمها لفبسها ما لعون وّرنما المتنفع تعلق حبل و احدما لذات بمهينين ننبا مُنبين مان بأول ك منها نقررمها كن متها رعن نقررا لا خرى قافهم ولاتخبار في ل موالانفعها عن سن حيث يوفوير منتمل آه اعلم ان انباع المشاكبنة فدويه ولالي ان الوجو وصنية زائرة عليها عارضة لها في ننتس الامرفالمه بنه هنا يجم مروضة للوجود تفكوطنة بدفي نفنس الامركائبهم لمعروص السوار والبدياص فالبعدل عنديم عبارة عن أتبلط الواقعي آلذ بين البهبندوالوجو في نفس الامركمانو رحيل الصياغ النوس اسو وويكون انزائح ولي لذات ما في الواقع من المخلط الزي مبين الثنوب والسواد ولا يكن ان يكون انزه بالذات لنس المهيندلانها نبفس وانهاعلي غإلا لنقذ يربسيت مصمال فكاللوحيو ولاان كإدن انزه مإلذات لفنس الوعيومل مكبون الانثربا لذات ضلط المهبنه بالوهِ وويكون نفنس المهينة ونفنس الوحوِ وانزين للجعل بالعهرض في صنمن الانزبالذات فا واحجل الحامل المهبنة موجوذة لقررت المهبنة مجعولة مالوه ووصدق عليها نفسها وذاتنيا نهادالع جرد بهذا المجعل المؤلوثة كال بين المهنية والوجود والعواريس الني تلحق المهبنة لعدالوجو رفان صدفها عليها يتساج الي صبل آخر مواهنة مخلل بينها وببن ملك العوايض اللاطفة لها معدالحول المؤلف الاول ويساحب الافق المبين فدرعم ان النرايج بل

عندالشائبته مومفا دالهؤبندالتركيدينيز انحلبظ المث تلة على النسنية ملاي ملحوظة بعبن المجعول والمجعول البيعلي النهاه رأة لمخلوطينة احدمها بالآخر حبيث فال أمجعل المسببط ومبوحبل الشي دائر ذالنا بع لانتس وكالمنتي وتبقدين عن نعلن شي ببني ولا مكبون مجسسه إلامجعول ففظ بيدعه الحاعل ويفيفين نفسه و بعبرعن تلك المرنبة الميهوية ننهتر رالذابننا ونوام المهبنة وفعلينها والامؤلف ومبوحبل الننئ شيئا وتضبيره ابإه دائرة المرننب علبهر تبومفا والهابجة النركيبية المحلية ولانتهلق بشيء احدمل لتحبول وميبول البدوسوا خاليفلق تصبيرورنذا بإه و ماظن الذام تحل ولك من الأنتها رالي حبل بطامالنفس العبيرورة اوالانتساف إوا تساف الانسان اولمفهوم في بعين المرانب سأفط بأن الهنب بذالتي سي الديبيرورة اوالانفساف في ندا النوس الحبل انما ليخط مبن المجعول والمجعول البيرعلى انهامرأة لمخلوط بنذا عديها بالآمفرلاعلى ان بنوحه الانتفات البيها براسها وانما دخولها في منعلق أنجعل بالعرص من تلك البجهة فحاذا لوخطت على الاستثقامال بالانتفات اليهامتني تشف انها مهينه ما الغزل اننظرج عن الطرفين الابالعرص والنصرم متعلق أسجل المؤلف دعا و أتحكم بإن نده المهبنة مل تفتقر في نفسهاا لي عاعل لفيعثها اوستنفى لان شان المهيات الاستنفنار بنفا ُنفها النَّه ورتبُّون انجعل والافتقاراليه في انخلط بما لا يدخل في قو امهامفوضًا الى البريان البيس فله قرع ممتعكسان النفعو والتصديق نوعان من الاواك مختلفان تحبستها لتفديفه لأتجسب لمنعلق اذالتنه يدبق لاستعلق الامبعال لإيمينة الحابية كمفهوم بهوم ووالنصور تنعيلق كبل شني والسنسبته انها تدغل في متعلق النفيدين بالنبية ينه من حبيث بوخه أ الموضوع مثلب ابالممول واشرا لنصورهم ول نفس الني وائرالتفيدين كون الثني ثنيرًا لك الوحب والميرل والوجو والرابطي نومان ننبائنان محسدك كحفيفة وتحبسب المتعلق وتحبسب النتيح فالمكوران شاكاته الجزايين في نثأ الافكام لك لشاكلة فالطامك وفد فلد و بعض المدفقين حيشة فال في بيس والني عوالتي شرا ا وافعن ان الافربا لذان على نفد برانجعتل ليب طبيونفس النتي من ميث ميووالده جدووالانفه اف انترباله في وبالنه وعلى نقدر الجعل المركب موالضاف المهينه بالوجودس حيث موغيرستنقل بالمفع دميناي مفاوالهنا النزا ونفس النفئ والوجو دوالانفهاف لابينه هامجينينة افز في صمن الانثر بالزامث انتهى والشارع ندا مّازي بإيا وتغلدتها كماميو دابرو دبدنه في أكثرالمواضع ولامجيني على المنفظن ان الهنه بنالها مزطن ببين الميهمول والمجيول البيعلى انهامرأ ذالمخلوطينه احديها مالآخرا نمانتخفاق في مرنتية الحكاية الابنية. وي ليست تغلق أمعل المؤلف عندالمننائية منرورة ان وجود المهيات وتعلق انعل لتهبير رورنها موهورة في الواتن أيرش بيون بالوكانة ألذ تأ

ولانكها فالنسبة الغيالم تنفلة مبين للبيئه والوجو وعلى انهاء نوالمخاوطبيذا حديها بالآخروليب تا مكك لنسه ألذنبي منعلفا للجعل المؤلف الذي وحدمت بالمهتة نعم فبلن بصيبرورنها في الذمن حبل مَولف آخرورا مرامجعل لم المتعلق لصبيرورة المهينة موجوون فاسنبإن انهلبين مرارسم بالصبيرور فالني نبرعمونها منعكن أنجعل اسنسانه المأكينة العمز المستنقلة الملوظة على انهامراً ولمخلوطية اصالطرفين الآخراب مراديم المن بطينة التي بي المري تشاكم منسبة الغيرالمت غانة والمحكى عنه لتلك الحكاية والايلزم ان سكون الجعل عندالمتناكية منوففا على تصدورا لدسن و الماحنلهة و نيإلبله فطعاوا ما انجداب عن النفل المذكور فلا ننوفف على ما ُوكره و ذكك لان الفائلين بالبعل المؤلف نبرهمون ان الوعود صنفذ زائدة على المهينه عارضة لها في نفس الامر فيفه ولون ان الزائحاء ل بالذاب انما موالار نباطَاكمة بين المهبنة والوجود في نفنس الامرثم الالفعا مث بهذا الانضاف وما ينلوذنا بغذلا لكب الانفها عث الوافتي في المحبوبية ونينزعوا العفل عشروالنفا كلول بالجعل الهبسبط لابرون الوجو وصاغة زائدة عارضةً للمهننة في الوافع فلبس بب المهينة والوجودا رنباط في الوافع عني يجون الفها فأ وخلطًا مع فعلع النفاعن حكايته الدسن و الماحظة فالمااخنال لاول أتبعل المؤلينية الى أعيس السهبيط اصلاا ذعلي تفدير كون الوجو دصنفة زائدة على المهيته عارضةً لها لااخمال للفغول بالتبعل لبسيبط وعلى نفذه برعدم زبا دنة على لفنس المهينة لامساغ للفول بالمبعل المؤلف فهم بروعلى اصحاب الفغل بأبحبل لمؤلفتها ندلوكا ن الانتباط الذي مبين المهننه والوجر والزائحاعل بالذات لنلوقف على تفررالم بنيام فترقز فنبلء ومن العارص اذلاستضه لانضعام إلعاينس ائ عاريس كان والفها فدالى البيس مبنئ اصالا فلالعيفل جعلر الميمة بمعرونه تزلله وبمرو فى نعش الإعرالا! واكانت المهينة معرجوا أه فبل عروص الومور ولوفعلية بالمايت وناغيمغض نعتنبه ينمان الصاو الاول عن إليامل نعنس المهينة من حبيعة مهي يا لاا نفعا فها با يوجو وم وعروص الوحو وله يطل النفول بالبعل المؤلف واعلم ان تعض لغلري مولوي احاعلي سسند ملي كلام المعزول في توجيبه كلام صاحالي في المهين ان ليمينية الابطى البيخ بشحوامب بنه في المحاج وان كان نداالنومن الاسببينه مغاثرًا لغوامب بنه المهيبات الأمنفكة ا لاعبانهٰ والنها بدعلهها نهمهٰ فالواارُنفاع النظر بندبين مما ل وازار 'نفع وهروزيد. في الح*ارج فلا مدمن عفق العدم لان*ا والم أيجن النام البضافي انتارج فقدار نننج النقتيضان في انحابيج ومن مهنيا علم إن السيهيية المسنى الاعنساري لأنخصه في الوجو الذمني ووجوده بإغذبار ننشارانسزاء وفولهم ان الانتزاعي بالبوا للنزاعي لامكيون ايشكم الامبنيثا رانشزا صرغيرجب ومأبجهانة الصليف الرابطي تحواسب بنده الغرل ببينه وببن اسب بندالمهيات الاستنفلا لبنه مأيدركه العقل وبهندان المنغ النكسين ببوان ذكك النحومن الاكبيبيذ لا يوحب المجو مهر بيز والعرضينة كما ان العدم لبين يجو سروااعش

وبالكالع في فايزالون والنحافة لان المن المن الرابطي مفه وعير تنفل غير لما خدا الا بالنب و تحكيف كون موجروا فى انجاج ولامضا لوجو دالانتزاعيات فى انجابع الاان مثنار التروا عهاموجو وفى انتاج فلا كيون الأنتزاعي وهُ أ الانتعية وجودالمنظ ولدكان للمعنى الانتزاعي وجرودامره جودا لمنظار مكون البينية الأنشزاني منظ فتنعيمة يون منى انتزاعيًا والداعلي تقدير وجود المعنى الانتزاعي في الخاج إيرانسط أستنبل واليه ليوم الأراون. كل مكن بعين في منا بيئة الوسل مكن مع ما عداه منهة عنه ومنذ وأفلها المائر و فيلزم النهام. أو أو أ غيتنا بهية موجودة في الخابخ و بدائسروع البطلان والينوالنسجة لوكانية، موجودة في الكرج فا ما ال أناون چوپرُوای موجِ دة فی نفسها لافی ا صرالطرفین و نهالطه فطهٔ او نکون عرضا ای موجِ، که فی اعدطرفیها فیکون الطاب الذى و مدمت بى فيه متصفابها في تحقق بناك نسبة اخرى بين ولك الطرف وتلك النسبة وجرى النام فيها فيلزم تخفق النسب الغيرالمتنارية في الخارج و توله إن ذلك المنومن الاربية الابوحب البوررية والعرفينيذكما ان العدم بيس مجو برو لاعرص لامعنى لدامعتالا أولا مدهان يجون الوجو واماحالا في موض ع او ودودًالا في نونس اذخلوالموحبوالممكن عن الجومهرينة والعرضية غيم مفلول واما أنتفارا لبومهرنيز والعرنبيةعن العام فائما موازا كان العام عبارتوعن الفني الصرف ولوفرض وحودالعام في انتاس فلا بدوان بيجون الأبوسرًا اوع ضاء ما نال الناتيج يولم مچن له وجو و في النجاح بوم ارتفاع انتقيضيين ا فوالمنة بيننان فد مكونان انتزاء بين كاسم فلاكنين النبية اذالمال موارنظع النفيضيين يجعفان لايكون واحدمنها مطابنًا لما حكماعة لا البينة ان الأكون عرمومين نبغسها في الواقع ولع كان معنى النفاع النفيضيين لم زعمين الالإجدالة بيضا ب: غسباني النابي ان المابيس الفؤل بارتفاع المقيضين اوالقول باختاعها بيان اللزوم اندا فلار ألفق وجو دزيدني الداخي فالالاع بوجد عدمه في الوافع اولا يوع عدمه الفيز فعلى النالي يمزم الفرّول بارتهاع المنتيف بين بالنيز الذي المرم. و- في الاول اماان يجون العام موجودًا قائمًا بنعشه ويكوم ان يكون العام والنّاجوم بنه ومواقع بن امركوب بعره وا قائما بغيره فذلك الغيرالذي قام بدالعدم اما ذات المعدوم او دات مقائرة لها والثاني - يَّ البطال ا ذ الامعنى القيام عددم زبد لعجر ومثللا والالكان المعدوم عمرواً لازيدا الوالمنفه سنه باست ملي إلا القدير والحامي العدم في الخارج فتعين الاول وإن ما قام مرالعدم واست المعدوم فيرب الراب لا است المرام والرب أقام برالعام الذي موعلى بذلا لنقد برصنفه موجودة في الخارج نووجوه في أخاج الإلاس لنذا من النار في الخارج بالبيل النبي في الخارج اصلا فولزم ان تكون للك الزات موجود؛ في الناسبين بين بين من والله

فيهرو ببواجكع النقنية نبين فان فبل انانفهو احكامًا ونعلم بالتنرورة اندلوفرون انتفار تبيع الازيان فتلك الايجام مها ذفة ومنحة "بركما نسلم ان عدم الواحب مستلزم لديم حريج الاشبار و نيراالاستغلزام حكم ماون منتخفق واوفريش عدم همينج الاستهمار فنخففه إوالوجو والناي ا وعلينا ه بفيال ان اريد بنخفق الاستشازا م المركز كوثف معنا لأسيئ فهوصر رئ البطلان لا تحقق الهنة فرع شخفق طرفيها فلوطففات فره الهندية في الواقع تتفق طرفا بافي الوافع وميوعهم الواحرب وعدم سائرالاستعبار فهزالا بدل على تقتوح بذاا لاستغمارام في الواقع بل على تقديرا لمحال ويبؤنقد بريمهم الواحبرب لأكارم في الوجو دالتقديبري والبيم تخفق بزاا لامستنكز م على وَلَك النفد برغيبر مسلم لانة نقد يرالمهال فيجوزان لانتجفق الاسمه بتمازام على ولك النقد بروابيغ الاستلزام ابيغاث من الاشبأ وكحيب يتحفق على نقد مرعدم جميع الانتهار وان اربي تخفق الاستثلزام ان العقل حاكم بإنه لوفرهن عدم الووس بالعياف بالشمرلزم ودم سائرالاننيا على زلك التقديب التقديب المركين لابايزم مندان بكيون نسهة الاستلزام موجودة في انحاب إ ا وَكُنِّي فِي وَلَكُ يَعْمُقَ مِن اللَّهِ فَمِ اللَّهُ ال فيهِ مُعْلَمُ لَلْ وَلا تَعْبِط فَقِي اللَّهِ المرينة التركيبيَّة أو فدع فنشه مما نلونا عليك ان الفائلين إنجعل لمؤلف مرا ويهم بالانضاف خلط المهينة بالوجود في الواقع مع قوك لأفكر عن الحكانية الذبولينه و نوام ونتعلق الجهل عنه جم وليس مراورتم الالفها ف والصبرورة النسبة الحاكية المجبرا عليه الهلمغطة على انبها مرًا ة المخارطينه احدالطرفيين ما لَأَخْرِيلَ مراويهم بوالمحتى عندلتاك الحكاية منسر ورة دان جودالمريات وافعلق انجاعل بصبيرور ننهامه حورته فى الواقع غيرمر مون بالحكانة الذسنة بندولاملجا ظالمنسنة الغيرالمستقلة ثبين المهينة والوجود على انها مرأة لمخاوطية احدمها بالآخر ونسيت لك النسبة بوجو ديا الذيني سنعلقا للجعل بالات ا ذلم يوجد بها المهينة فعم يتعلق لعبير ورنتها في الذين حل مؤلفه آخرورا رائجة ل المؤلف المنعلق بعبيروزة إين موجردتُهُ ففاراستنبان ان ما قال الشارح في بيان مدسيب المشاكبة نبعا لصماحب الافق المبدين وبعص المازقة بن شطط وجراف لانبغي ال بصفة اليه في ل والشي والوجودوالانقهاف آواعلم ال المهيند عن إلمنائهة الفائلين بالجعل المؤلف معروف تدللوج وخاوطة في الواقع فيكون العبل عند بهم عبارةُ عن المخلط الذي موميين المهينه والوحود في نفس الامرفيكون الزائحبل بالزامنه ما في الواقع من انحلط ولايمكن ك يكون انزه مالذات نفس المهينة اونفس الوجود مل يكون المهية والوجود الزين للجعل بالعرص في ننهن الماثر بالذات فاوانقررت المهينة مناله طأت بالوج وسدق عليها وزاتياتها والموجو وبهذاالحيعل المتفلل ببين المهيندو الوج والهواءن النتي تلمتي المهرنة لعبدالوجود فان صدفتها عليها عِمَاج الى حبل محرَّلف آخر شفلل مبنيا وبين

وملك بعوارض اللاضعة لها بجالحيول المترلف الاول فانجعل ائتولعنه المتعلل بالذاب ينهن المهزية والوجو دعنه يتمنعلق بالعرض نبنس المهنيروالوهو دوا ذاكان منعلقا بالعرص نبنس المهنية كان شعلتنا بالعرين بجونها نفه ها وزائيا لان مصداق كونها نفسها وزوا تنياتها مهى نفسها فتعلق بحبعل مبينها بالعرص يبيد نعلقة بالعرص بماينه عمانية عنها واماالا لضاف فأن لوخط بالاستنفلال من حيث الدمفيوم من المفرومات مالم بيني ما ورنسوان أيوبل البينه فإلذات وان بوخطلا بالاستقلال بل من حبيث انهمراة للاضلة مال العلرفين كان مريد وافي الذبين بوجوه غيره جوالمهنية محبولا بمبهل فيرحبل وجدمه المهيته والن لوحفامين سيدنني انه نحكي وزياني والجحانية فهويته عاني أتجعسل بالذات عندالثائية فالمهم في ل و قديمة مل عليه بقوله تعالى آه قال في الحاسشية تهذا ن الجهل جني أسير لا بجرفضره على مفعول والمدبل بيب وكركا مفعوليه والجعل معينه انفاق رسينة عي مفعول واحداففي فورازماني وتعل لظلمان والنؤرا فتقديلي منهول واحد فهونيت انحلن لا مجيينه النصبه انتهسنة والحين ما أفا والاسسنها ذلهتك ابي قدان الاستندلال بهزره الآية الكريمة على كبعل لبهبيط ناس من سورالفهم وفائذ التابير فانه لانزاع ببن الاشراقية والنائية في ال لفظ البحل بل مؤوضوع لمعنى الخلق الجوكم الموموصلوع لمعنى أخيد برفان بالبوت لغوى مبغرل عن أنائهم وقدعون من اسان لعربون أتبعل تفاجار أفي لفته معنى الضبيط بمعنى الخلق والما الخلاف بين لفريقين في منى اخلق بل وبدبات افاخة نفسل لذانتا ومرعهاة عركهم ببرا لدانته وجرزة فمعني توايزم الأمل جعل نطلان الدوخان الألمان اانور معنى خان الملات و المنوية الم<mark>ه) يكة النصبير بأموجودةً فلا ولا لذلك أبيا على أبع الي يطولو كان مجالي عنى أنمات في لغة العرب بيان المب يان المب يان</mark> بطلمان مجهل لمؤلف كانتهجال فلاخل في للتال بعززوفي عاوان العرك العلم على هذيفة أجهان بيدا وبطلان أعجل الولهف ولطلانة اللبون ان يخفى فغاية الامران أنجعل جار في لغة العرب بمعنى آفرينيش كما بارتشنه كروانيدن جزيب را چیز سے ولاملیزم من مجی الجعل فی لغة العرب معنی آفر بینسن و آفر بدین بطلان ایم بعل المؤلیمنیه لان ما بجیرعینه بأفرجان عنداصحاب المعجل المؤلف عبارة عن نفسيرا لمهنية وجروة فالكلامه النشريين ولأنبني وتشدو متهامته وبه ﴿ لَهُ وَ بِأِن الدِمِورَاهِ فِيهِ الاستدلال مذكور في الاختى المبيين وعبارته بكذا السب تدسيق الي فطائتك ان الوج حقيظنه صبيرورة المربينه دان نفس قوام المهنينه مصيح على الوحو وومعسدا قد فا حدس انبها او السنعنت وسب لفسها سليصل فوامهاعن الفاعل صد في حمل الوجود عليها من جنه ذاتها وخرجت عن عده والآمنة الامكان وموطلال فافن بها فاقزة ال فاعلهامن حيث قوامها وتقرر بإ ومن حيث مل لمو جوونة وسبى في ذا نها بحلالا اعتبارين في للبيس السبيبه لموانسك لبالصرف والفؤة المحضنة ويخرجها مهدعها الى التقرر والارب ببعل سبيبط بأبعدهلي اللزق

على اللهزوم بلا وسط عبل مؤلف بلااستنه ناف انتهى ونضرير بإلالدلسل ان الوجود لهيس صفة زائدة على المهيته عارضاً لهافى نفس الامرانضمامًا ووانشزا عَابل موعبار زعن حكانية نفنس المهبنة ولا مُنك ون محبولبة الحكانة عبارة عن محبولينة مصدافها فلامعنى تعبل المهيندموج وزة الاجهل نمنس وانهالا نهابنفس وانها مصداق للونهاموج وتأمثنبتهان المجعول في الوافع نفنس المرينة وانها انثرائجهل بالذات وتحري عنه بالجعل لمؤلف فالحامل جعل نفس المهزنه وتحري عنه كإن البجاهل معلهاموجودة ولما كان الوجو وحكانةً عن نفس المهنينه وافتقا رالوكابنة بما يبي حكاية مهرا فتقارالمحكي عنه فلمو لم كن نفس المهنية مجرولة لم يحن كون المهنية موجودةً الفيزميو**لا فمبلزم و جربها و نفر وجها عن ص**ود ونفعة الامكا فكاف بحولنه جعلا بسبطا نبعه على اللزوم ملاوسط جعل مؤلف اعنى كون المهينة موجودة وبزا النقرب وان كان صحبحا وضطبفاعلى زبهب صحامل كبرجل للبسبيط لكندلا ننم الاعلى نقديركون الوهوومنتنزعا عن نُفس المهنة الإحبثية زائدة اصلاالفنط ببنه كانت اوانتزاعية وصاحب الافئ المهابن مع القول بان الوجود عبارة عن صبرورة المهيئة وان ليس لدمقيفية سوى بذا المفهوم نيرعم ان الوهرومن عوا رسن المرمينية كماسيع به في مداعف من كنبه و فدسيق نفل نبذس اقوا له و بيجى المشارامد تُعالىٰ لُقل باتى افواله في منفام بليين مرفهٰ ذا لوجه ومن لواحق المهينة. وعوارهها وان المهينة من حيث بهي مصداق لنفسها ولمذانيا نها لا لوحو و بإ فلا يصح بذا النحومن البيان على رائد والبيم إقوار فا ذن مين فا فرغ آه بدل ولالةٌ واسنحةٌ على ان للمهائية فا فرميّنين الى الجاعل في الواقع الصربها فا فرمنها س ميت نوا مها وتفتر بإوالا خرى فافريتها البيهن حيث عل الموجودية ونهاا نما بصح على راى اصحاب الجعل اليف والبيع على ربك اصحاب لعبل البسبط اصلاا وعلى ربليه اصحاب ليحبسل لمؤلف للمهينة وزنت إن في الوافق مع فظع المنفاعين المحكابنا لذمونيندا حدمها مرنبة نفنس ذاننها والثانبيتر سرقنبندانندما فهإبا لوحود الذى مهوزا كمه عليهاعان الهافي نفنس الامرفالئكا ندتبل المهينة على نعنسها وحمل ذانتيا نهاعليها حكابنة عن المرثبة الا ولى والحكايذ بمحمل لاجزا على المهينة حكاية عن لمرتبنه الثانبية وآما عنداصحاب الحبعل السبيط فللمهينة مراتبنه واعدّه بي مرتبية كنس وانها ولبيس في الواقع مرتبة الضمافها بالوجو وصنرورة ان الوجه دليس اهرًا زائدًا على المبدينه عارضيا لها في نفنس الامر بل موحكا بزعن نفس وانهامن حيث بي مي و بالجلة لا بصح ما ذكره الاعلى ندسب العواب الجعل المؤلف ولوقيل ن مراد دان لمهدنند فا قرية واصدة بي فا قريبها من حيث قواعها و نقر إ و يجيء ن لك الفاقه بيرا لوا فعيد نها قرابا البيهن حمينة حمل الموجودية في الملاخطة الدنبية بقال ندانيا بعاني بوام يجن الوجود زائمًا على المهينة عارضًا لهما فم لغنس الامرونساحب الافتئ المهيين فعرصرح في مواصنع من كلنبه كبون الوجوومن عوارص المهيته فلا يعسع منزاعل طمئه اصلاوابيغ ان ارا وبفوله وينجره كإمبينها الى النفرر والالبين مجعل مبيط بنبعه على اللزوم بلا وسط حبل مولف لا باستيناف انها بخرجها سهدعها الى التفتر والالبن تجعل ببيط بنيعه على اللزوم حعل مؤلف في الوافع لأبانيا فهو بإطل قطقًا اذليس في الواقع جعلان الهربها جعل ببيط الله ونفس المهيبة ولألآخر معل مولف التره كون المهينية موجووتة تابع على اللزوم للمعل الاول ا ذليس في الواقع بيئيا فه تركيبينيه لعروص الوحو دللم بينة حتى محون لك الهيأة التركيبية الراللجعل المؤلف في الواقع وعلى تقارير تحقق الهيرًا وْ التركيبيذاي الارتباط بين المهينة والوجو وعلى فرعن كوية من عوارص المهينة في نفس الامرنيغ لمن بها جعل مئولف منا انت فعلامًا كما لا ينفي على المنامل وان الأوانها يخرجها مب عها الى التقرر والاس تحبل بسيط ليزمه ان تريح الحكايَّا عبنه الجعل مؤلف اى بجعبل كون المهينة موجودةً من دون ان يجون مناكه في الواقع سع قطع النفارس الحكاية آن ا جعل يؤلف فيبذا في كننه لا بيهيم على نقدير كون الوجو دزائدًا على المهينة مارملًا لها في نفن الامركما اختاره وصرح ىبەفىمواقىغ عدىيە ۋەن كىئىبەفتاس واعلمرانە قاراسىندل ساحىب الانق البيين على حقبقة انجىل البسبط بوجە أخرصيت فال كما ان طباع الامكان يونيب الامتباج الى اسسب فكك طباع الامكان موالعلة لفاقرية نفس الموينة في منتج جو حرط و اصل ذا نها الي حاصل خال بعنس لفسها ويفعل نفتر بإ المستاني للوجو واماعلى بسول انحكة البمانية فلانفرفت ان الامكان بهولاضروراة انقرواللا تفرنيتنع وكالإيضرورة الوجود والعدمرو ثبها ذلابنسرورة الدفانة النيه وفح النقرر النابية خضرورة العالمورة واللألفرز تشنبغه ضرورة العدم وضروري أغفر بسروري الوجو وسروري اللاكفه رمنسروري العاميم فاذا لم كرا ككن بالذات لاضروري لنقرر ولا ضروري اللا تقرازه المان بجون لحببا لوجود بإلذات أوتمنع الوجود بالذات فبهاون عقد فيت الا كما أن انفخ فأذن فرص مكانة مولا خوري للتي مرو اللائر سروري مساليل الامكان الأمان ولا الازات ولا الاراج بينة وفافنة 'دات المكن تحسيب شنح التحقيقة لأنجسب الوجو د فقط فان الإمكان عايزا فأنارا المهينة في طرقي التقزر واللائقريرو في طرفي الوحد دوا تعيم جميعًا الى العلية والماعلي قواعدا لفاسنة البوئانة بنزفيان الاركيان وان كان بهولا ضرورة الوجود والعدم على استوار نسبتذالي الذات بعلى ان الما خوز موالذات بحسب الوجود والعنم غير منظورا لى تغرر يا ولا تقرر يا في سنني لكن الوبو د موالموجو و بنه المصدر بنه ولبس مرناك بنني يوخذ منه: ولك لمقهم ورارنفن الذات الوافعة كالانسانية والفاكية وكأبية العدم لبطلان الذامنة ولسيبينها فاذن الفاقة تنسسه الذات والافنقاراليا لغيرسف الوجود والعام لابرج الي معنى محسل وي الفافرة بيحت ينه خرائحفيزة والأنها فى التحويم ها للائتخويم والذانبيّة واللا ذا تنبيّه نسبت احتى كون الذات زائا ولا فى كونها لا زا تا بل اعنى في فن

الذامنه وفي لنس للا دات بجنيفها التفدور بنرولا حقيقتها النصور نبروبذه وقبيقة تحقيقه ينزك تنشرا فبتدحمهوا لفلا عنهافي غفلة ساؤخذ فضلكعن المتفاسفة فاستنقي كما امرسنه فالآن جصعس الحق وتهبين الرشدس الفتي كيشف وجورهان لنقال إن الامكان مبوكسسب المجوح الي عفولة الدامنة بالحبيل البب بطعلي لمسكبين ولدي لفرقين أنتهى وانرن لنملم إن الوجه ولوكان عبارة عن لعنس صبيرورة المهنته لاعن امرليونوم بالمهينة الضيا ماا وانتزامًا فمصراً ومعهدات كون المهبنة موع دوَّه لنفرل لمهبنة بلاز با دوا مرعليها فليبس للمهبنة في نفس الأمرانعمات بالوجو وولاللوع إ عروص للمهبيته فلا يحون الامكان كميميه للانضاف والعروص وعلة لحاجة الانصاف والعروص الى جعل و يكون المصداق المحكى عند بالوجود و مكون المهية موجود ذفر في نفنس الامرنفنس المهينة بلاامرزا مرعليها وميخول كلن ئون المهينة موجودةُ امكان نفس المهينة ويكون ذلك الام كان علنه لها جنه نفس المهينة الى الجاعل **بالن**رات لانجا^س الوج ووالانضاف بالوجودالبداؤالوج ووالانصاف بالوج وحكايتان عن نفس المهينه ولانقرر في نفس الامرتع فنطع النفاعن الحكابنه الذمنينبذ الالنفس المهيته فهى الممكنند بالذامنة فبي المختاجة إلى الحباعل فعم منبيعها امكانها آلح الوجود والى الضها فها بالوجه وفيقال وجود بإمكن وكونهاموجوه فامكن يمبنى ان مصمدا فتها اعتى لفنس المهبيز ممكن ولماكان مصداف الوجو ونفنرل لمهزنه عنداصحا سالجعل لبسبيط فالامكان تبيفينه نفس المهن لأكنج نيأفلط الذي ببن للمه بندوالوجود في نفس الامروائي صل ان الامكان تسفية لنفس المهينة وسيعنه امكان سبندالوجود الى المهنيذام كان مصداق للك استبذو يونفس المهيذ فيكون الامكان بالحقيقة كيفينه لنفس المهيند لومية عوص الوجود للمهنيذاذ لاعروص للوجود في نعنس الامراكم مهنية وج بتعلين الفول بالمبحل المبسيردا واماضلي تفذير كون الوجود معنفةً زائدةً على المهينة عارضةً لها في نفس الامر فإلا مكان كبيفية نسسة بزالوجود الي المهينة فتعين الفندل بالمجيعل مبسيط ولاسعفه للفنول على نفذر بركون الوجو درائدًا على المهينية عارضًا لها في ففن الامربان لوج يئ المومورية المدمدرية ولين بهناك نتى يوفذ منه و لك المفهوم ورارننس الذات الواقعة كالإنسانية والفكيلة وغير يهاكما زعوصا للفن المبين ومن العجائب المرمع الفؤل كبدن الوجود ما فوزاً عن لفس الذات وكون التضريعبا روعن مرتبة نفس الذات ليسرح في مواضع من كنه ما والمهينية من حيث بي بي لايعبداتي عليها الانفسها وزانياننا ولصيدق سلب النفترر والوحور عنهاسك البسيطا فالما كيون التنفرع ارزعن مرتب نفس المهنة فال في الفنسات المكن بالذات شاكلة امكانه الذاني سلب القرره وجوده وسب لفس والذالمرسلة من حبيث بي بي موين ما بي منف*زرا لذات ها صل الوجو د با*لفعل **في ننن ا**لاعيان وها ن الواقع من ملفا ر

انجاعل والامكان الذاتى حقيقةً بلاك الذات المنظرة والموجودة بالفعل ولطلانها ولسبينها في مرتبية لفنها المرسيانة من حيث بي ولدك موالفوة استعبالعدم والفاهل المقيض لنعل الما الما المانقرا لذات المعلولة ووجود وا يخرجهامن الليس الى الأميس في نتن الواقع وعان الدسرلا في مرتبة نفشهامن حيث بهي بي وان كانت بي مريرت ب نعنس الامن تنعلات الاوبام فان ذلك من المتنه عامنه بالذات وينجيل ان نبيسم بنا نيرا كامل انتهى ونإا الحلالم **صریح فی ان النظر رکیب عمیارهٔ عن ن**فنس المهرینه بها بهی می بل امرزا که اینجه ایرانها مل افی مرزیز نفنه بها وان کون النفریه في مزنبة نفسهامننغ بالذات كوينجيل الن يصح بتالنيرالجاعل و فدسري في مواسق من الافتي المبدين مكون الوجود من العوارص المكنية الانسلاخ عنها وعلى فإلبيحون الامكان كيفية لسنه ينزعروه ت الوع وللمبينية سوار عبير فنه لسلسب النقرر ولا نقررنا وبسباب كون المهينة معروضنه للنظررا ولامعروضنه له فلا بجون انزائ على بالدارنه نفس الميريز لانوا على نيلانتقد برلسيت مكذة بالذات كما لانتفى على المناس بفي به بناكل م من وجبين الاول ان خلط المهبد بالدجرون ميت انه معنى غيرستقل ملحظ بين الطرفين على انه مرأة لملاحظة حالها لا يجاوا ما ان مكون والحبيا او كأنّا اومعنّا ا ذقه منذالملفهوم الى الموا د الثلث حاضرة والاول والناكش بإطامات ضرورةً فتعين النَّا في ولا يكن ان يقال ان المحاشها لعرنش الولا المحان بالغيرولاان امكانة عبين المكان الميزيته اذلا تعبقل انتحا والالمحاملين مع لغه والمكامذين قامكا نهغيرامكان المهينه والامكان علنه الحابئة اليائحا عل فبجون فلط المبينة بالوجود مني عاول أباعل قالابك تعلق بإجول كالعل بالغامث فبكون وككسا كبعل وبدلأ مؤلفها فلنهت اديا والميثنا ؤن وجوابران الومبود وكوت المهينة ، رجودة من حيث نفريها بالذات مجولان حجلاب بيلاً ومن حييث نفريها بعين تفريره ، إ فهاليه ، البمان باسكان ولارا مكان مصدا فنها وكحان نضرمصه إفهامينسباليها بالعرعن لك امتان مصدانتها فيسب اليهها بالعون ولاقبآ في اتحا وامكانها بان يجون امكان واصطلحمدان الذات ولما بوسكاي عند بالعرفين بعندان معدان بنوز كابنا مكن في نفس الامرام المنذبع ان يتجدام كانا واناين نباله فين عبسه النفرروانيا نه والإمكان بالغيه بينانداز الأبول المثنى مكنا ثدانزو بكبون فحيير وبصبيرو مكنا بعديالم مكن لاستبينية ان يجدن امّزان المرمدان المحكي عندنن إلى ما بود هكانيعنه فان المكان الوكاتيهاي حكانة عبن امكان مدما فنها نعم الوكانة بحسب تقرريا الذنهتي امكان ورامرائها مصداقها موعلنالا فنياجهاالي الحاعل دماها جذمصدا فنهاالبد وحداريا جسبة بيرجل معمدا فنها فافهم إناني انه لؤكان نفنل لمهندمن حيث بي بي مع ولندً وانتراكها على كان مصدان المبعد ابته نفس المويز من حبث بي بي من ان المبعول يز من عوارص المبنية ومصداق العوارص لامكيون لنرس المهنية من عبيت مبي نالا مرمن الفول إن المهنية من جبينه

رى بى نسبت مجولة فيبطل الفول بالحول الهبيرط واجاب عندصاحب الافق المبين بإن المجهولية لعبته النفل عروضها للمينيذني نحوالم لاحظة النئي ببي ظرف ائتلاط والتغربة وتعل طاصلهان المهبنة وان كانت مخلوطة بالمبلوثة فى نفس الامرغيرمقرا فاعذبا فيها فهي ليست معرونينةً لها مجسسة الخارج لكندا منحازة عنها في كاظ انتفقل ا وللغفال ن بلاخطالمهيزمنحازة عنالمجهولمنز وتقبيرعرومن المجعولينة للمهينة في مخدالمالاحظة الني بي ظرف المخلط والتعريذ نظيم عردمن المبيولية للم ينبه عروض الدجود للمهنية نملوطةً بهلكن للفقل ان لمخط المهينة لا بشرط بنتي من وون لحافظ الوجود و بعبته عرومن الوجو دامإني تنمالملامنطة الني بي ظرف الخلط والنفرية وانت تعلم التاصل الانسكال ان مصدان الممعولينة على ندمس اصحام ليتحعل مسبط مبي نعس المهينة بلازم وذه امرعليها فبإزهم أن تكون الهوجولية امانفس المربية او وانيالهالان المهيندمن ميت بي بي لأكون مصدافا الالنفسياء لذاتيانيا واللاص لبلالان المعبولية من وارعن المبينة قطفا فاللغول لبال للعفل المليز منازةعن المجعدانية ولقشيرع وعن الميهر النزللميينة في تحوالما إحظة التي يخطون انولط والنعرنة لالغيني ننبؤ كابل لابد في الإهابة يئن بزاالانتكال المامن المكاركون معهدا في المحبوليذ نفش المهينة فامامن بهيلن ان ما كيحون مهما قد نفش المهنبة لا تيجيبان يكدن نفس المهبية: او ذا نبيا من وا تبيانها و ما وكره خيرته مرص لنتي من الامرين نعم لوكان تشرم إعشراعن ان المهديند لاتمتا زهن المهجوا ينداه لما بل مي نعاوطة بها ولا مد في العروص ان مكون المعدوص فالماعن العايس منازا عنه في طرينه العروص لئان بذا لجواب وج للن لين ذانقر سالانشكال مل لفرسرالاشكال ان المهينة من حيث بي بي كيب ككون معولة والمجعولية من غولبها والمينيذمن حيث بي مبي لليست الابي لا نتيبًا من العوارض وما وكر ولانسي نبراالتقرير والجواب ان الجعولية من اله، غات الإصافية الني لانعنزل عارضة لشي الإبالة ياس إلى ما يغائره و الصفات العارضة للمهيات بالقياس الى ماعالها لأتكون عيون الهيات ولامن زاتياتها البئة كأنهاهلي قسمين فينها منفات ارثيا فيترافه وف المهيات الفنها من دون ان بنوقه في عروف بالله بيان على عروص عارض آخر فلبه لله بياسة والهذبها ومنها صفات ادما فيتد بنوفف عروه مهالله يابت على عروثين عارعن فبلها غالفته م الاول كم غائر للموينه لما مدا بإفان كل مهنته في درنفسها مغائرة إياما با وَتُلِكُ المعْلِا مُرَوْلِيسِ مِنْ المهمينية ولا من وانتيانها والعنهم النّا في كالفوقية. والتحيية مثلاً فام والبيرونيان منتي لبعد كونها متهمبرا وكونه ذاجبة وغيروك فالمبعوليةمن الفنهم الاول نالهه غائث الاصافية فهي عارضة لننفس المهبة بالفياس الى جاعلها من وون ان ننوقت عروصها للمهذ على ان بعرون عارص آخرامها ونشأ كلتها شأكلة المجاعلية العارضة للذات الحغة المفدسته فان الحاعلية صفة الشافهة معهدا فيانفس الذات الحفة بالفنيأس اليالمهيإت المجبولة غير

يرية متو فغذ على عروص عارض آخر لها ولنه كلنا بالما كلنة إسما علينة العارضة للذات الخفة المقدسة فان السحاعلية صفتراضا مصدا فهالفس الذات الحفذ بالقباس اليالمهات المجعولة غيرمنف ففة على عروص عارص فبالها لازات الحفذ و بالجانة المحبولية صفقا ضافية مصدا فتبالفس المهرية المكذة بالقياس الى جاعلها غبرمتو ففة علىء وص عارض فبلبا للمبية المكنة فتأس ولاتزل واكتلام وان اضى الى الإطالة لكنه لانتكاماعن الافارة ڤى له فاذا كانت المهيئة و اور دعلبيد بوجهاين الاول اندان ارمد ينجون المهيئة في نفسو إمت نفية عن العبل ان المهنية. ا و اكانت بحسب نفسها أ عن الجامل ولم يحن انتراللبوسل بالذات كانت متنعبة عين الجعل مطلقًا فتكون واجبة فاللزوم مم أولا بلزم مثن م المجيوليته بالذات الاست غنارعن انحاعل مطلقاحتي بليزم كورنوبا واجبته وان اربيان المهيتدا والمركس مجهولة اصلا لابالذات ولابالعرص ملبزم بمستنغائها عن يحبل مطلقًا فبلزم وجوبها فاللزوم للم تكن اصحار المحتال المؤلف لايفولون بعدم عهولية المهنيزم مطلقا بل يقولون انهام عهولة بالعرص في ضمن الخلطوا لانفهات الناني ان ملك الوجود في المكن بني المهينة من حيف الهامستندة الى الجائل سواركانت مستندة البدمن حيث بي اوس حيث الاجه وفعلئ تقديراستغنائهامن حيب بيي بي عن الجاعل واعتبيا جهااليهن حيث العرجه ولا بلزم صدق هل الوج و عليها في مرتبنه والهاحتي لمبزم وحبيها والجواب عن الاول ان الوجرد وألحلط والانصاحث بالوجه وبحلية عن ن المهية بلازياد فامطيها ولنعلق أحبل بالحكايته عبارة عن لغلقه بصدا فها المحك عندفها لم نيعلق أنبعل أبنس المريز النق بى المصدان الحكى عدوالوج ووالخلط والالصاف برلم تنبان أعبل بالوج ووالفلط والالصراف بوبارتم ارتفاع أتجعل مطلقاً فلكون المهدنية مستفعنية عن أتعبل مطلقًا فيلزم وجوبها ولامعنى لكون الوكاية الذين ينه انتيالك بعل إلانته وكون مصداقها الحكي عندمجبولًا بالعرض وعن الناتي ان أسننها والمهيذعن الحاعل من حبيت الوعو وسهاره عن تناتم الديين حبيطابي جي واهنيا جهاالي الحاعل الي من حيث الوج وعهارة عن القبيا جها اليمن حيث بن جي و استنتائها من حیدندی چی عن الحاص مصداق لاستنه نا مهّا عن الحاطل من سیث الومود فلا به علی تندیر است فعالها من حیث بی عن الحاعل امنتغالهًا مندمن حبيث الوجودكين زرانها كينتقيم على نقديركون الوحود مهارة عن نفس المهزنة والمالي كالنظيرين كلام المستدل في الافق المبيين وثبيره من كنه بين كون الوحو دمن العوارض فلائمكن ان كورَنَ ^{ما} ق عمل الوجه وعلى المبيتة الاحينة بينه استثنا و ما الى ايجاعل من عميدينه الوجو وا دُعلى نداا لنه . بريكون الوجو و عارات الله بهاية من ا فطع النف**اعن ملاحظه الذين واعتباره في**يون مسه اق على الوج ويثيبة استنها ديا الى الحياعل إعتبار الوجود بات جلبا الحباعل معروضنة للوجو دسواركان الوجود من العدارهن الالفنوا مينه اوا لعوارسن الأنتزا عبة وبالهجان على لقد لبينول

*يجون الوج*ودمن عوار*عن المهينيه لا بليزم كون المهينية و اجبتهً على تفديران لا يكون افتراً للحاعل بالذات ا ذلا بأروم^{هام}* الجهابة بالتاغدم المبعولة يبطلقنا ومهانفولون بعدم معبولينها بالذات وبصرحون بإنها مجبولة بالعرض فيصنن انخلط الذمي يومجول بالذات قائل في ل واعتر عن علية ومحصلة ان كون مصال الوج د في المكن مي المهينة من حيث انهام نن زالى الحاعل ملم كن استنا و باالبرم ولنها را توجه و فلا مليزم من مدم استنا و بامن حيث يي بي اسلم الجامل وجوبهإ قال لعفن الأعلام قدان الحينة يتدعندالمستدل مينتية لتعليلينة غير واخلة في المصداق في يجوزان نكحون منره الحينبية حينية الاستنبا وبإعتبا والوجودنهم لوقتيل نده الحينية لنعتبيدية واغلنة في المصداق وقررا لدليل بان مصداق الوجو والمهية بن نه ه الحيننية لا نكون بزه الحينية حينية الاستنا وبإعنبارالوجودلان ما في المصداق بجسب تقدمه على العمادق وليس المصداق الاالمهيندمي بزه المجتنية فلولم يجن الامستنادلتفس الذات ما كان مبنار جعل ووجو ولمهيرونباالا عتراص الاانديطالب بالبريل لانتبات وخول نهره الحبنكمينة فىالمصداق وانتظام ا زعلى تقدير كون حيثية الاستثنار وافعة في المصداق لا يكون مصداق الوجو دنفس المهية من حبث عي يع بل يكون مصدان الوجودي المهينة مع مارعن قائم بهإ في الواقع فيكون الوجو دحكانية عن ذلك العارص الفائم بهإو بجون ا نثرا لماعل كون المهنبة معروضنه للوجو دفعال ينتقبهم الفول بالجعل مسبه بطوعلى نفذ بركون نهره المبنين لنعلبها ينتكون نهره البينية غيرواخلية في المصداق بن اثما تكون في كاظالحاكي فمكون مصداق الوجود نفنس المهينة من مينة برى يتم ين الفول بالجعل بمبيط واما فوله لان ما في المصداق بجب تضرمه على الصادق آ وان ارا دميران حبثيثه الاستناو الى ايجاعل اى ندااليف استيما لمنحقت في الذمن في مرنبية الحكاية لو كان جزيرًا من مصداق الوجو وصب تقدمها على الوهبودا لصاوق على المهبنة في مرتببة الحكاية الذمهنينة فلاتفيني ان نهلا لمصفه النسبى المتخفف في مرتبة الحكاية ليبت جزية المن مق مان الوعبر والمحكى عنه في الواقع فحكيف لقال ان نها المعنى منا خرعن الماحظة الوجودوان اراد مبران حينية انخلط الواقعي الذي مين الوهروا لعارص لهامع قطع المنظرعن ملاحظة الذمين افوا كانت جُرَّرَا من صعال ق الوجو و وحبب تقدمها على الوجو والعها وق على المهينه في مرتبة الحاكانة الذمنية. فهويج وان ارا دان حيثية الخلط الواقع الذي اوقعدًا لجاعل في الواقع بين المهذية والوجودا واكانت بفررًا من مصال الوجودو حب انفذها على العها دفّ اى الوجود العاره في للهم ينه في لفنس الامرفه بألي غيرلازم كما لاتينى وبهنذا مستنبان انه لوعكس الامرفي المحاكمة وفيل ان الحينية لو كانت نقيبية فالمن ح التعرض وان كانت تعليلية فالحق ح المستعل لكان وجرقى لايروانه نبانبيراه جواب عن الاعتراص حاصله إن مرتبع النفرر ومرنبندالوجود بنها وفتان كما بواسلم

عنالفرنة بن فلو كانت المهينة في مزنية النفرمسة نبية عن الحاعل كانت في مرنية الوحو والبنومسة غبة عه و فربه لغلر لانهان اراد كبحون مزنية الوجو ومساوفة لمرتبة النفتران لوجه وحكا بيزعن مرنبة النقررفه ووان كان خفا كالجدب علم *بندالشريقين ولاموصيحة على نقد بر*كون الوجو وعن نوارض المهيئه كما مبويند سرمب اصحاب كعبل المركب وان الرو الص تنبذالوجو وغينز فكذعوم تنبئذالتفر في الولق فهذامساء عنصها لبهجعل كمركب لكن لهزيليه بنصنته نينة عل باعل في منته الوجو ومل رسى مختاجة البلبلذان في مزنية خلطيها بالوجود وممتاحة في مزيّة النقرالية في تمزيا البيه في مرتبة الوجود ومناخها عنه في مزيّة أم بينه عدم مهام**ة بها** تسعلق محول لا في تم أنه لمن مجواع المهاما لوجود لا ينام أنسانها عنه في مرزة الوجود ويزيط إراع فال أن التي يترق المراج المنظمة المراج ا نفش صبيروزة الذابية في فطرف ما فمنصدا فغه ومبدرا شزاء فيفس أوام المهينة وتقرريا واذا كان لهزر بأجول يجال نفنهما بهج مصدافذالي جنئية تغليلية ومبي حيثية صارور ماعن اسجاعل حتى لوفرعن لفتريزا وقرامها بدون أجسرتكني فيصدق الوجودكما فى صدق الوجو دعلى الواحبب لغالى لانتناع الشاليَّ الانزعن المبابر وأسنحالة الالهنكان بن المفهوم ومصدافة فما كان فؤامارو كفرره بالذات بيه مدق عليه الوحود بالذات وما كان تفزره وقو امر بالعربيز كان صدق الوجود عليه بالعرس في الل فانه وقي في انتزت لا يمين الي طأل الأموصله لا نه يعلى ان مهدا ق الربود كنش تنقشرا لذارمه بالاجيثينة زائدة خالافتخارالي أبسل في العابا أمرا كمكنية انتا ببولافئة إلانتسر البيافلة إي بالاشغام في نفس نقريها ولا فتذار في موم و بنها و ذلام ان نها اشاليز على اسى الأبجة اليب بيطانو - ما ق الوبودة عمل لمنس الموية للازيادة ينتبة اصلاوا فقاراله كالية وبارته عن أقدًا بالب راني المحجي عنه فالانتقار في الوجوه ا فامغناه افتقارالتقرران مي موصه مدا قدالممكي عندله والأعلى ربأيها صوبار بالبيرل المؤان فالنشران بالأفاني لغواقة واوت ال المفتغترالي الماس الغاميوالغداف المهينية بالوح و فالمهيز النائفة الى أمامل بالاله في في ورزام ووزوني القاميا وتقريبا العرس في الله كالمولدي الذي تؤري أو والما الله الما الله القاري الما القاري الما موقعة الميونة الى الفاعل من حياته ألوا عواداته واوري عيد النامل المرعود إلكان في أو تباعث الم الما على من ويات الخامها ولنترر إديموه بينة إلا وجوية مناه وكه إنجبل المه بالمان البويون بالمان المهاج يتبار شامهاتي النَّصْلِ **لامروان**ا ميوڪٽا پينتون أنشن الهوينه فا ذاجعل الهائيل فوج اين مروان مروين ميان يا الي رايان ميان محل للحجودية وبالجحاية الاحتبيل من تبري الموجودية على من الإضابان من المان التي ما سني كونها أمَّا الى الفاعل عن إصحاب للحعيل المؤلف ان اسجاعل بين المرية متعدمة بالوجود كاون الرجود منه ومجانية زائدة عات ل**لجبيئه في لفس الامرمع فطع النظرعن ا**لذباما لانتهام والإنهام والثياني في أن مواام ل فوام المبيئة وتنفر بأمجها

مخناجة فى صبيرورتهاموجودة الى الفاعل بالذات وفى فؤامها وتغربها اليدما لعرص فال فى الحاشية لان الفول نبقررالمهينة منفانةعن الوجه ومخصوص يبعبن التنكلين ويجالمعنزلة واماالامثناءة واكلاكا بهم فيبنكرونه ويطلونه كما مورزكور في الكناب الكلامينه أنتها فنامها ن من لفيفل ان الوجوومن عوارض المهيند ونعارج غنها لايدائه من ان يفهل ان النظر غبر ما تحجىء : ما لوجوه فالمغنزلة واكتكها رالمذا ئتية منسا وينه الافدام في الفنول مكون الوجوه شخ اين المهية ليوكون النظر غيرانج كي عنه بالوجو دواما الانتاع زة فالوجر دعن بهم عين المهيات المحانة والنظر رهبارة عالمج كي عنه بالوبود وببونفس المهينة ملاامرزا كدعليها والفرق مبين ندسيه للمفنزلة وانحكمارا اشائبته ان المعتزلة بجرز دن ألملخ النقرعن الوجود واكتكمارالمننائيئة بيعون الثلازم مبنها فشنها عة اندلاميتفل من النفتررالا مأمجكي عنه بإلومج ولازمتز على الفريقين ومايزم على المدقنة لزنه فعاصة لزوم انسالغ النقرعن الوحو دوعلى اسمكما رالمنتائبنه القائلين مكون الدوبوء من عوارض المبينة لق م خلط النفار بالوجو وعلى نفس المبينة لكون وْلَابِ الخلط الثرَّاللَّبِولِ بالذات وكون لنألي ونزار بالعرن فافهم في ل كانت متنفقة اليا في صدق الوجودًا ه قال في المحاشية الولامعني لا فتفارا لمهينة واسننا وبإلى انحاعل من حيه فه الوجه والااسننا و بإوافتفا ر بإليه في خنج لقربه لان افتقارا لامه رالأمثز إعبتره استنظا وبإالى التعانة لهيس المعنى عصل اللافئفار غيشا مرائشز اعوبا ومطالبة با واستنتا ووالبيوبا والوجوزة في تأراك اذبوعبارة عنصيرورة الذات ووتوعها في ظرف ما وغشارانسزامه ومطابق علدانها موسنخ لندر بإكمامسين اختفكه فان فنبل مرتنبة الشفروعبار فدعن مرتبة لنفس المهينة وسعلنها نعنس وازنها وبهى لانصلح لان بنبة لمق أحبعل بربالآتا لانها امروعداني ومتعلق أتحبول غاواله بكيته التركيب بينه ولايلزم مثه الاستنتار مطلقًا لانها تالبغة لمبرل الوج واي مفاح فؤلتاالاتسان معجود مثلًا فنيل فميليش يمان مكون مرتبة المعروض اى مرتبة نفش المهيّة تابعة لمرتبة الداره في اى الوجود والنها فهابرومننا خرة عنها ومولطه بالصرورة فلوكا ندنيه مرتبد المهبنة مستغفية عن الحبيل سربالفسها كانت مستنعينة بجسب الانفعاف بالوجووالينو لانتناع تاخوالمعروض عن العارض ومستحالانا فرالطرف وراثم وتبث فيأرم النفذاكواعند ملائفا وبيوبنا في الاسكان ولالهم لغان البعل المبيد الابالاه (الوحداني وبوزالفهر بريان أمزعلي الثبات الحبعل كهبه بيط في المهينة الممكنة لان المهينة الما ن تبلق مداحيل بالذات وربوا لمطاور با وبأله ورن ومروا ولم لماذكرنا ومن انتناع تقدم الهارين على المعروض وتفدح استهذا ولابالدات ولابالعرض وميوينا في الامكان الذانى أنتوبت اشتأنه أمان لأنال بن الأنه فنها فتفارا لموتيه واستندا و كالى الحامل برع حيث الوج و موا فتفار كو و ائتناد بالبيق منع تقريبا وان كان عيالان الموجه وحكالة عرباله بينة المتاثرة ولايس اعرانا ماعليها

عارضًا بها في نفس الامرفهي نبؤ سوا للإزيارة امرعليها مصدا ق لحل الوجود و منشار مصحم لا نشزاع الكون والصيرورة ولما كان الوجود وكاليزعن نفنس المهنية والذمين فيشزع عن نفن وانبامعنى الموحد وبنرّو سحيامها عليبها فمغني كونها مختاجة الى الحائل من حييفة الوجودانها محتاجة الذيحسب لغنسها اذا فتقارا لحكانيزالى أنجعل عبارة عن افتفارا لمحي عنه البيعجلها عبارة عن حبله كمن نيزا نما يصبح على راى اصحار الجعبل لهبيبط والأعلى راى اصحار الجعبل المؤلف فالمهيزة منصفة بالوحووني الواقع مع قطع النظر عن ملاخطة الذمين والقباره فافتقار المهيته واستنناو بإالى امجاعل من حيث الوهو و عند بهليس عبارة عن أفننار بإ داستعنا و يا البيانيي سننع تقرريال ن الوجود على نداله تقديريس حكاية عرفيسس الذات أفنصدا فذلبس نفنس المهينة حتى كلون افتقاره على تُوعن افتقارنفس المهبنة بل مصرا فدعلي ندا النقد بإلمهينه أمع اهرعام عن لها في نفس الامر فلابلزم من أستنفنا مراكم بينجسب لفس حفيقة ياعن أمجاعل استنفائها عنه في هد^ق الوجود مشرورته ان انزاع على بإلذات عنديهم كون الوجود لاحقًا بالمهينية والمهينة 'نا بعيٌّ لهذااللحوق في المجعولية على إنتهم يت كيون الامياد والمور ولقوله فان فيل آه في غايّه الانتجاه على مارعم الشارح من كه ن مرتنبة التقرر مصدا قا و مذنيا أن تازل الوجودالمصدي عندالفريقان اذحاصله إن الوجوعندالمثاكبينة زائه على المهينة عارض لهافي لفن الامرو النقر عبارة عن نفس الهينة وليس لفسل لمهينة مصالحا للوجه ونعام كين مرتبزا الوجه ومنافرة عن مرتبزا النفرز نالعثه ككون المهية مجهولة فلامليزهم من استغنار للهيته في سنخ قوا مهاد السل تفريها عن أجعل استغنائها عن أعمل في الدين الوجود كما نتمه والمالجواب الذي ذكره لبغواز فيلزئ أه فودوان كان مثمًا في الوانن لكنه لابيه لمع توجيبا لكلام يمركما لأنجفي ولعلير سنبوا ومأقال صاحب الافق المهين ان كون المونية بيانية انيا معناه ان نيتزع عنها الوم و في الاعي والمشائية نفن ان ذلك انزا في دة الفاعل لانفس المنتزع ولاالمهيزة المنتزع عنها ولانفس مقربية تسويز الانتزاع ولانخفي الدسخف من البلام فأقل قد علمه ن ان بثا ما لة ول بالجيعل المؤلون على كون الوم و رزنة زائدة عارف يزّ للبهبيزني نفس الامرفرة تمهيها فانتائبيزان الباعل معبل المهيزة معمروضة للوحود وسيحبل نغنها اليبها فلبس انثرا فاوظ العاعل همذيهم كون المبزنية بحبيه مشانبتزع عنعا الوجوه فان كون المبرنية تبيينه نيتزيع عنها الوهو وامرز ننزاعي فلايكون انثرافاوة الجاعل الاسيعيذان نمشا رائتزاعه انزافاه والجاعل ولانعكين ان مكيون منشارا ننزاعه ينسس المبينية على نقابيه القول بالمبعل المركب فتاس ولأشبط قدما قال بعض نيفا ركام المص منتعرفيا على البناي ان مساوفة الوحود ومرتبة التغزرلوا فتضينان تبغني الموجودية باستنفار مرتيبة النفزركان الامربالعكس البذفييطل نريم كبمس التلبحل حفيقة وبالذات نفس المهينية من حبيظ مهى بي وصرته الموحوديّة انها ببي معولة بالعرين اوعلي بإمرته الموجوريّة

منتغنبة عن اعجل الزامنة فلا بديح من استنغنار مرنتهّ النقررانيم لها كان المها وُقدْ فلائيفي سخافيته لان الوجرو امراعنهارى ومصدا فدنفنس المهينه المنتقرزة فالاختياج في الوجود والاستثنا وفيدالى أمحاص فرع الاختياج في لأختر والفعلية والاستنثا دفيها البهفان الاحتسباح فى الحكاية عبارة عن الاحتباج فى مصدا في المحكى عنه لها فنفي الحاجة عن الصدافي المحرى عدمه اللاح النهن الحافية عن الحركابية فيبازم على الغائلين بالبعل المؤلف وجوب لمرينه وتانغاكها عن إسمال واما اصحاب الحجار المسبعة العائما قالوالها جنه المصدا في الذي بي نقس المهينة فلا مدلهم من الفول بحاجز الحكانبالني بي مرته بزالوجو وفلا مليوم الفول بوجوميا لمهينية وآلبريان الذي طهرهلي اننات حنيفة المجعل أسبط ميوما فزل لعض المرفقين في مواشبه على متريم الموافعة بها محصله ان المهيز من حيث بي بي آمان لا تبعلق بدالجعل اصلا ومء ممال اوتنعمان بهافا ماان شعلق نبفس المهينة من حيد نئي بي مبي فبرد المهالدب او نتصلت بانضاف المهدنية الوجود فهازم تفدم المهبتة المخاوطة بالوجو دعلى ننتس الموينة فيازم نفتهم العارص على المعروص واور دعلبه تارزة بالنالموينة كما انهامجود؛ بالعرص على نبرا التقدير كك، الوجودا ليذامجبول بالعرص فناية بالزم ناخرالمهية. والوجود عن الانص ولايلزم ناخرالمعروهن عن العارمن واجيب بأنه بلزم ما خرالمعروه ف عن الانضاف بالعارض ونداا ليشامحال لاندفى فؤة تاخرالمعروص عن العارض وتارة بان تقدم المعروص على العارص انما بو تجسب الذات وانما بازم بنا تقدم العارص على المعرومن في حكم المجعل ولا فتباحذ في كون الشئ منتقدما على آخر باعتبار مننا خراعنه باعتبار آخرو لعل المئ ماا فبدان حاصل الاستندلال ان انز أنجهل المنفس المهينية لمبازيا وزه امرعليها والفنما مرصاغة البيها فزلواته اوا نثره المهبنة النضهم لبهيا الوجود ونفنس المهبنة الزبالعرعن اوا منزه المزبنية المنضم البهما الوحوو ونفتس المهربنة لبس انزاً لا لصلاونها الانتخالان الاخبران بإطلان آما الثاني فها فلان المهينية لا فعلينه لها قبل الوجود والجعل بل بي بيقنيل أمجعل ليس بثبني ولذا كبكن مسطبها وملهدية وانساحها عن نفسها فلاسكن ان ليقال لبزست محبحولة اصلالامالة ولا بالعرص واصحاب لحبل لمؤلف لامنيكرون كونهامحبون بالعرض بل يفؤلون ان نفنس المهينية الزللمبول لعرض والالزم كون المبينه ذاتًا حين العدم ويم غبر فاللبن بمرلك وا ما الاول منهما فلان المهينه من حيث ري جي لو كانت انزلا بعل بالعرس وكان انثره المهينة المنضم ابيهاا لوجو ذنكون متياخرة عنها اؤما بالقرحن منياخرعا بالدات و المهينهالمنضم ليها الوجه دلامحالة مناخرة عن الوجود كما ان النؤب لمتضم اليهاا لهياص اى الماغوذي تضام الدياص البيه نناخ عن البياص فانه مفيد بالبياص سواركان الفنيد واضلافيه اوفها رُماعنه ما رضالة وعلى النتزل لااغل من ان مكون المهينة لمنضم ليرما الوجو درج الوجود فان الوحود ما نو ذمعهُ ولوكا نت المهينة فنم

لمنضم البهاالوجومنندمنه على الوجه د فامان تكون المهينه في مرننهة التقدم معروضةً للوجودا و لا على ان في لا يكو المنقدم على الوحو والمهينة المنضهم البيها الوجو وبل نفنس المهينة من حيث بهي مبي ولاكلام فيها فانها لو كانت انز الحاعل برجع الامراني الحبول المسيط وعلى الاول مايزم تقدم وجود على الوجود فته ظهراند بلزم في زراا لنقديران بكون يُمنس المهيرية في فعليتها مناخرة عن الضنام الوجود إليها ويروصيح البطلان لان الذبنها مرشى الي نشى فرع تفعلينه المنضح البيراذ لاصفة لانضعام ثنى الى اللانتي المحارز بحكم البديوة وبهذا استنبان ان ناخراف المهنية عن المهيند المخاوطة بالويروفي عمرالح الرسيتارم ال مكون فعلية النصنم البيه مناخرة من الشمام المنضى ومواطر فالمااؤلاني للانتفعام على نباالتفديراً صلافا فهم ولانزل في لهج ففيه اشارق أنفال في الحابية وابيز النال فالي رمن زعمه ان البارى نغالي عبل الالبقل الاول والمسواه فمنه وعالبيده انتهات اعلم إن البارسية أبي والعاريان الني ببي في المرانب الاخبيرة الي المنوسطة والمنتوسطة الى العالية وقد شغيهم أبوا لبركات البيحاري إن الوجوج ان منيسب المكل الى المه بالاول هل وكره و يجعل المراتب لعالينة والمنوسيلة مشروطًا معديَّةً لا فاصْدَلْهَا في واغتذر عمدًا لمنتقى الطوِّي في مشرع الاشارات بإن يؤره موافذة مية ببدالموافذة الله فأية فان التل بنه قدن على صدالكل منه طبنا ندوان الوجوه معلول اميلي الإطالاق قان نشايلوا في تعاليب واست استارا معلولًا الى ما بليبه كما سيبندونها لي اللعلل الانفاقية والعرضية والى الشروط وفيرولك لم كين ولك، مثا فيا المارسيو ه و بنواعليه سائلهم وانت تعلمه وهوان ارادوان صدورالكل بالذوت منه نفال عبارتم فلابيرل عليه كلامهم وان الاداعم سواركان بالذات اوبالؤأط فلائجون كنل ستندا البيرفغالي ابتذابة بل مكون المعلمة لاستدالا خيرة مشكذرة الى المتوسطة موجي إلى العالبنية فافهم فق ل خان نئية قليلة آه اعلم ان ديمقراطيس قدر هم إن العالم انا تحور، بالانفاق لان مبا دي العماليم. صغارصلينداأ تبيمزي ويئ منبونة في المخارالغيراليتنابي ونبي تنفأ كايزالدلبا كي منها لغيرالا نشكال فبهي وامنة الحيركة فالنفت ان نصاومت فها جله: واجتمعت على يكبته مختسوصة فتكون منها بإالها كالن كون البيوان الأبان ليس لك وميلا الولان لك الاجزاران كانت مذنبا كانة العابائع كمازع كامنت حزكاتها الي جبّه وا عدة فلا يغن بينهامدها ونة ونا نعذ في الحركة وان وقع بينها نشأ وم لم يجن الوقوت الحاصل بيب ولك، ما قد يا ملي الأكفر لكن الأق الفطعية دالة على لقاران جراهم السحاوية مجالها وثانبا الأحبل الاجرام البرتمه التي لايقع فيهاخر وببرعن النظام الوم انفاقيا وصل الامورالمنغيرة نمثل احوال النبات اسمووان لفا يترمعينته و نواعج ببده وثوا فني ل وم قدخا لفوا البدينية آه لارسية في ان العقل بمحمد مرتبةً بإن النفي افرانسا وي طرفاه عِيّان في وجود ه الى مريع ويجيم بنيرنب انحا جزعلى بُلِينسا وي والمُعكن ننساوي الطرفيين فشرقيح المدطرف يعلى ألَا حْرانما بكون من العلنذ رحجا ثا بإلوَّا الى حالدَ هَيْ ونداائحكم بديبي كما قال الشخ في الاشارات تنبيه واشارة كل نتى لم يجن ثنم كان فيهين عندالعفل ان نرج اعدطر في امكانه صارا ولي وسبب شي وان كان يكن العقل ان ندمل عند نداالبين ولفرغ الي ضرب من البيان و ندا الترجيح والخصيص من ولك الشي اما ان يقع و قدو حبيه من إسميب اوبعد لم يجب بل مو في حدالا مكان عنه اولا وحدللا متناع عند فيجه والحال في سعب الشرجيع حبرً عا خلالقيف والحن اند بجب عند وتقنيسها على ما قال المحفق الطوي فی نشرحه ان المحدث لامکیون واجّبا فهومکن والممکن فیمنتشر فی نترج طرفنی و فوعه وعدمه وعلی الّا خرا لی علمهٔ همرخمهٔ لَدْ الطرث ونبرا حكم اولى وان كان قد تمكن للعقل ان نبريل عنه ويفرغ الى ضرب من الهبيان كما بضرع المينشل بكفتئ المبنران المنساوين الذبن لا بكن ال ميّرزح احدمهاعلى الاخرى من غيرشى ٱخرسفها منه البهها والي غيزلك محايجرى مجراه ويذكرني بذا الموضع تنم ان صدورالمكن المعلول مع بزاالتزجيح من ملك العالة المان بجو الجبيا ا ولا سجون بل بمون مكنَّا اذلا وجه لا ن مكون متنعًا مع فرص و قوعه وان كان مكنًّا عا دا تكلام في طلب سببيه ترجيم حديمًا اى حديثًا اوحديدًا ولا يقف بل يو دى الى الأفتقا ربعبه كل سبب الى سبب آخرلا الى نهما يزو بليزم مند اليفان لا يكون افرض سببًا سببًا ومبومحال فاذن صدورالمعلول مع النزجيج عن اسبب الاولى واحب وبيو المطلوب فظهران العلنه مالم بحبب صدورالمعاول عثهالم بوجدالمعلول والجزالعلة الاولى كما كانت واجنه كانت واجبنه فى عليمنها وانما وسم الفصل بالتنبيه والانثارة لانشتا لرعلى حكم اولى د مواحنة بلج الممكن فى وجود هالى ببرب و نوائحكم تع اوليتيه شنهوركم نيازع فبداحد وعلى حكم فربب من الوضوح وبوكون اسبب في سببة واجبا و نداها نازع فببذفوهم والتعكلين فانهم حكموا بإن الفاعل الخنارانما بصدرالفعل عناعلى سبيل الصحة لاعلى سبيل الوجوب زرا كلاثة الحاصل ان أيحكم مإن المكن لامتير جح اصطرفيه على الآخرالانسبب بديبي غيرمخناج الى البريان ونداوان كان كك لكنة مخانف لما فال الشيخ في اوائل الألهيات الشفار ان العلم بالاسباب لمطلقة حاصل معدالعلم بإنبآ الاسباب اللامور ذوامنه الاسباب فانا ما لم تنتبت وجو والاسباب بلمب بالتيمن الاوربائشابت ان لوحو و بإنعلقا ما بما نيفذمها في الوحود لم مايزم عندالعفل وحو والسبب لمطلن وابن يهيناسبه بإماوا ما الحس فلا بيّر دى الا الى الموافاة " ولبين اوا توافي شيئان وحبب ان مكيون احديها سعباللّاخر والافذاع الذي يقع للنفس لكثرة البور والحول لنخرنز نغير متأكدعلى ماسلمت الابعرفتران الامورالني بي موجودة في الاكثريي طبيخة لاارا ديتروندا في الحقيقة م ينته السلط إنثبارت العلل والاسباب ومذاليس بهيثا اولها بل مشهورو فارهمهت الفرق بينها ولبيس ا ذا كان فريبًا عند فل

ن كبين بنهنسدان للحادثات مبايرا ما بجب ان بجون مبنياً نبعث يشل منترس الله موالهندية بنه المسرنينة عليها في انياب الكاييدس ثم البييان البرط في لذلك لبيس في العلوم الاخرى فيجبسبه ان مكون في بذا العلم و اور وعلم بيرماية لايدرى ما البيان البرماني لاشارت كوجبيئة والمسببية بين الاشاكر التي بايعي أنتينج انه لا مدمن الأننه في العلم ا لآنبي ا ذ ما في النشفارلم نيعرس لداصلال لم منيره في مقام بيإن ا ن المُعَان من اج الى السارعلي وعوى السبد مهنية واجبيبان مراوانشينع أن زرائه ككم معنى أن وجو والحاوث لابرايس مبديه مناج الى بريان واندربه وطاخطان الحاويثه لأ كين الحكم بإن له سبنها الأبيجاز في باوي الراي ان مكيون رجوه مين وانه فلا بدمن تالبيت قياس ميو ان وجود الحادث لوكان من والتركان واحب الوجود داواكان واحبروا اوج وكان يجرب ان كارن موجوًا وأمّا **غلاكان معدومًا دُفتاً ما فليرانه ليس بواحب الوجود وانه ممكن وا ذاكان مُمانيًّا لم بكين وجود من وال** يُعتخف ببر الوجو دونمنيزه عن العدوم بإعرفيرزوا لذمه بهته و لانجفي على ملياوين مسكة انه على نوائيجون أيحكم ما عنبيل الممكن الي غيره فى الوحور بربيبيًا كالانجفى لعِنى بهنها كلام وبروان التكلماين مل ائتكاراليفو قد جزر والترجيح بلام أجح اما المتكلمة ن ولأم ظاطبةً ليغون الله تعالى خلق العالم في وفت معين دون سائرالا وقات لالمرج تخصيص مبرؤك الوفت الافيا^{م ع} منهج الوان الله رنعالى خصيص لا فعال بإحكام مخصوصة من الوجوريية والمغطرو أنحسن والفنيم من ثيران مكون فئ ملك والإفعال مانية نيفية ملك الإحكام والحكمار فألوا ان الافليَّال منتحرَا. مع ضبها مبسوعة ولع ضبها ببطور لالمحف ه رق يختفن نقطتان من كل فلك التنطبين كجزنان ساكنين ولها محومعهن وشدلة زمينية ونحتيص الكواكب بمواضع فينته ن الافلاك من ان اجرائها متساوينه لامرجح في بعضها رون تبين وا ذا كان كك جاز والوع المكن لاعن سبب فكيف مكون احتيلج المكن الى السعب من الاولهات والحنّ ان ما ذكرلا بفيرح في كون يْدِه القنديّة اوكبيّه واثما يجون قادحًا لونفهو لِلْمَكِن بِعِنْفُهُ الاسكان وحكم عليه بإنه وافتع لا عن سببه وميومم لان الممكن اذواقعه درا مكانه و تقهورا لاحتياج علم مربهة الممغناج الي سبب الما ذالم ينيه وربهه الاوجبل من وحبراً خرفيبوران لا بكون ذلك الحكم فيهضرور يا لاختلاف العنوان فافهم في له النزيج بلام ع آه فال في الماشية بإلبني على ما موالظامين قولهم إن الندني م المحلّى بنهامه وكبل والعدمين اجزائه موجوه من غيرموه بإنم النزن من غيرمرزم وإن النزه إحد منهم في خوارث سبيئي جداللبغة الله خواكم في موكل بلاسط فيفول لمسائد الأجان في إلا الأوارا بنيالي في موجا على جوبلاب فبلثج الشزق بلامج اننهاكا ونيبى الى موج بكس موجوله بزالزا تابيركل مكان ينبنه ويورفاد بم بمرم بجوره ببب فيلق تبرح من غير مرج فوج ودهائكافيج ده فيرجوات لانبار والابازخ تنق الإعدون وطي بازرات ونزا البزرشه ويسي نزبا ادن تزينه انت تعامل والمحقال

ن ببض ا خرائه سعب موصالسعنس اللّه خرواکهل بها مهوکل بلاسبسب لدان بفیول ان انکل لیس فیروجود سوی وجودارينا الاجزارفلعير بلكل جودضيقي بل وجود اعذباري فلاسجتاج الى علة موجودة والبغ يوسلم الصجابة الاجزار بإسراموه ومخناج الى العلة فعلم لا بجوزان بكون علتها خركها ونتشار ذلك مدم كون أتجلة واحاد حقيقها وذلك لانداوالوقفة أعلى تب وتبعلي في وكهذا كان المجموع معلولًا وعليَّة وافرا ويبست السلسانة الي غير النها بذكان المجموع نتجامه معلولًا وخرئه وموما فوق المعلول الاخيرالي اغيرالنها ينه علمةٌ لفيجز في سلسكة الممكنيات ان مكون لقى مىبتى عليَّه للاين الى غيرالمنها تة فسكون علمة المجورع برح جزئها ويومجموع الاخرارالني كل وا حدمنهام عرومن للعلبية والمعلمولينة بجيبت لأبفرج عنها الاالمعلول البحث فلابدمن الاسسنعانة بالبرطين الدال على لبطال الدوروس انم ان ما ذكره الشاح في الناشية مه تو ت على امرين الاول ان ميجون للحل وجودا ذلوكم كمين له وجود فاأ نه يطلب العكة لهوالثاني كون المجوع الاقل جزيرًا للجوع الاكتزا فالولم مكين المجهوع الانل جزرًا للبجوع الاكتر فمجموع الإجزارسوى المعلول الاخيرعلة للحل وفابح عنه لعدم وخول المجموع الافل في الاكثرو الصواسهان لقال لووجرت مكنات صرفة كيون كل نهاجائزالعام لذانة فيجوز أنتفارالاعا دباسرنابان لايوجدوا حدمثها السلافلا كيون شئ منها موجودًا لان وجرد المكنات عناج الى على خارجة عنها قطعًا لان العابة لوي نت ممكنة لا يجدل منها وجوب المعلول لجوازا نتفائها ومالم بتبنع انحارعهم المعلول لمنجينق ومن ناكب الائحار بعدمه في ضمن عديم الكل ولايمتينع نإلالنيومن العدم الاا ذائهاشته الساسلة منتهبتنا لىالواحب مالذات فافهم فن له وتخفق مابالعرص بدون الإلاية لاربب في ان الم كان موجودًا نبنسه بلامرج لمرم تحفَّف ما العرص بدون ما بالذات فلم الله الم اذكل عَمَان بالعرون بالنياس الى ماميرج وجوده وليس بهناك واحب بيرج وجوده فتخويز وجو والممكن معينية السهب المومار تجوبة لتفقق ابالعرض اعثى الممكن مدون ما بالذات ويؤاللها بدميتة واعلم الذقال تعبض الإلقفيق على نقدر النحد، الموعودات: في الكانات بلزم الدورا وتحقق موجود ما على فوا النقدر تيو قعت على ايجاد مالان وجور المكنات مو فوون على الايجا ورضَّ ق اجا و ما يتوفقت على تفقق موجو د ما لان النفى ما لمرابر مبدكم بوجد و اوروعابيه بإينه كبس مدوروانعا بإزم الدورلولة فضاء موجو دميبين على موجو دمعيين نيوقف عليثه لهم مايزم مما وكرا فرقتمنق ابيجا وشكى ميتو على وعود موج ومن الموجودان وكلي موج ومعين نبوقف على وجود علمة النامة المتقدمة عليه فاللازم واستسر لاالدورو نزايا قال المحذق العلوس الالبين بدورا لا في اللفظ لان النثي ا زا تو فقيه على ما يجتاج في وجروره الي تنل ولكه البنتئ لائيون وورا فالزنتيل الصطبعينة الاسجاولها كانهت طبعينة عريسنية فالممالة بتياه وجووه من جيب

مهينة عرقب جوالمعروص المنعوث ناخرا ذانتياً لامن حبيث خصوص كوينه فذا لايجا وفقط وكذا طبعية الوحو والامكاني من حيث كوند وجودًا امكانيا مطلقا بجتلج الى طبعية الابجا ووبيًا خرعنها كك لا لا عب كونه نوالوع وانحاص فتغط فلايل للحذه وصيات فيشي من الطرفين فالاحلياج وائر والدورلازم ببين الطبعينتين نقال ان احكام الدعد خالعدوية تدلا ينكبت للوحدة الابها يبذفان انضا ف طبعية الاشان بالعلم والجبل لا بوحسيه الدّنا فض مدم وحدّة أوسوع وعدة عدد بينجادت الفداث واستشخصينه كزبيوشا كأبها فالاحت بإج الدائر مبين الطبعية بين في عدورة المنسر بان بون علفروس فرواهه بهامن حيث مهيئه نتنفظالي فروس الافرى فيبت كارغاية مائيلن النقال نهاني شبت بنيبائ بل فروس فوالالن الن عمالا بيادام حذيل المودوان البينواز فريل ل مدم عليوا بالتلاز وكان وشبنت حذيل احادالا بجاؤي أن من الوجودام إنبيارا أبن الإيجادات البدبالهيان للنكوروا ذادارالاختياج ببريطاميتين على نياالوجاري كمون فراؤل خبعا بميت لايتيانينها نثئ أنتقزا الي مريات الاخرى ليزم الدورا في لامحالة فتامل في لدمنها الذلوكانت للمكن ومحدا إنذلوكان للمكن ماجة الى المؤيز لكان فبهتاثيروا ذاكان كك كحان للمؤنز مونربة وجي اماان نكون وصفًا ننبوتها وعدمها وظابه إن مدويث المونزيز لا بيحون مارتفاع شي بل انما يكون لثبوت مفهوم فلنبوت 'ولك المفه في اماان مكيون في الذبين فه لأفيكون أنكمه بالمؤثر نيزجهألم غيرمطابن للخارج واماان مكون في انخارج اليفّا كنكون المؤثرية صندًّا زائد وملى الذامنة فامُته بيها فتكون من المكنات المقاحة الي المؤثر فتكون سناك مؤثرية اخرى والتلام فيها الكلام في له والجواب ان الموثرثيرًا ولعيني ان المولزينة امراصا في سحيه ل في العنل عن صدورالا نزعن المؤلز كما في ٠ ما يرا لا يذما فارن وعدم مطالفنها لما في الخارج بيضان ليس بناك شي بازائها بينوم بالمؤنز في الاعبان ملم الأربية الأميية نارم ان كبون التحكم بها جهلاوا نعايلة م البيل لولم مكين لها شورنة مع قطع النطري فليموص لحافا العندل والنين لك فعا نها نا تبنة في نفسرًا لامرمع فطلح النفرعن خصه من لوا ظالعقل وأتناصل إن المه نتية بينه ، اعتباري رضا في نبيتنه ؛ بالعقل عوي دات المؤتري إلفةل هده والانزيونه في مورة في النارج بمؤترا مانشزا عهاو زاالقد كاون في كون المؤثرية موجودة في الواقع وكون المؤطر وُنرا في ننس الامر في له والبراب الدة يَ آواتين الذف ي ما بين الذالا ثر في زمان صول الانزومين الذومين ولفر طحصوله فالعمول في الاول ظريف وفي النّاني عبيه وشرما والأستحالة في ان يُوشُرا لمُحَشْر في زمان مسول الانتريل شان العملة مع معلولها ذلك فانها توسُّه فيه رفت المهدول لكن من حييث موج لا مجامروها صعل ولا بها بوغيه حاصل ومالبهاية كانته الأطبال الحصول الحاصل : مك التا ننبر**فالا بأن** الأنفسيل لحاصل بذلك لتحصيبل ولاأستمالة فيه و قديفيرر بإيذان اريا بحال أتصول المعينة الوجوديز ببين

المؤنز والانزفنخاران الثانيرني عال وجودالانزوان اربإلمه عينة الذاننية العقابة ببنيجا شختاران الثا نيركيس في عال وجه د ه ولا فی عال مدمه ولا بلزم شی من الم_{ون} ورین ا ذینا شیرالعلنهٔ عال الوجه و فی مهینهٔ المعلول من حیث می لافي المهبندمن حبيث مي موجودة اومعد ومنذ والمهينة من حبيث مي ليسمة عابنها وبين العلمة منفارنية والنبة لزومبيز واماالمهبة الموعودة اوالعدومة فهيءننا فرذعن وحجو والعلة اوعدمها ومفارنة لهائجسب الوحود في الواقع فثائل تقى ل ومنهان النائيراما في المهيزة أه خال في اسما شينه فإلات بندلال مبني على ان انجعل عنده عبارة عن التصبيراعني أتعبل لمؤله فيه فالمهينة والوجو دلانق لمحان لان تتعكن بها الجعل والالزم كون الانسان انسانًا مثلًا ا و ون الوجود وجودًا بجعل انحاعل ومبولط والما لا نقعات اعنى كون المهبة موجودة فلا ليصلح لان نتعلن بها أعجل لادامراعتباري وآمامهيته الالضاف فحالها كحال سائرالمهيات ولذالم نيكره انتهت لعل المرادان المستذل لمراثيبهم عنى بحبعل لهب بيط اذ الجعل لسب بيط انما سبغلق نبفس المهينة لأبكون المهينة مهينه مل فيهمان أتبعل عبارة عن أخييبه الشئ ننيدًا فالزم على نقد برتعلن أعجعل بالمهينة كون المهينة مهينه ونوام والمجعوليندا لذا تنبته من ان كون النا نير في نفنر المهذيمعناه أن لفس المهنية انزللجعل ومبي مصدا في لكون المهينة مهينة فان ارا دملبزوم كون الانسان انسانًا مثلًان المجعل منعلق بهنده المهبنة التركيبية فهومم فان الحعل المتخلل مبن المعبول والمجمول البياثما ميوا تحعل المؤلف دون البسبط دان ارادان نفس مهينذالانيان مثلًا اذا كانت مجعولةً بكون كون الإنسان انسانا ايفه مجعولًا لاندكا يبثون نقسل لمهينة فبكزم المجعولينة الذانبتة فهؤسلم ولأستحالة فببدا فالاستحالة في ال تكون المهبنة منفذرة تم نصيرمية يبجعل كيامل اياما ونواغيرلازم فان المهينة فنبل انجعل لم تحن مهينه ولامتقررة وبالمجلة المحال انيابي المعبعوليند الزائبة بمجعل مسننا لف واما المجعوليندا لذا تبية لبعيين حبل الذات فليس مجال بل مي واقعة وقد يقررالاستخالة من فبلهم في ندالشن با مدلوكان الانسان مثلًا انسانا بهنا نثيرالموَ فرلو قع انشك في كوندا نسا نا ءندو فوع الشك في وحو والمؤنثر لجوازان مكيون الانسانية الانسان معلوًما بالسبديمة من وون الاستنباد الألمونز فالابازم من اللكك في وجود المرة فرالشك فيها واجبسه بان النفين الدائيم مذى السبب الجيسل الامن السبب ورد بانهم ويهبوا الى ان العلم نبرى السعب أذا لم يجن بدبهها لا تجعيل الامن اسسبب الانترى ان النفين لمسوساً تذبحيصل بألاصاس ولناكان أنسانيته الانسان بديبها لابكون واخلأ تخت تلك القاعدة وزليف بان مراومهان البفين الدائم بذي أسبب مطلقا لاتحصل الامن سبب لانبنه طوان مكون مديهها والبفين مالمحسوس فيس دائماً ماصرح بهانج في بربان الشفار وفيسبن نقل كلامه فيجام فلوكان انشا نبية الانسان سبب لوفع الشك في قولنا

كل نسان انسان دائما عندالشك في وجود المؤثر فتائل في ل فيكون الانسان مثلاً آه قال العدم النشيازي المعاصر للحقن الديّوا في بزاغ بمسلم إذ غاينه ما لزم من كون المعدوم مسلوًّا باعن نفنسه ان ليعيد في النيس المعدوم النائالان بيهدق ليس الإنسان النائاوا جاب عنه الحقق الدوان بإنداذا لم كبن الانسان موع والمربيلا الإنسان انهان اذصد في الموجبة ليّنتفني وهر والموضوع فيديد في الهالة، ومهوليس الإنسان انسانًا واحترض عليه معاصره بإن الانسان اذا لم كبين موهِ وُا كان بِ معاومًا ولاستُ بِنا للاَيَا ولا تا ازلانا الرقي المعاقِرة منى يجون بعينها عال لعام انسا فأو بعض آخرليس انساغانلها كان عند وُمّا مرارسْ مَمّا عال عدد الاست الله وتبترعن الإنسان بنارًا على انتفار للوضوع فمغنار الاسنة تباه توج أنحول الانسان للإنسان العدوم و جوازصوة معلى فوالالدوكعل المى ما قال المحقق ح الى صدق السالبند لايتنتف وحود الموننوع ولااعتباره ولانقيضان يجون الموضوع فبهامه مدانكاللعنوان وفردًا له في الداقع بل بصدق بانتفار ذلك الصدي وكبيت يتوهم عاقل اشانوالم مكبن الموضوع المعتبرفي القضية موجودًا لم بصدت السالبة التي موضوعها معدوم شكَّل اندا فرمننا انتقارو جروب فاماان بهيدق لبس تباكاتها اوليها في تباكا نتبها آولا بصدق شي منها والثاني كال لاستلزامه كون تب موجودًا مع انه فذفون معدو كامين وكذا انْ التْ لاستنازامه ارْنْفاع النفاجين في عالم ول وذك مالالبشتبيعلى احدونشار استستبايه توسمهان صدق السالبة لقينونى ان مكون العنوان صادفا على فرده وذلك وعم فاقهم فول له او في الضاعف المهينة الوجودًا ه قال في الحاشية ولم يُدَر بهينا السلام الذكور في الإخبال الثاني لاندموقو **ف على للاحظة الانضاف بالاست**قلال وقايسيق اند بهذا لانتهار بانها "في طبالاً" في طلق محبل عنا الفرنقين ولم نيكر في الوجو وما نيكره بهرنامن كونداهرًا استنبار بالإن في المنذبارية النبي نهارا أو فتهم من *وسب الحان الوجود عقيقي فانتم بالموجود قياً ما العثما مثيا والوجو* والمدروري ما ^حن له انتها النيار النيار ال انضات المهية بالوحودا ملاعتبار مامني على ال صنى الانهمات الغير منقل بالمفهومية الموع وفي نسوس لها ال الذمين الزللمعيل عنداصحاب أنجعل للؤلهن كماسبق ن البنتاج ونديمه بن ساان الشرائج ول مندمين والانضاف الوافعي بين المهبية والوجودمع قطع النارس اعارا لنرمن وملاحظة فقولو فاسبق اندب إاالاعنبأ أوان الأد بال مفهوم الانفعاق من صبين النوميندمن المهربات سأفط عن ورفية الاعتمال بينه الدانيعان بأنسل الارالا غهالفريقين فلانجفى سغا فتداؤهال الانفعات على نبإا تتقدير عال البهارين الآخر بالأنفه فيزان المانن إصحاسب العبل ليب بطنفس مهينة مجعولة كالمهبأت الأخروعة إصحالية جل المؤان ليس نفن الااندا ونأجوالبل انسأ

المجعول الذ. افد بالوعود كما في سأكرالم بيات عنديم ه ان ارا وال مفهوم الانضاف لامن حيث اندرا بعطة لبيس منعلق الجعال لمُدرن بنارً على مازعيد هما ن تنملق الحبيل للمُولف ميوالالقهاف من حبث الدمفهوم غيمر تشفل فلانجفني تخاص مها " بزيرن ان تعلق انحبل المولد، لا بيس ان مجون معنى غيرستمة ل بالمفهومية موهودا في حصوص لحاظ الذمين و واعذ إره دين ذلك لا وحباسة وطرعن درمتز الاعذبار في مطابق الحبيل عندا لفريفين فنامل ولانغفل في لهي والمجاس ان انا ثبرً ه إقال في الحاشبة نبارًا ملى أنجعل لم ببيط واما الفائلون بأنجعل المؤلف فيغولون ان ما نقتفنيالحبيل به ان ما يه المعبول المرّامينيكي ون المحبول البرق ما ينعلق به الحبعل اعنى الانصاف ونواما فتربارشق ثالث انتهت انهنة أنكهمان الجواب الذى ذكره مثراءعلى المعبهل المبسبيط في غاينة الومهن والسنى فتر فا ناسلمنا ان التاثير في نفس الهيئة لكن نفسل لمهية مصراق لحلهاعلى نفسها وعل وانبابتها عليها فكما يلزم من عام المؤثرا وعدم التاخير نسبه ينذ نعنس الانسان كك يلزم منهوم كون الإنسان انساناوا لايصدق حين عدم المؤنزا وعدم المناخيرالمستغازم لليمسية نفنول لإنهان الغضبته ألقائمة الانشان انساق ميولعا فطعا ضرورة ان صدق الموصة بستاعي تقررالموضوع ودحوج ولها لزمهن عدم المؤنثه اوعدم التباشيرعام كون الانسان انساتًا لازم من جو والمؤنثرا والتا نثير كون الانسان انسانًا اليفا فالخق في ابكواب ان سلمه لبنتي عن نفسه انما بستعيل اذا كان النتي موجودًا واماحين عدمه فالموجبات باملم كإذبنز والسوالب برمنهاصا دُّفة فعن عدم المؤثر اوعدم الثّاثبر مكية ن الانسان معاردٌ ما فيكون مساءٌ باعن نُعشهُ مكو^ن السابنذانها كلة الانسان ليس السان صارحة فاذا وجدما يجادا بجاعل بسارا نشانا فاشرا بعيل موننس الانسان الذمي ومصداق الفضية الفائلة الانسان انسان ولابليم المجعولية الذانية المستحيلة فان المستحيل مواني بجون النئى نفسه لوفوانسامس واننياته لعبد تفترز ولك الشي وكة يتحيل ان نتيعلق اسمبول بشنع انتفر الذي ميوم فلكا تنبوت انشئ تنفسه ونلبوت زانبا نذفا نزائجعل بالذات ببي نفسل لمهينة لاكونها مهبنه ولاكونهاموح وذه ومايلزم من كوك المهية بمعولة ومبوان مكيون كون المدينه مهية محبولة فبعبن عبل مصداقها لاي ببونفس المبينه غير ستميل ومأذكره من البحواب من تعبل الفائلين بالجعل المؤلف بأخذ بإرالشق الثالث مُحاصرارُ ان الزامجيل في الانسان مثلاً بومدراق نولناولانسان موجو دولس انزه بالذات الانسان وصره ولاوجوره بل نفيات مهيئه بالوجود و يوو ان كان امرًا عَقلْنا اعتبارًا لكندس الاغتبارات المطالفة للواقع فيجب استنا ديا الى سبب ورا مراعتها رالفقل الإباع ونفس سبب المهيز فبجرب ان بكون المحبول وسي نفسل لمهرته امراعبذيكا وان لم مكين المجعول البيدافني الوجود والانتهاف امرًا عنيانيا و بذا افت إربصاحب الافق المبين جيث قال والما الموصوفية بالوجر دفعي وال كانت

امرًا عنها تَبالحنهامن الاعنبارات الحقيقية الوافعينه في فن الامنيجيب استننا ولا الى علة ولراعنيا العنفل بيي نف جاعل المهبنة وللفسيم فيهامفسوخ غيرعا مُدالم يحن عرفناك من فبل ان الموصوفينة المرتبة على أعل بي ادا ف ارتباطالمهبة والوجودة يخيل ان ملجالمانفتًا الى جاعلها بالقصى ما وامرت ملحوظةً بما ببي را ببطة مبينجا فان اعتبرت بالبي مفهوم المركين آلة للارتنباط بل كاتمت امرًا معلقولًا بنفسه مبائن الذات لها في التغفل وازون شأكلة باشأكلة حلنة المهايت من جهد الاستناوالي جامل عن عبل نفسها أنتهى وقدعوف فياسبن ان النزاع بين اسحال لبرسط واصحاب مجل للؤلف بني على أمّتلا فهم في امرا لوحود فان كان الوجروعبار ذع ننْ بريسرورة لذات ولم يكن الوجو^ر عارضاللمهية في نفس الامرملي مجن بين المهنيه والوجود خلط في الواقع مع قطع النفاعن لما خطة الذمن وانذباره وانهاى نفنس الامرنفس لمهينه مكون معنى حعل لمهينه موجودة حجل مصداق الوحو والذي مونفس المهينة فتعين الفول بالجعاليب يطوان كان الوحودزا مُراعلى المهنة عارضًا لها في نفس الإمركان ببن المهينه والوجودارنساط في نفال مر ولم بحن مصدان الموعود نبزنفس المهينة بل الشعاف المهينة بالوجود وعروص الدجود لها في نفس الامرفيكون عني جعل المهيته موجودةٌ حبلها معروضن للوحو ومنضفة مهر ومكبون النمائج عل علط المهينية بالوجور في نفس الا مرضية الفرق بإنجعل المركب وبالبجلة الزائجعل على تقديرالفول بالجعل المركب المخلط الوافعي الذي ببن المهينه والوحود الذي مبو زائدعليها عارص لهيا ونفنس المهينه والوجو والعارض لهيا ثابعان للنباط الواقعي وصها دران عن امحياهل بالترمن و ليس ضمنه ونشراع الوجودعن المهينه انزافا وتوالحاعل عندالم نناكبن بالبعل المؤلف اذرع مكون منشامه انتزاع الوعودنفن المهيز بللامزرا مكابها فلأكانهم الفلول بأجعل المؤلف لان فغذانشزاع الوج وعن المبينة مفهوم ذيرى لابعيلع ان بكيون مجابه وعاصل في الذمين الزّافا درّة الحامل في الوافع الاله حني ان مصدافتها ومُشام أنشزاعها انثرا فاوندويبي نفنس المهينه بللاهرزا ئدعليها فيكون انزا فاوخ الحاعل عندالمنا كبندا بفرنفس لمويندو بنراجو الفنول مالجعل البسبيط وبهبأ نطهران فوله في الحاسنسنة ان ما نينه مهيد الهجل آة تنبيت سّبالان ما نفسفنه بدامجعل على "نفذ سيالفول بالحيعل لمؤلف بروكون المجعول والمعبول البيركاية عامتحققاين في نفس لام زم فالع المفارس ملاحظة" الذهن واعتنباره لاما زعم انشارح من ان أنجعل لمؤلف لالقينضة كون المجون البيدامرًا عبينيا والفول مان تجعل المؤلف لاقتبضى كون متعلى المعلى العنى الانصاف المراعينيا منى على نويم النات أعبل عنديم إنها بهي السنبند مين المحبول والمبيهول البيطلي انها مراز المخارطينه وصربها فالآخر مع ونك فديو فت ان المعنى الغبراستة هل الموحور في فصدوص ملاخلة الذمين لايمكن ان مكيون اشرائح على عندتهم مل انزائه عل عندتهم بوالانتماف الووتعي مبين المهيندو

والوجو دمغ فطع النظرعن النندورالذمين وملاحظة فنم على الأوكر في ايحاسنية لا يجون بذاجواما بإغنيار شن ثالث بل ميو بعد التاس راجع الى اغذيارالشق الاول فافهم فني لله وفرظة بيكرون الغاية آه الملم ان مبعض الاندمين كانبا وُفلس و استنساعه لاسبكرون الفاعل ككنهم زعول الأمر البرئينية الحائنة في عالم الطبهة يزكوائنة لالغاية بل تضرورالما وة واستندلوا عله لوج ومنهاان لطبعية كيينه لغفل نغرص مع امذليس لهار ديترومنهاان النشوبها بنه الروايد والموت ليست مفضوقا للطبعية بل انمايي مصرورة الما و فاكالمطرفا نا نعلم النكاس لصرورة الماوة فال أنس الارتجرت قوصل الثجارالي الجوالبار ذفلها بروصار ماءً الَّذِيلِ فَهُنزل ضرورة فانفقُ ان لقِع في مصالح فيطن ان المطم ففيدود لسك المصليخة وكعير كري بن انما مورصرورة الما واله ومنياد مذان كان فعل الطبيبة لغرص فذلك الغرس اما لغرض أغرفه بالمراتب اولا فقارعبل لطبعيند منسبها لالغا ينفيجوز ذكك في كل الافعال ومنها ان الطبعينه الواعدة تفعل فعا لأمنتكف كالحراق فانها على استمع ولققة الملم وتسبور وحبالفضار ونبيهض دحبا لثوب واحبيبه عن الاول بإندلبس ا ذاعدت الطبعية الرونيز وحبب ان مكبون الفنعل الصادرعثها غيرمنوحها لى غانيزْفان الرونيز لاتتبعل الفعل ذاغانير بل بميز فعلَّاعن فعل وبعيينه للوقوع تنم بجون ككل واعدمن تلك الافعال غاينة تضوصنه ويكون تادى ولك الفعل البيها لذالة كآب أثرضى لوفدر مدم اختلاف الدواعي كان فعل واحدعن النفس من غيررونير وذك لاشرلار بيب ان للصناعات غايات والصناعة اذاصارت ملكة لمريختج في استهالها الى الرونة بل الروبة تضير ما نعة عن ذلك مثل ان اكها ننر الما يراذ نفكر في حون حرف بينبائه في صناعته والفؤة النه أنبذا ذا حركت عضواً طا يرًا فا نما تحرك بورسطة تحريب الونز مع انه لا شعور لها بذلك وعن الثاني بإن العنهاو في يذه الكائنات تارة لعدم كما لا ننها ونارة لحصول زبادات خارجة عن لمجري بطبعي ولبيس من شرطكون الطبعينة منومينة الى غايتران نكون واصلة اليها والمون والذبول كل ذ كالفيضوء الطبعيذعن البلوغ الى المثابية المقصودة والانطام الذبول فلهسببان احديها بالارت وسي الحرارة والآخر بالعرش وبي الطبعينه ولكل منهانا ثير فاليرارة غايتها تحليل الرطوية فلندوق الماوة اليه على النفأم والطبعينه الهني في البرك غاينها حفظ البدن ما امكن بإيدا و دبيرا مرا و وككن كل ثان من المدو فانه نقِع من المدوالا ول القل كماعكم في علم فن فبكون كفضان ذلك الامداد سبها بالفرص لنظام الذبول وأتحليل سبباله بالذات فعل كل منهامنوج الى فأبذو المنقل ان كل هال طبعية يجب ان مكون فائيَّه للطبعية بل لقول ان كل طبعيَّة فانبالينعل فعلها لغاية لهاوا ما فعل غير فقد لا يكون لغاية لها والموت وان لم محكى غاية نافعة بالقياس الى بدى زيد منظَّا فهوغاية بالقياس الى نظام النكل واماالز بإدات فبمى كائنة لغابنة فان الماوة اذا نضلت حركت الطبعية بضملها الى الصورة الني نشخفها ولأ

رن فعل للبعينة فربها لغاية رما خالوا في العار فغير سلم مل إمه مربيه وثبه قربه السنمس و دجد ما و مروسه مب آنهي لمنطأ لما ولدُغاياتُ أكثر نِيْهِ في الطبعية وعن الغالبينه الذلا يلزم ان تحون تعل غايْد بل يحون الغايته الحقيقة بيهم مفصودة لذا نهادما ئزالاست ماريقصد بهباولا ملين ون يقال لمأمهو المقصو و نزاية وندلم فضعه بذا ولاً لايقال لم الله بت الجبر والصحة ولم برسيت عن الشروالالم وعن الرابع بإن الفرة المبرزير لهامًا ينه واحدة ربي ارالية المحترق الي مشاكلة جوبير تأ داما اعقد فمن اللوازم الخارسينيروالنوالع الفه ورنبر فان اليصول الى لك الذاية في لبه عن البوامبر بو إسطة أتعل في تعصنها بواسطة العنفدوالغابة الذاتية واحدة قال الشابيز في الباشة المل النكارم للغابة "بي على الزم الفاعل لوجودا لعالم كارُ ميزالواحب نغالي الموصوف بالفاءليزالة اوناكيون لفتارنا يه فرري فانهام مُنذ لأفا ومبي كالله فيبة ببحانه وان كان فعله لامنجا واعن العنوائم. والمرسماليج الكثيرة الشي مرحبه بإالى أدفام ارمالم ونوا مروانه أ عظلم فقبين نترنت انت تعلم إنن مسائ ليهم مثال فهم لازم فد صرح النالا ورا سكاننه في مالم ليبيزان بي منسرورة المادة فقط وليسرا با ُفايَةِ بِهِ لاواَسْحِ واللهِ بِحِن للكَالِلهِ مِوافعَة لحصالة ومُا مُدَّة فَعِلَ كِلاَ بِمِعِلْمَ بِولْمِنا ابنا الخينة برليرين منى فذا ال لاَنْهَ والْخارج وأبها العاز الغاينة وعلمنابين نايحون وليقنفيه لصدرالعاول ولوكات نبنة المعاول الي معلة المحاثية وتنت سدر وعن الانتناع كوالت ملوى لرحبًا وأوكن غانية الايجا بحنوا فعال في المواجب سبعانة لانه منام في الفاعلية ولاتيناج في الفاء إيدان · في كم بي هن له أوا بكوان ا فى الفاعلية وكل يجوف فلما ولال يكون لفعله غليه غيرات لاد سباليه، بالريج التران بالبين الدين له بناية والمال يكون الفعل المالية والتران المراك المالية وكل يجوف المالية وكل المالية وكل يجوف المالية وكل يجوف المالية وكل يجوف المالية وكل المالية وكل يجوف المالية وكل المالية وك لفعله غالة غبروالته لابكن النامية زروم وما البية بحافة وعلى تقديبهم بتناه ما الايتبري الكام فيام وغابيز واعزيزات بدور فك الغابية ُو *بكذات غينتهي الي غايته بهي عين وانه فذا ند نغ*الي غانه لبين كما رنبا فاعلندل ببهاطه إن الفنول بإن لهين لفعله غرض خانيزوان فعله لغالى لعبين مجلل بهما المرادمة لفي التعليبل ما بهوغيه روّ إلاصنب ذوان الواسب ثعالي عجيب ان يكون تأمَّا في الفاعليندولا ملزم منه نفي الغاية والغرس عن فعارتها لي مطامًّا بل مله ونفيا لي نبرفام الخبرمانة غائبة وغرض فى الاسجار ولا يتوسيم ان العلة العالمة بيزى ما لقيضنى فاعلة بالفاعل في بيان يكون غير وإت الفاعل اؤالمراوبالافتة فامراكمعني الاعمراعني مطلق عاج الالأيكال لامضا والمتنبأ دروائها صل ان الفاعال يوب ان مكيون غيه زوات الفاعل ذالمراويا لافتفه المعنى الاعمامين طلق عيم الانفكاكه لامعناه المنهادر والمحاصل ان الفاصل لا يحبب ان مكون غيرالغايز مل الفائن والثابية فد يكون واسدا فالمراونبني النابية عن فعله تعالى يوه لكيون في لنشري والشروق يض بنتي في التعليق إنه على نيرا المسين منيت قال و تو ان النسانا عرف الكهال لاري م والواحب لوجو وبالزات ثم كان يُنظم الامورانتي بعيده ملي شالج في يحون الامور ملي نما بنزال أمام لكان عرضهٔ

بالحقنبغذ واحبيه الوجو د نبائيز الذي بروا كلمال فارس كان واحبيه الوحو د نداننه موالها على فهوالبؤوالغايز والنقرمن انتنى قى لى والحق ان الاستنبار آه بهزنانك تدامه بالاول ندم بسيان قال ان وج والعالم الكامو بالانفاق وفدعوضته حاله والطالو الثبافئ ندسيه يهمن وتكران مكيون للبخين والاتفاق مثى وزعم از كالمبرك يمين ان مكبون ما وسيَّرالي المسهم به به سيا و "أيا و افل و دو آيسه الاربيم سه بياما ان مليون من شاندان ميتا دي الي مسهد اولا كيون على الا ول كان واجب الناوي البردك ون صول الم داركا ا والما والما ا والعلول يمن خلفهن علىنة التامنة فلا تكون ذلك ما المناوى اتفا فناوعلى الفاني ميزئيني الناوى اليه فلا بكون الناوى انفا فنيا اينبولا شان الاتفاقي ان مِكِه نُ مَكِن السّاري الهِ. و قايره كي أشيني في طبعيات الشفارعُنوم حجة لقرير بإا فالوا وعبه ناللحواقيّ ومسهابا معلونيَّ انتفع ان شركها ونطله بالياملاً عجبولةٌ من الثبية فان من حذربيرًا وعنزعلي كشرج ومالي لنعاق ان البخت السعبد لمحفيروان انزلق رجاء حتى أنحمه ببيرًا وا بإن البغت الشقى لحقه وليسر بأكك فيان كل من سجيفر الدفين يوبده ومن بيل على زلن في شفيه بلية بيرميله زلاك في البيرولية ولون لما خرج فلان الى السوق ليفعد في وكامذراي غربها لؤفطة وبحفه الفاخاوليس كذلك فان كل من توجه الي مكان وفيه بغزيم وله حن بصرفانه براه و ليس نفائل ان لفول لم) كانت الغائيذ في خرو وبرغير بزوالغائيز وبها ان لائبيون الخروج إلى السو في سببا حفينيا للغلفه بإلفريم لانالفول يجزوان بكون لفعل واحد فايات فتى بلي اكثرالا فعال كك محن لعرض ان يجعل أستعل لذلك الفعل احدى لكمالغا بإين غايز فيبعطل الاخريوصفدلا في نفس الامرلانديسام أن على غاية البيس لوكان مذاالا منان شاءً إمقام الغير ميناك كان وصوائه البيرهايةُ لا ولمبنى الانفاق ان يجيابواعن الاول فيبولون ان الاسباب منها بسبطة ومنها مركبيّه اما السب بيطة فمعلولا نهامه بها دائما والانكان معهامن فبير زائذويجون العلنة ولك الجيوع فتكون العلنة حركبنه لالسبيطة والماكميّة فان كان اختماع اجزائها وائما كان مصول علوما دائماوان كان أكثر بإكان معموله أكثريا وكك الفهل في النساوي والأفلي فأمثلات احوال المعلولات في المروام و الاكترنية والنشادي والافلانة لأضلاف اعوال انجماع اجزا إلهلنه في ذكه اذاعرفت بإفتقول الموال كان كلمالا بمينه ني تقتى ابعاة جزَّام العلة في الغلام لكندُر بعا كان انجز المعصل الوجودي نشيهًا واصدا فيهما دث الانزلام الة والم سائز الاموالمترة فبي عائدة الى زوال المانت وتنفق الشيطوع ول الفابل فأبان كان انضا وسائرا لقبيد مع من ول الله الفاليات والما فيل الصدور المعلول من العلة والم والكال الالفعام اكثر إجهل ولك الصدوراك إلى المنه النها وي والأفلى فان قبل ذك الاجتماع ان كان واجبا كان معكول دائم الوجودوان

مكانا لابدمن أسننناه والى الواحب فديدوم بدوام الواحب فبيدوم المعلول لدفرا مدفقول معها ومات لاسباب متعلقة بالحرثة الدوربير والنمالات الكواكب فيجزران نيتلف حال الاجماع والافتراق سبب اختلافها كما فی سا مُرَالحواوث و ماانجیّزالمذکور نه نجوابیا ان النها بنه قدیرا دبها مانیینی البیالشی کیمهندکان و قدیرا د مایکون مقصودًا فالاسباب الانفاقية غايات بالمعنى الاول ولسيت بغايات بالمعنى الناني والفول بإن الغابية لانصيرغابة بالوضع غيرسهم الانترى ان الوضع والمحبل عبل معبنيها اكثريا ومبضها أقلبا فاذاكان اخسات المجعل ما نيخناف بيهم الأفليزوالا كشرية فيجزان نيخلف برائح في كوندا تفاق وغيرا تفاقي المذسب النالث ١ ن من الانتيام الا بجون منوقعًا ومنترقبا ما لقنياس الى تتى لكونه غيروا حب أتحصول معدوان كان واحب المحصول بالفنياس اليسيأنه فيقال لة بالقبلس الى ولام الشئى انه كائن بالبخت والأنفاق وتبفله يال كل بب لابداين سبب فاما ان يكون حصوله من مسببه وائما اواكثر بااوعلى النشاوي اوعلى الاقل فان كان على الوجبوين الاولىين فهوليس بإنفا في الالدايم فطأ سروالما الاكثرى فهوالذى ينموقف استذيجال بهيته على ام فه ند تخلف ولك الامر تخلف عنه حصول المعلول وعند حصول تجييل المعلول لا تغناع تفلف المعلول عن مله: وقنامنه فالاكنزى اليفودائم مع وجوذ للك لامورو اسعب الدى لا يتادى الى السبب لا دائما ولا اكثريان واسبب الألفاقي فان من الامورا يكون على الذيا وي كفعو درييرو فيإمارومنها ما يكون النما فتيا كوجروسسته: إن إبع للإنسان ويها خدسيجونان بإعتبارا واجبين فان انسانًا لوا عاط بإكل متى لم بينيذعن علمة ننى لم يكن شيئ خايسوه وا بالأنفاق بل كان كليها واجبافان الاموالموجودة بالانفاق انما تكون بالانفاق بالتياس الي من لابيلم أببابها والمالقياس الى من معيم مسلم بها لم يجن شي من الموجه دات الفا فنباكما اذاعتبرالا نسان ملى كنه زمان بالفناس الى الاسباب الني سافت العاشرالى الكنز إلااتفاق وآما بالقياس الى علم منذ لغالئء وعبل والاسسباب وكمكنفة لبين بالأنفاق بل بالوجوب ثم ان البخت والاتفاق اثما ينهان الى ما كان من شاندان يجون سببا مرديا البيدوكتين لأبكون دائما ولااكثريا وآمالا بجون موديا الهيدلم لقل فريهة يدب الفاتي مثل فهووزيه عندكسه ومنه انتمس فلايقال فغهد وزبيسب انفافي كحسوف المنتمس فافهم في ل انباكائند بالبخت والانفاق اعلم إن الأنفاق اعم من البحث، محانهم لا يفولون النجت الإلما يؤوى الي يُحكى بيد تدبير و يكون سبيرته من وى افدة بالنطافة واما ماميّة طبيت كالعود الذي نين في مجل لضف في المسجد والمدخد في الكنديف فذلك الاستي عمّا بل كائنا من للما رافندوا ما أكان صدونته من معادمات اسباب طبعيته وارا ديته فاعاليه ي بنا بالقياس الي اسدب الارا وي واما بالقياس

لى السعب الطبعي فَلَا والفرق بين روارة البحث وسورالتربيران روارة المجنت ميوان بكون إسعب في اكترالاً غيرموداني غابته ندمومنه وكئن في حق صاحبه ليودي الي ذلك وسو رالاند ببير ميوان بيمون بسبب في اكثرالامرمو ديايا لي غابتز ندمومنز وانثى المبهون ميوالذى فدنكر رحصول اسأب منغده عثه جصمولة النثئ المنظم مبوالذئ نكر رحصول سآ مشقية عندحصول فيتشنعرمن حضورالاول عووما اعتبية تكرره من الخيرومن حضورا لنًا في عُود ما عتبيه من المنته تنظم الفرق مين البخسنة والانفاق وردارة البخت وسورا لتذبيرو المبيمون والمشفوم فثى ل دسى مانتو فف علبه الشروع على وجالب مبيزة الكاملة اعلم انبهم فالوا المقدمة ما يتوقف على النشروع في النعلم ومنسرو بإمبيرفة حده اور يمية التصديق بوهنوعه وغاينه واور وعليه بالن قف الهنتر وع على بزه الامورم مل تكبي نصورالعلم بوجها " ق التنصيدين بغائدة ما واحبيب بإن الما دمينو ثف الشروع على ند ه الامور نوفف الشروع على وحراليفهيرة الكاملية وا وروعلها لعلامنه الفتازاني بإن تفنيه النشرع بالبعبيرة الكاملة غيرمفيد لان مرانتها لبصبيرة غيرمضوطة وكالبياع غير مصور في الامورالنَّالمة: فلا كيون نني منهام المنينيع استرع برويذعلي وجالبصيرة الحاملة ولامجهوع إبل الفدرالوام انما بيوالتصدر بوحبا والتصدين لفائدة ما واحاب عنه السبدالحفق قدما ن لبيرل لمفصود حصر للفذينة في الامور المذكورة ولاحسراليهبيرة في مرتبة مغيّدة حتى مرجكيهم لما وردا ذلا بريل لهم على انحصارا لمفذمنه في الامورالثلثة او الاربنة فهن طلح على غامس بوحب مرتبة من مراتت بسهيرة فلدان مبعده من المقدمات ولذا ذكرالبعض في المقدمزتر الرؤس لنكانية بل المفعدوس تعرفب المفدمندو صربافي الامورا ثماثية اوالاربيته وسيان كون لك الامورموجية للبعيبزة توجيها ذكرفى اوائل كنسل لمنطق من الامورا تشكثة اوالارلعة وعنون مالمتمدمة ومرجع ذلك ان الامور وأثنكث إدالارمعت المذكوريّ لما كانست موجبة فلبصبية وكل وا حدمنهما لمرنب نه لا تتصل الابهما. كان انشروع على وم البصيمة موفوقا عليها فلذا وكرنك الامور في إوائل الكنسية و الحاصل ان المورومنهسهم مأ وكروه سفه سبها ن النوفمن على الامورا لنكث والاربع يرحصر المفرسندفيب وس تعسينهم عانز ففن عليهم النورق المعلم على وحسم المجمسية ال البعب بيرة امرلا خصسال الانبلك الاستنباز محبت لولا بالامتنع مصولها عان-النتوقف على وحالبصيه فوعليها ان نتوقف عليها في انجلة بان يكون لحدمن حدورها وزلك الاموركك، وله ينظفنوهم بخا وكروامن الوحوه ومحصرل لوجيرا مرا ذكك الامور في اوائل ألكنب فان وعدخامس فلك انتضم البيما ويزا ما قال لعبض الاعلام قدان الضط غيروا حب فانه على قصدالمصنفين فمن قصداله صبيرة على مدحبل المقدمة على

The state of the s

نزالحدومن فضالبصية وعلى صلآفة وجل لمقدمة على ولك لحدولاا حديزوا و ونيقض فأفهم فق ل اعتى نضا بوحياآ ولامدللشاع فيعكمها ال تنصوره لوجها والائحان طالباللمجيول لمطلق ومبوموال وان لبيد في نغايز مزنيته عليه يعاركان ذكك النصدين عبازيًا اوغبرجإزم مطالبّا وغبرمطابن فان الأدانشر وحلى ويماليعبيترة فلابين تصوره برسمدلان من لفدوره بهزا الوحيفان وهفاعلى مسائله جالا بيضانه لبعلم منه فاحتد وملم ان كل منكة مندلها ميشل في تاك الحاصة فيفدرا والوروسة عايم كاران لعبام إنها مندفارة المندوان ليبدن مموضوعة وغابية اماالاول فان تما تزالعلوم اشامه وبنبأ تزالموجنوعات فلدلم لعلم وضوع العلم لانبمنه العلم الملكوية عنده مزيبا متنبا زولا مكيون ليصييرخ في طلب اما النّ في فلا نه لوله بلم لنّا نيه المقله ووَوْمن العلم كريون سعيه مرفع للميه عبنّاوا كه فيد لغوّاو ببنا يظهر وفي كلام الشاح من الساياة فافهم قل ل والمسقدمنة الكنّاسية وقال العلّامة النفتازاني في المطول يفال مفدمة العلم لما يتوقف عليدسا لمد كمعرفة حده وحتوعه وغاييته ومفدمة الكناب لطاكفة من الحلام فارمت امام المفضود لارتباط لهاب وانتفاع بها فببسوا رتو فف علبها ام لاو امدم فرق أبعض بين مقدمته العلم ومفديته الكتاب أسكل عليهم إمران اها جوافى انفضى عنها الى الكامن الصربيا ببان توقعنه أثريثا في مسائل العلم على ما وَكر في ينه ه المه قد منذ والنَّا في لما وَكر في تعمن الكنت من ان اله قد منه في مبيان عالها وإنعرن مندوموصنوعه دنعامنيهمان نداحين المقدونة وأكلار ولعل الغرق مبنز أان مندمة الآياب الما كننة من الكلام الني قدم امام المقصعود فلا بصدر ف لعربيها مقدمة الكيّاب اللي مالم يفدم وان مل ؛ الارتباط والأنتفاج ويتماية العلم معان مخصوصنه نعم بجيوز انتفاقال تغدمته الكنّاب على مفدوته السلم و وحبرانه فاع الانتكاليين بالضرف لأأكو ان المقدمة المندكورة مندمة الكياس ولا يحب ان يكون مدلولها موقوفا عابله نشر فرع مل جوز ناخير لم فاندفع الابراد الاول والطرف بيان المعاني والمفلوون الإلفاظ فأخد فع الثاني والمائيكات الذي الثاح داالية في النفعي عن الانسكاليين فهوانهم قالوا في و فع الايرا والاول ان المراوالشروع على متيرالهم بيرة في ان انشريق بالرجوية في بيعصسل **مازمديما ذكرفى اوائل لكننب وبإن**قض منه فلابصد في على الامه يا لمذكور ندانه بنيو تق مليها الشروع على وجمه البعد فيرعليها الاان لقال المراد توفعف الشروع على نوعة تحييك فيسل في فنمن اي فروكان ا والمرا د توفعت مدس معدودا تبصيرة ولارب ان الحدالماصل مالاربعة مثلًا لا تعيير الم من الثانية اوالا^{نه بن}ين اوالواعدو في من : الايرادانثاني ان في تجريد بنه والمعنى ان نهره منه معترجر دعنها زره ا فنالية وسيتنبط منها اوليّه اللهنما منه اي ونشق المظامينة فى كذا فلا يلزم ُ هل فبهذا لله كي كنف مديدا عنز عن علماليهسه بِالمحة في قد في ءاستُسه. قوجه ه نه با ان انتشراع منف مبنه

الكياب اصطلاح عدبه لانفل عليه من كلامهم ولا ميومفه ومن اطلافا تفاقهم واحاب عندا لفاصل البزوى بإن في الفائن نصريحا بأركك حبيثة فال المفامنة بني الجهاءة التي تفام الحبيش من فدم مجينة نقدم و فعد استعيرت لاول كل شي نقبل منقدمته العلم ومنقدمنذا لكناسها ومنقاء منذا أكلام و ذبيرانه لا بلزهم من اطلاق المنفد منه على أوكران مكون المفارمند موضوعة لمعنبين كمازهم إلعلامندا تفتازا في تعمانيج من كلامهم اطلاق المفارمة على السين بالكسيرو المبيدين بإنفنخ فالبتى ما فال بعض الاسلام ان الفغم ما ذكروا الامعنى وأمدًا مهوالذي سما ومفدمة العلم وسم الأرز تثم توسعوا واطلقواعلى مدركانها فائداالفيوما نبنو زنية، عليها الشريع شم لما اراد واالا فادة وكان لا يكن الابالالغا الداكة عليه نوسعوا واطلفواعلى ما بدل على تلك المدرئ منه لائها البيز مما بنوفف عليها النشروع عندالا قارة وفدموا تلكبه الالفاظ ومعانيها على الإلفاظ الدالة على المفاصدا والمعاني المدلولة لها وعلى بذاصح الغرفية فانهم اماووا ان الإله فاظ الدالة عليها اوالمعا في المدلولة لها في تلك المعا في او الادرا كان ونيرا القدر من الإطلاق سلم واما انَّ للقارنة عن يهم حينين ما يتوقف علم إلى شروع مطلقًا الوعلى وجدالبصيرة ولالانتوفف علية لاعلى مرلولانها ولاعلى اد الكانټا كما ليف عنه كلام العلامة النفتا ژاني في شرح استمسينه فليس في كلام القوم لاا شارة ولاصرة كافالام الاول الموجب لاختراع مفدمنة الكماسية فلواما لامراكا خرفرابه ان المرادما يتوفف على أنشروع على وجدالبصيرة وما قال ان الامراليد ببرزة غيرمنبوط فقاعرفت جوابه من انه لا بحسب الضيط بل الامر فبرمحول الى فضد المصنفين و منها ان مالدار تباط ما لمقاصد و نفع فيها يجب تقديمه عليها ا ذوا نوفف عليها الشروع في المسائل ا وا فاوبصيرة في الشروع ومجروا لارنباط والمفع انماسب تناعي كونه فدكولاس المفاصد لانفد بمبه عليها وان اعتبرالمنوقف ا والبصيرة يرجع منفدية الكتاب الى مفدمة العلم ومنها مذحعل للامورا لثلثة في المطول مفدمة العلم وصرح في نثرح الرسالة الشمّبة بانباله بست مقدمة العلم بل بي مقدمته ألك ب ونفي لوقف النشروع في العلم على منه ه الامور في لانثيب حنده الامقدمنذ ألكنا مبانيخاج الى الككلف في قولهم المقدمة في حدالعلم ومّا بنيه وموصفوعه كما بيختاج البيهن افتبت مقدمنذالعلم فقط وإجاب عنه المحفق الدوافئ بإن مفدمنه العلم عبارة لحن اوراك المبين بالفتح ومقدمنه الكناب عبارة عن المبين بالكسروالعلامندانشفة ازاني اثمانفي تونف النشروع على نيده الامورمين حيث انها مبنيات بإلكه وكونها مغدمنه انعكم انما هي من جينه انها اوا كات لمبينا نها وانحاصل المجتل في مترح الرسالة مباين الامورالثلاثة مفدمنذالكتماسيالاا درأكانتها ويعبل فى السطول اوراك ببنيا نتهام فذمنذ العلمروا نت تنعلم إن مفدمنذالعلم لوفنبت عت العلامنذ انتفغازان كما ينطهرس كلامه في المطول فلابدوان كليون مغائرًا بإلذات انفده تداكلًا ب لا ذ فسر تفينه

العلم في المطول ما ينونف علبالشروع في العلم و اخذالنوقف بالمعنى اعتبيثى كما بظهر من عبارة المطول وعن لروه **فی شرح الرسالة علی من مسرالمقد ننه باینوفف علیه الهنروع آؤ لو کان المتوفعت عنده معنی آخرسوی ما میوالمشهور فلاوح للابرا** دعلبيهكما لانجيني وفسيرمفارمنة الكتهاب بطائفة من الحلام وحبلها عبارة عن الامورالمه كورة ولفني لوقف النشروع عليها والبفزعبارة المطول ومبي فولها لثاني ما ونتع الى فولى زعَّا منهم إن نياسي المفذمة آه بدل سربيًّا على ان مقدمة ألكتاب غروشي مهائن لمقدمة العلم فلامعني للفرق مبنيها بالمسبين والمسبين على رائدا ذيلزم يح ان بيجون ما بينبيه مفدمة الكياب موقد فاعليه للمنتروع وللس كك وبالجائة مفدمنذا لكناب عنده امراخروله: م نفدمنه لعلمه عبارة عن مبينها وبزاما قال مبعن اللام قدان الفرق بين المقدّتين بالوحبه الذي وكره المحقق الدواني غير صبح فانه بلزم مندان مكيون مبنيات متفدمته أكلئاب ممانية قعنه عليالنشروع مطلقا اوعلى وحبالبسبيرة والذي بجح العلامنة النفتازا في على إختراع مقدمنة الكتباب ان المذكورات عالا يصح توقف الشروع المعتبر في مقدمنة إحلمه عليه فلانتوان مكبون تغدمنه ككتاب عرزه امرًا لا مكون المهين به ما نينو قعف عليالسنشر وع فالفرق مكون ا ومآلكهين مقدمنذالعلم والمبيين مقدمة الكتاب غيرمرضى لمروسكن ان يجاسية عن الاول بإن المراد بالتوقت ليس ببولا وظف المحتيقي بل المراديدا لامر لصحح لدنول الفاروبيوسجي فطها واجاسبا لمسبد المحفق فدعن الإبرادات في بإن الكياسيو ما يذكر فنيدمن المقدمنة ان كان عهارة عن الالفاظ المعذبة الدالة على المعاني المخصوصة فالأشكال في قوبهم المفدمة في عا العلهم والغرس منه وموصوعه لان مضاه كون العبارات في بيإن المهاني المذكورة وكذا في فولهم الأماب الفلاني في علم كذا والوابه كذا وفصوله في كذا وكذا فمقد منذا لكتّاسبالتي بي خررسنه عبارة عن الالفاظ وانما أستنقت تلك الانفاظ لأتقدم والتسمينة بالمقدمة من حييظ انزما في بيان ما مومقدمة العلم واطلاقه ولى نبر والالفاظ لا يُمّاج الى الاصطلاح والكل ن عبارةً عن معني من حيث انها مدلولة لسلك الالفاذا فقد يوجه قولهم المقدمنة في كذابا ن مفهوم المقدمة لم ينية قف عالالشراع فى انعلم على البصيرة و مذامقهوم كلي نتعصر فيها ذكر من الامورا فبائنة او الاربغة اذ وسنم البيرميا حيث الإين لا زمانا فزيل مذالكلى تنحصرفي نباائبيريه ولاخفار في كورزنكلفاو فذيوجه بإن مفاسنة العلم مبي نفسدوره برسمه والننهرين بمومنه وعانينها وليس المذكور في المقدمة بنه ه الاوا كات بل معان يتوصل بها البها فكانه فيل نوره المعاني في تفعيس بنه و الادا كات ول المعرى عناية لما يخلل لكناب أواضال الكناب عند في نلته الفاظ فتعاد المعاني ففظ والمركب منها واختال النفعة فن منفرد مّا وغيمنفرد وسأقطعن الاغنبارا ذلا ينائ خرل عنه غين بالندّون السامان مند يكون الكياب عبارة عن الإلفاظ المحضوصة من حييثاه ولالنهاعلى المهاني أحقه وسنداذا كان عزيمة منفية بي الإلغاظ النه حزبذة وأكمأ

لبليغةمن دون كنطرابي المعاني الاما نعرون وفائكيون عبارئه عن معان مخصوصة من حيث عبرع نصابالا لفاظ أمضته اذاكان فرض معتنفه مفصوراعلى ندوين المعاني فيكون النظرلم لذات الى المعاني وبالعرص الى الالفاظ وفد مكيون مرتبامنهاا ذاكان النفصور كليها ولماكان مفدمنة الكنام بخررًا منه فاختالا نزيا إغالانه في ل وتخفيديس مفايمته أكانا بأه ما فسر بعلامة الففتان في مقدمة الكناب بطائفة من العلام الذي يُدكر فبل بشروع في النفا صلاطي ونهنعها فبها والكالام والذكروا لارتباط لانبنهم بوبا الاالالفاظ توسم لبعض ان مفدمة الناسب عبارة عن الالفاظ فقطولها كان مفدمندالتناب عبارةعن الالفاظ فمفامنه العلم عبارة عن المعاني وصالما عنهارًا للهفا لمة ببينجافان مقامنة الكتامية ببي المبين بألكمه ومقاءمته العلم مي المبين بالفتح وزلفه الشارح نبعًا لبعض المدافقة بين بان تفسيه مقارمة الكتامب بانسرت لابناني نهوم تقدمنه الكتاب وننمولها للإلفاظ والمهاني مفردة ومجوعة لان كلامن اللفظ والمعني يوصف بالذكروان كأن نضاحت المعانى بالذكر بواسطة الالفاظ والذكرالذي ففدفي تنعرلف المفدمز اعمرس إن يحون بالذات اوبالعرص وكذاا ليكلانهم اللفطي والفشي وتطلق على الملفوظ والمعقول ون الطلق على الحلام انتهج ومومنة وعن الحرونيه والصومن عا نبالامران اطلافه على الكلام النفسي من تبييل اطلاق اسم الدال على المديول فيدسي اطلاق الكلام على المعاني والما خود في نعريب المقدمة لما كان اعم سن المكلام اللفظي والتفنيي فلا منهاص لمقاية الكناب الالفاظ من حيث افلا تكلم في لغرينيا في له بل الارتباط أه يني ان الارتباط والانتفاع بالذات ايما رى بالمعانى فقطن انهاما خوذان فى تعريف متعديث الكتافي فدرجا فى تعريف باكما الديس ليلاعلى ويضاص تعدينة الآيالي لمها فى كذلك مذالذكروا لتكام في تفسيل بين ليأعلى نهاء بالوحول في فقط فال فيال فه كامفته تالك عبا وعواليه بين مالك مندرز لهجاء بأرض اولاك مبنيها بالفتح مليزم تنضيص متقدمته اكنيا ببطالالفاظالان المبيين بالكسه لييزي الااللفط يقال أمبين بالكسران بمخصا في اللنط بل المعنى اليه من حيث النبير بإللفظ المبين لنفسه واشته قدع فت اندلابوس الفنول بالنغائر الاستهاري بين لمبين والمبين على داى العلامة النفتاز اني بل الطاميرين كلاسدان مفدونذ الكياميا بيجن الالفاظ الدانة على المعآ ومفارمنه العنهم عهازة عن المعاني المدلولة للالفاظ فتاس ولأنعقل في لايم فالنيفا تربينها سبب للمفروم وبعيني اذا كان منفدمته الكتماب عسارة عن المعاني فقط فالنيثا كرمين مفدمته العلم ومفدمته الكياب انما بنوعسب المفهوم فتط فالتحدث منقدمة الكناس طانفةمن المعانى فدمسة امام المفغموولارنباطها بونعند فبياومفوع مفدم العلم الادائجات الثي بتوقف عليبالشريع في السأمل فمقد منذ العلم عبارة عن الاوا كات وشهد منذ الكناب عبارة عن المعاني التي تغيلت بها لمك الاداكات والعلم والمعلق متحدان بالذات مثنا مران بالاعذبار واوروعاييه بان مفدون الكذاب على لفذير

ونهاعياذوعلنا فاليست عبارة علمعاني مرجبيث بريهي بإعنهام حجيث لتعبيزنيا بالالفاظ وظامرانها من زه اعينبيته ليست مبعلومنه لمقدمة انعلم ازمعلومهاانما بي نفسل لمعاني من حيدث بي بي مع نطع النظرعن لك الينية واجيب عنه بان أحدوكا لموضوع وكذا وكذا والغانة من حبيث النبيبر بإلالفاظ متحديع نعنسه من حيث بي مع قطع النظرعن نلك الحياثبة وإطبعة س حيث ي مرنبة المعلوم والمعلوم متخدم والعلم فالاموالثلاثة من حيث التبير بإلالفاظالة ي بي مند منه اكاناب منود معهامن حبيث القهام بالذين الذي مو مرتزبرا لعملم نبائراعلى ان متى المنخد تعد فلا بجون الآخا تربيبها الاسبينية ، لا تجسبك لمصداف والمحاصل إن الحينية الماخوذة مع المعانى أي من حيث انها مداولة المالنا فالموز وهنداريت جزرامن مقدمة ألكناب بأنكبي في النبميرواللماظ ففظ وون الملفظ والعبرعند والمعاني البابوظ. مع نبره الحينا بناسخة امع نفس المعط **ني و بي متحدة مع ادرا كا نها والمن**حد مع المنتي منخدمعه وانمن لشام ان وله انما يتم لو كان المسلم عبارة عن الصورة الحاصلة المتفارة مع المعلوم وكان النهدين فيناسن العلم وعلى تفايركون العلم مغاسمًا للعلم سوار كان أزه على له الاوكنيّه كما موه يسبب المهص ا وعن المثال المحاكيءن المرباع مركز اعلى أخذ بركون النص بيق بجيئه غيراد كالبيدلاحتنة ففنيب الاداك المعبرة عنها بالاذعان كما ذميب بشاح لا مكون أننغا تربينها سبسب لمفهوم فقط بل المصدلق البيز اؤمجموح النصور بورما والنهدين بالموضوع والغاية لبين تنواس نغن المعاني دنه وراذان مجموع المتحدو غيرالمتورفغ برشيروا ذاكان مفدمة الآماب عبارنه من الالفاذلا وعن تنزوع الالفاذا والمعاني فأعل بينها مجسل لمفهوم والصدق كليبطاذ لابعيدي اصرباعل الأخرولاعلى المجوع المركب منه ومن ألأنز فالغهم فولها والاولى ان بعيصاحث الإلفاظ أو ووكك لان ساحت الإلفاظ توجب زياد زورية إذ في المنز وع اطريق لافا والاستنفا ومركذافا الع يدالمقن في حاشي شرح لمطالع فالنصف كالمري كالدينما قاله لإنان فاقدوالا سنناوة لا ولوكائ شروع ليه لبعرين الأكذ عاني سليفه ظلا عاجزالي الالفا أوالعبارات فلافتين أكارا باست بدئير في الشروع فت ما على يا وتها و وتسترع ليستان اللالفاظة في يعين في لقبن بي كل لكن في من جان بياحية الأول في الألها للهُ وَأَرْبِيرَةٌ في الوارد الله منذ كال واحيد ما وبيان وك ينوقف على لفنسير الدلالة وبهان وقد ما مها و فلك اس مها دين الالفاظ واليزيد و الكاليان الفنس من العالى المفهوة فيتناه نفية على نفسيهم للفذلالي ولمصرو والمركب والعنار عيب الاحتسار شن كريته مال الالذا زاليان في النتركة في التعريفات الديما القرنية فيونكم والى العرام ، التقيفة والمهاز والمانتشرية واليوامة فيذاله والدلها مولل في معزفة الانقشام القنضية بإمقيا الرالعبلة التي عن من حبلة الا و واست الي نمنا كبيّة وتلا غير أولك فله مرفقا آميّ المتعلقة بالانفاط نفيع في تنسيل لعدم المطلوب واجب بالإي ولالة الالتزوم بل النفس والمطا إنه البيان العق

فى التعريف الكفطى اللذى مولايا فاده والاستنفا دة واعذبا إلمعاني المهفروة في نعريف الكلبات غيروا حب العام و للسبولة ولالنغة النفس بالالفاظ والأمكيفي في لنفت ببيرا لمذكوران يتبال تصورته الحاصلة اماان بنيع عن فرص لاثركة ا ولأا مروكه، المجاز والمنترَّكِ إنما به و في التعريب اللَّفظي وكد بُنفت بم القط ينه الى ننا مُنية ونلا نثبة ا ثما موللقص بته المهلفوظة والالمهقاولة فليس لها ذراأ فتسبم ولعل المئ ما قال اسسيد المحقق فدان تعقل لمعانى فلما يتخلف ونيفك عرفيا بل الالغاظ وكان المفكريناجي لفسه بإلفاظ تتخيلة ولوارا وتجريد بإعنها اشكل الامزعلم نواالفن ومصول غرضه من ج الي مباحث الالفاظ خصوصًا من اللغة التي دون بها الاانهالما كانت مساكة أفالونبذا فذوامها حث الالغانط على الوحه الكلي غير مختص ملبغة وون لغة واوروو بإفي مغديات النشروع له لانكون وحنف بيَّه عن العثن بالكلينه والعفر لئلا يزتاج الى تغيير إا ذارون للختراخ ي لا نه وَرُ كا ون لعلمه لله فذوا سمّع الدليخوسل المجوولات بلغة اخرى فول ولبقبريان من والعلم أوشرف العلم فديكون بكون وثنو مدائثرف وقد بكون مكون ولائله وأقن والفوى وقدمكيون بكون فابيزانهن قال اسبدالحفق فدنع ببل سن المقرمته ابيان مزنية المم فيما بين المعلق وبيان المعلوم وبهان شرفز وبهان واضعه وبهان وحبنته بيزيا بهروالاشارة الي مسأمكه اجالاً فهذه امورانسخه تمانية منها شعاخة بالعلوالمطلوب وموجبة لمزيدتمينره عندالطالب ولزبادة بصيرة في طافه والأ منها متعلق بطريق افا دند واستهفا وتداغني مباحث الإلفاظ والاهسن في التعليم ان ندكره كليها اولاو فدمكنفي ببعضها ولا عبر في شيم من ولك الولا منرورة به ناك الافي النصور بوجها والنصدين لفائدة ما هي ل ومرتبز يعن بيان مرتبنة العلم فيما بين المعلق بإن بين مرتنبة تعليره يتعلمه فيإبينياكما بقال ان مرتبئة العلم إلاكهي ان تعلم لزيليسي والرياضي واما مزنبة المنطق فقال العلامة الشيرازي في سنة مرح حكية الاشراف مرتبية ان يؤرر بعد زنها بالإخلاف وتة وميرا لفكر ببعض لرما جنباب كالهزرسته والسياب ايا الاول فلما فال لفراط في كما بالفضول البرن الذي ليس بالننى كلماغد ونذاثما تزيده منشرًا وومالا لاترى ان من لم نتهذيب خلافهم ولمنتبله راعرافهم ا ذامشرعوا في المنطلق سلكوأنهم الضلال وانخفطوا في سلكه ابجهال والغنواان مكيونوات الجائة وتغليروا ذل الطاعة فبعملوا الاعمال الطاهرة والاقوال الطامرة من البدارج الني ورومة بهاالنزائع دسراً ذائهم والحقَّ فسنه القدام منهما ينظر لأنهم عن ولنطايين بضلالتهم منه وبي النا الحكن تركه الصموروان كان الطوامراذ فيها يخفق مه افي الاسن ياردون صور بإه بمارسة تنها بطلع على ذغابن الامور و و ن طوا هر بإ و لم تجعل مهم بالسال ان الصور مرشرطة به عانيهما وظه ا هرالات أيا منية على خفا كفنها وان الحقيقة شركه لا وظة العمل لانزكه العمل كما قا لوا وا منتسبيانه وبهر اللا منتبة وروم

تنلى لسرائه وتبدى الضمائر فانزمرا بعدالطواكف عن أحكام عقديدة واظهر المعاندين لهم سرسرة وامالانا في فليه نا انس طهاعهم إى البريان وقال المحقق الدواني بب تاخره في زباننا نواعن تعلم فدر معالي من العلوم الاومية ل نتاع من كون التياوين باللغة العربية قال المص العلم التفعور يتمل ان سراد بالتفهور مطلق لشل حقيقة ردنشي عندالمدرك فهويشا مل للعصولي والحضوري كليهاكما فال المحقق الطوسي في شرح الانشارات في شيخ قول النينج اويك الشي ميوان يكون حقيقة تشمثلة عندالديرك الشي المدرك المان مكون أوبا إولا كبون فان كان ا ديا نبخة يقية المته ينكذي صور نو منتزعة عن نفس حقيقة كا الخارجة يذا شزاعا ا وان كان مفارقا فالآياج الي آلائ فقوله ميوان بيجون طينفته متمثلة نتناول للامرين ولتهال شل كذاعند كذاا ذاحضر شقبا عنده بنفسه اوبئنا لوثال أمحاكم لادلك فااطلك لما ويات اوا واك المجروات اما اورآك الماويات فصعور ومنته عنه عن النهبية برأ خارجينه وا ما ادلك ومجوات فالمان كون والرجروان فاحترجون لدرك واوركم بيروان فيرخ بإغزاا والأكبروان المحاجة فهوالديما حدول صورتنها ألكن لاحاجة فيهالي أنتزاع واما دواك المجهوات الغيرالخا رخبه فهوهنه وكفنسها ففنول تشينج بهوان يكون غنبغته متنظر عن المدكر تناول للفسوالاول وللفسم الثاني نفنه بميه فان متني المنظل سي تعبروه صول النال حق لا نيناول الامنسم الأول ومعض الفسم الثاني بل حضورعة بقيز الشي الم بنفسها وبهذالها فتنبي و نوا نس على ن وله نفه و معنی تمثلا حقیقة الشی عن المدرک بینا هل العلى إلیف وری البزا ولین نشند) با اهل (^{این م}ه یی و کا سال فسیر النفه وبجعبول عدوزة الشيء عثدالعفل لاوالصاورة الحاصانة من النائج بنية العفل فالنالب عهول وأمضه وكالمتاثون والشي تسيحي صورة من حيث الحضور التطبي لامن حيث الوجود الذهبي فقط كم الصرح بربعيش المدينقين من بيه مدف المحصول على الحضور والمحاصل على الحاصر فليشمل له عام لمحصولي والمحصور بي كليمة مأ فيكون النه ورمرا دفّا للعام الثانيا الاننامل للحصولي والحضوري صرفورة الغ منى التمثيل والالحصول لنه بن مما يختص العلم العصولي حنى لا تبينا ول العلم النصيدري تؤخمل ان براو بالنه، و وقيه ول الشي مبنا لرئحط مرا المنعارون فيا مين المننا خرين فيا ما ان ما ولعلم العلم المحصولي اطلافا للعام وارادةً للخاص والنهريف ببجزان مكون لهذاالهما والزاعن فبولند لدن للفظى بالاعم وسيرزان كيون لله) المعللق المتعبق في حنبس المتغييرة كيون زويا. أخاته وغالتنويها كه والاندة ما و فالله علم المعه مدلى ما ما ان را وبالعلي طلق لعلم لشامل لم تعليم والحديث في فالناه ريينا أما مراطلتي العلم وازو إ ولتفا الناء والنبذ يلي النه مم المنصورير النصدريق انما موانعكم لمحصولي لامطلق لة كالم أنباط كامنه وري البينة كالي نوين النقديبين لا بكون ازويا وانهفا انتفاقيل بيزي على مراوخة لمثلك العملي ضرورة ان النفه مديا لمعني المندكولة إرامرا دخا لمنالمين العلم ل ومرا دف للعلم لمحت ولي

رًا لياصل أنه فسالنندور بالنفسيرالاول كما يهوالظا مبرمن النغرلينية المُذكور في المغنن مكون از دبا ولفط النضولا تنبيبه على كوينه مراو فالمطلق العلم وشايل للحضوري اليفه وان فسر بالنفسيرات في فاما ان يجون از دياد وللتنهير على لو نه مرا و فاللعلم الحقعه ولي صرورة ال نضور نبركالننسية بيرة فالملكي المان البالنا المحتدة المتعلم عرفت اوللنه نبيعلي ان المفنهم للنصدر والدنفها بإن بالبنفيقة انمام والعلم لمحله ولى وامامطلق العلم مفنهم العرض في ضمن العلم الحصه ولى وبها ذكرنا طهران ما قال بعبض الاعلام فدان ظاهرعبارة المهوبيرل على ان المتسور مرادف لمطلق العلمان في العندير من أي والأطهرمرا وفيته للحصولي تما بونصرح في كام البعض فالمان تيكلف وليّال المراد بالعلم لعلم الذي برمور إينتمنز بمقرنبنه النقشيم وليقال اندبري أصمالقائم لصورا ولنصديفا فاماان برجع النهميالي المطلق ثمينًا ونيصرف في فهميز ا وليفال تعل لمعمر اللع على كونه مرادقًا لمهلما في العلم من كلام نفات فوالفن وان لم نطلع عليه لبسبر على البين في له الأسبنيها آه فانسل لعلامنذ الدازي وغيرومن أمخة غنبن على ان النضور مراون للسملم لذي بهومور والهشمة: المانضهو والتصديق لفتيهم العلم الى ننسو زففط ولضورمة بحكم كما وفنع في كلام أكثرتهم بدل ولالتَّرُصريحةً على ان التضوير أو للعالم ازى بومور والغنيفة وعثى مشتركه مبن بذين انتهان يفيدنا رز بعادم أتحكم و نارزه با قتران اسحكم كما صرح تبهابه المحقق فنهالان بقال لابتيلم ن إنستراك مبين نعمى امرآ خروتشبه وتازه بإحدالفيابين الذين فيريلفيهم الآخربها و تارة اخرى بالآخرنزا دفهمالا خمال المساوا ذوالعموم المطلق ومالجيلنذ لايلزم من الانتحار صدقًا الاتحار مفهومًا حتى مكيّ النزادف فاقيهم فكوله اوعلى لمنفسسة وإعلمانهم فدانفقغواعلى الجانفنسيرالي النفهور والعضدين لابن الاالعلم محققة لاغبروانفننوا ابيناعلى النانفنسه الى البديبي والنظري لبين الاالعام إلحوه ولى الجاورة وامالنفه بهم والحضدوري سوا كان عادنًا او قديبًا فلا تنصفان بالبربهة والنظرية كالتبعي سيانه انشأرا مدينما لي واختلفوا في كون العلم الحصوبي القديم نضورًا ونفه رنقا فدسم الأكثرون ومنهم الشارع البضالي كونه نفسورًا وتصديقا ونومم الهعض ونهم ص القبسانية ان العلم الحصولي الفاجم لأمكيون نضورا ولائف النجا فهايز التخصيص بإلحادث عندالا ولبن ميوالانفسام الى البابهنز والنظرية وعناللآخرين موالانفسام الى النفهور والنصداني اسسنندل الاولون على ما فوصوا البهر بوه ومنها ان التصور والنص يق حقيقان مختلفان مندر دنيان تحت العلم كماسبجي انشارا نتر لغالي و القدم و الحدد ينشامن عوارضه جاا والعلم إن كان- ببوظًا بالعرم فحا وشاوا لا فهو فديم واختلاف الهجارون لالبه ننارم ثبلًا الخفابق فتنوع العلمالي نوبن النوعين لابتوقف على عروض العوارص ويكون العلم لفديم الجزنضورا ونص بغياغا بنز الامراندلا بكون كاستنا ولا كمنسا ولابربيا ولانطرا ومنهاان صورالاستيارمرستن في الماوى العالبة بالفاق

الفلاسفة وارتسام صوالاستنيار فيهالس تلزم كون ملك الاستنيار معلومة لهاعكما مصولتا فذلك العلم لحصولي لانجلوا ما ان مكون اذعانالكت بنداولا فالاول موالنصدين والناني موالنصورومنها ماافاد لعص الاعلام فدان المها دى العالبنديل لفله لفضا بإام لاعلى الناني بليزم الجهل وعلى الاول بل بي مصدقة لهام لاعلى الناني لميزم الجبل البفروعلى الاول مكون علومها لقدريقات والقول بان علومها لاستصعف بالعدري والكذب بل بيء يرتبس الامرسبيطل انشارا لأرانعالي وفال الاخرون اولألوكانت العادم القدمينه فنعمورات وافسد ليفات اكانت مربهنيه وتنظرينه اليفه ضرورة ان التصوروالتصديق غنهمان بالبديهي والنظري مع انها لأتنصف بالبديمة والنظرية فلا تكون لفهورات ونصدرتهات العزوالي نبزالشا رالشارج لبتو لرنظراالي اختصاص النصورواليتها بن آه وبروعابهم وروه؟ وأاهرًا ان اخفهاص التضور والتفيديق بالبديجي والنظرى في حيز المنع بل في حيز البطلان و دعوى لإنروق غيرسموع ونماشاونه لوكان لمفنسه للتضوروا لتضمدين مطلق الحصولي حادثا كان او قدميا بلزم لتفصيص مترة بعيد اخرى هبن انه نهام العلم والتضور والتعهدين الى البديسي والنظري و فيدانه لاست نناعة في الخصيص مرة بعداغري اصلالاسبيما اداا فشنه رالنسرورة والبرمإن وبههنا فالقضى البريان لون النصور والنصدوين نوعين من مطلق ليسله ماوناكان اوغديما وعام الفعات الغذيم بالبديهنة والنظر نزيذاعلى رامي من لفول ان الالفعات بالبدين ليتام الانقها منسا وفارنه والماعلي إى الشارح فالعلق الحصولية الفديميته بربهنيه والانصاف بالسبهة عنده لالسينلم الانضاف بالنطريئ كما مسباتي ببإنزا نشارا لندقعالي فالمق ان العلوم المصوليزا لقديمية لضورات ولضدافيات وفضارى امرمن بنكركون العلم لحصولي نفهورا وتضدينها ان برجراطلات لفظ النفهوروالتضديق ملي العام لحصة القديم لاان نبني خليشتها ونها لايجدى نفعا وبهاؤكرنا ظهر سيقوط مانعال صاحب لقبيات في القلس ان سع العلم الماهه ولي وسموا لعلم الانطداعي المتزيد دخافئ الفطرة الثائبية ومبوالمقنسم للمقدور والنفيديق والعلم الانطباعي الغبير المنتي وكعلم المقول الدنيال النبيرلك بالمخدعن فوالنهائح بسبالوجو والعيني في الفطرة الاولى واما حندوري ومرفطم النشل تعافاة بذانبا فالعاد لعضوري والعام لانطهاس الغيرالمتي ولا بوصفان بالقه وروالنف بدبن ولا بنفشهان البيها والطه إلى أن المهنتول نفلوً الى النعرون العلمي لانبعان الابالعلالحصولي الحاوث وسرب الى انداهنت لانته وروالاند ماريق و الفال العبش الاعلام في لتبه في حواست بير مجامعهما الماري مسبحانه و كذا على العفول كمنا مطلقا منذور نزعنده والمضوري لأمكون كقبورا ولالفها لظامل النفاور والنصديق لأبكونان الاحصوليين لعقو لآبكي وي مندره الاحادثا فلانجيفي على المنتق كتلامه ان نوا فرنيَّا بلام بيّه لانه خال في الناويجابية النظأ م الموجه و في لعام

لايصدرعن جزا ف محص ففي المهاوي العلوية نمثل صور إ ا ذيمكن على العقول النصورفعلم لمباري مكبفية. لطأ ه المحل واليحب ان مكيون مهوالعنيا بترو في الاول لابنه بدعلي وانة وفي العقول بيجزان مكيون لفنياز ائترام عللاً بالتجرف عن الماوخ وعدم المحاب، مبنها وبين مباوبها ولواز مهاوامكان الانتقاب و ندالض منه على ان علم العفول كمسوى فروانها وصفانها ليس بحبفوري بل بيوملم حصه لي مجصول صعور بإ ولفغه شها فيها ولومسلم إن علم العقول ساسونتي أثما وصفانها حضورى عنده فانما بيوفيها نحتيا لافيما فوقها والايليزم ان سجون علم انسافل للعالى حصوريامع ان حمراً " الاشراق فدصرح في كمتبه مإن المحضور بفدراله خياطوالا دراك بقي را محضوروا ذلا لشلط للسافيل على الهالي فكيف مكون اوراك السافل للعالى حضور بإنم ميمنا كلام من وجبين الاول الزم قدصر حواعن آخرىم إن العلم الصفوركا مدبقا ونډالالصلي على ما قالواان علم لعلم حضوري وان العلم والمعلوم في الحصوري مني إن وزنًا واعتبارًا أو يلزم على نذكون العلى الحضوري لفهورا ونصد لينًا بل مديهيا ولطرياً ابن ولا بنفع الفول ما ن علم العلم لهاعنباران الاول كوينه مبدرًا لاتكتنا ف نفسه ومبوبه بذاالاعتبار علم حقنوري لبس نبصورولانفه دبن وآتَيَّ لونه علمًا ما مهوغيرالعالم وصفانه ويومهذا الاعتباع لم حصولي ونفشم لي النفهور والنصيدبق وولك لان الفهور وكذاالتقيدين حفيقة والفعينة محصامة فلاتكن ان نكول الحفيفة النضورية اوكذ الحقيقة التضديفية بإعتباراتصورا ونقمد نقبا وبأعله إرآخرلا بكون نضورا ولانضد بفها والجزاتحا والملزومات ببنلزم انخاد اللوازم فاذا كان العلمه الحصولي والحضوري منحدبن ذانا واعذبارا بلزم كون العلم الحصوري منصنعا بالبدر ببنه والنظر نبز الهنو فضالاعن كونه تصورًا وتصديقيا والثنائي مالقطن بربعض من فع بسبقتا بألزمان وان كان صدوره عن مثلد من قبيل رميزيس غيركم وميوان المنثها وإن من افسام الباريبيات الفافالم بختكت فبدا ثنان و فارضمها استنج في الانثارات الى نلتُه افسام ونفصه بله على ما قال المحفق الطوسى في شرحه انها للنه اصنا ف احدم ما تخده مجامسه ما الفايهزي كالمحكم بإن النارهارة وآلثا بئ ماسخده بجواسسنا الباطنية وسي الفضا باالاعتفادية بمثنا مدة فوى غيرالمحس الطاهر والنالث مانجهره نبفوسهنا لا بأكما تناكشعورنا بذواننا ومإفعال وواننا ولانجقي اندنص في ان الشعور المنعلن بوح و ذواننا وبإفعال زواننا لوع من السلم لذي سيمي لقب ليا ولاربب ان كل نفسد إن لا مدفية من النفسور والهته وربهنها ليسرم ينفغا داالا من حشور و دراتنا فعبكون اننسم للنفه وروالنف بربي مطلق العلم النهاس للحضوري اليفزو ببنيأ طهران فؤل الشارح لامطلن العلم لشاطئ ومحاريحت بفي المكلام في العلم الواحب سجامة فالفلامرين كلما تنهم انه لا مكون تقدورًا ولا نقه برنتَها ولعمل التنطيق ما أفا ولعبص الإعلام قنران التكارُّيون علريب مجانه لضده يقامح

وتنهر لفرالانه نغالي انبرعن نفسه بإنهابيهم والعلم في اللفة النفيد ابن المطالين الثابت الحازم وفي الحديث التاللة صافك بإربد بإطل في نفسه اليفه لان علم ألباري لغالى مطابن لما المعلق عليه في نفسه والأرزم الجول ويوعالم بإنه مطابن وبيوالنفديق نعم القدوروالنف بن في علم الهاري نعالى لبيض أل النصور والتصديق فبناصفتان زا كەنئان خائمتان بنا داما فى البارى نغالى فىفىس زانە ئىلىدىنى للىسوا دى كىيان زانەلغالى ئىقىورللىڧرد_ان مۇ^{ان} التصديق امريكون مباررًا لاكتفاف الشبوت الوافعي تحبيث لامينبي اضال فانتيض ومروفينا كيفية ليعبونها مكرويكي مبحانه فنمث والترمبير لهذا النموس الأنكشاف نداكلامه وسوفى غاينه التحفيق والمناثنة **فول؛ فان مثاطالعالمينهَ آ ه فديمونت فيماسبني ان مناط العالمينه عند يم كون الشني مجروا في ذا ته غيرتوا مُم م جا دُه ا**ق موضوع كالعفول المجردة والنفوس الناطقة لاان ينجر دلعمل عامل كالصورة الماخوذة من الامرالعيني المجرزة عن الماذة نبعل التفل ومناط المعلونية كون النفئ موجودا بالفعل للذات المجروزة ولذاصار علم النفس نبالنها وحنفاكم حضوربإلان ذاننها وصفانهاها صرة عن رمل بلاواسطة الصوزة وكذائهم المجبروات العلونة بذواننها وصفالتهاخستو لان ذوا نتها وصفائنها الينزها صرفه عند ما ملا نوسط صور نه واماعلمها باسوى ذواننها وصفائنها فليبن تحصنورى بل زوعلم حسولى لان مناط العلم على احذنانية اشيارو مبوان كبون المعلوم الماففنس العالم اونيناً لداومعاولاله وطأ مهران الجائزات لبست مينًا للمروات العالينه ولا نعونالها انما الاستُ نهاه في كوثها معلولات والتحفيض نهام حلولات للمبدرالاول على ذكره وانماا لمجردات العالبنه وسأقط في الفيفن وليست بي علكا حاعلةً والننيّ انما تجنسه عندا لعلنه الهإعلة لاعندغير بامن اللعلل فبيكون ملم المجروات بماسوى ذواننها وصفائنها حصولها بلامحص كام الشاح وفبه كلام من وجه ه الاول انالانسلم إن الاسشبارلاتكون طاخرة الاعندعلنها الحاعلة لا عند عبر ياسن الهمل بل يجوز حفاور كإعناد غيرالعلنة الجاعلة ابضوكما فالالمعفق الطوى في منشيج الإشارات ان الجوام العفالية نعفل ماليس مبتعا ولات لها بمصول صور في فيها وف فصله المحاكم مان الجوم الغفاية لهاصفنان من التغفل الما بماعلها معالياتها وبهوهبن معلولا ننها والأخرطمها باعدامعلولاننهاكهلمها بالثالغالي وكعلمها بالمعدومات فان نده العلوم بكون بحصول صور بإعلى طربق الانشراق من المب رالا ول نوا كلامئه ولانجفي انه صريح في ان علم المبر دان بها سوى ذواننها وصنها من معلولاننها ملم مضورى الثنا في ان الغرون مهيثها انتبات كون الهايز الفديميّة اعتى علوم المبرو ات مجا سومي وأما وصفانها لفسورات ولترريفيات والنبات كون ملومها بماسوى ذواننها وصفائها حدولية لايفهي نباك اذاتجهم لا بيكركون علومها مصولينه الاال بهال ارزا وْاكاسْت علومها بِما سوى زوانها ومعفانها معدولهيّه فعلا خلواما الرحين

ذلك لعلم لعصولي محكانة عن ثنيًام لا فالاول موالتضديق والثا في موالتصوركما عرفت الثالث لت ال كون صوالم حاليا ب وجود ه العبني مثاملًا للعلم المخصوري اثما اخترميه صب الاستنساق و قد تعبه لمحقق الطوسي كماسبيق ت نظل كلامهُ من ان مصول النثى لفًا علمه في كونه حصولا لغييره له ين دون هسول الثني لفا عابروا نزاع المثنا مُنينه لانسبلمونه وبفغولون ان كون الحصول للفاعل اوكده افوى من الحصول للفابل لا بدل على كرن الحديد ل لاوكد علمالمجوا زان مكيون تخفق العلىم وفوفكا والانتجا وكراصرح بالمحفق الدواني وغيره حييشا فالوامن ان كون الننئ عالماً لفنتنى وجود ولك الني للعالم ووجو والمعلول في انحارج وان كان لازًا لوجو والعلمة فهولا بزنبط بالعلة الانجسسية نواالنمون الوجود ولانسكم ان نولاا لارنبا ط مصح للعلم بل نفائل ان ليقول نهاكما ليقال ان نسعة السوادالي فامله بالامكان والى قاعلها لوجوب والسنبة الأولى منشارالانفها ف فلان يكون الثانية منشارالانه ما ف بالطرات الا ولى و زدامهٔ لا ية ول مبرعاً قل ا ذالعلم مالشني لقبيضي منسبة بمخصوصة بدو لا يجب ي مخفق سنه بنيامنزي وا ن كا نه بنه اوَّل. من لك النسبة الرابيج ان العلة إما كامنت مباكنة للمعمول مغائرة له في الوجو**و فلا بكون حفه ورباح** ضدر وو**ما لم**كيبتر النني عندالمديرك لأنكيون شعوانه مجرد كويذمبعمرا ننيازه وقبياس العلناعلى الصعورة وازالة الاستنبعا وندكك لقياس مستنبعه حبراا والصورة عين مهينا لمحلوم اوسنبجه ومثنا له وليست العالنا حفيقة المعلول ولامتا لامحاكيا له فقياسها على الصورة فنياس فبي من ظهورا لفارق المحامس ان الفنول بإن الشي انما بكون ما ضرّاء ثيرالعلهُ الحاعالة ألأنمه غيريامن العلل والميردات ليست عللًا جاعليَّا للحائزًا من انهابي وسائط في المنبض فلا بكون عليها بما سوى دُواتها وصفانتها حضوربإ مناون الاسرح ببرقي لبعض حوامتني بزاالشرح في نتغب علم الواحب بالمامر نذكه من ان محيروالمد يامبتر ببين مجروبين مسننا ديم لكون علم إحديها فإألأ فزحصنور بإا ذعلي نيها النفار بريكيون علم المجروات بعيمتها لبعدهن حق وربأه أزا ليجون علم المجرد است لانفوس الناطفة البغز مصنور بإفلا مكبون العلم لمحصنوري للمجرد است مختفها بزواتها وصفانها بل كيون ولمهابيا سوى فروانهاوص فلمتها اليفاح صوريا ويكون المهلول المهدما صراعت غييران الزائزا وابياني فيهطل أبال عنى بدنىند في بالله عام كما لا يُعنى على ووى الا ملام في إموا ن كانت بصور يا أو وعلم النه م قدار اللي الرتسان سوطلامنشهار في وليجروات العالانزبان للنفس بالفياس الي مفقولاتها ثلث احوال وراك وزيول ورشيان فالادركة موصول الصورة المعفولة في النفس والذمول عبارة عن زوال الدورة عن المنف ب المكان لما خطنه فنهوعه ومها لذكك الصورة فيها لامن كل الوجوه بل مع امكان وحدوما في اى وقت ، ثنا رمن فيتر بنفي كمه رياحه والعنسيان زوال الهمورة المعفاداةعن المفن تحييث لاسحكبن ملاحفاة بماالا مع تفينتم سب مبرير فهو مدم مطاف للتعورة

في _{النمن} فبهنانني غيرالمدرك. عافظ للمدرك نكون الصورة موهروة فنيه ولا تكين ان مكون ذ لك^{النه}يُّ عبُّها وحسِمانيًّا مان الفغزة الحبيبانبية فالبنة للمنهندة الى الاجزار ونييس بيونينسا لان النفس من حيث بيي نفس بالفؤة في المهنفولات نى معبن الإموال م الاوفات ولذا لا تلاحظ الصهورالمعقولية فى اى ونت شار فلو كانت غزانة الصوري النفس لمرتكن كك فاذن بهيثاموج ويرشهم فيبرالمعقولات بالفعل ليبزئ سبم ولاحبياني ولانفنس وبهوالعفل الفعال فتثبرت ان الصودالكليذ باسر بإمفر دامنة كانت اوعقو واُصوا و في كانت او كوا ذب مرتشت. في النقال الفعال و محزونة فنه وماقال لبيض الاعلام فدان كون العفل لفعال خزانة المعفولات المذبع لذاو أمنية انتام ومنى ماى المذاكبة واما عندالامشراقية غلاظالوان علمالعقول معنوري لائيكن ان مكون النفول ننمانة لها والإبلزم ان مكون علم إعانوا فيزانتها عندتهم ي النفوس الفلكية فالطاميرانه رجم بالغيب ومبنى على زعمه ان صاحب الاسنة. مراق ونوبر ومن تعاليم الاشراقينه فائلون مكون علوم العفول العالبته مطلفا مصفور مبنرمع انك فديعرفت من كثلام الشيخ المفنول الذي لفلثاً سانتًا من الناويجات الذقائل محصول الصور في المجروات العالبية على ان النفس من حيث بي لفس سوار كانت فلكبنه اوعنصرنه لايكن ان ككون خزانة كلاصرح به المحقق الطوسي في سننسرح الإشارات وليعلم المربيليوس كلام المحتمق الطؤى وغيروان المعدورة في هالنة الذبول موجووة في النزانة و في هالة السنديان غير موجودة فيها و الا لئكان الذهبول والنسيان واعدًا وب**زاا لفرق انما يوسح في ا**لمصوسات وْآمَا في المعازلات فالفرق بين الذمول لهزيا ان المنسى تيتاج في ادراكه التي شم كسب مديد عدار المعنى تيجفتى في المعفولات نروال لصورة عن المدركة مع زوال المناسبته بين المدركة ومبين خزادة للك الصعور في صعورة المنه بإن وزوالهاعن المدركة مع لها الله استهذبين المدركة ومبين خرانتها بجيئة منى ثنائت فهنس والنفت الئ نلك الصور فاصنت نلك، الصور عليبها في عالة الذمهول فلا بروانه ليزم في صورة الهندمان زوال الصورة عن الففل الفغال تع انه ننا لهذا لاصدلهم والدنه بلزم احباع النقية بين إذا كانت بعض المعتولات منبيد بالقدياس الى بعيض النفوس وزيبولة بالقياس الى لعينها فيازم زوال لك المعقولة عن لعقل الفعال مبن طريان ابن بالعليها ولبما تها فيه معالط بإن الذمول عليها وموجم لا قديمه بين وليعزل علاً) قسهبرا لخفيزى شريعيا وانقريره على الفيها مذكما ان استغداد لهف ل تحديل الفادرا بتدار نيتلت بالناءة ولونعف والقرط لبهدكا كاستعداد التحصيل لصورتانيا بيتكف بالنذة والغنعف القرثب البعافانا مول عبافوعن والربعبه وزةعن المركة امع كونتي وسنة فالنفعه يامها منتعا واقديز بالاستحضار بإمن وبها وانسيان عبا قوعن والنه ووقعن لمدكة مع مدم الاسته ما دلقهمة غطريان لذمول لهنيهان على منفول ينتمس ليدحي لبلاعلي ختزارنها في أعردات ولاتوب ن يجو لنابطرعليا لامول وسبيان خزانته عهاما

فضلًاعن ان كيون مي الجوام المحبروة ولم تفيم وله بل ثنا ف على وجرو المجروات فستملاعن اختران المعتمولات فيها ال و لي فشا نها النسخة آه لما نُربت ان علم لم وارت باسوى ذوانها وصفانها مصولي وظاهران العلم الحيه وألى الى النصور والنصديق لماعرفت انه لا تجلوا ما ان مكيون صورة المحكاة بها بي كك، ا وغير إ فالا و ل بهوالتصعدين وآلذاً بروالنه ورفيعد مبان كون علومها حصولبة لاعابته الى ميان الفئها مهاالى النصور والنضاياني ولذا فرع عليه ان شانها بالنسنبذالي الكوادب مجروالارنسام على سبيل الاختران وبالنسنة الى الصوادق أحفظ والتعمدين فبيعافلا ينوسهم ان نفريع فوارفشا منها أرملي ما قبل غيرصجيرا ولمهيبين فيها قبل ان على المجروات مكون نصورا ولنصر بنها سني ليمفرغ علميها فرعدس الص نثانها بالنسنة الى الكواذب أمخفا فقط وبالنسنة الى الصواوق الحفط والنفر دبي جميدا وندا مانوذعا قال المحفق الدواني في حواثني مشروح النجريد في جواب الاشكال القائل بإن الذبيول والسند إن بعرونها ن كواذمه المعفولات كما انها بعرضان لصواوقها فبلزم ارتسام الكواؤب في العقل الفعال ان فزائة المعقد لات كلهاميو العقل العنمال فالمطابق لماارتشم فبيمن حييث تضمد يقيصاو ف وُتلك الكوا ذب ان كانت مرتسمة فبيهمن حيث الحفظ لكن تحوزان لائكون مسدقاً بها فان الجافظة لايلزم ان مكون مصدقًا لما يُفظه ولان بيجون مديكا لدالانزى ان الخيال خزانة للصورولبين مديكا لهاعند بهموالحا فطة بنخزن المهماني ولانذركها فيجوز ان يكون نثان العقل الفعال مع الصوادق الحفظ والنضديق ومع الكواذب الحفظ فقط و ذلك لرا سرعن التنسرورالني بيءمن نوابع الما وذ لالقيال لامين للعهم لاحصول حجرو لمجرو فائم فبرانة فبكون العفل لفعال عابيابه لا الغلول نزا انحالية نكزم كورزعالمًا مرمن من العقد رو استنكزام لحصول النفيدين مرم و اتحاصل إن النزاز ا عاضفط المعانى التى نعلى بها القندرو و كار البنازم تضور ما ولا مليزم مند مصول النسدين بها مذا كلا مروسيد يض في ان ننان العقل الفعال بالسنة الى الكوا ذب انها مبوا محفظ والنف ورلا الحفظ فقط برون الا دراك و التنصور وبالهنسة بذالي العهواوق البفظ والنفهرين جميعا وغال في رسالة منتفروة ليبيان منوي المطالبة زولاازشان الكواذب في الميا دي العالبيّة فلانفيضيّ عظفها في نفنس الامرلانها مبيت صوّرًا اوراكيّه لملك المهاوي إن فريس فيهاعلى أئسينه في المثيال وعلى نوالمها في الجزئية في الحافظة مع ال النيال والمافطة لبيتام بركمتين لها فنان المبادى مع الكود ذرب المفظ فقط ومع الصوارق الحفظ والاراك ونوامع كوند منا فعثا لما قال في الحامن إلا أنا لا نه بدل صرئجا على نفي ادراك الكوا ذرب عنها بر دعليه ورو دُا طأ مِرٌا ان المبادي العالمية لما كانت مجروات ذات ان بايستهم فيها منزي من وون ا در اكهالهُ اوْالا دراك عبارة عن حصول النفي عندالذات المجروة لغم لا مجل الأثاليّ

بهالبرائنهاعن النقص واتناع النفسدين لالسية لمزم انتناع النصورالأان ليفال ليس مراد ونفي الادراك مطلقابل الغوص نفى الادراك عنهاعلى وحبالاذعان فشائمها في أختزان الكواذب الحفظ على سبيل التضورو ون التضديق و ا وردعله يمعاصره بإن الخزانة التي فيها انحلام مي فندانة العلع لاالمعلوم والعفل له ْعال انما يكون خزانةً للنصدريّةً صادقةً كانت اوكا ذبةً لوارنشمت وحصات فيه نهره النفه رليّات ادلم مكين النفه رليّات عاصمان هبيه لم مكن فزانة ابها ولا مبرفي التصديق من مصدق والعدّول مأن الكواذب مرتسمة فسبمن حبيث الحفظ فناها ولالحبب ان مكون الحافظ ندخا لماحه ظه انما يكون موجَّم الوكان الغفل الفعال خزانة للمصدق مبروا ما اذا كانت خزانة للتصديق فلاوحه لأنك حصول كتضدين بدون الاذعان لاننقس كتضدين وانتناع حصول الاذعان مددا للذوان وأعنبه المحقق الدواني فى عامن ببدالجديدة على شرح النجريد باينه لاخفار فى ايذلامعنى للخزانة الاخزانة المعامة مان معنى التَّ مصالح ببيها العلم بتلك المعلومات من غير جمعيل عديد و ذلك لانفيضى علم الحزانة بهماكما ان الخيال خزانة لمدركات الحس المشترك ليسب عالما به والحافظة خذانة لمدركات الوجم وليس مركالها فقول الخزانة الني فيها الكلام بي خزانة العلوم لاالمعلوم ارا دیراندا دیران مکیون انفر ان مطلفا مدرکه فهوهم وان داردان ملک انفز اند بخصه وصها کک فهومم فی انعلم ارز بعنی ونعقب عليالغيات المفهور بإن فولد لامعنى للخزانة الاخزانة المعلومات غيير ملم لان الحلام في علوم النفسُ لافي معلوما نفائطانسار والاردن واعوالها مشلكرفهي لأتخوس في النفس ولا في نزائنها وعني حصوبه إي في انفس ان معلم بمعاطاصل لها كذا الخيال خزانة للمصوالتي تخصل في الحس المشتك وبرى علق معلوما نتبأ الالوان والاضهار و العلوم والرمائج وغيرها وليبن نخبإل خرانة لتثى منهابل بي خزانة لاد إكا نهاد كذا الحافظة خزانة لا دراك المعاني الجبز لانتفس تكاكم المعافي فطهران اكتلام بهرتا في خزانة العلوم لافي خزانة المعاومات كما نوجمه ولاتجفي على ذي لبديرة ان العلم عند ته عن الصورة الشخصية القائمة بإلذين المكتنفة بالعدار فن الدمنية كماصر هواب ويري عون وتنخص دلنى قائكم بالنفس اوبالحواس وفدشبت فيمحلهان انتقال العرص من موضوعه محال فلائبكن أنتيقل الصورة أنحصينه الفائمة بنغس شخصينه الحاسنة بخعيبة الى الفزانة فلانجصل فى الفزائة عالنة الدمهول او المنسيان الاالصقال من جين بي بي وبي المعلوم لان المعلوم عند سم هارزة عن المشي من حيديث بوسره مع قطع النظرين الاكتناف بالعمارين الذمينية والانوله كأنسمار والارض آه فلأنجنني سخافنة لاندانها ينم لوكان المراد بالمعلوم الامرانخارجي ع ان مراه المفنق بالمعليم الشي من حيث بهو بووكذا فوله وكذا كغيال أه في غايْد الوس لان انتقال العدورة الاوكثام من جابيزالي طاسنة اخرى محال و في صرحا في منتخب الالعبيار في بيإن ندمه. وعلى بيين جمهة زعموا ان الانهار

ا نها بجون الانطباع وان منفايلية المبصراللمها صرة بوحب منتعدادًا لفنيض بهصورنه مهلي *الجلبيدية ولا بكف*ي في الا بصار الانطباع في الحليدية والالزي شي والتشبئين لانطباع صهرته في جليديني العنيس بل لابدس نا دي الصورة الكمنقى احبنيون كبوفيدق منيلى أسالم شتركوان ليسال لمراديتيا وى معهمة فامس كحليتيرالي لمهنتهي ومنهالي سزا لمشترك اربيح وتوافخصيتية غل منهما ايبضرورزة ان تبقا ل معرض مق ضوع الي وضوع مجال البلادان لطباعها في انجابيَّر معدلفيضا صّى رة ننامها على التعريف فيضائب معدىفى فيمان سررى مذكك على أسرك لمنتشرك وبذائف فيها ذكره المحفق الدّوا في كما لانخيفي ولعلك نتنفطن بإعلمت ات ما قال نبض المفانشين معتبره مناعلي المحفاق الدواني ان كلامه برع النبا يدعلي فلادته ما على لمجيهورمن أخفصا عرال نصعو والتضديق بإنعلم لحصولي الحاوث ولزوم عدم المطالبفة بين أتخسسرانة وببين مابهى خزانة له لايفي برقع الأشكال لان الانشكال انما بهو في طريان الذبهول والنسبان على تقهد بين الكوا ذيب من حبيث موتضه رين ليس سنبئ ما الفترانية الاول فلماع فيتاسا لقان اختصاص المنفعور والنفيدين بالعلم لمحصولي الحاديث بإعلى واماالثاني فلان لمطالبة بين الخزانة وبين مامي خزانة لدمن جميع الوجه ه والحيثيات غيرلازم ضرورة ان الحيال خزانة للحيل لمشترك والمأطنة خزانة للويهم مع ان النيال غير مدك لمخزوناته وكذاائها فطة غير مدكه لمدر كارته الويم وما لجانة لايجب المطالبة فة بين ائفز أنة ومبين ما بهي نفرائنه له في مخوالا دراك بل لا يجب المطالبقة في لفلتي العلم وعدم أعلنه اليفروا فا الناكت فا عاب عندالشارح في بعصن حواشيد بوجوبين الاول إنا لانسلم عوص الذبول والنسبيان للتصديق الزيري ليفيذ فيراد آلبنزلاختصاصها بالصورالذم نينه نعملاكان النصدين سيندع عصول الصورة ومامارينان لها فيتنويم عرومتهما للتصدباني اليفه وفبيه نظراما اولا فلا زعلى ندا النفد ميرلا بإوالا فأئال بإنه بابزم ارنسام الكوا ؤب في أنل الفعال عندطريان الذبهول والنسيان على علوم النفس لاندلبس بالنظرالي النضورات لانها بإسرام طابقة للواخ وموح وزه في العنفل ليفعال فلولم لسياري وضبها للتصديق فلاحاجة الى الجواب اصلاكما لانحيني وا ما ظانيا فلاندلار بياب النصمديق فدنيرول عن النفن ومكيون مجيرت عنى النفت النفسل لبيرصل لهاالتفهديق وقد ميرول عنها بجيريفه لأنةل بالالتفات فلابرمن الفرق مين الحالنين فينفى كون النفيدين علماً غيرنا في وما قال ببض الاعلام قداد لا بجب للواحي الاورك خزانة بل الفرائة الما بكون للمدركات لا غيرور بما يجدت بعدا دراك المع برول جن ويثل عهده با في لعشل بفعال فما لقيف مندا تعجب لما عرفت ان النقيد إلى سوابركان علما اولم يجن فد بطر عليه الذمبول لهشان ظلا بدله من خزانة سوى الخبال وامحافظة ب**نا رعلى اصولهم و الاقوار وربا يحدث آ**رد فعان ارا وسران النفل الفعال يلف بالجببن لبحل فنسلم كلمنه لابجدبيه نفنًااذ العفل لهفعال منين خزانة الاللمعا في الحاصلة في النفنس المذ ببولة عمها أفسة

والمنسجة لها لاللعدغات الاخوالها مُزبها ولامعني لانفهاف النزانة للعنفات الحالة الفائمة بما بهي فزانة روان ارا دان معنى النجل والجببن لانجيمس في العقل الفعال لوثقعورها النفس ليطبيرعليهما الذمبول والنسبان فهذافير للم بل غيره سي النا ني الماسلمنا عرو عنها للنضارين كهن مسنخالة في ادراك المهادى العالبة لنف مرلفة ا با لأدا ذهة بمُعظِيلاً العلومنا انكاللحال كونهامص قابها لتلك المبادي وفيهرا افاوبعض الاعلام ان النصديق الحاصل في انفل افيها الاهامل لطريق الدجيد الظلى كمانجيم ليصورة البرارة وتغويا فهذا لنحرس الحصول غير كاف فان ماصل كلام المغنرون ان النفيدين الذي موعلم وا ذغان مبثى ليطرم عليبه الذمهول والنسبان فلا مرمن حصوله في العفالفع ال على خاالىنووا ما ھاصل بوج د اصلى فلامىنى ككونەغىرمصەنى فان نىيام المەيرى فىيا ما اسىليا بەجب حرام ئېتىق مۇمنى فالمحتان الفزانة لاتحفظ الصعورة بهايرى على واوياكه وانوا تجفيط معلوجها فاندمن المبيين الناالعلم لبين الأنخفر لنامح بالذبن وبولانشغنع غيرمصفوظ فى الخزانة بل منذكه ففظ فالصفوظ فى الحزائة مبوالمعلوم لكن في صنرنتي عفرس أخرلاسنحالة وجودالتكئ من حيد ليهوا لما في صفرت المعلى والمعلم من أألكوا ذب الضها وسي معلومنه والنفس لغلبه الهوى على خفل بجديث لهامنا سبنه بها فيالفز بإونضديق بهالممعاق زرا الندرين مكبون محفوظاً في اكنز انة نوا كلامكه ولانجفي متاننة واعلم إن صاحب الاسفار فقداعته من على المحفق الدوا في بوج بين الاول ان ما في انعفل الفعال موا نشر تصلكا واقوىٰ نبُوتًا ما في اذ بإننا فاقتران الموضوع للحول اذا حسل في اذ بإننا فربها كإن الاقتران مينهما اقترانا صنعيفاو ارتباط احديها بالأخرارتباطأ متزلزلا ووكك لصنعت سببدوكاسبه وولياح بيشاكم مكين الاقتران بنبهامن بربان نه ی دسطلی اوس تخدس او می او تجریز اوغیه زو لک فیکون ام محرسنا بافترا پنها غیر ناطع و نهویننگ او و هم ورمپاکا الوافنع بخلافه فيكون عكما كاذبإ واما اذاافترن المرعنوج بالمءرل في النفل لفهال فبيكون افتران امدمها بالأخرافيزا مؤكدا خروربا عاصلا ويوكه سبارقيهم وبهاعلى نبداالوجركا فتزال احديها في الفروف الخابي ولايين مهمداق أكلم الاعتبا عن افتران الموضوع بالمجمول ا والتكاويها في ننون الوجو وفي الوارفع والثاني ان النفه و والنفه إن انابها لوجا من أعلم الانطباعي الحادث في الفغار النّانية فا ماعلوم المها وي العالمية وعلم لمن الاول عبل وكره فليس نني منها نته يولا ولا نصدنيًّا غان علوم المباءى كلماعيارة عن جونوروه انتها العاقلة والمعفولة بإنهنهما وحضورلوازمها الوجوديّ بنفس خصوره وانقاا لعاقلة إلنا بتنة لذوالناعن نبيرةل ونانبيرمه ينيا نهنه ومحصراتان كعلمنا بدواتنا ولوازم ووكناالنبيل عنا بعساقي جود بالمبيسى وانزيز أنيلو إن بياو كوالا ول في غايز السفا فهٔ لان المفقق الدوا في اثنا نعني بحن المقال لفهال الأفتران الخاص في الكواوب كماصرج برحيت قال مثان التقل الفعال م الصواوق الحفظ والنصدين جيمًا

ومع الكوا ذرك كفظ نقط على سبيل الصورو ما لفي الافتران المالي كما لينهي ن كلامه على إنه عالمة ما منب ماؤكره ان العقل لفعال غيرمصدق بلكواؤب كما بدل عليه فوله واما افتران الموضوع والمحدل آه و نيالا بينرالمحقق الرقداني بل مؤيّد لنكلامه كما لامنيفي على المنامل قرآما ابراه ه النافي فنحيف من وجوبين الاول أنك فدعرفت ان متهم التفسور والتفديق انما موالعلم أمحصولي مللقا طافتاكان اوقدتيا لاانعلم الحصولي الحادث كما اختارة تبهالاستناذه وآق ا منصريج في ان علوم المباوى العالمية مطلقا حضورية مع الذعما لت تنف وايجانزيم كما عرفت فيا مرتفع ان اول إبراده يبرل على ارتسام صوراً لا شيار في المباوى العالبة وابرا وه النّا في بدل على ان علوم المها وي طالعًا حضورية، فالظ الى تنها نت مقاله واسلكه في سائر فرنبيلا نرقل (لي بل بيديد آوا علم ان ليبش المدفع بين بعيدما اعتز من على أنفتق الدة اني القائل بإرتسام صورالعسواوق والكوازيب جبيعًا في العقل الفعال وكون شانها بالنسبة الي مهموا في المفظ والنضدين معاو بالنسبذالي الكواؤسه المحفاضفا مليهيل لتسور بالوعوه الثلاثة المذكورة في الدرزال بابق تغال وكما فتح لي بهنا بروان الكوا وسبوا نما تدركها النفول لشورها ما لوم الاالعقل إجرف لا تقرره يريم إن الفاط لابعرنني للنقسل لمجروزة بدعن مهارضته الوسم إبإ جوالعقل لفعال انمام يوخرانه لمدركات العفل لصرف فلاملج ارنسام الكوانوسي في العقل الهنعال ملِّل بيِّسم الكوانوب في الهما فظة الني بي خانة الوحم بيات ولانجعني انهرم على لايرا دان الني اورو ما ذلك البعض على المحقق الدواني اما الاول فايانه ببعل النقول لشعال خزانة للنفه مرتقياً ٔ فیلزم کون علمهٔ نفسدانیا و بهونمالفه للجمهورعلی رعمهٔ المالشانی فلان الحافظة ^{له}. رمن شانها الا درآک انهاشانها المفنانة فأفاط فلوالشمين في الحافظة لكانت البوزغير سرزفة بهافناتت الطالبقة بين الخزانة وبين ماي فغلانة لمرو المالك لث فلان الكلام في العلم النف ديفي فلوكانت الحافظ ترايم المتمالية ترييد إرباعي الكوروب ليزم إن تكون معمد قتربها فافهم ولأتخبط فول فتدبر فبية قال في الحاشية الثارة الى ان فيدمنا فتنانه ظاهرة لاك فيمامة نتزانهٔ لما پر کالوسم والعفل مجاونهٔ الوم و بری المعانی الجرئیبتهٔ کالصدافیهٔ والعداوة مبرت فصیبن ولدیب نت نزانها لما يبركه انتقل لصرف بلامعونة الوجم اعنى الامورا كلينة والجزئيات المجروة وان كانت الغوة الوجمة وتنظما فيها بنوع من المداخلة والفرق مين المغالطة الوتوبية ومدكا نها نظه لمن تتبح كتب القوم والذبول فدمون فى القصنايا الكليند الكاذبة فيلزم ارنسامها في السادى العالية أننهينه واجاب عند يجف ناظري كلام الكمص بان كلام بسنل لمذفقين مني على ان المدرك مطلقًا سوام كان مدر كاللجزئيات مجروزه وما ويترا وللكليات سي النفس وألفاندى النيبي مدركة عنى البعض كالحسل لمشترك والوسم وللني ببي غير مدركة انفا فأكغير بها زائع للاكزا

عامبوا تحق فمعنى كون المعافظة خرائة للوعها ثهاخرانة للمدر كات الهى ادركمتها أنىفس ببداخلة الومم فلا وفبخصير فلن ركا بالمعانى البزئريئه يرح لانه لافسرق جربين لمعانى انجرئية والقعنيا بالنكاذ شرا لتكابية في كون كل منها به إنعانه الوهم معنى ون الخيال خزانة للحسل شتركه كوله خرانة للمدركات الني ادركتها النفنس مبدا فلنة احسل لمشترك ومعنى كون العنفل الهنمال خزانة للعقل كونه فزانة لمدر كاستاله تناسأ بالمرءا ولة الوتم ومن بشرقال ولك لبعض في حراشي شرح بياكل المنوللنفس ثامث خزائن الوئيال والوافظة والعشل لعنعال فإلالكام فيءماية السنحافة لان الحافظة انمامي نزنة للمعاني أئيزئيزالنئ ندركها أنفس ننور والوسي لاللما في النطبيذالني تدركها النفس بلاواسطة قوزه حسمانسيت والكان فيلظ فبهالوم فالكواذرك كتابينا نما تذركها انفر للجواسانة أؤة حيانية فالبنالامران الويم مغيلة لاانفل فيصدق بألكوا ذلكيان الكواور إلى تابية بدركها العفل في اسعلة الوجم وفرق بين بين بيركه اغل العراق الوجموس في بدركه لابع مله واكل العربيم بألك مرببا للنغليط فى اداكة نفتول النهليج لان المحافظة شزانة لما يدكه تقل المروب ان لمحافظة خانة لما يزكه بفغالج اسطة الديم و كذا فوله و مد كانتها ا ذالمراو مجدر كانت الويم مدكانت العنفل بواسطنه الوتيم فاسسه نيا دالا دراك الى الويم مهازمن حبيث انه واسطة في الاداك ونداشائع دائع في كلامهم فال نفخ في الاشارات والينافان أحيوانات ناطفنيا وغيرناطه فهايرك في المحسوبيات الجزئية معانى مزئبية غيرمحسوسنة ولامتياه نيرمن طرق المحاس مثل ا درأك الشاقة معنى في الذسك غيبر محسوس واوراكه الكبش معنى في النبع غير غير عسوس اورائها جربها تيكه مهما يجتم الحس بالينيا وه فعن كه توزة نواشا نها و اليفوضندك وعند كمثيرس أبجوالات الجمج قوة تحفدا نبره المعاني مديجكم الماكم بهاغيالحافظان بهاوفال نشاره باللحفق نها بيان اننبات الوجم والحافظ بزاما لوعم فقوة يدرك لحيوان بهامعاني خرسيز لمنها ومن الحواس اليهاكا درآك المعداوة و الصداقة والموافقة والمخالفة من أشخاص رزئية فاواكة لكهالمعاني وليل على وجود فاره "رَاباً وَلَهُ بُها عالم بناه من لحواس ولبل على منائر تنها للمدر المشرك و وجروان العبوانات أنجر وليل على مفائرة باللتفر إلنا طفة ونوا صريح في الللاق المدرك على الوجم ع انه قال في جواب اعتراص الامام الرازي سين استرس على فولهم سف انثبات أنحس المشترك المانحكم على يُراالملدن با زغبه فراالطعهم وعلى صاحب بإاللون بازوماحب نيراالط مرواحاكم برئ رئيس لا مدوان پيرکها فمبرک نيااللون و مزاالطعم لوانع ش لفا ميروم وبط لان کل و احد من انجاس الطا بيزة لا بيركه الانوعًا واحدًامن المحسوسات اوغيره فيكون لنسازهبيع المسوسات البيه على السه نيز و ميوس المنتذك بان مل انمايتم لوكان الحاكم مبوالمس والما ذاكان الحاكم والعقل فلايتم اصلالان تحكم على زبيه بإزانه مان فالحاكم منبئي على فنئ المان تيب ان يبركها اولا تيوب فان لم تيب بطباح يجم وان وحب فالحاكم على زيد بايذا نسان لامدوان

يجون مديجا بها أيحن المدرك للانسان الذي موالحلي إغش فيكون المدرس لزيدا لنفس اليفا واذا كانت النفس مركة للم زئيات فلم يزان بيون الحاكم ما ن زا اللون لصاحب الاالطهم بي النفس ليذ وي سبنط الحجة ان النفس مدكة لها ولتمن لاحديها تأله: وللأخرافية ومنا أنعلم النفول مكون المديك لصورا بجزئها بن المحسوسة ومنا نبها بهي انتفس بيطلقون المارك على القوى انجبانية اليفرمحونها ألات لا دراك أنفس و بما وكرنا ظيران الكوارب التعلية لهيت مهركة للنفنس بإعانة الوسم انما المررك معونية الوسم المعانى انجزئينة فعم الوسم مفيلط العفل في النصديق بالكوا ورل كماينة فلأنكبن ان بيون الحافظة خزائة لمدركات النفس صلا وما فال لعبض المرقضين في حاطفي شرح بها كل لنوران للنفس لكث خزائن الفيال والحافظة. والغفل الفعال إن اربد ببران إبزيا فع الحافظة خزا نناك لمدر كان النفس اعنى الامو التكلينة الني تذركهاالنفنس ملا واسطلة ألة حبرانينه فلاتفهى انهسعة علة خلاجرة البطيلان اؤلائكن ارنسام الصوالممروة فی قوی آجیجانینهٔ کمانفررعند هم واس ار بد به انها خزاننان لمدر کا نها التی ندرک منوسط آل له: اُسِیا نیز فها با محقیقه: خزانگا للصورائحا بسلة في كحري مشدِّك والمعاني احزميّة المر"مة في الوسم ولبيتها خرافيّة بن للنفيرل مسايتم بنيا كله ممّ اخرقه إفاح الاستنا ذا لولًا منذابي فه وسوان ا درأك الكواؤب كماينة على تخرين الاول الاؤهان والنَّافي لضور بإوالة بمإمنا المافل له فی النحوالا ولیمن اورا که فاند فیملط الفنل فیزعن ما کارا ذیب دلا مذهل للوسم فی النحوالفا فی وال بهول لزیا^ن فلالمران على الكواذ مب لتكبيز المتضورة فسجب لفول بارنسامها في الغفل بهنمال لانميمن الفول باختزانها في اعا وظهام لا مينل في نضورالكوا ذب كلية للويم إصلا فالحق ما فا و يمحنق ا دوا في ١٤ ل لمقور مولما صرعة المدركي و المعان النفا البيكوقي للعلم في كمنت لقوم لما لم تكن متناولةً لجميع الحالِعلم من لحصولي وانصفوري علم الواحب سبحانه نباشه وبغيره وعلم لمكن بالجزئيآ الهاوييسواركان محل ارتسامها انتفس والآلات فنسره بهزا انتفسيين أحائرتكن الطامهرانه نعربوني نفطي للعلم والادراك كما قال المحقق العلوى في منزح الانشارات في ننرح قول ننج اوراك الشي مبوان مجون حقيقية متمثلة عندا لمدركه اندكسيس تبنعر نعنية الاوراك ولذالم بنيك شِ فهيمن ايراولفط المدرك فانه لا يجزران بقال في نفر نعية الحركة انه طال مالكمترك بل مع تقيين للمعنى المسهلي بالا وراك تنشينزك فيدالا حماس وانتخييل والنوم والتنفل وان كان ذكالمعتي واضما فلهاعل فيتبير والتعربية فان الباحثين عن خفاكن الامثيار كشيرا مايربيرون تعين الامنة بإرالمفولة على الانشار المفتلفة وللخيصها كأتركتا مثلاً لبعرفوا عالها رسى في النشاوى في تلك الاست يارام بفيرالتهاوى وكمين نسبة الى مانيمات بها والفافي كم تبرس الناظرين في الفلسفة من فولېم النفش ندركه الحهوسات الجيز كنة باكة والمعقولات بدانزيان المدير المجسسة كبايت يى الآلة لا إنفس وشنعواعليهم أنهم تفيولون ا^ل فنس لائد رك انجزئيات وطولواا لكلام في نو كام عباية اعتراضا تبعم و

وُتَنَعَنِيها تَهِم عاروة على الحهو لا على ما قاله أي كما ره ملحفهُ على له بينه لركما كم إن ما وكرد الشيخ له بين اللادراك بل أي السياح المعمام وفى فتوبين منهاه فائدتان احديها ازمقه ل على الاحساس والتخييل النزسج والشفافعين منا ونيشر ويه حارا ندمنوا عليهما ا ويشكيك والنا في ان الغاظرين في الفلسفة فهموا من كلاعهم ان مدرك الحزر كيات الآلة، وغد تابيز ، ما لحف راستنيمس ومني الاوراك ان الاوراك سوام كان بألذا ولبغيرها صورة المدرك الحاضرة عن النفس وان كان بالنوة الحاسة فالعمارة يخصس في النابا والمدرك في كلالإنسوين النفش فلي ليهوام كا رفح نسب إلى الديّاء والله إنهم قالوا ان أنام إن كات نغير المهوان وعايذ طانفا مراصلا فهوصفرري والافقعولي فالعلم والمعادم في العالم المولي فران بالنان فأران بالاهنام رلان الكاصل في النسين من حيون الذرقائم في مكتفعة ، المعوارض الناسية ينظم ومن جير بندروم والأرائ أرجع الأكفنا ف الم لعوارهن الله ولي معلى ويجي كفه ميان الراديد تعالى وا ما إعلى الحتدري القالة المسائن الدران فيه زاما والم وزلك لانك قد يوفت في السبق الن مناها الما قلية عنديم كون الشي عجروًا في والدس الماوة وغوات ميها لانه والأسل رمة اطلمته والبيكون النفي موج والإلفنول للذات المجروني ولما كاست المفسر بجروة عن الماوة وغواينيها الإعل المال كانت عافلان لذائقا بنش ذانها بلاراتهام صورة وحصول الثرلان ذائنها وكذاه فالنهاه النبرة عدر باطله واسطة دميري الما قال الله في السَّماية قات ان و مبالاس والى في ذا في الاستارك وافي كارزا بشريا الزباري بوه ندا له ميث وَالْ أَنْ إِنْ إِنْ اللَّهُ وَاللَّمُ اللَّهِ فِي الرَّالِي اللَّهِ فِي الرَّالِي اللَّهِ فِي وَجِوَدُ فِي فَ المَنَةُ فَي اوراكَ لذا فَي الى الصريم والأَلَّرُ فَي سرى وَا فِي الى لاالْعَلَ عَن وَا فِي اَوْ الْي الْمالِ لذا في من افر ميدل في كميت اورك ان خاالاشر بهوا فذؤا في لولا وفي همه ين فنبل ذَلَار ، وكذت ام و ` من و كاله الأ بعلامة سي العلامات الرفاق والواحضرة والى فا في فواتى او في آلة وَالْيُهُم الحراب ولك الرموس والى الريام الجيئة فين ذلك لا لا ووين ذا في عا عكم والقال في الا الربية كا إلا ذا في بجو وي قد منزي و راكي الألف لا من ولك الاكترفان لَيْلَ فَهِي اللَّهُ ٱخْرَى لِي طَلِيكُم وْاللاقِلْيَة . وإلى الاقهاية له فبالعنه ورة يكون اورال لا: في لا لاثر بل لوع و مراه وُمَا تُن في الله على كالدع والكافرلذاتي وا قاادركت شيك منداريد بانهوب مندار في فله وبديم في أيمان از آلي له الثم فا ذااوركت ذا قي من اثر يو عبدلي في وله بن اللاله عوض وجه دي في الاحيان لي لافيري ذا و إلى إزا في سري أنا المهم الوصح اوراكها من الشروانا اوركت والتي انتوى و بذا الكلام نفس على ان النفس لتجرو باعن الما وَهُ والدّ أنها النقل والمهامن الفالا بصول الروميون سن والعالى والعافيكون مدراق العام والمعلى في المها بدالها "ورا ذانا واعتبارا لان مصداقها عي الهوية الجروة بلا علية تدائدة وجنة النائزة والا اعتبارا لان مصداقها على الهوية الجروة بلا على المائة

التات المانية المانيان منالي منالي بشية الزائدة معنبرة في المصداف لم ين نفر ترانها حاصر إمندليفسها في اقال المعنى ال: ا في في الزانين القروبية كما الن المعليم والمسوليم في معالم وأشخص نقيد متنفائران بالاعتبار فا بمرق بيك معمل غيره من "بيث الأستنعي فان المئه أزيزاك نفس من عيث ان لها فكيّا المعالمية والمتا فريم من حيرة بي قابلة المعالم نوبا مسنائران بالاعلنبا رکار کار او به به النفس زا توالا ریاف س من بیشانها حضرع **زیروها کم و من عیدی انها**گر و ويتهاؤه وسعام النوضوع العالم مفاكرا وعفوق المعاهم بالاعتمام فراهيه باقبل الذقاء أمشعنه عليالتعا كرالذي بومدماي تحققها بالنفائران يحامجو لعباليخفاما فالهوية الببروة سن حبث انهاعا لازوا كالونث مفاكرة لهامس حيرت ارتبامه علومزوكس نالم الأغائرانها يؤسب لمنسوى والمتناسدون لأنفائر بن العالم والمعاهم وأنكي عبدا بمصداف اصلابل مصدافها والأعقرم بهي الهونة المبررة من بخيران يوف ويها منظية القنهاية مومة اللكثر الاول المعاج والمعالج فان مصوافها شغامران إلنها ولدكان الامرفيا فن لك محال علم انفس بالتها وصولها لاستنور بإلان الذارس الماغ ذة م العبلية من الموجد دارت الذرينية والعلالمة الماخ بها عمولي لاحقوري وما فال مبصل المدقيقين ان الذارن الماغوذة من الحيثيبة امراعتها رمح أوهم المنطل بها مصولی لاحضوری فلیس بشی الان ایمانینه ا وا لم نوخهٔ اس الدات لم میزم کون المحیدی امرًا اعتباریا لعم المحيث من "بين مهومين اليس الرحث وإنما أتحصنور لننس الدان ثهامهم بالميث تخيلج الي حسول صورة البلة فا ن هني المنتفئ الدوافي لم بصرح بالنفار مين إلى والمسلوم في ومحده وري بل انهاقال بالنفائر مون العالم والمعلوم فيدور وربيب الا إنهالم ي الهوية الأرزة الحافزة نندلي يتدفيره والمهاويها لهوية المروة الحاصرة عن الهوتية المجروة وتربيل انظام إمنيها إلا فرورة إيال فرير فت أنهال لانعائرالا مين مفهوى العالم والمعقد وافعا بهوانها ومصوافها واذاكان المهاقي كالهونة المهافر ذقاح وثنية موجبة فلنكثر كان العلم لمتعلق مبرن لكندائح يثنية حصولها لاحضورها وكلامه والزيام كين نصاعلى النفائرين اعلم والمعلوم لكن بإم من كلامه ألتنا مربع أجا ضرورة ال المعلم الواكان المؤوَّا من الحينية المكن العلىمة لنسما إنفائرا صلالان العلى ما ابنا تراكها لم عصولي لا «وسورى و فاشلع صاحب الافق البعين على أعقق الدوا في رُسَّتُهُ مِن أَلِيمُ أَمِينَ قَالَ كُومِتْ نَبَانِ الْ عِلْمَ لِمُجِرِو بَدَاءً يحدج الى ميلية لقنبيدية فيه على الع يكون في وُالا شَكِي إِزَارِ العَالَيْنِهِ وَلَهُ أَرْ إِزَارِ المعلى مِنهُ ولا يَجْ بَعْمِ مِن إِن مِن وَ وي المنفيل في الصنه بأن فضلا عن ان مِنْ مِنْهِ مِن في أهنه أفي لا المجة اللذاء في ولا ترجيه بمنه راة منعمين المحكمة فقة إستابان لاه لى البياعة في العلم إلى معنولية اللعي سي کوره با نیزدان_گرته انتی و را البته بن کوری مهیتر^{ه ب}رو قر انتی له ما مشرط اردی مکون و لک انتی مهوا و قیره و و مرفواه فقول قُى رُنْهُ بِيوسِم و دارد ركه به وجه و درا بربر لهناس معقولية فحييدانيدان إنبر وكان كان ومبروه لتراعه مجلاف كلم مي فان وحيوقا

فى وانذ بهو وجود ولها د نافعكان وجود ه تعديث عقله لذانذ وما منه بارْارالعا فاينة ميوماميْربارْارالعقولهة الاأماثي القا بمينه وبين الدات العائلة لمعقولات حي غيرمواسمينه باعتبارك ان والندلها مبدمنها كمجروة لذانه عافلًا ويحكمت افتاح منه بإزاراله فالبنة وبإغلباك ان مبويج المييروخ لداززمتناول ووضعت مزامنه بإزاركم عقولة برلاعلي ان في ذا تداعد الاعتبارين نيالف الآخر قاحتلاف الاستمتنع اخلات الاضافة الحاصلة بالمقالسة ولوكان الامركما يفن لأحرالا في تغائرا عنبارك المهدر الاول الفيوم الواحب بالذات لغالي وله وحسب لعا علينه والمعنولية وسائر الشيون والصفات الوبكنز الحبانيات في ذات تنكذر معيده و مل بزاالا اشراك صريح و ثرينج ففيرج في معرفة الحبال لمرج ولإنجيج المهرلان الاان نبغا ليعن والنال ذلك يعتق ظدؤت بندو يرأفغ عن شهام يسدة احديثه فليس مبناك الالكثر الإسانز أسلوب الإنسافات اللائمة من لمه أكته مينه وبين وميزية الوعوب بالذات بني اوبيا عالريميتيا النفلئيدينة الكمالية بمجيث يكذب نضعه ومينيتين كماله أبيين على لاطلاق ويصدق اطلاق وسألحينيات أللالية بالاسطى الحباثية الواحدة أتحقد على ان لانتيكة إمانة إران لازان وكيون انما المنتكة رحبيثية النشم بندفقط وكبربائه اعلى عن ولك كله نواكلامة لاتخضى على المتعة فدالرصيرانه تغاديني ملاطائل الوالمحقق الدوافى انما بيقول بالتغائرالا متهارى إلى كلم والمنطوم في علم النفس بذا نغهاوا ما في علم ألوا سب أنها بي ثون فأس يجون وانترانِها لي ننفس زانة ما وَأَرُومِعتنو لاحيمة في صرح في توقيق ان علميه على من منذوري وال علمه ولا النبي عندلانسد أو مكون ليورم لنفيزز ومرفعتي الهندين وأنني لهند خذ فار ليكون للوحدة وانتفا رالانتنبية فلالسيندي المثائرة ولامانية من الفتول بالتناسر الاعتباري بن من إق الهالم والمعلق في علم فنفن بذا نها لقول بالنعا يُرجين العاقل والمعقول في علم يتما في بذاته فالمرازمة التي وكو صاحب الانق المبين مغزود لأوان الامراه لا يدى وجورة افال تجلاف لمادى فان وجودة وفا فالحابيح في الماريت معنمالا موالحالة في الما وة الفي أبر والمكسة سن الماء ، والصورة كما لا يُغفي في بهنا كام من ويوه منها النا عال الشيخ في التعليظات أعايدل على الصلح لنفس فيه انها لهين بجيوره لين ورتها فيها و لا يه له على ان علمها نيرا تها ليبن لعبيفة والدة فأنحة بهافة بيكشدة كالمدولة الحالي الفارور فنوائ لاشاران البرياب البراكم والمعاري في الماليات لغائر تحبيب لمهمداق لافتي بسقاله لعافلية ولمعفولية كري لناون سعة بهما والاقتداد البني سيوق باستصارا كمود ووف وكلنقدل مستعدا والان بمنعدا والها فليزوى وتعاو المستنولية فبالاستان إوالا ولئ بسارت عاقلين وبالاستنوارا الموتفة واحتيث مان العاظم بعوالم مفولته مول لصرة النفسانية التي موسدا في علم النشر في النا المدصوف فيكوزان والبي النبوت ابيا كالجودلاها حبب تغالى ولوره منه عليمه في ليومل أخلوظا في مأينه الايار بيكونها والابني النفومنة لوبا كالمهر لؤمالوم خرمبرالل

لا بحبل لذات لا بجبل مسناند كما بولطام مرابغط ففيد انه لا مابزم من كوني مدن لعا علية ووقع من المعفر ويززننا عيرن عن فه نس دان انفس كون النفس نبغث مل النهامص الكالحل بنه بين الوصفين ان بكون وا كاله لوصفان والبنزي النبيت لها بنيراالمين افعالم مجيبل لذات فليست بي ندات فصح ان سياسي عنها دانها و دانيا تها فلا بجون ندان ادصفاق أبي أنبي للنعنس معنى كونبهاغه بمتعللين صلاوان ارا ويبالزماغيثر عللبين يحبوام سننا نذفه سليكس ع قراري لوجه وللمواحب ليس في محله ووجودا لواصب سبحانه ليس معللااصلالا بجبل لمدارنثه لأنجعل مستنا لنية الابليم كون والذسجا يرمبعه لأالسيا وما لأبد ا ذلاً عنى لكون لوج و معهولًا ومعلولًا الاكون منشارانسز اعد كك افه لا تقريله موى كفررالمنشئا روبعض أنج بلبان طحب فن اجاب عن انبراوي وفال لمرا وبالوجوب مهنا الازوم وتذكرا يفال الزوحبة واببنة النبومن للاربتهم بني اندلا مختاج في شونناهما الى حيثية نائدند والوجه دعين للمهينة معبني انه لا تجناح في صدفه الى امرّا خرو لظائره كنثيرة فغرص للمبيبان العاقلية لوجمتا من لازم نُسْ ذات العاقل من غير ترمنسياج الى حيثية احزى والإيلام أجهولية الذاتية كالوجود بالواحب فلإبدا ي يحون العافل نيقرل كمعقول بزا كلامير انت لغالم ندمترا وجمعن للمتعنه لابصلابل ميوبا لهزيان أشبير شبالديان الاولا غلار المبيب قاصرح مان وصعف لعاظينه والمعفولية من العنف تالني معهدا في عليهانفس والنه الموصوف بالاستينة رأكم فيكونان واجبتى النبوت لنفنر فرامت فخفن واواكان المرادبا لوجوب اللزوم كما لؤهميه يذالمه واركبونان لازمبر للشنس كالزوجية للاربينة ومصدان اللوازم لائمكن ان مكون نفس وات المارؤم لان اللوازم من العواهق مصدا في لبعار اى عارفتى كان لا بجكريان مجول نفش دار المعروص بالإيدوان بكون مصمدا فترامرًا زائدًا على دانه والا كم ميتي عارضًا بل يعبيبزوا نبا والبذولو كا وعدراف عمل للازم نفن وارتيا لمليزهم مكن المهينية الملزومنة قابلة للازم ومعروضة لها نعلي تنقد مبر ال براوبالوا حبه للزوم كمان ببطل المراملم بيب لا أواه كانيا فلان الوج وعلى نقديم كونه بين اللهبية لا مكرن ان مكون مرتيب إللوازم ازلا مكن بيجان مكون عارضا للمهريز اصلا والإيلام كون المهينة قابلة للعجو وفيلهم كونها قاملية لنتنسها حل الوجود كلئ اندير كونه عينا للمهينة لهين هال اللوازم بالذياس الى الماز ومات كما لانجفي على من رفهم ليهم وا ما فالنَّا فلا منعلى لفاريركون وصفى العا فلينه والمعفولية، زائمة شين على نفس وابت النفس لا يلزم المجعولية الذا نثية اصلاكما الأنيقى فتوا والابليم المجهولية الذائبة الفاظ ملاتني وامارا بجافلان فوله كالوجود بالواصب بعيدالاعتراف مالطراهم أدجوب النبوت اللز وملس المعنى إلى من كاصوات البهائم لان الوعد وليس بلازم لذات الواجب نعالى والا فهار وهنقاعار فنازائداهلى وانزلنالى لاعينا ارسجانه كمامهوالمى عندالمحققين والاخاسكا طاند بعارسليم ميع ما ذكره ا بزاالممده و خرعتى به لا بريم في إيرادى على أمجيب بل بيوبا في مها لها ونثيوت وصف العافلية والمعقو لبنرلذ الشابفس

() علل وتعيير علل يعلى الربح إن الله ط. في عُيرول و أبورنه الوبود للواحب مبعلة غير على إنها وعلى الثما في مايم كون شورت يذيره الوصف**ان** للنفتس واح كالذارية وإما مها دمنا فلان كفري**ج فوله فلا مبرآه ك**ي ماسين تنبيب هبا فتامل ولأتخبط بمؤعثه إروالانصاف ان الاستنفال متوتبن بإمثال نهره الإفدال الواسمة يستنيفه للحين للوقات ألبلتا فالاعراض عنهاك يمن الاعتراض عليها والصواب الثانيمال النافس معدد حروباغ بنظرة في تونها عاقلة القهما الكسب صفة بقياحها لكون معصوفة بالعاقلية ولافي كونها معفد لة لنسها الى نفلني صفرة تفالها مكون معصوفة بالمعفد لهذ فلا تليه وفيها المستغدادان استعداد وحروالصفائه فيها وسمنفاذ وتسلق الصفة بهابل النفس ينفس واتها عقىل دعا قلمة وستقولة ومنها فاقل الامام الرازي في شرح الاشارات امراز الأوكان تعقل واننا نفس واثناما بشولون قعلمنا ببلنا بذاتنا المان مجوعين علنا بدانناج مكون موايغ ذائعا بهيية وطوع بإفي التركيب والذاليناب وال القي كايون ببوعلنا بْدَانْنَا وبليزم مندان لا يَجدن على أداننا لفني ثواننا وا طاب عندا لميفن الطوسي بإن علن بثراننا مو واتنا بالذات وعنه زواتنا بنوع من الامتهاروالشي الواصر ويكون له اعتبارات وسينيته لأسقطع ماورم المعنية بعنيه بل والأفولة مهمول النفي للشئ كربيب تريمي تغافركه فنهين كاهنا فة النفي اليالم فأي وابيط والنفي للشئ وزكار فيتضف القناع وك الشي عالمًا يَنْفُ من فاجراس ان نفائرالاند إركاف في الحصول والاضافة فان المعلى لنفشه مدائع بارتفهار وويس بحاث في الأبجا ولا زلقيتنني لقدم الموه بعلى لموهد بالذات وبذلا كتلام حريج في النهائر الاعتباري مبي ولعلم ولمعلوم في المعلم تحضوري الادن بوجه كل معان مقصوره ان لأسلسل بناك بل بناك بني واحدكس للنس ان مينبره بالاوصات كالعالمة: والمعلومينة وتبعظني التفائر رويتنتن العلم ومقطع اسربا لننطاع الاعنباروا ماتنه رمنس للتغامر الذي تيخن الهيشقق مدران العلم زفي مرقبة المصدان ثني وأورفلا عبال لتوعيم بينه وزرج عاصل لمجاربين (لاشكالي) النَّا في ال لا فها في به كال في مصدا في العلم إنها تيِّد بين الاضافة اليم يتحقق العام وح التغائر الاعانباري كالمداكماني المعازع والمعالج واعترض لعيمن الاعلام على قواروان كاون في الايجارة وبارى النفاج بالذامة لاكبيته عي النَّانَ الدَّانِي فِي بِجِونِترتب المداليَّ فا رُبنِ بالانتَهَا رَعِي الأَنْرَكِ النَّ المعدلِج لدافع الأرفى الأرفى وقدمُ عليل لذات والرئة أتعلم والمعل في فأخر في نقرل واليح وليس تفدا عليه بالنابة اذلامعني لتقدم فلي على أه ليناط بالأيا وللهوموه ولألالا بديان بينائزا كوهداننا مراوانيا ولزائه والمتفائز بريا لاعابا رعلى أأوزرج الى ترزني ورالاعتهابين على لآمزا فلاشيغ لتقدم لمعالج بيهناعول عامج تقدما بالذون كمازع فيرمنها والإعالية بيمن أنتاله ما بينة فاوكان كما نشر بالنايان وانها يكون صعاق النالية والمعارمية لفش ذانها فعان أنهاء إنهاكا ي والسيران مرالط رازي في الاستماران ليورو

ل مفيعة بن خدا كغين ممالية غنى لغائر مبنها بوحبرس الرجر وفضلا عن النهامل غان تاريج السالمية منتاف التيميني ال تايوق عبوط لعبانها فيبمغوهم لمعلوم نبدلوجبرن لوجورك وانصدق مفهومات كننيزة على واينه واحارة فيبعفوا لألفعا كفاسة بجرجم لهنمل نتبضا كفثرا كالعلبنة والمعلولية والناكي كيه والتؤكرا وأستعد وأستعدام والتاميم والنا شركه ولايالنا في مين طرونيها في الوجو و ولعبنها لهيس ككه ما كالمعالم بنذوا لمعا دمنيذ وما يجرى عجرا مأ كالمحرف المعبورة العامنيني والمعانيون وغير ولك فالدى كبيرن من فنهام النقابل من لمضاف سوماً يكون من بفسره له لا ول لا يومن بيونسره بالنّا في وانت لعلم زلامعني لائح النّامل بين لعامنه والمعاومة بورالاعتران كونهامن كأنهن الناوي الاعط لمواانسام التفال الابجاب اسلف العام والملكة والتعنادو التَّفِهَا لَهُ: وعَرْثِهِ النِّهَا لِمِينَ بإنهَ الإمران الإنهان لأَحِبْنِعَان في زان واحد في ذات واحدة من جزِّمة واحدة وظالوا ان الفيدالا خيرلا د قال المتعنما لغين كالا له زواله خردة العارض تبري له يدمشاً و من في في زاصريح في ان المنضاك فين مطلقًا يُنتِهِ وَالْجَهِ عِنْ وَامِدةَ الا 'ويَهُ عِنْ الْحَالِينَ الْعَلَالِمِينَ وَالْمِنْوَةُ لا يكن النَّجِيعَ بها تُك و اه بالامن تبني رينتل ان مكيون زيد ننهاً المالتعمروه ابنا لهكرفلا مدمن لفول بالشفائر الاعتبراري مين العالم ينزوالم علونيم في مرتبزز المه هدولق وما "مال معين الإعلام لنيس بين التعادم المعايم وكة ومبين العالمبند والمعطورينة لفذ مالكة «لوهم المام مفهومها عن الاختاري بالذات قنيه إن انكالله في الدين العلم الموايم وكذابين العالم يبرد المعلودية مكامرة عرجة لان المعالمية المنتزة زعن الدات العافلة الفهما ما ال مكون بازائها معكوميذا ولاوالثاني بربهي البطلان باذالم عني للعالمية زميرون لمعلوثه يذوعلى الاول فالمعاورنه النئ بيء بأزاراتها لمية في علمانة ريدانها اماان كأرن ثرية عرفيك الذات الانتسارة عن تثير باوالنّا في فأم البطلان تقعين الارا يقتل ران بين الموالم ينه والعنامة ينه في عالم الجي تفها فعا بلامشين قان قبل إلى بيناني الصكوى شيئان تنفيا كنين بالقياس الأي واهابينال وأي كوڤن كي منتها كفين بالغياس الي شي واحد نفيال مدم كذرك مبين شفها كغيري بالفياس الي شي واص ليس كايا فال المعالج والمعلئ فيأعاكم بت أنثش وْالنَّهَا منته مَا كَفَان فِنامَا مِع ان الموصوف بهَا وْان و اعدة وعَا بنز ما تَهِكِن إن لَيْهَا لِ ان كمشاو البيني معنى عدم مينية الشي تويانه : مريمه افتر أفسر يذكه عاليثي بلاا لفه ما مرط البيه فليبس مينا كا فتأة ولاسف أنف والذف الأزم انعار موجن الربي المناج إلى المنافي مريد العلمة وزن المعادم الحي بالقلق برالعام وليس وثاك عالمبنده معلومة بذنيك لملغذيين وانما بطلق الدالمية والمتناه بهبة تأكن ن حريثهان ما ينزنته يكلي النالم نه والمعلومية متر مِنَاكِ وَانِ لِمُ يَجُنِ عِنْهِ عِلْمِينَ وَمُعْلِمِينَ وَلَمُ مِنْ وَوَلِكُ وَلَهُ عِلْهُمُ وَمُوسِمِ النّ فيام مبيرالامنة تنها في وقبرآن كان توف الله في إير بجراد لك كما إنها ل الداحية و مثالي سوء ورح الن المعربي وعرفا ولفة

تنام بالوجود ومؤسيجا ندنفن لوحود فطيس معثى للوجووما يننبا دروبو سم للعرف من ان يكون المرّام فعائر اللوجو وبل مغياج ما يعبر عند بالفارسة بيرست وكما لا يلزم من صدف لم ينسق فنيام مبدر الاستشقا ف كك لا يايم من فيام مبكرالانستفا لبنني صدق اشتنق غالت الصدرت فانم بالهوار وليس بعبوت والكلام فائم بالصوت ولييز منتكلم فاوا فرص الوجق تجرواعن المادخ وعوامنه بباكان عالما ومعلوكا بلافيام صفنه العلم ببروائحن النفاس مع عشور بإعند بالانبكشف نها مجروة او ماوية عوص اوجوم كم بيطة او مركمة ترح ان اونى ورجات العلم ان مكون المعلام متمة إوليس لفوسها منم بزرة اصلاالا بالعوارض فاالتختيق أحقيق بالفنول ما افيدان معمداني العاقل في علم النفس والمجردات بالفنسوبا مغائر لهدرافي المعننول وأعلم مبغاك لبس لفنول لمعلوم لي بيوهدفة انضام بيند مغائزة للمعلوم والعلم مباكئ الاواكية المعبونها بالنن مفداق العالم بي انفس شلاً من ثيث فيام ملك لصفة بها والمعلوم ي من عيث بي وقويجة ملك لصنفه عليها كهاد ن مصدا في ولمعالج فيفا ا ذواعا بحبت لهننس واتبها يي من حيث فيا م صنفة المعالجة بهاوصدا المعلئ بهجامن حبيت وتوعمها عليها والحاصل ان العلم صفة واحدة بالحقيقة ليعبر عنها بدانس نحيكف بإخلاف متعلقا فان كا رئة تعلقاما امرًانا كما عن العالم كان لغله في البينوسط صورته الحاضرة مشرة مثرة بالعالم معبني ان العلم تغلق المبينز اولاوبالذات ومبزلانيا وبالعرص فليسمى العلم حصولها بالفياس الى ذكك الامروى الصور فالاربالفياس لبه بيهاطلة معول الصورة وان كان منعلقها الراغير عائر باعن العالم منفر في النه وصفى ننه والصورة الحاصلة في وانتركان تغلقها ببالذات لا بواسطة الصورة فليمي أتعلم حقور بالبش بواسطة حصول صورة فالفرق بين اعلم الهذري والحصولي انعامو يحب مصنو للعلوم نبو سطصورة وعدمه بثرا محصل كلامه النشرليب ولايخفي على المضت وقرة ونتنا (فولية سواركان مرأة لما فضداً ه نها ما خوذ عا قال لعبين المدقعتين ان الصورة العلمية من التي قد تكون مرأة لمألمة ومبئ تنشمة الى النضور بالكندوالنفه درباله حبرفال المرأنة والمرئي النكا فامتحد بيت بالذات ومتنائز بن بالاغنبال فأع بالكست روا ن كا ما العكس فالنصور بالوحه وفدلانكو ب أنه لملاحظة ويئ منسندا لي الم بجنداني لوالم بوجيات فان الهم ال نعلق بالنثي من ميث مهو فالعلم ككبنه اشئ وال فعلن بوجرم في يوم من حيث بوو وجرفيا لعلم يوجه ابشي انتهى وفطيم النالفرق مبن بذه الاضام بوجه ومنها ان المرآن و الرئي في العلم بالكيثة متحدان بالذات ومنها أران بالاعذبار تجال العلم بالوجه لانهجا منفائران فبيربالذات تجلاف العلم بجنه النثي فائه ليس مغائرا مع المدرك اصلا ومنهاان الكندوالوحب في علم النني بالكند و ما لوحب يجونان منصورين بالذات ومفضودين بالعرص وأنني لفصود ا دراكه بالعكسس وأما العيلم مكبة الثني فالصورة والمدرك فيبرسيني واحدومنها ان الصورة العلمينية

في العلم بالكندو العلم با يوحبه تكون مرأة للملاحظة بخلاف العلم بجندالشي والعلم بوطبلتني وفيه كلام من وجه والاول ان نفعوراتشي بالحدالث قنص اذ احبعل مركزة لا بدخل في شي من الاقسام الارمبة ا ما في العلمه ما لكينه فلانشفا را بعينية المشركية فيدمع مهينه المدركه ضرورة ان الهاله الفاقص ليس عين يهبئه المدرك واما في العلم مكبنه الشي فلان الحدا لناقض جبل مرأة فالملاطلة المدرك والعلم كمبنه الشيءمارة عن تمثل نفس الشي من غيراعتها را لمرئز نتبة واما في العلم ما لوحي وليرتبغي غظام رلان الوجه فيهالا بران مكون مفايرًا بالذامت لهينة المدرك والحدالنا فص معيس ككسه الثاّني ان كحدالنا فقص اذا حبل مرأ زالما دولة المحدود فاندلس لنصورا بألكنه لان ائدالنا فض لبين ميبنز المحدود مل خرئها فيكون بصورًا بالوحدم ان الدَّان تتحد ما لذات من البهند فان جعل الذات عين عبل الذا في واحبيب عنه مان اتحاد الذا في ح الذا تى في الوعد والخارجي اتحا و بالزات فا ذا وحيد الذاتى في الذبين ومعل مرزة للذات فح يجون انتحا و المهينة سعدًا نخاوا بالعرص ولا ميذور في ذلك لا خنالات الوجودين ففني الوجوداتخارجي الانتحاد مبنبها بالذات و فی نحوالوه , ان بری ای اواتصور نا النتی ٔ مجرئه الانجا دیبینجاانجا دیا تقرص فان الکل لا پوهېرېم د وجو ، اېجزر حفيقة في يزابنوس الوجو والذمبني و فيه ما فيل ان الهارات م اليفز غير شحد مع المحدو دسين موم أنذ لملاحظة فان الملنف البير مندلع فس المدققين جبيه ال يجون ماصلاً وتنجدا لشارح الذرج بإمنه على يجكية فالصواب ان يقال المراو بالانتحا وبالذات العينية بأن مكون المرآة تام مهينة لا بري مرأة له فالعلم بالكنه حبأ رة عن العلم المنعلق بالحداث فمصيلي بان محبل مرآة لملاحظة المحدوونواعلى مأ ذمب البدالشارح تنبًّا البعض الماقعين من ه وم حصول صورة المحارو وعن النخديده الماعلي ما زميسها البيرالمنم بيورس كوان الحديما تركا مبننه كصول كمحدو و فالمحدو و يحصل نبعف أناالي كاسرك فلبين لحدورا فالملافظة المحدود فهوعهم بجندالحاز دغاية الامرازيجيس لعيصول لذانبات فلافرق عنهيم ببري لعلمها كلنه وكبنه إشى في الاطلاق بل لطلقون كل منها في معنى واحد ومروح صول مبنته إنى كما قال المحفق الدواني في حواشيه الفديمة على مشرح النغير بيعثى لنفه والشي ألكذان مكون مرتبغ شيث لًا في الدمين النا لث إنها فا بحصاص وزة المحدود في الذمن ينجي عهر ولأوا نحابره ملتفت كبيثر والشير بالوحوالذا ني نعابيرالامران مكون نبراالوحياتم واكما فسياحكم بألكنه بيس لاماعيمه ل فلبالنتي نه فيه به سوارحصل بديم نَدُ ا وما لكسدا الرابع ا مه باينم ان لا بنِصل علم المجز مما ينط بنوع في المراث با لان ليخري لا مجين مكنبًا فلي تتفق لمركبية المعتبرة فبرلسين بلونال في لاقسام الباً فية الينون على ليصرفي الانسام لاراجراتي فها بختال صرقى مهم لانسان بالجيوان يناطق أوالمحييول مرأة لملاحظة ادلابص في علبانه علم بألكنه لانشا المطرئينه ولاازعام مكبنه أتؤج ال يُراشالِعهِ الاعلام فدلقوله في بعض واشبه تبين فال من العجاسُبان بعيه المعلم العالى الوين (ق) ن ان مليذ يتأمنه أذا عامن انعلم ولابيتنبرالعلم المنفلق بالحالنفنع بلي من وون ان تصبير مرأة لملاحظة المحدو ومع ان الثاني احيا بالاعتبارلانه منخارمدر بالذات بنحلاف الاول ولاافل من التساوي كبيف وعدم الالتغات الي صاحبها نشتة ببينها وكذالفنس الانثما وفتامل فبيرالساوس ما فال بعض الكملارآلتعلم بوجباله ثني لبين في الحقيقة فسمًا عالميزة لان الوجه فى العلم بوجهالتنى افدا لم يمكن مرآة لمالا حفلته فلا يكون الننتي معلومًا صلا فالمعلق ج ليس الاا لوجه وبيو حاصل نبف وأيرفل في العلم بحبه الشي ولم بجن فنها أخرمن العلم و ما قال الشارح في الحاسنة بنه الفرق مبينها ان العمورة الحاصلة ا والريمكن مرأة لملاحظة شي قان صعلت من حبيث انها عارضة ا وخاصة مشي افهي بالفيا الى ذلك بشي علم بوجالشي والا فهي عمر كمنيه النفي كالئاسب شلًا ا واحقه لى في الذبين بابتتبارا نه عوضي للانسان ^{*} فان *لمُحكن مرا*ّة لملاخطته كان بالفنياس الحالا نسان علما بوجدا^ر بثى وبالندياس المي نعشيرعلى كم زالتني و كولنه مو الدا حدة علما يوجالسنى ومكبنه الشي منصوص بالعرن بإننه والمالذا نبابت كالحبيوان الناطن مثلاًا ووالم يحن مراخ لمراطئة الانشان وصل في الذبن من حيث المره للانسان وكنير كان علمًا بحندالثني مطلقًا سوارفيس إلى الإيزان او الي نه نسه وتا الي انتهرت فلأخيري ما فيه لا ن كلامار في اشرح نص على ابن العلم بالكندو بالوجرا بيون المحاصل في ألذ مُرَاةُ لملاغظة ما فقد ولفسور ه وان العلم لكنه الشِّي و بوجالشيُّ مالا يجون كك، فأ ذرا مكن في علم الوجه ان بلاحة اذوالوجه لابان مكرن غفسودًا بالذامن وحمى وكد. علما بوجه الشي فكيف لا يكن في علم الكهذ ولك بأن بلاحزا ووالكه زلاب أيحن وبقعه وؤابا لذات والفرق الذي ذكره في الحاشية تمحكم غيرتهموع فنامل مبداو فال بعضهم إن العلم لوحه بهو ان تحصيل وجدالتي لامن ميدف انه وجداراي مع فنطع المنظرعن ملاحفات كونه وجبًا والعلم تبنيد موان عمدل دلني من حيدة الدليس وجهاله في الواقع وفيها مذ لولم ما ينفت في العلم لوج التفي لي ذي الوبور احملا لم يجن علماً للنفي لا ش لمجيمسل في الذبنُ لم مليَّفنه إلى البير فلاه حركة عل العلى بوجرال في على الشيء على انه لا نجعه العلم ح في الأتما والاربيزيل الحلام في إمله مالكندادين يجرى مثل ذلك فان الكندالين لها غنباران الاول المرنية نسره ع فطع النطرص كوينية فا علمين سين كرنيم المعنه بهم إن العلم بوينبرالنكي مهوان سل وجينتي بجيرة بالنفدة ، الى ذى الوحر لكن ببية مدير الالنمات البيخلات العلم بالوجه فانربي مهدب الالهات الى ذى الوجه ومنفوطة ولا مرزم ان الالهفات الياني مع مديم قصدالا له غارت البير كالا يغيم فدراه و له أكه يغطن من نضاعيف البيان ال العلم على تسمين لا مات برمهية المثنى فبوالعلم بالكندسوار كاشت العمورة الحاصلة في الذين مراّة أرا ولاوالا فهوالعلم بالوجه ولا فرق بين العلم أِنَا نه وَسِينَهُ اللَّهُ فِي شِو العلم واللَّهِ كُنَّا وَيْ وَاللَّم انهُ قَالَ الْحِنْفِيِّ الدها في في الحاشية الفدلية معينه فقه ورالنَّني

باكلنهان بكبون مبونيفسة نثمثنًا في الذمن والنصور بإلوجهان لا بكون بيونتمثلابل ما بصيد في علبيه لكن بنوحه لنفس الى البصدق بيوعلبه فالمرأة والمرفئ فى الاول تتعدان بالزان و فى الثانى فتحلفان بالذات متحدان انحا داما بالت^ل وتتفيق ذكاليان انتحاد النثى مجاموه وانى لها و دات الإقوى من النحاده بالعرضي النصادق عليه فان الاول انتحا و بالذات والثاني اتحا وبالعرص ومصداق ولك الانتحاد بوفيام مبدرالاستنقاق رجضيته اواغبهارا اومعبق يهو بهوي طلق الانتحاد ومهو شنترك مين الذا تبات والعرف إنه الاان مصداف و لكه يمحل عُمّنات فيها فا ذا وحيد فرومن المهية, في الحارج كان وانها نه موهو**رة فيه بالزار**ن وعرضيا ندمورد و «فيه بالعرص فان الوجودالعار فيلي: المعروضة لهبين عارصنا للعرضي فاندمنا تمرانه عسب لمهبنيه وائبه لأفهم لدمعها علافة وارنشاحافيتصعف بالانحا وكطيرفي الفطن والنابح منتكامن حميدن هارين البهاعن وكما ان وبود المهيته أني انحارج ينسب الي عرضها نها بالعون كاسا وجروز وزما تهامينسه لبها بالدرض اذاالنهزينه النفس بهااليهااى لألاحظما بحييث بنطبق عليها فبينيها تعاكس ا لوه بوين وا ور دعايه مرما *مره بوجه منها ان المنصور بالو وقبلم يكن متمثنا* في الذمين لم يكن معلومًا لا ن ا^{لودا}م عبازة عن لمترثل واذاله يجن معاوما لمريمن النبيرجها لبيرما لا مرالصها وف عليم لا بغير ولا تدنياع النومية لل أمجره ل تقبأ عة المنفق بإنه كها إن واالموه معادم بالعمر صل بمتعى انه قدعهم الهانئ دمعه في نومن انحامرا لوجود لك ببوتمثل بالقرنسا ندلكا إسنى وكهيف بتوتيم لهذاذ اعلم إلكانه بهاكان كندا لانسان تتمثلاني الأنبن مع انه لبيس في الذمين الاصوفوائحة وما ذكره "ن انه لو كميكن مع له ذا لم يكن النقرج البيرمند فيم ما ن المراو بالنوح بلاخفا الوجيل الوجرازي بيلني عليبها فياما افيا لاضلنا المحاشر منظلنا إله جدالذي اليسرعنونا لافرا وه كمدا في فرلك يمل كاشية كذا فتذر لاضلنا والي ولك ما الوحية فبالمات كا ذا لامنانا ه على الوجد الذي لا ليمناح لذ لات كما في موضوع القنينية العلبينة. و نوا موالفرق "إن العلم لوجه الثني وثلم الشئ بالومرلا ما يتنوس لها تصرون من ال الضرق مبنها بالزات الالمعادم في الصور فين موالوجه في الحقيفة يعن في العسورة الاولى لم بلاحظه من حبيث ليعمل اللانطها في تمال فه فد الصورة الذانية وسفافة بذا بحوامه وفيرغني كما من بن الويارم عليه ال الأبجون على الشي بعويس افسام العلم بكما لاثميني فالهمواب في الاحاج عن براالا إلو ان يهال ان وتحصول في الدّبن بالذات الما يجب في المعافرة الإرت فما يجون عاصرا في الدّين بالناسّة : ٢٠٠٠ ان يكيون معلوط بالذات وما يكون حاصلا بالعرص كيون معلوما بالعرين وفي علمالتني بالوجرز والمه حبرة على صالعرن أأيون عاصله بالعرون ومنهاان لعرضي كالكانب مثلاً لوكان مغائراللانسان في المهنبزوا مجزل في أخارج لمريحين عبز زُيْرُولُ مَمَّ ان نيال الصبيحا عين الآثر فه يعلى الفيتغيبة على المواطلة ولوكان بينيما نظير ما في الفالن والطلجين العلاقة والازنا

لاستقام نبرك النجيم النحاد بهافي متعلق مالابان احديها برهين الآخرا لانزلي إنه لابعيم ان لقال لقطوح النكيم منحاك بالمحدل لاليسح ان بقال العيماعين الكاخروا حاب عنه المحفق بان على لمواطاته برواكم لانتاد أعم من ان مكون انتحاطًا بالذات اوبالسرس الانزى انتال فى النجريد بعيد وكرافسام الوحدة والهديموهلى زاالنموفقه صرح بان مفهوم القضابة مطلق الانتجاد تنارهبرا نقيطرنن اقسام الهرورزه المقارنة للمفامرة مالحمل كقولوح الفطهن بروانتكج في عارص البيباهن فلعم لهنغا رف فضعول محل ببعض فنهاما المنحادة عبل محل في العرضه إن يعني رّخر لم لفل مباؤ ما نفول مو ان مصدك ومن عمل فناه شا لامعه ا ذمن البهين ان مفادلحول معناه غيرمختلف في المواد واوروعليه أبنها اوعي ان العرصني مغائر للنثني مجيسك ابهيتم وأنجبال عنول علىيد بابندلو كان لأسال بيح ان يقال مثلا الانسان كانت وكرفي مهر فزل مجواسا. وحمل لمواطاة مراتكي بالانجاد إيم من ان سحيون بالذات اى الانحاد في والطرفيان او بالعرص اي في متعليِّها كما يقال بقط شريح في البياش يؤلكُ انها بغيد لوكان بمئم في مثل فولك لانسان كاشب با نتحادجا في متنوان لبها ولاين لالكه في مرورة دن بحكم با تتحاديجا أبنهما ولؤكان شغائرين تحبسل كمبعن انحكم بإنحادتها فى ذائنها والنحقيق ان العرضيات المحولة انما وجود فافى إنحابيج الايم سروه بانزامصحة لانتزاعها فالوجود بالذات انعا بيولمعروهما تهالكن انعقل عبين لحاظها ولحاظ معروصها ننهاوجوم معروضا ننهاابيها بالعرض مبعني ان معروضا ننها مصحفة لانشزاعها وبعدالانشزاع بجون لهاوجو دفئ الذمن بالذآ لكنينيسب الىمعروضا نهاس حيث ان مصداقها ومطابق حلها في الوا فع معروضا نها فا ذا وجدز مبر في انحاج وقام ببالسواد كان الاسو دموجودًا في الخارج بالعب رحن مبينة ان وجو دمعروصند ومروريد إلفا بم بالسوا ينسب البلعوض من حيث ان معروضية مطابق لحله ومنشأ را نشزاعه واذا وجد مفهوم الاسووفي الذهرن كان الوعودالذنني بإلذارن لمفهوم الاسودلكية ان حبل مرًا تَهْ لملافظة زبديشب نوالوج والأسني بالعسيرص الي زبير بنينه ان ما صدق عليه الاسو دا محاصل في الذهن في الوا فع مروز بيفهين المعروص والعرصي لغاكس في الوجودين فنوجمان المعرومن والعرضي متحدان بإلذات حعلاً ووجو دًا فياسدا فلوكان كك لامتنع بقيا للعروش ويحزروال العاص نعم الننفلج ربانحا والمعروص والعرصى بإنخادا تفظن زانشج في مارص البياص لبس لشي لأخ اتنا وبالمحيول واتخادا كمعروص مع العرضي مناطراتهل المعهاطاتي والفرق ببنيهما أطهر من ان تخفي في لهاذ لاحاجذا بي انتخصيص " ه يؤلنتحل عما قال المحقق الدوا في في سنته برج التهذيب اندلاحاجذ الى انتخصيص كمصقة اوالها دمنه منه كما همه عليهضهم نظروالى ان الانفسام إلى البدينية والنظريّة انمائيج بى فبرما فان الانفسام بيجري في المطلن وال المعرفي كل نوع منه الدخصيص اللفظ من غيرضرورة واعيندرمع التأميم من ب وفواعالفن قال

بعض لمدنشين تخقيقه البلطلق بوغابلي وتزبين الاول ان بوغذس حبث موولا يلاخط معمالا طلاق وح تصيح مثاد احكام الافراد البيلاتنا ومرمعها ذائا ووجه واوموبه بإالاهنبار نتجانق تبخفق فروغتفي بانتفار ومبوموضوع القضينا المهاية اذ موجبتها نفعدق بعيدين أئيز كبيرالموهبة وسالبتها تفعدق ببهدن السالبة المجزئية والناني ان بوخان جبيشا أقركنا وبلاهنام على اطلاني ببرح لانعيم امسه منا داحتكام الا فراد البيرلان ايجينيتير الإطلافينة تابي عنه وم وبهذا الاعتبار أيتمقق بتحقق فرد ولامنيفي بانتفاريل بانتفارهم بالافرا ووموصعوع الفنية الطبعية والعلم الذي موسوروا لطنعته بيوالطلن على الوريالاول فالانتهام الى الهابهة والتفلرية وما يلزم من الاخصار فيها يجريان في نعشر المعلم من حبث موراس الاطلاق وان كانامن احكام المحبعولي الحاوف وفي بزرالتحقيق كلام من وجوه منها ال الفرق بين موضوع المهولة وموضوع الهلبينة بالنخالذي وكره غرميب يدرضرورة ال سنرورة ال موضوع الطبعيزي المهند من حبيت الاملأ و بهي من المعشولات النَّا نينز ولا وجوو لها في الخارج اصلا فلا يتحفَّق بنحقق فروولا تبحقق جميَّ الافرا و ومنهاان موضوع الطبعينه لوكان موجو وأبوج وفرو لكانت الطبعية فتغيينه فارجية ع المجم فاسرح إنظافه ومنهان المرا وبأفة فامرا ماالانتفاء ماسكا والانتفار في الجهانة فان كان المرا دلانتفار راسكامله وننفار هميج انحام النحقق فلانتك الدلانيقي المطلمق بالمعنى الناني بهزاا لميشه بأنتفا رفردفان مسلب محوس تختمفه لايشكما سلب جميع انحارُ وان كان المراوالانتفار في ابحارُ فالطلق بالمعنى الاول والثاني متها وباين ف ولك قال الاستنا دا لعلامندوبي ويستفئر تخفق الطبعية. نخان فروليس موانه بوص لبيين و عودالفر دبل مفيا كان وحوا القنسيرة مهيج لان نبتزع الزمين عندالطه جينه ولعييفها بالإملان تجلات موتشوع المولئ فاندموهج ولعدن وحبرقاح فاد ا وجدالفرد وجدمونموع المهمانة تعبين وجدوه ووحبه منهارانشزاع موضوع النابية: فاشكون موجره أفي الذمين بوجومنحازعن وجود المنسم دلجدانتز اعدمن الفروفه ونبطن بخطق فرد يشف انه نيتزع عن الفرد أختاق ولا ثبتفي بإننفائه لان انتفائه ليس ازنفائها لوجو والثنئ المطلن الذي بيوموضوع الطبعية نشم لماكان الفرو منشارلانتزك فلو أتفن جميع الافراولا بكون لدمثثارا نشراع اصلافية نفي بانتفار جميع الافراو ونفداند فع مبيدا النخفيق الابرادات بحذا فببرط اماالاول والنّاني فلان معضنحقق موصف ع العلمينية بنخفق فردسيس مو النابوم دسوين وجو والفرخ حتى بنا في كونه ما خودًا من حبي النهوم اولسية لله م وجوده سفّ الخارج منى يلزم كون موضوع الطبعيت موج وافي الخارج وكمون القضية الطبعيته فارجب ينه واماالنا لث فلان المراد ما تنفأ رموضوع المهانة باشفار فروا نتفائه في الجلة بانتفار فرو ولا رميب في انتفار موضوع المجلة سف الجلة بانتفار فرومشروا فامونس اطبعية

فلماكان موجودًا في الأسِن بوج ومغائر لوجو دالفرولم مكين انتفا رالفر وانتفائرًا له فانمانيتفي اذ انتفدنة جميع مناشحي انتزاعاعنى عميج الافراد وبزاالحلام وان كان في غالبزالدُّنة والمتاثة لكن انطبا قد على مرام وكدل لبعض لانجلو عن الدّفة وكمّا لأثيبني على الفطأنة يفي شيّ آخرومهوان الاحكام النّا نبيّه للافرا دانمانتنبت للمطلق في صنبها نحابه تنهزالي البديري والنظري والانخصه مارفيهاا نمانها بالذات للعصمولي الحادث ولمطلق العلم بالعرص معنيات لعض افراه وخصرفيهما فلانتيح تقسيم المطلئ الامب أنخفيهن قلائع بمهينة في أمتهم عندمن الامرى الحصيبوري و الحصولي القديم نضورا ونف مرانيا انعالنغم بيرتي اللفط فليوغ برمي فيندمن لايري جريانه في جميع النا والعظم جن المفتسم السب البيق كما لانجني على من النهم سلبهم "وله النان المنسر في موالوَّات بيم أه اعلم إنه فداختا لبعيز المنقين ان المغير في موارد والقسيم المثني المطلق المثني وبيندالشاح في هوامنية بيعلي حواشي كشريه المواله في بالنقل إ اصدات كالغراه في الشي الواصدالذي مكن فيه وقوع الشركة فلا بدان مكون واهدًا بالطبعية وحدة مهجة أو في بذاالطابها ممروفى نفذيجن لحضوصبيات والغبغه والمنشهة قابل لهاوا لالمرشيح اضترا كدمبنها وبزا بهواتنني لمطلن لايقال عنبا تشجير والاطلاق بنافى اعل والتنابيد فوهند م يجديه طاعلى الافشام لانا نقول اتفهام الفنبو والبد باعذ بالنسد برؤين م ويبوزج فول النطرين العموم والإطلاق وكونه مقيما ليزى ومدق فياالعنوان عليمه باغتها والإطلاق والتاج كماان صدق أعبس كالحيوان مثلاعلى الانواع بإعذبار نفنه وصدق أنمبنسية عليه بإعذبار العمق والاطلاق ولم بعبترسيقه المفنكم لمطلق الننئ اعنى معضوع المهيلة الشامل لتربيج الامغيارات لانريجوزان بيتبرح الاطاباق ومن حبيد المضيحية وعدمها وان لا بينبرمة في طبيس فيه بهزاالاعتبارالوحدة المبهمة الني تيب اعتبار ما في المضم بل مو واحداد ق المؤلي الن و منعدو تعدو وجودات الافراد و يوفي لنت برلاوا مدولاكنير في تيمت ولاينت مرامن الفردين واور و رايستان الاملام بان امن في الاولة عدة كيف لاوانشي من يت بولي ينها بوسية الما يوسية والأعلى غيار با وسوبهذا الدجرة الأعم وما تساماً لايناني محل كحثرة الشخصينة والصنين يتروالنوعية اذاكان حنسا مفيهر اندلا يلزم ان مكون كئل ثني ومرة والتياز في تميج اللحاظات كين، واللحاظ ظروت الخلط والشرقة ما منذبارين مُطلق الشيء واحدى الداحد وكنيري الكثير واذا لوخلس بيث تهو ببوقليس لواهدو لآكنيروم وان كان تنميزاعن الاغيارلكن فظيح النظرعن الانتهار في بزالوامًا الذي ببونطون انخلط والتفريز باغنيارين فهم بروان بشي المطل النبنل احكام المتمعه ص الحكيمة المؤمن فنتبير ونسم القبو ومركبين مكور كالمنا للتفقييات وماقال الشارع في جوابران أسمل لفناه الفنيع وأرمغير وإفدا، وَالشِّي المطلق على بذا بعنه مرطلن الشي و لم من شيئامطلمنا كما لا نيفي واكن ان العيم والإطلاق والانشزاك عيارة عن النة رشفررات عديدة وأشفعن عن

متكثرة فهي مع وحدتها المبيمة كثيرة بالكثرة انشخصة ومعني عمومها واطلاقها واشتراكها انهالسيت مقصعرة على لعيبن ولامريونة ملى خصوصينه تعم لقصر على شخص والحصر على لغين بنياني بذه الاوصاف والأكون الشي تتشخصا بتشخصا سنه كثيرة ومتعيث بتينات غيرمصورة فهوليس ببنات للاطلاق بل يرابهوهني العموم والاطلاق والاشتراك لكن نوالالصع على الزبرا لبيالشارح نبهالبعين المدفقين من ان الإطلاق والنهوم وفيروط من المعفولات الثانية والانقضايا المنعقدة منها ذمنيات فلاتكين ان محون موصوعا تهاموهم وزَّه في الاعيان الافي ضمن الأشخاص . فنامل ولا تزل **فق له نافلت لوسلم اله ميني الالانسكم ا**ن المنسكم الم المنسب ميوالسنني المطلق المنسي المالي الشني فالفناهم عبارة عن ينهم فيووزنني لفة الى امروا مرسحيس ل فسام منها كمنة كنفتسيم لحبيوان الى الانسان والفرس فانه لا يجسل لل بغيران علق والعدايل الى الحيوان ن ميث بهو دون الحيوان من عليث العميم ولوسلم ان المقسم الشي الملك والكن الشى كما زع المنعرون لكن فد نبكرني المفتهم في المهنسم و كيون لمفتهم ما تخفيفة ندعرفه مهومينا العلالحق ولي اوالحصولي اليادث فبوخذ ذلك إلجبنه للبنيشرط نثى اى مطلق الشي حتى بصح وسنا داحكام نوعه لهبربرا ما ذلك منوع وموالمنفسم الحنف بقة فهوما ننووس ميث العرج والاطلاق كمام والمعشر ولائخني اندمنا فنب لما فال الشارح في حوامنيبه على حوامثني مثرح المقان على السباز من نقل كالامليال في حواشيه على هواشي نغرج التهزميب ال تفقيرق ال اعتبر في مواركة تقسيم بروزي المطابق لامطلق النفى كما بهوالمشهور فعان لمنسه لابدان مكورج احدًا بالطبيبة: لان النشمة احدارنيه الكفرة في الواحد لمبهم فيجهان يوفذمن حيدن العمق والاطلاق لان الوحدة المبهر ومغترة فيهزما فيالم بحن مجموع المنسوين افلافي احدمها كمام فيعانعن فبيه فلأنشفض مجانيف عالى العاصدوا لكثة والحادث والذه بمج وآما مرامل النفئ فلاليتنبروني فنكرمن الوه زة وأشركا ا وّ لبيها بل يُرفُّتنَّل على همينيا لاعلَّه الرمن فهووا عدم لوحدة المربين ذالتي الشي المعلَّان وَاليَّر مَكِيرُ وْ الافراد ومسلوب عنه لوط رُكِنزة في أرَّتِه لِفَتْرُ عِيمِها مُزالِمُ السِّهِ، نِهِ أَكُلامُ فا نظر الى الشَّارِح كبيت نبَّها فت في الولارولا بيالي بننافض منفاله في أنَّ ا والمق ازمن اجلى البديهبيات آوقال لعجف إشراح اختلفوا في العلم فقيل اندبدي وعيل نظري محكن لكسسابه وشعبه هوزما النزاع في غيرموضع فال العلم المان راوم المعنى المصدري الذي ليجرعند بالفارسية باراً منزي اونفس وكره المع من كالحاضر عن المدك ما ي معنى أخذ تد ما بي اولى يعلمه المبارد الصبيان لا يناسب كري كون محلًّا لاختلافهم ما لبديهة و المنظرية واما ان يجون مرامهم مصدات زبين المفهريين فهوغير شعبين لبعارفني الواحبه فبنس مقنيفة كبيبية بأيرمه به اصلال التر بيرين وفي أمكن في أمحضوري لفن في انذ كبيف يحيم برد إمهته و في الحومولي المصورة الحاصلة قد تكون بربينة. وقد تكون في يت كبوز بجبكم بليها بالبدارة بمعلك او بالنفرية ككه اثلم فيل في المؤن بفيرزانه وصفالة المرمن مقولة الانفعال عني فبولث ن

هدورة ازبهومنشا رالائحنناف عندالبعض وقبل اندمن مفولة الاضافة اعنى كنسبته التعلق ببين العالم والمهعامي ثما دام كمثيبين مور والنزاع لابليني النزاع ببثنان العقلارولا يتعهورا لاسننظراك ببين المصاوين المذكورة الا قى للنهومين المدّكورين وبهامن البربيميات الادلنة كما عرفت فهذا النزاع بإطل من اول الامرو*ت*كين ا نُ مُهمل النزاع تفطيا فمن فال مدبهة فرمسالي المصدري ومفهوم الحاضر عندالمدرك ومن فال مبطرية وبهب الى المصداق ولانجفي المربعية عن شان المحصليين بواسروا كظلام على المنازعين والمطي المهم فهوانه ما ذاارا وبمرع الصغير في فولدا ندمن احلى البديوبات المانعنس مفهوم العلم بالسينة المصدري اونفس مفروم الحاصر منارالمدرك فكلامدى كلن فولة نقيج حقيقة عبيرلا يلابمدفان المهاني الانشزامينه حقيفتها مانجصل في الذمين دون غيره كما "نفرعند يم وان ارا ومصدا فغفلم شعين بعدكما وكرما فان فلت قدنفيين مصداق الها ضرعندالي رك عن المص كامسياقي من ان العلم طنبغة بني اكالة الادراكية فلت ان أيمكم على شي لم ثيبت بعد لا لين بثان العاقل على ان حجلة من اجلى البديهما ينه مع و قوع الاختلاف الكنبر في ولك بعببه من ان رجرع الضهيرا لي بعفا فراد الكلي الذى فضما عمومه لبيبيرعن العبارزة والبئ المصعني كلام المبصوانه اى العلم بالمعنى المصاري من احبيلي البديبيا ينندس حيث المفهوم كالنور والسرورنهم نتقق حقيفة اي مصداقه ومنشاران زاعة مبرخان المخبيفة "فدنطلن على المصداق والإفراد ابيجاء الاستنجية في أهسه ما ما في الواحب فقارع فينان مصدان بزاالمنهوم نفس وان أكوا وقبل الصورالقائمة بالباري نتعالى نقد عرفت هالغسره واها في المكن فقبل الصعدة والحاصلة وفتيل فتبول لهفت لنككمه الصهورة وفعيل لتعلق ببين العالم والمعلوم وعلى تنتدبرا لصهورة الحاصلة اماان مكبون جصول نينسل لمسلم ا ومثنا لدولم تبصح بهديذا كلامهُ ولا عميني ان نيذاا لكلام مع نداالتفلويل خال عن الموصول والتفعييل الأفوله ان نيا النزاح في غيرموضعه آه فلان النزاع المدكور غير منوقف الى تعين حقيقة العلم بإنها ما يى دانهاس آيز مقولة رى مل انما يتوقف نداالنزاع على كو زحته بقية وا درة فعلى تقدير كون علم كمكذات حقيقة وا حدةً بيكن النزاع مإن تلك الحقيقة الابربينيز النضورا ونظر مبند تهم لا يتصور نزلا لنزاع على نقد بركون العلم خفاكن منها لفتاكما ميونيه من لقبول ان العلم بي الصورة الحاصلة المتحدة رع ذي الصورة قان المعلوم لين حقيقة واحدة حتى تبصعف بالها بهزما وبالنطرية مل حقيقة لعفس الصور بدبهينة وحقيقة لبصبها تطرنة فلابقيح انحكم ببار بهند تقبقية اونظر ينهامطاعا يفه الكلام في علم الواحب سبحامة و في العلم الحصوري فا ن فيل ان العلم خفيقة واعدة منزركة بين كالم لواحب بسبحانة ولم المكنان كماموراي عامنه لتكلمين فينفه ورفيدالنزاع اليفه في ال للك منفرقية لوربيهنية اونطريته ولا توقف لركلي ثنين ازيمل مقولة نعمائيذس يفول سجونهاعين المعلوم لامتضو النزاع في مربهتها ونظريتهالان علم الواجب سبحانه اجل من ان يتصف بالبدبهندوا منظريذوا ماانعلم لحضوري فلياكان عيين المعاوم لم مكين النزاع فيدايقوبا لبدمهنه والنظرية فالقول بكون نوالنزاع بإطلامن ول الامرلافيح الاعلى ندسب من برى ان العلم ميوعين المعلوم خفية مركز افحيه وقراد سكين ان عبدل لنزاع لفطبه آولابهم على ندمب من ميري ان العلم تعارم عالمعلق ا ذلامين له ان بياذل مكون العلم فظر بل مطلقاا وبدبيبيا مطلفا مشرورة ان العلم على رائه لاسكين ان مكون حفيقةٌ واحدة فكيف يجرع عليه بالسارينه اوالنظ نبزل انما بصح على راى من بفغ ل انه حقيقة واحدة وعلى رائد ميكن كون النزاع معنويا الففر فلا حاجة على مذهر به الي حجل النزلع تفطيبا وقوله فان المعانى الانتزاعينة آه كيس بنبئي فان كون المعنى أشزاعبا لاسبينازم البريمة لان تأمل فى دىن ئاس مىنا دوان كان بديه يا ككن بيج زان مكيون كنهد انتزاعه آخر لايقدرا اعفل على انتزاعد الامال نيتزع اولاذا نبإنذا وعرضيا نذقنجصل لعلم برخم بعجلم ان نبرا المفهوم ماله ملافة معدّىجية شابينج بتنزاعه عندولا بعدفيه إصداراكماس بالمحقق الدواني في الحاسف بنه الفديميز و فوارهلي ان حجله أله ألبين بنتي لان كنزن الاختلات فيه لاسيه تلام كونه نظر بإلان البديري فديجون خفيا لخفار في نضورات الإطراف الانقابة مسباب لمقتضبة لا نسفات: العفل البيها اواثم الالف والاعتبا وبها ولذأ تتفاوت البدبيبات جلامًا وخفارًا الانزى ان الواحد فعد الأنبين ألهروا مين من الحكم محاجة المكن الى المؤنزلان النقل الى ما لوفدامييل ولدمتى ور دعليدا فبل وقولهٔ والحن آه وان كان فير يبب به بل العكديم والتخفين ككن بر وعليها ن كلام المصرية على انه احتار تدسب من بينول ببعد بينه العلم الذي تناهز في مدبهة ونظر مبة وظاهران الخالات المذكورليس في المعنى المصدرى ولا في نفنس مفهوم الحاطرت! لمدرك ازلم يزمهب احدالي كونه نظر بإعلى اندلا حاجته الى اتمامته الدليل على بدبهنذ و فال تعض تاظرى كادم المصران لهمام مندسور بعقوان المحاضر عندالمدك ومخوه فالذامه يون الى البديمة وبسواالى الدلاحقيقة لرسوى نواالمفهوم والأإبسون الى النظرنيز ومبواالىان حفيقة ندغيره وبزلا لمفهوم عنوان لرخالمصوتكم اولابان العلم بهبذاالمعني سن إحلىاله بربياته الله التي المعلى التي المعلى الى بدبهة العلم لايد مهون الى الله لاحفيقة لرسوى بذا المغبوم الهديبي التصورا ولاستن ككونه نظر بإ اصلا دالية ندسب المصران مصداق میراا لمفتهدم می اس لهٔ الادراکینه کمک میشخفق فیما لب رشحل کلا منه علی ان السلم ایس انه منه 🛪 اخرى سوى زاالمفيوم بس ربعنى فافهم في ل زابروالمتارعنه لمحققه فيالا مام اله ازى تعريفات بعلم لانجاره ن فلل لأ مهينة فدطينت في العلم ورالى حبيت بتنع لغريفه منتبي اصلى منه و فال الحقق المطوسي في تنكر رح الانشارات اعلم ل لعلمار فالما

نی مهینةالادراک اختلا*فاغطیا وطو*لواانکلام فیمالانفائهابل نشدهٔ وضوحها و**غال فی** انتجریدلایجالعلم *لان*ه بدیمیجها والنخديدا ناكيحولنكسبى ومأؤكره وفي معرض التعريب تعريب ليريب للفظوا لاشيارا لبدريهية فدنغرت بحبسب اللفظافة فى له وانانشفى جويرفياته وبيا نعلى طبق ندات الشارح ان العلم عبارة عن نفس الوجو دالمجر د الفائم بزانه ومو تفنس الوحودالخاص للقدوس المحق وكمها ان وجودا أمكن عبين وجودالواحب كذلك علمه بموعلم لواحبَ علي نفالي نفس دانه و ذاله تعالى بجال نورينه ومنندة طهوره و فوة لمعا مزيمة عن ا دراكه كما ينع منندة لو رانسنم ف قوة طهولا البهمار ناعن مشايرتنها فنندة النورية حجاب للعفل عن الادراك ومرجه فقه ورالعفل وفنوره عن نهاية اكتنا ه بر فلامحالة بيجون جوهر ذاستالعلم فتفياعن فولنا وعقولنا تكون اعجزعن اكتنابهه ففي ليرو فببر نظرا ومحصلها ن الملم منعرج يخت واحدمن المقولات والمفولة عبارةء عن الحبنس لعالى فيكون لهفنل فيكون له حدموصل لي لفهوره بألكنه فبيحون نطريا مكرتسيامن الحافكيف بجون نفعوره بديهبإ ولأنيفي انرمبني على ماانوتياره بعين الماففين ترجاكفنآ المواقف واستبدالمحفق فذان في الحدالتا م بصيلم في حسل مرأة للجعل في المجمل المدالة فعام الحد علم مكينة أثى وعلمالمعدو وعلمانني بألكنه وفبهان انحدالتام من انشام التعرلف أعنبقي فيحبب فيهتصيل صور فاغير حاصلة وعلي الإ لأتحصل من لكسنب الاالمرآتية واماعلي ما بهوالمشهور من ان الصورة التفصيلة كاسبنه للاجالبنه فلايارم من ثهبت الحدالنظرية كجازمه واللجمل ملاواسالة المفصل مإن يحصل الحدد فعثة تنم خضيل لمحدو دكك ومافال تعصل نما ظرى كلام المص ان العلم المجزئي واخل يخت المقولة لامطلق العلم فلا يُفي فساده لان طلق العلم لم حفيفة « محصلة البننه فلامروان بندرج كتنت مفولة من المقولات على ان كون أصلم كجزيى مندرجًا تحت مفولة لأنيصولا اذاكان طلق العلم مندرةًا في ملك المقولة مع امنه ان سلم ما ذكر فبشيرنا فيح اصلالان العلم الجزيئ على تقديبها ندراجه تخت مقولة بكون مكنشبامن الحدمع ان القائلين مبديهة العلم فائلون مبديهة البضر فول الا ان يقال آه بعنى اندكما بصدق الجوسطى ففهول الجوام رفائدانما بصدف البيها صدق اللوازم على الملزومات لاصدق الذاتيات على الذائت لان المفصول بها تُعاكذ كان مجوزان مكون العلى بيطاً ويصدق عليا لكيف صدق للوام لاصدن الذانبات فلا يكون الكبيف مبنا له فلا يكون لهضل فلا يجون له مدوح بسية المفولات انما يي بالقياس الى المركبات التى تحتبا قال في المحامث بنه فإالفول خيف لا نه على نفار بربساطنه لا بصدق الكبيف الذي مو عبن عال لاستنه عليه صد فاعرضيا لان العلم ليس مضملًا مقسمًا للكيف في شئ من الحقا كن المتحصلة فما يعيد ق عليك لكيت صدق البيش بعي الغصول المفتيمة وليس معروضًا ليفنس الكيف اليفرلان انضافه ببرح اماان مكيون

إنتزاعيا وموبطل لان أكبنس لعالى للحفايق الموجودة لابجون امرًا انتزاعيا وانضمامياً فإماان نضم الميهن غيران بصير نوعاننحصالا بغصل فبلزم وعو وأبجنس فالخارج بدون النوع اوبصير نوعا اولاتم بيرفرن كلهيذ فمكون بهيناه ينبقة انزمك رى من غولة الكيف بالذات وأعلم لمعروض بهاكيف مإلعرض لانتك ان نلك الحفيفة مما لا دخل لها في كون اعلم مبدرًا للا يخشأف فاعنبار بإما لاطأنل تخنذ ولذا لم بقبل مبرا عدوان ومهب وامبه الى النساح تشبيها للامورا أييته بالامورالينينة ومافيل انركيف معنى العرص العام فليس لشئ كما حفقة الاسناذ في حاشية الرسالة مع اندلم نقل ان الكيف الذي مروالملفخولة عرص عام فيجب بعلى نقد بركونه كهيفا ان سجون من مفولة الكيف كالحالة الاد إكيزعند القائل بهإانتنهت بحصل كلامه في الحانثية ان عروهن الكيف للعلم لا يجؤ ن كعروس البنس للفصل لعدم كون اجهم فصلا بواحدين الانورع الخفيقية ولانبحوا خرلان عروضهٔ لا يكون انشزاعبا لبطلان كون صنب الاعيان ككم على تنقد برالانفعام لأبجون المنضم كعنس فقط لبطلان وحودالحانس مدون فأصل ولامع الفصيل للزوم عرومن عقبقة ا فرى بى من مفولة الكيف ولم ثنيبة ولم نفيل مراعد وانت تعلم ان من منيول بجون العلم سبيطا لا بينول بالمثر تختت واحدمن المقولات اصلابل بتيول اندحقيقة لسبيطة لاعنس لها ولافصس وقدص المنتيخ في فاطيغوليس الشفاربامكان وجو دمهيته لائندرج نخت واحدمن المفولات وابطل بناك فول من قال بإزراج المهيات الامكا نيئانخت واعدمنها وبالحبلة بيجزان بوجهم نيزلب بيطة لأبكيون لهاحبس ونفعل وليسدق رحم لعبغز المفنولة على صديفاء صنباكما ان رهم الجوهر بعيد ن على فصول الجوابير مع انها ليست بجوابير طبيقة والالكان لها فنسول ونيسرالى الانهايزار فهي ميتيان بسيطة غيرمندرجة مختف تني من المقولات وليدرق سم الكيف عليها صد فاعرضا وا ذالم بجن أكيب فبسَّالكل مالصد ت عليه فيجوزان مكون عرضا عاما للعلم فيكيون عارضاً للسلم عروضًا انتزاعيا لأ كثيراس الواع الكيف امورا نشزاعية كالزوجية والفروية وغيرتها فعلى تفاريكون نوع من تفولة الكيف لانتزاى عارضًا لخفيفة العلم لا بليزم ممذورا صلاوا بعزعهم العلم لهبين وليبلا للحديم في نفس الامرفلا بدمن اقامنا الدليل على عدم كون لهلم فصلًا وتعلَّك يتنفطن بما ذكران كلام الشاح في الحاسشية بنبي على ان المفولات اجناس كتل مايندرج تختبها وبهومئ كوند نخالفالما عليا نشيخ واستسباعها لنفوه ببسفسطة عناإلا مام الرزى القائل مبدمهة حقيظالعلم فافهم والذات الى النسامح المحفق الدواني زعامنه ان المفولات عنديم من اقسام الموجود ركخارجي والصورة العلمية لعبيت منوا فلا تندرج تنتها فلأنكون كيفا مفنعة بل انعاست بدما كليف ماعنبارالتقوم بالموضوع وعدم فالمنام العنسمة والنسبة لذانه فلاطلان الحيمف عليهالبس الهلشا بزبها للحينيات الغارجينة وسيجى التعلام فئ تنقنيه ندمه سبانشا لاثنه

نغالى والصلامته ائتنفرى رعمان الكيف بطلق على منيها احديها مهينة سن شان وجود يا في الاعيان ان يحون **في ون**فوع والنسنيرة فأبنيها عرض لانفيتهنى القشمة والنسنية والمقولة سوالمعنى الاول والصما دق على لعلم المعنى الثانى ومهومرص عام بعيرض المقولات كلها في الذمين ولمنع منها في الخارج وبذا ما خذعا قال المحقق الوا في أ في المحاشية المحبدية الشخيل أن كيون المراوبالعرص الماخود في التعريب ما موعوض بإعتبارا لوجه والخارجي المجعلها كيفاعلى سبيل اشتبية وتعتمل ان بجون العرض المذكوراعه فيكون ويحكم تبائن النقولان تخصوصا بالمفولا المندر جينخت مام وعوص بإعذبارا لوجودانحا رجي فتكون الصورة الذمينية كبيفا ببذالمعني حفيقة ولابيا في ولك ان يكون جوبرًا اومَن مقولة اخرى ا ذعلي مُمِ الاحمّال لا نبائن مِن الكبيف باعنبا را لوجو دالذبني والمفولات المندر جذبخت مام وعرص باعتبار الوجووالخارجي الأمحصماني الخارم بالكيف مهينة حقها في الوجود الخارجي ال يجون فىموضوع وغيرمقتضينه للفنهمة والمنسبة فهوبهذا المعنى مبنس من امهامته الاحباس كما ان انجوم بإلمعنى المذكؤ جىنس عال فهما با عتبار نوبين المعنيدين لا بصدفان على نثنى في شيمن الفلرون غارجيَّتُهُ كانت ا و دُسِفيته و ان اربيَّز عرض موجود بالفعل في موضع عجبيت لأ مكيدان منفنف بيا للفسرة والسنسة فهو بهذا المعنى عرص عام لبيع المقولات فى الذبين فلا تانع بينه وبين الجوير وكذابينه وبين مهيات بوافى الاعراهن واغترض عليبه سنها والشارح في سنرح الرسالة القطبنية بوجهبن الاول انالانسلمان القوم ليللذون الكيمت على زبن المغيبين واحإسب عندلعيف الاعاظم فدبانالاطلاق المنركور ماخوذمن كلام أنشيخ في عيون الحكمة فاخصرح فيهابان للعرمن مغلبيين اعدبيجامينة ا وَا وَجِدتُ فِي الْعَارِجَ كُلُونَ فِي مُوصَّوعَ والْآخُرالموجِهِ د بالفعل في مُوصَوعَ والمعنى الاول مِوالمنا في للجوسروون اننا في فالظاهران المغدلات المنافية لإضام للعنى المنافي للجدهر وون الثاني والشيخ صرح بإن العلم عرض بالمعثى الثانى وون الاول فعلم انه غبرمندرج تخت الكبيث المقولة ثم قدوع به في كاما يهم بعد لنعر لعينه العرص المبيغ الثَّا في نَقْت بيمهٰ لي الكيف وغيره فلزم في الكيف و في سائرت بيمانها اصطلاحين وكيون افسام المعني الاول تقو « ون اثنا في والكيف فخصوص بكو نه عاما من الكيف المفولة برئلاف الانسام الآخر فانها اخص من الفولات ضرورة انهالانفهدن على الصورا لذمهذ بندالمندر حبز ننتها نتاحل والثاني اندنشكل بالصورة الجزئبة الماصلة من الاصنافة المحنيدوسة والنفارالمنتنفص واحاسب عنه تعيمن الإعلام فدبان اقتصنار العنسمة الماخوذ فاستفرته الكم وهيدةً أو في رميم الكيف عديًا بيوا فتضا كها لله تعن في المحل عبيضان المحانين فنسم بانفسامه ولليست الصورة الحاصلة من المفاء لالشخص من زاانعكيل لان العاسة رلاتعتهم بالفنسامها والنبسة الماخوة ه في س

الاضافة وجودًا وفي ريم أكلبف عدمًا كون العرصُ بحيث لا بعرصُ لموضوع الا وليبرصْ عرصُ ٱخر لموضوع ٱخر يجولنا كل منهما مقعه لأعلى موصفوعذ بنفا لبينندالي موضوع الآخرو نيره الهنسية بنرمنسف بنبز منسفة بننه في الصعورة الذمونينة للاصافية اذمهجا بعرهنان لموضوع بهوالذمين مربث بطانتظال معاوا مناتعكم إن الصعورة الحاصلة من المفاءار المنتخص عالة في القوة الحبط نبته علول اسريان فلامحالة تنقتهم كما سندبا نفسامها فقوله لان اكحا سنته لأنفشهم بالفسامهامم بن غير سي لان الحاسنة لما كانت ما ديز فهي لا مما له: قا مليّه للانقسام الى الا بزارا لمقدارية ولما كان صلول الصور نا المشخصئه النفارنة فببها علول السيريان ولإبد فيهرمن انقنهام المحل بانفتها مهالحال نقسه ألحاسته بإنفتها مهافطكا ولارميب في ان يُحتمق مطاق اسنسبنه منا ف للكيف سوا بركانت است نه متكررة ا ولا فيضا لا فيا فيرّ لا لبيه مدق عليها أنه اصلاكما لانجفى على من لةُومِ مليمُ ظنفي إنسه بته المنكرة من الإهما فته الحاصلة في الدمين لا يجدى نفعًا فتامل فول ا ولقال ًا ه يَزامنني على ما وَسُرِيبُ البيلةِ عن البيرُقين وننبعه الشّارح من ان العلم بَنِينه السِّي مكيون ضروريا والعلم الكئه مكيون نظريا فالعلم مكبنها نشى لأمليون مكتسبًامن الذانتيات أوالعرصنيات نجلات المعلم بإكحذو قدعونت الأاتلى بالكنه يجزران بيجون بدبيها بجوازان عسل الحدوفية لفم محيمهل المحدو دكك فها ذكره الشارح غيرموجه ففي ل والمني انركهين كبينياآه انحام بذااكلام في زالاهام غيرمناسب اوالعلم على نداالتقدير لا يكون بديهها ولا فظريابل بكرك عبارة عن الواحب سبحاً مُنك مسينظه من رسيه فلالصلح يزا الحلام جوا باعن النظر المذكور والتنبيطي ما مهو الحق عنده في نادِالمقام لانجارُين سلا بتر فول و اقبل و اقبل آه فدرمسة مال الا ام الرازي على مدبهة تصورالعلم بان غيرالعلم نماليم بالعلم فلوعلم العلمين بلزم الدور ومثراا نتالفوم تؤنه على من فإل الذ نظري كمنسب بالحي د ون من فأل امة عبيرالتحديد اذلا بليزم على مدميمين المنهاع كورثه مكنسبًا كوند تنه رور بإواما من ليعترون بمعلومية زفاذ اننبت الفنلء حصوا بإلكسب اللبرت كورة صروربا وروبا نالانسلم كوينه معلومالوار مدبرالمعلوميته بألكنه وان اربدمبالمعلوميته لإهبا فمسلم ككن النزاع انماج وفي ان كنه العلم البيوضروري اونظري ولوسلم كونه معلوما بالكرثه فمن الحائزان مكيون بالتعريب ولا وودا والمه فون على نضور الفيرالذي ومعرف للعلم لضور حفية ترالعلم ولضورا ليثبرليس موفوفاعلى نضور حفيفة العلم بل على حصول العلم بلك وتغيير وبذامجو ماد شناراليد تفبوله وما تنبل آه و قدر وحياله ثنارح الدبيل بومدلا بير وعليبه بنزاالا برا و ففال ا ذعاصله أه الغيرلا يلزم الدوروالية معنى فولهم ان غيرانعلم لالبعلم الأبالعلم ان معلمومية الاشيار باسر لو بديسية كانت اولفريّة تذرك بالعلامضوري والارنسامي بسبب لصورة العلمينه المنتعلقة بها فلا بكون عنيقة العلم مدركة اليؤوا لالعبورة اكاصلة

فى انفل فلا مكون العلم ظاميرًا نبفسه بالمعنى الذى نويم له لشارح فو لله ولانه اظهرًا يخيل ان لبو دالصمبرا لى تستاقة ي الكلام انداناخص الدور بالذكرلان نهنسه اصرح وأطهرفي لزوم مابا بعرض بدون مابالذات لانه عبارة عن وبإسبلسلة ما بعرض لاولى نهاية خلائيمغتن سبناك ما بالذات اصلا والامليزم أنفطاع السلسلة وعلى نيرابير وعليه النام نسب لبيس ماسين التحالة من الدورا ولم يجزرا حداد قف الشي على نفسه و قد جزالة اللون بقدم العالم يخفق ما بالعرص مدون ما بالذات فليس ظهور سنخالة لبنسه على حاز بتحق تزك الذكرلاجل استحاكنه وعقبل ان لعيودا لى الدور فالميعني ان لزوم تخفق ما بالعرص بدون ما بالذاب اللهرمين لزومه في لهنسه فيان لزومه في الننسر انما مومولان فلة ان تمبرع اسلسك الغيرالمثناة تيركا لبزرالا ولءن انسلسلة ولانجفي مافيرمن لنفسعنه معان في الدوركما ان كل واحدما بالعرض كك مبوما بالذات ايفه فلا ليصد في عليله نتيمة في ما بالعرض مبرون ما بالذات ثنم ان لزوم تحقق ما بالعرص مبرون ما بالذات ليس مابين أستحالة من الدورالذي مروعهارة عن توقف الشيء على نفسه فتعليل استحالة الدور ما سنكزامه تقفق ما بالعرص مدون ما بالذات ممالا نيمني شحافته على من ارا د في منهم فكو ل لي ساقط فال في ايحاشية لان الفائل لم بقيل ان تصورالغيرمولوف على تصورالعلم حتى يروطه يا اوروه من المنع بل فال ان ظهورالغيروانكثافه مرسّب على تعلّن العلم به فلوكان العلم منكشفًا وفيا ميَّرًا منبعلق الفير دليزم الدور والعرف مين الامرين ثلا برالاان ليقال نواخر ميح عماً" الحلام اذالمنناخ فيه ان حقيفة الكليذيل بي مستبدا وبديهية لا في كونه مبدرا لانكتنا ف انتزت لأنجفي على المتامل ب لابلزم على تغذيبكون مقنيقة العلم نظرية الأنحون مفيقة ذظا مرزة منعلق المفيزل اثلا يلزم ان مكون مفيقلة طاميرة وتعكفنغة بتعلق فردمن افراد بإبها مجد نتعلني فردمن افرا دبإ بغيرا فان فميل لمراد بالبغير فردمن افراد بإفحفيفة العلم على القبر كونها نظرنية انما يكون ظاهرةً ومنكفضة متعلق الغيراي فرومن افراد بإيقال ندامسكمكن لا مليزم من ذلك الدور ا ذائكشًا ف عنيقة العلم موقوت على تعلق فردم ن ا فراد يا بهيا من دون عكس ا والنكشاف فرومن افرا و بالانتيونف على تعلى نفس حقيقية التُولينة في لك لضروبل ميومنكشف الابنفسه لكون العلم بيحصفوريا اوسومنكشف تبعلق فرواخرت ا فرا دارمهم به لا بتعلق لنس حقیقیته بالتکلیته و بهندا ظهران فوله فی المحاست بندا لا آن بقال آه فی غایته الاتجاه ولا و حرافقی اصلالان النوجيدالذي ذكره انمائيم لوكان الكلام في كون العلم سبدار لائتشاف وليس الكلام فيهيل الكلام في كون حفيقينه بديهبنة اونظرنة ولايلزم على تقدير كوئها نظرية نشئ من الدور تسسير فاقهم قثو ل كالكنا فدنشرج أه فال في الحاشبته انايتبيين مغناة بتسبيمومثال الالتقسيم فهوتيزه عامليبس كتمبزه بالجزم عن النلن والشكء والرسم وبالمطالقة عن أجبل وما لنامة عن انتقليد ومبوطا هروا ما لشال فهوان ادراك البصيه ذلسيسه بإدراك الباصرة اذ لامعني للاما

لاانطباع مثال لمبصرفي الباصرة كانطباع الصورة في المرأة ككسالعقل مركزة للمعقولات فالعلم عبارزة عرض ولمنغولة المرنسمة في انتقل فالنفت بم لفطع العلم عن منطاق الاشتها وفيغيرك حقيقة العلم كما نقل عن الامام حجة الاسلام فال المحفق النشأزاني لبس المراد بالمنال مام وبزني من جرئيا بذعلي ما فبهر لبعض النتهب اعلم ون صاحب مستنصفي بين المثال بايدل على ان المراويه أستسبره ا ومحصل كلام على مالحفه المخفقون ان اراك البصيه روستسبيه بإراك لتأفي أفكما اندلامعنى للالعيها رالانطباع صورزه المهجراى مثنا له المطابن فى الفنوة الباصرة كك العلم عبارة عن زملياع صورالمعفولات فى النفل فالنفس بمنزلة عديدة المرآ ة وعزيز بنيرا الني بهاليبًها لفيول الصوراعثى الغفل بنزلة صفاع وشارح المفتصر مل لمنال على جزئي من خرئهات العليميث مثله باعتقا دان الوا صار فعمت الأثنين وتنجدا لشارح و الحق ان مراد الامام الغزالي من المثال ما يبم المشعبه بدو واحد من الجزئيات والالم بقيح القول معزفته بالفتهز وليثا ا ْدِالْتَمْثِيلِ البيزمن طرفْ المعرفة فما طنة العلامة النفتارُ الى في شرح الشرح لبين على ما منينبي قول وا ماالاسمي آه والمم انة قال الامام الغزالي في استصىفي رماليسه رخد مده أقتيقي بعبارة محررة عا حبية للجنس الفضل الذاتين فانج لك عببرني اكنزا لامنياربل في أكثر المدر كات الحسية كراسخة المسكف طعم لعسل اواعجز ناعن عدالمدير كات فنحن عن تخديد الادراكات اعجز ولكنا نقدر على مثرح معنى العلم تقسيم ومثال انتهى واعترهن عليهصا حب الاحكام بإنه قال لآليك الى تخديده وطريق معرضته انمابي الفنسمة والمثال ومبوغير سديدفان الفنسمة ان للم يحن مفيدة لتتمبير عما سراه فليست معرفة وان كانت مبترة المعاعداه فلامضى للتحديد بالرسم الاندا وباليهلة فدنفي عندالتحديد والثبت لدالتعربين بوجر محضوص فذلك الوحيان لم بفيذ تنبرًا لم سجن نعريفيا وان افأ دركان عدارستها ولانجفي ان كلام الا لم م الغزالي ربح فى ان مقدودة عسارليالينيف المغابل للرسمى ولاستسبية فيه الاختصاص تعسره بني. بدالعلم بل موشخة في في أكثر الانتيام كماصح فبلعل الدحيرفى احقينه العلم ببيزاالعسرما فيدمن انظلات الدارفاعتراص صاحب الاحكام سافطلان ننبوت الحدالهمي وسبوليته لاينانئ عسرا كدانحفيف مكذا فال السهيالحقق فنرفى حوامثى مشرح منتصرالاصول وشاسع لمغتصط كاحل كلام الامام الغزالي على انه نفي عنه التقريب مطانةًا وانتبت درطرين معرفيٍّ وحته اعتراص الابدى ما الإطرين المذكوران افا وتبيزًا كأن تعربيّها والالم يحي طريقيًا الى معزوته واعاب مإن افا ونذلتم بييرلالبيتيازم كوخمها لمّا للتعريب فان الثي قد تعالم بخرجهان بوخد مفسم له ذاتيا كان ا وعرصنيا و تيمنز بعبض عن بعض وزمائزة وبكوات انسارير ذ لأله ثني فيعرف إعتبا رابشاس والمميزة وبجعل لهاسم وخديتميز اليفاعن غيره ببثال جزني ولالعبرت على اغديري اخراجؤ بالنسمة والتبازه بالمنال لازم ببين النثيوت له في حميج افراه وبين الانتفاريما عداه ولا بصبلح للتعرفي لازم إلّا

ا ذا كان كك فجازان سيجون ننى طريقاً الى معزفة نثى آخرولا نيون مفرقاً لا نتفار نشر ليكه والجملة الرسم لا مكون الإ ملازم بين النبوت لا فرا والمرسوم ومبين الأنتفاءعن غيريا والعلم لا لازم لدك ا فرلا فعلم المطابق وغيره بهذا لبله لمانعلم لانسان وغيره وبهزا اندفع مانومهم الامرى من المنا فا ة بن بسير معرفته بالقنيز والمثال وعس التعربعينية واعترص عليه بوجهين الاول ما فال العلامنة انتمتازا في في منزرح استنسرح بما محصلها ن كون اللاثم بيناغيرلازم للزسم وكذالعكم بالاختصاص ببالهذرالضروري الاختصاص والشول وفيهانهم فدصرعواان النفرلفينه الرهمي فنصيص من بنين اللوازم باللازم النليام رفوحوب كون اللازم ببنيا في الرسم من مذميم برنير من اللوازم لا بوعد قيه نوا مشرط و لم موالامن الاضطرار فا ينم لما لم يجدوالا زما بينا لنني وارا د وان برسموه فأتعمل فى رسملة نبح لهم من اللوازم ومذالا بنها في ما ظال شاح المختصر من عسرتهم المعلم المرعى فبهالشرائط الواجبة: الرهابير وان فخ ما فال مبدالمحقق ان جواب شارح الفنضريني لعنها م والمنتهومين ان الفنهمذ التطبيقينه النطوائها على المنتهز وعلى لاببتائزا فساميثيتال على لتعريفات افسامها وان المثال مادالي لنعربين رسمي وان المعتبر في اللارم اختصاصتهموم لاالعلى نبه لك نعم لا بدمن كونه بحبث نتيفتل الذمين منه الى المازم والإلم مكبن معرفًا له لا طراقيًا الى معنزوندالاان الأنتقال أذالم بحن على وحبالاكتساب كان موصلاالي معرفته ولم تلين معرفاله كما في الانتقال عن نصورالمهيامة إلى لوازمها البيدة لكند فلا مت نظام رائحال في القسمة والمثال العلم من فإالقليل اي بعلم في تنسيم تفرح وتيميزعن غيره في مثال جزني ولم بعرف لهلازم كك لان التباسدا في بويالا دراكات لابغيروس الصفات النفسية وعن تعرفه بإغتبار الجزم الذي هديتا دعن النتك والثلن وبالمطالبغة التي بها يتميزعن أنجبل المركب والموحب الذي يميز وعن تقليه ر المصيب فاذافسناالاغتفا والمرارو النضدبن علاضلانيه والصفات فرج العلم بالمعتى الاخص كك نعلم ن اعتفادنا ان الواحد نصف الأننين لك أي ينجع لهذه والصفات وعلم ولاين فيريه فقد تميز لنا نبرك لم منى في بزااله فنا الح لانعلم لم في شخي من الحالمنين لازما صالحًا لتعريفيه بها ذله بين مجوع نهره الأمور لازمادينا كما كورلانا لانعلى لمطابن وغيرمس الصفات اوغيرالمطالق اولضالبدا صروزة اي علماصر وربا اذلوعلم المحل على ندالوجه لم بحيسال فيبل لأحدمن العقلام لشميتره نبراك الضالباعن غيره متبيغر أضرور بإفلا تيصل لداغنقا دغيرمطابق وانمااعتبرالف لطة لظهوران المطالبقة وللألبست هينة بدون مراجنة الى صابط واعتبركون العسام ضروريا ماصسالامن العنسا بطاعك وج الننبية ولوكان مكتسبًا لم كين اللزوم مينًا ولا يتخفير سبب بإنه سف كثير من الرسو مات والثلم براكل سرولعك يتشفل عاد كون كالم الناح في نداالفام

لا نجلون فبط وفلط اما اولًا فلان كلام الامام الغزالي صبيح في ان مقصوره عسر الحدالفيقي المقابل للرسمي لاعسرا كحد الحقيقي المقابل للاسمى فاندلص تبفسبرا كدائتفيفتي المجامع للجنس عالفصل الذاننين اى الفريباين وجز فعريفيه بالفسمة. و المنال الذي مونغربين بالرسم لا بالاسم وكلام الآبدي حبيث اعترض عليه بإن القشد إن لم يحن مفيدة لتميز وعماسواه نحلبست معرفة لدوان كانت ممبزة لذعماسواه فلامتنى للتحديد للرسم الايلاصريح في اندفهم من كلامه انه نبغي التحديد مطلقًا سواركان بالرسم اوبالحد إلحقيقي أشتل على انجنس والفصل القربيتين وانما اطلن الامرى لفظ الحدعلي الرسم الأ الحاعندالاصوليبين عبارزه عن طلق المعرف كماصرح ببراسب المحقق وغيرهمن المحققبن ولذاا جاب من اجاعب بإندانمانيفي انحدالحقنبقي المقابل للرسمي ولانبفي الحدالرسمي والشارح ونفع في انغلظواو فع الناس في الغلط حيت لغيم من أحد معنى لا بعيمار في على الرسم كاليم ومصطلح إلى المنطق و توسم ان الجبيب اشبت لدامى! لاسمي الرسمي فلنا مندان انحاله تهمي ممالامعني رمع امذقال في انحاشية المنعلقة على توله مزا نقلاعن بمسبير للحقف فنه ان اربالي بعرتنا والاصول سينعلون الحديمعنى المعرف وكنثيرا مايفع الغلط سببب لغفاية عن أختلاف الاصطلاحين فوقع الفغلة عن نتلان الاصطلاحين فامتبت لفظ الاسمى مقام الرسمى مع حفيق ان يقال لهٔ أنّا مرون الناس بالبترونسو انفسكه وآمانًا نبياً فلان اول كلامه سريح في ان مرا دسن رفع استنبعا والامدى عن كلام الامام الغزالي بالحدائلاسمي وَآخره بدل على ان المراد به الرسم وا ما تما لا فعا نه تحد صرح في الحاشية المعلقة ملى نبراا لفول بأن الحفايق الموج. ذفا الاطلاع على وإنياتها والتميير مبينيا ومبين عرضها نها لغسارنا ما والاللفيومات الانسطلاحية واللغوية فتحديد بإفرخ بة مهولة لان الكفظ اذا وطنع في الاصطلاح واللغة لمعنى مركب فها بيضل فيهر كان وانتيا له وما بخرج عنه كان عرضيًا له وصدوو بإورسوه بإكانت اسميته كما ان عدو والحفايق الموجودة ورسومها تحسب الحقيقة أشبت فلاتجلو اماان مكون العلم من الحنماين المدحودة في نفس لامراومن المفهم ماسنه الاصطلاحية والنَّا بي لط قنطعًا بالبه بيته وعلى نفد بريكونه عيمًا لامعنى تكون ادراك حقيقنة عببراكا فال الامام انغزالي وكيون كلائه والابرا دعله بيرا لاجابة عندلفواً لاطائل يختذبي لامعنى للرصلاكما لائيفي وعلى الاول لابدوا ن بيكون حدة ورسمة بحب ب المحقيقة لا بحسب لاسم فقط وآما لا بعًا فلان الحقد الاسمى عندالا صوليين لبين من قسام النعريف التقيقي والامام الغزالي انمانفي عندالنعريف التقييني الشتل على الكبنس الفنسل الذانين لاالتعربيني كقنيتي مطلقا فعلم انذ فائل فسيسر لتعربيف التقيف المقابل لارسمي لاالمنها ماللأتهي لاندليين بتعريف خفيقي عند وفظهران فوله اماالاسمي غلط نتارين ثبتها وارسم بإلاسم والنفلة عن خنا وخاصطلاحين . فناتل لاتخبط **ڤول**اك لان العلم المتعلق آه خال في الحاشبة كبكن ان بنهال معنى كدن العلم بديمها إنه ظاسر شكشف بكرة

لابغيره وببولاينا في الحضورية والمخصوص بالعلم الحصولي معنى آخرات بهن انتشائعكم إن البدريبي عنديم الماعبارة عما لابنيو فنف على النظر فنيوعدم ملكنة بهوالنظري فيختص بعامن شاندا نظرينه والماعبا زه عماملي ببرسنتعن عن النظر فهو فالبزظري كما ببهي مبايذانشارا لله زنعالي وعلى النقدير بزنانختص بالعلم الحصولي وحمل اللفط على عبير صعطلح الفن في قوزة الخطار عند المحصلين وا نماميد و بدن اسطعيبين الذين لا بمينرون العبث من اسمين وابية فيهرما افبدان الفول باز المراد بالبديهي معنى آخرغبير بامهومنفاس للنظري كماموالمصطلع خروج عافيه المحلام اذلا كلام في ان العلم الذي موحفوري إلى بويمكشف نبرانه ام لافيان نواجت آخر لا يتعلق ببندا المقام ﴿ لِ يعمن ببنا لَفِينَ أَهُ قَالَ فِي الحاسبُ بِهُ نِذَا وَا كان خفيفة العلم مركبة من الاجرارالي نيز و مكيون تركيبها مسلما عندالفريفين واما على نقد برلساطنتها وبزارا البديزة على البساطة فالنزاع معنوى راجع إلى البساطة والتركيب انتهبت فيبرما اغبيران الذابيبين الى مربندلا يذبيبون الى لساطنتيل يفولون بإندارا جريخت مفولامن المقولات العرضيته ولانديبيون الى ان صدق الفولة عليها صدق عوضى فارجاع نواالنز رع الى البساطة والتركبب فيمستقيم في ل المص في الحاسنة بيّة ولى من نفيتري و نبيل تعل ذلك الطريق اندلا نيفي ان العلم متصور جنوان ما يكون مه برما لا نكشاف الوائحا ضرعت المدرك او مخوه و نيرا امرسنسترك مبين الجمع فمن رائى ان المعلم لاحقيقة ليسوى بإدالمفهوم زيرسيه الى النربيبي ومن راتى ان حقيقة غيره ونزاالمفهوم عنوان وعرضى له زمهب الى انه نظرى فالذا مهميها الى البدر بهته امستدل ما بن مديهذ الخائين ثلثاً بدربنه العام ونوا بنارعلى ان المفهوم الذي اسه شدل على بدرته مفهوم أنشراعي وان افرا ده حقبهمنه وانه نوع لبنسبته البهبا فسفظ منع كون العام وانباوان الانتزاعي على ما اشنهريين المنتاخرين لبس حفيقية الإما انتز والعفاف فينفط منع كون انخاص مدركا بالكنه ويقرب منها قال بعض اشبراح علمالنور والسرور حسنان فاحتنان للملم بالمعنى تسترح المطلق ولانفك ان مدربيته الحصنه الحاصنه من أهنى المصدري الأنتزاعي ليه تنارم بدميته مطلقة كأنبهه فالن الحصنه الر انشزاعی عاصل فی الذمن تحبیبها فان کنهرالانتزاعی ما مبوحاصل فی الذمین والمطلق بفرر فا رجی ای تفضیبانی میجو حاصلا بجنبه ابيغه وبردعلى الاول المرازالم كن عقيقة العلم سوى نياالمفهوم البديسي التفعور فلا وجرلبنا نة على ما ميوالمشهو فيهامبين المتاخرين ان الانشزاعي لاحفيقة لهسوى ما أستزعه العفل كما لايخفي وعلى الثاني انه لوكان المرا ومدره يعلم بالمعنى المصدري لمرتيج في انتبا تتبا النخبشم اصلا وفال بعهن المحصلين من نطائر كلام المص الذوق اصبيح يجميران العلوم الجزئية الحاصاة لنا المنعلقة بالمعلومات المحصوصة لها مفتقة بها بي بي سوار كانت واحدة منتفركة ببيها او متعدد فأويذه أتقتيفة بي المسافي بالعلم فإن العلم لبين الاماتير منه عليه الأفارانتي بها ببنازعن أجبل كالانتشاف

والسروروانغم وغهرط ولانتك اتن لكك تعلوم نبثس هفائفها لاسبب كونها افراؤا لامرع حضي تخرينر ننه بعليها تلك آقانا كالمنبة عليها والشا تفائمنه بالاجها منهفس شفأ نقتيا منشاراتانا رالمرنبة عليها والعرصدان السليج كحمان نفدوز لكك تعاوم بحصل كمحل اعدحني ان من لا يفدر على المحسب كالبابه الصبيبان تعليم علمه يثني وبتنقد بإنه عالم بذلك النني ولبس نوالعلم علما بالوجه فاندلا شكب انه بجون فبه علمان علم تبفس كندا موجه وعلم نيري موحبه بالوجه والرجرع ولي العصان بجيم بإن في صورة نفه ورنا معلومنا لبس الاعلم واحد تنعلن بنلك العام كبيت ولوفرض لم بجيصل لنا الاعلم واحد سنعلق سنجي ولم بجبصل لنامفهوم آخرسوي وكارا الني فبمجرد النفاتنا بعداه وملمم نيزا العلم ولغنظدا ناعا لمون نيزك الشي ففد علم ان العلم ومعلم ليس على بالوحب نوا كلاه وانت تعلم ان الكلام في العالم أكت مولى علم العام على العام حضوري فلانتصف بالربهنة والنظرية ومانجان المكلام العابهوفي لفهم وتفيق العلم وكل احدلا لبعلم عبقة فأفطأ فجل ماذكره لاعلافة لدمالخن فيه ويجكن ان إينال ان العلم المطلق لا يجن ان يكون عرصنيا لا فرا د ه لا ن جير و فيام فرومن العلم بالنفس بجون مبدرا لاكتئات المعلوم مع فطح النظرعن العواروني الملازمة اوالمفارقة والأمكثاث تعيين العلم فميكون العلم المطلق ماخوذا في مرتبيز واحت العلم الأعلى من ولوكان ممولًا سليبة طُلَّعرضيًا لم يحين الخاص مبدرمًا للانحتاف بذالتهل ملجاطا تحاد المحول المذكورمعه بالعرص كمايومثان عرضها منافيسحان بقال نفس العالمة بنشئ من فيبران بيحون امنئي منكشفا لدربيا ومومإ طل كسللان ان نيوم كون امنى امنيانًا عنيرصوان وما مجهلة لامترة في كون العلم الطلن دانيا لا فراوه بغني الكلام في كون الخاص منفهورًا بآلكنه وغاتيه ما يكن ان يقال فهبه ما نقاع ت المص ان زميز امثلاً اذا كان معاومًا بالعنرورة من حيث الكتابة سواء كان معاومًا بالكندا وبالوحد كان بالضرورة مستنازً الباين معلوم الكنما فيه ففغول العلم بالنورمعلوم وحدثا زمن حبيرة العلمال يئ من لوازمه الاينها زعن أبزل وفيد فاظل بعض الاهلام ان العلم بالنور معلوم ويث العلم ويهوا نما بينازم معرفة العلم بالدنبه لامعرف نه بالكند والحلام فيهكا نه افتالم لانسان من حبث الكيّا بذيلزم مندالعلم بالكيّابذ ولوبالوجه لاخصوص الكنه فالحق الناجلم يطلني على غييس الاول المعنى المصدري الانتزاعي وأنثاني ماميومبدر الابحشات فالتعلم بالمعنى المدري مديي ومعنى ما بيومبد مالانكثاف حفيقة ويوالمدمه لا فللعنى الاول غربتي في النقارية فهن 'د ميب الى نـقارية انعالفؤول مكونه نظريا بېزاللمىنى لايالمىنى الاول قى لەركىل كەلكى ئۆلك كەلرىنى أەلما رأى الىشاج انەلابلىزم من تقەرالنماص مالكەنە تغمورالعام كك اذلا بجب ان مكون العام وانبا للخاص على العام على المطلق والمفته والمطاق لما كان جُرمٌ إذا رجبًا لمنفذ فغهورالمفنيد مبون نضه المطلق غيرمنصوره لانجني ان ما ذكره انها يفديرو فع منع كون العام زاتيا للخاص وقد

عرفغاك فى الدرس السابق اندلاحا جته فى دفع نواالمنع الى ما ذكر ه فيما نحن فبه ا ذلارسيب فى كون العلم مطلق ذانه إلا فراق وا مانع كون اللهم بالنور شللًا مدركًا بالكنه فهوما ف بحاله كما لانجفى فال فى الحاشينة انه فرق مبن الني ص الهام ومبين المفهودالمطلق بوجره الاول ان المفه بزحب ان مكبون مركبا خا رجبا والمطلق حزرمه نه بخلاف الخاص فانه فدمكون ييطاً والعام عرضيًّا لدوالنّا في ان العام نجيب حاره على الخاص بالذات اوبا لعرص سبخاوت المطابّ والمفتبالا نتناع الحل بينيها والثالث ان انخاص فندسجون لرصورتان مغتلفتان بالإجال وانتفصيل بخلات المفنيدةان لهُصورته واحذة كفصيبابيرا ذاعرفت بإففقول ان أستنارام نضورالخاص نبفسه لتصورا لعام مضروط مكبون انحاص مركل مألكنه وكون العام وانبإله انحلاف المفيدا ذالضوره نبغت بينام لتصورالمطلق لان الصورة القضيلينة لاتخصابير ^ن الاجرار فباربهة للقابرسينلزم بربهنه المطلق ومالهشتهران استأزام بربهته النحاص لبدبهتها لعام مشروط لشرطبين المذكورين فهومالا بليتفت البهركما ففرران العلم مألكنه يختص بالنظري فما بجون مدركا مألكندلا بجون بديه بإفضالاعن ا ن مبيلازم بديمة بديهنذا لعام نعم الاست خدام مبن النفسورين مسلم على النشرطيين المذكورين ان كان العام حنسًا فريِّبا اوْالعلم بإلكَهٰ لا بنوفف على العلمُ محميج الذانبات بالغته ما بلغتُ فيتفكر إنتزنت ابنت تعلمران المطلق مكيّن محولًا على للفنيدكماص يعبض الاعلام فنه فلامعنى للفول بإمتناع انحل مبنيها وغاية ما مجكن ان بقال ان المفيدعيا في عن المثللق الدى اعتبر معدالة بدفا لتقليبه للموظ فيه والتقييبه كهونة عنى نورسنتقل انما بصح ملاحظة بما خطية المأتسيتين فلا برمن نصور الطلن وملافظته عند نقد وللفب وملافظت فللنفي وصورة تعصب لبته فقط فبلا ببر فيهامن كقسو الاخبارتفصبيلا وملاحظتهاكك وبالجماة لابدس لضو المطلن وملاضطنة عندتضورالمفيد وملامظانه لكن نيرا انما بغيد مديمة مفهوم العلم بالنورالمنبيد ولأنجفى المفهرمي الوليس الكلام في نيراالمفهوم المفهدمل انما الكلام في مصدقه ومنشارا نتزاعه وبدبينه غيرسلنه فضلكعن الرسينيام بدبيته مدبهته حفيقة العلم وماذكره في الوحها لنا له في مرابضرت ببني على ان مناط الاجمال الانتخاد في الصور ذا لانتجا واللحاظ ويجي الكلام فبيه أنشا مرا مد أنعالي و'فال من أحضاص العلم مالكنه مالنظري في غايته السقوط له) عرفت امذيج زان معصل الحدوالمحدو ومنَّعا و فعندُّ مذير مزنز العلم ما بنيا ص ما لكة بهر كبيتلام بدبنة العلم بالعام بالكنة على الشرطيين المشهورين وتولدا ذا تعلم بالكندة وتنبيه على منها وزغم من زعم اندلام في أعلم بالكندالعلمَ من الذاتيات بالفة ما ليتفت ولعله استهواه ما قال أثبيج في الانتارات ا دا كانت الاكثيار التي يختلج الى وكريا في الحدو ومعدودة وبي مقو مات لشي تجيسل التقديبرالا وجهَّاوا عدَّامن ولعبارة الني تجمع لمفديًّا على نزنيبها انجنع ولم مكين ان بوخرولا ان بيلول الاان ايرا وانحبنس الفربهب بينيعن وكرواحد واصبن للفوتة

المشتركة اذاكان أثم أنجنس بدل على جميعها ولالة النضمن ثنم ننهم الامرياب والفصول تعران يؤا المكام بيرل ولالة " صريجة على دندلا بد فى التخديد من اخذ جميع المفغه ما ت اجا لا ومستشرل بعبد ف المدفقة بن على فسا و نه الراي بإن الوحبر فى تضوراتننى بالوجه معلهم بالذات ومقصوو بالعرض فنضورا لوجه تفسوركند الدجه لانفسورالوجه بالكيته او بالوجه والإ ككان المقصوم لسرحن مفصودًا بالذات والمعلوم بالذات معلومًا بالعرص في فصدواه وتضور واها فلولم بكبف نضدة اجِراتُه الاولبيِّز في العلم بالكندكي نت الاجرارالا وكبيز مفصودة بالزات ومنصورة بالعرص فلانصلح لان تخبيل مراة لملاحظة المحدود ولانجفى انه لائيم الاعلى راى من ميزعم ان فى انعلم باكلينه لا يجبل وُ وى الكينه وكذا في العلم بالوحيد لا ميصل ذوى الوجر والم على راى المجرور فلا تيم اصلاا وعن سهر مناك ننهدوران تضورا محدوثقه ورالمي ووضحكون يحصل الوجهمن حده تم بجعبل مرأنه إلى منطقة فرى الوجه واليفز بايزم على ندم ببران لامكيتب فظري عن نظري أسته إلى البه يهى لان العلم لنظرى على منډا النقد بينحصر في العلم ما لكنه و في العلم ما لوحه ولا ينضورلف و رالكنه والوجه فه يها الجن ولا بالوجه فلاستيه وركسب نظرى من نظرى من فطرى فافيهم فق أل لا يجدى نفسًا منيا صبح في ان الحلام في العلم إسمقيقي لا في العلم بالمعنى المصدري ولا في مفهوم مبدرا لانستات فما خال بعص الشراح ان كالإم المصركبين في العلم بالكيسية المصلح ببيضان مكون ذانبيات الشي مرآةً له مل في العلم بمنهم اعني حسول نفس الشي و ميوهاصل في أسى أسي للعلم لمطلق اذنصورنا الحصنذ انحاصنه منه فان المطلق المذكور مكيون جزئرًا نفضه يلبها منه فلا تكن نقر وكلنه المنتبد ببرون تضور مطلفه خبروار دعلى النثارح كما لائينني ففي لليرفاما بالإصافة فقط قال السستيد المحفق في شرح المواقف العلم لا مبرضيهن اضافذا ى كنسبز منصوص نذمين العالم والمعلوم بهابيجون العالم عالىً بذلك المعارم والرعاءم ملوط لذلك العامروميوالذي نشميه معاست مالفكلمين النعلق فهذا الأمراسهلي بإلنعلق لابدمنه في كون النني عالمًا كإنز ولمه نتيبت غييره مدليل فلذلك أفتصرعا بإلمنتكلمون وفال الاهبري في شرحه للموافف وسيب جمهور المنتكلمان اليان العلونغلن مبين العالم والمعلوم مبرتنم نيرالمعلوم عن غيره ومبوا لمنتار لان مل من علم اعرًا فا شرم عن ببينه وجين المعارض أ مخصوصة ليبرعنه الملككمون بالتعلق ولم بلنبت غيره بدليل فسكون العلم عبارة عن نفس نيراا لنعلن ومن اشربت امرا أخرفعلبها لانتباث فما فال بعبض الم يققبين في تشرح الرسالة القطيبيّة ان كون العلم إضافة ببين الهالم والمعلمين بريج جهورالمنكلوبن كلام لاغبا رعابيه ماتفال تعبض الاعلام فيمعنر صاعليان فإرانتفل غيرمطابق والذي يظهرمن كلامهي ان العلم صنفة ذرامنه ا صنافة بها نبكشف المعلوم بحييث لا يختل لنقيض مالقيضه مبر العجب واعلم ان ولاما م الرازي ع الفول بالوجو دالذميني فدعوز في شرح الانشاراً منه كون العلمها صافته وقال مصرفيًّا على النَّاع القائل مكون العلم

مهورة وينبنذان الصورة الذبنينيدان لمرنكن مطالفة للخارج كانب جبلًا وان كانسنه مطالقة فلابدس المرائخارج *وج لم لايجذا ن بيج*ك الاداك حالة كسبته ببين المدرك وبينه واحاب عندالمحقق الطوسي بان من الصورما هي مطالقا للخاج سي العلم ومنها ما بي غيرم طالبقة للخارج بي الجهل وا ما الاصافة فلا توصد فيها الماليا البقية وعد مها لامة نتاع وجُولا فى دخاين فلا بكون الادراك بمدى الاصافة علماً ولاجهلاً واور دعلبه المحاكم بإندلم لا يجوزان بكون تعبض الإضافاً الاوراكية ومودافى ائتاب ولعهنها لامكون موجودًا في انحابج فبوح النسافها بالمطالبة وعدمها ولاتنفي ما فبها ذوجوم الإضافة في الخارج ممالامعني لداهه لما واذا امتنتع وجه والإضافة في انخاج امتنع وسعف الإدراك بالمطالفة واللام ثلثا ^{هو}ي تفديرً ونداصًا فنَّه ا ذيعتبر في المطالقة الت**حا والمطابق والمطابق بالمهين**ه والمتحقق في انحاج ويس الامام وطرفه للإصلا الذي يوالى رك والانحا ومينها والمئ الدلولم مبتبرتي المطالفة بتاؤلان وطابق بالمبية ويفوفا لمطالبة للمعلوم ومدم المطابقة بالشينه المناسسة للمقامهما لالبقل في الاصافة العملاما فال لمقق الدوا بي في حواشي شرح اطلع إملاني بالطانفة وعذا مناسبتي فعدوصته بهاسيك شف المعلوم عندالنفس فمثل ولك منبصور وجود بإفى الاحندافة البينوان كان مفاه المنا سينالني تظرى بين الصعور المحسوسية فلانم أن العلى تبصيف بالمرطا لفذ بهذا المعنى وان كان مرضا وكونها بعينها يبوالا مراكس ورفى النائز برخيازم ان لا يكون العلم بإلاضا فات علماً ولا جهلًا على ان المطالبة: بهزاالمعنى انما بوسي على مُرْرِب من بْفِول بوجود الاشبار بالفنها في الدّرّن لأعلى الفول بالشيغ والنّال وكون العام كبفا انها يبرزي على نبرا المغرب الأعلى الاول نفريران المطالفة عبارة عن المحاكاة مجيث بيسري أتحكم على ليدونها شامل للمذروبيثي لأفيي ا مها لانظرى في الاصنافة و بالجملة لبس للا حنها فيه مع الإمرالخا رجي سنسبة وعلا فيرَّك لامتنياع وجود بإفي النحارج قال ان بوسمف بالمطالبفة ليكون علما واحاب لمع كمعن اعتراص الامام بإنا لانسلم ان ولصورة الذيبينذان لنهكن مطالفة لنابيئ أشنه ببيلا وانها تكون جبلا لوكامنه صورة ومينيند لحقبتة خارجنيه واماا واكامنت صورة ومينبة لما لا تشمين و بني انها في الامور الاعتباريذ فلا ميزم أجبل فنا مل وظال في الملحف إن بزه اكتا لا الوجنية المسالا بالمتعلم لبيدت عيد بنذلا نهاممتا زةعن غيرط بالصرورة والعدم لأبكون كك والبفالو كانت عدمًا لمكانت مدم كالقاملها فإءاه أنجول البسيط الذي ميو عدم فيكون المعلم عدما للعدم فيكون فنبو ننياميع فرحن كوندمة مياءا ما البجيل الأرليه بالأيث الايضائنا والممل عنواكما في الجما ولا يفال حازان مكيون عبارة عن النجروعن الماويّة الإنا لفتول فغه لميشل كرن الشي محيرة البوان لا كيون حبط ولا حبها نها مع الشك في كونه عالما واليونيس إن ريبيال في المنشي إنها المربيدا ون وأله ولالبس ان بهال الذمجروس المادة بالسنة بذالي احديبا دون الآخروا فالمرتكن تكاله كمالة

عد منيذ فهي وجدوبنز اما حقيقة اوا ضافبنذ اما الحفيقية فاماان نكون نفس الصورة المنسا وبنز لمهزنزا لمدرك ومع لطالان مهينة السواد عاصملة للجا دو لاعلم مبناك وان احبيب بإن العلم لبس نفنس مصول مهبته مثنئ تنثني أمزبل مؤصول فناص اعنى حصول مهينذ المدرك للذامنه المجروة والمجادليس زائها مجردة قلنا بذاا عنرات بإن العلم لبين ش كصول وا ما ان مكون امرًا أغرمننا مُرا للصورة و ذكك ممالم بفيم علية لا لذوان خال مرجاعة واما لا منا فتر فلاسشبرة سفير تنحقه فإلا ثالعام بالضرورزة ان الشعورلا نتجقق الاعندا فعاً فته مخصوصنه مين الشاعرة المشعورية واما اندبل بينتهر تشكفن ينره الإضافة المنهاة بالشعورام لآخرعتنبقي اوا فنما في اوعد مي فنرلك مما لاها خذا لبيرفي البحث عن بهنذ الصلم فإكلاً وهبدالظارالاول ان فوله لا نهامتازة أه ما ذاارا ومبان اراد مبالا متيازبان إمن قل نم الصفرى لم لا مجوزاً ف يبحون العام ثمنا زُّاعن الغيربالو اسطنزوان كان المراديبالا مذياز مطلقًا فلانم الكبيري ا دالامورالهما مِبينه والشَّكِير متها زة عن غيريا بالدات كلن بجوزكونها ممناز نهُ بالواسطة الثاني ان قوله وميوا ما أجهل سبيها أه وغوير تيج لا ان مبين االعلم وانجهل ثقا بالالبنذ ولين مبنيها تقامل الانفامل العدم والملكة كما لاينني مني المتفطن فعلى نقد مركون العلم عدوسيائيون أجبل وجودما فعنلي نقد ببركون العلم عمارة عن عدم مقا مابذا اذبي ميوائببل لمهب ببط لا مليزم كونه بدكم للعص اصلاا ذاعبهل مبيط ليبس عدمتًا على نيرا النقدير فلابلزم كون العلم تنبونيا مع فرص كوند عدميا النالث ان فوله وا ما البهبل المركب كم صنحة بن عبرا ا ذا بجبل المركب فنسم من العلم فلامتنى لكوند منفا بلكاله وعلى نقد سركونسر مقابلًا لإلى ما بين العلم والجهل بس الا بالعدم والملكة ولابشته ط فيه عدم خلوالمحل عن المتفاعلين فكأينيل ارزنهاء هاعن موضوع انماسينغيل ارنفاعهاعن محل فابل للاعرا لوجودي فمامن شانه الاداك لامنياون ادراك نثنى بعينه وأجبراج واما المحل الغيرالفابل فلامضا كفة فى خاوة عنها فعدم الضاف أنجما وبالعلم ولا مأبحبهل لمركسه البيالل كون انجبل أكب منفا بأيا للعام تقابل السدم والمككة اتها ببطل كونه منفا بلًا له نفابل الانجاب والسلعب فرا النفابل لبسريم بخفق ببن لعلم والجهل اصلاا لرابع ان فوله دون عبية السوارا ولبس بشي لان لا دراك مرد عمده ل صورة ما للمدرك ومنصول السعاد فلبسم ليبس مبعد أتحصول للمدرك اذليس من مثنا ن آبيم الاوراك الحامس ان فوارلانا نعلع بالضرورة آه وان كان خيًّا ككن لا بليزم منه ان مكيون الاواك اصَّافة 'وببوظا يرعوا وغال الاهم في البصل فيها أيذ العلم والشعور حالة اصافية ومي لانو حدالاعثدوجو والمعنا فيبن فان كان المعفول ميوذات العاقل أتحال ثوك ان لا بعقل لعافل وكك معقول عن روجوده فلاجرم لا حاجة الى ارنسام صورة اخرى منه فيه من محصل لذا عن سي مبوعاظل لذانذ اصافة الى ذاند من حيث يومعقول وتلك الاضافترى التنقل والماان كان المعقول أيرا لعائل

لما امكن لذلك لعاقل من هبيثة بموموان بعيفل لذ كالمعقول من حيدت يموم وحال كون ذلك لمعقول معدوما في المخابرج فلاجرم لامدمن ارنشام صهورز اخرى من وكك لمعقول في المعافل لينحقق اسنسبتذ المسماة بإلعاقلبته مينيها و على نر ه الفاعدة أستمرت الاصول المبنية بالادلة فان أحجة لما فاصلة على الدلابين الصور المنطبغة لاجرم المتبايل ولما قامن الدلالة على ان العلم ليس بيونفس ولك الانطباع لاجرم إثنبتا اصّا فذٌّ زائد أهُ على نلك الصورة الحاضرة ولماحصرناالافنيام والطلبنا ماسونمي نواالفنسم نغيين ان مكون البئ موذلك نوا كلامهُ صريح في كون العلم عبارة عن الا صَافَة عنده وبها وكرنا ظهران ما قال نعص الإعلام ان الفول بالإصافة لم لصدرا لاعن الامام المرازي في شرح الاشارات عبين الاحتراص على الفلاسفة بإن دليلكم اوتم الما يدل على الوحو والذميتي لاعلى كون الموحو والذميني علَّا الإيجِهِ زان بيحون اصفافة وليل بْدالفول ليس تتقبيًّا عنده بل انما اوروحبه لاكبيت ويوفائل مكون العلم في الباري لغالى صفة موجودة وبرومص بكون لعلم محولًا على الواحب والممكن بالنزاطور وعم بالغيب ويبني على عام رعوعه الى كلام الامام وتمن بينول بجون العلم عبارة عن الاضافة صاحب لاشراف حيث ذمرب الى التصلم الثي بفيره عبارزة عن اضافة لوزية ببيت شبيبين والحنّ ان كون العلم اضافةً بإطل قطعًا الماولافلان الكلام في العلم الذي بومنشأ رالانكثاف حقيقة والإصافة ككونها امرًا ونشزاعيًا لا تكون منشأترا للا نحشاف حقيقةً منشارانسزاعها منشارلانكثنامة ضروره ان الانشزاعيات لاتخفق لهاا لامبنا شيها فمنشارا لانحشاف الانكشاف جفتيقة منشارا نشومها والماثانيا فلان عدوت الاصافة ببرئ لهبيئين الموجووين فنبل الاصافة من دون مخدوامر في اعدالجانبين متننع ضرورة اوالاصافة ليست من الامورا لمناصلة الوجود فلابه في علمنا بالاشبار بعدان لم نعلمها س معوث مرفيها خير ا لاضافة ولائيمني ايصنًا في علمه بالإشيارالمنفدونه بما يي منعدونه امروا حدبل بجب ان يجون الامرالذي بربقترلنا إضا العالمية ثبأ واحدًا عند وحدة المعلوم منعدوًا عند نتعد والمعلو مات منم بنراحسب تنبنر بإصرورة ان علمنا بزيغيرعلمنا يعمرو ولا بغنى احدالعليين ؛ ن الأخر فككل معلق صورة لظا لبفة واما ثالنا فلان العلم الى بذا النفايير بكيون عبارزة عن معدق معض ولاشئ صرف اذا كان المعادم معددًا في الاعيان الوتحقق الاصافة فرغ تفق المصافين قيال فلي ل وبوم وصف دواضها فة آه نداندمهم للمقتلين من المتحكمين وفديبنا ما في ندا النفرلينية من النقص والابرام في سترج نهزميب المملام ال بنندُن الاطابع فارجح البيرق ل اوصورة فقط إعلم ات القائلين بالوجود الذريني ومبودالي انه لابر سن «مول صدورة المعلوم في العالم عند العام بنه كي فاج عن وانه فيزعم بعضهم ان العلم عمارة عن نفه ل محسول الانطباعي للصورة ومهو ناميب الشارح القاجم للتجريد واور وعلبه موحوه منهاان العلم حقبلة واقعبز محصالة ولجصول

عنى املنبارى انتزاعي كلوندبا نسنبةً بين الصهورة والعفل والأنتزا عيات لاحظ لهامن الوجو دقبل الانتزاعيا الابشامشيم مبكون نشارالا بنحشاف طبقة منشارا ننزاعها والابلزم كون انعلمامرًا انتزاعباا عنباريًّا متوفعًا على انتزاع المنزع واعتبار لعنبومنها ان الحصول عني اعتباري انتزاعي لازمن المعاني المصدريز والمعافي المصدرية البست لها افرادسوى الخصص ويهي مكون منتفقة بالحقيقة اؤلا حقيقة لهاسوى المعنى المصدري يي مصعص ليفلوكان العلم عبارجج عن حصول الصور في ليزم كون النضور والنصدين الذبين بها فرو آه تثققان مع انتسستينېرا يؤما ندعا ن مختلفان ومنهاا نه بلزم على ټداان تيون العلم خا رگاعن المقولان لان الحصول كالوجودمن الدهو والعامنه ويئ لكومنها بسا نط عقلية فارخة عن المفولات وأن كانت اغراضًا وبهذا أطهر سخافة ما اشتيران العلم على تقدير كونه عهارةً عن حصول صورزة النفئ في العنفل من مفغولة الاضافة ومنهاان المحصول صنفهٔ للعهورة فبكرم على نفند بركه نه علماً كون الصورة عالمنهٌ لان العالم ببوالموصوف بالعلم و اعاب عبة العلامة النفتيازاني بان المعرف المجموع اعني مصول صورة النثي في النقل لامجر والحصول والعالم كما تتصف العلم كك بتصعف بجصول الصعدزة في عفله البضر الا انه لتركيبه لا تكبن أمنتها في القاعل منه بنخلاف لعلم و فيه نظر لانه ان الراه بكون المعرف ألمجوع وكونه صلعة للعالم مان العلم عبارة هن بإاالمرك لنفيب ي عنى حصول صورة الشي في إفقل فلاخبثى سنحافننه لان مذا المركب التقليبيرى لكونه المرا انتزاعيًا اغلمارًا إنها نيتنرع لبعانفقتن العلم وفيامئه بالعالم فلا يكين ان يجون منشارًا للانحشّا ف وصنعة للعالم خفيفيةٌ وان ارا وان أمحصول كما كان سنبتُه بين الصورته مه العفل غوه صنفة للعالم لفيامه بالمنتهب ميون فعذا لنركما انه صفة للحالم كك بيوصنفة للصورة اليفزا ولا ترجيج لا صبيا كم اَلْهُ مْ عَلَى مْدِالْمُنْفِدِ بِرِفْلا مِيْدِ فِي الانسكال بل بيزم رِج فيام عرض واَصْرُحُلِين وَجُونِهِ فيام عرضِ واصْرُحُلِينَ إِن كان بمفهولا من كلهم العلامنذ النفتارا في في النكريج للندلط تعليًّا كما شبت في محلة ان الأوان مصول صورَّة الشيّ في العقل صفة للعالم على قباس الصفنه بجال لمتعلق فعنبه الصالفتة سجال الشعلق ليسبت صفقة حقيقية ببل سي علمة بببيه منعلقه وي مبهنالوست علماً ولا مشارًا للائتشاف كما لاجفي على المتائل والنالا و ان المراويجهول الصورة منذأ رانتزاء المثى الصورة الحاصلة فنونسك بإلا برا ولاجواب عنه ومنها ان المنها درين اضافة الصورة إلى النتي الصورة المطابقة لهُ في الوا تع فيخرج الجهليات المركبة عن النفر لعبف و فيربا قال بعين المافيفين الالمتباورس صورة التني مطابقة الصورة لماسي صورته له وساكمه المطابقة نشاران للتضورات في الصريبيّا باسرا والمطالفة الني لأنشمل البولميات المركبذي المطابقة من النفس الاهروي لاينها ورمن صول صورة

الشئ الاان يغال ضافة الصور زالي الشئ توهم الماؤة المطالبة لما في ننس الامرويدا لقدر كبفي وجبًا للعدول منها انهنجرح عندانعكم بالجزئيا مندالما وبنزلا منعناع ارنسامها في العفل واجبيب عندنا رُهُ بإن النغريب انما بولعلم لكا والمكنسب ومولا ينجون الاكليا فلاباس كخرمرج العلم بالجزئيات الها دنير فزارنًه بإن المرارد بالعفل بهزنا الدُسن فانه رجاليلت العقل على الذمن منفابل الخارج واور دعابيه بإنه بجرج عندا تعلم لذى بنوسط الحواس لظاهرة فان يُواالا دراك انما ميولوجود المدرك في انحارج عندالمدرك واجاب عند بعض المدفّينين بإن مركات المحسل الأما برعال ساست تطرج في الحسل لمنشرك فعانه بإخذالصور زعن الهاوزة حال كونها موهوذة عمَّدالمس فاذا زالت بزه الحالة "نزول ملك تصورة عندوضل في الخبيل واور دعابه يبيض الإعلام بإن مركات الحس الظام رانيا تنطيع في لحسّ المشترك بوينيبوبنز المحسوس عن الحس الظا سروّا مال الحضور عندالطاهرة فالادراك انما يجون صول لصورة فيها كالابعبار فاندانها يبون بحبصول الصورة في ججيع النوروالحق ان الفول بإن العدورا المسوسندانها مخصل في انس المنترك بعدالغيدونة المحاس الظاهرة غيرض كماان اشتراطا دأل الحدل لمشترك بحدنوا لماذة غيرصيرو ضلات مصرحات الفلاسفة والا ولى ان يقال الدمن بطياق على المشاعز عللة اظاميرةً كانت. او بإطهاةُ والمخذة وا مشهم لمارة الن الحصول نسبة بين الصورة والتفل والعلم للبيل شيئةً بل يهومن منفه له الكبين فرد التام بالصورة الحاصلة من **اننئ** عندالعقل ونها مهومختارا نشن عيث قال في النمط الناليندمن الاينا ارنه او اك انني بهوان كيو حقيق نامنختك عندالمدرك ويثابوما مابه بدرك فاماان مكبون للك الحقيقة لفس حقيقة الثني الخارع افلا در لاعرك فيكون مالاوجو دله بالفعل لاعيان في انتحارجة شل تنثير من الانشكال البيندسية بل كثير من المفروضا منه التي لا كين ا ذا فرضست في الهندر زمه الانجقن اصلا ومكون مثال حميّة نه مرتستّه في ذارن المدرك وبهوالها في واغترض عليبر الامام الرازى بوج ومنها ان كلام الني في بزاالهاب في فايز الاضطراب فيرد ببين ان كون الهاري نهالي عَظْلًا وعا تُؤَلَّا ومعقولًا لاَلْفَتَعَنِي كَشْرَة في ذائه منسرالعلم بالنَّزووعن المادة وحيت ببين ان السلم مندرج في منهولة الكيف الذات وني شولة المضاف بالعرص حواله عهارة عن صفة ذات اضافة وحييف وكران تعقل النفي بالة ولنيزوان ليس الاحتنوره مورنه عراره جوله عبارة عن الصورة المرتنمة في الجوبرالعا قل لمطابن لمهينة المنفول وحيديثارهم إن النفل بهب بطالذي لواحب الوجو ولهبس عفلية لا عبل صور كنير تع فيه مبل لا قبل فيضا نها عند حني بكون العقل لهب بط كاله برالخلاق للصور للمفصامة في النفس حبا) عبارة عن مجروا ضافة واسنت تسلم إن مأؤكوم النتنج في كون الباري لنعالي عفلاً وعا فلاً ومعفولاً لا بغله عند الآكون النهرد منزطاً للنغفل و كون إله) د ة ولواحنها

ما فعاعنه لاكون العلم علازه عن النجروبل كلامهرج في ان عقايه عبار زوعن دانت المجروزة و ولك لا نه قال في قصل من فعدول الأكهباب النفارالواحب لذا تنزعفل محض لانه ذات مفارقة عن الما وزمن كل وجرو فاءع فت ان انسهب في ان لانبقل النفي مبوالما وهُ وعلاليقها لا وعود هُ والما لوجه دالصوري فهوا لوجو دالعقلي وموالوج والذ ا ذانفنر فی شی صالانشی به عفل والذی متمل نیایج غل بالفذه والڈی ثاله بالفعل به وعفل بالفعل علی مبیل نژامحال والذي ببوله ذاننه بيوعقل نبدانته وكك ببومعقعول محص لان المان للشي من ان يجون معقولًا بهوان مكيون في اوزة وعلايقها وبهالمالع عن الصكيون عقلا وفدتنين لك ندا فالبرى عن المارة والعلايق المنخفق الوجو دالمفارف بهومعفول لذانه ولانه عفل ندانه ومبجاليفز معفول بدانه فهؤهفنول والته فذا نةعقل وعافل ومعقول لاان مبنآ اشيا مِنْكَ نَرْزَهُ يِهُ وَلَكِ، لانه بها مهو بيرو نه مجروة ه غفل و بها بعِنبرله ان مويته المجروة لذا نه فهومونغول لذا نه و مها بينبران ذانه لهرمو بذعجرون مبوعا قل والذ أننهى ولا يخضه المرصريج فيها ذكرنا ومراده بالصنفة حيث بين الدراج العلم في مقولة الكيف بالذات الصورة الميموزة عن المادة غانه مين في منطق الشفا ران العلم عبارة عن صورة مجروة عن المادة مطالبية لامورمن نارج ولبس العلم من المضاف الاعلى الذعار فعالها المفاق عرومتا الازمالاعلى الرثوع من المصاف وقال في الشفار في فصل مرا ننه الفعال الغفل النفس تعقل بإن تاخذ في نفسها صور المعقولات فجروة عن الما دة وُبحون المعمور محبروته المان مكون نبجر بدالعفل ايا بإ داما بان مكون لان ماكه... الصور في الفسهامجووة فتكون أفس فاكفنظ لمؤنة في تجربه لإوالنفس تضور وانتها وتصور بإوانها يجعلها عقلاً وعا فلا ومعقولًا والانقدوع لهذه الامور ثلا يجبلها لك انتنى فنضيفنا العلم عنده يهى الصورة الجرزة عندا لعافل ونذا مدما وكره في النطاالثالث من الاشارات بفوله إن الا وراك آه كما سبن لقله فال كان مراوالا مام بنه. إرجعله عبارة عن الصور فالمرتشد الذ جعال ننقل الحصولي عبارة عنها مودسكم ولا اضطراب اصلاوان ارا والمرجعال تنفل مطلقا عبارة عنها ثلبس في كلامه إنزمن ولك وفوله وحيت الم آه نضيدانه معل الاضافة لازمنةً للعفل لب يبط لانف يحيث فال في النفا وفغله لذا ته علنه لعفله ما بعدوا ته لان عفله لذائه أواته ومنه لعقل كلما مهره فعفله لاته علة لنفلها بشرانه وعفله ما بوانه معلول لست لذائه على ان المعفولات والصورالني بعد ُوا نذاتما بهي معفولة على نحوالمه هولات العقلبة لاالنفسا نينزوا على البهاا هنأ المهبر الذي كيولي فيدبل اضافات بالتزنيب بهضها فألى بعض ونهانص فيعا وكرزا فاسستهان انه لاوضطراب في كلاً اصلاومنها ان الصورالنخيايية لم لايجزان تكون موجروة فالمئنه بإنفشها كما قالدًا فلاطن اوببنبر يلمن الاجرام الفائبة عناونولوان كان سنبها لكنه بالتزرم ان صورة السمار في الذبن مساوليز للسمار فيرس تنبعدوا عَلَيْ المُحتَقّ

العلوسى بأن افلاطن لمم يُدمِثِ لاغيره إلى إن المحالات المتنا قضنه لانفسهاموج ودة في الخارج ولا مكن أن بيهب البية امرب والالفول يجون الصورة المدركة في جسم عائتب عن الدرك بس بستبعد فقط بل انما بومن ولك من الم*عالات الطنا بهزه وليس كذلك* لفول با ن صور زه السها المنطبعة. في ^برك الإدراك مساونة للسهار لا خيهال ان مكو^ن الانطباع في ما وتوكيهم الذي موسم له الاوراك او في قواة المديركة الحالة فيها اللمتين لا منظ بهامن الصغروالكرس حيث دانها و لاخمال أن يكون لمنطق صغر مفدارًا من السمار وولك غيرفا مع في المساوا في سب الصورة فان الهمغيروالكبيرس الانسان منسأ وبإن في الصورة الانسانية وله المكين ولك محالا شجروالاستبعادالذي ا دعاه لالقيتصني بطلا شاعلي ان بْدالاست تبعادليس بوار وعلى الفول بإن الأوراك انما بكون بالصورة مطلقًا عَايذ الامراث يردعلى الفائليين بإن الالصِمارا فما يكون بالطباع صورة في الرطونة الجلبدية والتخيل انما يكون بالطباع صورة في اكآلة أمجهما نبذالموصفوعة للشفيام لابروعلي سائرا لا دراكات انحبها نبنذ والعفلية ولافئ الموضيين المذكورين ابضاعلي الفائلين بالشفل وعلى قول من ندم مب منرسب الشيخ إلى البركات في القول بإن الصورة المتحياة تنطبع في النفس اور دعليا لمحاكم إجبين الاول ان صورالمقا وبرالعفلية والالعا دانبعبيدة لوكانت في الآلة او في إنفس ككانت الآلة اوالنفس منتفدرة تبلك المفاديروا لابعا ولانها حالة فبها وصفة لهاوا لثاني انا للاخط الصورعلي مآكما عليهامن المقاديروالالبعادمتها يئزة الافطار والجهات فكيف تكون صغيرة بل بلاحظ الف فداع فكيف مكيون فعص ذراع ومن العجب ان مكبون في جزر من الدبلغ مإلا دمنعد والمحالات والريك، والخارّارن والمما مان وجرال شامخة وللال غطيهنه وسيافيات نائبينة وسجار بإكه بل تضعف الفلك بكواكيه واحبيب بإنه سيجزا ن يتسهمن أعظم للنفادير مفدا صغيرومكون ولك المفدار الصغير بإزار عظم لمفاو بروكانت مرأة لشام تدعلي إره الشدندو ماكان اصغرت الاغطم اذنهم منه ما كان اصفر ما فرمننا من المغدار بالت بنه المذكورة و كذا وروبا ندلا شك ان كل مقدار غطيم مكين فرصن مأمهواعظم مينه ويحكن شخبابه وسكذاومن المعلوم اندلائيكن ويإسبام فدارا لصورة الحبيبينذلالى ثهابيذ مل اوالبلغ ما بيها وي عمل الفوزة القطع في بدينه والمرزنية للكيل امرالا دياك والحن ان كلام المحقق في بزاله تمام كما زناده وبعين الإمام لبين يسبد بإمااولا فلان فوله لاختال ان تكيون الانطباع في ما وزة أنجسم آم في مَا نيْه الستمافة لا نه ان الأو بالماه زراة الجسم المنفدرة بمفدار الحسم الذي كك الما وقرماؤه له فلاربيب في كون الك الما وز صفيرة فبابزم الطباع الكبيرفي الصغيروبلزم ان محجيع منفداران في ما دة وا عدة ولا نير بدرتجم على مجم اعديها وان ارا دبها مطلق الما وخ فبيلزم ان مكرنها الجيم العناصر مركةٌ ضرورة ان ما وزه جبع العناصروا عدة عناهم وأما ثنا نبا فلان قول إو في الفوة المدركة ألاليس

بشى لان القوية المدركة الحالة فبها وان لم نكن منفذرة بالذات لكنها متقدرة بالعرص فميلزم انطباع الكبر ورما ثالثًا فلان فوله فان لهمغيروالكبيرمن الانسان وعجبيب هبالان الكلام بهنا في صورة الهوتية انتخصينه ولارب ان صورة الكبيركبيزة وصورة الصغيرصفيرة والاسلم ما فال صاحب لمحاكمات ال مصول المقا وبروالا معا ديف الَّاله: لاكسينهَا: مم تنفدر ما فعان النقدر والكبر والصغرائعا بهي با لاعيان لا بالصور ففرق مبني مصول عين المنفدار في المحل ومهبت حصول صورنذ فبيه فان المحل بالنسينية الاولى لصبيرصفيرًا وكبيّرا وبالهنسة زالى الثّاثينه ليصيهر مراكًا عاقالًا ومنهاا زلوكان مفيفية الاوراك عبارة عن النني الحاصل في المجردلكنا ا والقسورنا موجودالبين بسم ولاحبها بي غرنفا طول السوا وفبه وحبب ان تقطع مكون ولك لموهر وعالمًا بدكا ليسوادليس كك فانا بعد العلم بإنه تعالى ليس تعبسه ولاحبها في قد نشك في المربعلم و انه و بعلم كونه فاعلالغبر هو فأنبت ان كون الذي عالمًا لننتي منا سُر كصول وكالنبي لدوا عاب عندالمحفاق الطوسي بأن ذكك انما يفع انوالم محفق ان ذا نذباسي وجرجصل لذانذ وان غيره باسي وحب حصل له قان معانى الحصول مختلفة فا ذا حقفنا تجروه وحفقنا ان كون النثني مجروًا تأمَّا بالذات نفيضي علمه نباله و صفانه لم بنشكك في ذلك و علم ال الفائلين مكون العلم عبارة على نور كاصاني فد استندلوا على ما ذوبوا البيه لوجوه لالاول أن العلم ما بنصعت بالمطالفة رمع المعلوم واللامطالفة معه وينجبرالصورة الحاصلة لا ينصعف بهما وفيلا فا و لبهن الاعاظمرفدان المطالبفة واللامطا بفته فارتبطائ علىمطا نبغة علم مواعتفاولها في نفس الامرومر معدالي أنكشاف النتئ وعدمه وفالاللق على مطالبغذا مرلا مريالمهنيذ وبإلعوار عن المشتركة مبنيها وعدمها ومرجعه انتحا والمطابن وأطابق محيث المهينة والحفنية فان كان المراو المعنى الاول فكون المطالفة واللامطا بفند بهزدالمعنى من شان الصورة مم دان كان الماو المعنى الناني فالدنسلم ان المطالبة: واللامطالبقة بهذا المعنه من ننان العلم بل نوالا يزيرعلي نفنس الاعِوى و دعوى الصرورة في محل النزاع غيرسموع الثاني انه فدشبت ان العلم ليس منه بين العالم و المعاوم وتنن ، رك ماليس مبوع و في الخارج وا ذليس له وجود في الخارج فهو في الدُّسن وا وروعلبه بإمنه بيجزان بتحقق في معصل لمدارك العالبنزواجبيب بإن الاستشيارالمدركة لنا الخارجة عن اوبإننا لوعامت في المخابع لايتغير علىما بها فعلم ان زلا لنومن زلالنحومن التحفق لبين كا فيا وبروعلبيلا فال المحفق الده افي في الحواشي القدميذ بها محصدالان المدارك العالبة علل يختن الاستنها بالخارجيته والذبنبة فعلى نقديرانتفائها لانبحفق بثئ من الاستسهام وخوس الاسحار فما بدريك لعلى نبا بدمهزز الوسم كما وعم فوهما نا تعلم قطعًا ان طوفان نوح عليه لسلام منفذم على بشفه مرحى عابيا بسايم ولوائم كبن فاك ولاحركة فنم انه منسوسه الى مدبه نذالوسم لا ول البرط ن على خلا فدو يعل المحق التالفعل

بإناعالمون مبعاوم فائمنذ بالفول اوبإلا فلأكه سفطة طاهرزه الثالث ان دلائل الوجودال مبني على فقد برنتما مها فاطبنة مان انحاصل فی الذم_ان موانعلم و فبیدان و لاکل الوجو دا لذمهتی علی تفدیرنها مها اناتدل علی حصد ل لمعادم م^{ار} بالخان العلم تبراه ولا منهاعلى المحاصل في المدني أبعلم محلاا مرابع أخال شيخ تشقيق معبقر كتنبرا ن لم يحصل عال الا دراكه نني ولم نبرل يزم رسنوارحال العلم وما قبله وان رال امرفان كان الزائل ادراك امريزم كونه وجود بإلان انتفاره ليس بشئ محال وان كان الزائل امرا غيرالا دراك وفي قونهٔ اوراك امورغير نينا بهنذ فيجب ان بكون فيها صفات غيرتنا بهينه ببطل كل صنعة عند حصول كل ادراك و ان حصل مرثبيبت كون العلم عبارة عن المحاصل في الذبين وا ور دعابيها. كون ادراك امورغيرندنا مهنيه في فوزة النفس انعالفيتعني كون الصفات الزأمانة غيرتينا هبيه بالقوزة لا بالفعال ففصيلان ما في فوتناا نهام واوراك المورغيه زننا وببنه على سبيل اللانففنه: ويدال تفيقف الا وحود وصفان غيرزنها وبينه مبعثي لاتفف عنده وبهولتين بعال انما المحال وجرمه هامت غبرتننا مهنية بالفعام بهوغيرلازم واحاسبه عندالهمد النئبيرازي في حزني منسرج هكذالاسنشراق بات المراديان في قوة النفس ا دراك امورغير مثنا زمية على سبيل البدل فيبكن في وقت واه^{ج صو^ن} كل علم فلا مد في ذكك الوقت من صفات غيرتنا هنيه ورد بان العلم بإ موغير منذنا بهينه على عبيل البدل اشالية ندعي وجود صفات غيرتننا بهيذ على سبيل البدل لاعلى سبيل الاجتاع وبيه وعلى نيراا لديس ابيفوانه لايدل الاعلى صعدل المعلوم مين نفلن العلم ولايدل على ان اتحاصل في الذهن موالعلم الخامس ما فال صاحب المحاكمات اثااثا اوركثا شيئا بنهنبر ذلك لننى عندالعفل ويظهروليس معنى اوراك الننى الاطهوره وننبر وعندالعفل ثم لما تثبت ان النني المنميزموج دفي العفل ولامعتي للصورة الاالموجود في العفل تنبين من وكك جزمان الاوراك عهورالصورة ووجرويا ومصعولها عنالعفل وردما ندلا ملزم ملكوكره الاان صبن الا درأك ينميز المدرك عناالعفل وننج بنروا ماات الا درك عها ف عنفليس بلإزم قال الفاعنل لميزاعان لايضى مافي تفترير ومن عدم الفرق مبن الحصول والطهور والنمنيز والامر فيمر بين والتخفيق ان العلم كيس عبارةً عن العدورة الحاصلة في الذمين وا ما إولا فلما ا ما ولبيض الاعلام فهر ان العلم حقيقة واحدة محصلة ولبس من الحفايق الاعتبارية كما بينيد مرالصرورة العفلية والصورة الحاصلة في الذرن لائمكين ان تكون مصيفة واحدةٌ لان الصور فغايق منز الفتر مندرجة تحسن مقدلات منها كمة نتهيج الهمّايق وان كان عسبرالكن كوند حفيقة واحدة لعلمن الفطريات مع ان الفلاسفة الفاصرحوا بان العلم مبنس تخيَّه نوعان ويذا لا تهيع الاعلى نقد ببركون العلم حفيظة واحذة منتركة مبين لوعبه وعلى نقد سركونه حقا كق منخا لنمة لاصحته لهذاالفول اصلاو ا ما ننا نيا فلا نهايكل الامر في ادراك الهويايت الشخصية حيرًا حييث بليزم كون الحواس عالمنه لان العالم ما فالم مراعلم والأثالثا فلماا فبيدان الحاصل فى الذهن من الشي صورة واحدة بإلىبد بهنية ومن المعلوم الصنعلق العلم ليس بولعين ائخارجي لانتفائه مصطفق العلم ومن النحيل لفارالعلم برون متعلقه والائمكن ان يكون متعلق العلم غيرالصورة الحاصلة في الذين لان المعلوم نجيب ان مكون حاضراعت المدرك متمينر الديبروم ليس معجودًا في الذين ولاغنيا للمدرك ولا نغنًا ولا معلولًا له لا مكون عاصرًا عندال رك متميز الدبيصرورة ا ونمتهد بوا فنفول الصورة المحاصلة من النَّنيُ المَان نكون عليَّا ففط ويكون المعلوم غير طٍ واما ان تكون معلومة ففط و مكون العلم غيير بإ وا ماان تكون علمًا ومعلومنَهُ سمًّا والا ول بعلوا ذلا بجكن ان بكيون تنعلن العلم غيرالصورة كما بينيا وعلى الناني نيطل الفول مكون العلم عبارةً عن الصورة الحاصلة والنالث النه بإطل لان الصورة لوكانت علمًا ومعلومنةُ ممَّا فاما مِا متهاروا حد وموسيح البطلان لان العلم والمعلق منضائفان فهامنظا بلان فلا يجتمعان في واحدبا عنهار واحدا وباعتبارين مختانيين كما بغولون الهووزة لمن حبينتاني بيء معلومة ومن حبث الفيام بالذمين علم و ندا ايفر بإطل لان الموجود نى الذبين امر واحديا لعارد واثننيذ بألبغذ لاعذبا رالمغنبرظان الموجود في الذمين انما سروا تنخص والعفل بصرب من النحليل نبتزع عنذاهرًا كليبًا وتنلخت أخاصًا فبلحط امرين نعَسَ المهنيذ والمبيئة المنحامطة: بالوجود والتنتحص ولايس الموجود فى الدافع مع عزل اللخطء شاعانها رالعفل ا مرمن لفس لمهينة والمهينة المخامة طه الوحو دوالنشخص فح مكون تخفق احلم أنا لبَّه الاعذبار المضيد و لا سجكن ان مكون امراد احدم صدا ثقاله على والمعلى معًا لكونها منتضا كفين و النزوم كون العلم البيًّا لاغنبا للمغنبسنسنه طذمحفنذ وامارا لبكافلانه بلزم على نزاان يكون الشيءمين عدم ويتجدرمع نفنبصندا ذانصورنا الأصو فان اللانصور مبين النصور ضيقةً لا منحاد الهمام والمعلوم وانتحاد النفتينيين حقيفة باطل فطعًا وما فال الصرار فشرزي في الاسڤار من كونهامشضاً نفين مع كونهماغيرمنقا مليين فقداً لطلنا ه فيما مرفتذ كرفاسه بنبان انه لايمكن كون العديم بإقا عن الصورة الحاصلة من الشي عندالعقل سواركا ثنة لك الصورة منخدم ماله الصورة اومغامرة اباليحسب المهيندو الحفايقة فنامل ولا تنزل والكلام وان افعنى الى النطويل لكندلا بجلواعن الافاوة والنخصيل في ل وثلي الناني البؤمنهاآ ونبامطابي لهافال المحقق الدواني في الحامشيندا لجديدة على شرح التجريدان الفائلين بكوالعلم كيفاحفيفة بمالفائلون بالشبح والمثال فاندعلي مزاالنفا يركبيف فائم بالنفس حقيقة كسائرالكيفيات النفها شذو الالمحنفظون الفائلون بجصول المهبات الفنسها في الزمين فان اطلفغوا عليه الكيف بيختل ان مكبو ع على وجهلسائشا وانت نعلمان الفول بحصول الاشباح في الذمين وان كان حقا اولا بمكن مصول الانتخاص الخارجيّة في لاذ في لما عرقت ان وصرّة الوعجد ووانشنخص منلازمان فلائيكن ان بو مينّخص واعد بوجو دات منغد دنه وابط حصول تقيقة

الخارجية بنفسها في الذسن لانبعيد رالاصلي نقد بركون أشخف رضًا للمهينة وسينكشف انشا ما للدنعالي الصانخف لا يكن ان مايون عارضًا للم بنية بل بيونسنزع عن لفسل لمبينة وح لا مكير جصولها في الذمين اصلا والبطر فارعر ضن ان الوعرد منتزع عن نفس المهينة وكنسبتدا لي المهيند لسبنة الإنسانية الي ذات الانسان وكنسبنة الحيوا نيترا لي وأل بتقا الحيوان فلوصلت المهزنبراكنار جبيزنى الذمن تكون حين مصولها فى الزمين مصدا قاللموج دينرا كمارم ببرومطا لحلها فهكون من حيث بهي في الذمين منشا ملترمت الآفارالخارجينه واليفوالمصول في الذمين عبار زوعن نحوالوجو و ومصدا قانفس دات الحال فكيعت نكون الطبعية الواحدة مقتنيبا للحلول وعدمه كمن شبيج كل ثني كما ازمنعا كر لترك بنئي مقبقة وميينه كذك الاسننساح ونفسها حقائق منتالفة والكبف عبارةعن العرص الذي لابتيو نف لضوره على نصدر غيره ولانبنضني الفسمندوا للاعتمة اقتضنا مرااولها وقديبرمث بأندما لانقبل لفلسمته والسنسبة لذاته نحكون اشبح الحاسل من المقولات النسبيند منلاً كيفا موفوت على ان لامنيو قف لفهوره على تقدورغيثوبل لطأ ان شبح بكون منطبقاعلى زى شبح وان لم مكين متحدامعه بهينه فكمان تصورا انتاني موقع ف على نضورا لفيزلا لظآ ان الاول اليفركك فالقول مكون شيح مطلقامن مفولة إلكيف فيرضيح كما اندعلي تغاربيا لقول عجدول لأمام بإلىنسهاني الذبن كون الصورة الحاصلة في الذبين كيفا حفيقة سوار كانت صورة الكيف اوصور وغيرون المقولات غيرصي وأفال بعض الاعلام إن المراد باستهيج كيفيته مغائرة للمعاوم ككون مباررًا لأنكننا ف المعلم و بعيرعنها بإلحالة الانحالا ببزليس بشي صرورته ان مشعل حفائن منقالفذ والمالكبغيز الفائرة للمعاج المعبرة عنها بالحالة الانحلائية فهي هنينة واحدة وإن كانت منعلقا نهامنتكفة وابن نرامن وآك فافهم فنق له وتابغة للمعامل [آه ظال في الحاميثة بنيني في كونها من المفولة المغينة فإذا كان المعلوم عبيرا كانت الصورة جيبرًا والوا كالشيشا كانت عرضًا من المفدلة الني كان المعلوم منها أننبت اعلم أنهم بنرمهب سن الذين فالواان العلم عبارزة عن الصورة المحاصلة في الذبين مع الفول مجمعول الاستنهار بانفسها في الذبين الى ان العلم بكل مفولة من الك. المعلولة الاشارح مكمة العبين والمحتق الدوا في اما شارح حكمة العبين فقال لو كان العلم نفسُ المعلوم من الشي الخارجي كمان العلم وكل مفولة من ملك المقولة مثلاً كيون الناصل من الكم كما لا نه لو وحد في أناع كئان بفيتفنى للنشية والنكف ورلذا تدوكك بكيون المعفول من الكيف كيفا ومن المفها فهامضا فافان الحاصل منها فى النقل و فى الخارج كيون سندرج بن تتنها الدراج النه بن نخت اعمرٌ فا ذين لا يُون العلم مطلقًا من مقولته الكيف بل قد كيون منها و فدلا كيون والمالمحقق الدوا في فقال في حواستُ بيدا عبديدة على شر رُح التخريد إ قولًا

ان الفائلين بكون العلم كيفاتهم لقائلون بالننسج والمثال كما نقلنا عنه في الدرس السابق ثم اهاب عما اور وعليها ما ولم نبقل من احدان العلم من مقولة المعلوم مإن وكاب تقتضى النظروف اشارا ليه الشيخ في آلهه إن الشفار لقول إن العلمه فبيئز ننسبنه و ذلك. الان لفاك ان يقول العلم مولكنسب من صورالموجو وامن مجروة عن موا و ما وي صورع أيم واعراص فان كانت صورالا فواس اع إصّا فقدورا لجوا مركيف تكون اعراضًا فان الجرم لذا نذج سرفيه ينذ ذائك بن فى موقعين البلنة وم يتد تعنا وظر" سوارنسه منه الى ا دراك العقل ا وكسمهت الى الوجو والخارجي فيتعال ان مهينة. الجويوبر جوسر مبعني اندالموم وفي الاعيان لافي مون وع اي إن بنه هالمهية سي معفق لينعن امروم وه في الاعيان الايكون لا في موضوع وا ما وجوده في العقل ببرنده العدنمة فليس نولك. ، في عدر سن حيرك الذجوبراي ليس عدالمجوسرانه في الغفل لافي موصفوع بل مده المرسوا مروصر في العقل اولم بوجد فيدفان وجود ه في الاعيان لافي موضوع و'فال في انتعابيقات ان العلم فبية سنتهمة وبرى ان العلم مجل مقولة بجبب ان يكون من ملك المقولة. وما ذكه إجوا ما وُك عا و زاسنیج علی ما ذکره العلامند فی منتسرح الکلیبات ان یعبرعن مختارا ند لبفو در بنیبهان میکون کذاو فطائر هموارماهٔ| ت انشر کارعلی ما شارا نبیر فی اول انشغار فین به ان میجون مرا و ه بانشیبند نزاالمهنی و فدهیر عینه بانشیبهند مرعاهٔ الاعذباطوالاور بالفول عيسول الانتيار باقنسافي الذمن صريح في ولكي على المنصف ان كلامه يُرِ لني ناية النَّه مف والتكاف ولفظ المشبرة في عوف العلمار بطلق على ما يقا بل تقفي النظروالنعقيق كما صرح بر غياث المنصدر في هوا شي سنسرح النجريد وانه لم يعبدالي بزره الغاية اطلاق السنبهمات على التحتييظات وق عل نبرا المحقق لفطالث ببنة على تقتفني النفلرو التحقيق و نداصر بن في ال شبهات القوم تخفيقا تهم و فياس الشبهدهلي ما بينبه مالابنت شأوه وبالبحلة مذهبهان العلم بحل مفولة من تلك المفولة. ولما أستنفع البهم عن آخر جمرها بان العلم من مفولة الكيمة قال في الحبريدة كما تفلنا وسابقا فان فلت فما تصنع بعبيدق تعريب الكيف على الصورة الذنبية مطلها فلت يخفلان بجون المرا وبالعرض الماخوذ في التعريف ايهوعوض بإعذبارا لوج والخارفج غجعلها كيفاعلى سبيل انتشبهيكما مبوطريق المتاخرين وعثمل ان كبيون العرص المذكوراعم وكنحن مكبون بحكم متبائن المفولات مخصوصًا بالمفولات المندر جنه تخت ما موعرص بإمنار الوجو والخارجي فتكون الصورة الزمهمية كيفا بهبذاللعنى حقيازة ولاينافي ذلك كومنها جربرًاا ومن مقدلة اخرى اذعلى بنإالاحتمال لاتبائن مبين الكبيث مإعقبار الوهروالذمني والمنفولات المندرخ تخسيها مهوعوص بإطنها الوحو والخارجي فلاسيجون الوحود مغيراللمهينة ولامكوك الإمرالذ بني مغائرًا للامرائيا رجي مبله لمهية ولا مكون للشي حبرينان نبا كلامئر قبل الاحتمال الاول يحتمل جبيبين اعلامكا

الزبريكون الجومر والعيس زج افيام المرجو والخارجي وليًّا لي الديورة العباية بإعليار كومنها عليًّا لأسكن ال تكون موجودة في أنها بي نج الكؤن ون أوان كما نيه مناهمينه بما عذبا الأنتريم بالموضوع وع الهيدق على صدرة الجوسرولاعلي مور باقى المقولار "عاي المسوى الكدف انها وهن لايقبل القسمنه والمنسبة لكونها مشبيهة مبرولذا مدد إمن الكييز في تزرن يركالوجراندرج والن لمربعة بدق لفرادين الكثيبة وعلى وززالج مهروالمفولات النواليندكتي لم ليرس في على ووورن الكيمة الناوج الهاكيث بنارًا على وموثونيفه مرفي الذمن وكذالا بيدرق لغاراه يندسائر المفولات على عورما ت النها برى ونا فيها ال إن الماء العليمة التي السروالا دامن عون بناءً وكام كان وجود بالع قول الناس كو فياعل والمراوين أهرلها والكيون بالبجريء سهاجوه والخارجي عربتما ولالينبل الناسمة والهند منه ولايهمدي بإالنعرليب هی سمور دُالی به اِدْ یِ اِنْ یِ اِنْ یِ اِنْ یَ اِنْ اِنْ اِنْ اِلْمَارِقِ عِنْهَا وه مِراتَّسَعِينِ اَمْ کما ان الکیمنه عوص باعتبارالوجود المزارجي لالفينوني المتسمة ولا الهنرج أملك النصورة الجدميرية النه زعومن بإينا بالدج والذبني لالفينفني القسمة وكالته ويروعلى إنه وان لم بهورق ع لغربين الكرون على صورته المج مركك نهديد في على صورالمفغولات التمانية او بي بمراث بمالعي والماري أوالان ينبرهم فتنه الناه والزينه أوالبنه والماري فايعتار وضيته المنه بنالية الاحتال نتاني فغي يالطلة او المناء لأله يرخون الطهر ووفون الماليه عووانواري لينفيل جميعة له ولان البتيع المتى للهوم في مذابو برفيه يليم والعابر المتابع كم تبألل المقالة ميسود نهاك الإاليانية وولي برزانفوان الاجدية كالإيامة الأنه مثلًا عليَّى مراكان في أنارج او في الدمين فرحذين مْ الْعُنْدَ بِينِ إِلَا فِدَ شُرَعِهِ لِهِ إِلاَيْزَا مَا لِنْ لَكَ الْفُولانِ النَّبِعِ عَمْ أَنْهُ أَحْفُونِي فَيْرَا كُلَّهِ وَمِنْ اللَّهِ عِبْرِمِهِ مِنْ مَنْهُ لِهِ أَوْلَا فَالْمُ وجولا فراجها والحق انرعلي تفديرالفول تجون االمن أبرط صابرة في الذبين بالمنها لابعي النول بهدو فانعراج أنكيت على العمول لذي يرمط في از ومورة المحم في أرا على وبوده في مدين الذين الشفي الأمير لذا تها وكذا وموال عرا الهنب يتألفنا فين المنه بيئركار، والاندل إلى أنها كري المقر لاية والمام يتسه وها كفامة بالعوار كامنه، في النام الذم لكرج التعرفيك والني نحاروا ليذه والمغنائق ليرسين كأمك ولي تري تدبي ترجيب أيالي بيج فقاله الأيكر بالنالجوم فتأتوكا منها في الخارية على تنتيز يتسبق النه الإلى والما في الذهب في مدن الرين والأحد تنلي زيزياً كه والمقال المتتلفة المنتهائنة في الله والمراز المنظم المنظم المراج المنظلة والمراج المناج المناه المناه المنظمة المنوافي المنوافي التصول ويوافق أو المرياد من المريد في المان المريد والمراج المراج والمراج والمام ا به احداثة من الثني في الفسين سواء كان و ألسالتني برمزً (اومن مغنوا ترونزي نيفاله ۽ الي الكيمة ، و تعذب طبيب

المحقق الدوّا في ما ن ما فكره منف طيز منفه شدا والمقلام وميزاني مهيزا نرى نثير خوز بالبيزان ويالا ويالار بدالن يُتقلد لِبالماءة من صورة الي صورة اخرى أوالمهووش من مهزا لي اخرى و ذَلك انما يُنه مرا! إمّان من أل امراتيل الهمفة الزولمة والصفة الحاج تة كالهيولي النصة التي أشهل الصورية المائية تارير والهواتج زامر وباء وأصوارا والبيل الارة السواد ونارة الهياعتي و وَكَن بِي يَنْكُ مِ الهِي يَعْ ان الما ومنه والزائل بنوار وربي أر إعامه نه إلى فان زال المعل إوسون فركا وليس تعلى الديم في الذيرو إيحل وموضوع عير الذيرد بكريت ورمرم المعلمان ما أبير بارتو الإيما الالايس با منز) و حدور منبير ومعلوم ان الذمين لامين فلريمون العدورة الذيرية الذي بن عثاري مجون بالحقية الهاجين الخارجي الذي مبدا لمورم وليس بالإسران يتني والاسرالخارج محل شترك يتفله باس اءربها المربالا عرف الإلانتاب الأعي أذع وولايت فلنبرى الإمراله ادوالة كاركم الترحيدة الدادوبر في الحراج كان جهة والاوجرة بالأجروبيا مهية الري والين "في الدولية والدولية والتي الدولية في الدولة والتي المرادلة إلى والمرادلة في المنا بقام كالمعوافح والمفرض الأفلاء يكيون الجاه طي في الديري مناكرا في المهيد العاصل في أفاري ويوشاط في ال الدليل الدال على الوجو والذيزي وما وَّاره من النَّ من حل الموينة. في الذِّين النَّهُ إن النَّهُ أَي أَبِيهُ أكان او نَيْهَا اللَّهِ الى دير اخرى من فير إن بقال صول بنيد في الدارا مم من اله بيني الكان فيه الاستفالية برالي في زير الم مثلاثم من البين انرا والم كون مين الاحرب احر أنزك ينفي بن الانتظار بهكا في المارزة ا وأنونس وثناالم بيزيد في ان مِنْ لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُعَوِلاً الشَّرِي اللَّهِ وَالنَّا كُلُّ مِنْ اللَّهِ وَعَنِيلًا لا بيكن الأجعم ول طبعه فيهوان أن على وحدتى الخارج لكان في الامرا لكاري بازي و فالل براك وازالي والناب البيه يند حدان بقال لوفر وزا وجود وزاالكين النهزيان في الخارج لم يمين الروم بل كيزا له أزا بدخال الجوجروا أوض وجه والجويرا فارجى في الذين لم يجن كبيقا له أما ميابل جويرا فائما بالنشر بابي أنه في ان الكيمة الأنه الفيالة بالنفس معيمه وفي الخارج كسائر الكيف بالثاء النف انبغة فان اراويها نه الى كنتار برالعة. والخارجي أون البري البري إفلالير في الداره وجد في الخارج أكال على في في أنهال في مهم النفس موجود في الخارج ولنبس بمجريرًا والنه الدارة أي أنته برويوره فابع النفس اي قائمًا بذانة ڥومزقك بالانه على بؤيا التقديمة لا يكؤن كينييا أف "ما غيرفا نَمْ إ^{لا، °} س نلائي ون مويرًا كين والكبيرة والذمراني الغيرالفائم بالنفس منتن العمور والبحرير من افسام كرس الرجود والصارا واذا إنتدر وجووه فاريخ الننس والغااب منتفظة الي لمنتقة الموسرية يكون بدبرا فألك على كقدم من توجار في النا اينونغ ولبيل الوجه والأباك

أنهايدل على وحوونفس لمبيته في الذمين لاعلى وعود ما موعنها على تقديرا مرغيروا ننع ووحو والكيف النفساني في انخارج ستبيل بيميني ماا فا والاستثما والعلامته إبي فدان مازعمه الصدرالمها فسرللمنة في الروا في من ان الاست بإرتنقلب في الزمين كيفا مخالف للنديبين مدمب من دميب ال حصول الاست إربانفسها في الذبين وندسب من ومرسب الى حصول الاستثباج غبرا ما مخالفتذ للاول فلا مثلي ولك المذمرة بيمجسب ائتفاظ الميباب وبهنَّا وخارعًا واما مخالفنذ ً للثانى فلان اصحاب م أجح لا يقولون بإن الاستنها رقضل في الذين وتنتقلب أمنه بأمّا بل يقولون ان الاشيار الانخصىل فى الذمين راسًاوا ثما مخصىل فيرالا شبلح فهم لا يجوز ون انقلام بالمنفيزة فبومن المذنبه بن بين وكك لا الى يئولار ولا الى مؤلارة فال في زربيه نظره قيق آخر سوامة لارب في ال معدول الامت يا رفي الذبن على مخو واضطما بالبدر منه وليس بن انحاره ول الاشار في الدس تفاوت بان مكون حد سول بعديها في الذبين بان نيقلاً جنيفز ا خرى ومصول بعصبها بإن لا نينفلب بل بينفك لم مان فاذا تقسور نا حقيقة العلم وحصلت لنا في الندس فأما ا ن يتقلب تفيقة العلم البغرالي حفيقة اخرى اولانيفله باعلى اللانى بليزم ان مجون مبين مصول الارتيار في الذمن آنا ومن وميوفلان مانقيضية يضرورة وعلى اللاول بليزم إن لا مكون حقيقة العهم لحاصل في الذمين علمًا وذلو كانت علما لحاسنة حقيقة باخته لامنقلبته والمقروعن خلافه وا ذالم كتن تلك لتقبفة العاصلة في الذبين علما لم مكبن من حصل في وسينه لك المتنبقة عالما بها ومبوصيح البطلان وقال الصدرالشيرازي صاحب الاسفاران حل نني على نني واتحاده به نيصورعلي نوين احديها موالمتعارف الشائع ولقال بدامحل لعرصني وناينيها ان بعيني مبران الموضوع ببو بعينه عنوانه ومفهومه لفس مهينة الممول ومعنا ه ولايفتسرقيه على محبروا لاتحا و في الوحو دكما في الا ول سوار كان في حل الذا نيابت او العرضيات بل برا وان مفهوم ولمعضوع مهومفهوم المحمول بهدان ليحظ بنيها تنومس النغائر كالإجال والتفصيل في عمل البدعلي المحدودا وغيرولك وبعوينهيد ولك نفنول ان الطبائح المكاينة العنفلينة سن حيث معفنو لينها وكلينها غيروا فلاسخست مقولة من لمقولات ومن حمير ه و جود يا في الننس من مغنولة الكبيث فان فلت البير البوهر ما خوز ا في طبائع خباير وانواعه ذكذاالكم والوضع والابين في طبإئع ا فرا و لإكما إيقال للانسان جو برزفا بل للابعا ونا طن والزيان كم منتعسل غيرفار دانسطحكم منفعل فارتنقسم في أبجينيين والحركة خروج من الفغرة الى الفعل على الندريج والهيولى عجوسر بالقوة لاصورة ليها في ذاتها والنارثوم مرق وغير ذلك من الامورالتي ليها صنعات تنا في سفات ما في العقل وكذا إذ إنتهانا الاعدام والمكلات والمشروروالجها لات ممالاصعور ذلها في الاعبان تحكيمة كيصل لناالعلم المطابن والسلم صور ف عنلينذ محصله الوجو والعظلي لل مولفس الوجه والعظلي لبنده الاستبار وكبيف لبلا بن العلم والمعام ويني مدين خانا مجروكون

الجوهر ما خوذًا في حدالانسان لا يوحب ان يكون مذالمجموع الذي مبرو صلالانسان فرواللجومر ولا بعز بلزم ان مكون من اجزار مده كفابل الابعاد والحساس والثاطن صادقًا على مجموع حده الذي سوعينه في الخارج ولا الجذعلي بعص اجزار حد ونعم كل من الى واجزائر بكيون عين نفسه محمولًا عليها بالحل الاولى الذاتي وكما ان كون مفهوم الجوهر عين نفسه لا بصيره من جرئياته وانوا عدك إباقي المقولات والمفهومات الانترى ان مفهوم ائجزني واللامنين والامكن إسيولي والتركة غيرصا وفذعلى انفسها بالممل للنغارف وكذا مفهدم الجوهر ومفهوم الإنسان اوالفاكسا والكهم اوالوضي اوالاب اوخيرزد لك لايلزم ان مكون كل منها من افرا دنفنه موانما بإيزم او نزينتها عليه الزه بإن مكون نفنس مفهوم الجوم رمثاً ابنباط المكلية موجروًا في انخاج لا في موضوع ومفهوم الحركة الني في الذمين كما لالها بالفوزة ومفهوم الجيوان فوالعجدو حيواة وحس وحركة ولبيس الامركك فال فلت ا ذا لم كن الطبائع النوعية مندر خبر كنت المفولات نه والها في اي تنو كان من الوجود لم مكن المفولة والنبغ لهاصا وفنذ عليها من كل وجه ولم يحن الاشخاص منارج بحنث ماكها المفولات على بذااله ربدا ذحفيقة الشي كيست الامهبندا نوعية فلناكون موجو دمندر فانخسنه مفولة انمامقففاه امران احدسماان مكيك مغهوم للك المفولة ما نوذاً في ما بهيّه كما يقال به طيم منصل فارشفنهم في جهنين ففظ فانه اعتبر فيهر نهره المفهو مات اعتبارا خرا البحد في ائند وثنا نيبها ان بنبر تنب على لدنتره كان سجون السطح بإعنه باركمينه فابله للانقسام والمساوا ذواللامساواة وماتبكا النه الدداا مِزامِرهُ وضرِّه مُشرِّكَةٌ في الحدود وبإعتبارُ فرارِه وَالْجِامِحِ بَهُ عَنْهُ أَوْ الْحِيارُ لِي الخارج وتفقعت يسرت عليها أفار ورتبائها لكون شرط شرتب اللافار موالوجه والعبني وافرا وحبرت في الأمين ت حيث طبيعيتها ومفهومها تكون لك الطباكع حاملةً لمفهومات الذانيات فنفط من غيرلزوم شرتب الآثارا ذالآثارلوجو لالله غودهم فالمحاصل من مفهوم الانسان ميومعنى أنحيوان الناطئ مجلاً لكنه لبين حيو أنا يترنث عليها محارالمبيوانية من الا بعاو بالفعل والتجيز والنمو والحس والحركة في الذبين بلتيفيمن لمعنى الحيوان الثاطن المعز ول عن العمل نهان فكات ما حب بندمن آثا را إذا نبيات انهاليست من الانواع فدتكون نفس الذا ثنيات او لوازم المهييات فا معنى الكم لبيس الانفن لمنفنه م بالزات فكيف كيون الحاصل من الكم في الدّمين غير ظابل للفنهمة وا واكان نفتها بالذّ فحيمت ببحون معنى بسبيطا مجروا وكيفيا فلمن ببوبا عذبار مفهوم الكم تتضمن كمفهوم الالفتسام ومفهوم الانفسام ليبس الفسامال واولة الوجووالذبنى لاتسندعى الاحسول مفهرمات الاشهاروما مبيانها في الذبين لاحصول افراو بإدانها روجوداتها لان انتفال انحارالوحودات ولنتنعضات من موطن الى موطن اخرمتنع فقد ُ فيروتنبين ان مشبهًا من المهة ولات دبنويته من حيث مهينه ومعنا وليس مندرعًا بحسنة مقولة من المقولات بمعنى ان مكيون فردالها بل مقنولة من لمفولةً

المانسيها وما نو ذفي منا بإوامامن حبيث كونها صفارت موجو وة فا مُنهَ بها من مفولة الكبيف ومحصل بؤا التناويل الانربير على ال00ء زة الجويرج ورلعيد في الجو برعليها صدقا اولها اوصدقات أما ذانها وكيف الينز لصدق الكيث عليها صقط شائها عرونيا لاان الكيف داني لها ويرى قروس افراد عالمالانيني ويهزا ظهران ماعنز من عليها وثر الإطام اولا مانه لا يكن ال يجون الجوم محمولا على المعدورة الروم بيز الحاصلة في الأين الأي المان الدورة الراسلة في الذب شخص وميني أنفون للشخص وربني وعل الملي على شخصه لأعيون الوله إذان أبانا له برائز ببنه في الانواع البويريز كالإنشان والفرس شكًّا وصوريامنورة رُنّ كك الانواع وسل لحبنس على النوع الركين الي بكون اوابالا يجدي ا لئ طائل النامسيلية الن عمل لجو مرهلي النه رورة الجوميريّة الحاصلة في الذيّن ليس اوليا لكية لاينمرالمبيب اوغوض ال المهورة الجومرية الزوني تدبيصد في بليها لي مروع من الصدر، والمعدون سايرا الكيس، يح أنوم: ركون افراينها الفائل لا بصلح لوجيها لكلام بم لا توح فنهمه الأكبيث اليمالكيفيان النقش انبيزو فيسر إوبيده لامعلى منها فالفغول بإن ألم ايس كيفا خززه فالعد النعريجا تؤي فالل في زاللقام فالدور الله الاندام والمأفذ ببالمل السينف في تشمئه يزاالدارا لعظام والثدويي المنسل والانهام وفني لهالان يأبكب بالبخوز آه اعلم إن قال المحقق الدواجي في الحاشية الفاجيز لم الربوزان مكون عام العلم كيفا على مبيل المهامية ونشق بيرالامه را الدمينة بالامه راله يزيزنا وكله بدان المنفقين ومنهم المنفق العارين برها مان العدوا مراعنها ريي منافق بيم إلكه إلى المنتصاح المنفيصل مراعنة واورد على رائع و و و المنه و يربول على و في و بالل الافواع فالفول بدخول بعول الامث مرار عنها على التمزية والمبعض الأخرعلى سيل للساعيز فيرسي واجرب الإن عقصه ووليس ارى عدالسلم من متوادالكيت على سنيل المعتربال كي الفرس مفولة الري كالاهافة والانتعال مثلاً مل غذر ومانه لا يكون عود ماه الربارًا على الفترية وروان الجويرية وكذا السرونيذا تعاى بالتهاس الى الده والمحاري ولا ما عاله الى نذرين الجوير مهيئة الداوجيون في النحابيج كامنته لا في موضوع فلا يجدن الحاصل في الزمرين جرمز ولا عرضا والحق ان المفتسم للبرجروالعرص انتام يحالموجوه في نفش الامرمة لا يَّأَلا المه جودا لخارجي و و لك لانه لارسيبان س الاعراد ن गिर्दे कर हो। ही कि करिया कर हिता है। है कि कि कि के कि कर हो। है कि कर हो। ति है कि कर हो। है कि कर है। है कि عرش في الذيرن لكورنيا عالمة في المحل " نني عثوا مع انوما ليست الموجد ولا غام ج الميشاع و الاسي موجر و فرمو و زينينا ْ الْبِارْلاَ ثارانعا رحييز أكورتها موجودة بوجودنالي قالهٰه ل مكبون تشهما لجو برزاله به المام والخارجي مرارار بديرالموجود غابي الشاعرا وارميهم المعجود وجروتهم مالميه الأقارالخارج وليبرك ويجوزا زيان العامران الموجودات

الخارعة فيجب ال سَوْن كبيرة عنيفة الامسامحة وفيداله لوسلم إن العلم والديودان الخارجية عانالبه تبلذ م كون تشعفين الصورة العلمة إي أي من " ين انها مكتنفة بالعوارص الذمينية موجودًا فارج إد وان المربير العليمة الحالم بيز من حيث جي ۽ دالمنزورا في منون الجوامروالاعلامن من المديو دارنه الخارجينه جي المهية من حيث جي جي کا رّ عرافي برين المبينة التي اذا و بيدت في الحارج كانت لا في موصِّيع وثالقا إلى المحل المنهة الي اليال لبريج ا و ة لامو^{دن}وع و صعير فه الجرم بيساسه ،عنها معنى الجوم ربد نبارًا على «مهول الاستنهار بالفسوم في الذين عالنة ^ع بالله بالإسرة الموسرة وقاله في ويكن إن يقال إن مرعل البوسر في الما وة العامو في الكويرالعيني الالفاق والمئ ان ما قال المعنزي الروا في س كون العلم كبنا على مبيل المسائمة لالبيملي توجيها لكلامهم لانبهم عن آخريج ويرحما بان العلم من منذرنة الحديث حقيقةُ فما قال تدويه للقول بالا برصي . قائله في الكل من مقولة الا فغال آه زام بو المنتور فيا ينبي و توزلفه افي واسه تناؤي فربان مقولة الالفعال عبارة عن الناشرالتوبروي اي في دايالانز في بيرابيبيرا ولذا فالرأتن الاولى في كتبهير مقولة الالفهال الصانيال مفولة الناثيث عل ايكون اول على النمذ و وَلْكَارِيهِ الْمُفْرِلَةِ بِي لِنْسَلِ مِمِرِكِةِ وَلا تَعْهَا رِقْي النَّهِ لِي النَّفْسِ للصورة ليس من بزاالهاب فالعلم يقي فَهُولِ النَّدْس للصورة ركبين من منولة الانفهال ومُشارالا سنينها و أشراكها له فإ الفند يعبول مبين مطلق الافضاف النافي ولن الالغمات على بييل النديريج ثم الفعل مجون التعلم عبارة عن قبعل النفس للصورة لطوا وليس مها والأثون الزبن محلالله هدرة والعلية لنسبة بين العال والمعل ومن المفروريات الدي العلم إن عبارة من النهام والمنسة والنهاسي الأباري والكلاس النفرامي والأنجني وفنده وخافته فوالي وبري عنديم فائتز بالهاام النَّذَالَ بعض المَدِّقَفِين في مُنْسِرِح الرسالة القَعْلِيمَةِ الاشْيَامِ اوْاسِهِ مِنْ فِي اللَّهْ بإن جِن ل لها واسد ` مِناأَيْنِ . يحاصل لها وقت كونها في الخارج و بجل ولكه والزورون عليها فيفال لها مهورة علمة ولا شكر عان المعمول في تكه. القهنيذانيس للمن الموضوع ولافاتيا لهوالالكان ممولاطيه على أنذ بركونه في الحارج اليفوضرورة الصالذات وآليا لانتخذهان بإنتاا فدالوجود فهذاامحل عل عرصني تثل عمل الكالنب على الاثسان فالعلم عنيقة بزينه بالإسهان في الزمن وجوليس الامن مقولة الكيت لصدق تهم الكيف عليه ما يوميد في الذبر بينوش للغرمة هو وفي الزبن الذي بوالموننعوع وتاليم المدح وانحارجي لازمتني رمهرفي المهينه النوعية فهوان كان كيفافر داليزكريت والأيان وبروفنك الجزوير وكناواطلاق العاراى المامل فالانت تقبيل اطلاق الماحق فالمعرون وغل الله في اله : امكه على الانسان فالمارمن لا ما الاعرفيما وسن منولة الكيف دالمه عين إن بي الارتبا

ونا بَعَالله وهو والخاري ومحصله على ما قال في موضع أخران العلم عالند ادراكية بيَقق عند حصول النتي في الذين و تلك الحالنة الادراكينة لفعدق على الإستشيارالمحاصلة في الذبن صدفاع مفيًّا وذلك لا نتصل شيَّ في الدّين سجصه لل لدوصه نيه وسيمل وَلك الوصعة ، علمبيرة قيال له صعورة علمبنة ويذا المحمول لينف للموصوع والاكتان تنولاعليه عال كومنه في الخارج صنرورته ان الذات والذا في لا يختلفان بإنتلات الوعو و فيذا أعمل من قبيل عل المحاسب على الادئيان فالعرفني من مفغولة الكيبت سواركان معروفته من نبره النفولة اومن منفولة اخرى واوروعا ببه بوجوه منها ما تمال النثاج في تعبض هو منتهبه ان وجود المعام للعالم الأبان يجون وجود ه نقس وجود العالم لنفنسه كما في على لمجروات بانفسها او مكيون وحوره وله ما ن مكيون نعنًا قائنا به كما في علم انتفس لصفائها التيابية ا وبكيون معلولالؤ كما في علم لها ري تعالىٰ سبلسلة المعكنات وما بجله وجود المعلوم! حاله لا مخارا لثاثمة بمجنى للا تحشأون الانترى النطعم المجروات، منروا ننها وصفانتها المومورة لها وعلم إلباري نغالي بمعلى لانتيا الموجودة ليعلم حضوري لانقتقرفي أنحشاف معلوم الى عدورة امرًا خرفا لصورة العلمية القائمة بالنفس لكونها من صفايت النفس متكثنفة عند بإنبفس وجود يا للنمشرع الكنافذالة للك العمورة تابع لانكثافها فلاستمل الى مدومت طالة اخرى لانكشاف المعلوم بهالانتناع تواردالعلتين متفلتان على معلول واحدقال الثينج إن وجدا نفرسن واتى في ذا تي كمنت ارك ذا ني كماا درك غيبيهًا آخريان بوه! مزمنه في و و في لكن لبيس لوم. والإنزالذي اؤكنة عنه ذوا في تانبير في ا درا كي لذا في الاسبعب جوده لی وا ذاکان و حجروکی لم احتج فنی ا درای لذاتی الی ان بو عبراشراً خرفی سوی نوانی ففلهرمینه ان وجروانشی للها لم بان يجون وجود ه ننس وجر دالعالم ننفسدا و يجون ولك له نشي نه ننا له نائها بركما في وجر دا نزالتني تعنمولنا ا ووجود المعلول للفاعل النام افزى منه مكيني للانكنثاف من غيرجا جندالي حدوث مالنه الهري ولوفرص حدوثها فعلمه النقس بها حضوري لامحالة لكونهامن الاوصاف الهينية فأفناط واسحتنا فبالأآ نفس منور بالنفس بناراطي انها من الاوصاف الذي علمها حسنوري فيكون وجو والصورة العلمية كأسالكونها من الاوصاف العينبة لهاالفاا و حالة اخرى وكمز افيته ل إلحالات وموظا مرالبطلان فلم تبييت بهناا مراً خونيراك ورالعلمينه فراكل مروفي نهرا الكلام الفارلاول إن كون مناط العلم إحاثيلة ومشيإ غيرسلم عندا لمشائية كما على كرفيما سبق من ان اول ما قال به صلحه بالاشراق ونتبعه جاعة من المتاخرين ومنعه جاعة اخرى وقدم في كلام المشيخ) يدل على المشع . وفد عرفه نذا ن ما تال لمحقق الطوسي في منترح الامتثارات الحصول المنتي لفا عله ليس و و ن حسول دانني نفايله نمنيه ما قال المعننق الدواني امذان اربيران مصول الشي بالنطرالي الفابل مكن وبالنظرالي الفاعل وجسب

فيكون حصوله لفاعملها وكدوا فوى فلا بيؤن دون مصوله للتما بل نسل لإلا بإزم منه كون انحصول على اى وحبر كالكافيا فى التعفل بل ربها كان نبوا النحومن الحصول اعنى أنحصول للقابل وان كان اضعف من الحصول للفاعل نشرطًا للنغفل كأان عصول انسوا وللعابل شرط الانضهاف بإلسوا ووحيه وله للفاعل وان كان اقوى من انحصول للقابل لابينا يزم الانضاف النّاني انالانسلم ان العمورة متنارلا بكنّا ف غير بإوان كانت مناشفة شفنها عند والمنهن أبها بلانوسط صورة اوامرآ فزفتها ينهالا بحشاف لفسها لالبينوجب كفايتها لابحشاف غير بإفيجزان بجتلج الي فيأم إلحاتة الاركينه فأدحسول الصورة لانكشاف معلوفها اعنى واالصعورة وان لم يختج البها لانتكشاف نعتسها ونهافيرسان كما تفال النبنج اذالكلام مهبنا فيءم كفابزا تصوره لائكتناف سعلوحها وون لفنهما فيجزران يجون كونهالمقامنا طألحفؤا ه ناالنفس ولا يحنى قيامها بالنف لمحصنه المعلوم النّالث اندانيا بلزم توار والعلنين استفلتين على مثني واحدلو كانت الصورة منذارًا لا تحتَّا عنه كما ان الحالة الإداكية منشارًا للا تحتَّما عنه أو بوغير سلم بل غير يجع كماء فنه سابقًا الما بع ان لزوم المهبة على لقد برالغو ل بحون العلم عبارةً عن الحالة الإدراكية غيرسلم بل غيرص بيح لانا ننحتا ران العلم ما لحالة الا داكية انما يجون بجالة ادراكية أحرى بجذا ولا بإن اتسر إسلا والعلم تبلك محالية وقف على الصنيوم الذمين الى ولك لعلم توجيها مشانفا فبذلك النوم المننا نف تحدث عالة اخرى شعلقة الحالة الأولى نتم العلم نبلك الحالة الاخرى بنوقعت على توجه سننانف آخرفها و است النفن تتوجه توجها سنتانفاالى حالة حالة تتغيروا كالان ١٤ ذاالقطع توجها لنفس أنفطع حدوثها فلا بإزم لهشيراصلا كما تؤجمه لشارح ومنهاان قيام الحالة والصورة بالنفس على نحرفنيام المصدرين اوائعاصلين سنها بالمعرومن لاعلى نحوقنيام انشتفين به ومناط صحة الحمل بين المنشقين صخة حلها بهو بوعلى المعروس ولهذالا بهيته اصلي تنقين على مفهوم الآخر من حيث بومويل حسب البيدن بوعلية نحلاف المبديتين الفير المحولين على إصروان بهوبوا ولا بيل احد بماعلى آلاخرو لا ثبك في ان الصورة العلمة القائمة بالنفس غير محمولة عليها بالمواطاة وكذا الحالة القائمة بهاغير معمولة عليهافم لفارنتها بحسبه لفنيام بإنهف على نحومتفارنة الضحاك بالنعجب بمبسبها لعروه زللخ نسان تع مدم صدق احديماعلى الآخرمواطاته و وعوى ان المقارنة بينها صامنة على نمويو وي الى الاختلاط والانتحاد بالقر بينها بخلاف الفيحك والتعمينه علم لا دلهل نابيه ل بهو قائم على خلافه و بدا اجزا ما اوره الشارج في مبصف حومنسير و الحاصل ازلا بإرم من متفارنة وصعف لوصعف في موضوع والدكون احد بها عرضها للّا شروالا لزم كون سائر صفات الندع ضيئة للعدورة ومنهوم الضاحك، مثلانين عرضيا لمنهوم الكانشيدولا بالعكس بل احدجها عرصني لافراد اللاخر لبعبها علاقة العرومن وبهذا طهران مأغال الشارع بهنالتصبيح كون المحالة عرضينه للصورة من كون الحالة فانمة مإلها

لابالصورة حتى يلزم كون العدورة عالمةً بل بي مقارنة للصورة في موضوع والدمن وون عروس الأبرالك ترويس بينها علافة العروض الامساميز كالمحاشب الضاحك فكادن كلامنونا عرصني لصاحبيس جيدف المقارنة في موشوع واحدمن وون عروص ادربها للأخراك الحالة عوضية للعموزة من جيدة المقارنة في موضوع واحدمن دون عروضها للصورة ليس بشي مع ان مقارنة الحالة والهمورة في موضوع والدليس كلياكه الانجيثي على المتاس و ما قال: عن استسراح مهد تنبيدان مناطائهم مطلقًا ميمًا في العروزيارية على أحلول وون الأعاد بالذاب والوجود فان المعرومن قديوجدولا يوجبالعارص والمعرون عهروا لهارمن كريت كيب الانتما وكعم نزيمه رالحابل يزماه ميزازي معوم بالاتها وفا واومد علاقة الحلول بين أنسيكين بأن يجون احديها عالاني الأخراد يكون فاجاها إين في الذي مخفق الحل والمع مومينا موالشق الاخبرلان الحالة والصورة كليًا جوا فا كمنان بالذرن والياسلي الهورة تحمل لضعاعك على للتهجب فلابيروان ملك لمالة الاستفتحة فالمان نفؤم بالصورة فتكون الصورة ماليَّه حقيقةً لان مناط على بشتق قيام المبدر واما ان تكون قائمة بالرين فلأسكون عمولة على العمورة ولا وضيئه لها ليس بيني الآ اولا قللن القول بجون شاطاتهن م والحلمول فدا لبطلنا في بعنس أبانا وخفيّنا ان من اطه بروالا تناه في الوجود ذا ما الله نيافلان علول كمشيئين في الدف لو مستعارم الحل مينها لهي حل العان على ماكر ورفات النس كالمراع وتوبل كماؤكره الشارع في لعِص حواشبه وصح عمل لشحب على الطبيحك وٓ أما نا لنَّا فلمان المشعوب لنه ن يُمدِّل على نهم عما الفهامك بل على افراد ه واكال مع المنتحب. في مما ارش مرومفه من العنما حك فا ن قبل فديس المحتفق المدوا في في عواس نشديه القامية على منسرع المغربيربان التستعب لعيد في على مفوجي الصاك لامنا رط شني فان النهاف الإفرادله ويستالمزم الفاف المبية لابشرط شتى بل القعافياتين الذما فهايفال العلى مراحه والدي الإسرة الي الذروايس في العلموية من صيف بي في الجلة ولوما احرص و ما قال اجهز الاوالام خد ان ايجالة عائدة بالنفس لقيام الدسورة، فان اسحالة و العمورة منحذنان وحووا كتوثها محمولة عليها وقرام احدين المنى بن بعجر به خرام المنود الأمر فلا بازم أربي إربين عالمن فما لفية تضي منه العجب فان اخكره انعابين لو كما منت الهما لإ منتزعة عن الهما ورزة مِن لامعني لكون الحالة فالمرزز بالنفس الا ما لعرض و ما لواسطة بما لا مخيفي على المتناس ومنها ان اس كالا لركانت متوردة رج العدورة في الوج وو محمولةً عليها بلزم كون الصورة كيفا لهذا لان ذانيات المحول واجبهٌ أحمل بالشكل الاول فلالين النول؟ ون العارض من مفولة المتيني والمعروض من ابترمفوار كان واجيب بان المعروض من "فوارزاخ" ي بالذامنة، و لبهذه بالمحل لتروشي **لان الكيف ليس ن**وا في لجميع ما يومد في «وعايير لما بيومد في عليه صدرتا ذا نها والهي انه لا^{بين} لفرك

بحون الانخاديين الحالة والصدرة بالزات بل كيون الانخاد البيجا بالعرمن بان يجون الموجود خنيفة بهي الصورة ونكون الحالة مند رينًا عنهاله رب من التحليل فنكون الحالة صفة انتزاعينه مع ان الكام فيها مومنشا مالانكشاف و مطاب*ن الوالمينز هنيقةً ومولاً عكن ال يكون المرا انتزاعيًا والا فلا يدرمن مصداق و منشار للانتزاع ولا ككن ان* يكون ذلك العداق دات العالم بل بحون منهة اخرى غير انتزاعية وبالباة الفذل بحون الحالة عرضة للمدوق كما صديعن اجون المهافقة بن لا بهج الاعلى نقاريركو بن الحالة انتزاء بيتركما لا تيفي على المتناس وكون منشاللا مكيفا امرانشزائيًا بإطل فنائنا قامل وانتظر كلامًا مبير وعليك انشارالله لقالي في ل والمحيّان العلميّا ولا بيرى لوزا الكلام عدل اصلالانداذ اكان العلم عمارة عن الوجدو الجروالقائم بذائد الواجب اذانه وكان علم المكن عمارة عن المم الواجب السبرانة كما ان الوجود عبارة عن وجود الواحب فيلزم الأكون المكن غيرها لم مبنى اصلااؤ علم لما كان عهارة عن العلم الواحب بينا خدلا بيجون السلم منه: قا مُنذ بالمكن كما ان الوجو دليس صفقة قامُذ بيل انماييا المار حروا نذاربالي الواسب بمكك لابقال بدالعالم الاباعذ بارانتها بدالي الواحيب فيعني كون المكن عالما بشيطي زاالنفذيران الاحبيه عالم برفلا سيحتج منكشنا الااصلا والنفده يجسى ان مكون سف طة ظامرة البطلان اوكون الدا صب سعان مدر كاجنه للمكن افد اورك كل شئ عبارة عن اوراك الواحب سبحامة ا ذا لمديك في كل اورك ليس الا شخه وجود ه ومعبدان الوحو دمطلقاً نفنس ذات الواحب سبحامه فلا محالة کل من ا درک شیمها مای **ادراک کان فتداکت**ا الواحرب سبحارة في كان أمكن مديمًا لذا نه لهما لي مجنبه فان عدما في العالم بنه في المكان نعنس والانعالي والمحاصل اند ا ذا كان علم أكم من عبارت عن الواحرب والذيلزم الأكون أكون نيرها لم بنتي اصلاً كما انه لبس مبوج واصلاعلى لاى الشاح والنايفال له العالم على ببيل المحاركما بفال له العرج وعلى ببيل المحازا وكون المكن مد كالكهزم نفاي ان اطلق عليالعالم على سبيل المعقبقة وكلالشقين بإطلان كما لأخيني على من لداه في مسكة والبيزان كان المراو سجون المعكن غيرعا لمرنى درزا يتران المعكن مجهول لاءاحه بيرسبحا مزفلا يجون بلاحبل للجامل مبايرًا لاتكثأ ف يتنفي ملم كتن لابازهم مندان لأبيح ن ذات الميكن معدولةًا لتحونه مبيرًا للا تكشّاف كما لائيني وان كان المراد منبعثي أخرفلا مبر من بهاينه سن أينالونيه دالبيز ما ذا الا وسجون المكان ا مراطلها منّا في صدفه انهان الرادان المكن بلاحبس امجاعل مظلماني وَلاَ يَهْوَى سُوَّاهُ ۚ اوْلِأَ لِمِن لِما حِبْلِ كِي مِنْ سُبِّهِ الصرلا لاأطلمانيا ولا ندرا نبيا وان ارا دان المعكن لما كم يكين ملأهل الحاعل شيئا لا يجون بنس والترميد واللائحة أف فهيران يجوزان كون لعص المكناسة لعاجعل المجاعل مبدمدًا الإنكشا منه وأفني وْ لَا رَامِينَا رِجِ اللِّي ولبل والنَّارِ النَّاسِينَ اللَّهُ وَلِي بِيرِينُهُ اللَّهِ الم

بلعض إعلى لمنة المكر . بواسطية في العروض بإن كيحون مبناك المذيروا دقة ثانية الواسطة بالزاث الذي الواسطة بالعرص فهذا لبطاقطعًا ا ذالعالمبيِّدالنّا بسِّهُ للواحب لانتبصيف مجا المكن اصلالا بالدّانة. ولا بالعرض و ان ارا د ان عالمبيَّة المسكن معلولة للواحب ببجانه فلائيجون المكن عالما بلاا فاضنه حفيقة العلم عليه فالمكن انما تنصيف بالعالميذ لاحن فبإم صفة العلم بربا فاضنة تعالى ابا ها فسلم كتذ بمراعل عن مفضوده وبألجلة ان كان مراده البوطا سركلامين الممكن وعلم لوا حبب منحدين زانا فهومط قطعًا وان ارا دانه كما ان وحود الواحب عله لوحو د المكن كك ببرعانة لعلم لمكن فبومسلم كتنة مبعزل علاوعاه ولما تنغبدالشاب على بطلان زعمة خذلان بائدا صرسباعنه وخال بل تعلم ميوالوعو والمجرواه و نزااج بإطل ازمفهم الوجود والتعلم لبس امّا قطعًا والاستعمار فهما فليس واحدا رنغالي وتغال في الحاشية المتعلقة على بْدَا لفول بْدَا صْراب عن عَكْمَ السَّاين لمِسْتَمَّا و من التشعبيدلان المدّبا ويعندان العلم غيرالوجو د ويكن ان يجهل اضرا بإعما بفهم من قوار من حبرت اسسننا وهالبيد نغالى لاندبيلېرمندان العلم موالوجو ومطلقًا لاالمجرد بخصوصه لان مصارا فنها حبانبية واحدة والمئ ان العلم و كذاسياً صفائه الحقيفة عين الواحرب نغالي اذريووجو دمندس مخرب وكك تعلم في المكن نفس وجدوا لغاص الجرد كالغفو والنفوس بالقباس الى نو واننها وصفانها عم البريان والوحبان بيكان بان النوريهنا اببس امرًا زاكداعلى وعو وانتها انخاصنه بهبا عنى نفس مضيقتها المنظرر فرنجهل انجاسل ابإياسلي النحوالمخصوص فتفكرا نتهت وانتشاتعكم الن بذامع كوندمنا فيالما وكره في استرح من كون علم المكن ندن وات الواحب سبحا ندليس مهيرج البفر لانداما ينم لوكان دات المكن بنقسها مصدافا للعلم وبيولط كماسبيطم إنشارا للدلغالي واما فؤلد في بشيح فالواحب سجات يجعل م فبدل ولالةٌ صريحةُ على إن لاست ما را نما نتكشف عند العقل عند فيام ملك الاشبار بالعقل فيا كدان الوات بحانه بيجل العفل صالمًا لان نبك شف الاشارعنده عند فيام لك الاشام ونواوان كان سلّما كحن لاعلافة بها ادعا مكما لائبفي وان كان معناه انه سبحانه مجعل لعقل مبدرٌ لا نكشا ف الاشيار معني ان نفس وات العالم بما بي بيئ تكون مبدئرًا لأبحشات الاشيار بلا فيام صفة وحدوث عالة فهد خرالمنع وفوله ويس العلم امرًازا بمرًا آه بسبل لمراح به انخاد مفهومها فطعًا لكونه ثلا مراله طلان فلاتبان ميا ديه انجا دمصدا فها و نداليفر بإطل لا ن مصدا ف الوج والمجرم نفنس واسنه النفل للإلزوم اضاخنه الى نئى ومصدات العلم لا بدخيهس لزوم الاصافة الى المعلوم ومع نيا كلّه لابلزم من أتحا وسمان يجون العلم نفن ذات الواحيب سبحانه ثنم إن قوله و ذلك بإعلام المعلم آه غبر ملابم لما لؤتيمه ثمان اعلام المعلم عبارة عن اصافة العلم ميه وعلى نقديم كون العلم نفس وات العالم علمه بالإشاراا فعا تمية إثما تكوك

بنفسل حضا للمعلوم عنده لابا فاضترامعكم فبهكما لانحفي فانظرا بي ايشارج كمية يتنجيج في اغوار ونليخبط في منفامله ولابيإلي عما بقول وابن نسب فأل المص فان كان اغتفادة واعلم النه فداخله نه فالتصديق فدسب السجاران انه عبارة عن يمكم المفارن للتصورات فالتضورات الثلث ننطر لوجودالفدريق ويوفى تفسد لربيطالبرل فرجهلاو فدسمي الإمام الرازي الى الممركب من المحكوم علية مه والنسب الحكميّة والحكم كما صح - بى الملخص حيبت قال ان لثا نصورًا واواحكم عانيغى روا ننبات كان أنجوع كفه رفيًا و فرق ما ينهاكما في السبيط والمركب از الظاهران مقصود مان لنا تضور ثني وافا صحم عليا. ي معل عليدا مرًا محمد لُا نبغي اوا نأبات كان المجموع من نُصورالمحكوم عليه الإمرالمحمول والنفي والإشات بعيني انحكم تغسدنيًّا نعم مأ قال في المحصل ا ذا ا در كزاحة بنية أوا ما إن بعببر من حيث ہي ہي من غيبر فكم عليب الا بالنفي ولا مإلا ثنات وسروار تضورا وشكم عليها نبفى اوالنبات ومءالتصديق ليس نفساني كون التنسايي مركبًا من تضمورات اجزاراتفنية لكنديض فى كون المقدرين مركبا كما لا نجفى ويمستدل على حقيقة ندسمه للحكما ربوجو ومنها ما قال يستبدا لمحفق فدان تغشيهم العلم لى النف ورو النصد بن انتا بهولامنذ با زئل و إحد منها عن لأخر بطريني خاص تنخصل مبنم الادرأك المسملي بالحكم فنفر ولطريق نناهن بوصل البهدوم والجينة المناشهن اليافسا مها و ماعدا بذاا لا دراك لهطريق واحد يوصل البيدو مهو القول النارح نشورالوكم عليدونف ورالمحكوم بهوتفه ورالت نزائحكمينه بشارك سائرالنف ورات في الأستحصال لفر النشائح فلافائدة فىصفه بإالى يحكم ومعل المجرع فشكا واهدامن العلمالمسهى بالتنعدد بن لان نواالمجموع لبيولع طرين فكا فمنن لا حظه فقعه و والفن اعنى مبان العلرق الم وصلة الى العلم لم يابلس عليه ان الواحب في لله " بيه به لا حنطة الامتبيان فى الطرق نويكون بحكم احد^ن بمبله سنى بالنهد دېن ككند مشروط فى و ج_{وده ا}لى ضهرامورسىيىننورو تۇمن افرا والقسم الآخر فمن علم غرص بزاالفن لفين ان المحكما رعلى الحن ومنها ما اخيدان النصد بن حفيظ وا فنبية محصلة وليس من الحقاين الاعننبارنية فبوليس الاستسبام واعدًا والمجهوع المركب من النفسور انت الثالثية اوالارمينة لا فلك في كونه امراا عذبارما ا ذيزه والنصورات ليست بعصنها مخناطًا الى تعهن حتى مكون النصديق مركها منها تركدًيا خارجًبا حقديثها ولا تعضيامنخدا مع تجعن حتى مكون النضاء بن مركبامنها نزكيبا ذرمنيا وكأفال بعبض الاعلام ال جميع اجزار النصاربي موجودة فلاوجه كعونهمن الافنباربابت ففيه ان كون المركب اعنهاريالا بنو فون على كون اجزائهٔ افنهارنة بل المركب الاعنه بارى عبارة عمالا يجون بين اجزائدًا مقتيلج وان كان كل منهاموج وًا في النحارج الولا يجون و صرنه حقيقية مل اثما يكون وحدنه تجبرتر اعذبا العفل كالعسكيس الافراد والعشرة من الاحاد وعلى ما ذكره مليزم ان مكبون أيجيرالموضوع بجنب الانسان مركبا حنيفيا لكون كل غررمندمو حووًا في انحارج مع انهم فارصرها بنجا فه وا وردعلي ندم به بالا مام اجه عبده الاول اندلينكم

أن يجون التصديق كمنيهًا من الفول الشارح والتصور من الحجنة المالاول فلان أتحكم إوا كان فمذباعن الاكتشاب ومكون تضورا صرطرف يركسبنا كان التصديق كسبها فبكون أكنشام من الفول الشارح واما الثافي فلان الحكم عنده لاملان مكيون عنده نضورًا مع انه مكنسب من المحيِّز وا حاب عند نبعن المنفذ فتقين بإنا لانسلم ان نفيدرا مدا لطرفيبي سبي عرزه لان النفسورات كلها مديبينه عنده ولومسلم فلدان بلزم على زميرة ان بكون لعهن النف ورارن كالحكيم كم تنسئبا من أنجية ولعل لمن ما قال لعين الإعلام ان الجواب الإول انها يبيء من قبل لامام ولا بصيح من قبل من تنعيم من لتعمية المجموع لقعدانها مع الفول نبغلرية لبعوالتقدورات والحق موالجواب الناني لان الامام فائل مكب بينامكم ومكر مبديهندا نتضعورات مخصوص مباعدا أتمكم لان ولهارانا تولايطال النا راننا وانتعرينيات ولايليم منه ببللان الأكذيج بالدلبيل والثانى ان لك الادراكات عامي منتعدد فه فلايبندرج تحت العام الوا مدالذي صبل غنسًا واجبيب باللجاجزة والوصرة منساوقان اذيامن موجودالا وله وحدة ما فالتصابق وان كان علوما متعدد ذلكن إما كان ريخوص الوجيج يجبهان يبحن لينفومن الوحدة على ان التضديق عند ومركب والتركيب بدون اعتبارالوحدة مننع الثالث ما قال بعمل المرفقتين الن اخرار النفيدين تيب ان تكون علوما لفنوريّة لان العلم خصر في الفنور والنفيدين وغررالتقديق لائيكن ان يجون سنديما غيرالعلم وعلما تضدينيا غيرالتعادري ولاشك أن التفدورات كلها بربية يتعذ الامام ومن الضرور بابت اندا واحصد بحميع اجزارالشي بالبديه ندئج صل وُ لك الشي بالبديبيّة فيليزم ان ميمون تصعد يقيا كلها مديهة بيمع انه لا يتاول بذكاب و فيبه لظرا ما و لا فلم عرفت ان أنه ان الا مام قائل نبطرية أنحكم وصحفا كه نساله بين الديل والنفهورات التى الأول سرابتها انماجي القهورات المكتسبة من التقريبات واما ثانيا فلان مدبهة عميع الخمار النثنى لاكبيتنلزم برمزندالهم ازان يكون المحل أغريا حاصال يجين الاجزار بالوكة ونزنبوبها وتعضهم نضيدي للتوني بين المنوبين إن مرادالا مام من النصورات الثلث والوكم نفس ألحكم بزارٌ على ان الحكم وراك ابحالي منعلق بوقوع النسبة اولا وقوعها وببوعندالنفصيل عبارزعن التضدورات الثابق واسكح المتعانة لفضيندان استسبة واقتقه الوسيت بوا فنفذ فمثنا رتبه بررعن أكلكم بالمجموع المركب المها لغة في مرخل لا التهمد رارننه النك أني في الساف وفيها للوسيم ال التفعورا الثلث كما يخفق برون النصدين ككه بمكن تفقق المفعد إني مدون النصورات الزلاك ولانجني اند لوجيه للفول مجا لا يرضى من فأكله لا نه عرج في الملخص مجون النفيد إني مركباس النفيدر النه أبياس منانقل عبار له و فال يبنعهم إن **غول الحكما مربها طعة التصديق وجعل التصدران بشراكًا نمار خامتهًا وان النهوران الني ضبل لا ذيان والقبول شرطا** للاد الكهم سيدا الذي بوالحالة الا دراكية الني حديات عنه إلا فرغان والنبول و نول الامام ما لتركم سباوز والبضاقيل

شطرًا معنياه ان نلكه الحالة الاراكبيّزالتي وكرنا يامن حيدت انهامنعلقة. نبلك الامورونيكشف بهياح**الها مركبّه وانت** تعلم ان نواصلى ويغير نزان كانه معين كما لانجن على من لدادني تدبر فا فيم بيني ميز ما كلام أخر وميوان النضدين ان كان عبارة من أحكم فنذكرام و تدمر سال كارار ولارسب ازمشر وط بالنومورات النلث وعن المحكم عنه فيها فعازم الشقراط النتي نبيقية مدوان علان مركر إموم النصورات النكث وانعكم كم امرو نرسيب الإمام بلزم نتركب منتي مرفيقه بيس وما قال العلامة الشيرازي في شرح مكمة الاشراق "عَالشارِج السَّارِج السَّانِ السَّانِ السَّالِي النَّفيد في مشطرًا وشرطًا مويه النفورا اللني المراد و: ^{الاسلم} فرامان أغنوم النفي نبقيه فيه ولا انتشراطه به ليس بشي افي المبين شي **من تضورات الاطراب** اورائه مطلقًا بل كل منها اوراكه معهده ص في نفنه روالا لعب في على ما في النصورات البطوواليز النصور على نقد مركونه جزئراس المقدرين مزرناري لأفلا كين ان مكون المطلق ما موكك جزيرًا منه ومكون شخصيصه بانضام أتحكم تخصيره الجبوان بالناطن فالتضديق لي لفارمه نزيمبين النفي ورامت مركب خارجي والتضورات الثلثة اوالاربيذا حجزامر هٔ ارجینهٔ له و بری مذبا کننهٔ و مربا کننهٔ للجمل کا جذا را اسر سرفان کل و احد من فطح انمنشاسها لبس اسر رولا **باره منه لفقوم** النتئ أينيف ولا انتشراطه مرواما عدم المحكم فهوعا رحانه للتصورالسا فوج خارجة عينه كماصرح بدالسبدالمحقق فعروالمعتبه في التضديق ذا نه فهوليس بينه إلا في مفهومه ومفهومه لبين بمقبر في التعديق الوكم من مصدق لا بعرف مفيح الصوم فمهزه مهربين بمهنبر في مفه ٤٠٠ وال في مصدافه بل مصدافه مضبرة عاصد في عابله لنفيد بين بالجزئمية او ا**سننرطية ولولم بجز** ان مكون ماه مارق عليا وراماية في بليون نبرير الليقابل الأمنرلامنينع ان مكون الشي حزر مرا لغيره وما قال **المثيرازي في** حويشني حكمة الامن براق إن النفه مورو التضمديق من الامورالذ بهنينه وكل اعتبرفيهامن المحصلات الفصيلية لهاويونس لفهور بإديجة زنفعهلهامن الامورالعدم دنه فمطلن المحشورا لذبهني ميثزلة حبنس النفهور والنفيدين وقيدوهم الحكومتكم ينغرلة فصلها والنوع البسبه طاذا كان مفاء مالنني مبائن اوشرطًا له كان نتماميركك ولا بج زاخاه جبسه مدون فصله في لذه ويم اوشرطه: رولاير ب^ف ل الشي كالصنه: المعارف: ولا لؤارجنة بنية فلا تفيقي على المسنيقط ما فنبه من السنحا فتراما اولافلان قوا إن النفيور والنفيدين أن مرج في ان النفيور والنفيدين من الامورالا عنيا رنة الفي تحصلها عن الاعتبار والالامعنى لكون كل اعتبر فيها من أمحه ملات العضايندلها ولالتحد ملهمن الامورالعدميته اوالحفاكن المتا صلنة الوافتية لا ميكن الصحصل وتقوم من الامورالعدمية الماعلى الفديره جدد التلي الطبيع في الخارج فظأ سروا ما على لقدر يكونه غيرموج و فه برفلان الامرالورمي الثاثير بن للشي مالقياس الى ملكة وكاما بنيب للنثي الله لقياس الي ملكنة وكل ننب بنائفياس الى غيرولا بجون والنيا واليفوا لامرا لعدمي لا بكون الناز عاعن نفس الذات

ا ولا شكر ان لملاخطة الملكة مدخل في انتزاعة الما ثانيا فلان كون عدم أسكم فصلًا للنفسورالسافيج ليبنام كوية ا مُراعدة ثيا انو مصدا في الفصل نفس مهيّدالنوع بل عدم الحتمَ لغبيرون الفضال وكنيرا العبرون عن الفقه والضافقية بالامورالعدمينة فتحفن ان عدم أتحكم لمين فصلالك غموراكها فرج واذالم مكين وازيا فلاانسكال اذعارهن الجزرو الشرط لا يكون جزرًا ولا مشرطاً و (ما ثالثاً فلان النفرع المبسيط لا يكون ان يكون جزرًا زمينيا لنفئ اصلابل ان كيون جزرًا فارجبا له فلا مايزه من أعنها ره في المتصديق اعتباريدم أتحكم فيرجنر ورة ان حبنس انجزرا لخارجي وكذا فصله لا يجب ان يكون حزرًا في مبيبالشي اصلامل انما يجون حزرًا فارجيا له فلا بازم من ومن مباره في التضديق اللهار عدم العكم فيه هنرور أه ان هنيس المجز مالياً رجي وكذا فصله لا يحب ال مكون معتبرًا في الكل فلا يلزم ما الزم ولعل كولا مه وجيالست التصله في (4 والشارل ان الاصطلاح أو أعلم ان التصديق لمنطقي عبارة عن نفس الازمان ومبوالنفهديق اللغوى كماتفال العلامته استبيرازي في دراة التلج مرا دا زلفيدين وتكذبيب معنى لغوى اليشات الت لكن على نإليكون النضديق فنسامن العلم لان ابل اللغية فاطبنه ليصرون عن معتى الا وعان والفنول الذي يهو لمعتى بالتصديق بالعلم حيث يقولون علمت زيدا قائما وظا سرانهم لايريدون بالعلم لمتعدى الى مفعولين الالبقتة والاذعان فتاس لأتغبط فني له وانه كينمية غيرا دراكية آه نبزا الحكام من الشارع عبيب عبرا فان قول المص بهما نوعان منبائنان من الادراك نف على ان البضديق كيفية ادراكيته وقداعترف في شرع قوله نوا بان الصديق ميفينة اولاكينه وتفاعة موشرع فزار بذابان التصديق عنده كينية اوراكيته فالفوك بابنه ابتارالي كون التصديق كبيفيذ غيرادراكبة والمتهجم بني على المسامحة عنده فرية بلامرية على انهسم بعرف مرة اخرى بان التضديق عن المصا كيفينها وراكبنه حيث تيقول في منتسرج فول المصر فتلك الحالة؟ «إن الاذعان عند وكيفينه اوراكينه كالنصورة لك الشك والويهم من الكيفيات المنصورية وسها نوعان من العلم بعني الحالة الادراكية لا يجتمه الأعسب النعاني بإمر واحزفكيف فال مهناا مناضا ركون النصديق كيفية غيراد راكينه وبل نزا الأافة سورالفهمتم ان المراد باسم كان في قول لمه فان كان اغتفادًا ٢٥ واما مو العليم و منه الرالانكشاف منهيفة فيارم كون الاعتفاد علماً حنيقة الاممارا واماما بيوليس بعلم حفيقة فلا يكون النصورا بضاعلما حفيفة وارا وزه المعنى أتحفيظ والمجازي معًا غبرها مز واراوة عموم المجاز سبناغا ينذا لبعدوا لركاكه كما لانجفي فافهم ولأخبط واعلم التالشاح تبعًا لبعين المنفظين اختار كون التصديق والنك والوم كيفهات غيراد اكبنه حيث قال في تعمن هواستسبه ان العلىم مبدرالا كما ف ونده الكيفيات تخصل بعده الانزى انهم بعبرون عن العلم مرائش بخلات النصدين فانهم بعبرون عند بكر وبدن و

والتنكذميب اذرجيب غندبعنوان مأكر ديدن وعن الفلن بمحان فوى وعن الوسم مكمان شسست وعن الشكسه برابردار وعن الاستنفهام تطبلب كرون فهم وعن التمني بآرزومرون وكرندا نطأ سُريا فهيذه الكيفيات مغائرة للهاربالنات و فى عديامت افسامهما محة ورد مان الكلام في منه ه التبيرات كالكلام في معبرانها بجيدة لنفول نوره التبيرات الا تغبيرات لصوعلمينة بى افرا دالعلم لذى بعيرعته برا نش اوتعبيرات لكيديارن عاصمانه لعبده واسى ان الحقاين لا لأمتنص من الاطلاقات العرنية نُمُ العجب من الشّاح ا مزترك بهنا تقليد معلى عنى صاحب الافق المبين فانه ص فى *كتبه كبحون النضد بن علمًا قال في الافق المبي*ن ان النصور و النصدين نوعان من الادراك فختلفان تحسب الحفنية لائبسب المتعلق فقط اذ النضدبق لا يتعلق الابمفاوا لهيئة الحلينه كفهوم موسروه النصور بيعلق بحل يجل في أوا انما تذخل فئ منعلن التصديق بالنعبينه شبيث يوخذالمعمول مثلبسا بالمحمدل وانز النضور حصول نفس الشئ وانثر النضدين كون النئى متنديبا وقال في الفنبس الناسع من القبسات العلم الاحصولي ومهداله علم لانطباعي أيحببا في الفطرة الثانية وسولم قنسم للتصور والنفيدين والافطياعي الغير المنخد وكعلوم العفول الفعالة التي يوى من لدازم ذوانتها الغبر لمنسكونه عنها عبسيك لوجو والعينى في الفطرة الاولى والاحضوري ومبوعكم لنفس الثاطعة نبالغا فالعلم المحصوري والعلم الانعلاعي الغيرالمتيدولا بوصفان مإلىصور والتضمايق ولا يتقسمان اليهجا واعلمانه فداريته على كون النف ربين كيفيذ غيراوراكية، بأن العلم عيارة عن منشارالأكلشات والأنحشاف فيدكيف ولوكان الازمان عبن الادرك بوحب ان يكون عبن المنه عن كالادراك مجسب ان مكون عين المدرك اولانغا مُرمِينها الاحسب أتعصول والنبيام فالمذعن اى منعلن الاذعان المالهنسة بذاوالفضيند المجلة يحبب ان مكيون منحمام الكينية الاذعانية الني مي الاوراك نبفسها و ذلك بلا وذلك لان حصول الفضية والنسبة في الذين و قيامها مة فدلفار ٔ الكينينة الا**ذعاني**ز وعلى نقدير كونها و *را كاليجب* ان ككون الفضية اوالهنه بين من حبث القيام بي الاذعان غلاثج النفارق وكرمال النك والوجم فانها كالكبغية الاذعاثية نفارقان الففينة والسنسنة رسي اعتبارة يامها وامنبآ النيام بيوب الاورك ولا بوحب نلك الثلث فهي غير بإضرورة ولا يردعلبه ما فنيل المريج زان مكو ن اتحا والسلم المعلوم محقد ومئا بالعلم النفدوري كماصرح ببالفاضل سيستررا جان لانتحكم محفن ضرورة ان حبهزالا دراكزامة في حبيع الاوراكات نعم بيروعلبدانه الخاتيم على تقدير كون العلم عبارة عن الصورة الحاصلة في الذين المتحدة ح ذي الصورة والمعلى تفديركون العلم عبارة عن الحالة الادراكية المغائرة للصورة قلاقيم اصلاكما لانجفي على المتامل وفدكس بندل مإناا واسمعنا فضينه واوركنا لإنهام إمزائهاهم اقمنا بسرلان عليها لاسيفهل لنا ا وراك آخه

يَتْشرن بالاواك الاول بل عالة اخرى تشمى بالإدعان وألفنول والابيزم ان بكيون نشى وا عدصورتان في الذمين ولذابلنهم العلم الى نف ورسا فرج و نصورمعه نصد بيئ كما و نفع بني عباراً ت كنبرمن المناخرين وانت نعلم ان اللازم منه ليس الاان يتعلق بالهنب نذ نخوان من الاوراك ولا فنها حة ونيه فهمنامبدران لنحوين من الادراك والانحثنا وأغثلفاء فالمسب الحفيفة بتنعمور باعديها لفن النسبة بنعلى وجداتنييل وبالآخر تنكشف المنبشر من يشه انها مرّاة الدميدا ف المتحقق في نفس الامر ولاصيرفيه فا ن فيل مليزم على بْدّان كبون للمنسبِّذ الجرِّينة المنعلقة بأور والنصمة بيت صورنان مختلفتان بالعنوع في الذمين ومرومال بيقال مبتأمرند والاسسنتحالة على كون العلم والمه علوم منفدين بالغاب وموغيرسلم وبهيما غليرفسا دما قبيل انااذ السككنا في قصية ثنم حصل لنا النضدين بها لالنبغيرالالتفاظ الاول فعلما ندليس بإدراك ا وٰلهنب بندحين كونها مشكوكة ا و ندعنةٌ معلو منذ بنُحوين من الادراك الاول النخييل والثاني الشك اوالاذمان والاول لاينبدل ننبدل الثاني فنهو مات في عالتي الشك اوالا ذمان وببغائر يبنى الالنغان فان فيل اناكنيرا ما نذعن القصايا الزيانشك، فيها فلا بزيدعلى اورايجا نذا الحاصاة لناجين الشك ادراك تشرعين الافعان مل حالة اخرى بيعبونها بالنضديق والا ذعان يقال نداغ مسلما ذير النام بالسنسة ندوبزول الاوراك التزددي نعم لايزيد صورة اخرى فالحن الن النصديق كبيثية اوراكبية كالنفهورو فنهمذ العلم لى النفهوروالنضدين فنهمنة مضبقية لامحيا زية مل التصديق الؤهى المنحارالأنكشا من والنضور مضعفها مُحيِّت بِقَالَ امْهُ لِسِي بإوراك ثم ان العلم عندالعقلام من اجل الكما لاسنة الباثبية بيفارالنفس الناطقة ولافتك ان التحديدية من اليفينية استرون من النفورات ومن فمر لابطيان العلم في فن البرطان العلى النفيدين كما لأغيثي حلى المائر وقلوا تنصر العلم في الضورات السانج مليزم ان كيون غيرالعلم مبل مندفي الكما لينه وبنوابط تطعًا وقد صرح النيخ في ابندا راه صل الاول من المفالة الاولى من الفن الخامس من كتاب النففار مكون النضديق علما وكويذ مننفا وتُما بالشدرة والصنعت بحدوث الانكثاف التام اوامكان احتمال كنقيفيه او فعليية حيث فال لما كان العلم لمكة نب بالفكروا كاصل من غيراكة ماب فكرى شيبن احديها المضدين والأمرام فلم فكان لمكتنسية بالفكرس النفيدين ماصلاً لنابقياس ما والمكتنب من الفكر بالنفور ما صلالنا عبدما وكان كما ان التفيد بن على مرانث فمنه ليفيني لينفة مصراعنقا دئان اما بالفعل واما بالفوزة الفريبة س الفعل ن المهيدق بالانيكن ان لا مكيون على ما ميوعلميه ا ذا كان لا ميكن زوال زدا الاعتقا و فيه ومنه شببيه بالتيفن ومهو المالذي اتماليغنفا فبهما عنفائخ واحدوالاعتفا والتاني الذي ذكرنا وغير سنتقامعه بالفعل ولا بالفندة القريبة

: الفعل بل ميونعيث توعسى ان نبيه عليه بطبل المستحكام النفيديق الاول اوان كان معتقدًا كان **جائزالزوا** الاان الاعتفا والاول متضرر لا بنيفارمة لتقيضه امكان ومنه اكناعي ظني ويون ذلك وبيوان بفيتها الاعلنتها و الاءل مبجون معها غنفا ونان اما بالقعل وامابا لفتوة القربية من الفعل ال نشقيضه امكانا وان لمركتيقه نيافلا الذين لاتبعمرهش له ومهو بالمحفاثية مفلنون كامنت الفياسات الجاهلي مرامتها الى آخرما فال وفال في اوا كل لفجاة كل معرفة وا دراك الانصوروا ما نصدرين فان قبل كلامه في الانشارات وفي مرضح من الشفاء بدل على ان التقهدين لبين بعلم لانه نشهم العلم في الإشارات الى التفهورالساقيع والتفهور معدا لنصديق عيث فال الشي فدبعياه بضورا سأذحا متل عليا معبى زمم المثان وفاربعيكم لفهورامعه لضديق مثل علمنا بإن كل مثلث فان زوابانا الثلث مساونيه لقائمتين وفال في الشفاران الشئ فدلعام على وجبين احدمها ان تيصد رنفط كي اذاكان اترام . فنطق بنمثل معنا ه فی الذمین وان لم بحق مهاک صدق وکدم^ن بها از افیل *لک* اندا انسان اوقعیل افعل کذا فا*نک* ا ذا وفلفت على عنى مانتخاطب بيرمن و لك كسنت نصور نذوا لنا ني ان مكيون مع النصور نضد بين كما از النبل لك مثلًا إن كل مها عن عرص لم يجصل لك من ندا لقد رمعني ندا العتول فنظ مل صد فت انه كك وا ما اذ الشككت انه كك- ا ا وليس كك ففدنضورت الفال فانك لانشك فيالاشفهورت ولانفني ككن لم نضدق به بعد فكل مضرايق يكون معد نُفه ورولا مُعِكس فالنصور في مثنل نبرا المعتى بين يك ان تحدث في الذين صورة نواالنا ليف وما يؤله نه مهتر كالبياض والعرض والنصدين ببوان محصل في الذهن من تنبي الصورالي الاستنسيار انقسها انهامطالبة لها و التكذبيب يخالث ذلك، بفال مراده في الإشارات ان من المعلومات بالبعلم بقيوراسا ذها ومنوا ما يعلم بعلين النفهور والتصديق وببي القضايا المصدقة ولم يتعرض الشيخ لنفتيهم لعلم في الانتفارات ولعلائما لم تبعر فول نهرة ان العلم منفسه ملى النصوروالنصيرين ومنحصر فيها وإما مال في الشفارة توجيبه على ما اقا داسسرالمحفض فيه وغيره من المحتفتين أنه لاست ببنة في ان لنا ادرا كام يوالتفعوروا ما ان لنا ورا كا آخر بيوالتفعد بن فريما بيتيك فبية فكشف الفطاء عنه بالتفتلين عن حال التضور ما بنه فانحج ن ساؤهاليس معدلصد بن كما ازالصورالبياص منلاً وعده اولفيورنا والعرص وشككنافي النب ندبينها فان الحاصل لناح لفهور فال عن النضيدين واما ا وَاجْرِ مِنَا النَّهُ بِينِهِما وَلِمَا بناك ادراك اخرم والنصدين فما وكرة نتشب للعلم النفهوري ليزول الخفا يرعن وجر والنفردين والبار الفنها م اعلم اليبرالي المنغمور مطلقا وانها وحب على كلامه على بليطا بن لفن برالعلم إلى المنفه و والنصديق في مواضع اخرى من كل مد فول الاندجري بين أولاربيها ان المهاجري بيهناعلى فأميوا لمنفيورمن ندسب الجرورس ال

منعلق النصدبين ميي السنه بندالنا منذالجزنة وانها ذموبوا البيدلان المذعن صين ما يذعن بإن زبيرا تغامم انما يذعن مكيونا على صنفذا لفيام لئن الكون معتى حرفي فالعنفل بيجارًا لهُ لمالاحظة الطرفين فيصيرالطرفان للحوظيين وفي مرّاة وُلك المعنى مزلين والفرق مبين الادراك والملاحظة مبين وبإلىجلة منغلن النصديق النسبنذاولا وبإلذات ولطرفان ثما مثيا وبالشرين فنهالييها مصد. فابهجا مل ملحوطًا ب لهاظًا فضه رُّنّا في الا دراكه، النصديفي ومن حبل منتعلق الطرفين اسنسنه عليه الالنفات بالنفعور والتضدين وابن ندامن وارففي نضبورالشي بالوحبر يكون المنضورا ولاوبالأز الوجروالشي منصوربا لعرص اسح كونه لانفتاا ليه مإلذات وكذاا كال في النصورالمنعلق بالمعا في الحرفية كنصور مبنز النقئ بربية النويسية بنزاوالاحثا فببته فالمنصور فبهربا لذات استسننه وبالعرص الطرفان وفن عليه الاوراك لفتيته المتعلق بالمنسبذ انجزنيزكين المقىءن المقركم كمستبصرح تى ا وائل التضديقات الصنعلقه الامرالمجل كما ذمهب البيصاحب الافق البيبير . حيث قال غم مسلك مشروجة العناعة وصحة الوحدان ان بعتبر نياالمعني الرابطي بالذي فبالبومنغلن النضدين بالذامن على ان ينتلن الازعان بإمرجمل لفيصار العقل الي موهنوع ومحمول ومن ببررا بطة بينها بالخلط وسلبحتي بربرج الحكم على البياص بالعرضية، وسلب الجوميرية الى ان البيبا من عرص في الواقع وليس بجوهر في الوافع وليس المحق بمنده ان منعلفه الموضوع والمحمول عال كون المنسبة را بطنة ببينياكما ومرسب البيلوجن الماقفين وظله والشارح كما مء ومدنه ففوله لا بالمنتسعين وليس في محله كا لا تيفي ثم ما ذمرب البيرصا حاللة في مدن وننعنه أقمص ماطل فطنالان الامرالمجل الذي حعامة نعلق النفيديق ان كان شغماعلى لهنسبة المرابطة الغبر المتنفلة بأبي لك فهولة بن مل مريفنس الفضية المفصلة والعلم لمتفلق بهاعة النصديق علوم منعدد تو على تعلق بالموضوع وملى شاق مالمحمول وعلى بضادرى متعلق بالنستة الحاكية مو التخبيل وعلم آخر منغلن بها ميو الاذعان وان لم كين شخلاعلى استنه الغيرالمستقلة الحاكبة بمايي حاكية فهو منسلك في المفروات والحفاكق النصورية فلائكين ان تبعلق بها النفه اين فافهم ولا تخبط في لهم أمهرا كن رّه قال في الحاسف بيث تعلق بأنه لا بالنقى لان النفسداني لمين كا دراك المراة عندا دراك المرفي فلايتعلق الإبمالية نقل بالملاحظة وليقهد لذارنة فلا يتعلن بالشينة الغيرال يتقلة لا وحديا ولا مع غيريا وكثيرا ما يجصل الافرعان بالعفد ضل انتزاع النسنبه كما في التعريزة الإجالينة الوعدانية للموضوع الخلوط بالمعمول فهوينيعلن بالطرفين حال كون السنبذرا بطه بينها علىضنة نبهان النانجين من الاجمال والتفصيل والتنصيدا والسنستذا نما تدخل في منعلق الشصديق بالعرص لا بالذاست وسن مبهنها يهممان المنسبة غيروا خلية في مفيّغة القفينة اعنى ما ينعلق بدالتفها بن وان كانت داخلة في مفيمها

المستنفأ ومن اله يمنذ التركيبية كفولنا زبد فائم مثلاً وسيباني عقيقة انتبيت آعلم ال بعض المدفقين تبعًا للصدرا لشيرازى لمعاصركلمحفق الدواني ذسبب الىان تنغلن النضدين الموضوع والمحول حال كولينسبة را بطه ببینها و منه بعلید. با نه لیس کا دراک المرا زعن اوراک المر فی و نسبه علیه بینها و الا زمان بانشی والکا (کانکم عابير ببسنامن للنوح البيرا لنسبنه شفح في خير سنطانة لا يكن النوج والا تشات البها في تلك الحالة فكيف نبعلن بها النف ريق وعفيهم بالن السبند مرأة لنعرف، طال الطرفين فهامقهمه دان وون امنه منه والنفعارين كمون مفصدورًا بالذات فكبيف ننعاق بالبوغير منفصود بالذات واحاب بعض الاعلام فدعن التبيهات الثلث مان ا بإرعه م الامستنقلال عن كغلق الهضمايي وكون الاذعان من المقاعد ربا لذان وانه لا منجلي الامباح ومفقعوه بالذات واندليس كاوراك المرزة عندا دراك المرفئ ليس منروريا ومن اوعى الضرور : فقد غلب عليه الوجم قالىژى تىجىب للازمان كەن الماءعن مدر كا دىلىغىنا الىيەفى ائىجلەنە لاكوندىلىنى الىيدىبا لىذاپ والفتياس على وتحكەر بطل فان أتحرب شدى الالتفات والتصور بالذات والأالاذ عان فليس بوندم المثنا بندوا جيب عن الثالث أباند ان اربيه بكون الهنسبة مرأة لنفرف عال الطرفين ما برا و في قولهم الوصف. العنوا في مراً ة للافراد من النفية مع فثيي آخروا ثما ببولوخط الوصعف كبيكون سببًا لنعرفه ليحيح عليه فميع قطع الشطرعن التالهنسب بنغيرصا كمئيز للمرأنتية بهذا المعتى بعدم علهاعلى الطرقيين طاميران الامريهة البيس كذلك بل انما المنتهدو والاصلى معرفة الارتباط فقط وأ اريد ان النسندانا لله خطليه من معرفتها عال الطرفين التي مي نفسها فهذا يدل على ال السندندين المقصورة فايزالا مران النسية المحافنة لاشقه وركفه وجهها بدون لقه والطرفين وتدالا بنافي كوئها مفصودة فان النونف في النصورامر وكونها مفصودة للبز امر فطيرس بدال المنه يتربي انجزرالا عظم من القف ينه وعليها مدار بإفها زعم بعض المدقضين وتهبعه المثنارج ان حنيقية القضية بهي الطرفان وان الرئيسية خارجة عنها ملي ظارت حيث الارتنباط فقط في غاية السخافة والسفوط وما فال غدالهم عن شرح الرسالة القطبية ان عدَّ نَصْ لَقِيك بقضينه زيدفائم مثلا ماليصل كك اولا ببوالازعان بإن زيدا قائم في الوافع لاالاذعان بوفوع النسبة في لولقع بن تجيمه ل كسه نواننا نبيالاي بيرنفغاا وْلامعنى للادْ عان بنريدْ فائمُ الاالا وْمَا نْ مَا لارتباط مبذبواكما لأنيفى على المنالل وفال بعبن الاعلام في وجنور ميضه ال المتقيق غيرها صريب بهنا اخال آخر وبعدان النسبة مرأة لنفرف عال انطرنيين النى لها قبل عنها الهنسبة في الذبين فالنسة نهيست متصدرة على نما المقصود اسمال لوانعي فالفصد البيها بالعرمن ولذا لالفيل للحكم عليها وبهانعم نداالوجيهن المرآتبيزلاينا فى نقلن التصديق فالزلزع

ن بعلم عندنا وعندالجهره رولا بإس بتعلق التفهدين بها واما عند غيرنا فهو وان كان من لواحق الادراك له للابا رعندالعضل من الأيكون له ارشاط بنئي مكيون مرائخ وغير مفضعة ويحيث لصدت علياسم المق لما اندبيج نفهورنا ولنحلق الاوراك بهانجيبيث بصح صدق المفعول فيقال انها مركة فطهران الامسه ندلال فيمك امسننقلا البهنسبةه علىعام صحنه نغلق النضمدين بهيامها لانغويلي عليه ثم ومنرلا ببعلى ما اختيار ومن كو ومنتعلق النقلة الموضوع والمهمول حال كون المنسينذ را بطة ببنيهامن ان تحون النبنة ملح ظربا للنع و مكبون لموضوع المحرول والمحمول عال كون ولنسبندرا لبلة بينها او في نهره الصورة لا يكون الموضوع والمحمول بموظين أسته قلالاولا المنسة بنتكون ملحوظة بالتبع بل محيوثا فينعمون في الامرائح بلي ولا تكون المنسبة را لطة بين الطرفين ا ذليس بهاكمه الاصورة واعدة ولانعفل لمنسبذا لامبرئ شيئين ومذنثا رانتزاع الهنه بندوان كان منحققا لكندليس الطامين اللمرقين بل بهوكما ومنششا رلانتزاع النب يذكك سيونيشا رلانتزاع الطرفيين وان فيل المراد بالاجال صورته تشنية لللمرفطة للحاظ وحداني اعنى الإجال الحاصل موليقفعبيل يقال لانفعور نواالاجال في القضية المجانة المحاصلة الندارًا لا تهاسا بفة على النفعية ل على ان بعض المدفعين الذي بلك الشارح في تقليده قد البطل في شرح الرسالة القطهية كون الفقينة الجفلة متعلق النضدين بإنه كثيرا بأيعلن النصديق بالمعنى النفصيهلي كما لانيفي على ت راجع البد فالحن ان في صور 'ه حصول الا ذعان فنبل انتزاع النبنة منعلق النصدين المهيمي عنه كما مرومختالبعن الكلار والمالنسة بكحن مسرعنه انتفال الذبهن من احدا جزاراً لفضينه الى الآخريلِن ان متعلقه امروحدا في فافهم والأ فخوله ومن بهينا لبعلم آره فلأغيني انه غيبمحصل انولاعلاقة له بالكلام المتنفرع علبها ذعلي نقد ببرصحة لا بليزم مندا لأ توج وخول استنافي منعلن النفعديق لاصم وحولها في حقيقة القضية الااؤتريت ان ما بيوهنية الفضية عندالنظاج "ي منعلن المنفسدين ولم ليبين بعدو قوله وان كانت " و منائه على عدم البغرق بين المفهوم والمصداق فتا ما ولاتول فثي له والمائحكم يميعينه ورأكها أه اعلم الصالمتا خربن فنسروا التصيدين بأوراك وتفوع النسبنة أولا وتوعها بمعني اوراك ان النسبنه واقعة اولىية منه بوافعة ويزا التنسيرين على امرين احديها ان اخرا رالقضية اربعة لاينم زاووا جزرًان النسبة المنقلورة في الثيك و لبدمايز ول الفيك يحصل الاذعان لو قوع لك النسبة النقديرية اولاوقوعها وأنحق اندلا فرق بين صورتى الشكالينولون ذعان الابنوالا ورآل لافي المدرك فالمدركاث النكث في حال النك مدركة بنيوس الاداك وفي هال الاذعان كحون يهي لبدينها مدكة بنحوم خرمنه فليس في التيفيية الانسبة واحدة

لبنثها دخه العضرورزة وكبيف بيمال ان الشك مثلاً منعلق بالنسبذ التقييبدينير لان النزو دانما مهوسخو بزروفو عها ولا و فوعوا فلامدوان يَنعِلنَ بما ينغلنَ برالنف بن الاان ليّال ليس مفصودتهم النّابية بمنت منتبين المتنا مُرتبين بالذات بل الهنسبنالوامدة ا والفذك من حبيث انها لابطة بين الموضوع والمحمول بيعلق بها الشكه وا ذوا فذبت س حيث انها واقعندا وليبست بوا فغذ تيملق بهإ النفعه بيت فان فيل انهم فدصرهاان المنسنذ التامذ انجزئز امزئل بيبرعنها عنار النفصيل بإن النسنبذ وافعة اوله يبعث بوافعة والفرق بين الاجال والنفصيل لبيس الا مبلاحظة العقل فمايزم كوك الهنسبنة النفييد بنز فررامن القنوابية مرنين مرتوعلى الانفراد ومرزه في صفرن الهنسبنه أحبر مية بنفال الاجال مهبنا بستين الببياطة والتفعه بيل عنى التبيير بالهبارة التفصلينه فالإجال مهناليس كابقال في الحدوالمحدود وبرزاا الهران ال صاحب الأفتى لمبين من المنقلة ذمس لم بفرق مين ما ملزم الشي ومبين ما بنجل الهيد و لم بيال عن النائجة ول والمعنى الترفي اذمحة النة ورابطة ببن المانستيين محكوما عليها بالذات فمزعم ان تنعلق النفه ابن لبيس الاالسنبذ الملحفظة بالقرث على عنى ان مناكه امرَّامِ بمأل نوفه ما العقال الى نسبة يجبكم عليها بالوقوع الوسلمبدامي ان النسبة والمعذا وليسه عنه مواقعة وارجع البيهاص عرص مثلاً اوليس الى ان البيا عن عرص مطابن للواقع ا وليس البياص عرضًا مطانبُهاللوانع وفهد زيغ عن المن وحيورعن النهناعة فحكيمنا يحيم على المجنط بالذات (وينجل النفي الى المبوظ ب عند لاز ليمليس بشي مع ان لزوم فولناالنسبنه وافعة اولىيست بوا قلخه لقادلنا البياض عرصن مثلاً مستلزم ككون المعني أمحر في محكوما علمبير ولا يمكن له القول باستنقلاله في نهره الملاخطة لا ندمصرعلى ان المعنى الغير المتنقل لا تبكن ان مجون الاحظة بالاستنقلال اصلاوا لثانى ان انتصور لا تبعلق بالتيملق به التقيد بن كما ان التقيدين لا تبعلق بالتيعلق به انتقيد وزداويذه بإطل ا ذا لنضعو رشيلن تكل شنى حتى منتسه وكننيضه كما مبهجي ميايندان شارالله منعالي والتفسد بذاج نتعلق ألا ولاميكن ان بنجلن بغيره فافهم وارنقيب كلامامسة و في في إدالباب فق له عندالمنا خرين مبها بما رالي ان يحميض اوراك بسنسة ليس عبين النصمارين عنارالقد ما راعامنه ان النصديق عنديم كهفية غيرا دراكبة مسماة ما لاذعان ونواس مبض الكل في له الان المحققين شبح أو فد توجم الشابع تبعًا بعض المرفقين ان حقيقة النفيية عبارة عن الموضوع والمحبول مال كون السنبذرا بطه بينها فالسند ليست مزمم الحقيقة الفضية بل يمي مزركم فهومها فقط وندامع كونه مخالفًا لماصرح مه النبنج في الشفارم بيث فال القض بندائهما يترثتم بإمور ناتشة الموضوع والمحمول وتهدينه بينها وليس اخباع المعاني في الذمن بوكونها موضوعة ومحمولةً بل يجتاج الى ال يجول الذين ليغل ت و لكه، النبيذ الني مبن زيدكم والمفهين ما يجاب وسلب فاد الرمدان بيادي موما في القهر يرحب ال

ولالات دلالة على المعنى الذمي للمرضوع وولالة على المعنى الذبم للمحول وثالثة على العلاقة والارتباط مبينجا فطو ان فيهامعني خيرالامرالموضوع والامرالمجول من شانه وحقة ان يدل عليه مهوالهنب: فاللفظة الدالة على النسبة. تشمى را بطنة وحكمها محكم الادوات فإما لغذا لعرب فربما غذفت الرا بعلة انتكالا على شعورا لذسن بمهما بإ وربما ذكرت ونوالص كون اجزارا لقضينة ثلثة تالئها النسنة الرابطة المهرة عنها بالوقوع واللا قوع فهي جزرمنها لاا مرخارج عنها مخالهنه لباين البغل العبزا والنفذ بنه عبار فاعن فول بفه مدير الحرائذ ولارسب ان الموضوع والمحمول سوار افذها ل كون الشبندا ابطنام منها اولم بيفذاك ليهائيكا يتين اصلا ولالصح الضافها بالصدق و الكازب المرميز بالنسبندات منذا مجزيتا ذيها ماما عنها والهنسبندالنا مندمفهومات مفروان ولامعنى لانضاف المفهومات المضروة بالصدق والكذب والنفضيل في إلالهنعام انه قدالفق الفذيار والمتاخرون على ان النسبة المامتة أخرنة جزرمن القضينة ولابتم حقيقتها بدونوبا اصلاالان الفارمار قالواان القضيند آية قضيته كانت مركبة من ثلثة اجزار الموضوع والمعمدل والنسينة النامته انجزنز والمتناخرون وبببوا الى ان في كل قضبنة تسبين مدرهالنبية تفكيرين يهي تنعلق الشك والويم واخرى منسنبزتا منزخبرية ببي وتفوع النسسبنه النفنكبدية اولا وفوعها وبي منعلق ينهدون وبالجحلة كون الفقنية ميوالمفهوم العقلي المركب من الموضع والمحمول والنب بنه مما الفق عليدالكل وقديسروا بان المحكوم عليه والمحكوم ميمنزلة ولها وذه للفعنبة وأحكم المذى بدمينبط احدبها بالآ فرمينزلة الصورة لها فال شارج المطالع الفضيته الحلية الماتنم المحكوم علية بهوالموضوع ومحكوم بدوموالمحدل وكسسبة نزلط المحدل بالمرضوع ربط ايجاب اوسلب دسي المن بندائحكية وليست النفنينة مجرومعنى الموضوع والمحمول فانبهالواجنها في الذمن بدون الحكم لمرئجن الحاصل قضبية و فدستبهت لا لاجزارا تخارجينيوا جزائها باجزائها لا نطرفيها بيشبها ن المادة من حيث ان الفضية منها بالفوة كما ان ما و أنسس كاك وأكم بينها بيشب الصورة لا بما تتصل بالفعل معدلصورة السهريه وبالجملة الطارفان والحكم كيشبها كالمادة والصورة لانتها نينقد مازكبي عليهما فبهاجزرا ن ما ديإن واسحم جزير صوري ومعلق اندا فؤي الاجزار واوخل في الاعتبارلانه الموحب والسالب والصارف والكاؤب وببرمناط وكام ولواومها فاذاار بدان بجازى باللفلاما في الضمير فما لا ولى ان يدل عليه للبط وليبيي وْلِك اللفظاما لبليُّهُ انتهومُ قال السبوالمحنق فدفى حوانتي شرح الشمينذ الغضبنة المعفولة موالمغيرم التفلي المركب من المحكوم عليهريه والحكم فها اعنى المحكوم عليها ومنهنزلة الماداة للفضية والمحتم الذي برينبط احدبها بالأخرة بمنزلة الصورة لها فقد شبت بتصريح ائمنة المنقلق ان النسبته النامندا كجزئية عندتم خررس كل قضينه سواراكتفي بهاكما ميوراي الثينج وسائرالفانا

واعتبرهها منسبة اخرى الفركام بوراى المناخرين ولوالم كمكن القنشية منشقالة على مسببة النامنة الحاكبياتم القضيبة لن خربئين وتخصل معنا مامن وون محاينه فان فيل فاصرح معاصر المحقق الدقدان ما ن الهابيات السبيطة غيرشتمانة على لهنسبة الرّامة انجزيّة الحاكية. بنيّال لاعز مزلعينه مما قال كمحفق الدوا في في الحاسنة. يذالقدميّة الدلاية تأكمت لدو جدان طبهم في ان اي معرق است الي غيره بالايجاب أوالسلسة فلا مبينهامن را بطاية اولا مدلعدافه درمامن ونفه والهنسيز انكلينه وانوعان وقوعها اولا وفوعها اومن اورآك ان لهنسبند وافعة الوليبسند بوافعة على وحهالا وعان على إختلاف راى الفر مارواله زنين والنفرة بين معهوم ومنهوم في بذائكم عالينهم الفعارة السليمة لفيا وه ولهذا صح الشيخ وغيرومن الفذمار بان كل فعنية مركبة "ن كانته اخرارالطرفين والنسبة الايجابية أوالسلبية ولمهاخرة بإن كل تعنيذ مركبة من اربعة ا خرار منها رعلى اعذبارهم الهنه بندالتي مي موروا لا بجاب والسلسبه وقل لئ ذا فقاقة زياومنهم المدهووالجني نهان النضوران في مصول النضدلي من وون ملاحظة السنبة ببنها قال ومن اشبت امثال نها في بطون الاوراق فيفدر صى ان يجون الشحوكة للناظرين واعجوبة في الفاهرين وظال في حواست به ائبديدة على شرح التجريد لم يختلف اثنان من لمنطقيدين وغبرتهم في ان اجزارا لقفية الاالموصنوع الممول والنب بذالثا مذكما مبوندمه بالقدمارا والموضوع والمحيول والمنسبذا تحكميذ والوقوع واللافر فويم كما بيوندمه المناخرين الذمين زا وطالهنسننه أتحكمة يتنمسكين لقبعورة الشائمه وامأكون اجزا رالفضيئة انتهنين فممالم يدمهيه الباجعد غان قبل ان المحقق العلوسي فال في الاساس اجزارا ولي قصنينه ا نر دويديش نبو دلقيال كمتا لقنته كهمة مربب لفذار وانها خرين مميعًا ولما يجيم مراله دبهرته التفاينة من امذ لا يتم معنى القعانينة الابالسنة بناله البدين الموضوع والمحمول و منا فانتلك صرح ببونفنسه في شرح الاشارات وفي تغريبا لنطق الم مردودا وماول سااول به لجفن الاعلام ان مراوه ان الاجنار الاولينه في الملاحظة لاينربير على أثنتين ا ذا لملاحناة بالذارن الناسجون للموضوع والمحول اما ولسنبة فمال حفلته بالنبع والالبعض المافتنين الذي للكمه الشاح في تفليد وهن المدّبد بين بين ولك لاالي ببولار ولاالي بيومرلار لاندقال في حواشي مشرح التهذميب ان القضايا لحلينه بإسريا سوار كانت بليا ت بسيطة الوكية مشتمة على الوجودا له ابطي وليس نيرا المحكم مختصا بالهاميات المركبة كخازعم البعصش لان القضينه المعضى لذ لا برثيهما من الارتباط مبين الموضوع والمحمد ل سوار كان المحمول مفهوم المدع وا وغيره كما بينهيَّا لصرورة ثم ظل في ملك الموانثي وجودالشي للشئ وعدم الشيءن انشئ على مثيبين الاول وجو وبإنجسسيا بمنفيفة الثاعثية ورفعها المتعايل وبهامتنبران في الهابنة المركبة فقط سبسل لمحكى عنه والثاني الوجود والعام الرالبليان المنشهوطين ويطامقنبرك

قرابهلية لهبيطة وأكزنه جبيعا بجلنظ بغرنداني وعنهوا ماوجولشي على لاطلاق عدرالمقابل فبعامقبان فيالهباية لهب ببطة خاصاته بجر باليحي عنهو نوالجلام الصبيحاهلي كوننا وبتدانيا منه أخرنيه عزاه فبإرامن كافغضيندا ذلوقا فارحنه عنها ولو كامنته اقتضائه فيعلى فيزين فغفط انتماله وفع ويح أمجرول المهيه كم كالرواعة الأماعلي مانيهم إن الهايالي بهيلة غيرت كم على الوجه والإلهائي وني أسنه الحكمية و نما فال مرز بدا وافال في مستندي الرسالة القطبية لامحصلان المثيل لبيام الشتخال الهلبة يمسيطة على النسينة الرابطة مزاله يأتعل من الفدماء والنتاخرين اذالطذمار فائكون تتركم يمل قصية من ثلثة اجزار والمتاخرون تزكزتها من ادلية اجزار بلانفرقة ببين قونيند وقضيندي بزاائه يمهرو ندالف متشطى ان القامنية عبارتوع والمجوع المركب من الموضوع و المحمول والنبيبنة المالبلة ببنيط وان القول بإن الفضية عبارة عن المينسوع والمحرل ملا دغول السنه بندفي هيفتها ما تفرو ببالعدرال بالركمحقق الدوان حيث ومبيبال ال الهليات الهبيطة غيرشتان على النسية النامة الجزية غمّ ان دلالبعيض لماراي المحقق الطوسي فائلا في الاساس ان اخيار القنشية لا تزيد على أنهين فلَده وآس بغة لدمن دون تامل في معناه ومبناه ونسي علما فال في مواضح الافررا شا ولعاكمها فدعلمت ما وكرنا النانو ويله نشابع تقليبا لهزاال بعض من كون اجزارا لقضية اثنبين سنسطة مختصة رازامنه جذبي اعزر الاعظم من الفننية وعليها ماريا فالتنول بالصنتية النصينة بالعالط فان والنسبة ذارة عنواعا لامينويان يضعي البرف ملل عن ان مبرل عليه أفي له واما الانتساب الذي مومن افعال النفس أو أعلم ال بعين المتنا خرين لمازيموان أنحئم فعل نن افعال فهنس بنا رّاعلى المرعبار فدنون الانتياع اوالاستزاع اوالاسيها و اوالأمنناب فلائبكون اوراكا جهاوا محكم خارعًا عن التصديق وغالواا لنصديق عمارة عن نصور مورحكم فيكون التضديق عنديج على رقع عن التفهد والمنقارن لفكم وا وروعليهم استبدالمعفق قد باينه بايزم بيران برلتي عداة اصدقيلا في شل فولك الإنسان كاتب الى بعشق و يجون اصم في كل منها قارعًا عن الشديق مها مهالا والذيليم ان يجون النفعد بن مستناءًا سن الفندل الشامع وسيحون لا يجامعهُ. ولقية زن براعني أي مسته فارّا من أنجية ونها لط فقا (عبضهم منى بزال^{ان} تنسيم ان الادراك ان لم يجين معروضًا للحكم فيرد النسم الاول وان كان معروضًا له ثبير النشهم الثاني المتني الشهروني وبهلا بليوم ان سيحون تصور المحكوم عليه وحددا وتصورالميكيم ووجده اومجهوعها تقيد بقاا وامد ما مع النسبة الكرية القيد بيما كرن بلزم ال مكون تصور النسبة الكرية وريانه مدينا لان الصحم عارض ابتقافية واليفو ملزم ان مكون أمحكم فارقباعن المقسدين عارفةًا إروبكن ان أيال من في بيرالي كون م فعلاالنه مدلق عنده عهارة عن فيصوران الثلث من أعكم ولا بين النف بيق منه ه قرياص العلم واما ورود

النفض بالصدر الذكورة فانما بولولم عمل النف بي على الاداك المجام للحكم واما اذا حمل عليده لا ورو والاذلا بهمد ف ملى نضورالمحكيم عليه امذ ادراك معروص للمحم و كذا سحال في البوا في فه فيدا نه مان كون السّه المثالث للحكم وصدبا نغيمه بنقا وليبس ككه موجه اللزيم ان أنحم انمانكمتي المنسه بنذا ولا بالذات وللجموع نانبا وبالعرض وبطلان اللازم نظام بردائق الزلامجية ولين حصول التضديق فعل معا دره : استمى إلاسيه فناد والامتشاب بن لا يجه من له خالا الكينية بنز الا در آلينه المسطاة بالمحم و قد نص عليه مناح المطالبين بين قال أتعكم و الناع النسمة والاستا وكلماعها دان والفافا والعنفيق الزليس للنفس بهنانا فيروفعل بل اذعان وتبول للمنسوة ويوا وماك ان أسبنه وانتقدا والبيدن إوا قدة نهومن لذيركة وكبيف كبيف وفد شببت في الحكمة ان الافكارلسيت اسبامًا موجدة للننائج بلهبي سدوات للنفش بنفهول نهور بالعظية عن وامها لصوره لولاان وكم صورة ا دراكبينه الماضح ذلك لان النصورات الشافة بالسنيذ والطرفين عاصلة قبل الفكرفلوكان أكم فعلالها كنان استنها البهم الصدور عنمالا بالهنبول عن المديد أه يمن في له ومن بهنا فسروة أه اعلم ان أكثرا لمنذا خبين ومهم صاحب المصدال فيطلطنكم ورمعه كم قال المطالع العلها لفعوران كان ادرائكاسا زمّا والالقه ين ان كان مع أيح نبغي اورانيات والها شاح المطانع على مُدموع الإمام بإن أيحكم لما كان خررًا اخبرًا للتفعيد بن فهال عقدول أيح يحصول النصيدين فيكو ا درا كَارْحَ أَسَكُمْ يُرْفَرُ وانْهَنَّهُ فَهِ كُونَ الْفَرُونَ الْمُعْنَ فَولِهِ مِعْ أَخْرُوا مُسلِّن للّ من الته يم على راى الادم قال اسبيالمقن قد في حواشيدلا بايزم ج اصات نديره والزواره مفات لعاون على معرومنه بل اجراره مفامة: الجزينلي المحل لكندم و لك نينفض لسيدن صورها صابيس نركبيه إلىحكم مع وا حدمتاليك التفعورا منهاومع أننهين منها فان أنحم في بذه الصهور خررا فيرمن المركب فيصدرن عابيانه اوراك مع أمحكم وليس بزا الأنتفاه في لبيس بينما راوالمتقدمه والن تجيل عبارتهم على الميتمام من المف مبين و آوروعاب بان نبراه المركبات السست لا وجود لها يحسديا الاعطال ولا تمسيه فيروولامتني لنفض النداها بامه رفرهنية وبل نيا الا كما فرمن للإنسا ن فرد عَبِراليهِ وان ونقهم النَّفرين مرواجيب عنه بإن تولدولائبسه، غيرو نيسه أو لوبا و يورسب الانتهارا و كتل احدان بينهرايم بمراكم الموجروفي الذمهن مع كل واحد من الامورا لألذيز المهوج ووم يحل الكريتين منها فافوا إعتنيه وْلَاتَ عَصَلِ مو بروات؛ أعذبارية ونتنفذه ل الشمرلعية، بها قال الصدر المها صرفه عقق الدوا في السوال والجواب كلاسها منميثان الالمجداب فادن ماصله ان تلكه النضورات اموراه أبارة فرصية فاذا احتبرت تحصل موجودات اغنبارية ونتيقض بهاالنعرلف فللساس ان لعبو ووليتول اذاحا زلفض التعرلف بالامرالاعة إرى فليعظه

أنشان لاحيوان فينفشض بكعرب الانسان وآماانسوال فلاثالانسكم ان ملك المركمات السن لا وحبولها 6 ا نوعند حصول الحكم مح جبل ما كما المركبات فعكه بن حاصامةً عند جصول التنفيد بيس ولعل المحق ما قال المحقق الدوا في الوحدة التركيبية فيهاكما اعتبرايل الاصطلاح تجيه ع الامورالشائنة من الحكم مركبا واحدّا فكا ان المركب واحدا عنباري أكمة لك التصورات السنة مركمات متعنفة بالوحدة الاغتبارية فيتفض التعرفية بهالان عاصل النغريف ان النصدرين بيوالمركب سن النضور والمحكم الزي له وحدة انذباريذ وعلى فياقوجه و فعهران ينغال المراد الوحدة الاعنبائة التى وقترت في الاصطلاح اولقال المركب من التقدولات الثّلث والحكوليه وعدة لوعية في نفس الإمراز بنضيلمدر كما فضيته ويرى فوع من الواع المركبات بخالات الصورالسن فالتهاليب أنها لا من كان اولا تعصل برنوع المركب ولامن الواع المفروبل بي بنيزلة المركب الذي ببتبره العقل مركبا من الهبيد لي والصعورة النوعية، بدون له موقط المحبه بيتدا ومن الصدر ثنبن مدون الهيولي فافهم فني لا ولديني بؤالتنشير ويعني لوبني زرا لتفسير على البوالحن عندالشارج من ان الا وعان كيفيز غيراوراكينه حيث فشم العلم فيدالي النفه درين لاالي النفه وروالنفيديق حتى يلزم كون النفسديق علما فكامصا كفنة فبهرعندالعنفام انت فارعوف ان الاذ عان نحومن الادراك الازكريفيدينير ا دراكبيز كما بهو مزعوم الشاح ننبًا لبعض المرفيقيين ثم الناتشيم بن إلا لنحوم دليا بق لما في الإشارات وظام برووان كان مويًّا كهون النفيد بن غيرا ورك ككنِّن ء فت ان غرص الليَّج في الانثارات ليرتمنسهم العلم بل غرضه فيها ان العلم بالشي محيصل على ومبيين الاول ان سيح ن تصورًا فقط اي يدون ان محيصل علم تصديقي متعلى بنني ونالينهاان سيحن مصقفة نفديق وليس غره فنالقسيم لتعلم إلى استقدورين وعبل لنضدين خار طاعن العلم منفارتالا فان قبل نوصرے ما فدالمحمل بجون النف مدین غیراد رائد حبر شاخال النف دین عند ہم جوامحکم وعدہ من فیران ببرفل النفه ور في مفه ومروخول انجز مرفي أكول والنقه وربوالا ولك السافري وكانبيم فنه واللها في الى نفس الادرا والى ما مليفندوفنهموا مامليفه الى ما يجعِله مختلاً للتضاربيّ والتكذيمية والى ما لا يجبله كك كالهربيّ ت اللاحقة من الامرو النهى والاستنفيام والتمنى وغيرزك وسمواالفسمين الاولين بالعام بقيال اولا أولدوسمواالفسمين ليمسرح بحون كل من النصوروالتصديق علماً ونا نيا أن في كلامه سامويه من وجبين الاول في قواز فسم والمعاني اولاهل نقسيم المعانى الى الادراك دخيره ضرورة ان المعانى معلومة وليست تعلم والنَّا في قوله لى مسجعباته و وأصيع لى لننس النضدين والكلام الذي وقع فيه النهام لا يوبهاع للنا تبيركما ا فا ولعِصْ الإعلام فدعلي ا ن نا في المحصر قبير ح فى انتجر بدسجون النصاب بن علمًا حيث قال فى بحت الأينيات النفسانية ومنها العلم وبهوا ما نفعورا ولفدان جازم ثابت مطابن للواقع ننم قال والاعتفا ديمال لا مدهم بيفة اكسان في العوم والمخصوص و زانس على كون النصدرين على هند كه فال المهروالافتناء درس وقال السه بالنفق أريّا النفسورة وبيكون لقه وما والمؤكمة فه الانسان وفديكون منفال بلانب كنصورالانسان والكامل ويزير البنزلا تقاميديز كالحيوان الناطني و غلام زبيره امانا منذ نبرجزية كغنوك انشرم والاجزينه ليكك فيها فالصكل ذكك من النفه ويارن لنماوط عن الحكم و ا ما البزار النشرطينة فلمني في بها يحكم البغر الإ فرفتًا فا دراكها لبيس تضهد ليًّا بإلفة ل بل لا لفنه فه الفرية بنرميثه فقي (إيرُ وأ كالنام الاذعات وعلمان تندؤ فدنكون كحيفا بكيفتها لانوعان مان كيون علق لنفهز والاإدعاق ومُداّ تتخديبه البيسبة بمليذ فنذ ولارلينبه لف وعنايز الإلها وتولكيوزنج يفابح ينينا الازما اللمغنى لأبني كركين مكيوط ننبلق لبرمديها منفارنا لمنتعلق ألآينه بنموس فإملق كتقد والهماشية الانعفية المذعنة فأثه والجي بشيلن بإنفلق لمرلادعان بني من بته لكرابي صفوع اللمعمول لندى بنونة ملى لنصلو بنفار بالأران ان كافر إرند وزوفد لا مكيون متعاركا للازهان اصلاك تعدون فهوم مفرو لم يحيم علية مراصلا وكتفدورها منشه بيرالقضية زاله يكوكه زان قبل اذا كال من النجارالنقه ورموا معاللاذعان في الوجوركما في النخلية ل لاندرجا مع الاذعان في الوجود في القضية المفبولة المذعنة لمريق بينبها تغابل يقال النلابل مين النصور والنصديق انها يؤجسب الصدق لانجسب التلقق ولا ماج مأذكر ساق انتخديل على النصديق ولا بالعكس كما لا ينفى قال المص ويها فوهان منسائنان أه قال لغاصل المخوانسارى في حاسني الحاسنية الفديمة كون النصورلومًا والنصوبين فوعا أخر فيربعه قدل لان النصورع بارزة عن لمعلوم مع تشخص نباص والمعلومات مختلفة بالمهينة فبكون كل لفه رمى لفًا بالمهينية لنصورًا فرفعلم يجل نفعو نديًّا واحدًا والبينا الشُّخص لبين له مهنة كلية ومحيف بيجون المعلوم مع الشُّخس نوعًا ولوفيل إن المنة مورك . عبارزة عن المعلوم ت انشخص بل مع عوارص اخرى فصيدالغ ذان المعلومات مهيات موتانة كليدة كيون تومه نوعًا واحدًا الله إن يفال عوارة مه نوع وا حدو عوارض التصديق نوع آخرا ويفال النصور المتعلق بالنسبة نوع والتصديق المتعلق بوانوع آخرو بروعلى أنجيع ان الشك والوهم والنجنبيل الواع مختلفة بإي معنى اخذ من نك المعاني فما الوجر في مبعل المبيع نوعًا واحدًا والنفعه إني نُوعًا ٱنْهِ إلا ان منبع نوعيتها ويقال انها اصطا ا وسيلم ويفال ان انتناه فهالبيس في مرتنبة اختلات التصديق فحجل توعًا واعدالا ننهز إكها في طريق كهسب ونخوه والنصدين تدعًا آخر لعدم انتشراكه فيها ولاتيني على المتفعل ان ندانطويل بلاطائل لان ما وكروين على فهم كون النفعور نوعًا حذيقيًا مع إنه نوع إضا في تحذرا نواع سيمية و ما قبل ان المراد بالخنالات النوعي ببرنجا و

والنضديني عدم انتحا وبهالوتكا فلبس بشي وأتطنيق ارتينتهم العلم الى افنسا منفته عرائحبنس الى الواعدا ذلولم سجليعهم فاما ان سيجون نوعا وح سيجون الا فنسام المندر حبَّا سنة اصنا فاستفطة الحقيقة ومره باطل فطلهًا اولا شكسه في إن الفلن مثلالة الارتفينية بالطبعية مضادة الآثار نفيفنيها طبونه غبره والشئ الواحدمن حييث مع واحدلا يجون مبدرًا لاثا منهُا دَهُ فَهِي الْواعِ مُنْخَالِفَهُ وبالجابِيةِ تنا بُرُهُ القَنْفُمْ إِينَهِ الانضَّامُ المذكورة مجسب وواتها وليل الرخاص النوعى بينها واما ال يجون عرضا عاماً فلا يجون فيام العلم اوافلن بالنفس من تيه بيه علم اوْفان مربيالا لحنياً عنى عليها مع انه بإطل فطعا فانأسحكم بالعالمينه بجرد النظرالي فيام طبيته العلم بالنفس أخ فطع الذهرعن عواجشه ولوازمه وبإلجلة اتلايهم كون فيام العلم اوالغلن مبدرًا لأنكث مث متعلقها على الأفس ا ذاكان الإدراك الثوزاقي مرشة واتهاوان كان محمولا عليها حملاء ضبيا فلم بجونا مبدكين لها نباتها بل لمجاظ انحا والمحمول المذكور مهما انهاوا بالعرض كما مهوشان العرضيات فيصح الثانكون النفس عالمة بشئ من غيران يكون وكك الشي منكشفا علجه نزابط فطعاً كم بطلان ان بكيدن الثني الشاناغيره يوان فافهم ففي ل و فريسيه بندل عليه و اعلم ان بزره الدعوى بايم بنير وأذار تنبيه فلابيدوا نرسج زان التكؤن لك اللوازم لدازم المهيته لن تسحن لوازم الصنف اوالوجو و فدلفال ان النسام النفيدين ويالجنم والفن وغهروامنتلفة بالنوع فالغان تقوى حتى بنيتي الى الجزم فالبزم نضيدبن أوى شدمير بالنسه بنزالي النفن وكذا مراننيك نطنون القربينز الي الجنزم قوية بالسنسجندالي البعبيةة منه وقعد تقرر عنتم ان الشهيد والصعيف مختلفان نوعًا فالبزم نوع ومراست الطنون حفا أن منني لفة ومني الفة للجزم وا ذا كان ا فسام النصديق نتمانية لالنوع فالنصور والنصديق مختلفان بالنوع بالطريق الاولى فافهم ففي له افذاتج ف المنفامُ أو عاصل ; التعليق لايزيب؛ في ال اللحازم معلولة للحارُو ما بنه ومستنه في ذا ليها ولما أملزنع استدنا وكتبيّر الى الواْ عدمن حيديث بند و احدو بالهكس فانتخاط اصل الوحدة لا زم من وكانبون في مطلق العلمة فإعلية كأ اوغهر بإنهم النخفافل شحوالوعدة غيرلازم بالنفل إلى فلهاع المهاول فان الفذراله شتركه فيها بنكن فيهر ذيدوالعلل لعالي والمنتقى علة فوسرة العلمة بالطبيعة وبالشخص بالمستلزم لودرة المعلول كك ووصرة المعلول العلمونياو أتخدس لالبيناق وحدة العلة كك اوسيجوزان كتحون العانة للبعينه كابته سوار كالمنة بلبعينه نوعينه اوحنبسية مع عام كول علول كك و ورفة اللوازم بالنوع لالبسة عادم وصرة اللهومات كك الاعلى مختا رانشيخ حيث ومرب في زعم اله نارح الي انحفاظ مخداله حدية الهذوا فاختلاف اللوازم بطلفا فيستكزم لاختلاق المازومات طلقا لامتناع سدولكنير عن الواحد ونيا النحفيق كما الفادليم الاعلام في غاية الوسن والمنجافة المالولا فلان بنام استلزام اختلافه للادام

ا قال ف الملزومات على امنزل صد ورالكثير عن الوا صرفير عن اديكي لصد ورالكثير انتقال ف الجهات وانتينيات فغا الزم منداختلات ليلز ومان ولوبالاعنهارت ان المدعى الأختلات إلىنتيفة وبالجمائز المدعى انباب النغائرالذعي بين التصوروا وتصديق ولا بايزم ما ذكرا إلا ن لا يكون الواحد م ايووا حد علمة لكثير لاان لا يكون الواحد علة لكثير مطائفا فنبوزان كبون الواحد علنه للكنيرمن مبات كنيرة منتلفة فلا بابزم من انتلات اللوزم انتلاف المابزومان نوعًا على بذا النقاب دوما تا شا فلان ما ذكره موقوت على كون اللوازم معلولةً للمازومات ويبجي انشارا ورنعالي اند خلات أتنتيق واما نا لنًا غلان الباري سيحانه جاعل أكمل و بواتعا لى ي وريدته علة للمعارلات المنكثرة فلي ل الاستفاع استنا والكنيزاً ه و وكك لان الوا عدم من حيين مهوو اعدلا يجززان مكون مصدرًا لا مرين اولوصية عن الواحد امران فنصوريند ابدا تهر مصدرين لذاك فان كان كل والدمنها لفنس الواصر الخفيشي ازم ان يكون المرميط مهينا ق شلفتان وان كان كان كان كان الأوامين اواحديا واغلا والآنرفار فإركارة الحارمين يارم التركيبي فالتوم ولنسر وكاوالسر الذكون معمدا لألك المصدرية فهنا مصدرة الدى ويلم جراوا ورد بانانخارخر وجهاوي الزوم أنه والزنيامن الاعتبارات العنفلية فلا فنكج الى المؤنز و فيه ما فيهروالصموات ان ليبًال المصدرته إص اعذبارى وأوت مرفى الاعتبار بإمند بنقطع بالفطاع الاعتباره بائد لوص والدله يل ان مان لا بصدرين لداحد منتى الدسلان وعلى أغذر يصدورالوا صعن الواهدامان مكون مصدر بشدوا فعلة فيرفيلوم الزكريب اوفهار حبَّر عيشه فهناك مصدرنذا مترعي للم جرا والهذا لوصدرعنه شي لؤم إن ليهدر عنه النان الصاور وسهمدرية والمن إن العلنا ترى المدح وزة في الخارج والموصف العلية فمن الاصور الاعتبارية وكله المعلول انتسبر وجوروا بالمعلولين من الاعذبار بايت فاذا صدر عن العلا الواحدة الزان فلا يبرين اختلات في وُراتَها إلى العايز ببرعابها اعذبار ان عقلبان امديها صدور ندا وا لأخرصهر ور واك و پهامتند نفان على امتنها را لمهنته وانتزاع المنزرع ونشالانشزاع وَاتِ العامَةِ فَمَا لَمُ لَعَنَهِ رَكُولُ البِهِ السَّالِي العَلَمُ لِي أَمَّا لِي فَا لُواهِ يَجِوزُ ان ليبدرعنه الأثير و بهنوا كالأم عاويل ليس زامنها بيانه في لهوم العكس قال في الحاشية اي وحدة المعلول" ترجب وصدة العلية لا الناع نؤار والعلل المه شقلة على معلول واحدوكذا يتنع نوار والعلل النا فضته في مرتبة واحدة تجربة واحدة فلا يكون سنى واحدادتان ولاصورتان ولا فاعلان ومكذاه دليل اكهل واحدانتهت اعلم ان الواحد بالشخص لا يكن ِ ان يَهِ ن معاولًا لعالمة ي يتقلنا بن اذيام ح الإ ملياح الي كل من العانبين والاستنظام عن كل منها واليفولولة المهاول على كل منها لم تحري نني نهما علة مـــــــــ قله: بل غير علته الومعنى أستقلال العلة ان لانتيتقر شقالال العلة

ان لا نينظرالمعلول الى نثى توخروان نز ^و منه ملى احد مها كامنة برى العملة دون الاخرى وان لم نبو قصة على مثنى مثهما لم يحي شي منهاعلة و بَدا بخالات الواحد بالنوع فانه لانتينع اختماع العلمة بين استقلته ب عليه مجوازان لقيع بعون ا فراده ببنده وبعضها ببلك فيكون المختاج الىكل منهام مغائرًا للمختاج الى الآخر فلا بلزم الاحتياج الينني وأثفأ عنه منَّا والما تتنكيم لوَّار دالعلل النا قصدُه في مرتبة واحدة فلا مه لدكان لشَّيَّ واحد ما دُنان ا وصورتان ا وفاعلان في مرتبة واعدة ازم الاحتياج وعدم الاحتياج معًا لان احديها مع باقى العلل كافية في تحصيل المعاول فلا حاجة الى الاخرى وبالعكس فتعد والعلل النا فقوشه واكانت من عينس واحد سينتازم نغد والعلل التامنك لايخيني على المتامل فحي لا يفنبر لازم فال في الحاشية لان طباع المعلول لالسينة عي الحفاظ لخوالو مدة في العلمة ولهذا قبيل ان تغييري المعاول لأبدل على تغيين العلمة واما لعين العلمة فبدل على لثيبين المعلول فوصدة العلنه باي نخو كالنة بمحقه فطلة في المعلول بعينها انتزيت مزنيا كلام وسروان المعلول المعبين اذا لم مكين مسة رعيا للعلة المعذبند وكم ير ل تعيين المعلول على تعيين العلة لم يحن المعلول المعيين مختاجًا الى العلة المعينة فيكون مستغنيا عنها لذانة فلاسيجون مختاعا البيها واحاب عندالامام المرازي بالندلا يكزم من عدم الاحتبيل لذا نذالي العلنز المعنية اتتغناكه عن العلة مطلقا بل يجوزان تيناج لذا أنه الي علة ما ويجون نتعاين المعلة نامسشياس ما منه العلة واوردعلبه بإن القول بإن آسنياج المعلول الى ملة لا يحيث مكون التعيين استعيامن ما شب العلنة التزام لعدم أثباج المتعلمول الحالعلة المعينينزم كوية ممثاحبا لي علمة مالا تعييبها فيجوزان مكيون الواحد بالطحض معلولا لعكتيت لنبن من غيران بيتك اليكل منها بنصوصد لعلزم المحال مل الي مفهوم احد بهما لا بعينيها الذي لابنيا في الاجتماع و محصارهلي مأقال بهسيد المحفق فراندلها حازان مكون الاستنتا دالى علىة معنيته ناست بياعن أفتضا رالعلة المعينة مِن دون اخذباج المعاول لئ تك المدينة بزها زان تلمه ن الواحد أخصى معللًا بعائبين ستغلبين لا بيحون مختاهًا الذي منها بعيبة حتى مايزم من اجتماعها كوزمتا مَّا وستنعنيا بالقياس الي مل واحد منهما لاعن منهوم احدمهما الذي يواعم من كل واحد منها واجيب مان المعلول أغضى ا ذا احتمع عليه بناتا ن مستقليّا ن ليون كل منهما احتيلج المعلول الى نفنسهالان التغين الخائيجون سن حانبها فيلزم احتياجه الىكل واحد منهما بعينها ولذاا ذالم يمجمعها بل توارد تاعلي مبيل البدل الما نبثما مرًا الإعلى لنعاقب لا بلزم محذورا دالمه نعين بالعلينة على نقدير وجودكل واحدة مثهما (نمايم) الموجودة فرج دول التي لم توحيد ببيدا ورعبارت ثنم العدمت واور دعابيه باينه ان اربه بالطنبلج وجززالاستها وأصحح لدخول الغارفلا بلزم من الاحمن بباللعتي الى وعديها بعيبذ ان لا يمكن وجوده مبزنه

ببنافي مستغنائه عندوان البدبالاخنياج مالبنهرفيه عدم امكان وحوده مدون المحتاج البيرفلانمان العلنة تعايرتها المعلول الى نعتسها وفتت وحوه بإبل المعلول بإنئ على ما موثقتفني ذانذ من الاحتياج الي عليها والفاعل بوجده من غيران يجعله مخناطًا لي داند فالنهشيق إن المعلول لاسيه نندا لاا بي مالا بيكن وجدد ه بدونه كن نعين فعد حالعان شيبامن امكان المعلول بل من خصوصيبُدا ذكل معلول لايقبل النتا نثيرالامن علية مخصوصة. بياس منا سبنة تحصوصة برحتى لو فرحن انتئزال عدة الورفي تلك المناسبة كانت العلاقي الحفيقة احدي ملك العلل لاخصوص بنذكل منها وبهزرا ظهرانه لأبجوز لنعدد العلل لمستعقلة وما فال السيدالمحفق فندا ك الطبعيذ الشوعينه لاحتنباج لبالى العانة ولا استفنارل عني لا نها لا يكون الاللموج والخارجي فما لا يكون موجودًا في الخارج لا تيصف تبتى منها والطبائع لاوجودلها في انها رج انماالوعود فيداشغا عهما ففيد اولاً ان الانتزاعيات الذبنية كالعنيات النا رجينه ني الامنتباج الي العمامة وننا نها ان ما ذكره بني على نفي وجو والمكلي ايطبيعه في النفارج وا ما علي تقدير وجوده فيهكما موالحق فالطبعة يمستندنا الىالطبعينه والفروالىالفردلكن وكك في غيرالفاعل والما وه والصورة فا مفيدالو جؤئولذاالجزرالخارمي تيب ان بكون متعينا واما سائرالهملل فيجززان تكون طبيعنه نوعينه اوحبنسية فتامل قى (b و مدة المعلول آه قال في اسحاست ينه اى بالطبعية ولومع امرارا مُدمع في ان العلة الواكانت طبعية تؤينها فيجب ان مكيون المعلول بيني طبعيته أوعية وان كان مخلوطًا بالعوارض المشخصة ولابعيح ان مكون طبعية حبنسينه لانتناع عميم المعلول وخسوص له له "قال إمعلم لاول للحكه: اليمانية ما عاصله ان وصدة العلة بالشوغ مثلًا منتكمًا لوحدة المعلول كك دان كان له وحذة اخرى بإعنباراتنب وبالجالة يجب ان لايكون المعلول منكثرا بالثوح ا ذلسي في طبلع الكنزة ان يصدعن الوا عدمن حيث برووا عد في مرتبة واحدة لابعني ان يكون المعلول واحدا بالشخص بل بالنوع ففظ انتهبت وخن نرى ان ننقل كلام معلى الشارح فم ننظر في صحنه وفساوه فنفذول فال معلورنى النقاربيهات ببعدما ببين انتناع استنعا وطبعية واحداه لهينيهاالي طبعيتين فختلفتين فكما وعدة العاة مشاقت وحدة المعلول فكك وحدة المعلول مستلزمته وحدة العلة فانحفاظ اصل الوحدة بالطبعينه وبالعدومتكرزة الملغا على التعاكس من لبنبين في مطاني العائة فيا المخوالوعة فانتخصينه الوالنوعينه بخصوصها فغيرلاز منه الانحفاظ من . الطبهين بالنظرابي طباع المعلول بام ومعلول الابالفنباس الى العانة الجاعلة فهذا ملاثاذ رب البيراري التبافيان تخوه وان شريخيا انسالف رئيس مثنا ئبتة الاسلام ندسه الى الانعكاس من كجنبين مثلاثا في مطلق العلمة ويجمرن الواحدما لنوع سجب ان سيجون لتلفذا بيفرالوحدة التزعية لكثى لسست احدمسانق البرإن البيداللهم الافي العلة المحا

هُمْ قَالَ فَعَلَى ما يُومِب البِينَشِخ الرئيس من ان المتحد ما لنوع لابيت نذا لا الى المنتى بإلىنوع يكون انتجا د اللوارْم في المحقبقة النوعية ولسل انحا والملزومات اليفز بالحفيقة الغوعية والاعلى ما ذبيبنا البير تربينا سانفا البرالبر بإن من أن اصل الوجدة واحبب الأنعفاظ مرجانيين بالاستثلاام على النعاكس لاخصوص نحوالوحدة اعنى ان وءارة العمايز بالنوع منانا بمنه ومدزه المعلمول البنه لك ا وليس في طبراع الكائرة الن ليمدرعن الواحد باليووان. في مرازيز واحدً والا وهدة المهاول بالثوع فانما نفيضني البريان المهامسة ندعينه وصرة الدانا باللبعينة لاالبنيز كويما طهر إز فوعينه كانتها بنسيته فالمتنع استنا وطبعية واحازه اليطبعيتين كان وكساعلى النها زبيا النها وليا والنياه ل الانتهرا لا أستنا والطبية الواحلانية أتبنب تدالا اواروعي أللها عن النقل من أون المعلول افوى في مرتبه التحقييل ب العلمة نبرا كلامه وفي نواا لكلام الفأرالاول المهم عن آخرهم أنفقوا على ان الداحب مسبرا يدمهوا انالة الذاعان لأكل مالحفيقة عاما خبيره فمرقب بيل لنشرائط والروابط والوسائط كماص مهالمحقق العاوي في نشرح الاشارات سيدنا قال تننع عليهم إيوالبركات البغداوي مأتهم سبوالمعلولات التي بي في المرتبة الاثهرة الي المتوسطة والمائيسطة الي العالينة والداحب ان ينسسه ككل الى المهدر الأول ويجعل المرانب شرد ملامعة في والمواف ة اسبنب المواضدة اللفطينة أن الكل يتفقون على صدور الكل منه على حلاله وان الوجر ومعلول لها الاطلاق وان نسا باواتي كعاليمهم واستندوامعلولاالي فايلبيه كمالسب ندوينه الى العلل الائفا فينة والسرخينية والى الشرويا وفييز وكالمالم مكين نولك مثأ فبإلما استسوده ومبثوز علميه مسأكمهم ونفال بهجانبار فى التخديبيل ان سالت الحن فلالزم ان كيون علنذا لوجود الاما مهومرى من كل وحبيص معنى ما بالفغو فأو نهزا مهو مصعف الاول لاغبرو بالجمانة الفقت كلمة الحول على ان الايجا د مختف بالواحب سببها ندفهومع وصرمتر بالعد وعلة للا نؤاع والاجناس المنتخالفة فمن إبن الخفاظ الوصارة في المعلولات آلئاني انهم فالواان الصوراة الجسمية ومح كونها واحدة بالنبع على لهبولي العناصرون ببولا الله فلأك مع كونها منظ النَّهُ بالانواع وما مجلة امتناع صدورالكشيرين الواحد لا يبرل على انحفا لا سنوا لوهدة في المعلول ذعانة ما بلزم منه ان المكبون الواصر بما مهووا عدعاة للكثيرلاان لامكون الواحد مطلنا ولوت جهاب على للكثير فوجاة الهانة بالعدولا ليستنكزم وحدة المعلول بالجينس اليفر فصلاعن وحدثه بالنوع الثالث ان الفول بال أشيخ اخار لهما تخوالوهده في ملكي العلمة ما علمةٌ كانت اوغير إ افترار عليه ملا مندار فان أشيخ في الألّه يات الشفار به رما بين ان العدورة شريجة لعلمة الهيمولي اور وعلى لفسه بإن مجوع لك العلنة والصورة لابس واحدًا بالعدويل احدَّجي علم والواص بالمعنى العام لا مكون علمة للواصر بالعدو وطبع بذالما وأة والورة بالعدد والباسب عنه لبتوله اثالا منتع

ان بجون الوالبيعالم أنظور في عمر بالواصر له عليه للواحد والبيناكك فان الواحد بالنوع مستخفظ بوا حديا لعدوو بهوالمفارق فئكان ولك بشي بوحبب الماوة ولا بتم ايجابر الابا حداموريفاريزا بيها كانت واما ما بإالشي ف-مغلم يعد وبغلا اتكام تبيما كتقريرين الاول ان السلم ان علمة الواحد بالعدولا بدوان يجون فيهما واحد بالعدووان كان فيها ا مركلي اليفريستي ان فاعله لو كان مروالم بمروع لكان جائزا وناثيها ان الموحبب الاصل و بي العلمة بالحنيفة واحد بالعدواللاندلانيم ابجابه الابانعثهام امورنيفارندايها كاشناه لابعينها فان وكك لايقرمهاعن الوحدة العدونيزبل نما يجون الداحد بالعدوثام الثاثيروا لاتيجاب من جبزة مصدول للناسبندبين المفارق المحص البري عن الففاة ولظهاكا و خنول الكنزة و مين ما سرو في ذا منه فو ة ميضة للاكتسام والكنزة ما مريجون زا بهتي قو نه وفعل و وحدة. وكثرة و بالبان الاكامن البيز الصورة الحبمانية مابي مدراة مبانية من غير قصيص بالنوعيات والتقصيات علة بالدات للهيولى نقد كانت الهاية الهامنة الموجهة لهامئ لماعة الذات من انضام واحد بالعموم بواص بالعدووا مانتخصينة تأ ا أما نبير بإلة بنزا له حبر و لاتنته هن سنه نزا فرا د ملك، الطبعة بندالمرسيانة الوليسين الافرا و ولاشقي **نها جزرالعام** فبهناك ال بالسروعان لوا عدياله وواسحاصل إن فيهاشن فيدالفاعل موالمفار في وميمه واحدبا لعدو والصهورة لسيست فاعلنه ولاجاعاته فلاباس سجونها واحارة بالعرم ففداسستنان ان مارعمه معلم لننارج سفسطة محضد لانتبغي ال بعيني البهر ففهلاعن ان بعول علية بنب إظررهال تول أشعام البغرض ل لما مرّالها قال في الحامنية تفصيركه الصملة الاتحام ان كانت مسلمة عند مهم فاتحا وبها فوعًا بيت لذم اتحا والمعلومات لوعا و ببوطا برا لبطلاق ان لم مكن مسلمة فهازم عليه والفنول بالشيح لان فيرالصورة الانفهم وشيحل معادم مغايراتي معادم آخرفلا سيضحوا الانتحا والتوهي بين التصور والتضايق ومروا بغرظا برائبطلان أنترت في ل ولان اتما والعلم لوحب انتا والعلوم أه فيهما أهبان انتحاء العلم كما يوصب انتحا والمعلوم كالساق والمعلوم بورب انتحا والعلم ليفاكحا المحترف برصبت فال وبالعكس فكا لأسينتهم الفول بانتجا والنصدر والنصدين مع اختلات بشعلتها كك لانستنتهم الفول بإنجام بتعلقي التصورو النقتك ع أخلاف حفيفة نها كا وبرب اليه الفدمار من ان ما تيملق بدالقد دين تفلق برالنصور اليفر فها اور على لمتاخين لد بشجيص الورووعية جم بل مووار وعلى القدمارالية ومنشارغه والمفاسد موالفول ما تفاوالعلم والمعادم فوك ينابيرسائية وقال ببيفن أطيبين من ذها ركام الشارح ان نواا نمايتم لوصبل تول المص من الاوراك متعلماً لوثوله الرمان وإما ليعبل ننولقا بهذار فه إئنان كما إجنب والفرب فهاشا اذا لمعنى حان النفهور والنفهدين ثوعان تهائنا " ن جيزالاد الراك اهيني لا ليندورا و أكر، والنزويد الني ليبس با واكر، الركيفية من لواحق الاوراك ولا ينيفي ملي من لدو في

فهم ك نبإ بالسب يأن اشبه سندبا لهذيان الااولا فلان نډه العبار زنمنتخلاعن الافق المبيين وعبارنه كإذا النفه تو فوعان من الاوراك للما كنان والمص قد كفنن في العبارة لبخرج عن هدا لسنزويمو ندالممره فدحم على فلا ف ماخذه لبهله والامروا ماثنا ثبإ فلان الاوراك على نواالنفذير لا يكون حبنسًا للنصور والنضديق والاكحاق النضدين عامًا مل كوت نصلامقومًا للنصورالسافيج مميزًا لدهن التصديق فلا بدمن امراح مكون ونيها فريبا لها حتى مكيونان نوعين مثبة لأمكين ان يجون أولك الامرالاكيفية نفضانية بندرج شميها العلم وغيره اندراج النوعين يحتت الجنس وبكيون الادراك فعلمامة عالذك الجنس المشترك ببن القدوروا تضدين وفصالامة والتضورا لسانرج فلا مكون النفسور مندوك تخمك العلم ضرورة ان النوع لأمكيون مندرحًا شخت فصله لمقوم فلا كبون النفدورا ليفزعاً معنى كوندلوغًا منه ومندر تشتذكما ان النصدين كك ولايص نقسم العلم إلى النصور والنصدين كما بهوا لدائرهلي سنتيم كما لايص نقيم الحساس مثللالى المحيوان وغيرالحيوان وبهذا ظهران ما قال بعض الشررح وبيل فول لمصروبها ندعان تتبائينان من الاورك من اب زرالكلام بيثيد قائدتين الاولى ان القيدين كيفيته اوراكيته والنّاسية ان النضور والنضيدي نوعان ننبا مكإن في غايتة المتاننة وما نومهم ان نزا انماتيم على الاحتمال الاول واما على الاحتمال النا في فعكلا في غاية الدمن وانسخافة منمان اثفال لشارح مبنبا مناعنه لما قال سابقامن ان المهرا شاربقوله فان كان اعتقادا آره اليان التصديق كيفية غيرا وراكبة وما قال بعض السطمييين ان معنى قوله سالها والنارالي ان الاؤعان كيفية غبرا ورابية المد حصل من قول المصونيه والانشارة من غيران مكيون منتاره في غاية السفوط لا ي صعول بذه الانشارة من كلام المصوانعا بصح لؤكان الاعتقا وعندالمه كميفية غيرا دراكية كما بهو مزعوم الشارح واضراب واماعلى تفديركون الاغلقا د علما وادرا ككاكما مبوندم سليلهم فلامعني لتصول مزره الانثنارة من كلاميران ملاكما لائيفي على من لدا د في مسكة فالظر الى الشابع كبينة بمعجه فى منفا له ولا يها بي بنها فت افواله فتى ل يخفيفة ان مطلق التضور ٌ و نوا منتحل عما قال يعض أفتاب فئ ننيج الرسالة القطبية والتفصيل بناك انه قال صاحب الربالة فنسراله تصور بإمورا صدما با ندعبار زوع ع صول صورة الشي في النفل وبيوبېزدا المعني والا غذبارمرا د ت ملعلم و نا نبها با نه عهار "ه عن حصول صورهٔ الشي في العقل فترط ويبو محتمل لوجودين احدمها حصدول صورة الشي مع اعتبار عدم الحكم وثانيها مصول صورة الشي مع عدم اعتبار الحكم وببو ببنداد التفسيباعم منه بالنفسيران في لانه عازان بكون مع محكم واحص منه بالتفسيرالا و ل لان الا ول يجوزان مكيون مع اعتبا المحكم وبعل نسرفيدان العدم في الاول مضاف الى يحكم فلا تبتيع معدو في الثا ني مضاف الى الاعنبار فيمل ان سيحون مع الحكم لكن لا مكون معتبرًا و فال شارحها النصور بالنفسية را لا ول كان في صرافة العموم و فيو فه زالاطان

متى تيعلق كبل شي ويهدد ق على نفسهُ لنتيف بأعمل العرضي والتقدور بالنفسيرين الانتيرين وان كان يتعلق كبل نثي على مان سب البيالمحفظون ولهذا قبيل لاجر في النضورات لكن لا لتهيد ف على نعنيه ونفيضه على جبيع النفا وم إنتهى او د عليلينفل لاهلام بانه ان ارا وتفيظة النصور فلابصح صافه على نفسه لان الصاوق على نفسه بالحمل العرضي مكيون اعلياة كما صرعوا به وان ارا د مبنه بومه الذي حبل عنوانا له فان ارا ولنس مفهومه فلاصدق اصلاخ ردِر نه ان الدنيسو علم و ندامها ومان ارا وصورنه الغفاية فمنهري النضريرصا وف ملبها وعلى الصورة العفاية لنقيفه بسوارا فذما لعثي لاف ا ولا لمعنيين الاخيرين ضرورة انه كما ان الصورة الحاصلة واللاصورة الحاصلة صورة عاصلة تك السرورة العقابية للنصور المقنيا بعدم انحكم ا وبعيدم اغذبا الحكم صورة ما صلة ليس معها محكم وغير عنسر فيهد الحكم بواكلامه وانت تعلمان الصاوف على نمنسه بالمحل العرضي انها بيجون اعتباريا لوعوض لمنسد تنفسه بالماعنبارا مرآخرم حد كالوجو ووالانكا وذين كربها ضرورة ان الوجود والاسكان كما يعرضان للاستسيارالا فرويهمد فان عليها صدفاء منيا كك الدرفان وبعرضان لانعشبها دبيغ فكما الإما بعيدة ان على انعشبها صدقا اوليا كك بعيدة فان على انفسهما صدقاء وهبرا ابفرنجا إدا النفة ورفاندانا بعرص ننسه لنفسه اوا فرهن نفهوره فعروضه لنفسه متوفف على تصوره ومتا فطمع النظرعن لنعلق إلقاء بترف لاعروهن لنفشه نييفسه اعهلا فآلوبلزم كوندا غذباربا وبالمجلة الصعاد ف على نفسه بالمحل لعرصني انها مكيون اغلبارالا لونيدن على نفسه بهيذا النحوس الصدف كأتبارم آخرمعة وصدفه فلي نفسه على نفد برتعلن النفهور بدلاسية تاريم كوزا غذبالا ثما ذكره فدليس بوار وعليه لكن بروعليه ان صدقه على نفسه ونقيضه بالحمل لعرضي انما منضهور شفلفه ثبغه مرونقيضه وزراانما بنصور منبلن احدنوعيه اعنى التصورالسازج اوالتضدين نبفسه ونفيهند ولائمكن لنملق التصديق نبندمه و تقيضه كلونهامن المفهومات المفردة فانما تعلقه نبفسه ولقيضه تبعلق النفسوراك فيهيها وبهزا بؤلمهران ما قال الموة في الطوسي في التجريد في يهي العلق كل من الاعتقاد والعلم معسد وبالآخرليس الثني اذعلي تقدير يُعلق كل من الاعتفاوا والعلم بالاعتفاوا والعلم كيون فإالتعلق من قبيل تعلن البضور التصورا وتعلق القبور بالنصدين كما لا تغيني والماصل انه لا مبينه ورنغلق التصورال في مبومرا وف للعلم بني الا في ضمن التضورانساني وج لا د دلاغت ببين التصورالمطلق الذي مومراوث للعلم ومبين التصورانسا ثوج المفسر بإلتنسير للخ جيرين لعبدر في الاول على لفنسه ونقبيت على عميج النفا وبروعهم صدق النضورالمفسر بالتفنسرين الاجرين على نفسه ونفتيهنه على جميع النفا دبربل أأثث لا مدن النضير المطلق الذي مومرا وف العلم على نفسه وتقييف كما عرفت ولما كان كلام بورا لبعض من لل إلتين منتلأفا سداحل ابى ومستناوى فدكلام النارع على ان مراو ومطلق النضور سينامطلق التصوراك في النابل

للنفه دين لامطلق النفهور لمرا و ويلعلم وح محصول كالامتران طلق التنهورالسا فيج المنفائل للنفه دين من دون ن . يعتبر سعده نها رنيزا لاؤهان وعدمها لما كان في حرافته النهوم وتورفه زالاطابا في ولم مكين منه يدائم هارنيزا لا وعافي لا لبدا بتعانى شبقيه ولفيضد وبصدرق على نفسه وتمتيه فيدالحول العرضي ككيل لفسه ولقيندس المفهومات العنابية فكأفان منقعه رسن فطعنا وإما القصور من ماهم مفارنية الاذعان وأنحكم والهفن والهلمونا باندله بنتسر معكرمنفارنة الحكووالا وعان فى لخدلىثا التصوير لىغير للنفارن للا فا عان الدلىقىدرا لىلموظ بإنه لمركبيتى مهرمنفارتنز الا ذعان مفهوم من المفهور ما ميتهلا لم تنعلق شية عدلان ننسه في تابه عالة ضينة الماعنة بيشه مورتنيندوره أيارن لا إفطان وتصرير ملحوظ معدالا ذعاق أنعم الوا لدينا مني ويها وكم محبل فبرقتنية فدعنة كان نعنس مفهومها متصورا بنصونية فارالي كاروالا ذعان اوننصوركم بعينبر ومصر المسكرة الاقطان فع يتعلن نبقه مدوليهمان على نفنسه صانعًا عرضها وكذالهال في نفنيف فلليضهان كان خررًا من فضينه فيعتناكم بيرمدق عانال شمنته مورنقه وزأول كالمحكم معدوا لاحكى معدوالاصدق عليبذوكك فالمقبيد بعيام أسكوا ولعيم امنباره لأبيل على نُصْدرونْهُ بِهِنْ مِنْ مَا عَرْضِهِ مِنْ لَهُ يَهِرِكُونِ لَصَدروْلَهُ بِيند مِنْ إِلَى أَعْمُ المنتولِينَ بولما فين كونهامه نايا بن بالمحيكم اوامنا بأره اي كونها برنكن از از ان أن الديم برق عليه الشراف ورلا محم معداولصور لم " " مرته أنحم ضرورهٔ اندنف وراعت معه انجكم والاه عان فلا بيسد ف على العلق به يرا العلما ندنف و رائعكم معرا ولم جنبه و و الكان إلى الله و العلم و المعكم والافطان فلا لهوه وفي على النباق بديا العلم الدنفهورلا عكم معداه لم معتبر معد أيحكم فالمرا ويقواروا طالم فنداب وم أتنكم آه النضورا لساقع الذي اعتبر فيدان غيرمقارن للنكم ولاربيبا نه افحص والمنته والمنته والمنافع فانه قد مكون متمارة الكنم والاذعان البنا وقولها وبيدم اعتباره الداور مطلق القدور السافيج زلار مير ، (تربيه ما و في على نف به ونفيقه مروالمةًا والنفيذ إران إيامًا المحكم ليس الا في اللجاثلوليس في الواقع فهوان بهافهن وناطلق النقه وراله مافن في الإلهام في في الدنيه وليتيضه على أند بركون لدنه والتنبيذ مغيدا بأعكم ا وافتهاره وان اراو به النفدر المنتيد بإغذ بارعهم أمحكم إطلاقاً للعام وإرا و والناص فلا يصدق البتنا على نفنه على بيسيم النابي دركس المحام على فيركي ن ركيكا ألبيل إميروي كالأثيثي في له باسمل لعرضي قال في العاشيداى المائية ونامان بجون ولم مناجع وبغرنيات المورل الثاليد أعلى الإمراق التلبيق وتشعر بالدالم إدبابهل العزنوي العلى المدالاني والطاح إن لأال أجول المرضي الاستشاري فان النصور ونقيف لما كان مراج موت العقل والتي يتعلق بالنصورة على المرجال "معورات" وي سنة ولل عنها والمامل النسورة في أن مدواة عند الما من الم

بالمواطاة فا فا رجع لوسع عل المبارى مواطاته على علاء ضيافتا بل في الا يتل على نعشرة وظال في الحالية اسي على نفسري منهم وما كمتم العليام الحبيم الأبياره وكالة اعلى نستيمة قال الأستاذ في عامسة مية على الحام شوية المنه ما أن المراب المناب عام المدرق على الشيران أوران مراب ورالمقيد ابن أتمرا وريم الأياره ولليضم منذبة بالنكر واعتباره وننترس انه المان أنعله إن اذكره وسنناذ الناارج الانتها الااداكان عنى الشور السافع الثعمور الزمى لا تأبون منه المنها بالحوكم عليه ولا بالمته كموم ريروالا لم يعيج النول بالهالم تصورا كمهة ياربيدم الحنم الوبويم العرزيماره وأفيضها واكان تأتم اواعتباره لالصدق ما إلى وراله في مدفاء بذيا وفايرا فه افرالم بهمدق الماله الانسورالساقيع ومقامونها فالمعالة يأون المانته والمحكوم علوا بالحام برية وقاء فالمالك المنظر المذرة الا كارب النائل ع من في بالنان يان النان أن أو ن الدار النافي بالناج بالتي السوراساؤ ما في من المذمه ورانسا فوج عليها صدنفاء ونهيا زام كومزمان أعجم واعذب ونتاس أفي لهالان الملم المناكون باللاق النبزآه نوال توفي قال بين المنتقين في والتي من إلى أنهذب الدالتيور) وروالصورة الماصلة في العقل في و يوشنل بيموين الأول زم عدم المتر بارالا و عان والنالي أن الله بالإزعان والاول اعم من الغالي مسهم الم غريرة م وه وي المنتون لا في العلم التعمد لا في مواله الم أن كيدة ما لكرية يذا الا وَما " الا لكون فيدعا ما المتأرا لا فعال و لاا عنبار مدم الانومان ونميرات كمالنن التي تكين فيهزل نهجا وغيه لظارظا زرا فوالا ول مرتبة النثي من حميث مهو مرفعتي مرتبة لابشرط شي بجلات الناني فرح كما الذاعرص الناني بحسب لمفهدي اعم بحسب للنفق اليفزلان الطبعينه المطلقة وعرمن المفيدة فبي تتحقق مع العلم ليقهوري والتضديقي فيهيّا وما فال الشارح في توجيه كلام بدال مفري في نعبش حراست بدان الما خدون عدم الافعان مجرو في نفتس الامر سلافقًا والما خوذيع عدم الذبار ه وا ان عِزماً قترارته بي في عليال لنظرلكن تيجب خلوه عنه في نفسه و في الملا خطة الني ي ظرف الخلط والنقرية و بي من مواطن نفس الامر فلأكاءن علما تضديفنا لان العلم المضريقي المكيف بالكيفية الاذعانية من جبيف ومكبوث بها ليعشر فريبر الادعان اذلاتني لاعذبارها لاحصور فنيه فلا كيان فلوه عنها في شي من مراتب الوجود في نفس الا مروالا لبيرم لطلان الشي وح فرعن وجوره والموجود فئ تلك الملاحظة مفهوم تنسوري وون المكيث بالاي عان ففي العلم النصديفي لاسمكن عنبا رعام الإذعان ولاعدم اعتبا الاذعان وفي غيره يكن كل منهالا بيرجع الى طائل لان مرتبة الشي من عبدت ومبولا يا في من ان بو عدمعه شي زايرا و لا بوه بر فهويجا مع المترنتين اعني مرتبط لبشرط شي وليشرط لاشي فالأنسورا لذي الفلام عدم اعتبارالا زعان اي مالا بيقيبر مرمد منفارنة الا ذعان أعم كالحنبر معه مفارنة الا ذعان وبيدم مفارنينه مسينية فق

متوسم ان اعتبرفيه مفارته الاذعان لا يكن ان بونعذرت عدم اعت بالالا فدعان فلامكيون اعم منه بل كبون منعا بلًا له توهم فاسدلان المهينة الماخو ذ فالبشرط ثنتي أنص من المهينة الماغو ذ ولا مبشرط نثمي في الوالل واعتبارا لاشتراط بننى اوعدم الاشتراط برانما مهوفي ملاخطة امغفل فالمهينة لامبنيرط مننى نبيخفتى المهبنة مبنرط سنى في نفس الامرو الوافع وان لم نيختق نتبققها في ملاحظة العقل والفكاك احديها عن الآخر في ملاحظة العقل لاسيستازم الفكاكهما فى ننس الامرضرورة ان الواقع اوسع من الملافظة فول عنم اعلم الذي يفير به نسبهة وعاصل لفرريات ببته بإه زبارنفس انتصديق اندا ذالغلق النضور بالنصديق بلزم اثنا درجا لوعًا بنارًا على انخا والعلم والعلوم قباب عند بوجوه مهنيا مانوكر في متنسح وحاصلندان حهينة التضديق انباليفل بالوحوه العرضيد والانتحا وبإن العسلمه والمبعلوم انما همو في علم النثي بإلكته وردمان التصديق مهية امكانية ميكن لضور بإبزاتها ومجرو امكان نصومهية بالكنه كينى في لزوم الاستخالة ومنع المكان تصور جهية التفيدين قبإسًا على الواحب نعالى مكابرة محفظ يضرونو أياهر في لضورالخفيّطندالامكامنينه والغبّاس على الواحب لغالى فياس مع الفارق فان الواحب سبحا مُدُلِّكُن الواكه بالكثهد ولا يجتنبدكما مرفى اوائل الكتاب ونبهاان النضور المتعلق بالتصديق نضور خاص فاللازم انها بهو الالخا ومبنيه وبهين التصدين المطلن وذكك لاينا في النبائن النوعي بين الضورالمطلق والنصديق المهالمان وروبان انخا والمنضورالخاص مع النضديق المطلق اليضاطل لاندمن فبيل انتحا والانسان مع الفرس المطلق وتفصيله النا مثى النبأين النوعى ان لانصيد ف شي من افرا د اعدالنوعين على شي من افرا د النوع الآخر كالإيشا في لفرس ئ*ا ن شيئامن افرا دالانس*ان *لابعيد في على شيمن ا* فراد الفرس وكذا بإلعكس *دا ذا صدق شيم*من افراد التصور على فرومن ا فرا دالنصد يؤلجل النسائن النوهي بينها ويلزم كون النضدين الذي مرو نوع مبائن للنه ورواتيا للنصر الغاص ولبطلانه لايخيني على من لها وني مسكة ومنها ان معنى النخا والعلم والمعلوم انهامتحدان إلمونية النوعيند مع تفليع النذاعن العوارص الحاصلة للمعلوم في الذمين وا واحصل المعلوم في الدّمين لبعرض له مهناك العوارض فومير علمًا منا مُزَّالله عاميم فالعلم بوالمكنَّف بالعوارض والمعلوم بيوالنني من حبيت بربووبها منغائران فالعلم موجموع المعروص والعارص والمعاهم ببوالمعروض فقط والكل مغائر للجزر خفيفة مغائزة واتية وروبانه لاننك ان العلم لبيس من الامورالتي تحققها بإعلنها العقل واختراع الذين بل مومن الامورالمتحققة في نفس الامه نوايَّ حقيقة محدماة واقذاكان العلم مجموع المعروص والعارص بإنرم ان مكون حقيقة العلم مركبته من الجوم روالعرص ادعن المفولتين المقه) منتاين مطلقًا ولا ننك ان كل صلفة مركبة كك فهواعلها ري ^{لاي}ن لينفيفيّه وا حارة محصلة وسنتقف على ارجا ل بُولالمذهبِ بالبَّه ط وحِدانشارا لله نعالي دمنها ما قال جيس المحصابين من لظار حواش*ي تشرح المواتعة ،* انه لو كان فهور والنصدين عندبيم كفنس انعلم معبني الصور زواسجا صلة من النثي عنا إلعقل الذي مبومننجد مع المعلوم لوروالانشكال لكنهم مبلوا ايابها نوعين من العلم ولا بلزم من انخا وانجنس مع الشي انخا وا نوا عدمعه لامشيخا لها على فصول را كدة لتحنيس وان ومربب حاعلى العفعل لكنه بكيون عرضًا عامًا فلا بإزم من اتحا د ه انتحا د ه وا ور وعليه يعض للعالم بإندان ارا دان العلم لمطلق الشامل كتل معلوم معاوم حقيقية حبنية خرج كونه غير صوبيح على تفديرا تحا والعلم للمعلم لكونه حفايق مننحالفة حسب لغد والمعلومات فلانكتون حفيقة حبنسبنه لالفيير في الحواب لانا سلمثاامر مهيّه خبسينة كن ا صرفوعيالننسوروا لا خرالتصديق صين تعلقها بمعلوم وا حدا و تغلق الاول با لزًا في يتحدان صريفةٌ و بالذات وا ن اراوان انعلم الشعلق بمجلوم واحدمينين تخنذ الواع فبؤا فاسدلان العلم فديبغلن بمهيته نوعينه مل تنخصينه فوبارم انى دە مع النوع اواستخلص فكيف يكون جينسا والايلزم ان سيجون المبېينه النوعبة اوانشخصينه إنحصول في الذمن بنسامخنا عاالى النفعس ونبإمما يحيله البدرينه ونداالكلام وان كان في فانيزا لهتانة لكن ماافاد في النش الاول من عدم صحة كون العلم المطلق النال كل معلوم معلوم معلوم مبنسا كلونه حقايق متخالفة مسب تعد والمعلومات و تخالفها محل نامل ا دُكونَ العلم احبًا سًا مُحتَلفة لا تواع مُختَلفة مكفي لكون التقدور والنصدين لوعين محبنس الاوراك ا زعلی نډاا لنفة بریا بیغو بکونان نوعهین فختلفهین وان لم مکین که کل و دعه منها مینس وا عد و ما فال لبدایته سلیم فهو کلام کن كمامسينكة نشارا مثله لغالى وآماد فا د في الشق الذا في فهووا ن كان ابينًها في غاية المة إنه كلن لا مأن بلزم كون المهينة المنوعبنة المحاصلة في الذسبن مبع يته لكوزما حذا لاحدا نواعها فبي حقيقة مبيرته مع كونها عين للك المقانية" المحصلة ومع نغائر اعذبارى والمسرفيندان الحقيقة النوعيندوان تحصلت باعذبا الوجود الخارجي لكنهام بهجنز سرجيت الوجود الذبنى وبإعتنبار وجروبإفئ الذبهن مجتاج الى انضعام امرلفذ ومها وسيصلها نوعاصى ككون صورته تضهور بينشلا وبالجملة لا بعد في ان نكون معتبقة واحدة محصلة بحب مباظرت ومبهمة يجسب طرف آخركما ان ما و ذالنفي مع مبأنتها مع ذلك النني و عدم صحة حلها علبنه بحسب خطرف بكون حبنًا ومحمولا عليه في ظرف ٱخرفليرمزان تكون الصور فومع اتحا و لم مع المعلوم مبنساً لا مرآ فرئحسب ظرف أخر فالتخصيل المؤعى لبير، ما نعمن الابهام لامسة إا ذا لم يكن النوع حفيلها والصواب ان بقال بن انتحا دالعلم مع المعلوم لاسكن الانتعلق احد نوعيد به ونفلق احد نوعيه اعنى الهنه در شنلًا بالمعلق متندرم لانخا و ذكك النوع مع النوع الأخرعلي تفايبر كونه معلوماعلي انداما ان تكبن تفهو النصديق ا والمصدق بدا ولا سيكن والنّاني بطريا لبديهة وعلى لا ول بلزم انتحا والعلم الذي سوالنفهور مع النفهديق او

مصدن مبرفيلزم الانسكال اما فولدولا يلزم من اتحا والحنبس آم فلاتخفي سخا فنسلان الجنس الذي فيدا كتلام بهبنا بعنى العلم انخاوه من المعلق مسئلتم لانخا واعد نوعيه مع النوع الأمزكما لائتفى وفوله والحبنس وان رحب حمارًا ه في فابيّرالسفة وطرفا مذانها بيّم لوكان أنجيش متحدا مع شي مع فطع النظرعن تخفظه في صغمن النوع وا ما لوكان منتي يمتعكم بعد مخصله بالفعل فيلذم من انتحا د ه انتحا د «كما لانجيني على من له درا يُرسسلينهُ ومنها ما فيل ان اطلا في العام عالية وم والتصديق فابيولكونه حنسان لهجا وان العلم في مسئلة الاتحا رمعنى انحبنس فلا بلزم انتحا دالنف روالتصديق في اللازم انتخا وطلسهها ويؤلالجواب مع كونه قربيا من الجواب الا ول ما لا بدري محصد لمه لا نا ا ذا تُستكنا في الشربينية ي مان، صورتها في وسننا فلارميب ان صورنها متحدة معها ذاتا عنديم و بونوع من الاواك فلا بدارس "نس وقعه ل تل اوانعلن ببذه المنسبة الادعان مع اقارالا وراك انتخبيلي للمنسبة فلا مدوان تجصل من للك الهند بنه صورة انرى في الذهن فالمان نتعلق الصورة التي بهي الاذمان نبلك المنسبة مع قطع النظرعن قصلها بفودس ولائكه ألك الصورة نضد نبيًا ا ذالتصديق عبارة عن الهروزة المحصلة بالفصل ويتبلق بها بعد يخصلها بالهرصل فالا مبس التقهد لينينه متنورة ثرق بسورة لك السريقية الحاصر كنه من قبل المتحورلة لقصول من النه ورفيليم لصورتين المتباننيّين اوعًامن شي مع انحا ديها ولوفرش ال از انه الاسريّان. في من النوع متعلى بالنسبة ومنخد معها فلا تكون الصورة الحاصلة من النسبة في الأبرن أنه وإلى القدرافيا لان التصور وكذا التقيدين عبارة عن الصورة الحاصلة المنخوملة؛ بالنصل فنا ل وهي ل انول: وعليهُ أه وَالابرأ فخراور وهاجون المدفقين في شرح الرسالة الفطبينة محصله ان انتجا والعلم والمعلوم مسيتارهم لاسرق نولنا لو تعلق النقهومه بالنفيدين ملزم انتجا وبها بثارًاعلى انتجا والنهام والمعلوم والذبائن كن الذوي بين الذنب رد الذنب يدين كيتناوم صعدى أولنا المعلق المقدور ما القسدين لم بلوم الحاويها عنيفة والعاصل انها بم مها في شرق من التي من التي ومنتق الشرطية لامينان صدق المقدم في له والجواب إن المناقرة وظال في الاستنيذ بالبوار بالباني كي المذكورًا لفاء وتفصيلها الي لاتسلم المتافاة مين لوثين كمنت طبين المذكورتين فآن لقيين الإنه بال رزرلاء جوم النسال آخاى انعمال كان عم الذافي بين تالي لا نين الشركية بين سلم لكن فيرالذنا في لاريت بين منافاتها الانترى انهم حوزوا استغلزام المقام المحال المنقيفون كقولنا ان كان أربيتا أكان سوانا والولاان كان كان كار لم كين جوانا وكايا بها معاوفان نها مرَّا على والرأم خلارم المعال نها او كان تون النصار أي زيالات يا رُنا بنا كان بيقائمًا وقدام الإمامكين بني من الاستنجار تا بنَّالم كين زينًا كما فا جاه ماه تان زاء الله جولالله عليهم

بين المحالبين ح تنافئ تاليه جانباس انتهية ، اللم ان المصر فند ننسك بهيذه المقدمة في عل انشكا لات كثيرة ولعل في با قال صاحب الفيهات ان تسويغ استنازام المحال محالا على الإطلاق مرتب مين الكلام **وان مي**والاستبيل الالانتلتين وللتركيفيين ومن الذالعارن المفنولة ان الاستنكام مين المحالين اثماليس ازالم مكين مينهجاتنا وز في له تن الا مرو في لما لا النفل و كان بينها علاقة والنبة وما لبمانه تجديم استنكزاهم المحال لنتبيضه وللنفيفة بين معللها بإطل او استهاد ام شي لشي انعا بلون انواكان مبينها علافة وانبينه والبيرا شارالبيد لفغرار وفيه لفرسميا في آه في لك وقدلقال أوعدما الانسنال التقديد لقامة المعينة بالعلم الحضوري وتعقل مهيندالنكينه بالوجوه العرضينه وقاعونت ان النفيديين بهيذام كانينذ لاقبر في اكتنابه ما ها كال بعين المدفقة بن الايامكان تصور مومية النفيدين مم أدكارة محدثه ذقال بيمن الاهلام لوتسزل فيقيقة النهمديق متصهورة للبياوي العالبة فقهورالمها وي العالية المتعلقة بالنف بين تحدمه جنيفة فيله م الانسكال الاان يقال على المها دى العالية لبيست بتعدد اسماما بالماعلى ن عاويها بسلولاتها حندورنذكما نيلومن كالم المنتنق الطؤي في منترج الإنتاراننداويثار الأعلى ال النعمورة حمري العام الحديمه الهاوت والمق ال المضديق عندالما ينع مخالينه بالحقيقة للادراك المقعوري واوراك العباوي تتعكن بَيْنَةِ وَالنَّصِيدِي فِيلِم النَّهُ وَلَهِ مِلْ إِنَّ النَّصِيدِينَ مِن كُونِهَا تَتَخَالَفَيْنِ بِالنَّفِع فِي لَهُ اللَّهِ لَهِ النَّالِ العَلَم بِذَاتَيَاتَ المعلَّم أه نسخ ان العلم المنعلق شراشيات المعلى بالعلم الحضوري علم حصدلي فالعلم المتعلق والضمدين وان كال علما معفوريا كتن الساولة علق نراتنيا يتعلم وحده لي فيلزم التجا دالنهءر مع مفيّة النفعاليني واعترص عليه بالتاحمدين ا في كيفية من كيفيا ويالنفس في كريدانه فارعًا لها قد ص الشيخ الثالا وة والصورة للا واول في لياكسيطا الخارجة بمركبة من الإجرار المنفية في الوجود وليتول بانداجوا تحت مقدلة من المقولات بالذات فان فيل المورود قد بكون مرك وج الاجزارا كديته لقال لها مجنس والمفعيل حيَّةٌ وي متحدة س الاجرار الحارجيَّةً الما وة واله مورة ولا قبّا مُر مِيزِمَا لا بإن الإخرار المي إنه بي الما غودة لا مبشرط شي والحارجيّة هي الما هوفة منشرط لانتي فهي الإرماعة) روئنولة ماعة با أرثر و قد يكون لب يطاكالسه إوالمركب من اللون وقاموز الليمروح الافيارا الإمهيبة فرمنا يرمحفة واكدا لغيا فرحن محن ولان الزيال المهابية الهامينس وفيسل ظال النبيغ في التعليقا من أنها الإجرار و ذلك واكان م بطاليخترع الدة ل نزيما لذي مقام المحبس شعيما فينف م نفاهم الفعمل الما في المركما كان يناسب الماجة ووالفسل بناسم والصورة فظهران التركيب أفد بكون من الجنس والمنصل وفد كول كالتنق

منفامها والاول منتاج للتركبيب الخارجي والثاني غيرمستاج لهزل يجب ان يحقن بدوند بقال ان استيخ مع تصريجه بإن المهيبات العرضيّة بسائط خارجيّة خيرم كبته محايّناسب أكبنس والفصل اعنى الماوي والصورة فدحكاه بإنهامندر خبر تنحت مقولة من المقولات اندراج النوع مختت الينس فمحصل كلامه ان لهب يط ا ذ المرمكين لدا خرا غير محدلة فد بخترع العقل شيئا بقدم مقام الحنس وسي الماءن وسن يها بنهوم تعالفه لل وسبي الصورة فتكون الماه ووالصورة اختراعيين لان العقل تحيل لهب يبط الى الجنس والفصل ثم باعتبارهما لبشرط لانشي تخصيل لماق والصورة في فرص العفل لا مهما ليسام تتحقفين في الخارج إنها الموجود السبيط المنفي معه حنِيسه وفصال الموجودان بوح وواصر بخلات المركب انوفيه اجزاره وموجودة في الخارج بناسب اعدمها الجنس والآخر الفصل فلابدل كلام النيخ على انتفارا له الحيقيق للب يط الخارجي فان فيل قال شيخ في التعليفات اجزار حد الب بيرا كيون اجزارالهاه لانقوامه ومبوثني يفرصندا لعقل فواما بهوفي وانترفلا جزراه يفال مراده بالإخرارا لاخرارا لخارجينه وغريندان الإخرار النحارجية لحدالب علدا فزار لحده ككونها اجزارغير ممولة وليست اجزارالة وم اسبيط لاونزا ويامعه فليست ملك الافزا ا مبرارللب يبط حقيقة و **زاانعا مكون في الب**يط الخارجي الذي مكون منحله الى الاخرار العقلية. والمالم *بسيط فارقا* و زمهنًا فلا عدار ولا تيكين ان يفال ال أشيخ نبفي عن إسبيط الخارجي الاجزار مطلقا مع الاعتراب بالحدار والينز قدصرح النيني بجبنسبة المفدارللخ فاواسطيح وكبهم التعليبي وبإالمجلة العبساطة الخارجية عجدالثنينح لابينلزم البساطة ألذ ففه إنه ليس فائلا بالتلازم بين التركيبين ويجي انشارا للترتعالي بيان مدريبه في براالهاب بانم تغصيل و مع قطيحالنظرعا ذكرللاهكال انتاير دملي الفائلين مكبون النضور والتضديق من الا دراك متنبأ تتغين تحسد للخفيفة فلا ليسعيهم ن بقولواان الاداك لبين عبنس والتصور و التصدين لبيها مبوعين مندر عبين نخينه فكيف مكون قهدين عندتهم كبسيطاً ومهنيا و مالحيانه العلم المتعلق بالحقيقة الكاية للمضمد بن علم حصولي فطعااذ لاحضورها بول سواركانت ملك الحفيقة تسبيطترا ومركبة فبلزم الاشكال وببنواظهران ماقال بعبف ناظرى كلام المحزان وكنضه بق كيفيذعن كيفيآ النفس ويي سبيطة فارجًا فتكون سيطة ومنااليا للتلازم بينها فلليكن الأبقال العلم المنفلق بدانهات المعلوم بالمعلم لمحضوري علم صعولي على لقد مرنتا مرغير مجدكما لأنينني على المنامل ثولب له ومن مهزما و فع آه ظال فى الحامشينة لأن علم النفس لمبانتها وصفانتها الانتفزاعية علم حسولى لاحضورى والالم يقيع الاختلاف في مقينتها بإزا لبيطة اومركبة مجردة اوما دنية انتهت فقي لء موالمجملّ ه قال في الحاسنشية اي بالشخص والإ فالعلم عنيقة لكليته ولوكانت مجلة علم حصولي انتتهت لعيني ان النفس حاصرة حنه لنسهامن حبيث الاجمال و من التغصيبل لاللوجو

فى الخارج نفس واعدة بالشخف مُنشتلة على حميع زانيا تنها وجميع اليمل عليهامن العرضيابية فالحاهنر بيونلاتنخص وندر سبوالاجال فيهو ننكشف بالعلم الحضوري واما ذانباتها وعرضا بنهافهي متحدة معها وحودًا بجيت الامتياز ببنيها الانعية أنصبل والتحليل وهين التحليل مكيون علمها لصورة مميزة عن صوره الآخ فيكون العلم صوليا فول والبابرا اجتماع المثلين آه خال في الحاسسة بيه نوا د فع لما ينويهم من زانيات المعلوم بالعلم الحضوري واوصافها العينية حاصابة للمدرك نبفسها بصورة اجمالية ولوارتهمت صوريا النفصيلية ايفوللمديرك ملزم الجماع الملكيين لان أتبل فوال ستوان لوعاوها صل الدفيع ان اجتماع المثليل أخيل مهوان محصل صورتان اجها لينان اوتفصيليّان من لوع والمرضوع وتقد الناع ول مركا بالاجال افرى تبغضيل لاحصول احديها بنفسها والاخرى بصورتها والبان المالحال اجتماع المثلين المنتائزين كسبب الموضوع في موض واحدا والنمائز بينهات وحدة الموضي ولايان والنمانل فرع الأنبينة والمالامران المتفاش التجسس نفسها لاسبسب الموضوع وان كانامنحدين بالمهييزالذجية فِيُوزاً جَمَاعِها في موضوع واحدوقها م إحد جا بالآخر في زمان واحدا ذلا بر نتح النائز بنيجا بوحدة المحل لا يكران كأ محلا للّاخريكما مبين فينسس صورتها لنفضيها يزلها فناس انتهيمة باعلم ننهم لما فالوان العلم عباراة عن الصورة لمهما للمعلوم ومرعليهم الانشكال فيعلم لنغى نبرانه وليسنات وانداؤ لمرليوم حارن تحبل في وانة صعر 'فوم اهارًان أ ولصفائه ونباا فبفاع المثلين ومروعهال وببن وجهرا شحالنه تارة بانهجيم بمانق بيباعلى تقديبا ظهامهما في عمل سن تفائزها بالنائ وباللوازم اليفالان المويته مشتركة دينها وكذا لوازهها من الصفات النف ويذمن كرازان فال انتيازالا بالعوارص أشخصنه وأماكان المحل واحدًا كالنت العدارض الفاستذكة فلاستنباز يرتبينها اصلا فلأثنا فلاتنانل لانه فرع ألؤثنينة وروبان عدم النمائز في نفس الامرمم بجو الرتهائزالمثلبين عندا لا جماع بعوا رض سنة ندخ الى سباب مفارقة وون المحل وعدم التماكز يجفعهم علمنا بالتمائز غيرمتنع ونارته بايذعلى نقدريوا زافيان ا ذوا احتبنع سوا دا ن في مُعلى منتلا عانه ال مُنْهِ عني عنه العدمها من بقارا لاَ خروا زاأته في المد المثلين عن المحلَّ مجوزُلهما أ . وكالجعل بعند المنتال لمنتفى لان زوال احدالضدين عن المحل هيج الضا في المحل بالصدالاً خرونه لك الشهر ضد للمشل لها في فيلزم اجنماع السواوا لها في معصده ومومحال وروبان زدا فرع جواز فلوالحول الذي الثيرة فيدالمنكان عن احدِما وطرع ان المحل لا يجلوعن النكي وضده وكل بها في تيزالمن آرا الاول ألي اأدرا الله لازمين للمحل فلا بيجة زنوال شي منها عنه وا ما الثاني فلجواز فلوالمحل عن المنزل و ونه وه اليفو فلا بلزم النهاي لأبيت ونارة با مرهى نقديره وازاجتك المثلين لا يكن لنا الجرم بان القايم بالمعل المسين سراوران الماك والمراه

واجيب م**النزام الزلائمينها التزم بكون ا**لسوا دا لفائم بالمعل لمعين وا حدًّا و'زا ربَّه بإنه له ها زا مِثْلِ المثلين لأرثق الا ما ن عن ويحكام المس كمجازان مكون الشي الواه والمحسوس أمن بأركنيرة واجبيب عنه بإنالا نويرما سُلمة فيه الاركنفاع المذر كوركم بيت وامحس فديغاط كنثيرا فاندبرى النفى البعبر صنبيرًا والنجار النشار منكوسة والهنبند في المار بقدرالاجاصنه والراكب في السفينة منزي الساحل تخررُگا لي غيرزدًك. يُوآجاب عنه جدي و إمسه ما و إمسانا ذي بإن تتجوزاً وتفاع الإمان عن وحكام الحس ما مبلل كنيرا من الاحتام واما الامثلا: التي اور دن لوفوج اغلاط التعس فلها اسمه مهاميا ندكورز فوفي موضعه وتلك الأسهاب مأسفية فيمانحن فيه والمجوزون لاجراع المثلين فالوا 'نارُةِ النَّالَةِ على النَّعِينِ في الفيع في علم ه كدر 'فغم كم بنية لخم سوا دخم علموك ولاين أو لك النَّعِيما عقيدًا ا فرا د السوا والمطلق عليبه فأككه بته كدرنان وجمتها والسوأوكه بتان وانحاكرك سوا وأن فنبت اختاع المثلبين والمجاب ان مران لكبيت الواع مختلفة مالمهية والحقيقة فالسوا والضعيف قبقة والقوى حقيقة احزى فليست اللهنبذ سواوان بلاكهبة حنيقة ورامزه تيقة السواد وكذا كولوك لبين سوا وان بل بي مهيندا خرى ثير مهينه السوا و واشا اختلات تلك الالواع بالقفعول المفغومة لها وتارة ما ن الحيز كبيات منائلة فعلى تقديرة صول مهور بافي الاذبان بليزم اخباع المثلين بل اجتماع الامثال و ما قال معجش الاعلام قدان محل مهور الجزريات الفندى البير ما نبية و ري فيتسميز بالقسام موصنوعاتها فصورة فزفي ننعصل في فررس القدية وصورة مزني آخر في بزر آخر سنها واما انجر سهات المجردة وان كاك محلوا النفس لكن لهيس علمها على وحبالعيز ئئية، بن انما ببرك ما سبانتها دون انتخاصها محل احزلا وحدلا خضاك جزر معمول صورة بزني وجزر آخر مجصول صورة جزني آخروالحق ان عمول أنحص الخاري م تشخويه الخاري في الذمين وان كان مسلما لكن لا مازم احتماع المثلين ا فرقد تنتيّ ان الشَّيْن ان أبيُّن ل بجوا اوجو و ڤالشّخير اذا مسل في الزبن نقرا لخله: المحدوج و عقل ان الله المن المنافئ أن أخر منا تر النفض اللول في نواالنوس الهجوفالوجووا لناري الكان وثائرا لله يع والذي قالمها الأيجون التنفيس أعاصل في مزاالفهم من الوجود منائ التشخص الحامل لفي النوالاً فرمندري التشخيس الحارجي لين "نصالا شخص باعتبار وجوده في الذهن لان الشخصات الخارجيد غير كافيته في لتنخص النشخص الذيني اوالمنشخصات النارجية شتركة في بحق العمورا لذمينيذا لفائملا بالاذبان الخاصنة وكمل تخص منهأ تشخص خاص مفائر لما في الخابئ بجسب قباسيه بالذمرى فالشخص الخارجي تحبيهل في الذمين مع تشخفيد الخاري وبعيد يزم جددًا بالدجو والناللي في تنفي تنشخص أخرفته إحن التلحض الخارجي الموجود في الذمن مع المخص الذبني ولين بدا جناع المثلمين اوا جنهاع ألمان

بمواجَّمَكَ الامون المدِّناكِين في المريِّز الهُ عَيْدِ في على واحد في "خيل مندا خاعها بحيب ثابير لفع الاغنياز مبينها كما صرعابه والامنيازين أنشوص النانيم الذميق وانتفعص بالتنفيص الخاريجي عاصل لان انتفهي الذمني و الحكارجي خلفان دالاً وحوالة في اجماعها في عل واحدهم ان ما ذكرنا اناليح على تقديركون الوجودا مرًا زائدًا على لم بنيه عارضا لها وا ما على تندير كون الوجه ونفس المهينه كما حمّة منا بل نوانخ المحواستي فلا لنزيم إ صلا ا ذعلي نقد بر كون الوحو ومنشرعًا عن أننس المئة إنهذ ملاا مرزائد عليها حصول الهونيزائني رجبته في الذمين محال والأكامن عين مي في الذبين مصدائي للوجورالخارجي نشكون براجي موجودة وبغية موجودة فارجية فتكون بما بري ليست في الاعيان واقعةً في الاعبان والبيمز لارم به ، في ان علم كغز تي حديد في فا ان مكيون نفنس وانه بما حي في الخارج مرنسعته سنة الذيرى فيلزم كون زانه بها بي مرتنمة. ني الذين واقنوز في الاعيان اولا تكون والذبها يجي موجودة في الاعيان ها و. ماروني الذبين بل اني تكون ها صمانه فيه رب النفري عن الوجو والنارجي فسكون معرانه عن النفخص الخارجي من نياخير كار على نقد مير كون الوجو د والمنشخ من منهزعن فلمش وانه وبالجولة على نقد ميركون الوجود والمغض منتزع بن عن نمنس المنه يفية للامنعال محدمه ل المجزني بها مهوجزني في الذين ضرورة از لا يرتفع وعجده و ولتشخصه الخاربيان عين صورني الدين فلاريلي تقدير صوله في الذبين ك الدكون له يزيد مشتركة مين المرجودا مجاري والدُهنِي اوْلامنيْ ْلابان المه هجِدرُ نَا بعِي وا ﴿ لَإِلْعِيمِ وَمِنْ انِ مَا وَهِمْ رِمِوْ مُؤْمِنِينَ إِلَ على ان الوجود الذيري لا بينه موريد ون البندل ني الزيري كهاسه ينكافين انشارا مثير لغالل ومصارات المعاول لغش زارن الحال لازعها رزعن نخوااوجه رفيكه إن منس وارز منسقه الها لمهيمنوع فيكون عمّا مّا اله ريشاوه أمكون صين أونه في الخارج اليم من أوًّا إلى الموضوع وبرا لعلم قطعًا منرورة ال من الصهورة والبواج اليرالية وما قبل ان بينينه النشخص لاينا في وجوده في الذبين ولا يوجب ان لا ينتخف نيشخص زا كدهاصل من فنبل وجوده في يوضوع ولا فرًا حَدْ في ان مَكِون لِنْنِي وا عدَّ شخصان ا عديها خارجي دا كَا خرزيني والنَّانِيم و لا ارجي ممينر له عن الانشخاص الخارج ينه جميدا وعن الاشتخاص الذينونيّه الناصلة من الإمرا لمنّهٔ الرّ لأسالسُّى ولشُّخه، را لذّ يُؤيا سحاصمل له مين وجوده في الذين يَيزه عن اشخاص ويهيّن اخرجا صمان لها النّيرة الى الأولان الأخرفان التّخفل غارجي مِنزلة المُكلي بالنَّه عَلَى النَّه عَلَى النَّه عَلَى الله وإن لاكتري كاراني الإصطلاح خارجُ في شمَّا فهر معا وكرنا ولهجاكم المثقان بن نتيمًا عبيف السبيها في إنه لا إبرم في كالحق فيبرا جنيل المثليين العملا لان قرامانه النفوي وعينما تنواه خي عِينَة وصور ما مع عووان وينينه والها وابن المنس في أنه أبنه ما وه يران دا ترا في المنه بها وا

في محام احذ محيث برنفع الامننياز ببينها لاحلول احديها في الآخر فيلوفرص ان علم النفنس مذا نها وصفا خما بجعبول صوريا فيها فالصدورة الحاصلة من النفس في النفس وكذاصورالصهارية الحاصلة منها في النفس تكون موجو دافه لو عور ظلى دسنى وأغنس في كذا تلك الصفات نفسها موجد و قد بوجو و اصلى خارجي فتكون صورة النفن مغاكرة لها وكذا صورعه غالنها لهدندانها في نخوالو جرد فتكون متما كمز ومجسب لتشخص ابيغ فيتحقق الاست بازبين النفس لموجع بالوعودا لاصلي وبزين صعورتنها الموعووة بالوجوداتطلي وكذابين الصنعة الفائمة بهافيا ما اصيليا وبين الصنعة الموحونة فيها وجوءٌ ذظاريالته فاكتروج دمها كفتحصهما فلاميركف الانتياز ببنيها في الوافع حتى بليزم احتماع المناليين ونوا يُؤْقَال في الحامث بيّد وما قبل إنا لانسلم لزوم اختماع المثليين فبها شخن فهيه لمجوازا ن مكيون المحل باعته بالركبيات موصالة عددانتشخصان كالهبول فانهم فالواان الصورة المهينة واحدته ومحلها الهبيولي اليفا واحدوقه قامينه بهما الوادائيسيه إمنة في زمان واحدو ماذلك الالاختلات المسنندا والمحل فلك يجوزا لاختلات في الصورة وصورة لكبغ البغ فلا يلزم اختلع المثليين كم سنحيل ففيه ان مجروا خيلات أسنعدا والمحل لاست يا نيما نفن فه ولا يكن ان مكون نشارًاللاننبيلزوا لتفاترا صلاوا لاننياز مبين افرا والصورة الحسيبذ انما ميومن جيِّه الصورة النوعيذ لان الهيولي عندتهم فاملة هخلدته والنعابل من حديث مهو فابل لايقعدومنه التخصيل والفعلة بدا صاد فالمنع وان كان جبحا لكلن كر في استدغير سيخ قابل في ل المص ميوان العلم والمعلمة والمعلم ان نهره الشبيزة لاا حتصاص لمبا بالتفاور الت بالتضديق اوالمصدق بربل العلم لمامحل ن من مفولة الكيف وتتمبز اعن الكيفها منذ المهموسنذ وغيطوس ونواليخ افيه بالنوع أنسكل نعلقه بجل نوع بفرش بأل نقول الجبهل عدم السلم عمامن شابنه فاذ أنغفانا البجهل مكيون العلمه عبين عدمه ومروباطل بالضرورة دلعبارة اخرى النصعور لاجر لغيرفيلعلق نبفسه ولفتية نهر وا ذا تعانى بتقيصنه كالنج مع نقيضه بالذات فيكون محمولا على لفنيفه معلاز النباكما مكيون مح ولاعليه حملا عربنه بإوا ها مهاعنه العلامنة الحافظ البنارسي في تبعض تصانيفه ما ن العلم لويس الاحصنورالنّي عندالذات المجرد ة سوار كان النبي العاصروا كاخر عمنده واحداكها في علم النفس مذانها وكان الحاضر قائما بالذات المجرد ندقها اعيذ بإكما في علمها به مفاتها لهينية والماكات الفاصلة أوالرونة اوظليامثل عنورالاسن بإرالنا رجةعن الذارن المجروة عدتام لصور بإفظهر للبيروزة هن الما وقدمن مبيث المدمجروصلوحًالان منيكشف علبيه كل بثني نبيلن ثبير والانكشاف بهاسيرانكشاف مفتح بالنزع للقدرزة وغيربامن الكيفيات والانواع الاخرالجوم رننه والعرض يندننم لماتا ملنا في كينينذا لا نكدًا ف وينا ان منا طريهندرالمنكشفَ بَدا تَهْ عَنْدِمن سَكِيتُهُ عَلِيهِ لبب سِتَاكِ، احربز بد في المنك ثنف عليه والمنك شفة عكم يا بان

العلم عبن المعادم كوكم نا بإن الوجوعين الريز في الخارج من علينا بإن التقيقة الإنسائية فيرالمعفول من لوجود وانها م^{لف}نسوونا أيحم المذكورا ن كينية وجووا^{ران}يّ في الاعدان والافران اليسنة **الأكون احديها ظرفالنف الث**نيّ من غير إن يقوم بالشي المنه على إلوح وفي الرعمية بيرانعلى مع المسلوم المرامينية الوحود مع الموهو فعال وبهذا أسعل ونبيز بزرارة والنزي اتحاد العلمين كها ينرص معادما وان كان لفيها ي تون العلم يتنفيه مخاكرة للهُ فَا أَوْ بِاللَّهُ مِنْهِ أَنْ مِلْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ وجوه اللَّولِ إِنْ قولد ورئيناً أي لبين بيثني أولبين مت ط ١١١ أيمنا دن منالنا) منه ورالمنكر ثنان نوا انه عن سن تهاشان الإربالا كار بالا كار الطحيحة ، وجومكا في العلم بالمسدوات فلا يجون برا دالا تعشاف به وجوداله النيز بانه عزيزي نبكشف ما في قريجون الحاضرعف من نيكشف عليه وجومن وتبيئ الكيون المنك فنهذه ويزه واخرا فرائد عني بن ميكشونه عليه فلاستي للفول بإن مناط الانحشاف مطلقا حضور العَلَيْنَةِ . بِإِلَا عَمْرُ مِن مَيْكِيْنِيةِ ، عليها لذا في ان توارولين مباكه اورينه يرسه في حيز البطلان افرلولم كين مبناً امرئز بدني المذكن من عليدكيون العلم أنسن والشدالعالم ويكون أن تل فلي منكشفا عندة بحصنورلفنس والاعتدادالة ولا يجوان في مجولار في مرتبر العقل الهيولاني الهذ فالبدمن امرز الدعلي المنكشف عليه عوام كان صوفة اوصفة ر زرى ادناله في اندلا بليزم من كون العلم فيرزا كد على و ارت الهما وي كيون عين المعلوم لاختال ان يكون عي العالم بل نوا موالفلا مرحلي يُراالتّه ذربيطي أيذا واكان العلم عين المعلوم يبطل فوله وليس منهاك امرآه لان كمعلوم لبين نبنس العالم ففازا وعليا مرسودالهام الاان بقال مراوهان العلم كميس صفة وائدة على العالم فائمته ليرابط ان مبنينه العلم مع المعلم لو كان مثل عيذ بذالوج وللمرية بذا بكون العلم المرّا انتزاع بإمنتر عَاعن نفس والشالمعلق فلا بجون منشاراً لا تحشا ف حفيفة لان ما بيومنشا رالا تحشّا مه به فيه أوكان ا مرًا أسرا عيا تكان بدم عملاق مومنشام الالكنَّا فَ عَفَيْهِ أَوْ وَي مَنْهُ وَلا تَكِنَّا وَمَا حَمَيْهُ أَنَّهُ أَرا نَتَزَاعِهِ أَوْلاَتُكُنَّا في للانتزاعيا منالا بسناستي استزاعها ومعا فا وان العالم او ذات المعلق ركله بها باللان المالاول فلهاع فن أنها من ان نشارا لا كحنا **ت او كان نغر في**ات العالم لما كان شي سي الاشيار مجبولان إمالانا في فلان المه باوار ين مقليرة متفافية بالمفيقة فلا بكون العلم خليقة واء وأمحصلة ولايصح نفتيهمالي الضوروالنفها بن على الذيلزم على زراا نتنق كون المعلوم موصوفًا بالعلم مع لهما المديدون بالعلم ونها موالعا كم لاالمعلق كي المعلوم ما ينغلق برالعلم تغلقاً وفوعيا لغلن المنعل بما وفع علمه فناطي والرائكل فيريا المستداحدمل فني لله في ملك أن المستناس المستنديا وراعكم إن اكثر الناس فدوع الي ان الحاصل في الائن تعس ما في أن برج كنهوم ن قال ان الموهجود في الناسئ والحاصل في الذهبي في يقية

واحدة فالمهات محفوظة نرسبنًا وفارحًا وون الانتواص زعامني إنه الأنا دالم ينه ووانياتها في انحا مالوجود وظرف النفروالا باجم السلاخ الشيءعن ذانه وذانياته في ظرونه من ظرونه النفر والرجود ال كون لفران عي ووجوده مبطلالننس والذولامعني لكرن العوارين اللاحقة مبطلة ليوس الذارننا فالإنسان مثلات تبيل إن إست تحامن لوجه وفيشخص ضرباللطخ خزمي بيثانيا نجعن لافه مانية والجهوانية معهرن لك لارباق أخرق الالمكيم الوجه وتوشخارين واوان الالمال ترزاعا بن مصدافه نفش الموية بله الغذ أحشار مرزيا ولاحيثية وعلى ذاا وتابي الأنبكي وحيديا في الذبين المعللا والايلوم الضكون المهيزه عين وجود مإني الأسبي مصدا كالإرجودية الخارسية وغيثا رليزلنه بالآلارا لخارج بينته وبالجلة مصول المهينة في الذهب موقوف على كدري الديبو طارينما للي: زائدا عليها في أنه ر الامركما ظال إصاميه به الفنيسان الشي افتاكا نمنه المعهدة وإمراء حووج عان إيجام بيتروس الرأزاء أبا الانطبل في ذمن من الأفوان فيكون مهيته من حميث في الده والالطباعي متحارس التقرر الاسيل واليه والمتلاهل في من الخارج وحاف الاعيان فالما فاكان تحوين بي جينها وجوالا بيل في أن انجاج وماقر إلا بان ك_{ارك}ن بترالوجودلا بيل جيني لن امتاجينها لسنبالانساخيا **الى ان الانسان فليس في قرعاز أنوم درائر فه الايجان ان نومادانه با ديو دالهُ بِيُ يَمَّلُ له بناء في نوبن كالذبان والالزم الن أنه عن ا** مهينه عن نفس فرانها اوعن فواتيا تها وا ما ان نبيل إلوجو والأنه اللي دعود إمنا مها جانبا والما ان مكون النفي بما موموجية خلل منزليع في المدمن موجود الصيابيا منضرا في الانها بيان الانو و نها ل فعلف محال وانضوا فال فيهل الوجود في الاعبان بولنشخوس بعبيثه والوجود في الذين عين التشخيس الذيّة في لا عَيْرِ فِيا وْ الْمَسْيَ لم ينه واحدة وجود **فى الاعيان دّمثل نى الذبن** كان فنس مويية لا ^{قريع} الشركة بين الذبه بين الهيمني و الذبيثي أو كانمن لامحالة لأ مهينة كلينه صلحة للهمل على فرينك والله وين فا ون لوكا من النيسيّ : و الرمزنية الوجو والنبي بي امينه ما مرتبلة الظلمفس الومسادي زميكين ان مكون لهزيج تلية كمعفها مرتزيز أتتغيثهن الني بيء تزييز الوع وتعبيبها فبرصح لهافرواله منغائران مجسب حودبهاالعبيتي والدسني وآما اوائتان الرحورالاسل في الاسطان وأفسس يونيذا حينها فلأنبصورك لامحالة مهيئة كابنة ولاتشخص للتشخيص المعاييثي بجرسيا وجو والنا تسل في نن الاسان لا ن أنخز مدالسيني ويُسنس مهينية لاغيرفا فان لابهم لمهينا وجروفي الدين مايزمة مسرمة فروز دني زائلانا وائنا مهل ال مسول المهايات أغارمينز في الذمين انعا فيصور لوكان لنشونه عار مأماله إلى ائها بي از ﴿ عَلَى مِن مِهِ رَامَا فِي النَّهِ بِي عب النّب وعل أنحض العارض والأعلى لفلدمركون منشارلة عجفهن أغن المهزيئ والتلابق وستجي والنابا المروجرا ننابرا موريقات ليع

فلائيكن حصول المهايت المحارجة في الاذبان احداد وطالها ومنصموا مابيل لدج والذمني فاينطي نقدم بنامه وال على ان الموجود في اللهن لف ل لموجود في الزارج ا فرها صدا إنا تحكم بالمورثة ولنيذ على الاه جودار في الخارج احكامًا صعار وَرُرُ قُلل مِدِوان مَيْمَون وَهِنْ عِيانًا مِنَا فَيَ أَعَلِمَهُ وَاذْ لَيسِ فَيْ الْمُأْرِجِ فَهُو فَيْ الذّين وَبُوا والْ عَلَى الْ كَالْ في الذمين نفشل نشي لا امرمنا مرًا بالمن يبيروا محائيفة انو وحبو والإمرالمغا كريد مهينيرو مقايلةٌ لا قيفي لصدرق الاحكام واورد عليه بإن نواالدليل منتزعن باناتي كم على الجزئي بعدائه في المرحكما اليجابيان وفامثل المصاوم لناج وا ذلين في الخارج فهد في الذبرن أيلن التأليون الجزائي الخارجي ومهورته الأم فية ستحضاً وامدا وليس ككه بسنرورة انبها لأعفدان مايزالامران كبية لامن لدع واعدني لعض البسور ولا لنكه ان وجوز فخض من لوح واحدلا مكيني فى بسحة أيحكم الاسجابي عليُّ يمزم أرَّهُ من ذكه النوبع واحاب عدراله بدا مشيرازى المعاصر للمحقق الدواني بان ما سيوم على منا بالزارنة والعظريّة أنه بن الصعورة الزيبيّة لاالا ورائزاري ولذك شرى منه ما كراثيرة لا وحوولها في انخارج منال ما نداع في الريّ ربيّ كما في المنامان، وغيريا و نهروالا موريز الذم فبيته قد تكون مطالفة للام الخارجي بحيد شاذا و وبررت في أعجارج كانت بيذ فا ذا وكرج عليها حكما ثنا بنَّا طال كوينها في الخارج فلامحالة يتعدى وْلَالْ مُحْكُم إلى الامرائخار فِي مِنْدَلاً المررَك من زيد جود حور "ذا نسأ ن مَلاّنه: بمِنْدُ دار وَشُسكل وا صَافحة" و محارض اخرى مى بازيكل دكار وجود ولوجود الى ولك العددة المسيدري ادا وجدت في الحاج كانت عيين زرد فيبندري أنح كانزاري منهاالي زيرس تنبران كبون لنامننور بغير لكري البعه ورة او لو كان لنا شعورما لأم المخارجي اليفة الذا ا ذا فتنفذا طالنا الموز الوري الصورة الذونية والامرائفا رجي وليسس كك ومن بشه ويهب انتحكما مالى ان الالفاظ موصَّوعة بإزارا له مورالذ يهنية لاالا فرا داملى رحبيته ونفال مبعق المحففين لبين لاعدعكم به مبوغيروات وصفائذا والمتهدئدا فهنول الناقض الأنحكم على انجزى انحارجي لعدا ن امدعكما ايجا بهاصا وقال ارا دیراناته کم علی نفس کیزنی انجاری فار کمک بطرالها عرفت و ان ارا دانانه کم علی صورند انجز نمیزعلی و حینبخدی البائحكم بعبدا انعدامه فذكك ممنوع افوفولك فمرع وجوده وليس فليبس وان ارا دا نانحكم علىصورنه على جهلا نبيعكم البابعكم وبوجه بننوري البيرحال ويوده فنسلم ولكن لا بلزم من ذكك وجوده و فال المحترفي الدوا في ال اراد النافقن انديلزم ان مكون أتحنس الخارجي والصورة الذبنيندلة نتخه أواحدامع امتنبا النشخصات الذموثمينر فى الصورة الأم نيز أن لك غير لازم وان ارا دكونها شخصاً والعاله وخبرية الصورة الامنية عن شخصا تها الذمينه بزفم والاثم امتنا مدفولة نرورة انها شخصان ولنا لعدر تقريبالصورة الاين يتعرث نحصاتها الذمونية لافرق

مينها ومبين الموعود في انخابع الانجسسك لوهو و مريل الوهودا لذميني انها يدل على ان النشئ الموجود في انخابج بومير تبنفسه فيه فالموعد وبألوج وبن وا دروالوج دمختلف ونتنفسه علبيّه عاصره اولا بإن النشخص من النا فهرّ فكيه في يُو^ز اختاع أننين منها في شخص وا عدونا نيا مابذلوا جنمها فيه يلهزما دويكيون نيا الشخص شخصين اوالمهينه ميمانخص منتخص آخرونا لثا ما مدلوا جنّه منه النشخة ما منه الأسينية. والخيارج: في نتنس وا ورفلاتيخ من ان سجرن كرن ن الطالفة بن مضل في تشخصها اولافان كان الاول كان شني منه المراث و الإرانتج مدوقها بينوالله وما المراد والما مِوالنَّمْصِ الْحَامِجِي وعلى النَّا في لا بحون ما فرون شخص المشخص الرورَ إِنها إن الها من في النيال مرينَ أنه الخارجي لوكان نغسه من تشخص في مري كان لا مرالة واتبا تزميحفه زطة مهاك فانوائان النفونس الزارسي بساكان ما منه في النجيال البعز ولزم من علوله في النجيال نداخل الإجهام والإله عبرالعندي الدِّوا في بأيدان إراوتينا في التشخصان الدسنمية والخارجية الدلايجة إن كرون عي واحد في وجوده المنظور أن تعدين إين اوزيالين فمسلم ولا بليزم عا ذكرنا اختلاع الشخصاين الماركورين فان أشخص الزارعي لنير أشخصنًا للشخص بإعذبار وجوده في ابذين الانزى ان يشخص مخارجي موعو د في حميع العهو الخبل بينز الحاصماية في النيالات من وكد ، بسنَّخيس بل شخصه في كل خيال با عنهار قيامه تبركك البنيالي وان ارا وان كأنته هن كفار مبي بيّا في التشفور الذبيهي مبني ك الكخص نخارجي مع تشخصه الخارجي لانحيصل في الحبيال بالوجو والغلتي فهوهم ومناعث لما اغترف بيرال المديرين ربيصورة انسان كمننف بمقدار وشكل واضافة وعوارمن اخرى غصدص بهازيدكل وكك موجر وبوج وثلافي نقال بوجئة غرلما دعة ون بان المدرك مبوعه ورزه الانسان المكة نفة بالعوارعن المنتهة نبيه مبروي فيجون يشخصها تدائخا جيزة فى الخيال ثم لا ننك الدنجسب حصوله فى كل خيال للإنتخص او اسطية فيامه بالمحل انتخص لا لمخص العرين بموه مديزيق. احتمع فمبرانخنس الخارمي في الذمين مع التشخور الزميق ككن لتنفخص المحارجي لبسر تستخصاله بإعدًا, وحود والذمج ومن بهناعلم انتظاع ما فيكره من انه لواحبتها فبيرلين الن كيون نإلى نفي النفور في نصيبين و ذكك لا بي الصدر الذا كاصابي في المنيال لها اعتباران من من ان الإفارس حبرت انه زيد ومجروع فانتخاه ما من المكانشفية سبع سب علولها في استيال المعين ومروبهزداالامنناشغض من الانساق فلشخص بالتشخصات المحضد له وثاميهما ال متيزين المدعموري معينة حالة في خيال معين وموربيندا الاعتسار تنحف من العلم قايم نه لك! لنيال تشيخ مدرمن نيره الحيثانة ليربيب تغليامهٔ مثيال معين كما ان صورة الانسان او احصل في العنبل فهوس حيدية النجروي^ين المنتف المارينية مقيقة الانسان ومن حيث الاكتناف بتلك المشفور مان علم تخصى عاصل أه بي فيهد فاما ان الكيان مورة

كلين بإغنباركونه انساكا وجزئيذ باغنباركو ذعلما منتخصاً ككرا لصورة الخبإليذ لزييشخصذ بإعنباركونه ثبيا بالتنخصاً الخارجينز وبإعنيا كونه علمأناهما بالتنفخصات الذبينيته وكذا اندفاع ماؤكرومن ابذلوا ينبين المشخصات الزمينية والخارجية في فنص وا هدفا وي كان كرن اللاكفتين مرفل في تشفومه كان تشوهه أخليها وان لم كين كم كبن ما فيرشن شفه مامنته فيهما واولك الان المثلغة مهارته المؤامرة يُهما فيبته في "سيل أشوى الشفاريجية وغيركا فينز في أعنو لإنهاقي الذين تركبون والمشون مان النارجية ما قيته في عمييج العمورا لذا كنزعن الديان السيارية فلم كتل صورة منها تشخص وا وربقيامها بالنيال الشوصي لايفال في مجرون المدرك من زيرك لارزة على السيراني تيزانها ايترافعانية تبلك والإلى والألفنول أنه عن في مرحة مدان وكولي والربع في ترقيع النوع والفوة والصورة والإوراكية الدومة الله في المرادية والمعادية الله من الموادية الموادية المرادية والمرادية والمرادة المرادة المرا أُرْنَى في الانبيال إنها خيا عما في الخارج عبيرت لا مكون بنها العنها روسى و بينانير بيريون بنها كان حتى تبديل الندائل على إن النداعل التماتين ، رفي الوج والخارجي وليست العادرة الني ليترموج وه في الني مرج ولوال أل بهوالاخلاع في الوهدوالحارجي على الني المذكورالالاع على اندلا احتماع وإولاؤكاب لاتفتع نفسور حبيبين للزوم الناراغل فإكلامنه ولأخيني الشانعا يثم لوكم مكبن النشلخص عبارنة عن مخوالدجه و و االذا كمان التنخصي عمارته عمن خوو مجد والشنى فوبن مصيول الشني في الذبين غيلت محووجو وه فيجب المضالف لأشخص البير وروا كالت فهس المُارِي مِهَامُرِ اللَّهُ عَنْهِ مِن الدِّهِي فَيجِبِ اخْتَلَافْ أَعْصِينِ العِمْ وَلاَ تَعْصِلُ لِهِو يَهْ الْوَارِحِيَةِ بِعَالِي كَذِلِكَ فِي الدَيْنِ والحقُ ان دليل الوجو د الذي كالإلى الاعلى ان صوراً لا مشيار واسته بإحها موجودة في الذبن والعه ورالا التي لابيها وى ماله الصوروالاستنسل في المهية، والحقيقة ويجوزان تنعدى الحكم من صورة الشي ويثالالي ذكاب النُّنيُ ولا بجب معه وليفقسم في الذمرن والصورة والي كانمت تطلق على موييَّر النُّريُ التي بها بهر يولكن لأيني ان كيون المراو بالصورة بينا النبيج والمثال و ذلك لاندلا يخلواللان بيكون المحكوم عليه بهي الهوية الحارجيداو النه ورزة الذمرنينه على الاول بجسبه وحووالهونة العينية في القصّا باالموحنة والايكوري ومروصي رتهاا لذم نينه كا لدهاف أنكم سوام كانت الصورة الذبينية والهوتة العينية تتفاركين في المهية اولانسرورة ال صدق أتعمَّه على بخص من المهينة الانكيفي في صدق المحكم على شخص أخرمنها وعلى الثاني لارسية، في ال العدورة الذيزمينة مختا المدنه نبرا تعبيا بيتروعج دًا وكنتنيمها محكمان النفائر مهينها تبسسها لوحجه و ولأنتفخص لهبين عاني عن الكشدنه والمراتبنير كالمالة في ترجمه وبعا ويسب المهيز جيهًا لليس بما نع عن الكينية ، والمرانيز فعايز الاسرانه ما فع عن أبحل الصاف

و فی مذا المنع کلا بهامسسیهٔ ان کما لانحیفی ونتهم من وسب الی ان انشخص الذمینی مهو بعبیه انتخص انخار جی الذهبى والخارجي عنده واحد بالعدد ويؤام والمفهوم من نسرج المواقت قال المدرك بالحواس لابنجا زيف تخفضه الذمبئ بابينه ومهوية منيضم اليهافي نداالتحقق بل المثحاز في الخارج بابينه ومهوية نتخصينه نجاز سف الذمين لاعلى وحينتهم فيبشخص الى مهينة ولطلان بإاله زميب اجلى من الأنحمثي لان الحاصل في الذب ا ما ان نبسل عن الوحيود الثما رجى من نبها نزينتي نه اولم نبيسلخ على الاول ما بنه م ان بويمانه فص وا صربو عبر دان مزيمة مع ان وعدة الشخص و وحدة الوجود مثلازمتان كما صرح برا لفارا بي وغبيره من الرؤساروالينز العنرورة مالمتز **بان أَنْمُ ا**لْنَقْعُولُ لوجِهِ و في انتحاج من لوازه الشِّحف كورْعلى نيراالى فلا بكين ان تحصل في الذَّ بن اصلا واليه فه انتفال العروش من موضوع الى مو مشوع ممال ومخن لا نجد كنفر فقة مين كون آئيجم الواحد في ا كاننه وعرمن واحد كالمسعاد في احيمام في زمان واحدا وفي ازمنيز منعافية وبين كورج بيم داحد في مكان وموضوع وفي مكان آخر وموضع أفرفلا كأون الأغاص انفار وبيته وجود فوفي اللؤيان واليفرا أفنيام وأساول من لوازم النشخص فلا ليقل ان كبون فن والعدمال في موضوع وخيرهال فيد ويلى الثاني بليرهم ان بكيون الموجو والذيزق موبعيات الموجد والخارجي و زيالبط فطها والحاص ل ن الواحد بالصدولا يكن ال تيمد و وير ده ويداكيزا في التناون عد فلا مكن ال يوفينجنس واحديه عددات سنعددة ويتأفنس تشخصا مته كثيرة والالم يبق واحدًا بالعد ووزم بالبيث أنهام ان النهورا لهزهاية منزل استنه بل للامورا لمه ما ومنة مخالفة لها بالحقيقة فلا يكون على يزما التقديم لايسته يار وجووثي الذمين تحسد لبالخفيزية بل محسب ولمعازوا لنا وبل كان ليّال مذلاً النارمد جودة وبرا ديرا نه يوم بينتيم لدمناسمة مخدموصنة بمهيئذا لنا رفيكون ذلك النفئ ملمالها لالغير يؤمن المهربات وعلى بزااله تول كيون العلم و المصاي شغالخ بالذبة فاوكلام المحفق العلوسي بدل ملي الثرانيتار مزاالمذمهب فال في أنتر المحصل ا ما الإا) ل الفول بالأطبياع لوهوسيه ان مكيون العالم مإ كرارة حارًا ليس بسيح لانبهم فالوا بالناباع قدورة مه ما ونذ للحرارة و فرق بين صورة السثى وببينه فان الانسان فاطني وصور تدلعيست بناطقة وتفوله ان كان مساويا في شام المهية لزم المحذور فالصحيح انها ليسدن مساويته في تمام لمهزنبه لان المساوى في تمام المهدنية بمولفس المرميز او أنحنص من الشما على مها لاصورتها واذاكان ببن المهنية وصورتها انتذينية في النوع لكانت الديمورة غيرالمهنيز ولمازان مكون أتضي كمَّة ن أعل حارا مهو محبوع ما مه الانتشراك وما برالا نذياز منه أكلامه و قال في النجه مِير في ناتف بيالوح. الذميني أوعما في الذين موالصورة المني لفنه في كنيرس اللوازم والطأبران المراد منه ال الباسل في الذين لين

لبس الانشبارا نفسها بل كاصل فبهرانما بي صور بإوامنساحها والصوروالاسنساج لابيها وي ماله الصوروالأثباج بل سنيالفها في كنيْرمين اللوازم فقوله نبرا وال على ان الامرافعيني وصعورته مختلفان بالمهية. اذ لوا لفقا فيها لما حازا ختلافها باللوازم أللهم الاان يقال لوكان المراد باللوازم لوازم المهينة ول الكلام على اختلافها المهبنة لكن يَحْل ان كايدن المرا دبا لاءان لوازم الوجودوما قال المحقق الدقراني بْراا كولام يدل دلالهُ فَاهِرةً على أَحاتُكا في المهينة از لواختلفا بالمهيئة لم يناسب ان انبال النها مختلفان في كنيرمن اللوازم مل كان الطاهران لفال مختلفان بالمهونية ا ولايثا سدً. على نبراالنقديران لقال في حِواب من لفول الله مارم ان مكون المزين حارًا وماردًا مثلا آن الموجود في الذين مخالف في كنثير من اللوازم للموجود في المخارج بل الجواسها ن الموجود في الأر^ح ليس بي الحرارة والبرووة إلى شجها فا لفا تهرمن سوق كلامدالحا ربها بالمهيته ففيهران ولا لة عبارة على انتجا وبها في المهينة مهم وا ما فولها و لواضلفا في المهينة أه فشيرانه انجابيا مرجه ما ذكره لو كان اختلاف المهينة في منه ه المرتبة معلومًا والما اثوا لم يجن معلومًا وكان إخذا و ،اللوا رُم معلومًا فالمناسب ان بيمال في اللوارْم تنم ومزّوال ّ المحقق الطوسي في جهنة الولم من النزريد دلا مد فيهمن الانطهاع في المحل المجرد النا بل ومصول المثال مغاملًا انتهى ومعناه واندلا بدفئ العهم من الانطباع وسن طول المثال عالى توية مناسر اللمداؤم وبؤالض على انتفائل بحصول شبع والمنتال وببذا ظهران عمل كلامه في مجدة الوجود الذيني على القول محدسول الحقائق والمهيات كى وبنت عن المحقق الدوا فى توحبيه للفول بالابيرصني مبزفا كدو لعكَ. تتفظن بالوكرنا ان مازعم المهمدرا لمعاصلرصنونا الدواني ان بهبإت الاستيار في الاذيان لما لم بعيدر عنها الّا ظار وتكون ملا لقة لابصدر عنداطلا نواعليها استبيح لا ان بنك نديمين في مناية السخافة والسلوط في ل فان العاصل في الدس أه أعلم النهم فالوالك العهورة الفائمة بالذبن لها المنبال اللبارا نهاصور تأنيخصنه فاممة بالأسري ويرى ببيذا الالفذ بالعلم والنساريل مغ فعلته النفارين الموارمن الزميلينة و بي بهزاا لا مذنيا رمعادم فالعلى والمعادم شحدا ن بالازان عفراني الإلاثنيا نفال فئ مشوح الموافقة لعبد ما استندل على وحور المعلوم في الذمين وليع العلم والمعافي البين فالنه بإعنه إر فغيامه بالتوة والعافلة علم وبإغابار ومن جبت موم ومعلوم فالعلم والمعلوم منوران بالدات فنلفان بالارتباروا وا كان العلم بالمعدومات الخارجية على بذه الحالة وحب ان يكون العلم بسيائرا لمعلومات كك اولااختلاف جبن ا فراد حقيقة نوعيذ نها كلامه وفيه كلام من ويوه منها ما قال العلامنذ الحافظ البيئاري في لبحق نصاليفه الن أبرا غرجيجا زغافة ما ظالوافي سيان نياالمرام انالعقل ما مروم حدوم محصل ولا باللمعلوم من تو تحقق و وجو داؤ لأنتنق

للمدروم في الخارج فلد تختن في الذمن وموما عنها رفيا مدم للوزواله افكذ عامرو باعذبا رنفسد معلوم ويرومليدان المعلوم ان كان مع جودا في الخاسئ فلاحاجة الى اشامة منه وجود ه في الذمين لائن رجره وائنًا · بي يكيني في صحة أمان العلموان كان معدوافيد مواركان لافراده ومبروني الحابيج ام لاوافت ي سرز السَّلق العلمي فيا مرَّه بالزين فهراالة إم يوحينية الوجدووان قطع المفاعنه لم يحزي سنسيها فاذا اعتبرالفيام انمه نينية العلبينه فهاا إي ايته بروينه حيثية المعلومين فان النباره في لتسرعين اعتبارالفنام اولا تحقق له في نفسه الا قيامه بالزين ولو كان له متنفن وفاله تنافير فيا ربالابن وغيرو جده في الخارج يكون ثبوتا بلاو بودكا إنفه المعتول وجوذالات انتابكم متكون الصورة والعنولية كينونه وآلبز فحسب وليس لها اعتماريه كيون كأرابل لمعام الامرانيان وآنيان وأنسام على يعجن الاعلام بإن الحاصل في الذين على رائ ثبتي الحول الذي يأننس المنته بناه المودق الزارج بوبو و فسنى وليشخص لكك الحقيقة بالضرورة تبشخص ويثي فالموعدوني الذسين يامران الحقيقة والشنس كماان الموجود في الغارج المستبقة والمخص فالمنفيقة معاورة والخض الذيني على وصاصل أست الالهم إن العلم الباله من تعلق والتعلق بالبولان يعنس ممال بالضرورة والعلم فعينتاق بالمهدن المحدن بان لا بكيون موسورة والعلم وللافراده وي بلون موجودا بالعرص فلا مدارمن بمئية غرمن الوجود في الذين و قويامر سرخ يستخص فيه أوضي علم وسقيقة المديعية وهُ في غمرته معلوم وقوله فهذا النهام أه ما ذ الراديه ان اراديه ان بْداالنّها م زه جينية و عجوج وليس لوجوده حيثبينزاخري تخلفة مع القيام فهويم كبيف والفهام ليبن الاوجوده في ثبي ثبو تؤمننية ب الوجو دفرنيا حيثية الوجودالمفللق فتطمئاوان ارادان حيثنية الوجو وملازمة للفنيام فمسلم مكن ذانه بمرانه إن فطع الزوعنها لمركبين شبيئا فان قطع انظرعن لازم وحوداننخص لاببطل رنبنه اليفنينة ومرمنية المهينه نأسها باان حبنيبة الوج دحبأ ببب الفيام منسا وقدان كهن بهزنا فنيام امرين مشفائرين بالاعنبارا مديها لفنس الشي والأخراث نوريان يرقي والاي معلوم والثّاني علم يُداكلهُ على رائ شبني الطهائع في الاعيان والأعلى ران البَّكرين قا العنوي بن الدر والذنبي وحود فردمن افراه بأالذم نيشكان د موده في الخارج وجود فروس افراد والنارج بيرفه زا الامرات النفي حن حيينة بوننى مع الافراد الذمونية بالعرض كما يومنني معها في النابري بالعرض فوية الامريزال الديوفية مالأبني وه العلم أوا كلا مرواش لغلم إن مرا والمعشرس مينو له فوند الله إن أو ان المعربي في الأربي. الله من المان به الا المن أني وله ورالفيرو في مواثق ل الذبني فم المثلل لفيريه ومن العاليل ميل الويالي ويترين و و و و الما في الما المقاعري والمتعلق ما المنظم المن من المنظم المنظم

عنبرو لحاذا الاحطافه أوم على افالواكون فأطهم والعاجراه برياءنها برينان ين المناه المعندو لحاظالا حطافيات عهم محقق العلم المرفقين فرا المحاما والانذبار وأعقى المدين مفاح النطاش زالوانه والاعتزار وفدامستي فوله وال يُزار النفر عنها لل ين منه يه أله وي إفرار النفر عن إن البائي من تنبيها محه ما وجد الفي النبوي بلاالله بالمالمن والمنا عن وروة المون الموافاة والله يحون إلى والموافد والمان والمورة والمرادة والمرادة والمرادة والم 是是相关的人们的自然的自然的自然的是一种自然的是一种自然的是一种自然的是一种自然的是一种自然的 ورفتان ويرامه وروامه والموري فرواله المرام وووق في المرام والمرام والمرافي والمرام والمرام والمرام والمرام ببلانه بالأزاءان المواري والتأنيج ويرده إعانه العقل والتراوي المراكة لا يوري المنازاة فالقراعي والأوا يُركز و يزالهُ عالا عنا بالله منه وانسترل النوس المراس المراس الفراس والمراج و مرود فون بما المخبور والمنزول الفرام عبارة عره بزرا آه کيو واليون از جن ارا دي ايونا ل انه ياس وي ارازه و بروانون الزيوني ونلي تفاريزة لم مها والأفرى لازم و مو واقوه ولي في ر النوي المهيزه النوازي أرنيه البيزي وط خال إعداليكه موان برنيا فياه إن تنفيلم بين اعدال ميزيا فيام امرد اعد [إُنَّ مَن إِنَّا لَهُ مِن الدِّسِيِّ و المالاد الأمُراعني إنَّى من عيد أيه ومو فانيا يُه جد في مرتبية اللحائطا في هلا إله مين الريكمونية علي ا والتنفير إعلائتن الإهرالا فروفي العلاظ التحليلي وليس لدن ففل الغلاص فوااطها ظا وجده تؤثرتا والمجانة لهيس ببنا مرك شغايلان ان يُنكون احديها علمًا والأخرمعلومًا بل بزيل سنى واحد كن كين للعنل ان مبتريره عامتها رين فيكور تخت في لعلم والمعالي تابعًا لاعذ المعنر ويرفعاه وبزيراطهران المسنة شرفي افراز بوبان انعاصل في الذين من تبييناه انه فالمم علم ومن حيد الديم و بوسعلي له بريالتي وان ما قال بذاله عدّر ، وبالاعلام ان كوري الداري التي التي استري و بويدي لاينكي اليهم بيبان قاما الانزاج الي الوجال فشهران أنكشف الراهر كالكثر في زنابي والذين ابن على المانبغي ال الماعلال في الامين لا مكن تكنزه في الدين اصلاكها عوف فيا مبني نعي كن تكرز كاب مناب فيجوزان كميون المعلوم والعمورة المخذيبة الهاكية بالذين وكيون ماك الصدة متكزوم بسانكان لاكان اللي تقدر الدي المريم أن الريالة المعايية الإستان المعايية والإرالة المراد الإرالة المرين ال المعلى مي العبورا (لفائحة بالزين المكاففة بالعوارة في الدمنية الدام موراد المعتبرة من صيحة بي ي واقال من في المدفعة بي الالوكان المحاج إلى ويروس والمراج المراج المراجع الموارض الزمينية لم شج الى الله والموجو والمدمني المراج المتصوراتكاره فالمدانون ماري للهوروان والتابي فلأملون فالمنز الهزان ارا وال ملون الصورة من حرينه الأكفاعة

بالتوارين لايانيانين على المملكون لا إزمهمة الروالا بيكورون مسالق بإلا لمفيرهم معلوماً والبيناعلي فإلا لاميس اللعول بهج إيرا^ن وراة من حبيرة أيما لأكواز زمان بالم اسوارين الحاالية أو كرنيرا ما تعلومتني ويمكيز كف وخدا ما ب**عبر أي أنول** بإللقبوم في أو بذيا وان كان المراوان رسدا في فالله فيهم ليسميل في أنه معلق بالعلم المعنوري عنده كما مرح مرسق مواضع من من سيرج انا وكه ه جار ميناك البيم واكن انه لا بيب ان يكون منعان العلم معلما الجميع سوار صندفيجوز ان کون الها عن تبولا فيجرري ان کړه ن النه نونسول ان تري معلوما و وجو ره ان کړې لا پيځون معلوما مشرور د ان مدمدانی انبته والد مهنی لیس العلم بالوجو والذی فی ولایم مشاز ماله و منها اندلوی ن العلوم مواسطی من جریدی تنج المعمان لاستعلى العلم بالشخض فلاسجون أفض معلومًا وان قبل ان أندن تصلى في الأسين بي تشخصا في رجي بالمية بشخونس أتنه في الوجود الذبيني بينال مع بطلان انتخال انمونس الخارجي بعيبنه الى الأمين ليزم ع فياً (١٠ بسن أنونهي بال شلفة لان صورة بالأسوا دمثلاً الحاسطة في الأبن لاكا منت علين مو مندانما رحبة فيلًا (وعلى ورز العام الله في في ومن العليمة ومن الله والماسورة الإسبانية مني في مداوي والإنتها المنتها الم والمراج المراج والمراج والمراج والمراج والماء العمدالا منبنة متورة والماقا مراج بال فنلافة والمرا عَنْ إِنْ إِنَّا الْمُعَالِّينَ اللَّهُ فَيَمَا أَرْجِهُمَا مِنْ وَهُوَّا لِي الْمَوْلِيَّةِ السِلْمَ وَاللَّ الالانتها إن يَهُ إِلَا اللَّهِ الْمُعْلِينَ لِللَّهِ الْمُعْلِينَ فِي اللَّهِ وَالْمُعْلِقِينَ وَا مَا لَا مُولِلُمُ وَمِنْ الْمُلْحَ والكاليون الكاليون أواله المراجين المنال المبينة المعلومة الوالوبية والوسوي ووريا كاصلة يالا عان الرحوان إلا إلى المن الروان الله بالما الأنبار قيامه وفا شيها النبار مهينه وموعلم بالخيار الفيام Chemistry for the policy of the sound of the contraction of the contra المان المنالية بالمرا الوي المعلوم المراكم للمريدة في الماجية العالم المائل المريد ويدل المال المال المال المالية والمال عدد مرس المالية والمعالية والمالية والمعالية والمالية والمالية والمالية ولار الإراكانية المان كواج ورة اللاغي الوسورة في والأول واليه لان اللاشي لامنال رو لا لا ورقا و المعالية المعالمة المحريث في الفين الفين الفي المان والإداع النباط في المان المساحدة المعادل المالكي بنايال اللامة ووالعدوم في الكان وموالي الله المان وموالي واليه والمال اللهوا ٠٠٠٠ بازلار العدرة النكال والازائيون حدة على ويوفي الكان المال العام و 1 الله في اوصورة المان المن المنظم المانية المانية المناسمة المناسمة المن المن المناس المناسمة المناس

ۆلكەلەننىموجووفى العننل، جە**رەئەر**اھىيىل! انتہامنال كىنتى توفرقىنا الىلىموالمىعامىمىن نائىران بالامانيار سى باغذبار فيامها وسعادم باعتبار ما ميتنها بخلاف ما والجان المعاني موجدوًا في الحابي فان العلم ي الصرب إلا أنحه عالية في الذبين والمعلوم بموالموع، وانخارجي نه أكلامره الطأ مرعلي لْفار براله تول باستنج والمثال ان إنيال العلم يا ق عن أبيج من حيدة الندمام والمعلوم عمار وعنه اولا خدمن حيث بيوميوا والعلم والمعادم لما كان سنا كرين ما أأ-أ في العلم بالمعدومات وحب ال مكون العلم مباكر المعلومات كك اولا إخلاف بين افراوسترية والدفيكا عبر به المنفة ون و بالورنا فيرن الثال الشامع في الحاسنة بيز المعاقة على قوله فما الخصد ومينة لا صل الاول الاان لقال بيس في الذسن عنه جم الفائم بالذبين والآخرائعاصل فسير مصولها طلها كها موحدُ. الفائلين بجيه ل الأثر بالفنها في الذهن فللنشيج عذالها كلين برك. إلى الغذيام بالناسب والما المعام عندة م و والثيج الما أند" والزات وليس ليرصول بالغاب والإبلام اعجزج ببين المذبيبان ومهد لبله لان حصوله نبوشه البرحيب فأبا مريس يجزئ الانتطا انتها البين برمديدا فا الولافلان فواركما بيوعدالنا للبين بجدول الانتيار بالفسارا وصي (يال الفا البين بحصول الاستيام بانفسها في الأسب ليولون ال العاصل في الزسرى الران احديها قام بروال طريات والمار في ت ان الحاصل في الذبين امروا حدله العذباران العنبارالذي م والعنبارة ون جريف بهو بهو واشاؤه م ١٠٠٠ الي الكاثر إ في الدين منائر للما كيم برا لولامنه القوشي ويجي الحلام عليه انشار الدينا فالى و آمانا شيا ما الاي الديالا عنده ووالن المايين في العلم بالمع عدوات والمافي السلم بالمعدول في الله عدام بالأزار الرازي مثل أو والني اللائكون ووالرشيع في بدروالصورة منعلى العلوم في تنمون المعلم في زروان وريدا أعام النيع سن بريناه بيوسره الم نا لنا فلان فورلان حموله منه مرائي لان صمول للني نبيشه والي كان مع عيالذ إمرين المراشل ال حصول اللي نبقسه في الذمين لعين محصوله في الزمان والمكان الري كي وي زاالان را من الان الذاء ال **کلام کماسمبرکشف نشارالندنها کی ومن ن**صاعیف الهیان ظربر خاصّنها قال میروز افری ناایم ا^{رد} و ا^{ال ز}ار خا في ان العلم بالانتيارا نغائم بزاما بحصر ريا با نفسها بان مكبون العسها على من في الذين فنا إن إلى المرابعة على الأ وباعتبارالفيام بمحون علومًا اوانها لامصول لها في الفشر الديلا علاه شياري الفتر دولقه را بناكه مال الالأن تلك الانتباج المعتبرة من عيض بي فالذي يعني كالاري المبني على الاصل إلاه ل جوائزا وعلم الانتهامان المراه المراه التي يئ لك الاشارولا على الى ارفعود ويتر بالاصل الدارية الاسل الاسل الاستان المالية المعلى فديراويه وه الصورة وفديراويرانسي والبين يويونه فعل الأطرع والسوارس الذبي فالألك

إين المهم والدين على الزريان بيل برؤه الدورة وحذب بالاسل الأعل والماله على متن النب روير فارديم عمامكين أن يكون بدي إصمال المصل الماول كالم يكون الديني المنه الاسل الأسال المناس الينان والمراب " الشخي من ميرين النيام مالذين والأكران بالمحادث الذمين المرام في مورد المعالي المداري المراكز الما بالدارس الديمة معادم كما الوي صورة التي المتحدة في وي السهد ي مينه و النظر مون العالم أن العرارات الذيه فيزورن فنبل المذكرعن أكفنا فهاما والاين الأبهن إصلقه والبهام أفاهام والعلم النائية وزان بروما بالأس الافلى الأفل المالية والمعالم والمادين المالية المرادية ا many to the state of the plant of the state of William to the control of the contro with free pains or Colles Translaport, lity, hour, it grant or which in probably to me والموالية والله ولي المائين من المائين المناه المائية والمناه والمناه والمائي والمائي والمائي والمائي الأيونية والمعاج والرقع بوبون عصولها والأوالان بروالك وإلى الانوالان الأوبالان والمراجع معين المصروق والولال المود والنوع والنوع المتران وروال المراج والماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري فعي اللي فالموم في له والما الموام الشينا والما يا والموامين النام مبائن الما الله الموام الما يعدم الواق بالذامنة في العلم بالوصر بأو فووا لوجركما وبوالمنفرة رواه على رايوى ولحترق الدوا في قالتعام بالديدال إلى الفيزة لالذى الرجودا فالهوهم لذى الوجه بإلى وقول قال في الماسنة إلى التاريخ التاريخ التاريخ المارة والتأوي بالمارة والان إلى نبغه مرتبط في الذي والنف ورما لوحيا (ع) لا يجد وي وي شالاط ما الصيدوي من النجلي و منه كان الأربي الأربي الما ا الى الصدق وعلى فالمراز والرفي في المولى توران والمن مؤرات في النافي المناسبة الم تعرص والدر وعليه مناه رو إن المنظم رر الوس الرائي و تعرفواني الاحرب لم يحرب براي الراب العالم في الم عن المنظل على المنظر في مون من الأول كن ما ما من كن التي تبدالية ما إدر الما المراد ما يد التي التي التي التي التومير فوالمهول واعلى معتر أعتن الدواني بالكالاي و العرب اليم بالمون عيم المادي معد في تغيم من اتحاراه و و في من المعرف المروق المراك المراك و المراك الماك المراك المراك المراك المراك المراك

(600) (1300) St. 1800) (100) (100) (100) (100) (100) النفوالي مشدفي بالايالمراوم لتؤمه طاخلة الوجالي الوجهالا وينبطرن طريقا فالزالو خايالها شهده أياتني Sollie live office on the Colde waterly Cold W. Allie of Wholey all who الوم الذي البيري وك لا في الله والعام و والعاصل الما العام في على الله والعام المراد والمراد والعام المراد والعام المراد والعام المراد والعام المراد والمراد والعام المراد والعام المراد والعام المراد والعام المراد والعام المراد والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد وا الماسل في السلم إلى الموالين المؤلولية المراجعة المالية المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة 12) Adoption to 1163 (i.e. 116 2000) 1500 1650 1660 1660 1660 1600 The first of the state of the first of the state of the s And south of the of the stay of the stay of the stay of the first the first the first of the والاره وكمان ل بعلي توليدُنهُ أنه فنها كه فعاور الله فالرائع الرائع المستنبي المنظول عمد تربيا أنال إي المنه بالشاركة العالى بوراه وراه وروا والال الفاك التلق إلا الاعالى وروا فالعارية (في والدولان رورة وي المسنى لنعلى النصور - المنالية بالنبي التصديق في المعمدي وي النافية الافزان برفنال فريلان النف منزالتي نليها فبالركث ميزراني الأفعور نتيكز بحل في لا يُرفور بإلفهور ediffer with the contraction of منة ورتعلى البالافراع الشروي والمهاري والإيلان في عناص الإيلان النه الإيمالية من الأيام علام مراه ما قال يزام 6214 (11/16) 13 (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) (13/16) النَّ أَوْ يَهِ فِينَ أَوْيِهِ للأوَالْ أَوْ وَأَعْلَى أَلَا وَأَعْلَى مِنْ لِللَّهِ مِنْ لِللَّهِ أَقَى اللّ الندورالعام العامل مجرين الواسرة ويتكالامستى لدور الماعلى النامي مداا والمااليا المرسي الواسرار والما على ولموم كالأجرى على فيه والمانية والتنوير عن الانوعال الأراب الأراب والمرام المتنال المراب الداني we with the teneral and the second of the second النفول بالحالة اللوماكية البغم الان ورع الازمانية في المراكزة المين المراكزة البغم الان المان والمالية المنافق المثمار في وفرا برم الاحكا والامن السول في والله وإلله والله والمائل والمائل المائل المائل المائل المائل

بين الننمورلطان والنف وبي المطلق لان عنى النبائن بينها ان لامعيد في على واحد ثبها لبسل لشائع على ما ىيەرىن علىيالا خەلگەرداىسران الىقىمورالىزارلىق عرضى لماشىندوالا **زعان دا قى ئېغرىيا** زانغا**ئىل الانسكال** يىلىرە الفَاطين بانصورهٔ الفِ انتهت انت تُعليه إن بل فره في الحامشيند في فما يَدُ الوسِ والسَحَاعُةُ الما اولا فلا العدورة الإفرانية الحاصلة في الذين تشنيدة المخص والم التكلي على توقيد لأيكرن اوليا فكيف يكون حل النف يداين على الصورة الأوهالمية أمّاه بلية في الأمين الربيال سكنون عليما يرسمايانا أمّا منها رأها والمانانيا اللان توليه قل باين الانتحادة ومن بيل ابن يقال التحاوز مين الفرس لا ينا في النته ما ترى النوي بيكنان المظافي والدرس لمطابي وآماتان فالايما ذكرهم يتلامي ان مكون الداريد وبالأما مناس والتالاداد النوع الأخره المرابع ولان نيري الكهام في الافراع وأقدل على تقديره مول بسور والبينين او الهان في الذين لائيكن النابيال على التسديق اليه إا ولي الأسل المن المعي الانداع لا تيكن الن يكون الوليا المترور المطلق الكافري ووريال كالمرتبي في مالا ورة النف ورية بالأوريب الانكافي والم وعادا أن إلى المين ورالداري والمراجي العدر وعي العدد في الدين ورائه المراج والمراج وال فعلم إن العمدة المتحدورة العالمان والنورا التنا الانهاء ولا العربيط علاء بالمرار الباري المسورة القريرة المطابق عوفية للصورة المحاسط الكامنة إلا بن المائن اوا كالمنت العدورة المدور ولا المائلة والماكرة للعلم و كيون العلم خيرالصورة الحاصلة في الذين والأعلى تغذيبه كون العام عبارة عن العدورة الحاصان فالم صفة لكون العلورة النفيدريز العلاق وفوريز للتهدرة الحاصدة كما التيمة وأمارا وسأفل فراكان وللناء والعللق عرزه بالماشخذ والنفسدين والنبأ لجزئها الذلاع في للون الناء والمطلق والتصمرين الالمان افو الإين الله إكمانين مندر معبون غييلة أجش والالاعتى العلم ولل فإلالكه الإلال الانه الن والمتفول أرهان ألما كان مندمان تريين والاه المسابق فلا الناسم والنور المان المائية غاسه بذبان ان مأخال النفاين في أعاسنه في ناسل من نات موراللغ بعروالسام في ومنه إلى أنفله يا فيزال الله راسته بلا يُنهم ورونتم في ليهر لايرن سريان أو زو صوره لا انتحارًا والعلم ان المنته و ران يحدول في الدين عارته عن التيام به والفيرام بالشِّي كمة ١٠٤٠ الفعاق بالقام به لا بي التيام عباري س العالم لا العالمة فالنَّامُ بِاللَّهِ مِن يُعَالِقُون فِي العُرْدِي فَي العَرادِيَّة وَالبِرُووَا وَفِي مِنْ اللَّهِ الدَّامِ اللَّهِ وَي

ا ذبازم كون الذيين طارًا وباردًا عند تصول الحرارة والبرو و'ذ فيه ا ذلامعني للمار إليارُ الالانصل فيراكوارة والبرووة واحاس مندال بالمحقق في حوالتي التغريب بالأياسل فى الذين عهزيزا كزارة والبرو وذكنها مدهرون بوجه فطلى وكون محل احرارة والبرودة موسيها بهامن احكامها المتعلقة بوجود يالهيني دون الفلي وبالجلة فالصورال بنية مُؤَالنَّةُ فِي اللوازمُ أَم يَشَدُهُ اللي حَصُوصِينَهُ الدالوعِ وبن وال كانت مثل كروفي لوال م المهيزس وين يي وا وكرس استالهم الحرافي ري لان فشائد الوجودا عاري فعين اتحرارة والبرووة ينتنع حصولها في الذين والذي ليس لك واور ومليه الهماية الدُونِ فِي مِان بِدَالْ مِحَدِد و مُحَدِيدُ فِي بِهَا زَلَا وَفِي أَصْمِرا أَنْهَا فِي الزَّمِن إلى المروث فيات بي كاكرارة والبرووة واستالها ولالتكع افتها بيتازلات في باوارم المدينة كالزوج يوالقوية فتلاولهمهات لمعدودان كالانتزاع وامثال طروبينول سمان الرورية والقروية في الذبريكي ان مكون لذمين زوهًا وفروًا اولامني للزوج إركه والان صل في الرويفية والقدون كد أيسل الاعتماع فيلزم إن أيون أنهمي اذلان المناه المحمل فيه الاست مل على المقصى عمد بهذا الدارية الولائيسيران ليال كون محل الزوجيز والفروية مرهموف بهامون احراج المانعافة بوع وبها المسرى وكذا تضا دالزوجية ت الفروينيا ثايره في الوجو والعبيني رون الذيني العالمي اولا وجدو في العين لامثنالها من لوازم المهيندو كذاالكادم في الانتفاع وامثنا له اولا يمكن ان لقال كوريم إلا الناباع موصموفي مرس المحامد المتكافة بويوره العبيني اؤلا أسعوله والوو عيني تم قال والبراب الحاسم لما وه است من موالفرق بين استدرول في الاستي افياً به فان صحول النفي في الذبري لا يوجر بيا النما وها الذبري به كما ان عمد لي النفي في الكان الإيجب الفعادة الكان بروكذ الحسول في الزمان بالحاصل فيرواحًا الورب الأصادي في في موقي مد والاحتوار فيه و برو الاستنساراتي أثرارة و البردة والوصية والمفروة والانتاع والنالي النابي عاصل في الفائمة والمائمة القداف الذري بادان كالمن فريس الذباف الذين بهاان لوكامت فالمناه وليسر عاكم و و و و المعرف المالية المالية المالية و المالية على المالية على المالية على المالية المالي

فيه والبين من ميم من النفي في الزمان والمكان الاثرى الإيرات منداد العلى إلى الاأتفرى جها طور العاصل فيها حريث فالوالنف أن خال من مبط الزي لا بزيرا كما الوها أو والنقطير ⁶ يا الم ان العُجونُ لَنظُ مِن الله له المستحدث لزم المنسام ما موصاصل فيها ولو كان أتسول في الزين ص الرحمة ل الشي في بوران والمكان له التم يزاالا مستدلال ويزاجه ما قال الاقرى كه وفنيه مان ما منذ التوشي فيه القدن على فبالاست بالدلال بان الديو والذرق أن إرتنام العمورة في الاتن وقيام أن في لوم من وقدام النه إلى الديام الويدان المراه فالألاس ويتاله الماسين المناس المناس الماس في الماس في الماس المناس المن في الدين من المنظور والعن إلى المن والمنان المدل المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المناس الى المحصول في الذبين ما ما زهري أن من إنه وبينا ظهر الصالحال الشارع في ليومني رساكله ون أعمر من المراج وي من من إلى المراج والمراج والله من الماء لي المراج الله المراج الم المقرى دسياطة ما موماه ما رئيماً المري المري المون مراريم بانتاصل فيدما و قام إير سائد وي وي الله قرير الله قرير المائي المراجي المائدة ال يجدن للفكي حصول في الذهب الم تحديد الى الزما اي والمكان إلى د بووالفري و ساية اذا لم كلين قا مُما ركون قاماً بنف الدالل في المان بن البياس نفروا من إن في الم كونه فائعا بذاه في أتعابي البغه الذا تحاري والدبين كلا إن يجمَّان والمؤرِّر وَاللَّهُ فِي لَا أَلَّهُ مُحْرِدُ اللَّهِ } في قول مرنب الله وليتررو بالشرون الطروح في مراوس أمول في مراكب ما " و الماكم الإعراض من واله أرن الشي في ويود والأيلي الني أن الدور وواله الله والني الله في وود الني الله في ال 80. 3 "1: 1662 1. 1. 16 17 Theo 12 3 July and Julion 3 60 1. يْ وَيُوالِينِ فِي وَيُرِينُ وَالْمِيالِ اللَّهِ وَلِي إِلَيْكُ وَلِيَّا وَمِي وَلِيَّا فِي اللَّهِ وَلِيَّا وَمِي وَاللَّهِ وَلِيَّا وَلِينَا مِنْ مِنْ مِنْ وَمِي وَلِينَا مِنْ وَلِينَا مِنْ وَمِي وَلِينَا مِنْ وَمِي وَلِينَا مِنْ مِنْ وَمِي وَلِينَا مِنْ وَلِينَا مِنْ وَمِي وَلِينَا مِنْ وَمِي وَلِينَا مِنْ وَمِنْ وَنْ مِنْ مِنْ وَمِنْ وَمِ

المنى تبرتنب على ذى الصوريث فناكم الآنارلا ليرنب على لصعورة الحاصلة في الذبن اصلافيرة ان تعور ة النارام العملة في الذين لا ينزنب عليبال حراف مثلاً وان اربيها لآ فارسللن الآفار نعا لوع ومطلقًا مب الآن نارعلا لعين كنرنب الآنارعن الموع والطلي ليؤ، بفال الصهر فالفائمنذ بالذمن المكننفذ بالعوايص الذمهنيذ بيرشب عليوا الأثار وبنزكا لانحشاف وتخوة لارسيانها من الأفارائي رجية الني لا شرنت على الصعورية من حيث بي مي الالا موفر منه على كون الصوفر الحاصلة في الدسين علمًا ومسيرًا للأنخبًا ف كالأيفي والحق ان الماصل في الدسن صورة والله وشي واحدوالشي الواحلة بخيل ان بوج وبوج وبن بصبلي وللني وتفائرا لاعتبارات ببدر ففق لمصمدا لايجدى منشيئا وما فال بعين لبشراح المحتى ان الوجو دا لذيبي ليبس بيوالعلمية يذمن حيين بي بي فأنم بمستدلواعلى زباوة الوجو ومطانئاعلى لمهيناس شيت بي يئ بل الموجو والذمري الانتفر فريرج نزلفياً) بالذسين ولينشره ولرلوم وت فطح النفرعن لمك البيزهني العمارة مسامحذ بان براو بمرنتهة الحصول في الذس مرتبة الشي من حبيظ موفاتها اخرب البها بالنظراني فنيامه بالذمين ففنيه اماوان أنحن ان أي بالموجود الذميني المهنيز المليوظة من حيث بي بي وسي في زرا المحاظ ليس يخصًا لكن لا بناسب ولك تولون ينبرمعه لوجو دا ذا لم ينذمن حيث بي بي لا كيكن ان بيئېرميها الوجو و كما لا نيني ملي المنا لا اللم ونه قال بعين لمد فقاين ان مبناً لك الله بالناك الأول اللها دانشي من حيث بومبو والنّاني وفتها و من م بن انه مقرن بالهوارهن الحارثية والنّا لهنه اعتباره من حيث المدّمقترن بالهوارهن الدّمنية فالنفئ من حميت ميومعلوم بالذات بالصلم الحديده لي الحديدة والدم وقي الحارج والامن الله لمعدوله في الحكارج منفسه في الدمين لعبد ننه والنفي ان حين الدمفتري بالعوارة في الحاربين معلم بالعرص لنفتن العلم عداننفائه وموجه وفي انحارج فقيذ الزنت لأنما رانحار حبية عليه ووان الذبينية والثى المقنزن بالعوارض الذمنية علم حصولي لكوشر مورة وتهنية للاغنبارالاول وعلم وزنهوري بب بذااله المرومعلى بالعلم الحندوري لكونه هنفة فائرز بالنفس وعليها زانها وصفانها على حندري كما بين في موصّعه وموج و في انحارج تسريب الآنا رائها رجينه عليه ور تفعاف الذين براتفها فالفتما والانفعاف الأفتامي بندى وجوواكا منجنين في انحابي وزيالكام منظو في لانالا نعمال الانفها وغالانفها ي مطلفالية يدعى وعود الحاسة بينيان في الحاج بي الالدما و الانفيام

مطلقائب ندعى وجودالحاسبين في الخارج بل لانضاف الانتهاى مطلقاً ا خاب ندى وجود الحاشيتين في خريف الالنساف معم لا نضاف الالضامي الزالبي ليستندعي وجو والحاسشيين في الخارج ولانسكم ان الانفياف بالصورة انضاف انضامي فارجى واجبيب بإن الصورة موجد فى النفس ويى معجودة فى اتفاج فيارم وجدوبا فى اتفارج و زائبتى على نوسم لد ن فرف الخارج من الفارصة المكانية مع ال الخارج متبيعة الدجود الاثبلي والذين يمبني الوجود الناكي يجزنان كاوت التنفئ الموجه وفي شي موجه و بعبو واصبيل موجودًا بوجه وطلّي والتفيين ان القوورة وهذا انفها من للنسر وسرى لاكسية فارم كويحفا موج و فوفي انحابي ا والانفها و الانفها ي بنه، وربان كنون الموصوف مهو الذمين والصنف نذبي الهمورة الموجروة فيهر لجرعجر ومغائر لوجوره لكنه لسيتمازم كون القهورة من حيث عي إلا إلا قائمة بالذبن وسفة لرضرورة ان ماول الفروسية إرم عاول الطبياس حيث ي بي ما زم كون على العلى معدولي البين صفة للنفش وموجرون في أثنا برج اللهم الاات يقال ان طول الفرووان كه مناوم مامل الطبوية لكذيلالية الون الانتما ويه والله بيزان مافا خارجها اوليس بوائحاول سهرافا لقف برذارجية اصابل للانتهات بالمعادم اصالا فارى الماوير ما يكون مصالفًا محج و وفياكل لود ين مواطالة من فتنام وقيل المان لا ين النائي المنافي المنافية و المحيل العام المان المان العدل في الذين المان المعلى تعليلية وفي معلم في يريز فالشي اما يكون علومًا لا زماس في الذبن في له ذمان فلت و براالا يراو فذوكره الوشخ في أله ياستدالشفار واجاب عندحيد شافال والمالعلى فعيرم شبهة وفولا مان الفائل ال الفائل ال الفلم بيوالكنترب من صور الموجودان الروة عن مواوم و ري مرجوزير واعراص فان كانت صورالا واعن اعرادنا للوالع المركمية الكواب عراضا فالن أبركر لذاته جوسر فهينة لانكون في موضي النبية ويؤيز منوران سوارنس بن الى او كاله النقل لها اولسه من الى الوجد و التما مي فعلول الناصية الموجور مراجة تدانها الموجود في الاعران والن والمن وإراله ينام جودة لمهينة المجوام المعقولة فانها مهنية في نها ال قلدان مجودة في الازان الفي ومنوع الي الن و و المبينة مي معنفولة عن مرويه و وقي الاعبان ال مكون الفي مين رع والا معروه في المنار إلى و الصفة فليس ولك في عدم من حيرت وعبر براي أير بدائج بيراز في الأن وأنا بل الدورة

ا مرسوار كان في لعقل اولم كين قان وحروه في الاعبان ليس في وسنوع ذا ن فيس في النشل لهذ سن الاعيان أنيل مله و العنان الني ا و وعلى فيه مجوم مرين عبدا فاعبله و احكامه و الا كذاكك مِمِينَهِ ما انْهَا كَالْ بالنَّذِهُ لِيست في أَنْ لِينَزَلِدَ بِهِ الصَّعْدَ يُونِ فَي مَعْلِكُمالُ بالقونِد من جَنِهَ كذاتنى بصيبر مِهاتيها مُحكنة للمقذ الأيَّ شيخة كون ورياع في نهره له، كورة ميرا نها بينية كورشي الاعياق لأباله وزوا و هفك ناص نيوه المريز كول في بها والهمان فانها في تفويق كون في النبيارُكِم ل بالذه ونلبين شلفه كونها في الاعياق كونها في لانفل فانه في كليبها المي محمر داحد. فامنه سنف كليبيعا بهيته أزهبرني الاعيان كمالا إما إلقوة فلوكنا فالمأتي كمة مهينة فكون كمالا لماما لفؤه في الابن شكا لئكل نأى بيوده برفديثم وحدرت في النفس لألك كنا نت ائط بنا له في النف و فإكفول الهائل ان جير المناطيس فالندان هروزب المريان فازاوه عارالجمية كندالانان ولم بجذبه وورهازا لى ما يەر دىغىزىيە قىلىم تىچىپ دان ئايالى الەنتىناە، مامامحقەتى ئى ا^{لى ئى}مەر قى ائىمەر بىلى مولى كالىمام كا^{يمان} و اهدة ومواند تجرس شاندان بجدمه الهارمة فانداد اكان في الكوندالين كان بهزر والصفة وادا كان عندالحدمالية كان بنكرة العدفة فلك عالى ميها متدالاتها في التقال والمركة في النقل الفيا بهزره الصفقة ولهير، ازارًا نهذ في الفقل في موصفه وقف بطبل ان يجون في الفقل ليب ننا بهبنيذ ما في الاعيان ليس في مونكون فان لين وأفلتم إن الجوم ووقينة لا تكون في موضوع اصلافقه صيرتم موية المعلمان في موضوع فنقول قد قلنا أنه لا مكون في موضوع في الاعيان اصلافان ا ن مكون الإنتائج بوعيد في الانهان وزرَّ عرضًا وحرنَا مِيمرًا منْ بكون في الاعتبار : يُنتَلَّج ال فينع ما و فيها لا ميز أج الى مر شوع الآين ولم نمنع ان كون معتول ككيد البيز لتيبر يو وشكاسي مكون موجودة في النفس لاكيبزر فإكلامهروا وروياية إمارة بالن الصورة الأصالة في الذين من الجوم حوسرالا مل والمجوم رادال مجسه ان بكون المحل شاتولا جرواله رسيهاان النشر ليبرون بتنام فالقدمنر بالصورة كا فِيها واجبيب مان ولك انام وفي الحارل في الاحداج ن و فزا أحدا بل أر ثبي فلا خيا حذ في ان مكون النفس موضوعًا لا ما وقد رّنا رُه بإن الحلول انها كيون بإلا فتقار الذافي ولا ربيب ان البحوسر لا بكون مفتقة كالي أعلى فالإسجين و مكون ارحد مرلي في الذين ولا يالة كل مهينه لا بروا ن تكون مفسها المحالة في المحل وست فيذ عنه كما تسرعوا به في انتبات البيولي في جميع الاحبام بعدا نتبا نها في الاحبيام

والعرضية فلامناص عرواالم براوا ماسيره والشائ الناغ الصاحب الفنسامند باري اطهرن المفولات النشع انها وللعرض الذي كيمون عرض أسبب للبعية لاللعرش الذي يجون وصفا تحبسب الشفعه يذكاه مارتك البجرنية والدوعية وحاصلا فكاركون الصورة العفاينة عونه الجسسه اطبية والاعتراف كبحونها عرفه المحسليني غصبند وفال الشابع في معض رسائلها ومنتقر على إلى الله الله النافية في مينان الصوريّة الغفائية المبر سرالغا كمنه بالذون لىبىسەن يحرف كاروطور بيزنا عنيئة فان العرص بوالة عى تحسب العند. الهربينه المرسه الاجيرين بهما الفترر و وحاكان في موضوع والبحة إلذي مع مقسما مله مروالذي سبد لأمد ومهندس حبيناي عبا أغرر ووجد كان لا في مدهنوع قالقهام بالمحل مسه إيشفندية، وون مهيز الرسه لا لاينا في المجويرية ولا نبجرالي العنينة فلا تعيمه في السرص على ملك لصورة فلاميطيل مصريفا كلامه، في زاا أزلام البراركاون الديورة أفضينه القائمة بالذسن عرفه أو رنت أنسلم ان كلاب مع كونهامتنا قصنين انتها منين كانها في فائة السني فة ليتوط المالاول فلانزع حدوالعرص بإندموجه وفي شي لأنجز رمنكا تفزيج أباسه، دن ام وفيه وارا د و بالشي في فولهم موجود في شي مني الهن الهن الم قدرت من أينة قبل إن بديمية و لار الوجود والنرزوا بهن الصورة الموجوداة في الماوز ا ذا اما وقد لأتحلهل الشيريًا بالقصل و ون الديرة فالمريضوع بوال بي ا ذا فليس الي على فيدلا كيون منتفوما بين حيدت وبيندع بكون خضل الذات فبل ومود أك لنفي فهيه فالهيوبي بالفنياس ب الصورة أتجيمينه والمنونينه لعيرين موهنوعًا نمانها ليبدينه مخصما يزلا إرنه أنبل وجو والصهرز فرويا نمال مشرجي في فاطبي نورياس الشفارا وهيننا لانو لنا الموع وفي شي اي نني تخص لي لفدام نبنسه فد تمنينا منه بيئية وون الهوفيها ونني در دنياكان فرقابين طال العرمن في الموضوع وبين مال الدمورة في المارة فان الصورة اى الامرالای بیجل على و بدرة بالفغال و محله له بين منه بها بالفغال الا الامه راه و ا كالسل ان المعل كال محتا مُها الى حوزيَّه العال غير إذا زالسيمي ما وفي وها ارجه ورزق والن لم كبين منها كما الى مهينة المحال الصلامل مهينة المحال تقلى الى الممل لطان و موسيّد الى المل أيف وعلى فالحوليّة من موتنوغًا وعالد عرضًا وبالمجلة الفرق بين العرص والصورة ان لعرق نيف في بيدمنتقرا لي الحل والهموزة لطبعينها غير فتقرة البها فالفتد تر الهيمسسية فاحصيني شنوي ينهانها والن الطبعينية العرقبية الملائفة تتناجه الي المول المطلق وانحا حدامات الغانس بخلات الصورة فانها بطبعينها لاستاج الي المحل انهاله و ذا فيها بنيم شنور و في كتبهم مسطور وعلى أنهم للكوروم منتنبوع ذكك كبينه توسم الشارح ان الصدرة العلمية ولفن يمسك لهوية التخصية وجوم بالطيمية با

المرسالة فانهاكا انهامخنا جذابي لمحل بب الهونة اشخصبنه لك ري مخنا جزا لهيجسب للبعينها المرسالة اليفه والاالصورة الجرمبنة والنوعبنه فائلااعتبا بهاالئ لمحل في عوارضهما المشخضة وسامت نتعليان عنه تحبب طبعينها المرساة فلامعني لكونها عرضبين سببه ونيها الشخصية يملي الزماحا لننان في المحل المنشاج اليهما بمثلًا الصئؤة العليزفانها حالة فيعمل بنغنى عثراكفياس بربيعاعلى لآخر والمالناني ضخافنه ظافير على كنح ادفي مسكة لارايصنون والعلينه الذائمة بالأيية لولم تكتف الكانت وبرافيلوم كول صحة الهلي لعرضينا لفائمة بالدين جسرانع لزوم كون الحال في لم بل منفضة منه وسراياتم كول عراس "فائمز بالفسها مبرج ولها في لا ذون من المح أمريقاً قال قبيل نبا وي تاك الرسالة التي تفايا عنها كلا مه في الطال مدمي العلامنذالفوشجي ان يحصهول في الذهن نعنس لقيام به ولييس من زمرة مصول المشي في الزماق البحاك كلن التغير بذم ويوكل فالفرال الشارع كبيف بننج ط في الذا رولابيالي بنها فت مقاله وما منبغي ان مبهمان حصرالا عواص في المقولات العشيم كما به المنتم وركبس بصحيح لان الوعد و وغير ومن الامورالعا منذا عواص كما نف عليه لا في كنتعليظات حيرت قال وجودالاعراض في الفسها موه حود بالمحالها سوى العرس الذي موالدجرو فالوجو ومع كونه عوصا حذريج ليس مبندرج تخت منفولة وكذالامكان وأنبيئة وتخربها من الامور العامنه اعراص سي عدم اندراج إلخت مقولة ونا وبل كارم النيني بان مرا ره بالتعرص مردا لهار عن مطلبُّه الأمني المشهورالنفاج البوركما صدرعن تعيش المفقين بعيد ورالان الاستثنا دعلي والسير سقطعا ويابا والناقة السلبهة كال الآباء على إنه لارميب في قيام الامورالعامة مبوضوعاتها فنها ما انتزاعيا فأنكون اعرادنًا مع عسدم اندراجها تخت متودة من المفولات لكونها ربيا أداعقابية والقول بان الفيام الما فوذ في تشريب العرص مبوالفنيام الانضعامي في فايزالسنفودا وبلزم ع خروج مقولة المضاف وسائرًا لمفنولات النسبية والكيفية الانتزاعينه وأنحم لمنفصل من الاعراص كما لاتبضى قوله لرما فنيل آه 'فال في الحاسث بيرها صامه إن العلم م مجرع العارون والمعروص والمعلوم بهوالمعروف ففظ ووكالمجوع امراعتها رى لبين وبو وفي أنشل الامروبيروطيهان العلم صفة حقيقية لاامذارته لانها يترنث عليها الآثار فهوموجود فارشي بتعيف بالذس انصافاً الفناميا فالصورة العلمية عي المكننفة بالعوارض الدّبينية وي غين ويري حورق السراليم من تقولة الكبية، حقيقة عنا الفاكلين توجه ول أشيح والمثال ومسامية عن اله أماري عدول لاشيار بانفسها فى الذبين تا بعد للمعلى فى المهيزران كان جوبرًا فجوسروان كان عرصًا فعرص و كار الشهري اعلم ان اقال في الحاسنة بنوس فوله ما صلاً وليس عا صلاللجواب بل عاصل الجواب الن الصورة

الحاصانة فالنتيسة إنها كمنتنفة بالعوارض الزمنينية واركامنت لك الحبابة وافعانه فها اوفارخ عنباس الاستنبالي الاسنية كما فدم تفليس كلام لجعن المنطقين وعبروعليا فالأثار في الشرح بنزور فان مينيندالاكتفاف أه ولوكان عاصل السوال المدالشاح في الأست لا يجون الجواب بنطبقًا على السوال ا فرها صلى السوال ان الصوريّ أحا صلة من الجوهر في الذَّبِّيُّ ^{ال} وليبيت مبذرجير مخت مفولة من المفولات والمراجيراميان المهام مركبهاعن العاران و المعروص فنيوليس بموح وفي ففنول لامر والمندرج تنحبت المففدلات انحاميكوالموجو وفي نفن الامر وظام ران كلام المور ليسيس في العلم بل في الصور في الجوم ريّة الموجر وفي الذين وما قال وي شخفون دميني موهم وفي نعنس الامرأه فقد عوفت خيافتنه على إن فان الفائليين مسرل لأيام بالفنسها في الذين الجغوظ كلون بان يعلم من مقولة الكيث حقيقة الانزى النائر النافل بالمختاط والمربيات وبناوه أرقا قرعالعلوس المحيفيات النشائية كالسرح بدفي الشفار وفال مسيد المعفق قد في حراث مستسرح المطالع كون العلم من غولة الكيف بروالمندس لمنصه والمكون كوالعلم كلى مندون من للكه بالغواز فلم زيرب البارك أياح حكمة العبين كما فدمرتهم مايم عليهج إن لا مكرن العام اللفكامن مفواة الكيف كلنه لاس أيربهم كما ميومفيزي الفارج وقدمرمنا فوالمعنى مفه لافتأركر والأكون اعلم من مخولة الكريف حقيقة عندالفا لمين بالنتج والمثال كماسواله شهور فيذبالنا كلام لأما فلسبينا فيأسبن انهم عرفواا كايت بالبرالذي لابنو ثف تأهمه المي نفازة يرولة يمنى مفسرز واللاضمنه أفضارًا ولما وكون النبي أعاصل من الفولات المسيركم في الوسّد والما والمرقوقية العورة على نضو غيره ومومم بي بإطل لان الله مران الشج منعلق الى دى أنشج وان كان مفائرا له بالمريز والمتينية لمكان المحاكا وكأكما الصفهورالثاني موقدت على نفدء النبير فالغاجران الاول في أكأ وبهرا ليكبرونه لانفي كون إسلم كيفا مطلفاعلى تظريم كون أسريه ونعبارة عن الصاورة الحاصمية في الذمين عوارتيل بجعدل الاستشار بانعنسها في الذمين الرجعبول الاستنبار إستنها جها فيه فقاطي ولا تزل ثق إميرن ومنا سلاط الايرا وُلاه فعال في ما شيّا يلي الداشية ، اللَّهُ أي اراصال في الدَّمنِ عليها رمين الأكماعة عاليه لعوارض انه تبذير وموم بهزا الاعتبارُ فالحم لما الهرر والأنزاله أوري الربي المجازي بهذالانتباد موجود فينسه لويرع قائماً ما لا سرخ به فطالا برا والمستنه والمتهمة، وكارن تواجوا ميه فدا فنا ٣٠ بن المرفيفين في تقعا

ان الصورة الذَّا مُنهُ بالذِّهن لها اعنها رأن الإول انهُ با رانها منفتر تهز بالعوارص الدسنينية واغنم إرنيمة مع فطل يظر عن الافتران بالتعامض الذمونينه فالصعوة بإلا عنها اللول لهاء جود الطحي منشا رللاننساف ووجؤما بالامنبارا تقاط وهِ و في نفسها ليبس مننا ، للانذما فنه فووس فنبيل وعو والنثي لنفسه فليرار تدا كاحمانه في الذبري من حييث قبل بها به والنة إنمها بالعوارص الانتهنية والصكان وحووبام ضبيه لصعد والشي لغير وكلمة لا يوحبها تنها فيها الذس الحراف لان مناطالاندما مند بأتحرارة وبرو وامن حريثاري الي يجون تغيره وبالجارمناط الانصاف الأكون الوسف من يبداه موجو تبرؤاعن العواريس والتشخيد ما منه موجو ولانذيره قال الشاميح في حوامستفيد كي هوا بني مشرع الموثمان «السرفية ان ما خارلها رافض وسيرارا فا من بيت بي تان من حيث افترائتها ما تعويض فا محار ما قام منه راه زي ترازع وزالتهاميه البين بني لاذ ان ال وبكون مناط الالعمامة بعوج والوصمة "رجيمين موجود النيروان كيون البسين من شينة مرسوعيم دًا شن النشفي معربووالمن مره فهذا لعلى تعلقا أولامه في الوجه والمهية المجروظ و لوصيح 'وَلَا مِنْ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عِيدِ الرَّهِ مِن اللّ الإن ا قديمة وبرونلم مينه الدسمة و لؤم و خرومن البيره فألكه م تحفّق في ومبح و انحرارة من عبث الاكدنا ف بالعوارض الرباية الذين البيفا فلاحني العص المالفها مت وبالجائة الأكامن الحرارة من عيد فالكنا فهام العداري المنبنة معيروة الأسن كانمن اعرازة من حبيفايي بي الفامع وفاله وصلول القسسم وسيلام علول الطبعة بالكاتب على (الغروبدون علول الدلهية فرازم الأراف الذين لطبعية الحرارة و نوامعني ما قال لعين الأقار فدان فهام تى منى كسيستلزم مختف النه أن الناعب بها و نهااك لن الناعب مستنادم نسمه فالمشقق فالن كال بين الحرارتة والذمين لغلن ناعت لزم كون الذهن حاماً والإفلانيام اصلاوا حاسب عن إصل الإيرا وأجعن الكهار بجديمتني ومنفدمتنين الاولى انزم ذاكراا ن عفورهم لشعتن ما قام بيرميد بنركيسية والمدحني بالفذياهم الاكعزياهم والابطاح مرايانيانيا. ندالتي مبدر كالمنزوعي بل المعني اليم عالينها ما الذا بنيز ارز لبين عمل كريمانيات كعني كل نوس الانسعام والإنشندل؛ بل كتل منشقي غوها حن من الانضمام اوالانتزاج البيل ذكرا، النبرك. النظمة فالفوق لا إلى المتزرج عنه الفوقية على النبوالمحذ موس في وتعود ولو فرص قباص عالهو فبريز بمراوانها لم دان كان سنحيلالا يصحمل لعوق عليه وانسر فيهران العاد فيهيرس العوار صل عبرساله عندن للهاه يابت وانها لانكهن صنفة النفي الابحون مرسموفها بحييث لوفليس الى مبها في م خربكون ا فرسيا مها أيلج الاسلى بالسنه بتذالبيه فهي لهن الانه إعى أم عندا يمكم ولانسلم إن الفوق ما قلام مدالفو أنبذ باي شوكا ن عل أفاً

على خوفاص وبالحيان افذلعون أخصوه بات في معنى أمنته فات ولعص الخضوصيات الآخر في المعض الآزلا بنكرنهم إذا فام معتى المهارنبئي فلابدمن أمحل الاستنتقاتي كئن لايلزم حل لمشتق النحرى فاون يختلف احكام العرضيات تبلك لأخلافات من مهاكه لطيرانه لابعد في ان يكون نضنا والعرضيات باعتبار لعهن الاتحاروون في فقول لانم انه ما زم من فيام المهادئ كونه تنفعًا اوغيره لان المثن لا يجون موصوفه الانتي ليبع انتزاع منه بيم الانتناع ومكينيا لفنيام وكذالجار والممتدما ظام مرا لامندا وواكرارة على تحوفيا ممالا وصاف العبيثة لاسللن الفنيام فكعل في بذا النومن الفيام فصوصيندوفي ولك لنوخصوصيند اخرى بنيماه بها الحل دون الأخرولا تنكران كلاالنولام يوحب بعث وكارائحل فانه تمكن ان يفال الذهن ذوهبيات بإره الاحور ولكدر لا يبب ان يفال الأممنياه معندا ن اريد بهما المعنى العرفى ولواريد مرميني نيها وى المعنى المستنفا وس قوان مَها وَ و مِن الاست ﴿ وَعِوالاسْلُ مُسلم لصبيد ق كن لا يجب ان ليبيرا لهُ مين مُنتنها اوممندا انبي فيارجا عن وبنزا لامئان او داخااً في حزز المناوكة ا ما يتر من ان لمنتنع الخارج عن حيزا لا مكان موها بالخنزاج الانتاع منه و غنر) عليه عال الزرارة و الانتااد وغيريها انتهى وتبرا الكلام منظور فيهلماا فاولزنس اعلام ان سلول ائترارة والانتغاع وتنوبها مسلم عندالفأمل بالوهو والذسبني ولالفيهم من أحلول الاالنفلق الناءت ويزيو حبب مثل استنق بالمعنى العرقي فان أمني لهرقي للمشائق ما يشرننب عليلة لأفل المحقد وصدرنا بالمبارر والموحب كل نبا المغبوم انما موانيام المبايرولوا كفاكسا أحسالول و الاختنهاص الناءن عن مسئة على لمنا من في ليبين انجانه لار نفخ الإمان عن الحكم ما متناع ما مؤسستنيل لحادل غانه لا يحجم بعيدم حلولها الا لعام صدف منشرة انهاكما لا يجم بعيرم حلول البياعض في الاسو د ما وام اسو ولا ننزاع كون أنبهم البيمن حين مواسو دوعلى ما وكريجوزان كيل في أجهم الاسو ديبا حن وخيض براخنهما صانا عزا ولا النظ انحكم أنريض مع أن الفلاسنة يقول إن أخيام بعورة بورب أل تأثيق فبذالتيام لم لا يوربب عل تلقه الأغرواعلم إنه فال المعامسركلمحقق الدواني لانمان اكحارما تعسل فيدالمرارة ولامعني الزوج والهزو باحسل فيدالزوج يبرو العزوية اذنكحانها كنيرا ولائبط بهالنا فإدالنفضيل مل معناج علاهران عملان مبيان بإلفا رسسينة بجنيت طاق ونوشيح الحلام في نيران سناط صدق لمشنق على الشَّي انتجا ويها في نفسَ الامرلا فنيام مبديرا لاسفية عَا ق كلِّ لآهُا والمتحرك فان نوكك غيرلازم فان فام مبيرالا ننظان بيصتع فيدان بقال مثيالالاسود باحصل فيهدالسواو وان لم دينم بركا لموجو دوالواحب والملن وزلأ ترجها فان مبدر بذه لمنشقا منه المورعظاية بنيتزعها العفاعنها لفهر بباس أفكبيل فلالبين فنف ببرالز ويتع والفروية بماحصل فيهالز وحبيزوا لفرويزو لانفسيرا لحار بالفلل

فيالحرارة واذاكان مناط. صدق أشنن على ثني انخا ديها في نفس الامر لم بيزم صدق الزوج عليت ان " قام برالزوجبنه وا وروعليمه المحقق الدوّاني بان الفيام اختصاص ناعت فكيت لا يلزم من فبامهما سركونه زومًا وفروًا وبل بذا الا كاينال لا يكن من فيام السواد والسب يا فن بالجهم كونه ابيض واسودوا ما ب عندمعاصره بإنا لانستممان النيام موالاختصاص الناعت فان السرعنة بنوسط الحركة فائمنه بالبسم توبيت وهدتها إروصية النه العدورة . قا بُهنه بالبيولي وليست نعيًا لها بل برامعتي الحلول عند بعضهم واعبهم القائم براسوا لبين أنظيرالذَلك وانعا مكون نظيرًا له لولم يجن أسيم منى! ت الاسو د في نفس الامركما لا ينحد مع الارس المزوج فيها بل نظيره أبيم إنفائم بيالسرعيز متحدام الاسو د في كفن الا مرومن الهبن ا نه لا بلزم من و لك الصيد ق لهريقي علية زييته المحفق الدوافي بان اند فطع المنع والسندفط مرلان المراومن الفيام سوالفيام سن غيرواسطنز كابروا لمنابا درونتام السرعة بالمجسم بالنوسطك اعترف ببرفالمنع ومسندمند فعان وفوله لي بالمعنى الحلول عند معيثهم انما يتجدا واجعل لاحتصاص الناعون تفسير اللقبام ولم بجز النعرلين بالاعم ولا بزوفعن المفضمود على كونه لفنسيرًا لدبل كفي صدفه عليه كلّبا ولا مُذكرة في صدفه كليها على الفنيام ملا واسطة والن النفرلين بالاعم عائرته عن المحققين خصوصًا النعرليُّ ونه الفطيئة كما ليَّال سعانة نبينا وليروقب بيارِّس العرب ثم فالعَّل صدق أتنتن على ثني وانخا وبهاوا صبل لامعنى للمصدق عليلاالاتجا ومعه فبعل ألاتنا ومناط النهدق فيمر فيغر فيطيانه ببنتي الحلام في مناط الاتحا دولا بد في جسم ما دة استبهر من بيان الفرق بين قرام السواد و ثميام الزوج يترثبن لتبيين ان الاول سينتام الاتحا دوون النتاتي واور وعليه معاصره بان نوله لامينة الصدق عليه للاالاتحا دمهمً غيرسهم لمان الصدق بمواتحل لمقتضى للتغائر في الذين تا الاتحا وفي نفس الامرفكيين لا يجون معنا والاالاتنا و وكون الأنثا ومناطأ للحل اجليمن التاخني ومناط الانحا وفار مكيون ذات النفي من غير عليه كما في فؤلك لارجنه اربعتراوي عليه كمانى فولك الارببة زمع وفديكون امرآخركما فى فولك المارُخارفان انجاد المار مع اسحابُوا تجاورته الذارستيلك فنم الغرق ببين غنيام السوا وبالمجسم وببين فتهام المزوج بنم بالنفنس ان ماحصل من المزوج بيه ينه في الذين لنه وميزيناك بل بويهاك علم بهاولهذا لايضف الذين بالزوجيذ ويضمت بالعلم بها والجيم القائم به السواوليين نظيرالذكار، وانعائيكون نظير الذلك لولم مكين كمب متى إمع الاسوروني نفس الامركم يحد الدسين أن المدورة فيها بل نظيره أجمه إلغايم به السرعة النثير المنفدة ان السريح في نفس الامرومن البين بايم من ذلك، صريق السراج عليه فنه عاكم الاستنا والعلامنه إلى فربين الخريرين وفال الافضاف على فوعين

الاول الإنضامة الانضامي والنَّا في الإلفهامة. الأسَّرَاعي والا وصاحة في النوع الاول موجود في برج و أي لوج والموصوفات بخلات الاوهما ف في النوع النافي بل بن ما الوجود في النوح الذافي الاالموصم فات ك ليهيج انتزاع الاوصا بناعنها فهزأك ومودوا حديبي وجودالم صدفات الاان بزاالويد وميسه بالعرس الى الا وصافت فيفال: ن الإنشراعيات موجود تم الإحو دمنا سنة بيها ولا بن معنا دان الأنزاعيا. يه موجودة حقيقة وبالدادث بوجو دمنامسنتيها فان بإالوجوداما واحترسة غيل إن بوصديهم وروان بالذارت فان الوجود يحمة عند وبنبيدو باختاوت المعناوت البيرولفيروم اومنته والملائتون الأنشرا وإرانا موبورتم لوجرومناسنيها بل بوعو ومنائر لوجود بما مناجرها فلا لكؤلوم انشزاه بإسنانسوني فنيام الاوصاف الالفنها مديز بموصو فالنها انها وجوبنا في موصوفا نفا بربح دمغا زلوج والموصوفات وعني خيام الاوصاف الاستراع ينزممونسو فانهاليس ولك بزيم عبارة عن محة انتزاعها من وصعرفا نها فليس لها ما منغيّة ، ظيام بموصو فا نفا واطلاق الفيام مهزاك نبوزفان النيام عبارة من تواله جوده إلى وعريقة والأنهام الأنتزاهي الالموصوفات لالاوساف اذاء فت نيا فاعلم إنّ المشتقات العزمل عزين الاول لم أنتق الذي مبدئه وصعت النهماي كالاسه و والنّابي لمنتنق الذي مبدئه وهدمته أنظراتي ولانقلعه في ان المصدق النواللا في منه على نني لا بين مبنوط لفنها م مبدرته الولا قيام لمه رئيبه وصعرت شين و امّا عهد قي النوالاول منه على شي فا منه وطابليام مبورالاستينها في مرفعه وقطلق المنتق على ننى يزر خزار النام جدرالاستالمقاق بربل انا ذلكه افي صف ت النم الاول فالزوج يس ما حصل فيبرالز وحبيزا وما ظامرت به الزوجيزيل معيوما ليعبر عشر بجنب فيا يابزم من قيام الزوح بيزيا النيمن عشو فيمصدق الزمع على الأمن وكون النيام عباراة عن الاختصاص الناعت مسكم لكن بيركل فهام مناطا لعثلا ائ شنق كان بل الشنقي من المهادي الانتز الحينة انهامنا طرصه فركون وبسوفه أبيت يسح الن يتزيع عنه تلك المبادى نقم بيمدني على الذبن كبعهول النهوجنير فنيوامذ فرصوبيز تبشفا ندمحالها لامعنى الذا وي منعم مبنسأ وال لا مركبين صحوم) لانشزاع الزوجية منه و نهاس مدم لزوم بدرن الزوج على الزجن بن سعدول الزوجية فيه وفعام على عدم لنروم له و في الاسمين والاسو وعليَّ وم من فيام البيامن والسوا ومه فياس مع إمال لان الامين والاسود أنها ون من مدين والنهائين في الما عدة إلى الني قيام زيال المبدئين ب وظلات الزجيء والجليز استنظامته مفاجهم أشزاعيته وسأنورا شرا مهاا ما ذوارتنا الموساء فالمتامن حيث انها بحيث بيسح انشزاع مباوى الاست نتاق عنها اوسي من حيث انعنام ميا وي الاست تان اليها فيصاف

المنتة غامنه مطلفا بولا يصح انتزاع المنهومات المنته تنقبنه عند سواركان سختا نشزاع لكاسالمفهوات بالفعام شي ا ولا فمراه الصدر بالانحا والذي عبله مثاطاً لصدق لم شنتي لبيس ما بيها و في الصعرت بل بوالا مرالمصح لأشراع المتهون المنتفقي بذا كلامه النشريعية ولا تيفي على لمنصف وقنة ومنانند فيأ أنتم لهص بعدا تسفنة بن آه فال معبن النشرل الادبالحاط الابطي الافتما ويجل العرضيات على المعدو منمات وليس الانتحاويهنا في الوجو وكما زعم بل الانتجار ائحيا ولى كما في العرضي بالهنسة بنه الى المعروص لامل كما في ترصيين قائمين لمبعروص واحد كالضاح ولأغبحه فباحاصل المهام ان من الواجداتيات ان معيد عسول الصورة في الذين تجعمل لنا حالة في المذمن فيهجر عنها بالفارسة نبه بالنن وفي احسمه بهذبه بحالة الشعور دالفهج وكذا في كل لغة اسم يجيسها كما ان السارق اذاا وخلت في دور نظلمة نثينه ربيها الدور فالسراع كالصورة والضيا بالثائم بنلك الدور منزلة اكالة الاوراكية والفرق بن الصور غين الن النعبار فائم بالسراج والدوركليها والوازانات مدينا لذبين فقط والصورة واستلة في الثُّبوت: الهاملي تنوياً بيَّوَ ن الانتها ه ف نبري الواسطة فقيله و قد حقوَّته ، في منها مهران مناطر تحل معلليًّا مسيماني العرضيات على أحلول فنظ دون الانتجاد بالذاري والوحود فان المصروص قد يوجد ولا يوجه العارض المعرون چومهروا نعارصْ كرون فكبيت الانتما ونعم 'نيسو إنحاول بينها ميوا لذي بموه مإلانخا دعلي النخانيق وان كان ظا مير عبارانتهم منتعرا بانحا والوحود فافداه هرعاما قنة الحلول ببين تؤييئين بإن سيّون احديما عالافي الأغرا ومكبون كلإكما هالهين في امزنا له في مخفق الحراع الموجود بهناير النوح الاخبرفان العردة والحالة كلابها فا منه ن بالدس في لا بروهلبه ما بروهلي بطلابنها ما ن تلك البهالة ان كانت منضمة فاما ان تفوم بالعمورة فلكون عالميّز مفيقة لان مناط على منتقق قبام المب به واما ان سحر ن فائمنه بالزمن فلألكون محولة على الصورة، ولأنكون عوضها لهسا فا نانخنارا لنَّق النَّا في ونقول ولهاعلي الصور فالحيل لهذا حكمه على المنتعب بوا كلامنر وفي نوالكلام اختلال من وجوه الاول ان كون مناط أسمَل والحاول بإطل قطامًا لانهم قدنقة واعلى ان صحيح المحل ومعياره التحاو الموضوع والمول موية توجو وافي ما في الوافع من تطلع الشطرين ملا منا" النفل واعتباره و ثنا تربيعا بجيست لولا منظهما العنتل مبنر مينيوا وفضني بإن نواحنيه واك فلا به في المحل من انتحا والموضع والمحمول مع فعلع النفرعين لجامظ الذسن واعتباره وظاهران المحول المواطاني لايجل في موضوعه والانسخ ال يجل عليه بواسعان في فيازعم من ان مناطبا تحل بهو الحاول بإطل قطعا ومن بوالا بقيلي اقال أز بيها أكان الميس بالأسميسي أباسمياتي بان المحل عبارة عن الانخاد في الوجود الناتي ان ما قال فان المعروض قد برجارة ولاليه لم ولهلا على ما توجهه

الماولا فلان العاص أو المركن موجدًا فكالأمكون منى إمع المعروض لورم و بدره كذا لا مكون حالا البيزا و المال والعارض لا بدوان بيجدن فائمًا بالمعروض والمحل فلا بدمن وجدده واما نَّا نَبَّا فلان المحول لا بليزم ان يكون اوجود بل تكيني فيرصح ترانسزا عدعن الموصفوع كبيف ولزوم نبوت المجريل الماان كلبون في فرف الالنهاف اوفى ظرف ما والاول بعبادلا بإرهم في الانهما فان الخارجية مثل الإضافات ورزيا شوت الممول في الحاج والنَّا ني البيالبا، أذ وهِ دالميول في ظرف آخر لغو في الالصاف ضرورة ان النَّهَا هُـَّهُ، زيد بالقي في أنحابي لا يُتل فبدلوه والعمى في ذمين عموالث لت ان نؤله والمهرومن آه في غاية اله و) فه ا ذالا سوّا و بينها بالسر صن مهني ان المعجودا مروا حدومتيسب البدا مرآمز بإعنبار علاقة مامعه كما لفزر في عال الرابع ان ما أويج ان المسعدة وائزان كل بهاهالنان في الفن وطول شيئين في ثالث له ينادم أعل بينها في غاية السرمَا فته اذبيزم على نوا ان يقع حل لما لة على سائر صفات النفس المرامس الن قولة على الشامك كادلها في ناكث بإطل ا ذوالم تتجد بالخبير على معنوم الدنما حك بل على ا فرا و ه وا كال من المشعب به في نما له نشاشا مؤسَّع في العذا حك كما لا يُنفي الساور الدسميكيُّ من المنتار الأربعًا لي ان ماول السمورة والحالة في خل و احداث بن كايما فلا نجال لان بمعل حلولها في نالنفه مناطائه في بيزيا استنبان ان الافسكال النَّائل بإن الكان عمر له على الدهورة عن ر الممكليدل على الفلط رابطيان ويافلا أيلوا ماان أكون ولا سليها وادلاة فبارم حل إلى وي على ما مو ليس ؛ اتى لهاد لامزس افراو يا اوالعه ورة لييست بشر وللحالة ولا وانية لها وبحون محموله عليها بالاستشكالق فيلزم كون الصورة عالمنه البندخ باذكره زر الاللاج المعلاومان الجندان على كلام المصطى النادي للاصنية الفتهاميد الى النفس بعييني إلى المبعدوع وكالم بخرز سحة الحل بنين الحالة والصورة مندراة عنية الانبني ال ليتفيت البهما وتفال بعبنس الاعلام فغراتيالة الادراكمية فذرنا تعلمة بوحو و باالا زماراعي بإن سررة فياما) را بعلم إتحاوط تُولط الكانف بالإنسان وَلِكَ مُسْرَعِيْنَ فِن الصور في سنوه يُومعها في الوجود وقا مرَّة بالإمين فال اصالمنورين اوْا فَامْ مَا لِلْمُونِ وَحَدِينَهُمْ إِلَا حَرْ مِا لَصْرُورَ فَانْ عَلَيْ كَيْنَ كَيْنِ أَلِي وَن العَلَم كِينَا فَلَيْنَ كَرِيدُ لا بينا في الكيفية كالكيفيات التي في الكيات و نداا كمكل م عاليسني بدالعجب فاندلها تسم كون أن لة هنزوه يزعن عن العدوق لاستنى كونها تفائمند بالذبري الإبالعرون فلاسناص عن ليزوم كوروا السهرة والانتا فدالا تفاوز بي أعال والسوفة لهيس اتها والمالنات في الماله والموهن فلاحمالة أنكون الهالمة خنيزعة حن الدورة فنكون واعتذبها عنها مأتشزاقها ڤوليزم كون العصور فعالمة هم ال كون العلم الذي بهوه شارالا أيشاه في تهذي العرّا الأعوام يا باطل ازالأنشزاعي

لاحفق لدالا مبنشائد فلا يكون الامرالانتزاهي مبديرالا كطناف الاميني ان منشارانشزا عدمنشا مرلانكشاف فبكون منشام الأسخناف خنيقة نشارانتزا مدفان كانت بي الصورة ليزم كون الصورة علما حنيقة وان كانت صفة اخرى يجرف الحلام فيباحتى ثبي الى الامرالانفعاى وظنى ان كلام المهن نتحل عاقال عماحب الافق المبين في مبض ستب ان النفعور والنصديق نوعان مختلفا ن من المتنثل الذهبي وحالة ان اورآ كينتا ن للنفش الها فله تسبأ كنان مأفيقة النوعية والعلم الذي يونبن المعلوم معنى الصورة العلمة غان الصورة الحاصلة بالانطباع بتايي بي في جنورانه يى المعلوم بالدّات وبمايي معليعة في جربرالها قل العلم يميني الصورة العلمية وانما العلم البيّ نفس وجود بالانقابا المنعلق بهإ وتعييز شهالحالة الا دراكية للنفسرل تنهي وتلمي بذا مكون العلم عبارة عن الوحودا لافطهاعي للصورة والمعير عنه بإلحالة الاوراكينة وظامران انوجووالانطهاع بالمعنى انتزاعي وافرا والممني الانتزاعي لأسهيجا الوجوة ككون متنفقة بالبؤيج كما تغذرا أبزم الخا والمتسور والشهدين نوءاكما لاتجهني والممراق شابح والتجرية البيخوة مهب المحاك العلم عالة معًا مُرَهُ لله عدرة وُسما كالينة لفنا نبية حيدت فال بعدما فرق بين النصول في الذمين والفنيام به بان صلول النفي في الذهن لا يوحيه الضاحة الذهن بيركما ان معمول المثني في دلمكان لا يوحب الضلغ للكا ىيە وكەذالىخەندىل فى الزمان فايدىل بېرىپ الأمات الزيان بالحاصعل فېدا نا الموصب **لالصاف ننى بېنى مېرقىل**امۇ مه لاحصه دار فهرو بهبا النحفذي يند فع اشكال فوي برونطي الفائلين مجهدول الاستنها مربا نه نسها لا بصور **بإور**شيام في الذبين وبهوان مفهوم المحيوان منزلاً ا ذا وحد في الذبن فا نا نعلم بيفينا ان بهرنا امرين احديها موجو في الذمن وبهومعلوم كل وجه براعني مفهوم الحيوان اؤالمرا وبالهو برجيزة اذا وعدت في الخابح كانت في موضوع وثانيها موجو وفي الخارج ويوعلم ويزني وعرص منهل طريقة القائلين بالشنج والنال المدعو وفي الذبهن مومنهوه كريكا الذي سنسجة فائم ما لذين اذا لمرا د يوحودا مرفى الأربن على نيره الطرليقة فيام منفجه ومثاله مالذمين وبوكلي و جو برومعلهم والمدعووي الخارج برو نواسطنج الفائم ما لذسب اللحصى المدحووني انخارج فهوا ليفز جزني وعرمض من البيقيا النفسانية وعلم فلاانشكال واماعلى طريقة القائلين بوج والاست يارانفسها في الذمن فيشكمل إن الموج وسفي الخابج الذي ببوعلم جرثى وعرمن من الكيفهات النهشانية اؤليس بهناك على نده العابلية الامعنهوم الحبيوان آوتي موموجود في الذبين وُعَائم به ومعلى وعلى تخفيذنا نبرا لفول ان مفهوم المجيوان مثلاً ا وْاحْدِيل في الدّسين في نبؤي بالذسن كبيفية لفشانية موالعلى بهذا المفيروم وجروع ووروع في أكونه فاكما نبقه شيخصية ونكتنغ صابلتنغ يدارينا وتزيج وميوالموجود في الخارج واما الموجود في الذين فيومفيوم البيوان الحاصل في الذين وسيو كلي وجويز ومعلوم يرا

كلامدً وظال في الحاسمة بيته اللهونيه لا يقال وإرا ند فاع الاشكال على النواسنة، يذره لكبية بينة النفسا نبيتر ولا وقل فيه للفرق ببين الغيام والمحصول لانا نقول ا والمرتفيس فن ببين الذيام والمحصول كان الاشكال الوارد ومهو ان الموجو وفي أخارج الذي موهلهم وعروص من الكبينيات النف انية الهوتما ما غيرمند فع اولوب بهناعلي نيرا النف يرالامفريم الحيوان الذي موط صل في الغرري وند والكرفية النف في التي بعي العلم اليف طامعان في الذبين وكلابها موجودان في الذمن فم يُسكل إن الموهِ وفي الخارج باميراما اذا فرق بين الحله على دالنهام تغول ينه والكيفية النفسانية لليه مناها عدايًا في الأمين آتي يكيون موجرون في الأبن بل فائزتها لا برياده وبديًّ في الخابيج واور دعليه المحقق الدوّا في نارة بإن وجود الامرالنا في ني الزارج مع نفم النساد: النش برسيّة المقارج مسلم ولا بلزم مندوجوه وفيهكما تفترروا عاسبه عندمها مسامه ما ندليكان النقس في انحاري متعدنها بالاسر المعدوم ويبركزم وجود والمنسجة في الخارج برون الرفيها ويوه منتن الدائن بينه حيث تكون فرع لطرش وتهوران أي لَا خُرِكَ إِن اللَّهُ فَهِمِ عَلَى اللَّهِ مِن وَنَشَارِ الإستَّنَة إِواللَّهُ لِيسَارِقَ عَلَى النَّهَا عالمن في أَ وَالرَّح مُنْ سَبِّهِ الفائل ان مشاط فركامه نتيام العلم بها والذما فها مر فيشالها لم نين لله لهم وجوه خارجي يحكم بان الانساف - شه المغان برون الصفية فيه ولاين كذلك لمامرس ان ١٠٠٠ طريد في المنتق في نبي انفا و جا في أنس الإمراق إلى مبديرالا مقاتمان بدفينا طصمدق العالم الهالمنس انزاء باعنيه الاثبان السلمة وافنيه وادباب منه المنفان ة ما لا يبرجي محصله إلى طائل ولعل لمين ما افاه يبون الأكابرة إنه ان أمان الداد بإلا انه ما ت و'ما د جي الأنصما بويرشيرته باعلى مانا ر هامخارجة ير فهوتشكيم لكون الامرانيا تي موي ؤو في انا بن حنر وريّا ان نارم بنه الانصاف بدون فيا رجينالوصعت ببرلاالمنفئ غير عمنول والزرارا وان القدما فيابركس متوراً يوج والموسودة في الذين فبره بلبيران الفهاب النش بالعلم الفهامة أويابا بالمعنى المنغار ويباصرور نذاب آنا العلم بيرضب على ليبرى الوجو وانحا رجي الاما يشرنت على برأار ووتارنها بن نواا إذا تم بالذبن ان كان مثا زلاا مرالمهما وم بالمهيئة كما بدل علية لطام فرعا ويوادية النفل بالمنتج والزنال وان كان تنداسه في عادالانشكال الاول م **از د**م وتص**اف الذمن عاعلم انتفائه عنه ذطها والانتخال ا**لذا في الزيز منه و زيران ما مع و تنزيد من الجوم في المينية الأمكون كنها الحقينية فان فيل الفائل ما "أبيح لا ايتول بعصول المهيئة أنه" إلى الزبين الإعلى طريت المهابي وشوريا تقعل مبعقيقة كما مبوشقيفه البريان فأفتر خافانه فلا مدمن النبات المناه المبينة للإمرا العلم وولا فرط النَّتَا وونيه الابيا ولعيس يبغي لالما فال • طامروانا لانسنَّ إن الذَّا بيم بالذِّين ان كان منائرا لعامي

بالمهينه كان دلك بعابية نولا بشيج والمثال فان حصول وبيته الثني في الذمين وهمرمن ان فيي فيه على ما كان ويتقلب فيه الى مهيندا خرى حتى كان بنى وا حد تبيين ا ذا وجد فى المخارج كان مهنيذ وا ذا وجد فى الذس صمار مبية اخرى لنقدم الموجود على للمبينيه في نعنس الامريخالات النبيح فانه لعبين ولك السني بل مشالريتي لوفرص و جو د وُلك الشي في الأسين لم يجن عبن انتهج ولوفرص وجورانج في الخارج لم يجن بعينه فافتر قا وتعبلم من بإلان الامرا لحاصل في الذين! اناكر للمعلوم بالمهينة ميونفس بإاللعاوم فاندفى أغارج مهينة وفى الذمين مهيئة اخرى فلائيتان إلى إنهابت وحوردا مرآخه نأ للمعلوم في الذمن و وكله ولها عرفت فيما عبلق ال القلاسية المهينة غير مع فعول بل المعقول من الانقلابات ان تفلسيه الما دة من صورة الى اخرى اوالمعروص من منه نزالى منفذ اخرى كما حققه المحفق الدواني في محامسنه جرائح بدية ظ علئ منتسرج النخريد مإن نثارح النخرمة بسين فأكلأ بنبدل المهيند مإختلات الوحود فلالصح ما وكر نوجيها ككلامه مل لماا فحيد ان نداد انفائم منا أركه يعلم بالمهينة والبين شبحاله فال شنح النني مع تمنظ له الحاكى ابا ه كالصورة المنطبعة في المرازة بالقياس الى ذى الصورة وليست نهره العمقة كك بل جي صفة نفسا نينه كالشيء وغير بإ الا ابنها ذات أمكن بالعام والفائلون بالشبح والمثال البقرلا برلهم من ان بقولواان العلم بي زكوالة المغائرة للامشبل والاشبل انا بي منتطقانها وليس كل امرمغائر للمعلوم مشج الواسرفيد إنا فدعله أك فياسبق الن القائلين بالمشج والتال صرحوا بإن العلم من مقولة الكيمة ، وسنت يم كل عنى لا يلوم ان مجون كيفا فنازكر واعترص مساهم المحقق الدوا في على شارح التجريد بأن ما أوكره ما لحقيقة جمع مبين حصول لمهينة وتشبعها معًا في الذمين مع امه فال مغتره ما على المحقق الدواني حيين وعزون على ننارج العقريد بأن بؤاالفائم بالذس ان كان مغائراللامرالمعلوم بالمهيته كما يدل عليه ألا بركلامة فهو بعينه الفول بالشيج والمثال با نالانسلح إن القائم بالذبن ان كان مثائرًا للامرالمه حاج بالمبينة كأ وك بعيدة نولًا بانشيح والمزيال لكن أشهير يوكل وندم وفدسلم نعبش الإملام فتركوند جمعًا بين المذبرة بن وفالل فنك في كونه ممعًا مين المذوبين لكن لإضاحة وبيه عند ولالة الدليل ومبدا ندمين على زعمه ان المرا و ما ينجيج الحالة الاوآلينه المغائزة للعمورة وقاء ونعنفاان الامرليس لذلك وتفال بعين الماؤفنين في حرسنت برملي شرري المهاقف ونبيره سفتره فاعلى نشارح التقبرية ان الامرانغايم بالذسن ان كان نفس المعلوم بعد والانشكال وان كان فيبرو مليزم ان لا مكبون العلم مبدر الانتئنا ونه والسنى أ واحصل نبيفسه أمكشونه ولاما جنزا لى ان محيمه مل ما قنابيه و فالانشاج فى أو يوج زاالا برا و فى حوامت مبرعلى حوامتنى مستنسرح المواقعت ان الصعور فوائحاً معلى من الشيئ كا فينه لا بمحشا فيان يقوم بى بالذين ببدالاكنات بالعوارص الذمنية بنتم اوت اكارس الصائب كما يوعندالجمهورا وبإخلاط

الحالة الا دراكية كما مروعن المحتني فلا عابية الى عدوت امرمغائر مهائن لها ذا"ما و وخو دُا فيجب ان تكون مَاك اللهوزة علَّما 'فائمًّا بالذمين وعرضًا له لا نهاج كيجون من صفا منه النفس فلو فرنن جهه ول ذلك المبائن اليفريليم مصول النتي بشبر وبعيصه ول الشي في فسيه على وجد بشرشه عليه لا تكشاف والالم يجن لك المهائن علم فيهازم أنحنا فالبلنابن متعللنين ولابرومنله ملى تفين الحانى محانبويهم لان مبدرالا ككفاف بي السورة المخلوطة بإلحالة الا دراكية التي بي علم حقيظة بخلاف فول المجربيه الفائل بفيهام امرميائن للنمورة بالأمين نبرا كلامته ولاستنف على من لدا و في مسكمة أن يذا الحلام في غايبة الهوين والسنجا فترًا ما اولا فلان كون العظم عبارة عن الصورة مجالة في الذمين غير مسلم عن العلامة الفرينجي بل العهم عنه. ركيفينز مغامّرة للصورة ولامعتى للابرا وعليه بإن العهورة كافيته في الأنتخناف فلاحاجه إلى الامرالمبائن لها والماثا نيا فلان فوله إوبا ختا والكالة الاو آلينه معياصريج في ا ن منشارالأنكشاف حفيقة عندلعيص المدفقتين مي الصورة الحاصلة لكن لعدا خيلا لهما بالحالة الادراكبته و نهرا مناف لماصرح وكالم بعض في كالبيد اكمو استى الرسالة القطبينة وغير يإفا نه قال في تلك امحواشي بعبد ما قال لي العلم عبارة عن الحالة الاوراكية المجولة على العدورة حلَّاء ضبيًّا فالعلم حفيقة موخيرا كالصل في الذمن ومه له إن (لامن مقولة ألكيف لعماري زمم الكيف عليه وما وجد في الدّبن عرض لا ندموجو وفي الذبن الذي مولون وع ونالع لليوم والخارسي لازمتي معدفي المهينة النوعية فهواك كان كبيفا فأكل البيئة كبيب وازيا كان عوسرا فذلك ولفي جويرو مكذا واطلاق العلم على الحاصل في الزمين من قبيل اطلاق العارص على المعروص شل اطلاق الصنأ مك على الانشان فالعارض ليين الإحرضًا ومن مقولة اكليف والمعرومن لبين الاعرضًا وتابعًا للموحدُ. انخا بی انبهٰی و **بل**ذاصرح فی مواضع اخری من کهنبه ولا نیفی علی من ادا و بی مبسکة ان بزاا لرکام ونس علی الشام حفيقتهي الحالة الادراكية المفائرة لامعورة غاينه الإمرانها عضية للصورة ولهبيست الصورة منتأ رللا محشاف عنده اصلاعلى ان الانسكال الذى فضمه اندفاعه با نشراع الفنول مكون العلم عبار زر عن ايما له: الإدرآلبِّز وسو (ندا طي خي وا حارضت مقواتين بالدات لا بيند في على نقد بركون المهدر في الحامديان في الأبن على و مذنيارً للا بحنًا بن فما فوكره النتارج في لك الحامشية الوجيه للفول بالايريني مرقا مكه و ندا فلا مرفاية النله وروكان من لم بيجل للله لا نورا فما لدس توروآ على ان بعن الاعلام البيم في. نوم ب الى كون العلم ها له مغائرة للصورة وسما بإهالة الجلائمية وفال انفينسي سالنظرالفكرى الت العلم صنفة منائزة للمعلوم فائته بالأبن قباما فارسيا بالبقوم النفجامنه وغير بإمن الاوصاف البينيندكما بينول اصحاب أشبح ونفل عن شائخ باالما تربه بنيزان العلمه

عاله: انجلائية وبرياهه ان العلم الذي نيكشف به الاست*نيا للنفس لبين عينا لها والإنما جبل شيئافهي مدّنة زائ*ةِ ولعيدت صنفذ انشراع بندوالا فلابرلهامن مصداق فهومناط الائحشاف ومهوالعلم ومليغونه والصنفذال نشزاعبنذ فهوامرموج دوليس امرامنفصالا والإلما القنفت إننس برمل بي صفة منفع لا النفسُ وُنك الصنفة لهيب تالاامرًا والأرامشنركا بين الصفاك التي تي مبادي الأكناف وليس فولها كفول العين على مها نيها المختلفة والإاما صبحتمة يجداني التفهور والنضعد بن تفنسهم الحبيس إلى الانواع ولاالى الاحبناس من التغيل والننوسم والتغفل انز ابدارنداالاختال مثنل ابداراضال ان انسوا دلهيس حفيقة واحدة مشنزكة تبين السوا دامت فيرتفع الإمان عن البديهيات فاؤن نيره التغفة حفيقة واحد تومشتركة مين افراوم فهى نسيت عيثما للمعلوم لان المعلومات متكثرة ننوًا لفذ الحقيقة فهي كيفية مغائرة للمعام بها مكون مبدرالا مُحدًّا ف بهوات ثم المعام فد مكون معاو كاوس الغا للربون البهربةي لا يكون ميزاله نسبنه فاؤل لابرمن تونئبوت معرى لفهونه لخارخي فم بإا تنوس لشبوت ليبز فكم ما بالدبرن بان منها عالم أخذفنها المعلومات كلها نابئة منجولا بنرنت عليوماالا فالخارجيند لهاتعلق ببندارشيج فينكشف عين العاهرات نداكلامه وفيبه تظرمن وجهين الاول انك فاينوفت غيرهرزة ان نتيج كل بنتي مغاكرستيج نفئي آخر حقيفة وحهينة و ا ما ايجالة الا دراكية التي عبر تنهم إما لخة الانجار ئبته فهي حقيقة واحدة وان كانت متعلقا ننها مختلفة و بالجمالة الذناك ببون الحالثين أثقالفتان فتبئين لفائز تختص باغثبا رنطائه لأستعلفهما والنبغا ترببن تجحى تشبيبن تغائز حقيقي وفارغز البنزانه لائيلن الفول مكبون العلم عبارزه عن الشيح والمثال كما لا بجن الفول مكبون العلم عبارزة عن الصورة الحاصلة المنخدة مع ذى الصورة الثاني ان كون المنب وم الحارسية نابنا سيفر ها قرانوان كان مشاه ان المعدوم الخارجي نابت في عالم أخرفي على غير رك فهو مالا محصول اصلاوان كان معناه انتابتالاني محل فهواصرح لبلانًا وان كان معنَّا ه انه ثما بت. في محل مدرك فلم لا يكون ثابتًا في از بإننا على ان الفوليُّ نا عالمه ن بعبور قائمة في عالم آخر من غير تعلق لنارسف طة ظاهرة وان كان المراد مبرحتي آخر فلبصورحتي نيظر وزيه ولعل كتحفيق ان العلم صفة لفنها نبية منضمة الى العالم كالشجاعة والسخاوة وغير يهاا ذلو كان صغة التزاعية لم لكن فشارً للانتخشاف الانتجني ان مذخارا نتزائها منشار للانتشات والمنشار لانجلوا ما ان كبون بي المصورة الحاصلة في الذمن فيليزم ان مكون العلم عبار ذعن الصوراة الحاصلة في الذمين و فدسبق بوللإنزاو بكيون صفة الضمامينه احترى فيكون العلم عبارةً عن ملك الصفة الالفنما مبنة ننم ان تلك الصنعة مفارّاة للرصورة أ والنباولاية سناعبارة عن أنه على المامل في الذين لها عرفت المليس حقيقة واحدة بخلاف العلم فالدحقيفة واحدة

وإن كاست سعامًا أن في المداري و السعورة الحاصلة في الذين لا الصورة الحاصلة فيرلع اعتفها رأن حينابي يت قطع النظرعن الأكتناف بالعدارين الذه نيناؤلا وجولاه وزه بهالا غلبارالا في كاظ الذين ذما ي لذي يبركون العهورة الما فو ذ فربنا الاعانيان منعاق أن لم ما يرم انتفا العلم ا والم نلا دخل العهورة نجعهوس ملك الماد منطة ولبللانه لائتيفي على من لونهج سهاجه والألام وإن افعضى الى النطويل لكنه لا يخاوعن الا فادة وأصيل قوليه لا ندبيرة بدفال في و كاست فيه بنه النارة الى اندسا فقا باد في تائل ا ذالا حمال العظم كليني للمويب الموجر ككامهم وان لم يوعالنصريح منهم كالينعوالية فول المهائم لعبد تنفيتن آه بعني انهم وان لم ليه مواالنفل ما كالة اللاو آلية العارضة للعدورة العلمية يحتى من فتيش الحكامهم فلبرلمن لهلبعية وكبيد وقريجة نقا وفه فأتي معترفون بان العلم حقيقة واحدة معهما من مقولة الكيمة، والعمورالعلمية مناكن تفالين تفالين تفالين المناك الخفلة والبه للعلم لوازم مفقة وينتركن بين جزئبا تدهنه بم ككونه نشارالا تختاف وغيرومن ونارا العام فالامد ان يجون مازه مها مركم شتر كا مين الهدو العلمية أفعوريز كانت ا ونضد لفنية وليس بهذا زياني شيرك أيها فهر الرفائية ونوي لوا ويوي الحالة الاوراكية افلاتني بإلاا مراع صبالا يسور شرنته بعايالات الاوراكية افلاتني والنابة الا منال كا ف البحرية الموم لكا مهم وان لم يليب عد من المنهدين و في فطر من وجد والاول الدلائية ي كل من درا وفي مسكة ان المهم ميروالتفضيم ويقبل سؤالا فاللين يجرن العلم عبارة عن الصورة المنورة م وى الصورة مع النول مكون ألعام كيا اذكنه (في كلانهم الزس كون العلم مبارة عن اكالة الادراكية المفائرة اللصورة بل عقده و وافغاق الخن عيديث يرتفع المر) ويرالوار وزه في زرا المقام فنلوران الفريم إلى الله وحون ال ما قال له هو توجيه كولام عن مين مان الثاني ان قوله كالشوالية أه قيمة، جدَّا اولا بين موناه ومزنزلهم يفي كين كالإعهان المعلم تنينة عبارة عن الحالة الإوراكية كمه الشاح بل معناه الدناير بعد الندتيرين النفس وكذا ما قال بثال التفريد من كون العلم كينية إف ما يمتر فما مرأة للعدورة وعدم فيام العدورة بالذين ليس لوجيمًا اكلام الناوم كما فهم للحقق الرّوا في والحترين على ولانتج قديم هرا بنتيام البوايز المحاصلة في الأين وهرها لعرضينها ولذلك زا دوا في نفرله ينه الموسرة إيم اذا و دبيت وصرحوا باينه لامنا فاره بين كون الشي جِبِرُوهِ وَهَا مِنَا رَامُرُ عِلَى إِن العرون مِوالموعِ و في موصَّه ع لا مأبلون اذا وعِدِ في أَخَابِ كا فَ كَا عَلَا مُلا عَا وَكُره لايسل فدجوا لطايره والان ماؤاروناح التجريد لبس أؤبها انطام وبرليموا حفاق الون من عنافف كما بوالله من من الله المنتي ول على من المان شري النوب وما قال لعين الماعلام في لعيض عواست بدا ما ليلو

من سباق كلام العلامة الفرشجي انجيه عن قبلهم من انما يتم لوظنه بنصريج (واشار زمنهم ولعله وبالاز مواطع فعيميب وبالإزالين ان ما فكره من كون العلم حقيقة وأحدة محصلة وكون الصورالعلمية وها أن مختلف مذهر ج!" سخة يذا لا جناس النتلفة مسلم لئوانها بدل على لطلان ندوم كما عرفت فيا- بوز لاعلى ونوس بالصورة أسحالا الاقرآ للهائزة للمدورة الرابع ان مأفلل واليفرة وانعلى لوثرة عان وهروا مرا لايلزم هايي منزانين فركزة فريق وماشبت بهوان منوعاً واحدًا مثلاثيا عن لهن تغييفي بالزيا وفي بيابيا لا يكن ان تيسزع عنها من فيراشتر اكبها في ذا في فلا بدن الناب ال بوازم العلم كام قال الاستنازا له الهذابي فداد استادي الشي كر الإلى من بين لعامق انحا ومنذا ننترك بحقيقة واحدة مبنهالاس خاترم البنر رنشرال الانكثابية تسبين العلم لحصير في ربع شرين ومبين علم الواحب ويكم المجروان وشر اكرحته يقة واحدة : فيا و نواصيري البلال الخامس ان كون إيمان سرفية المعونة مع بطلانه في نفسه كما مرض الطهافة على عارة المهداري ونه التخلف كما مسياني بيازان فاراتير تنواني الساور ان فوله و مالجارة و مخيب ويان المصرلين وين كون العلم فيارة عن الحالة والا وأكير على سه بال لا تقال بل التخذه نارسيًّا و بين ما بروالمق عنه ه في مإلالهامه، وافتح على تحديد كا مركاه يتدا بل ماله زقا ب ولا بين غرضه أو حبير كلامهم الدرلا والمعجم بيا () النَّارِيج من يصرح في الحديثي الحراشي الآنية بأن المعمر عميم مین مذهبی المنتکلیهی وانتکلیار فیکف ساخ نه بهنیا ای قال و بانجلهٔ:الا^د قال آه و نمی والانها شده خالفارای الشارح كبين نيخبالم في مظالمه ولايها لي ابن يذموب ويافيال عرزلة مه رزيد منزلًا بحصل كميفية، فعينه لغه ورتر والاال يحصل كلك لياكمينية ربعيبها اوان كيون لكيون اخرى على اللول المين ان مكون العلم بزيدعين العلم اجرو وزول. ببله وعلى الثاني فالمغائرة ببنيجا بالحنتيقة والمهينة اؤمب الهويتية تنفيلنه سي أننا والحتنية يما الاول المترفيين المفرولة ككن بينها حقيقة منتزكة وعلى النافئ لفول تلك الكينية عرحن فائتم بالذين والاعراص انتاشتغيس لو منفيدا لبونه بالمحل كما موالمنته و رنبيارم ان لا تيفا وت بحبب لهوياري اليغ نفسا و وظا برعلي من ارا و في مسكة لانكسة فدعرفت في وأمل الكيّاب وإن وتصنعة النمائمة بالنفس كاينه سوار كامزتيام ببيطة الومركبية وسواكان "ركيبها من امنسيا رُقبتي في امخارج في اكثر من تُخون ور عدا ولاتجبِّيِّع الافي تُخفس ور عد فهي غير ما أخذ مول الشراته لننسها وان فرمن منعها عن النفركة فلما نع آخرو بالجارة لا يكون أتحقق في النفس حزبيا وان خفيص بالعف " نعصيص فامذ لا منع عن الدفسة راك بين كنيه بين انما انجز في ما مود كا صل في القرة ذا تعبه ما فية نشايل فق المه وتمكن المجاب من فبلهم و تهاا مجواب الفيح من قبلهم اصلالا نهم فذهرها مكون النصديق علماً ومتحدا مع الموأن

والاعتبراص مني على مسالما نهم ولا بروسيميم في ننه سركمها عرفت. فيها سبق منه سلا في أل ولوسلم "و فعال في الحاشبته اى كون الاذعان والنصه بين علمااى حماية بنتيبه عليه الانكشاف فعا لائتيًا ومحندوس ما تعام النصوري اي معوق الحامعاية الهي بي مشارالان كتأن دون العلم انصدلتي اي الانه عان وحاصل الاعتراص انهم شم يبيني الصورة العلميزة الى النهمدر والنفيمدين والنزمتهم انجواريه من تنبلن في عانسليم كون منسم باالدمورة العلمينة لام ماغ بهذا انجوار به وعاصل حوابنا انهم التزموال ائمة في لتنتها ما بحبل لا مورّة ما يسم لوا حنوبًا وتجعيس ل النفعدين معنى المصدري مرفن المسامخة للانتكال في أنه ميه ب في سكة الاتحادا فونه المسام مي المسا وفيفك انتنيت البيمقي ان يذا انجواسيه انعابيغ حيدلو فرالا شكال إنا اوالله ورناالمصدف مريكيزم انوا والندي ولنفدك والازهر بإناا ذالنسدرنا النصدين يلزم انحاديها فلاتوجه لهاسهلاوئ ذلك لالصح بذ الجهواب من فنبهم وغاثة ما بفال في الجواب عن اعتراص المهم الن عام التحا و المضدين من النسبة اوالقضية بديبي و بيومحل ما مل معدفناس فأل المعوضلطا لبطيها آه فعال ليننس ناظري كلام المعهر في مثر حداى خلطا مهجبا للارنتباط والانحاد في أثبابة وان لم بنياله لها فيلما الدمفة بالمون ووم، والإلزم ان كيون الصورة عالمنًا و فيبران الأنعا و مبنها لانجلو المال يج ن الناقة بالناف او بالعرض والاول عندن بالنبرورة وعلى الناني بموظه السنة بالموصوف منه ورة المصفح ل احديا على الأخرال ولواطاة او بالأسنة الذي والاول متنه فيه بالدرورة اذوالها وي لائتمل مواطلاة على غييرا فراويل وواتبيانها فتعيين الثاثيء بيؤسية تنازع كون العدورة عالمؤكما لانبقي وماقيل ا را د بأغلط الدابطي الانتجا وي أيجل والانتحاد في الوحر دكما في الحبيش وليقصل فعفيه المدعلي في اتكون امحالة الارتثا ففه كألثم عمركبه منها وس الدموزة فلائتحون لوبنًا و من نيالا تتكون بن تغولة الكيب والإنه بليزم ما لعن منابية يتحت لم من غيقتين منائلتين وبالبحلة مقاسر بإالهنول الجي سن ان نبي غال المصركالمالة الدوقية: بالمذوقاً آه قال بعن الشراح فإله الله فالى جواب الشكال وقين ويووان صورا كبنز بُهاين الماوية مرتشمة في كوال كما والمترونديم والمحالة الادراكية فائه نالنفس كما موالمنز بناهنا جم الفي فكيون الاخترالالالها ولم تحيين ل ما نكنا ان الحالة والصورة كائمتان بالذين فيا مء ذنين تمبل و اب ومع أب العمل وجواب انالانسكم ال صورائيز سكات اناتهم ل في الحواس بل تحسل في النفس كما هدي ان قبل من تعدول الناسة أوَّنَهُ للجزني المادى في النمنس اوا مرمانل له فيها وكلام المهم مهنِّيا مبنى على اخترين وون المنه رعن يهم وعلى نقد يبر الكنهليم يجبزان تكون للك المحالة الينوفي الحواس كما فيبل ان مرك ارَبْز كبابية بي المحاس والمحق ان

الاواكسا تنفعه لقتي للنفسرفي وختلاطه كحالة الاوراكبة بالصورة كاختلاطالا ذعان بالتنفية أشحفه ببنه فان لاومان للنفس بالضرورة والقضيقدالشخصية ليست موحووة فيهاالانتناع جرئها فيزما وكاختلاطالا لتفات البحز كيات وتخفيقناا لذي ذكرنا انماسوني صورا كمقليات ولم بصرح المهم بالحفى بالمواطأة ببين اكحالة والصورة وفوله انيا صاربة اعلمامغناها نماصارت علمامعني الصهرة العلمية لامعني أكالة الاداكية فان لفظ العلم بدل علي من ىشەرة دانما يىددالانتكال ملى من قال مائحل بالمداطاته كىنىپتى فان المجازى لاينكروزىيە ابى وسەننا ذى ق بان ما اجار به براولالسر الميسيم عندالفوم ولاعتدام والتعدال البرئيات البينية باعدا نهافي الذمين على اتا نسوق الكلام في العلم الالبساري فاثا أصلم بديرته الذمنتعلن بالصورة الما وبنروسي اما الصورة الخارجنيرس دون انطهاعها في أيحاسنة كما ميونرمبها الشيخ المفتول والرياضيين اوالصورة المنطبيخة في الحلبيديتيكما بمعدلاي الطبه يبين وعلى النفايرين لاسل النفول ما مخاد ابما له مع الصورة ا ذ الحالة فائمته بالننس لامحالة ولالحلولهما في نالث وما دجاب به نانيا فهوظا سرالينيا دينروزة ان المدراه فية ا واحدو قداعترف نواالقائل بعنسا و ه جيت قال والحق آه ومووان کان حفالکن ذرک. التعلق له بن خاخ عن نخالطنا امجالة لوجودالصورة غلطا رالإليا انتجا ويأكما ينرعمه المدم جيت صرح بالاتحا و فالانتيجال غيرمند فدعن كلامه وتقيبيالفظائحل بالمعاطاة يدل على تجويزه أتحل الاستنفاقي من انه غير منصور بين ايجالة والصور المحسوسند لأنتفارالانتما وولانتفارهلول احدمهما فئ الاخرى وانتفا رحاولها في عمل واحدواطلاني الصورة العلمينظي المعه ورزة لا يدل على على الحالة عليها بالامشيقات اذلهين عتى كو ثباعلم يبدالا (عالعلم منتعاق بها ويي معلومنزلا نها واستهم ولفظ العلم اولطيلن عليها اشابرا وترالمعلوم ولدر الهور الكليا فان الزالة المتعلقة بها خصوصينه وعلاقة ما عندلا نُومِد في الجزئيات، بالقياس الي ايجالة المنعلقة بها واون أعالة و صورا كه النهاية عالمنين في عل الديس علافة فاصند مبنيها اذ تلك العلافة منتحة يتر مبن الحليان ويبيّن مَر صفات انتس كالشجاعة والسمّاوة مثلًا ولا يس مينها علاقة اعملا نها كلامه الشرلفية ولا تنجي وقينه ومثالث فى لها ذواعلهم لمتعلمًا وقال في الحاسفة لعيني ا ذواعلهم له مله لذى ميوالمب برالفياص للمتعلم ا ووبر فه يرصنونز العلى الانزائحاصل من التعليم ميوالعلم الذي لعبرهنه بدائش ومونور في العالم يصبرعنه بالمحالة الاوراكية عكان نيرا الفندل من أكلمين الفائلين بإن العلم صفة ذات اضافة بيعبرعنها بإن^ن في الفارير - بن^{ركت}نهم لم بينولوالمجصول صورة المعلوم في النفل والمص مبيع بين المندم بين حيث خال ان الحالة الا دراكية مولم طر

مخابطة بالصورة التكلبة انتهزه الإولى الدانةال ان المهر افذ سسب خبرس بمرتب المتنكمامين وتتعلمه يسدرا مهي فابريدنيالحكما رفركر بدائر بهرس اخرا برالمندمين وحبله فاستبرأ نالحني فوالنافا بيرمام سلفتها لمانه إنه إلا غيرب عازا وصاحب الإفق الربون في تبيين كمتيدس كون العلم عبارة هن الربالة الإواكية النبزية عن الصورة ولم تبق في انه على ثفاسة فرة من السحافة كما عل عاكم من قبل ثم ان ماؤكره الشارج مهناه فالقال في للبين أسوات في السالة والنارالم موم كالامهم باياء الانتال و وكا وي للموجد لكون وتوزا اللابذالة بإلى النابيات من الشارح ليس بعيده فوله في أعاسته بنه الحالة الاوراكية أو النارة الى ال اتهادا كالإس الصدرة لالمح الافي الحليات والمصورالعسرسات مدلك فهي موجددة في الواس الهاليطالقا سواركا شاين النا والأولارا إوالجزئة موجودة في الفن فلاسته وراقادها في الوجود وعلى موايكون ما ذكره المعن ن النيل ثير ي وهايزالت بيه ماله إلى فوله كالوالة الذو فينز يا لمذوقات فصارت صورة زوفية لتقيل للتحاوا كالتونيا لطنها كالدورة والمني كالهالة الذوقية التي والداللافات تخدوتنا للا المانة فالتلاي الأرالتي يتلق والاوق فيونك الارغ بادرورة ووفية اي مورة فاولاتها فيه الدونية الني في والتوار ما ينه وكل و ما زا لها الدين الدينة كالشقل و (11 زعا في مثلا وغيريها في الما 111 في ر الني ين المال عن العالم المنظم إلى ما المالات هم المراج في المروا فيقال صور لا عملية وصورة الومائمة الي غيرة كي مذا المعدة الله الأولال من علمان من في المدينة الحالية الحالة الاوراكية مطلقا والامرفي توجيد (اوال مورة الله وقية وروع النهير في قوله مارت الي المذوقات من ل و لدوله ما ن تبا نال أولاديم ال الامراك ويهي معدول معاشم لا تدووا التدبيل واقعام فامان كود بن والا مام الواعات فالنظ المالي والمعالم المنتاج المنتافي والنالي يجوب المادرك جمام البياتيا وسلي الاول والمان كون الاول Zander in the state of the interest to the first of the televante in the الأخروا أنني الداد بالكون مبيركما كالأعشدة أدة فهي الورع متهادة وقدان كسور فيرالانين على طفيرية والمدولم معم من كون العلمة بارة (م) أمالة الماور أكبير المتندة في العسورة لا فهاضلي زباد التقديد كون ا مرا المتز اعياموجوداً إدى داك مورتم وكات برهنا الا فرين الإرالان "زاعى لافرولية كالمنتونة وليس له عنية ترافري فل مدوان أنكون الممالاة الإزارة تنام حقرة وافراد بإلاق بوي عصوبا فيكرم ان كلون افراد بإستفاة وبالحقالية فكوية يجيجة الله و وهالله يون الله الان بها فرواد ويسته في أونا و بهن الله والله الله والما المعاقبين الها الله بهنا الله

يى الحالة الاوكينة المحولة على الصورة محلاء منها كحمل لكا تنب على الانسان أن المفعد بروالتصعدين مختلفان بالتوع لان أفسام لتنهم بين من النطبني وخيرو تختلفة بالنوع لما نقر في موضعه ان الانت مني لف للاضعف بالثوع فالنه وروالتفديد إن اولي باركام ليس بثني لانه مصرح بل مسرقي كننه نفي ان الأشزاعيا منه لا فرولهاسوي تحصيهل كشفقة النوع وفلا مرامة على أمّا يبركون الحالة الإداكية عرفية يرللعدر أوكما موماريب لاسببيل لالفوك بجونها صفغة النعنها مبينة الى النهش مغالمة وللصهورة وحبواك هرنينة فلامحالة تكون منتزيبة عن الصورة فيإرم الازم واماكون الإولك المطلق عربيناها عمانية بإطل والإله بجن فيام العلم والنطن بالنفس من حبيث ماعلم و طن مبدرً الأسحن وزنى عليها ولا خيني بطايانه فالأسحم بالعالميز بجروالنزار إلى فيام طبينة العلم مع قطع الشطرعن عوار منه ولوا زمه فنظه إن الا درآك ما فو'د في هزنينه و انه مالا ازميمول عليه باعلا مرضيا فنا مل فو لرو عليه بنار فوله تمفرورنة أه فال في الحانثية اعلمهان فولاعلى مأ نفرورن بني على أمو . ثلاثة الاول الفتول ما محالة الاوراكية اللّ ان الشك والاذهان نوعان من الاداك والثالث ان الناسور والمضمرين لا يجنبها ن مسالغلق مبسنة واحدة في زمان كالمنوم والبقطة بل لا يبعدان بكون مناطالة فروجوالا مرالنًا لمنه لان الامرالا ول موزم للبير لبولأ كمحفظير فيحالثا فيالينو لفيهم من عبارات اجعن المناخرين أنتهرينه اورد عليه لعبض الاعلام فعربان للأول بهدئ الاجتماع فيرشح فان المنسبته فدشقه ورتم ببتعلق بهاالنصديق ضرورة واما تولد كنفاوت المنوم ولهقيظة فان وجها شبه فبرنفس تنبأئن استنبقة لاالثاني فاللولي الافتصار على مجوع الامريبي بالكلامه انت تعلمان ماا فادمن مدم صحة الفنول ببدم الاجتماع في فاية الشحفيق ا والنحة إلى نتصمور تنعلق مباتعلق مرا للضهارين ومختبط معهُ تغلُّعًا وإما لامرانِ الأخران أعنى الفنول بإنجالة الاوراكية، وكون الذكك. والإذعان نوعهن فليس ما تفروج المصوبل العلامنذا لفلوثنبي مع النفول بحون العلم كيفينز لفنها نينز مغائرته للصورة فأئل مكبون الشكث الاذعان نوعبين من الاورك وما قال بعون اخرى كلام المفر في وجدالتفروان العلاسة التوشي لم بقبل بقبام الصورة والن قال بقيام الحالة والمص فاكل بقيامها لكلا يوروبانه لافرق بين القيام والحصول بب الذين ولهون المافضين كل الحالة على العمورة والمص لم يفل بها لئلا بروما يور وعليه في غاية الوسن والسخافة لما ا فبدان الحكامف في فنهام الصورُه بإ ن يبن وعدم فيأمها به خلاف ملي حيا له لانعلمق له بالفول بإلهالة الإراكية والمهوا ليزمأ فألن عمل المحالة على الصورة لقوله بإنخاويها وجودًا وبومسنغلزم للمعل ببينها وغال الاستنا والعملا ا بي قدالوحبه في وجرالنفروان بفال ان القول بالحاكة الاالمنظمة الى النفيمور والنفيد بي المتبا منبن نوعاس

الفوّل بحنها خاللة بالدرورة خاطأ الإليا انتا ويا والنهور العوذان العلمامة اللتي بي لابد م سبعالي أزا وا ينا الهاورة وهِ ذَا وبعه من الماقضي لا غيب الى الفذيا فها لى التقعور والنفه دين المنها منبن نوعا بل بقول ان س اواتن الاول والماييون لايفه اون له يو والصورة راسًا فينملًا س استحا و بها و حدواً برا كل مدالش لفيذ، و يا التلام وان كان في غايد المنانية كن فدعوفت فيما سين ان المهم لين بذي عذر زا الريادة لا جواين بجد "لي أنظر بإلا لمذهب خا ظال بعيا حسب الافتى المبين في بعيد في كنيب ومنه سبدا في لعند فافهم "فيرا في إفال ميريا الذأل أساية الافعانية النعمالية بيزان البالأن كليها علمان يترنيب ليهماالانكذاء فالنسب بيالة امة أجراني أنهاق الافعان بإسفاد كانتها وتهر بإنكشف بالحالة النف وربيروا والنكتي بإالا فعان تكنف البينا الاان الازمال مبدر الأنكشاف على من الإفرار والنساجم فالإنساء الأنسوبية فهالا ينبيعان سب النهان إمرواده في مان واحداؤ وزجعهول الاذ عال زول الوالة القهورية شكا كان او و زمالاتناع أفاع أناع الملي والمانيان أن أله في مهارة التهديم الأنيني الن ما المهر للشارية من الأفل في عبارته في أيا الأفل المردول بالفياس والوسم عند معلى الازمان والن كان والن كان الماية الناب الماية النابوري المايع عندالاول الازعان كمايال الرقوارة فاسودوان المالة الإواكية الذي يرطلها أونية لمحل فيرش فان السيمة النامنة أبيزة عين تعلق الازمان بها معارمة نبوين والعلم لاول النفييل ولانا في التامه يح كما موفتها نيرمرة مع إن النتائن فذا فرفيها ببن بإن النه ورفد يجون مبتها مع النفه مدين في النعلق بني ه احداً ما في أثبة المنتبولة وفايا نثاراليبه بهزيا البخزيفي لروالا فالاوآك المنفعوري آه تم في بواالتطام اعتراونه أبهاي النقوه لين تلاثم النّاميّا أنجزيَّة ولينظران ظرالي فإلانها فت والنُّغيط واعلم ال انبسُ المعصلين من لفارالام المعاظل الحق ان النَّصِيدينَ وكذا الموازمون النِّيل والطن عجبه مها عارضة النِّين لا لله صديق ميرلانها كبينيا سنه أنسنه فائية بالا ذيان بيرب عياها رنصة لمنتعلمنا نها لا كحروص الاساس لمجالبا ولأكه ومن العدن إين لمعروضا نها و النسور فيقة عا فيتدلان وما وقي على عاصل فيه فالنسور النسويين الإرفاقا كان بالأمن للول بنيام مسالفه الذي بهوعوضي والنافي بيتيام ننسه ولهين بينها طافة العه وحن لريجه والمفارنة في الذبين وليهذا في وأستادي قربان ما ذكروس مال التصديق واندالة حق لاربيها أبيد الاان ال النقعة النبأ وَلَكَ يَهِمِينُهُ لان النَّهُ وَلِما كَانَ عَارِضًا للنَّهُ مِنْ كَانُ أَمَّا مِهِ قُلا كِينَ صِدَقَ عَلى أَعاصِلَ في يَهِ لا نه لوصدَ وَعَلَيْهِ

كان مارضًا له البيه ٰ كا ماان بيجون عرومنه لها بالدّات ومبو باطل از عرومن ننى وا مايث به مون اينار مران إيون له فيها مان و وجووان و مبوصر رسح البوللان ا و يجون عروشه للحاصل في الذين بالذاب والزين بالمرسوس فلا يكون الذمن تنصفا به فاق العرومن بالعرنس لالبنازم الازمه افسا لاشرى ان السرة وان كالمنته عارفة ينهج علوا سطة احرك لكنه غيرة العافر عمامل المنفعة عامها على ايحك عبابون المنتهة عالانه مدموا عاصل في الذسن وموضرت السلالان اويركن عارت للذمين بالذات وللواصل فيه بالعرض وموثلا براليعللان فان الذين لبيس متحدا من الحاصل ولاها ما مرحتي بيؤن ما ليه منه بالذات المرينما لليامعل فبيرا لعرمن ونديج فية ما بنها بن علول نُعيدُ بن في ثالث لا سية نارم ولتصاوق منها و لا ترسيم إن النف ورنيائم ما لذمن إنها ما عمله : وعنده الصورة الحاد ما يزهي الذيري لنه مني لازليس فائما بالذين على ذا النفد بربل " فالأم بما يوفعاً بالزمين واله فرق مبن الذائم بالشيئ و الذائم بالقائم بالقائم بالشي طأ مرعلي انه رسلهمان الفائم بالشأئ بالشي قائم نِهَا النَّنِيُّ فَالنَّهِ فِي النَّهِ وَمَا لَيْسِ فَاتُمَا مِا لِمِيرَكِ مِنْ بِالْأَارِ وَالنَّهِ وَكُلّ لبنيام معمدافه كما رؤين لا بغلوان فراالقائل على اى مدمه بنى فدا التلام فان كان ونائر على ما فرميزاليه فقد عرفت ان التفعور والتفه مربق مسيمإن في ان لها بالقهورالة ربينية نفلنا وفوعيا ولا فيام و لا عروس كأنتي منها بها وان كان بناير على فريم بالمنس فها كايها سنحدان ع الصور وجولًا وبروم يح للعرويس الإال أنهال الذبرى النفهورها لة اوراكية منحدية زيح الصورة وجوداً والنضديق والنفك وغيريها من لوايق الاراك فإو بنا رَخا سِيمِ على فا سيرِ تَكُو لِمرِفا وْاسْفَه وركه: النَّف مدين ٱو فال في الحاسنة جززها صله! ن كهذ النف مدين لا نتبولن برالا العلى الفيموري لان حسول فيورة الافعان ليس من إب العلم القدر لنبي ولايار م الخا والتصور الذي تره الحالة الادراكية مع كند النصديق ولذات فاندفع الاشكال على نفذ بركفلن النفه در كبية النف دين البيز كما اخزالا لبيهما لفاولها لممحيل على كمنه النفعد بن الحاصل في الذمن علم لقيد ابني بالحل النشا ئع لمرمينية تعان الذبير سركما أوسمر المهم فناسل انتزيت لعيني الناذوالقعور ناكنه التصدين فالتعهد بان انمائيل عليه بالمحول الاولى لا ينينه لاأيحل شاكع المتعارد: , لعام تعلق التفهديني مراثنا فنملن مرانقه وركلونه من المنسروان وا ما التغمور فهوغيه . محمول عليه ما تحل الأولى لا ثرانيس عينه واثما يتون علينه لو كان النفور عبارة عن الصورة اعاصا: إلا قد متعلى ببنتل لغلة لغيره من الاشارفهو نفيديق مقهورو لا فياحة فببثم إنه قديمة ق ان مراو الموه لفيو كهنها وسنا النوم والبره فايز نفس تنبائن فنبيقتها ي النفه وروالنفه دبن لاعدم اجتعامها مطاقعاً كما فهم إربيباح فتسهنه النوجم

البيانويم فولواناللصورة سبيل لمعادم بنزآ هزا مانوزها فال في الفيسات ان ايجا لنزالا دراكيزللنفس لهما قلهًا سى لمنسم في كننسبم العلم لى النف وروالتصديق ومنعلن كك اسحالة من العمورة العلمين الالندليا عبيد فالصورة العلمينة المنطبرة علم النسبة الى شنع جوم رخفيفة المعلوم ومعلوم بالنياس الى لعلم لمتعلق بهااعني بهيامحالة الا دراكمنيذ المختلفة في صورتي العلم لته موري والنصديقي بالنوع فاذن الهيورة الزمينينرالد شمته في اازمين لفسيها المحرو معلم بإعنبارين وايا يا تعني حينك أنه وللعام والمعام منى! ن بالزارت منه فائران بالامتهار في النفس و بري واحدة في العلم الاجالي متكثرة في السلم التفديد في عاما المعام سميد ويسر المدام الذي و ذو الهورة فذير مختلف في صورتي الاجال والمتقصيل صلا والمهام بالزار في المنكشف بالفصد الاول موالعدوز والزنبية والمعلوم المعرض المنكشف بالفضدالناني موالتي العيني انخارجي بذا كارروا عازمل ان العلم في عبارة عن الحالة الاوراكية ويمي منة كمتة اولاو بالزات بالعمورة العلمية الذبهنية وثانيا وبالعرمن بذي لاسج فالنكشف ولاً وبالذات بي الصورة ونانها و بالعرص مو دنوالعمورة فالحالة الإدراكية بالذباس الحاله بن إ ا وليسن كيد ول الصورة على حما وري وبالنبياس الى وي السورة على عدول في حاج استنوري وسي الهوراة متلفي بالهذات ومعلم التصولي وع ووالعدور فرمعان بالعرض فذوالنه وره معلى إلتن بالذبي الى أتالة الاداكينة كامنها متعلقة اولاوبا لذامنا بإلىسورة ونانيا وبالعرض ندى الهيوزة فنلران معاص لهمورة معلوم بإلنتيع ومعلوم اسحالة معلوم بالذامنه ونواتو جهزفول من فال ان العلم أتحصعه بي ليس بعاله خفياني لكون مهافي معلوما بالنيج ا فرمراه وان معلوم الحصوري مكشف براية لا بنوسط الصورة بخالات معلوم المحمول فان المنكة من فيداه لا م بالذارين إلى ورج والمعلى اعنى ذااله ورة انها يتكشف بواسط الدورة فوزه ا بالني وفال موالعني كون الحقدوري على حقيقها ومدم كون الحقدم لي على كاس فلايد وان مداي إلى فنورى كما انه سماقي لإلذار ته كك معلوم أمحصولي الإزمني مناوم بإلذارن اوليس معاج المحتصولي الشي الخارجي بل معلومه مبير ادلئي من حبيثه بهوموه وجوده الوروو فلا ير فقي ليستان مبزان العاقل تداه فدمين ال منزان العاظلة برفتها بهموع امرس كون انتي فائما بالذارن الابلحل واحترز مبعن الإعرادش طائما وكونه مجروا نبالذعن الماوظو غوامشهرا و جها! احترز عن الما دياسته وعما بنير ديهمل عامل و أمه بنا. ل على او ن بحل مجه ونو. "وايم بعزيج عاة لأ با مذاهٔ اکان مجروا یکن ان مکیون منفه لاکن المالتی من کون انشی " خوایًا " ما جی المیاری و ماایقها وا واکل معقولاً وقائما فبالذلم نينع إن بيمارنه العبوالغلية فكان عا ظلاتك ماله مرالع تلية بالإسكان لاوزيني

النفغل موحدول لدمو الغفلية للمجروالفائم نبفيه في فهمن ولكما مكان عنفلد لذا نترلان المفال غير النازي كوز شعقاً بالفذة النزيزة من الفعل ويبونيفهم فعقله لذا تز والحاصل ال6كل معقول اوا كالنافاسا بإذات امكن ان يجين عا قلًا لغيره لا ريكل معتول ما لنظرا لي نفس بهيته يكين ان لنيار ن معقو لا ٱخرفان كان ز لك. ولمعفل موجوقا في الخارج قائما بذا تذفا مان يكيون ما دياا و ثوروا على الاول يتميل ان لقارنه معفول أيا ان الما ويُ ما أنهُ عن الشُّعُلِ إِنَّهَا لَمْ يَكِن إِنْ مَكِينِ إِنْ مِنْ وَلَا لَمْ كِينِ النَّا بِي النَّالِي لا ما نَّح سَالان يهًا ربير معدانول آفر والمعندُول الأخر صورة عنها بنه في قا رمية للمعتدول الأخر منه ارنية لا رمورة العظلية و لامعن "قل الا مَها فَقَدَا كَانَ الْ يَجُونِ عَا مُؤَلَّا وَا وَرُوعَايِهِ لِوَحِهِ وَمِنْهَا النَّقُولَهِمِ ان كُلُّ مُبْرِولِهِ عَالنا مِبْرِولِ مِعْقُولِاللِّينِ لِمُعْرِجِ لان تغييمة البارى نغال ويتدايش العة ول مل الفترى السبر له غير معفدك للبيشرواهيرب مان أنحكم بان كل يجبز بصي ال يجون منفولا تناسبته في عماية كون والمنه الهاري لذالي و دوات النفول في بعد فولة بالقياس اليالمتري البشرية لانفيضا نغزاع أخلها في الفسها ومنهاان الفول فإن مايي ان لينقل وحده بيوح ان لينقل ي أنجره غيرساه م إزان مكبون من المجروات إلا بعض لنقل أي أخرى تعقلها واجيب بإن لعقل كل موحود وتنفي ال نينك عن نسحة أمح عليه بالدحو ووالوعدة وما يجري مجرا بهامن الامور! لها منذ ولهْ احتم بعضهم بإن النغمور لا ينعرى كن تقيدين والحكم بنبي على شئ لِيقِيق منفار نتها في الذين ولفنور بهام مَّا فاذن كما يومع ان لينقل وحده ليسع ال بعيقل ع فيره ومنها المريجوزا اللهي المقارنة في الحارج بن بحوزان يكون شروطة بكونها في الذبن لابنهال لوكاشنة فسخزالتهارنة منتوفعة ببعلى هول المجروفي الدبين لزم ما فرصغ الشيءن وجود ولاأ لغفل المعكارنة بيلاق على معان مقارنة اكال للمحل مقارنة الول للحال ومنفارنة ا هدا لحالين ت الأفرو لا بليزم من محمد أمحم بنوع واحدي في صحة المحم بسائر الانواع وليه فان العرص معين ان يقار ان غيره مقارئة الحال للمون فيرمك المهر قروبا في الجوام البيت كه الماليا إمكن ولك وافواشب ولك الألفاق صريت البرولغيروالتي ي مقارنة الحالين على صول المجروني العاقل الدي يومفارنة الحال المحالية صحة وجود لوع على لوغ أخروعلى المذريران لا يكون احربها منذ قفاعلى الأخرلا بإرم من صورته وجود والمرهبين من المقارنة صحة النوع النالن الذى لا ينصور لتفعل المجرد الابه واجاب هنه المحقق الطوسي بال صحة لوع بن المقارنة كافينة في الرلالة على صية طبعية المنفارزة من حييف المبيئة المشيركة من دون مشرط وكلما صح على الطبينة صح الى الدونوسية المنارند المطلقة بين المجرود ما كرالمه فأولات كمه مناوع صحة المنا رندا لنارجة بنويا وسهاانا

سلن ان الواع المفارند منسا ونيه في الحويثة لحن لا بليرم من تعينه بحكرما علي م ينه عنه كونها أي الدّمن صعنه عليها فى اتفاج فان الانشان الابنى بينك الى موضوع بخلف الانشاق انفارجي والخارجي الرين الريخ كم بنظاف الذسني واعاب عندالمحقق الطوعى بإن اعتبار حصول الاثبان في الذين من عيدة ويونهيذا لانسان غير اعتبارهصول الانسان في الذمين من تيث ميو معور فا ذمينية فالن الإول بوتعقل الإنسان والذاني بإله موثو المتعظة للانسان والعفل افراحهم في الانسان بالامذبارالاول وحبيران بيطابق انباس والالار أفع الوثوث عن كهم العنل وا وُوسِح بالاعتباراتُ في لم يجه بالن بطابق أنَّا بن لا ندليجَهُ على الانتهاب الخارجي بل يحم ان امكان الغرووان أستلوم امكان الطهينة وامكانها ليستلن امكان في الله المن لبشرط لون المهينة المشتركة طبيعته فدعجته واحارة متساوية الهندية الى افراو بإناؤن ربيا كابنت الصورة الموجودة في الذين مخالفة لما في الخارج في الإرازم لأونها حالة في الذين مثلاثيم زاري كيون المتعارزة من ميّا والقبيل البينوكلا يلجى الطهويذ لاعذبار الزنا أميذينا كالتلاية النوعية والانتقال لايته وي الي أخارجي مناسل يجوزان مكون مطلق المقارنة طبعيات جيز بعيزولا بلزم سي الإمالقارة صوائل وسي المقارنة الا ترى ال مقارة الصهراليسانية في السورة البرد كالتيبية فاقهم ويران المعتولية إما مل من ما بهالو النهجي المجروحا صنرا عندالذامت الجزوخ فأتحلما مومجز وعن الماوة وشفية سنتهبها وعاصر عندالذاب البيدوة فوقوعناول فال الشيخ في الهيات النفاركون الشي معفولًا موان ليون دمينه المبرو نوعند نني ويزار نفي سي اونهاء منفي منائر لها فان اللون عندالة ي عن الكون عند مثني مفائرو ما فنا ل الإمام الرازي في المراء في المنفر فية (ن بلويه الاستحال بعيد فال المنه المراك وهذا التي ما العالمة وي لا أنه العربية وتي العالم العربية و ال فاكلالة قال المركزية الناب المركزية الفيرفيان كرن الشيء كالزان وكك الموصية المراس الموجدة للفير فيان كون التي وجلالا الدرل في إلى من كل ولي يجم البين قول فان كان قال ما طالا فارز والمن الاسباط تَيْلِ إِنْ حَيْرَكِ إِن النَّتِي عَاقَلُولُ إِنْ إِلْمَالِ كُونِ النَّتِي عَرِكُولَ اللَّهِ بِينَ عَلِولَ الْ : فيه إن وبان أمر وليس وعن التي من قل كون الشي معنه الاعم ن كونه معفولالله وال مجرونه ه الاع ينظيمن كون النيء مغولًا لذات الإياج كون أتجاد مناولا لذا عاذا شرب كونه معقولا فني كبيف والاعم لبين منظر اللاشعار فضعة كون النفي جيوان لالقيقة كوزان كالنهم لابنيا في كون النفي جواما كونه انسكاما ال

غوصن النتينغ ونمع نوبهم للشافان وازلاد بارجا بنبزيم احلان مغهوم عاظلبيز النشي نتينض ان مكيون المعطنول عنبيسر العافل كاميو فنان التضائفين وينافئ كونه عين العافل مسبه المنهوم تنبيطي ان كون بعن المنضا منين غير صاحيدتي ائخابي لم بعيرف من أمنس المضاحف والإضافة لان نفس المثما وناه لانتفني الامغائرة في كمفهم ع مضاكفه لافي البعج دبل المغائر فذ في لبعن المائف أفعامة ما الأنفيالي المدنج لم يعن المفهوم وعرف وْلَك بلبل فايع مصرفة لغر الانبافة كالمركبتان فبوط لايزيعل كون الني وبكالغيزى على الذيرج من فير ان ليرف عن أفير في الليفوري إن ذكالياشي أو الفوكر الدعور وكذا الموسر والنها على والن عليمان الرك الموج والفاعل لاه والاركيدون سأخوا للمنتيرك العيدوالمنعول في الرج دوالرديز والكيني فيها المناكرة في المفوقي فللد غلاف كون الني مدكالان فان مناكرة فالرابس المعتبرين والاتخاري الوجود والهوية وبالجلة الاتخار إمين العاقل المستدل في الهدية المجروة قدرت بالبريان لا تجرولان معتولين المتي اعم ومعقولين البيروكذا المعامدة مين كواج النشي عان ومساه ألا فذعون ولا مجربه منهوهم العانة والمعاءل فافهم فبوك لان النفي اذاكان وتفرياً وقدع في النا العلم عبارة عن عدر ل يني الشي في الأبان فا الإلان بكون عاصلا النيره وما لا يكون ه صلالنفسداي «اشارعندنشسدلا بكين ان كيون يُنّي آخره مدا إله وسا مترا منده فلا مجيرًا ان مكيون يُني م الق موروالاه اهن ما ذلاً الإوجل والمدمنها ليس فاتما نياتنه ومرا ويهمن القابي بالتران مكرون موجدوا بالقعل فى عند ذا قد وجروال راة فى مدوانها ليس إله مل بل بالفتوة قان نسلة دالما وزانماي بالعبورة المفتيزالها لا ندا ننها و فلا مبنى مفدماً فلا برو ما قال الشُّخ المنشول في حكمة برالاسة مرات لدكفي في كون المنفئ فنامزا بنف يرتغروه عن الهريدل والبرازخ مكامن الهيولي التي ألبتوم نشاء زه منف إلى اليب الديريان والبراغ المرازع نها وسي مجرون عن بربوني اخرى الدلام ميولي للبيولي وياتغيب عن نفسها ان عني الغيبية بيديل من كفسها وان عنى لبعثم الفيدينه الشهور فالمهم برج الشهور في المنارق الى عدم العينبتر بل عدم العثيبة برجوز وكمنا يزعن الشهور على يذالنه فاربره كان عندالمة أثبين كون الشي مجروا حن الما وتوعير فاستريعن ذاته يء ادراكه والما وكاكما فالواصح الناتيهل بالهيأت فيدون الهيأت منعتها المادة فالمادة فالازي منعها واعترفوا بان الهيوني لبيب لبريا تخفيدي الما ياليبياً منه الني بهو بإصورًا والصورا و احصلت فيبنا ا دركنا بإ وليبيدي في نسبها الاشيرا مطابةً ا ا وجومِرًا عند قطع النظرعن المفا وبروجيج الهيأين كما زعوا ولانئي اثم بساطة من الهبولي سبًا ان جومرينها بوسلب الموضوع كما اعترفوا فلم ما دركت والنها عند نواالتجه دعن الحوال دالا جراروكم ما ادركت الصولة ي

فيها بإكلامه وجهعام الدرووان الهيولي عنيالفاكلين بهاعبارة عن معن الفؤنذ والاستغدا وومن مثيقال النيهان عومرة فأجوم بية الفوظ وفعايتها ضاينذالاسة نعا ووالتجروان ي ليعتبري كون الشي عا فلاً ميو تجروالوع لانتبروالمفهوم والامليزم ان كيجون كل منهوم كلي إذ ااعتبرس وين بومع عا فلالذا نذوا ما بساطة الهبولي فيوس فبنيل بساطة معنى مبشى ومناط الدا فليزله سربغيا النهوس البرباداة مل مناطره وبساطة الوجوولابر ماطة أمسى والمغرج فاخهم ولانزل نقي (له والمعلولالها زه خاج فنه برغام الن المثنا أيذلا بفؤولون مكبول نفزح نوله عالمها تسلنته كافيا في العلم إلى لا برعند بهم في العلم مإن أي من اصالا مرسي المالات وبا ري كون معول المعلوم وزالما حصولاً مكريًا لاحتيقيًا محصمول والنه المجرولنفش والنر ا والعنا وكولها والمورينير فإ فارة لذا تها و نوا السلم ما عليم هنه درى وا ما الذبيام مان مكيون عبول المهواه م اهبيرية يومويته لانبغس بنتية العبنا بترلم برزة المم بنيا شاوملولمسملي عن أيم العام التصولي فهم متفقون على التي مجروهنور المعلول للعلة عير كات في الالتكاف لكن الشيخ القالية نفد ذبيب الي كون نبلاا نني ن المه يمول كا فياً في الانكشاف، و في تنجه المحقق الطبيري وكثيرس المتناخرين وتيم الشارح المفنا ولأتفايده قارم جتى أمذه بيابه بما الاهر ربيعليه فتأكر فول والمفارفات كالنفوس آه فال في أئما شيئزلان علومها ومتساميته فأفتضرمتها في ارتشام م مورة ما خيه إدا نها الى اعلام المسلم البين نعالي الاانها خير · تنعلهم: بالمها و فالعملا فعلمها لبيس معها لعدم والحناب كما مولا ُ منوس النا الأؤد الانسا نبيَّهُ في مرتبة العقال لهيول وُنِيْنَ بنَ النَّهَامُ ان النَّهُ بن لا طهُرُو في مرتبَّهُ النَّهُ ل له يولاني هَا لينه عن المبنَّه لا منته كام أوستنعه في له يأتم الله لها به يتصول هو المسوسات واستنباط الكايات ملة الانتفال الى النفريات ونشار ولا العامة بالإلماق وانفها لانتها المنظورة بخلاونه المفار فات إل لفوس لمجرونة للفلك يات فانها لم نيرل عالمة بالمعفولات ما فأته الجاعل المئ ومناط تجرو بانجر و والماعن الفغالانوبا المتجدوة فلها صلاحية ذا تبيتر كاماية للاستها نهته من كوالا اكئي المطلن فالمهنؤولارنيا كلهامر نشمذ فيهامن فيكسدن فكره وبيؤهام النفس كليون بدبيها وننار بإوعلوم المهاوكا العالية لافئه ن نظرة فالمفارقات كالنفوس في الهامنتة رَوْجَها وُعَنَيْهِ وَالنَّهَا وَصَفَا تَهَا الى المهدرالفياص المعلم علمها بذكاك فبراس ولي وتفترفان أبها وكرنا باعتباراتهاي بالاند عالات المنتباة عام النعلق بها ُعُنْظِرِهَا مَدَيْنَا فِي الْمُعْلِمِ الْمُطْرِانِينِ مِنْ المنت العلم إن العقول الها لإنها كاشت مُحارَة وسي جنه الي لجامل أتنئ نبنس أوانها فكما انباعنا بين في ارفسام صورتها فيه فروانها وصفا نؤما الى اللام المبدرالحق كغاسه الله ويوتها بين في علوه وإنه والنبية ويسهما تنها وليهم اللي المهدم اللي أنها في الذي قود اتنها وصفا تنها اليلميد

تحن حل جمده تبعينه أثننا رياالبيرلغالي في علومها نبرواننها وصفائنا فالفول بانها في علوعها نهرواننها وصفا نها غ انفنفرة الى الميدالفياض المعلم ما نولم من قوله فالمفارقات كالنفوس وفيرموه مع الذمنا ف لقوله فالهالها كح بزل ما ايترَ ه كما لا يُغفى واليما لا يلزم من أفتقار ما فيما يهو غير فوواتها وصفانها لها المبدرا لفيا عن المعلم كون علومها با رسوغير فدوانها وصفائها حسولية اؤالعلم مصولي ما يكون تصول الصورومي زان كون علوعها بْرواتها موج العمم علولاتهامن فيرحصول صور في فرواتها بن محروصور باعتاع والفول بان النتي الله يحون عاضرًا عندالعانة الحاملة لا عند غير يامن العلل فول بلا دليل بل كلام المحقق العلوسي في شرح الانزيارًا وال على خلافه كما سبنق منا نقارم اليفه قولة بل النفوس المجروة للفلكيات آه في فايذالسنجافة اوْنفعه رل لا فلاك منتعلقة بالما وفه وانفعالا نفاالمنفدوة كما بهوالمقرم فرجرتم فبإرم ان لأنكون عالمة بالمعفولات العلالازلي وأشوا في النَّابِينَ كون عاد عها ارتسام بنته ما قالوا الصليف ما انتياس الى معنولا نها ثلث احوال ا دراك وزول د مشيان فالاداك عبار فصور فالمعدرة في لمنس والدمول عبارة عن زوال الصورة عن المدكة لأن تحديث يمكن ملا فطتهامن غيرت كالسهيده عهر بيروالمنسيان عمارة عن زوال الصورة عن المدركة بجرة لا يكوي مل خطنها اللاسم تغيثهم كسب وبديد فهنها يني غير لهفن مرتسم فيرا لصورة المذكورة ولايس مبها ولاعبها نيا و لانف لان النفس من حيث ي نفس لا تكون المعتمولات مرتشية فيها بالفقة واليا النفس في النفس في المعقولات بالنوة في بيعزل لاوقات ول ان ثلافيذا لصمورالمعفولة في اي وثن نشار فلو كانت خزانة العمور يرى النمنسر في مكين كذلك فا وْن بهيما موجه وسينت ونيه المعفولات بالفعل وميوالعقل النعال فبروهند ميم عالية فاعلبية كحصول صورالمففولات في النفرق النفس مبي العلة القابلة لبنيرطان يحصل لها مكة الإلفهال وكسبها لموجيه بهذه الملكة في النفس بواستنوا كُلفرول الصوروعلة ندالا لفيال فديكون قرة ببيرة وسي العفل لبيرلاتي وقذ كحن منوسطنة وي العفل ما لملكة وقارتكون نامنه وسي المسهان ما لعفل بالفعل نوامهوا لمطالب لاصر لهم فارساً المعين وي العالية بالثوالذي وكرنامنفق عابيكتنهم اختلفوا في ان علومها بل سكون تفهورا ولضه رنبي ام لا فنرسم للبعيف الياليّا في كماء منه، فياسين و ذهرب المفنق الدّوا بي الاول و قال ان شالبُّ فل الفعال تالصوادن الحفظ والتصرين مبيها ومع الكواؤب الحففا فقط على سعبيل النصوروون الضدلين لبرائمة عن الشرورة الاسوارالتي مي من لواربي الماوزة وقد علمت فبها مراند انحق الحقيق بالفبول وما قال صاحب القبيبات معترضا علبإن اعتبارلفن الامرمهوا عثنبا ركون النافئ متخفظ فى حدثفنسه لانبعمل اغبال من العنفل

سوار كان في لوح الذبين ام في منن الخارج والعهوا دق منتهذ في العقل الفعال بها بي تتحققته في حدا نفسها والكوا ذِب ليه وركه سننعدا والنفن وموخزاننذ لذمينكسه الاعتنبارين ولامحذور اصلافا مافؤل بعض متطنعة المقلدين من اتباع لمتأنان ا ن ننكان العقل! ففل الفعال في الختزان المعفد لامنة مع الصوا و ن المحفظ والنصر. بن ومع الكوا وب المحفظ فنط و ف الضديق اي ايخذظ على مبيل لنفه وروء ن الافعان لهرائشة عن النثيرور والاسوارالني ري عن نوا بع الماه و فليس على سنس تقصيل البين من المفرر في مفر و ان النضور و النفرد بن انه بها نوعهٔ العلم لا نظره عي النني و في الفطرة الثاثيم فا ما العلهم البيمندرية تعلم انتفس ندانها المجروة والعلوم الالطباع بنذ الضرالتني دة كعلوم العقول الفعالة الني سي من لوازم و وانها الغي*رالمنسلخة عنوا بعسب لوج* والعيب*ني فئ الفطر والا و في فغير دا نماة في لفنهم النهي فلأفيني عما فشدلانه* ة أعترف بالطباع العفو والصواو**ن والكوا زب اتى العفول العالية فان كابنت** النسبّرا لعناريز المرنسية فهاملنففيز بالصدين والكذب فنكون المهاوى العالمية مصدفة وكأرنزلها فيكون علومها تقييرات ولقدرينات وان لم تكن نسنفة الامدق وألكذب بل كتون منفالية عمرة كما فيفهر من كلامه في الافن المهين ويتبجي انشارا ورنها لي نقل كلاملا في مو^زئ لين به نهمه إطل فطعًا ا في مبالاعتراف مجون الصوار في والكوا دُيب مرتشمنه في المقال ^{الأ}عال لاسبيل اني الحكام الانقها عنه صدرا وق العفو والمرتشمة في العفل الفعال بالصديق أو العدم في عبارته عن مالما لبفة السنسمة الم فأكبهنز لما عليا لامر في نفشه و قدا قربو لفسه بإن العدواوق مرتئمة في العقل له ما ل جام بي تنحفظ في حارووانسهما والكة بعثلن بباذكرتان ماقبل تلميذه في الاسفاران النفور والنصمارين انما بما لوعان من العلم الإنطباعي لأقوا تى الفطرة الثانية فأماناهم المها وي العالينة وملم كلئ الاول من وكره فليس ننى منه بأنف ورا ولا تقيما ربياليس ا بنى مع انه بر دما به ما فا دنبعنى الإعلام ان بتراالقول مع كونه بإطلافي نفنسه لان علم ارباري نتوالي مطابق لما العلوم عليه في أنذ - والالزم وجهل ومبوعالم بإنه مطابق وبود لتفعد بن كفرص بيح لان المارنتال عن نفسه بأنه عليهم والعلم في اللغة الثغ مدين المرهل إلى الثابين الثابين أمهازم وفي الاحاديث العمين الن الدوسة فك يا زيونعم التفعوروالتفعدين فيشان البارى تغالى ليس شل التضور والتعابي فيب خان التفعور والتقدين فينا مه غناك (الدنان قائمة مان منيا واما في الباري نغالي فنفن والنائه مدين ^{لا د} وا د فريكما ان نواند نفه ورفعه فهردان ^{فا} ن النفعه بن امریکون میدیزا لاکت^{نا} ت النبوت الوا فهی حریف لاحیمل انسیس و مرفوینا که بنینه لبیبرع**نها با**لفاتین أبرويان الافنياذا لي فنفس والدمب يرله ذا النخوس الانكثاف و نوا النالم في ناية النخيري والمتالة ثم لهجب ٠ نن الله إن ن النواكر في تقليب ما حسب الافق الويين كبيث فرسب، الى ان علوم العقول العالينة كون كبينه

الية فعلماس كونها تصورات وتقديهات والدسر أن بالعاجيب في له والأسبحانة تعالى أه بإالتكام من لكن لامض له في ميان مارامه لشارح اصلاكها لا تيفي على من أفهم مسيم فابيرا وه به إنا ما لا طامل تشدّ زرا على تقدّ بران لا مكون وهو وكلشي بعبينا الواحب سبحانه واماعلى فدمهم لشارح حبث اختاران كل شئ فيبن الداسب سبحانه فبكور وعلمالمكن عبارة عن وجدوالواحب سبحانه كما لانخفي في لله فاستنقرا في آه استقرارا ته على بذاله مريب البيرية الإنها العلم عيازه عربينس وحووا لعالم ان صمّح فانما لهج في العلم الحصنوري واما في العلم البعه . لي فلا لهم العمل إلى لا وجه ان يكون المعلم محصولي زائه بإلى وات العالم والإيلزهم لطلان مرتبنة العفل لهبيولا في التي اعترف مرقي الأشينة المنفولة سابغا فهيلزم ان بكون النفوع لما تبحل منتئ من بدوالفطرة ونوابطه باعترافه الية لكن الشاح لا يبالي مثاكم بإالتها فتنا واليينه ينزم على نيزا لفنسام وابندالعالم الى النضور والنفيدين صرورة ان العلم الحصولي نيتسم اليها واليفذالعكم الحصولى الحاوت تتصمف بالبدبهة والنظرية فيلزم ان يكون العالم الإستصفابها والنفؤه بامثال يره المزخرفات لايما في ممول اختلال في حاسف وزيد الاستفاذ العالمة إلى ندبان العلم لوكان عبارة عن وجود العالم فاما ان يكون عهارة عن وجوده المصدري اوعن نشارانسزا عدوالا ول البالان العلم حارار بدب المعنى المعدري المعبرعند بوأستن اواربد سالمعنى أعشبني ليس علين الوحووا لمصدري المالاول فلان المعشه المصدري لابصدق على معتى مصدري آخر الم كين احديها ذانيا للا خرولا ففارقي الن مفورم العلم بإلىمسى المصدري سبائن لمفهوم الوجو والمصدري فلأنقها وفئ مبينها اصلانت لاعن البينيتية واما التابي فلان دلعلم الحقيقى لبيل بانشزاعي والوجو والمصدرى انشزاعي والثاني الينو بإطل والالزم ما وكرنا أناءكا لانجفي والعيز بلرم على زراستا والتضوروالنصديق مبيالي تعقيبة وبالمهلة مفاسد نداالاي اجلى من ال يعني واكترس ال تصمى فى لى ووجودالشى المعلم مشرط آ دانت نعلم ان نهاالمنشرط الما ن يعبل غيران لم ما لما وُلا مكون العلم عبارة عن نفس وجودالعالم كما لوسمه وا ما ان عبل نُفس وجودالها لم الذي موحظة بزالعلم عالما فيلزم المحبع لله الذانية والغنياس على أسمم الذمي مبوالنفسد بن على فدميس أحكام فانه مبشروط بالنفسورات الناسف كما نوي قباس مع الفارق فان وجود الحكم وفرف ملى النصورات الثلث بخلات وجدد العالم فانه غير موفر ونه في وجود العاق بل بوننفن فنكبتكما في مزنبة النفل الهبولا في مثلاً وبالمجلة ما زختاره النَّارح ان تم فاتنا بنم في العلم الحضوري والنَّه فى العلم الحصول اصلافتاس ولأضبط فبطعننوار فال الص وليبس الكل من كل منها آه قبل ندا النفنة بمرفاسه ا ان موروالنشینه علم و کل ^{ها}م اما حغروری ا و **ف**ظری ا ما الصنفری فیظا مهرزه و اما الکی_سری فلما فرکه مرکن مسیم

إصرورى والنظرى فان كان ونروريا لم بشيل لنظرى وان كان فظر بإلم بشئل الصرورى فلا بكون معردالنسم نذ شا لالكفسهين واحبيب عنداولا بانا لانسلم إنهانيشجان سنسيكا فان أيحكم في الكبرس الحكوبية على حز يُهايت العلم وسوره ولفشهة متهيع العلم فلاالدراج للاصفر تخت الاوسط اذمعنى قولناكل علم اما حنرورى اونظرى ان كل فردمن فراده منتهمة واحدنوبين الوصفة وعلى سبيل الانعصال كفنيتي فلابيندرج في منيره التكايندمور والفتهمة لازمفهم العلم لاشئ من ا فراده فلا انتلج فان قبل لصغرى موجة فعلية والكبري كلية فكبيت لانبني إن في النيمل الاول مج حصول استراكط بفيال بذه والشرائط كا فبينزا ذا كامنت تلك المقدمات من القصايا المنهارقة عني ما بأورج عل فيهاصا دفاعلى الموصنوع صدت التليعلى فرئبانه والصغرى مباليست منها لان محدولها عين موصنوعها ولااخلآ بينهاالا بالامنتهار والعهارة كذا قرر السبيدالمحقق قد في حاشي سنتسرح المطالع وا ور دعلبه بإرنه ان ورا و ان تمولها عبن فهوم موضوعها فمم ضرورة ان منهوم العلم غير منوره مور والفنهمة وان ارا وان حمولها عبين فروموه فيها الذي بوالعلم كماان المخولات في مائر المحدورات عبن افرا وموضوعانها في لكن فإلا لينتمني ال تينير المنافية عن النعارف وأجيب بأن الأطهران عبل ما حكم فيها على مفهوم عام مومور والمنتمة بأ النعين كما في احرك زبيره فها الصِّر فيس من الفضايا المنه ارفة في العلق بل مما يُركر في المحاورات وروبان عموم مورد الفرق في رسيلي لارا إلو بالنسنة بهنا بزره القشمة المخد وهنذ ومورو بإمسا ولمغيروم العلم مسلما انداعي نفروص العلم كلن ع بلون ي فنبيل على على العام بلا سورفتك ون قفينة مهمامًا في قوة الجركية وبري من النازيا إلا لنعارفة واحاسب عتدالمتنق الدواني بالذكين عل العموم في كلام القائل على العموم بسب المنهوم ومور والفنه بمزر المدفد وحنداعم من طبينة العلم حسل لمشورم وان كان مساوياله في الواقع وليس كل مهاية من الذنها إالنها رفيه فان قول الانسان زبيعها: وليست منه ما رفة كما لا تجيني والانبا بانامسلها انها بنتهان وككن لانسلم اند لوكان مورولا" منذ هنرور بالمهينمل انغفرى ودنا مكون كك لولم مكين صنروريا في بنش الهوء رايل بي تعريشها والسر في ال التاجيبة الاعتمكين لها بالنظرالي لضنها ال متنصعت بصفارت منتفاوة منظابات بإريج بديا وكاب والمنظر إلى القلوا في افراد منفدوة ومتصنفذ بالمورنتنا فيتدفا في احصل جزاني من ولركيات العلم المافظر كانت طريبية العلم والدماء في من منها البينرواز إحصال طرى منها بنظر كان معمول طبينة العلم في صحية موثونًا على وَلا بالنظر فطربه بنه العلم وصورة إنظم وربية في فنمن افرا و فإ الضرورية و ما ننظرية في منهن ا فراد يا المتصنفة بها كذا قال إلى بير المعانين فنه في وأثم تشرية الملالع افق أن تثم ان المشنبوراً و اعلم أنهم فالولان البايهيّة والنظريّة من مننا بن العلم أعسولي لحلقًا

والعلم لقديم والحصنوري لابينصفان بالبدبهة والنظرية الاعدم انف نها بالنظرية فطأسروا لاعدم انضافها بالبدينة فلان البديبته والنظرية منتفأ بلتان ثقا بلاً اصطلاحيًا كما كأنيفي وفد لفررة نديم ان الرتا بل نحدر في اربعين ا فنهام الايجاب والسلم في النضما كء والدي الديم والمرككة ولهبري بينجالفا مل الايجاميه والسلم لال لوج العينية كبيت بباينة ولا تطرية وكذاكشه المارى نفالي لبس بريوما ولانفار إولا لقابل النفغا كف عشرورة اند بمكن نتفل كل منها بدون الآخر فيكون النفايل مبينها المابالية نا داويا لهايم والملكة ومن سنة مرطالنفها ولذارد كل من المتفا للبين على موضوع الأخروس شرط العدم والركان ورود الوجودي على عمل العدمي بين الن مكون معل العدمي ومالكا للانضاف بالوحودي والحصيدري والذن مراؤالم أيمدنها بالنظريذ فلا كبري الذافها بإبريهند صرورة ان الانصاف بالبهزكر يتنازم الانصاف بالنظرية الماعلى لقاريركم بهاصدين فلان الانفيات بإصالهندين مشروط بإنف فمه بالصدالة غروا ماعلى نتربركونها عدما وملكة فلان النضمت بالمدعى اعزابين بعسب انضا ودم الملكة اعنى النظرية وا والم لصيلي المائضا فف بالملكة لم يصاما الأنضا ودر إبعام الإزاد كامل ان الصافها بالبرينة مستلوم لالفعافها بالنظرية واوانتفي اللازم أنتفي الملزوم واوروس أولا بإنهي زاديم لا مكون مطلن العلم عنشا بل ميتول ان مكون عريفًا ما "ما وانت فدعوفت فياسبن ما مو الحن في زاالهاب منابكم ونانيا الذا يجب في النفابل مين العام والملكة عملوج موضوع الديم للانضاف بالملكة اعمن العالى كيدى الموضوع بشخصه صالحي او بنويدا و بحثه يه فربها كان اوبعبيًا واواكان كاسا فالكسبة وان لم نتصف بها المحضوري والنفذي بشفهر لكن حبذيه يهومطلن العلم صالح للانضاف بالنارية ونواالفدرس الصلع كاف للانفعاف ببجا واجاب عند معيض الاعلام قدبان صلوح النوع اوأعبش لللكة المعتبر في النفاجي بالملكة والعدم معناه صلوح النوع اوركبش الموجودين في ضمن المخص الموصوف بالهدم لاان مكون الالفهاف في ضمن ای شخفی کان الانزی ان انگرلائیه منه الحرکة الاراویه وان انگری الذی میرهینه بالیکن الارادية في شن أحبيزان وكذا المذارقات لا تنقيم بالسكون وان الكن القياعة الجويرالموج دي منهن أجمع بل الذي لا بدقى في والمقابلة استعدا وما بوالموصوف بالعدم بالمكة سوار كان بزاالاستندراوله بالدامن اوله ومدوله بالعرون لا دخفق فيهاله فدع اولج شهرا لذات وله ما لعرون لتحقق الجبنس مأروب الفاريم لالهوك للالفادة بالنظرية اصلالامن جزز أستنى ادائومدولامنسدوالسرفيران التوفيذ الأران الاعراس الا وليزلامله الى ون فلا يتصم برؤمه اوميسدالا بالضافه بربان بكيون الفهاف البيرات أفرافا أمني الله ا

فيهاصلوح واستنعادا البصيراطا ثبن زائجلامنروغ الحلام وان كان في غايزالتا لنه لكن بروعليه ما أخار الامسنة اذالاعلى حبيث فال لغائل ان لفؤل ان معنى المكان التوار دعلى النوع والحبس لو كان ما فال المجيب كان انفيهم لوزاا لامكان مستدر كامع إن ظامر كلامهم باباه ولان الفهاف ولنوع في صنن انتحض موالذاف الشخص للالزع وعدم الضاف امجاوات بالحركة الارادية وعدم الضاف المجروات بالسكون انهام يوعلي تفديريشة اطالنواوعا لمصنوع شتحة ويمرعنم ملشج ص لنوع لحبة فلعبله بلغام لانقنا أكودل لتوفقه على أطرعوها اولياللتالا لحادث لامنع صلع لفاتيمن حيث موقعهم ذائرة بث اليف مكن حالاته كالنام وصلوح أوالغوج اللاين تاغير لهووته يبيعه وفي فمان خفر الاخرالينها و ادعا اللهنة برساوهما في غهر في لأنشخص من فيهم إلى مصاورة لازاول علا البدمير عافية امل خذا أنها من ثالثا انتريجوزان بمبول النقابل مبينها تقابل العدم والملكة وتكون البديهة ملكة والنظرة عدمًا بنا وعلى ان بيسرالب بنزر باسكان معدوار موون النظروا لنطرنة دبيدم امكان حصوله مدورة وح مبجرز انضاف العلم المعلم الحصنوري والفايم بالبديهة ا ذاللا زم لبيس الاصلى محل النظرية للانضاف بالهابية لا عليه ين لا يكون تصنعين بالبدين، وندا في غاية السمّافة لا درم كونه فلات ما موالمفرع عندمهم وحب كون النظرية وجو ديته كما لائيفي ضرورة ان عدم الامكان مكون اثبا تكالله فروقو فافهم في لك قاعلم ان مأردة ه قال الشارج في معمل حواسنسبدانا لانسلم ان مشرط النضا و امركان النما منب ولو سلم فيوبالنظراني ملينه الصندين بابها صندان بلارهابنه فصوصينه طهبينه الموضوع فتنابل النفنا ولاينيع لزوم اصر الهندين بما جاحندان النقرابي معسوصينه طبينه الموضوع مع جوازا لنفاقب بالنقر الي طبعة برالصدرية فيجوزان سكهن البديهة من لوازم خصوص لبدينة الحصنوري والقايم وإمكان النعافن بالنظرالي طبعية مريح فالع ولنطرعن تلكك كخفه وصينه إلى بالنعكرا لي طهاع الصدينة واور دعلبيه بإنه فد تفتر رعت يهم ان سن منشرط النفنا وامركان التعافنيا والتخار وعلى المحل بالنظرالي ضوه بنه ليونيذ الموضوع بان لائا بي تصمو صبنه ذلك الموضوع من اسكان ال بنوار دعليله لنفنا وان لا بالنقرالي نصنوه ينه طبيئذ الصندين بما بهاه ندان بإيار غالبنة حصنوصينذا لموصنوع فعلمه منذان مشرطهامكان النعافب بالنطراني فنهموص ينطبهنيذلا بالنطرالي طبعينة الصدبن بابها ضرران فمبلل فوله ويؤكم ان سنسبط امكان النعافف والنوار د ما لنظرالي طبعبنه الضدين بما مها صدان فهو بسبر، موجو د في البديونة والنظرية لان طهيبته النظرية سايي مي تقانفي عدم امكان ورو د ياعلى العلم المصدري الفديم والعلم المصندري وا ذا انتضدت طبعيذ النظريز بما بي طبينة النفرية عدم امكان وروو بإعليها افتضنت طبعيذ البديهة علم ورعطا عليه بالاينز فلنبت ان كل واصامن الحصدولي الذريم والحصنوري لا يكون بديبتيا ولانظريا فبطل قوران نقابل

الشفها دلامنيع لزوم احدالصندين بالنفرال خسوصينه طبعينه المهضموع فتئم الدكهل وننبث المماجي وانبث نعلم النهم ظ لواان للنفغا واحكامامنها ان الضدين اماان يكون احدم؛ بعينه لا زمالكحل ثبل لبه ببا حن للنكيج وال-واو[°] للقاروا ما ان لا يكون كك و نداعلى تسعين قاينه اما ان متنت غاو المحل عنبها كالحركة والسكون للجسم اولا للنغ ومره البفاعلى فتسمين لان المحل حند فعلوه عن الصندين إما ان نتيصيف بثاليث نبوسطيما وإما ان لانتيصف بثالث نبوسلوطا فبنحاه المحل عن الطرفاين كالننفاف فانه فال عن الب ياعل والسوا و وعن كل ما بيوسطهما ومنها الله الدرين المان مهيج مصول اعديها عنسيب الآخر كالسوا ووالمهيم إهن واما ان لا بقيح كالحركة الصاعدة والها لبلة فا نه پینن تفا فنبها لما مثبت ان مبین کل حرکمنیزی ^{سائفی} مین سکه نا دمنها ان المو^ر منوع فار مکون وا عدًا فا ملا للضاین من غيرنفيرو فدلا يكون قابلالها الابعه تغييرا ماالاول فكأميهم الحارلنيديه بإردًا واماالنّا ني فيكاميمهم لمزلا ليبيطوًا الاا والنيرين وجها واعرفدند نيا فاعلم ان احدا لعندين على النتيين فذيكون لاز ماللم وضوع مجيب لا كيكن ورودالآ خرعابله صمايا فيجرز ان تكون البربهة لازمة المحصولي القديم والمصنوري ولايكن ورو والنظرية عليبها اصلا فلاسكونفهافها بانطة إلتي مي الصندالآخر فطول المور دان من شرط النفنا دا وانما بصح لولم يكين ا حدالصند بن على الننويون لاز ما للموضوع بحبيث لا يكين الفكا كه عندا صدما ولو كان لاز ماله على التعبين فلا بقيح ورو دالصّدالًا خرعا فيطعًا وبإلجانه لبيس من مشرط النّصنا ران يكدن المومنين صالمًا لورو دالصّدين مطلقًا بل ا ذا لم مكن احدالض بن على النعين لازما للموصنوع ولا بلزم من اقدَّفنا مرطبه عبنذ النظريز عارم ورو و مأعلى المحمدولي الفايم والمحصدري أفنفار طبعيته الهدمة عدم ورود بإعليهاكما لايفيني فراخال النارع في للك الحوامثنى من عدم تسلبهم كون مشرط لهفتا و امكان النقا خب صبح لا غنبا بعلبيدو ما قال مبدرات بيم فهوالبيزا سبيم لا نفن طبعينذا فصنديته وان لم مكين أبينة من حوا زانتعا فنب لكن ا ذا كا ن احدالصند من على التعبينُ لازماللمرين عج فلا يمين ورو والأخرعليها صلاونال الشامع في الحاسشة بنه المعلقة على ندا اللغول القول معنى لغاقبها على موهنوع بعبينه بالنطرولي طباعهامع فطع النظرعن خصوص حال الموضوع ان لابوحب انتفارشي مناجا كبلط الى كوينه بطلان الموضوع حتى يمكن ال مثبقل من كل منهما الى الأخروان كان لاز ما بانسفرالى خصوص طبعية الموضوع ولذا فألوا لاعندللو جرد ولارميب في ال طبعية المظرة لقنضني الواسطة في العلم وحدوث الموصق بها وللبينة البدمهنه نفنضني انتفا زنلك الواسطة وان لم نفتض الحدوث فالعلم والمعلوم الوا حدلعبية لانضعف الابوا حدمتها ونتنفي بانتفائه بالنظرالي مفينف طهاعها الانزي ان العلم بالكشد لبهيند تنتنع ان مكون علما كمبشراني

بالقياس الى معلوم بعينة فليس بينها تتمايل النفغا وغالنقابل مبنيجا تقابل العدم والملكة اذمن ننان العسلم الحقيمة لي المحاورة والانهما ويما لكسين في علان امرالنفذا ولان المعنبر فيبد انفا رالموسوع بعبيب نديا انظراسيا طبعية الدنرين تنفكرا نتبيت وامنت فدعوف ان إنتفال كل من الدندين الى الآغرليين "ن احكام النفعا و يل تعبين العندين لا يكن ان ينهل ا دريها الي الأخرو بالبيلة ا والعندين على التوبين ا وا كان لا يُقطّ فلالهج النفال كن "باالى الأخرولين به الحالم إع حبيه بني سي المثقا بلدين بالنظر الى طبية بطال بي الموضوع هُ فِي انتقال ان بطالي الأمزولا ليزم س النواع السندلوج وان لوم التقال كل من الصندين الي الأحرة أولم ولارميها الهامين الفرية أوسط كشرا المحببال لأتكه ن الباسية في بالالفرية للابل التعنا والمعرفة ان احدا ليندرين على النشيره الأاكان لاز اللموقنوع جميدة لا مكن زوارعنه الامكين مسول الآخزعفا بيرو فوا الاترى ان المهم بالكند؟ أرغير مهم بل ننه يجيع لان السلم بالكند في نبغانب الى السلم كابنه السني كما صرح بدلبين (الأنامية) مواثقي المامضية الفامية وثوارلان المضبوفية اقاراله وفوع أوان اراوبه الصالمعنه في لقابل النهنا وأناف الهندين على وهنوع واحد فقة برفته الذليس ليشر درمي وان ابا ورجعني أخرفا إجنر لنحتق المنشاوين البارمة والنظرية وبالجلة ماؤكرالشام فيالحامث يتهلا يدل على ال ليس بينيا تقابل التصار وبوزاظهرون ما قال بيه في الاعلام الن القدم والي ورن من لوازم الهيدية الشخصينة فاوفرون انتفارالة مراو العدورة أتنني الهوبيزان فعيد واداكان النام من لوازم الهويزال ففديز فها يكون منافها لازم فهوسخيل على الهويز الفدمينه والنظريز مرتا فينذ للقايم فيإلى الفايم بهر ميندعن عروضه ابا و ومرزى شديا النصافي محزمها قبته ٱلآخر على وضوع احدة بالفلالي وضوع بابهو موضوع لبيت كالنبغي بنبي بثاكلاكم غرقد اور و ه إلاست اذا ما امنة ابي قرفي حاشيند ويهان النابع ومرب الحال البدية والناريز صفنان للمعام وانها لايختلفان باختلات الاشفاص الاوقات كاسباقي منداذ على زلالندم بسبكالا عكين ان تاون بن البابزنه والنظرية تقابل النفناه كما فأكرة كك. الإيكن إن يكون ببينها لغابل العدم والملكة اومن سنته طالانها وامكان توار وكل من الضدين على ووروع الأفروس شرط النقابل بالعدم والملكن صلوح محل النام للانتها ونه بالملكة ومن المتخفيل يكون النبي الذي لا ميو تعن ترمن الحار حصوله على المنكر جوما بنو فلية مخوس النار مصوله عاميم بالعكيس تخيل ان في اروالبديهذ والفلرندعلي موصفوع واحد فالالوح لذار دكل منها على موسنوع الأخروالفها ومعل البديهذ التي بن الديم بالماكة التي يج النظرية وليس طائن شبوم المهاوم نونا اومبنسا للمعلومات الخاصة حتى كيفي

صلح حدالانضاف بالنظرية في نفقق النقابل بالعدم والملك مينها وجين البدريندا والمعامات طفايق مختلفة تنخا غير شركة في واتى فصلاعن ان يجون المعلوم نوعًا او حيذ ما فعلى ما وسريب البيدالشاح لا بوح الاست زلال لماسًا ا ذبيًا نه على تفقق النافا بل بالمعنى المهمطلع المشهو المحصور في الار دورٌ لإن الباربونه والنذلم بير وانتفار الايجاب و السلب النفنا أف بينها وعلى ترالمنه مرب لاسبيل الم تختن احدمن النّذا بلات الاربيز مينها كما عرفت منم على بذاالمدم بب مكون معنى النضاف العلم لحقعولي لبدين والنظرة الزينفان إنتي بنوقت مطلق حصواعي للظ اونشي لا بنؤ قعة جعدوله لمطلق عليه ولا ذهار في انه كم يهكن القدا ف. الحرمدولي الحاور ثابها بهروا المعرفي مكر كصا الحضوري والفذيم بهامعنى ومذنيعلن بايتوقف مطلق صعداعلى المنارا وسالا بتوقف مصعدله المللن عليه المالم بليزم من كون العلم تعلما بالنظري ترتب ذك لعلم على لنظر فاي ما نع الانصاف الحصوري والقديم بالنظرية ميضي تغلقها باليئوقف نوس انجاره معوايعلى النظريذا كالا مارنشر لعينه في المه ومن عشرجوره أأه قال في المحاسط: إنه لا يُرني عايك، ان بذا البرم بربط مروم بني على ونها من صفالت المعلوم هي يكون الامرالواه بريسيا لِّنْ إِلاَّهُ إِسْ الْيُ تَعْدُهُ بِينِ الْسُعُهُ عِن واحد في وَتُعَبِّين الأعلى كُومُهَا من صفات السلم لان العلمان مثمَّا أمّان بالشفض فتمتع ال بحون النفرى منهما مديهها وبالعليل ال برنكسه المسامخة فيرا وبالنفار إب ما كانت علومها نظريات لاالشبهاا نتهبت وهبيرما فيدان القدم عرفها انتطري بالمتوفقة على انتطروح ولك جوز واان بصبالنظاليا باسريل بديهنيه عندهما حديا لفؤة القدسينة فعلم الهم لم يربدوا بالنظريات في بواالتخويرًا لنظر بايت صنيعة والاستال ال نضير بديم ينيز خفيقة لنحقيقا المعنى النوفن بل ارا و واعما النظرياب بالعرض ولوارا و وابها النظريات بالأثنا فلامساغ لهبذا النوينيو بإوالا لليمكن متو ففة على النظر فتحقق ان نهاالمتريته بني على ان المتصمت بالبديهة والتطرية اولا ومإلذات لبس برونف ل لمعلوم بل بهوالعلم ومهوا لموصوف بالذات بالنوفف على لنظره اما المعلوم فهولاي بمنوقف بالذارن على النظروالا تكن حصوله بلا نطر طفتيها مبيين النؤ فعث فهوا ناينؤ فعث على المنظر البعرين فيجزان يكون نظريا تارة وبربيها فرى فهذا التجويزوان كان فلا برافى كون البدينة والنظرية من صفارت المعلرم للنديفل على انهاس صفايت العلم حيقة فاستنقام لفريع بذاالنفوز على كونها من ومنارت العلم كما وقع العن توك ان النظريات باسريداً أن لما كان المتنا ومرا لوقف النوفر النفي بينه لولا ولامشن اور وعليه بان النظري على نذا مالا بشى مصوله الا بالنطروجين النطريات تجميل لصاحب الفؤة الفد مسبة باليدس والفؤة الفدسية مكن كل يخص لان ما يبصعت فرومن فوج كيكن ان تبيه مت رجميتها فرا وزولات النوع فوذ رص حصول جميع المنظريًّا

بالحدين كتل احد فلالبجع التوفين أخييني واجبب عنه بإن امكا ي حصول لفدة فالفدمسية محبيع الافرادم لجواز ا ن بجون استنالنه كفيده وينجونس با برنتين وا ما لقول إمسنندن الفهاف بعين الافرا ولامكان لضاف يميهما الداريد سرالالامات الإنطرالي المنصوبين لأنتحضينا فمح الانزى ان زيدًا بيضعف بغائرة بكر بالبنخض و لا يتصمف بكرينا مُن لنق مد والجزر المحف وص فن الزمان متعدد بالنام على الآخر ولا يكن النهما هذا بالآخر بالنظيم وان اربيبا لامكان إمنطرالي نزيمر الإفراه بإن المبينية تبكن لها الانضاف فم لكنه غيبرًا فع وافدامنغل عن المكان الفذة الرات - عنه أجعل الإفراد أبيوركون النوفيز . على هذا ه أتخفيظه فان حصو البيون لانشخاص لا ميكن الا بالنظر وليعمل أخرى ما لي ريف ونيه ان الياصل نهل فروبالهندية الى الطبيبة من حيث برى مي لارميبه بؤيا مكامزلفروآ خراليضامن ملك المينينز فان الطبا انح الزكاية لمشبها اليؤج افرا وبإعلى لسوار فلاما في فرومن الافرادس كلك المحيلية عن امكان الاتصاف، بالفوغ القدم الأمين حصول كل منهم بالسنهة الي كل فرد ما نفطراني الطبية بنه من حيث من بي في مشاص عن انتقلق الدان يقال المرا و بالامحان الامحان النفنول لامرى لاالاسكان الذافئ واسكان صول لك النوة الكل فروم ب نفس الامروان كان مكذا ذأبا المئن المراو بنوق ويرح صول النافري على النافرانو فقد ، حدوله مع ما يقار ندمن الاحوال و الصفات عليه فلا يلزم حدث لغريبي البيري على فنفري لانده ان لم كان ننه فناعلى لنطر بإلى فرانه إلكنها ما خوزة ومع ما بتجارينها مركني حال متوقَّهُ عامِيَّهُ مِن بِلدِّهِ أَفْهِ إِن مَا مِن أَنْهُ أَهِ ولاَ نِفِي المرتكان بعيد فافهم ﴿ لِل وحباله فِي ان علم كل احداً ونبا الرفع قالخياره المحقق الدواني في أنوبا منيفرة مال في مستقرح النهذيب لانسلي اسكان حروره ل ما العلم الموزوص بين السيافان العلم المحاصل السرية في العلم الحاصل بالمدس بالتنفير وفال في مواستي سن المطامع ال البديون والنظر إلى سنتان للعلم والدوبالذات ويرسون بهاالمعادن والعلم الهامدل بالمظر لا يكن وصوله بدون النظر بشرورة ان الهاصل بالنظر ننوة ري والهاته مل بدون الذيطر ننتون أخرمن العلم و وَلا العالم عقاص بهمه في عليدا زلا نيكن عنه دوله بإيا نف_{ار} و اور وها براجين المه "ففين بإينه لا اختلاف بين العلمين لا عبر النشخفير لان العرص انمانية تنفص بالمبراح ** مول كل علم أل فرديَّل بن الأولم وائر بين ممكن و لا يجسه إلى فقيقة لان كل علم كما بيكن ان تية مل بالمنظر " بيول ما لريور والإنه وفقعا المشاح في " جن حور سته جهدمان اختلات العليج بالحجيسول بالتعكرو الهارب الأمن للفأ لوشعفس وميو يعبالانه عرصل نما تلبشعض بوجو و ه في المحل اي العاقل وحصول الفنوية القابسية ينقل أنل ما قل في ول كل علم أكل عاقل كبل من النظروا لحد س ممكن بنارًا على جماز النوار ومبين

العلل فلانيجون اختلافها بالحصعول بانتظروا لحدس من لوازم انتشخفيل لمرتنب بلي وحود وللعاقبل المهن ناتماس الحقيقة بأن الكون الحاصل بالنظر تقيفه مستدعية للحصول بوامحاصل بالحاسر جفيفة احرى مفتدعية للحص ىبە و مېواليغه باطل لان معمول كل شخص من العلم كما تېكن يا نىفكر كېدن يا محدس واشخص لو ا دېدلاسكېن ان بېرىرىي تحت حقيقتين فخلفتين اوبوجدني احدمها لوازم خفيجهذ انعري واور وعلمبيه لوجوه متهان لوصح مأؤكره بلبزم ان لا تحصط علوم مختلفة منتعدوة تشخص واحد فالني أختلات العاميم اما بالشخص وبالمهيتة والاول بالبالان العلم عرفن والعرص اثما فيتنعص بالمحلوم وبهينا واحذفكيف شدر دالنشفة ما مناحتي تجيبه ل بها لايالم او احدعلوم محدثنا منغدونه ومنهاان فوله جيبول كل علم كهل فرومن النطروا تحدس ككن منه وعرم تطبي النواز هن اشع امكان الفذة الفدمسة بركتل فرومع امكانه للعلبيغة لانا سلنا امكان الفونة القدمسينه كتل فمروككن انتزاده وأنخص و النشخص بنوففة على خلاف الهل شخصًا وزماً فأصب بالإلمحل الواحد في زمان رورية حبب تعديراً منعه ما باعتبيا الجوبات كالهبيوني الاولى عنديهم والايمزم اخلاع المثلوني انتحبل واحبيب عندبان انقراب على الهتبيط ا لا ولى فنياس منع الغارق لا من للهيمه في لا بهامها مهارية، ظارجيّة موجبة للنعبيثات فتكون مختلفة تبسه إلتعيين وتنشخص فيوسب ينتحفول لاعرامن بثلاث النفش الناطفة فانهامنه ببترة وشخصالة لاابهام فبهااصلافا ثائلانها بحسك بجان لا يحتى في تفالنشفهات لان البهائ فيها لا بوصيدا خلان لنشفها ف ولعل الحق أنتيس انها بجيمسل بنجوالوجو وكمانيجي تنفيضانشاما مهدرتفالي واماالمحل فورلبين شخصابل من امارات انتحض ولوازمه فبجوزان يختلف العلمان شخفها بخوالوبو وفان الدجود الحاصل النظري الشخص منه الحاصل بالحدس فكذا التنفخصان ومانجلة تشخص من العلم الحاصل بالنظر فيراننخص مندائحا مهل بالحدس فماحصل بالنفرلا تجبري ان بحصل بالحدس العملاه اعلم امذ قال المحفق الدوا ني من عرف البديبي والنظري بالاسخياج في تخصيبكم أ نطروفكروسيناج ابيرفالامرعليه ابون فان فاقدالقو والفد بينه مين سوفا فدلهما. ف عابرا معيلج ميد تخصيل للطالب كلوبا الى الفكرقطة واور دعليكل من نفر في كايد مان التوقف والامتياج سيان بل با واحدفا لتؤقف والاحتباج الحتبقي لايصح اخذيها في تشريب انظري والما الاست ياج مبعني ومبرثه حيفتي فيها فلا فرق بين التعريفيين فلا وجهلافول سبهولة الامر في اصبها وون الأخروا ما بيه عد العفل أفريس بإن نشار لنظرية والبديهية على النعرليب الأول عال النهماي المعسول في الذمين ويولانجتلف بإخلاف العالم فاندفى نعنىدا ما منيونف على النظرا ولا ينوقف على في على التعرلينية النّا بي ما كارا له المما عي أتحقه بيل تينيُّون

باختلاف العالم فيجوزان كيحور كخصيل علم واحد منوففاعلى انسطر وغيرسنو فقف علبد باعنبا العالمهين وبرد علبدان مخصيل عالم بعبيبه نهلعلوم تهبيب نهيجا تكاري بالنظر كبري بغيرالنظرا بيخابجه ويث الانوزوا لهارسه وبزفلامعني للتوفذن ملى النظرالاان لغيال الضرورة ماخود فالبضرط الوصعة قرال فقى (أي لان البديه والنظرية آه ومربالشارج تهمًّا لبعق المديِّفة بن الى ان المنقدمة بالهديمة والنظرية اولاً وبالذات ما يوائعا صل في الذين من حبث به مع فطع النظر عن صوله في الذين اي المعلوم لا الحاصل في الذين وي بيند بهو عاصل في الذبن لان ما يترنب ملى المفلمرة عيوس في الأبرن بواسطة المفلراه لاوبالذارن بولندل منهي من حبيت مورج فطع الفلزع تي وليه في الذيرن اي العالم والنباه ما له إذ بيواليني س يواليني من الدين الدين الى العلم ويروها إن المجتدة من المغرضي من رائح ما في الني الني الني الني المرادة ال البرسان الما الله المعلى المالي فالمركان وجولا من قبل أنا فيكون المنصمة والمفلرند مع العلم للالمعلم وافدا كان المنامث بالنظريد موالعلم فلا مروان مكيون المنفه منه البديهة اليوزيوالعلم الانجيش نثرانه كنوا مانتيفق الترزيزل في الأزر يوسورة الموضوع والمعمول قرانه ولأجهمل لاذمان فبويت أنكول للموضع فأم اجداء مال الأفاريين البريان فيتهمل الافهان بالنسبغير فبجرن १८३१ में के के अपने हैं। के बेर के के के के के के के के के कि के कि के कि غايده في البطب الى الافعال يكوري عبارة عن الكان الاو اكبير المذابرة لاب ورذ ولامشارة ويُدبل مع الحق التنابي الانبول كماسيق فلامكون العمورة الذمرنية وارا فارينامس تيمنان يوالاي كاوس ميراند بتنافق ومنى منته وأبالبديم والنطرة ومنتقة وبالذان فيكون المرشب على النظر بالماسية العلم نفذته والالهماج فانانيست ببا بالعرش فمعنى كون العاوم بديبها او ندفر بإ ا ن علمها ما يربي ا و فزاري وزع بعض الشارهين ان توصير و اركان في العلى والمن الم تحريث يزع بل المن المرا و فنا و الساوع والمعادم كليبها بالزامنة عبني نعتى الواسطة في العروس و للعاج أفنا عجيثة أفنى الواسطين مطلفا قان النفرقان اليالغار المعلق بالنظرالي والذوالعلم بعدالوقف وجوفا بعينا الني ي مرتبرة جود المعلى البريته بالنات في مقى الواسطية في النبوت و ولك الان الناسب المايي اللباكم الكلينة لما تقدران ائبر في لا يكون كاسها ولا كانتها فالمعاول بى الطبيئة التي من مرتبة المعليم والم من ميدة ا اللكتنا في ما لعوارص الذينية فني مرتنبه تاك س الله ل في وك بين وا قديم منه في فغير على ماية البيا كا ول الق على نوته ذالنا بي على ها بيوكن لا إن مكيون الإولى واسطة في الله ومن لايًا في اولا تقد ولاه وريزي زكار الواسطة وفيا مخن فيرود مندالية فندن وزياليان بحن واسطة في النبوت من كبون لواسطة ووواله وط

تلبها معروضيين للوصعة ما لذات الدان في الاول عنى نفي الواسطة مطاناً وفي النّا في يميغيرلني الورسالة في العرون مزاالتكلام في غاية السحافة والرغاوة اما ولا فلان بزااليكام مبنى على وجو والطابائع في الاءيان وناااتماس مصترعلى نفى وجو والطبعا نع فى الاعبان فلا نسيعه ان يظول بوجو وبإ فيثر المانا نبا فلا ن كلامه يبسر زيج فى ال العلبائع وجِ وَّامنفروُّاعَنِ الانشخاص في الاعيان مع ان الفائلين لوجو والطبائع في الاعبان فايسر حوا مان الطباك أكلينه لهاوجودا آبي ووجوطسي والفرق مبنهالان الوجودالآنهي للطبائع المكانة غبرمر يبوين بإمسينتدا وخاص أوننفص منفسونس نبلامث وجدومها لطبعي فانهصبن وحجه والعفرمراإ فغائر انسلافا لوجو وإلاكهبي وان كان فبل كلنر وككل كأ ان يكون مجروا من فانشخص والنعبيري منتي فالوا الطهويَّة وانتخف معجولان عبل واحد لاان مهل لطبعينه منفعثه على جعال نتين والواكان لذلك فلا بجون بينالو ففان المديها لوفنت وحدوالطبعية والآخرار فمن وجرد أتخس بل بهذا لوقفت واحدمه لوقفت وجو والفرو وبالبجاية ان كان المرا وبنو قفت وجو والطبائع على النظروه و عالاتين نفيز قده عليظ يرسله لمجواز مصهول طبيعينراله مورز**ة الذمبنية، بلا لفلروان كان ا**لمراوير وجوويا الطبعي فمنو كفنه علم مسلم لنحن توقفه بلبيدا وبيزز لوقف الفرد اذلعين تحبيب ندالهنومن الوجود نغا مرمين الطبوتية والقروا صلافلاتبعه توفيذ التوقف عنى يجول التوقف لوجو والطبيعة واسطة في النلورن بل سكون النوقف على النظرين الاحران الاحرابية للصورة الشخصية. وانما نيّبت النوّنف على النظر للطبعيّة بالعرص اى بدامه ط: في العروص وا ما 'مَا لنّا فلان معنى توبهم أبغرنى لائيون كاستبا ولا كمنشبا لهير ما لويم بل معنا ه ان علما ليزنى لاسيحون كامستها ولامحنشبالا ماظنه فإلفائل ىسور فنجد ونعلبند وسميه فنامل فى ل فان فات أه بيني ان المفعمود بالدارن في الثن وراينه بوالنعمورلا أعزل لمنضور م*ن غير المام وافكتُنا ون النصر إنها منه بهوالا ذمان* لا نفس المازعن في مجيصل من المنظ ليبس الاا وملم لاا لمعليمْ ول والفوالمفيدلقيم النثىآه نبامننغل كالكال صاحب الانق المبين المعل اسبط انماشيت كي العماية الذاعلة مل الى فاعل لمهميات وتقبيض الوجو وات على الإطلاق وإما مسائرالعلل فاثما مينسب اليهيا الدخول فيما ميتوفعة عليلجعل المؤلِّدة اي على الموجود نبرِّوا ما لوقف نفسل لمهزيرو فوامها عليبا فكا ويجون بالعرص فا فواستهم ما بيوقف ، عليه جولم عالم وبلغ الاستنعدا وتضمام والمتجمع الفاعل شرائعد الازما فانة حصل لوجو دلكس جعدول الوجو دانما بيجون بان بيبرع أهبأ نفنل لم پينه فينبعه لموج وينه و يزاالكام في فايزالوس والسقائة لانكه، نارع فت فياسبق ان الوجود لبيس س عوارص الهبيذيل فنشارا نشزاع الوحو وليبسل لانوشل لمهيثه بالزبا ونوا مروا فدينهام معتى وان سنسبنه الوحو داسيكم المهيئة رنسبانة الانشانينة الي وابث الانسان ورنسبنه الجيوا نينة الي ذارت انتجبوان فليبس في الواقح الانفس لمهينه والدعود

حكاية عن أين الذات المتنقرة ولما كان حول محكاية عبار زعن عبل معها إفها ومعمدا فهالعيس لانعنس المهينه ملازياة امراعليبها فخبعل لليكاند بالبيءكا بذموجعل لمحكئ عنذوان كان حبل مفهوم انحكابية من حيث اندموجود في الذسن بده وغيرو حبودالمحكئ عندمنا نرائح والمحجيء عندفعلي نوالامعني لكون المهزنية انز انحاعل وكون الوحو والثربأ في الل ال عرفيانيّ لامعني لكون الوجود معلولاً الاكون مصدانة رومنهٔ الأسر اعدمعاولا فان ار مرجعه ول نسن الوجودمن بايرامعل جده ام صدافة منها نمكي والأرسائر الهال خابج فلقسل لمهنية فوخها فطاب والمترجمة فألواقع فينبانه الأحقق في للرجم لاعلافة له بيز؛ واستُى الدى المحلام في علله وان إربير يتقلق نسنرل لوحو وفي الواضع فغيه الله لا تتفق لننس الموجو في الواقع الانجناق مسدا فالذي مونسن الهينة فتا مل لأخبط في له والاسار العلل أه قال في الحاشية المرويال ما بهي نار جدعن حبيقة المعلول كالشراكط فلا يتجه النقص بالما وزه والعسورة أنتهدت آعلم ان كالام صاحبيك فق المبهين سريح فى ان المرا د بسائر العلل سوى الحاصل لمن فالنفض بالماوزة والنسورة غيرمند في على ان النسرائيا لانحجدل منهاا بوجه ورماغه إصحاسه كحعل بهبسبط ولاعنداصحابه كمجلل لمؤلف كحالا بخفي على من لأوني سأا . فو له فالامورللعلومندًا وتقريبالايرا وببنا النوائما بهي يوشب ان انزا لجاعل نفس المبينز والوجود انرلسائزاطل ويُ عرفت لطِلانه والصّاير دعابِلِهُ أن إرا ولغِوله والسَّنيُّ من حبيث الحصول الذَّبِّي الشَّيُّ الما خوورَ في فيه وأسِّنكيِّه فهولىين لله الله الله الله الما و مع نهاه الهيلية العامنيّة في اعنبا العقل وان اراد مب^{اث} كي المتقر الذي يميسكا الوهو و في الذين ثنع لعباره عن العبارة كما لأنجه في لأنجه في إنه انزاَ تعبال سبيلم فلا يهمَّ ن مرتباع في النظر على رعم المورولا ن نفنل انهبنه الزائحاعل بالذات دون سائرالعلل التي شهاالنظرولا ئيكن ان بيا دېوالسني من بينه النضهام الوجو والبيه لان الدجوليين مرًا ولغنهامها كمامو فت غير مرز فانذكر فوق له لا نه ما فوج آ و'فال في أكامنغيمة أونهيحان انشئ افراحصل في الذين وقام مداكلنف بالعوارس الذبنية فيصيد بشخصا نومذيا موجو وافي العقل و ينرتب عليهُ لأنار وليس مهنيا موجو وآخر حقيباة تغير و كالشخص لاجني اللان الشي من حبث جويو اعني ما له الصعورة يحصل لهارنشإ فامع الغفل بوجوه وصورته كماللمرني بوجو وصور لذنى المرأة فيقال اندموجو وفي العقل جثى انهقيط ىدىلىرتىلا مائىنىدەرىس فان ارىدىلاد جەوالغلى بنيالارتىبا داخەدلىيىن بوجود قىنىدىغ بل مجاز انعم ڧەلىنظ الىغفىل **د**لك النتي مع قطع النطوعن لكك تعواريين فيهكون الشي من تبيدنده وجيره موجولوا في نواا للهاظ أبنيا اللحاظ مكون ظرفا للخلط والنعربة بإمانها ربن وبإدالغومن الوجو داحق بإن تيمي وجو دافلتي لانه منهنسه عطي النحوالاول الذي مومب راكاتا نارو نوامهالا يترتب عليه كك الآثارونا بع للاول فلا "بله للم حاولينه بالذارن فان نوااللحاطلع.

تخفق العام المعام وكبن ان بقال الوجه والظلى غير ما ذكرمن الوجبين لان العقل بجروالا شياء عن لعوار من الحارجية فيحصل يبيثها المرمسلة في الذس اولًا بنفسها مجرد ذعنها بوجو دع في نفسه لانبرنب عليه لآنا نارتم بونه فائمة بالذمين ومكنففة بالعوارهن الذبينة فح يجون لها وجوونتر ننب عليله لاتحشاف وندا سوالوجودال صبلي الاولها انظلي فللاشار في الذسن وجه وان تقبيَّةُ احديها في نفسه والآخر نفير وفتم كلام الفائل وا مَد فع الدفع أتَّة ينها اعلم ان الوجود على ضريبين احديها ما يكيرن الموجود بذلك الوجو ويحيدن بيرننب مليه للانار ولعيدر عندالا محام ومهوالوجودانخارجي أسمى بالاصبلي والثاني فائيون الموجود بأيك الوجود تجربت لايترنت عليالآ ثارولابيهما عندالا حكام ومبوالوجو والذمبني الملقسها بالظلمي فالنارينلالها وحو ويترنب عليير ثمار مخصوصنه منزل كمرارة والاهم وطلسها تعلمووا صحام كالبحويرية وفنول الابعاد وغبرجا ولها وجودآ خرليس مهدراً لآثار بإرا امغليرا لاحكامها وانمام ومعمد لأفار الصورة ومظهر الاسكامها فتهو وجوفظي للناروه جوداميلي لصورتها فالصعدة فاكاساند منها في الذين صفة فائمتر موجودة بالوجو والاهبيلي لاند بترنب على إلا نكفنات وزرا الوجودا والسبالي نمس حذبة نها مثلًا كان وجودًا ظليها لهاصروره مام ترتب الآنا رالخارجية عليبها فالمرتب على انتظرانما مبوالوجو دالأمبلي للصورة لاالوجو وانظلى للمعاوم لانه تنارج للوعو والاصبالي للعلم عثى الصيرة العلمينة لان كونه وجوراً طلبيامو فوف على ان نبسبالعفل الى النفسل مشي الذي ميو المعلوم فعلة برعانة الدجو دالامين بلي لذي لبيس موقوة فَما علي تعليه العول وانتزاعه وكسمنه الأوالي منني فلا كبون معاولا بالدات فتم ما فال المجيب ان الظلي تا بع للصيلي آه واما ما فال النهاج في الحاشينة فغيه وجرومن الاختلال الاول ال فوله ال أفوله الناسي الشي الدين أهسيج في الأسي المعجود في الذبرن الاالنشي من حيث الاكتئات بالعوارص الذم نبيذا هي الشخص العقلي الذي نير ننب على لَكَ نام والشئ سرجين بهوم دليس موجودا بوجه وه و يؤالعا فطعًا لان وجودا تنخص بعيبنه دحووا لطبعبنة من جيبية بي ى ولامىنىللفۇل بوجود تانخص مع مدم وجو دالىنى من حبيبلا بروبرونل وجود با دا حدكمانسرے لېرتىنج البينم في الهيان الشفار وبإنجانة الفنول بوعه والفرومع وجو والنفئ سن حبيث مومبو و الفكاك ا مدبها عن الأخر في الوجود والتحقن سفسطة ظام زولانليغي للعاقل ان تيفوه به الثاني ان فيبرا لشي من حيدن موموم الانصورة لبس بصبيح الافئ الموجودات والم في العلم بالمعدومات فلاتصح اصلالان المعدومات المطلفة لبن لها مالها الصورة والالزم وجود بإ والصواب ان لقال متى منتي من حبيث بيومبوان يكون و لكالنتي للحفظام فطع النظر عن العوارص الشخصية لاانتهاصورة للفي آخرليشل العلم بالمعد ومامنة اليزالانالت ان قوله كما للمرني آوليس مثبي

محاية من فهنس الذارنة المتنقرية ولمها كان حبال لحكايته عبار زعن حبل معها إفنها ومعسدا فهالعيس لانعنس المهزيز بلازياق امراطيبها فغبعل إبحاتيه بالبيء يحكاليه موجعل لمحتى عهذوان كان حعل مفذوم أنحكالية من حييف اندموهو في الذمن بوهجه دغيرو حووالمحكئ عندمنا ئرائحبل للححى عنه فعلى نبزا لامعنى لكون المهزنة انزائحاعل وكون الوحو د اثر بافي الل الماعوفيان المدنى لكون الوجود معلولاً الاكون مصدافه ومنينا رانسز اعهم علولا فان اربدَ بسول نسن الوجومين بالإلعلاجة مول صابقه منها فكود إلزيها كرلعال بغياب فيسل لوبنة فوفها فعاز وطان ربرتيتمة نفه أم جووفي الواقع فذيرنه ولأنهق فحي لأطلخ لاعلاً ذاله اجزء والمنتئ الذي النجلام في ملايوان اربيه يتحقق أغنرل لوحو و في الواقع فغنيه انه لا تحقق لنفس العرجوه في الواتع الانجنفق مصعط قدالذي موننش المهيزة فتاس لأتغبط فق له واماسا زالعلل و فال في ائنا ثبيدا الروبال ما بي فارجه عن حقيقة المعلول كالشراكط فلاميتج النقص بالما وزوا ليمورة انتهبت أعلم ان كالم ساحرا في المبين صبيح في ان المرا وبهائر العالم سوى الحاصل في فالنفض بالماويخ والنسوري غيرمندفع على إن النراؤه لانحيصل منهاالوحو ولاعني إصحاب كجعل نسبسيط ولاحنداصحاميا لجعل لمؤلث كتالانخيني على من لاربي سي . فو كل فالامورالعلومندًا وللقر سإلا يرا وبهذا النوانها بصح لوشبته ان انزا ليامل فه نس الموينه والوج والزار بالزاهل وفدعوضت لللامذ والينها بردعليلينه إن ارا دلفوله بإاستنيمن حيث أنحصول الأنبي النتي المانو وتا أبرأ بأنيته فهوليس معلم لان الشي المانووم عن « الهينية المانيَّة في اعتبارالعقبل وان اراد بهانشي السّنة رالاين بمولسلها الوعدو في الذرب نبيع بعبه وعن العهار لذكها لأنيهني لأنيفي النها لزائحة البسبط فلا يجون مإنيا بهي الرفار على المورولا ن نفشل لمهينة اشرائحاعل بالذات وون سائر العلل التي نهاالنظرولا مكين ان برا و باالنكي من بيا انفتهام الوجو دابيه لان الوجودلد بن مرًا الفنها منياً لما عوفت غير مرزة فتذكر فكي ل لا نه ، فهوج آو'لال في أساست ميا لؤننيجان انشئ انوامصل في الدين وفام به اكتنف بالعواريس الذبينية فيصية شخصا نومينيا موع وافي العقل و ينرنب عليه لأفار وليس بهنياموجو وآخر حقيفة غير وكالم تنفيل لاجني الاان انتي من حيرت بورو اعني ما له الصورة بجنه الهارانيا طامع العففل بوج وصورته كماللمرني بوجو وصور لذني المرأة فيقال المدمو بو و في المنفل بعني المه فترمل صبارتنا طامنفسونس فان اربد بالوجو والظلى منيالا رتباط نبوله بس موجو وحقابقة بل حاز النهم فديميزا العذل ولك المنتي مع قعل النطاعين مك لعوارون فيكون النتي من تبيت و يمره موجودً في فإلا لا ما ظ فه با اللها ظ مكون طرفا للخلط والنغرية بالنبارين وبإالنومن الوحو داحق بان يمي وجودًا ظائبا لانه بننسب على النحوالاول الذي م عمبارا لآثارو نوامه لا بشرشه، عليه تلك الآثارونا مع للاول فلا يسل للولية بالذارنة فان نواالا عاطاب

تخفق العلموالمعلم وتكين ان نقال الوحو والظلى غير ما ؤكرمن الوحبين لان العقالي بجرد الاشياب والعواريس المحارجية فيحصول وبيتها المرسدلة في الذمين اولًا بنف بالمبرد فوعنها بوعور يو في نعنسه لا بغرينب عليه إلآن فارتم بدبنر ّ فائمة بالذمين ومكننفذ بالعوارمن الذبرنبيذ في بجون لها وعبوطير شب علياله لانكشاف و نواع والوجروالاهبيلي الاول الظلى فللاشيار في النسن وعبوان مفتيمة احديها في نفسه والآخرلة بروفتم كارم النائل واندفع الدفعي أتعيت العلم ان الاجود على نشريين احديها ما يكون الموجود فه لك. الوجو وتحييث يتركنب عايدً للّان رواديدر وندال وكام وبعوالوجود انحارجي أسهى بالاصيلي والثاني ما كيون الموجرو بأركهما الوجرد تجريبنا لايشر منسب علميالآنا رولابصها عندالا حكام ومبوالوجو والذيني الملقاب، ما نظلي ڤالنارينتأور إ وجو ويترنش عليَّ ثما رعونه، و سند مثل أبرار "ه والاخرا وطلسيه لعمله واحتام كالبحويرينز وفنبول الابعاد وغبرتها ولها وجووآ خرلنين مسارا لآناريا ولامغلبرا لاحكامها وانام و مصدر لآفار العدورة ومنظم رلا مكامها فيه و ووظلى لايار وه جود الأيلى در ورنها فالسهورة الاسانية إ في الذين منفذ قائمة مرموع وي الوج والاسبهلي لانه بترنسه على إلا نكشات و نواالوج وا ذانسب لي نسس حفيفتها مثلكاكان وجودا ظليا اها منرورة عام ترننب الآثارا كنا رجية عليدما فالمرننب على لنقرا ناموا لوجو دالأميلي للصورة لاالوجو والفالي للمعاوم لامتناب للوجر والإصالاعلى عثى العمورة العلمينة للان كونه وعروا ظلبامو قوف على ان بيسه بالتنفل الى النفسل منهي الذي ميره المعلوم فعلى علا الوجر والاسبلي الذي لبيس موقو قاعلى تعليه العقل وانتزاء وكنه بندايا والي نثي فلا مكبون معاولا بالدارن فتم ما قال المبيب ان انظلي تا بع لايسبلي و واما ما قال الناح في الحاشينة نفيه وجود من الانتلال الاول ان قول ال انتحاز والعالى في الذرن أوسي في الألبي المهوجود في الأربن الاالشي من حيث الأكدّنات بالعوامض الذونية أثني الشخص العقلي الذي نترنب عالِلاً عا والشيم من حريث موم دليس موجودًا لوجوده و إرا بطافتط كالان وجودا تفص ابيابنه وجودا لطاير بندرج برين جي ى ولاستى للناول بوجود لى تخص مع عدم وجو دانستى من تبيين موسول وجود بها وا ما كمان بها له لا ين الاثنية الين في الكبيان الشفار والحجلة النزول لو بو والفرومع وجووا مثى من حبيثه موم و والفكأك ا عدمها عن الأخر في الوجوم والتخفف فسطة ظام زولانيغي للعافل ان تليغوه بدالنا ني النفيبرا لنكي من حيد ني بيوموم ال العمور ولبس بقبيح الافئ الموجودات وامافي العلم بالمعدومات فلانسح العلان المعدومات المطلبان لنزر بلها مالها لعدوفا والالزم وجوويا والهموام ان ليمال معتى لشي من حيدته بيوم وال يكون و لكالشي م وظام و فطح المعلم عن العوارص أشنصية لااخهاصه رة لتنفي آخر ليبشل العلم بالمعدومات البيالانا لهذه ان تورك الله في آوليري بني

الما ولَا فلانه لا يجعبل مدرة النَّتَى في المراة كما شبت في ثمانيا فأنانيا فاحدم انتحا والمرفى من شبيرا محاصل في المراة الإبعان في العام فيرمنونف على لهاظاله في من سيت ميم ولين المحلام الافي المعلوم الازي يواله في من سيت مو مولا في المعلم من حيث لها ظرما مو موصرورة ان الملم لا بيّو فقت على يذا اللها فلا نتامس ان فوله ويحكن ان يقال آوانها يص لولم يكن المحصول سفي الذين عبارة عن العلول فنسيه، والنهام في الافلا سنة لون الفيام بالنبن مناحث ماعن اعصول في مرق بمرق في الم مسيني الناكرين ال الذيبن عبارة عن التحاول فسيه مروالقسيام الساؤس بهاندالينسسهم منت أنَّه له في يصمسل مِينُوا المسِسانة وا ولا في معنا وان المهيز المسلمة تحد - لي. فوالذن بي بوج ومستثقل سرا من سف موضوعا نها فوصمسمر على البط المان النبسا ما صريان سان المحالمة نمني والحاصل في المحالم سننعني لا به وان بيجون محضًّا وان كان سناه الدسميسل في الذجن بوجوّ سنتفل كدحدوالاعراص فهوعبارة عن النبام بالذمن وأنملول فنبها لأخيفي السابع ان أسهرل في الأس تنومن الوجو و فالمهينيه في مرزنينة وتحصول في الذمين السالجة لأعلى الفريام به لا يكان ال أسحون بهذا أو المرود وللهزيم بها روسهم مدون الته العنف اصلا فلا مدوان تكون فنطون ته النظمة زال لا مبني فنكور قائمة الأبري فعلما في لك المرِّية فنامل ولأنفيط فني لدواما انتظالية في آره النه بنسلم إن النظرا الرقيق يجيم! ن الناصل في الذبن الْأ وبالذات انمام والشئ من حيث الأفتران بالعوارين الذيبلية والمالينيُّ من حيث ببوفا نما يجيسل بالعون وفي صمته نما نائنيسل في الذبن بقائق المعلوم وكون البديه يُدخيارُ وُعن الإجابَة النيبرالمحوبهُ إلى إنساني - ماه وكذا كو**ن النظرية عبارة عن الاختفارالمورة البراكس كونها مالت**ابي للشي من يدن مبوج فبل ان اينوم بالذهن غير معلم إذ مدارالنظر نيطني خفق الواسطة في العصول الذبني ويدار البد بنه على مدموا فالن صول النفي في الذب بواسطة فيونفري والافنو وبرسي وتلك الواسطة بهي المعات اوا بنزونا وانان كله مدول في الذمن فلأيتماج البيها الاالنفئ الموهبو بوهبو وينرشب عليالآفار واماالاست يابرالم بروة في الزبن إلان فاحتها جاالي امرت وأنجة بالدانة م والحاصل ان كون ما النطبيلي وخفق الواسطة في الأسل الدِّن المركبين لا يلزم منه ان كيون المرنسية على النظر افعنس الشني من حبيت إو "و لا " صول في النه "بن تحالا جلا بُهنة عبارة عن كون أنوننات التغي غنياعن الفطروالفكر والإنظ فلارعبارة من لون الانتخشاوني مرتباعلي النظر فالمجم ففي لهي اسي أمجو لينذآ فأه لما ضبان انسيرالاختفاء بالمعزولة بمعيب عبالأفان المهولة بيام المعاهمة برعان نتارز فعلى نسبيره بليزم إن

ان لا يكون يني من المعلومات نظريا وان فيسلخ انتظري عن انتظرية بعدالمعلوميزز بالبطرو ان مكون كاما برميول بالفعل لولم بحتج في علمها لي كنظروم سندلال نظريا وان نجيصرالته صدرات والنصد إيّات في الب يهبايت نسرورة ان كلما بيومنصورا ومصدق ببرمعلوم لا مجهول منم المجهولين اليفا بنجتلف باختلات الانتخاص والاوقات فهي ليست حالة للنتي في نفسه محالا تنيفي في له فالمقعمو دمن النفارًا و قال في الحاسنة يبته المقديمه ومن المزارٌّ ببزل الاستنهارا ما الكندا وبالوجه لتعدولها في الذبهن ولا مضل للعوا بقن التحقيمية الانهمية ا وليرل لفعيرون بيل دهٔ بقه العلم سوار كا منت مجلة كا جال الحدود اومفعه لما نيا في الشهور وكذ االمفنو مووحسمول الانوعان أتعلق ا بالسنهة بذنفسها لامن جبيه نابئ كائمنه بالزمين ومكنففة بالعوارفن الأينمية تنم الحصول الاصبلي لذى بشرننب عليه الآثاروان كان نسوبالى العدورة العلمة ثالاأت كلفه منسومه الى المهينة من حبية ببي بي اليفالان وببوتين بهولهبيت وجو والطبعيترمع ان الوجو والغاني كما تشفنا ه اجتبأ في الحياشية الممطولة ليج مح للمعاولية حقيقة فتا ال تنتبته وفيدانه لوكان المرا ولبنولة تعييل الاشياراه ان المتصور يخصيط علم الاشياراها بالكنداو بالوحيف ملم لكنه بنازج لما ببولىمىدو ە وان كان المرا دان المفة مود بالذات ان كيمىل اڭنا ەالات ياراد وجوبهما دالىعلىم كهيرم يىمىمودا فمغيرسكم بلغيضن اوالمقصود بالذان لهيس الاالعلم بالاستشيار واما وجود بإفى الذبين فلبس منفه ووابآلذا بل وولازم للنفصود بالدات كمالا يجفى واما توله ولا رخل للعوارسن أتخصيئه ومفى نماية السخافة ازليه للمغف في ان تعفل لنوارهني الأبينية مفصود بالذات بل المرادان المقصود بالذات بي الصورة المكننفة بالعوارين الذمينية وظاهران لها مفلافها بومقصود بالذات وفوله وكزاا لمقصو دحصول الاذعان آه لايتم الاا ولم مكن ا لا ذعان علمًا وا ما على لفتربير كونه علما كايو الحقّ فيكون المرنب على النطرم والعامر لنفه ديني كما لا يخفي ثم تؤله لان وجوداننخض ترمناف لما فال سالفا في الحاشية المطولة وليس بهناموجوداً فرآه وقدع فت سخافة ما قال ا خيرا في اسحا شية المطولة فتذكر ولا تخط خيط عشوار في له والالتصرف في معتى التوقف أه اعلم انه قداه إب المحقق الدوا نى عن الايرا والمذكورسا بقًا ما نالانسلم إن التوقّعت ما ذكرتم فانهم جزر وانعد والتعلل أستفقلة للمعلول تشخصي على يهبيل النباول ما ن سجون مبناك علنان مكين حصمول المعلول بمجل منهجا لوحنسل بنبدا تراخلم ا ذروجه ما حدى العلنين لا تمين حصوله بإلعامة الاخرى ولا ننك اندتيكن حصول المعلول بدون كل منهما لامكان وجوده الإخرى فلوكان التوفف ما وكرتم كم حجن بثى منهاعلة له ا والعلمة ما يتو فعن عليه يشي مين بل لتو مهوا لامراضح لدخول الفارولا نئيك انذيصح في الصورة المذكورة الانقال نخقن لك العلنه فنخفق للعلول وكذاا ذا حصل لعلم بالكسب تعييج ان يقال عسل لك ب فوجد ملم وان أمكن من ول إلا العام بغير بنيا العطرين و تنترعن عابيعين المافعة بن بان ثدالجواسه مبني على بو ارتغد والعلل كمسته مايزميني الموقو ونها عابياتها م وأخن اندلا يجزئان مفعوصينه العلتين ملغانة في التوفف والترننب والموقديث عليدانط موالقدر المنسترك مبنها انو المعلول لا بترننسه الاعلى أي منتغ حصوله بدوينه والشارج قدا فندى بهكا بروديريز في اكثر الموافق والحن ما ظال بعِمن الاعلام فنه ان حاصل الجوامب منع ان النو فف المور و في النفراجية ببوالنو فؤهز، أحقيق معبني ويم المكان وجود الموفودي بدون الموفوت عليه بل النوقف المورو في النعريف موالام المنسخ لانول الذارو اسمة غرالمتفق الدوا في على ننبيوع بذاا لاسمة فعال عنديهم بانهم فعادا فعلا شهرا وقا لوافو لأ باطالا مو تجويز نهدوالعلل المنتقالة مع اطلاق لفط النوفف فعلم ال ليز ألنوقف وزيم معينه لولا ولامنع بل النوفف يو الهملا فذا المعتمية لدخول الفار و ما تجلمة النوفف بلما المعتى شائع فنديم ومبوالمراوم بزما و لا ينك يدان إهلق التطرئ عبسل لذا قد ابها النظر في لا توفف للبمام على ذلك النجويزوا نا ذلك سنالته وع الإطلاق فان قيل لمعلوم الواحد بحقيرل عما حسبه التمويز الغائية ببتريائي س ولفا فديا النظر وتوسلم في إالجواب النوفف ا على النظروالحد من فقد أو فقة الجواسة على تنجو بنيه نقل والسلل لم سقطان القال اولا ان المساوم "؛ الشي من جريف عووله تغدد في أفارا لوجو دات ولآغونهات الذمينية فلم يكن واحدا بالشخص والإباس في التدوالعلل أثملة فواحد بالوردة الها وبنمكو بتوفيت انبؤامه مالاعلى وجو دفنعا والعلل ملى الواحد بالعرم ونانيان الهواد المبينة سوالمنفيون والوس والنفيرية وامثالها معداينه ويجوزان بكون الموالقدرا النورك فارايه المفيدرين نما الذَّر يَلِمُشْتَرَكُ وَلَمْ يَتِهِ وَالْعِلَةِ وَإِنَّا مِنْهِ لَأَنْ لِأَنْ مِنْ كُلِّلِ النَّارِيِّينَ عَلل شوسع الذه إلكال مسل النطر او أنعد من مهل المعلوم والص كالشنة والدانة المورث بيديا لينتنزوا التديرا لم شيرك فاداستهم فإالا مستناه من الجين واستن لمذكذ الأبيان الأطوال والفارالم تبكران والقال لتوفعت المعامل في افراه وتماليال قيام السقة ندم توفيد الى بأره الدماس انه لا أن التوقف التفييق فهوار إن لر " في أفرجي العلاقة المصور المنه ل الفارستم الكام عن بؤولة بند في الإزاق إلى الاز إلان على تعريف العلد المنظم إلى وقد الوما المستنقل ملي إلى الأنول في تجارت وبيل وإستن المن الرواية وبالمساوراً والما والكر المناه في أن الإلان من الإن الأولاء و ولا أن النالي و ولا بليه والأنك والمناك والمناك والمناكم المدولي

ولائل بتصددة لا يؤفف حصوله على واحدمنها مع امذا قواحصل بأحدنهما يكون هرنتها عليه ترتئها يصح وخول إافهاء نحيكون مفدئا علبه كفارًا بالذات به ون النوفذ. ولبدالله: إوالتي نتدروالعلل استنفاز على معاول واقتحرْسي وان كان محالًا لكن مهنا انحايلة م تخفق العلل على معلول واحد بالعموم و موليير بمرال ثما نوكره الشارح مبرز عافيه الكلام كما لا نيمني على اولى الاعلام فقى له بإزم الترزق بلامر خيَّةً « قال في ايَهَا عِبْة لا ن الكهن كما يجنلج في وجود ه الي وعودالعلة كك يجناج في عدمه الي عدمها ولوكا من العديها ووعو ونه والإخرى معدومند و وهيلالم هلول ولم نيعيم لوهم الافرى بليزم الشرجيج ملا مروح لا ن المفروص ان كل سن ^{يل}ي اله جروه العام متحقق مع عدم تنطق احدالم علولين و ون الآخرواله احتجيج الطبيفان و لما كان العدم غير مختاج الي النائبر الديم ترثيج المزمن بإلى فال الأسه ينا توفي طاسينا بينه مشررة الموافئة، وفيبرلنظ لان الهوم بيكنيه ماجي الناثابيا في الوجود ضائبة عدم علمة الوجود ولمها فمرض ال علمة الومو وخفق احدى العلماين لالبين إكان عملة الهيام المتناكيها مقاولوسكم ان مكون علة العاهم عن العديها الربية فلوو حداوا مرب النطير ، الان عله العدام عدا منكك العلمة وقلم في عليزان م نهاراً على إن المضروح في ال العايزاه، ي العانيز بالبيشياع بيرين لوه دارس والمراز منها « ديالعادل وبونيا النارش الاستنا في ما ننية الحام نفية لا ينفي ان النفاران ق الذي بن النطيم نين ‹ رَبُّ إِلَّالْهَا بُكِينَ بِالنَّوَارِ وَعَلَى وَمِرَالْهِ لِمِنْ قَبِلِ مِنْ قَالَ مِنْ هِي وَ جِرالتَّما فنه والأنَّارِي فَتَكَارَا نَدِّينَ وَعَلَى ونه فأرابين وعن الوحر الأول من والفكر ما فه له فعم ما فذكه ولم تكين ما فرين علمة "ما منه علية لامته ضروفوان مم العارات على المراحد المعلول وكروان بياير بانان م الهون في الداكل وجديد العل الدوريال ما در إلى المادر الجيزم لعكسو الفيضيروم يوفقولها ملالم بوعبرا لمحلول لم بوعبرا لعانية النامنة وفي أخرران والمثال برين ويرين والمراب اصيها علية الكأ غراه يمونام علوي علية واحدة ولااحتال فيها نحن لا ربي ينه ن الياس باروارا في او يارون المان والنالي معلولي علة واحدة والالمرككن العاية النا مزرمني منزعي المعلول فابنداما كان عليزعام العاول أن العلمتين ممثًا فيلدم ان كيون عليه عليه العليز إلىّا مرزي عدم العلمتين مها النبي ان ان سرم الهما إن مرا ليس مفدما على عدم احدى العلمة بين بل الامريا لعكس فنبها عن فبرله بين الإدن الناني على على لا ذي على بدولة عام العلة المستنقلة علة مما منه واور وعليه بإن لزم النالي لليفاج مسلم لكندا أيتين لا إيران بإعابي للإزار كونها معلولي علنه "منه والعدة لإنرافيهمد في فولة الكل وجدا لمعلول مربارة الحالة الذا فن والني عي الما وق مثلًا معانه ليس واحدِين المذرم (لنا لي علية تامنة للًا ﴿ وَكِزالِيهِ معلى عليه مّا منه و و . زعل ان و ألا كا ع

في المتلازيين مطلقاً ليس بصبح لما يبيجي من المعوان عدم عدم الواحب مثلاثهم لوجوده وا ذا كان عدم الواحب ممتذعال انتهجان عدم ولكمه العدم غيرمستندالي اسرآ فرلاك احدانق بنبين انواكان متذنبًا كان النقيص الأمز واه بأقطام ران وجود الواحب بمانه غيم علل فنسبنه التلازم مبن الوجود وعام العام بلا علينذ والهي ان نهار الابيا والاول على الن العلمة احدى العلتين لا بعينها و بوخلات المذ. وهن از الزام انها بوغلي أنذ بيران يكون العلائل واورمن العلمين تنف وصها ويكون أنصوصية كرمنها وفل وجورالمهارل وارجا نسل ن العظول بكون علاا الوجود احدى العلمانين لاتخصوصهما مستنادم للفنول نكون نضهوه بنذكل منهما اغوابل يكون العلة ح الفائد اللمشترك وقد فرص ان كونه وعبيته كل منها ونيل في تفق المداول والمعكن الحريبة النقابر ان يقال علة إله م أنتفا والعلمة بين معًا لا نر لما نرص كون كل واحد فذوا حديدًا علية "ما منذ يجون عديم كل واحدة منها علية لعدم المعلول والالم يجن فرص علة "ما منه علية "مامنه وعن الشابي بان عام المعاول لوبران متعلماً بإنعام العلة التي وجدبها المعلمل انبدار رانص اخلع النفتينين لانا اذا فرعننا ومرامد وكالنق ومديرا المعلول ابتدا مرامع وجودالعلة الاخرى ولهبن ذلك عما مبتنع البيبة بعام المالازمز ببرن العاتين تنالال يهي من المحالات والالزم الترزيج ملا مرج في الاسسة فا وهين تخنف المنطول فيلزم ال يجون المعلول وبذأ ومسدو كالمخالسة تاعمني لوبع ووالعدمي واوروعابه رباق المحلام انمامهوي بخوبزيني والعلل المستنقلة ابزارعالمال النُّصْفُ لَ لِأَنْ يُولَ إِلَى قِيلِ أَنْهِمِينُهُ لُو وَهِيمِ مِنْ إِلَى البَّلِدَارَا وَلِهِ، وَلَكِما المعلولَ أَنْفُسِي فَا ذَا وَ إِرْمَا الْأَمْ أستنال وجودالانزى بعديا وال امكن العالج عبر برل الاولى البيّارًا فيما وكرمن الفرص المن يُورضا من عما هيراد كلام والحق الذكران علنة الوجووعلى نواالتقدير منعارد فألك علة الصيم اذعام النامد دمنغور وفافرا أنفق أخذ العانان أخصوصها وعسارم الاخرى تبنيوسها فعث الفوت عانا الوحود وعانا العسارم ما وسام انظاع انتيانيين والسندرج بلامن وبنارالنظرالذي ذكره على وهده علة العرام ويي لأتنهم ورسطة نقدير أنهار وملئز الوحود فاؤا نفسهار ورنته عائذ الوحوو و و مدسنه احدى علنبيه لم أفيين ال عملية العمد عام عام من والعمد إنه المويج و فرعانة العسم كذ لكسه عام العسالية الاحرى المعها. ومنه عاية العسمام و سخ تحقق فتحققت عان العسم ما فهرسم فالم والعلميسة سيها النا. المستندرة والورو ملمبسه البيم والاول النه والتوجية عالة في الما وفي العدرة المريدة في في في الما فان الما وق

. ببنی تفتومها رمع نبدلها و لاینها تی النعو بل علی لفدانش که وا لا کهان المنفوم تی انحقیقته موسوفه کمرنکن الصه جوسرًا لا نها ملغا ظ ولا ميكن ان ميكه ن الهذر المنفيز كم عرضيًا لا ن الصورطر؛ أن مختلفتذ بالمهينة أ فالقدر الم لا يكون الا فبنهًا والحال ونها بسائط ولوقيل انها بسالهُ لا فأرجًا لا ذبيًّا يقال البساطة الحارجية لسه تنام البسأ الأمينينه ولولم بينازم فيكن أفامنز الدليل على البساطة العقلية مإن النعورة من مبا دى الهندل الهزق مبشرط اللأمية واللا بشرطينة فهي بسبا زُما والا لنغد ديث الإجناس في مرتبة الأنكر ريثة في وتجرعية فا ن هنبر مالما فِ ان كم نشيمل على عبس الصورة ازم نغده الإجهاس وادع شهل لزم نكررا لذا في واحبيب بأن الصورالهوج: ليستنا مجالة في الماه زانها هلولها في أتبهم المنةوم بإلما وذروالنسورة أتحبينه و ي بعينها عانشخصنة لو في صور فه رويم منكها بدرم أحبيهة تحبيمه لي على آخرو فارسان أركا ما بعين الإعلام فرنيرت قال ان العدورالمنوعية وطاقة لبسا لطاكا منهاو لمركبات حالة في أجبهاى المعبوع المركب من الهيولي والعدورة الجسمية المنفوعة أوه إطبها لانتها لوكانت حالة في الهيولي فالهيولي منابية المالي الده ورفلها فبايزم النجاعها ف انزوام واحديس الدسور والمالئ كل و احدمن العسور فبلزم توار والعلل على معاه ل واختفى لان الجربولي واختبضى وا ما الى القدرلتركز" بين العهور فهذه الفدرالمنتزك الأفاتي اوعرضي لأسببيل لي الاول لانها جزمانتك الصورفتكون مركبة فياجم تركه إلى مع انهم فدانبه واعلى بسباطة العف ول فالصورالية ربيا لطا ذالبها طهة والتزكمير به لا يُتبايان الإختارُ الاغنبارواما تنام مهميأت الصهور فلكون العدور حفيقة واحدة ولأسميل إلى الثاني اليفالانه بلزم ان لا يختاج الهيوني الى الصورانه نها فسكون احراضا وانعاشناج الى امرعا رص امها فيكون براالعارص جراتيت وإما لبست مخناجة اصلا فيلزم كونها احرافها لان الفرق بين ابحوير الحال والعرش العال الما مؤجاجة المول فأعا ونالا بردعنكون المحل عهبم لا ناتختاران أتهم مخناج الى كل واحد من الصورولا أستحالة فبدلان تأبم لبس والأ شخفها بل مبود احد بالعمرة وفيدان الهبولي وان كالمنه لكن وحدنها استخفية مبهمته فني بالخبيه على كل حال وذا تضلى لفنول كل حلية وصورته مع لقائها لبنخضها ولوار والعلل على معاول واحتفي صي أنما يلنع اذا كامنت وحديثه غير ميهمة فالحق ان الهبيولي مع وحد ننها الشخصية : تكون منعه . « في نبغه والمعدر الحالة فيها وإدانها واحدة بالذات لبيس فيها الننبيذاصلاانما الأمنيه نييز والتكرنزني الصور فهبيولي المنتصل فيبل طرماين الاكفضال مي بعينها تتيج الجزر معد طريا مذبعتني انها امر واحدما لوريدة التنطيعية المهجنة وكة الهيولي المنفضل اجهز وال الانفعدال مي بعينها يهيولي انضل وانها يبطل بالالصال والانفصال الوحدة والكيزة والهارضان وليست الروولي

في حدوا نها والناجصص حتى تقوم كل ومهراء في حسنة منها والإلم بكن فا بائهٌ للا تضال والانفصال بل يكون الفابل للانضال حصةمن الهبولي وللمنصمان حصنه اخرى فلاله النشرك الهبولي أشخصونه مبنيا لعدم لفا رأحسنة المعيذة رميع ننبدل الصورفطرران الإبيولي ترح وهارننها الشخصية وثفا ملنا للمنتفا بالرمنة وتحل كمئل مليئة وصورة فمخل صورالم كيها مناسي الهيدي من ميران انهام نف و والسهر إلها أوا فيها كه انهام نايه ورن البسواليسا أما وما رينه المعافج الفنول القدورية النتركة بزوان كالمحرِّيّة والورج والعارقة وأغنون الوّاليّة الهام - " عرة الما فيهامل ورّدة المنظراننا في انه لوفرون لؤار والعله بلي أستقله أبي أنه الفرين بالنوع او أجوش فراو إدجه القار المرين يكولنها اللا لمفوع الانقباري الأنتزوجي منطي مفرجي إن إلا البيلي وكالبيلي وكالبيلي أماليا الفوقي النزاعين واجيعه عندبان نوالغنرعن وان كان مكنا تحن المفروص يجزان لا حالاان له ان العاياديّ بى القدر المشترك بإن تكرا لمعلمه ل تختشأ واراكها فابيارة الصالفة والمشرك امرياء ليجتن بتمثق كل فرينة بإنتفائه فاوكان علة تامتزلزم ال نيكر بالمعاول متبكره مثلأا فراعت الهالإفرار فيضمن عدم جزرة احراب (ن) إذا م الحركسية في أهميثه ولذا نازم خِراً مُرفيني مع ما هالا بزار في صفية الأنام من المركب وفي أنهمذا لبزه وّا يبية على العلب المان الديمان مرسلة لا يتكرر ولا أن بيه البيدان إرالا بالدين والمان المان والمان والأنب وماني الإماماتي والمناة في العلية فالطبين المسه المناف و عندة عامًا في والعدة في عورا في أو فا في المالية الرابع ان الفول مكيدن العادمين النازر فم شنترك ينافي مان سارجيد في قالوالا يجززان يجوز إلمعلول ره أواحداثته خديا والعليز امرام بهما اذا لعلة لا مروان تكون الوى و حروامن السلول و التيزق ال خليج ي ن العان بي الذير المشير كما من كون المعاول أنغيشا ليس " بني الدي على - " قال له بالم ين كري و تعليل الشراليا. والقل والنافقيين من الن يكون العاهل ومعاز الاه بكون أنه عايرا قدين مربية عايكاني لاني من اله والشُّف عن المواليُّف والما في الشرالة والموالظ الما فينه فان الموصبة والعاط فيافي الهمال تباسنا وإية فالفائل والعد بالشحنس لا بالهوم وعموع أكاليا لهماية والزفر الطوان لم تكن واحدالية ل يوداعه بالمعنى العام كن ولك. الديَّز ع العلة الذاعن الوصافر العدويَّة قال النَّيْح في المهاكة في الإرمانين الن الصورة المطلقة شركة لعالم البيولي واعتدني طبيها لي مجبوع ما كالمالية والعدورة ليسل هأ بإلى ول وواها بالمني العام والواه وبالمسل إله إلهام لأ أو ن عان لاه الدر إلى وانا لاغت ان يكون الوجه إلى المام المنظم المنظم ومدادع والما العدوما العدوم العدد وبهاكم فان الواصر النوع مستحفظ

بوا حدماً لعارد ومبوا لمفارق فبكون ولكه انتني لوحب الماء ة ولا تئم إيما بها الا بامورلة مارة با ابه ما كالمنة نها كأآ والحاصل ان كون الواحد بالعيم المستفقط وحدته عومه بالواحد بالشخفين علة للواحد بالشخص بنيستنجين أبيز ان مكون الواحد بالمعتى العامم استنفظ و حائفه مد بواحد بالشخفن على لواحد بالشخص قلال في إلى وَالله في كه قال في الحاسشية النارة الي المجانب بالإن التخليق الثاب الإلبريان ان الامراسيج لدنول الذارع والنيز والناشب والاحشميل وامران مثلانا مان كريتازمان امتذكرع مصول الموظولة بدرن عول بالموفودن هابه لان النزمنيه الثر وظل للمرتب عامية الانثرلا يخارم عن المهيدة الملاقة مهمة بين لأول الفاريا بنزة بريامها وله والفذرا وغيترك بين العلمتين في صورة النباول والنها فنه انتهاب تناولتنا يُل على ما فيدان الوع والشخف ي ا يهو كك لا يترضها الاعلى عليز واعدة بالشخور فيزير عليها مواحتها بر البهاد الاوتر والطربية فود والن كان شحا مع وجود النفس المدعنير مرسول خصوص الوجود النه في والنائدي فلا ينون وجرر العابدة عبدا عالى على اله حود المنتوي بها پرونکه انهم مکیون سرنیا علیها از جوسل بها ه ان کا ن تا معل از برط اله انتخاری الرشر به بها که د و ن الانتهای كالشي اذات لي معه ولا بدون المظر تشنيس وكان ليز مهول أخربا الله لصاء في الزعة الى النط جنبرو . فا حقه وله وزخيصه في انزمرتنبه على النطر فالنزيز بها لدان كان اعم من الاحقواج بالداري كاخيم في الداريّ في انجوامية له منوانتخل عما قال لعبض المهرقيقين في وأي تريزيه بموعيا. ته بكذاا لعدوامه. بني الجوار بالإيال المعلموات فالمذيح سبوالحصول في الزمين فبعضوا تبكن ان يسل بالنظرولينيرو واحبنوالانج ن ازج ٠٠. بالتطريخ وعل بغييره فأخط وأنعاءه ل بالتكمرو أتنصهول بنيره متثنا تران فالحسول بالنارلا كيمن ان تهيمال إفب والحصول بغير ولا مكن ان تجعل مبر كالمعلومات الأول نظر بات والمعلومات الأنبية بريرات فالرائد. ل في أنوروي الناري طلق الحصول وفي لغراج البريعي الهمول المطلن فالتظري ما أنو أن اللق ما ورسلي النظروجوم ل بنيخ قصة غرومن افرا وحصوله عليه والبديبي فالانتوقعة وحسوله المظلق على النقروج وبإللائه قند يميع افراد حصوله طيريذا كلامه وبروطيها ولااندان كان مراده تنديرالاسطالي في سخي البدي دان في الزيرا کلام معرفان اکلام انها بوملی اسطایح الفیم و النای ن مرا و دان عنی اله ین والناری فی استان الله ما فيكروه وقباطل فعلما فأنيان اللهم فاراست اداعي لبلان للأرة الكل بايزوم الدولة وريولات الايلان بخوس ومهرل أفطرى من ثيرافط الفال الشاري لا نيهيها تقام الدليل علينا في غايتر السقه والادب مدم تا مينه وليلوع قرية ببرنا ليرزن لي إن را وبم بيس ما وكرو ما فال إنه لوسلس فيا تنام الدليل يا ناجو بالسارلي فا قالناؤة

سبندمن حيث موفاظ لها فالبيافي غاية السخاخة فان فاقدا لفوه الفدسنة لايحب ال كبول فاظ ينذوفا فدالتجرنة والوحال لصبيح فيجوزا ن تجيسل له نظري بإحدند دالابنيا رولغيه مها لنظرو يحص ل**انظر بإن آخر بانىظرومنېتى سلسا ن**ەرلاكىتيا ب الى نىلە ى حاصل مى غىيە كىلەلايقال ا دار^د سەل كەلەرقا علهم بالحدس ا والنجربنزا والوصال بإيزم ان بحيب للكل بالأفرنسر ورزان فا فذا النوزة الفدسيند وا وبلغتي ة الحدمسية والنجرية والوم! كالمهجمج لان الانهان لا بنلوص ناكه الهوى فدا لك المهما عي مزير ليس نبطري لقال لؤسلم فيجزان ككون مرامنها القوى متهنا وانة بالنه. قد والمه منه فعما سبه النفه ي النه في يجوزان تعييمل لدمعلوم بنوسط كك الذه فاولا ليطبيق صاحربالفنونة الاناميزننه ان يحبيعا ينوسط كأفيوناج المانظ وثالثًا انهم فالوامفاطع البربان بجيب ان تحون ضروريذ في الفنهما و فإ لا بهم على نباا لنخو بزلانه لما حازت فغارى من غيرنظرفيهج زنا ليف البريل ك من يزه النظر بإيت بحبيث لامنيتي الى الصرور بإت لعدم نؤ فف نه وانظرتا على مبادئ آخرورا بعا انه يليزم خروج المعسوسامنة والحديسيامنة والتجربيات وامثنا لهامن البهيبي فان فاقد يَهْ لاَ تَحْيِسُولُمُ الْحَرْسِياتُ مِا النَّارِدِ وِنِ الْحَدِينِ وَكَرَا لِنَّا فَدَالنَّجَرِينَهُ وَكَرْا لَهَا فَالوَّبِ لِنَّ أَنْ إِنَّ أَنْ إِنَّ أَنْ بالخار حصولانها على المنظروا جاب عنه فه اللبعض في حواثني مثرت المواقف بإن المعسوسات فضايا أيني أظر بها بواسطة احدى ائواس وانحد سبات فهذا إيجم العفل بها بواسطة ائن بس مبننا م. والفدائن فاعكم الذي حصل بالحواس او بالحدس بعدم نناع وة الفرائن لا مكن ان مصل بالنظرو فال في ابحا شينه المعانفة على إلا م العلمالاحساسي مثلاً سوائركان نفه ورا اونصد ليفائحيه مل حوته أئس فلا يكن ان تبصل بالنظر فالملا ، بالمستل حاك المعدوولين في الباربهما منه محسوسات من حيث الهام مسوسات اودار بارندس بها الها حدمها شافم قال وبهذاظهران مامشته ببن المتاخرين ان البازية والنظرية يُتاهَان إنتاات الاشخاص والاوفات ما ول او مرو و رو فال فی بیان ا آیا ویل اندیموزان مایون المصیر مِيهِمينين ونظمين<mark>ان في وفعتين لانها فبل عله ولها بالحواس ا و إ</mark> حدر عكين ان يبيها بالنهنه فويكو الخالم يهين و تعبيج فعمولها بالمحاس والفرائن لا يكن ان تحديد ما بالنظر فيكونان وبيرين ويز النواريد في مَايز المنخافة لا منا ان كان المرا دان انعلم بالمحسوسات وانعلم بالحديسة باينه و حاسايين بائه ب و النازس لا زيه ما إن بالنظرة با وان كان كذلك لكن فالإختار في البعض ان الهيد بهذه والنظرية صنة ما مرام أنا مكم الذي فريس من ول مالمى سنجفن تيجزع صولدلبعض أخربا لنفائح وإزان بنوار وأي بس والنلاعلي علوم واهاء أن كان كار البعلم

التنسى وائحذى لابكن انتجصل النظرفهو بإطلاف طلقالان المعلوم أعسى وأعدسي كمائمكن انء ببهل بإتماق أمحدس *ىك بيكن* الجيميل **بانتفاغا بنها في الباريه ان لائيكن ان لائيمه ل بالمفلرين حميث اندحصل بائحس ا وائعدس في فله** . نوقف بعض انخارمصه لاتهاعلیا منظرفلا بیون بدیهاعلی زعمهٔ ما خال فی بیان اننا و بل بدل علی ان ایسیان و صول ا المحدس واسكان أمحه ول بالنظر غيلك بحسب الاوفات فحينًا كأن أحصول بالنا وعانيا منين ومبروم ببالانه لان الامكان من نوازم المكن لا ببطل عندا صلا بوحب ان مكون المعلوم في وفدن نظريا وفي و فت آخر برديا حَقَيْظَةً فَيْلُومُ النَّهُ النَّهِ عَنْ بِينَ مُوالفُّولِ والفَّولِ السَّائِنَ ومَا قَالَ أَبِيمِ للاملام فدان من فالنا وبل فردارُ لما مصرم علوم وأعد بالنطروالحاس مثلكا فهووان كان كناريا سخارتنا الااندليالت عليه مم البديبي مجازا لماق هسل بغيران بطرفشا سراب بهى ففنيدان كلام ُ دَلَاس البعن غيه دِالعلى ان اطلاق المربيبي عليه على سبيل لمجا زكمالاً " وخال ببرههم منى الناميل ان زهينية مراوة في نغر لهيشه الباريمي فالمبديهي ما لابيخه فيف على المنازمين حييط يحصل بلا كظرفائحه بأينه والهايمسيمامنة فنبل من ولها بأص والربيس أطريابية من سيرن الذات لان الفنهاما "بإفضا لبعض المار بصولا نهاعلي النظرفوي نظر بإيرته من حيينه الذات بالسندند الي كل و الدو في كل وفيذه و جامن تمين حصلا بالحدس والمحس مديديان لايمكن ان عبد ما بالنظر فها مديديان بالنسبة الي كل احد في كل وقرن فأخيابنها البوبينه والنظريز بالتظاف الانتخاص والاوفائن ولايازم كون الهربينه والنظرية صفتا الأعاملان المعاجرتين ا ثوزه مجينية المصول لا يخرج عن كونه مه اونا و بالجاية المريات والمورسيات بالنظرالي و و انها كيونا لغاية ب الواجهما تتعليهما الناتع عني افراوحصور لهاونه واكتفاء ل المري مرانب على النظرومينو فقف عليه من تبيينانية صافيا بإنه ظ وباعتبار كونها حسيبات وحدمه بايت بهيئان لانزلا بترنيه ، ولا ينوقف فرومن صولها من أو وأنه أبيته على المنظرون فا لاعتراه ما مند ساقط باسر لولانا لو فره نيا القطلع السماية الى نظري عيوس بلانطرادة أيكون نولك النظري تحب بأوامة نظر بإوباعة بارحصوار بالأفطرية بهيا إنوا بهني. «أمينة ينة لانبرنت فروز ن افرا و «معوله على النظر في أوم فالإف افرهن من عام بر بهزيتي من المعلومات فالإمامي صموله بالنظر فالناتة ولع الساسات وبأ النظرى وكذاالدلائل المتنبثة كمحون النفئ حاصلا بالنظرة نتبات للمطاوب اذالنتي ببزاا لامتهارلانا بشباغرة س اخرو حصوله على لنظروكذا لا مكون النتلري إيهريا ولا يختلهن السدالا باختلات الانتخاس والاوزاب لان لال علري فات الشي وي نظرية بالنه بتدالي الكل تسبيت بريمينيا صرالات إحاروالي جي مواليا خوز مع أحالية ويوبري بالشبية الى الكل وَلا الديلية من اخذا لهديسي ما موجد من الألون المبدينة المنه لا سلم والمعارس المنابي أبره

بالخرج عن لعلومبنه كماع فن وبر دعليه ماا فيا واميق الإعلام فدان توجيد كلام ذكك البعض بهزا النمط مع د نه نکلفا نیبوعنه عبارانه لاینم الاا نوا د فذت انجهانمیز انه انوانحبانیند النعلیابنه لا نفیه بالا نه بلیزم رح کون معلمی واحد نظريا بالذات وبديهما تسبب عروص حبثنية فامامع لفارنظر ينداو بالشلاب ننظرينه عدوالاول بديبي البطلان والثاتي يوحب ان نجلف البديهَ والنظريَّة باختلات الانشخاص والا وفاسنه واذا كانت أحينًا يُ الغنبي بة فغهرا لمتوفف على النظرالمعلومن جبث انه حاصل ما نظراى نا المحبسف و نرا فاس فان المرنب على الحاس نفش المعلوم لاالمعادم المجيه منه بهذه التبنينة والاقتيصل مالي مين امران المعلوم لفسه ويغره أعبنانية فم اشر يختلف الموضوع النظرية والباربينه آفر موضوع النظرية المعلوم نفشيه وموضوع الهبارينه المعامي المحيث بهذه والحيلبة وفدصرها وفيم ولك البعض البنه بإن موصفوع النظربة والسديهة واصدوكلا يمامكن الني فبعليم نراكل سر الشريعية والينزير دعلي ما وكرانه بليزم ان بكيون عربيع المعلومارن فبال تحصول ما بسظرا وبلا نظر فطريا والمجصول بالنظرنظريا واعبائتصول بالنظر بدبيهيا مع اندلا وحبرلينا أتنفييص اصلالا زيجوزان تبكون مبيع المعلومات فهل العصول بالنفارا والمانظر بدبهها ولبعه أمحصول المانطراليفا بربهها ولعدائفسول النظر نفريا فتاس ورا اجاان يؤالبعض فاجز فيحوانني سنشوح الموافقت ارا وفاأتحصول المطلق في تغريعينه النطري حييث فال المراؤ تإصول فى كفريف النغلري ينبل أتحصول المطلق ومطان الحصول وفى اتعريف البهابيبي لأعبنل الاتحنسول المطلق وفي عوبثني مشرح النزند ميسه خيم مكون المراوفي تنحريب النظري مطلق الحصول فبين كالامبيرنها نت وننافعان ولقد نضيدي تعجف المحصلين من نطّار حوالتي شرح الموافق لد فع يزاالتهافت فغال انه اعلبرالتؤفف في ا حواشي شرح التهذيب على معناه فاواريد بالحصول في لغريف النظري المصول المطلق ليديرواصل لنغريب مَهٰ النَّفْرِي ما نَبُوفُفُ مِصولِهُ لِمِطَاعِن على الشَّفْرُولا بوحور مع ونه والشَّيُّ المطابّ الما يُنتفي با نتفا وتهيج الإفرا دعنه إ فيايزم ان لا يوحد فرد من افراده بدون النظرمة ان النظري تيصل بدونه فلذا حل على ملكن أبهه ول والالم ببن التفايل بنيهما اذمطلق النتي تتجيئق نتجقق فر دونليفي بإنتها ثؤ فاندا حمل أتحصول مبناك ملي الحصول الملكن وسلمله للاقعف عندلا كإون الاسبلبدعن عميع الافراد فمعنى البديهي ان لا بنو نقف فرومن افرا وحصور على لطر اصلاونولك، بإن لا يحبيهل بالنظرامِ عملا والا فالحمد ل بالنظر بن حيث الدمعه ول مبنو فف عابيا لابنة مقيمينه النظرى على عماماً مينوقت فرومن اقواده مه المعلى النظرولمالم كين الناباث ان ذات حده ل مالا يكن بنو النظر سواركان نراالتوفف لنفنس منيا الحود ول اولنه ل المعلوم وحبيه الفول بان المنوفضة مواسمه والمعلو

من حبيث اند حصول به فالمعه. و دمن النظريات موالمعلوم الحاصل بالنظر من حبيث اند دانسل به ومعنى النبذي بالانتيوفقت فردمن افرادحصولة على انظراصلا ووحبب اخاز بإلا لنؤنف اعممن لذفف نقس أتحصول اومن حبيثان حصول بانتظروالالم بنيابل البديسي انظري بل ليها في نقريفي على النظري فوحب ان لا مجصل المربيجين النظراصلاولما امكن حعول اكنز إلبابيهيات بالنظروحيب اخدائحيانية فها ببتدا يهبايا كأمحسى من ميهنة انه حسى فقار ىقى التوفف نىلى معناه ^{اى}ختى **ىجىب، اخد فر**بالىجىنىيە فى مصداق الىبدىهى دا^زنطرى دامانى حوامنى شرح المواقف فىلد اخذالنو فضامعني الترنب لاالانتباج لان صاحب الفونوالذير سينه لبجام المهلا الب كلها بالحدين ثم لمااغذالتع يبعنه الترنتب بسيحان برا دفي نعريوينه النطري من أتحصول مطلن أتعصول الوائحصول المطلق لامذ فم يبق ماتشفه الاائجزرالانجا بي و كلابها يققق بمحقق فروفعيكينه في النظرية ترينب بعهن ا فرا وحصواعلى النظرفيجب أن تعينبر في الهريبي السلعبا بحلى تتحقق المفايانه: ولذا ارا و *فيد أحصول المطلبي فالن*فل ي على منيا ما ينزنسه، فرومن مصرك على نظرو ندان او ف على حميج النظريات؛ بلا وهنياج الى اخذ فيه الحيلية، يذا كلامه و انت أنعلم ان يزاا فحلام مع موا التطويل خالعن المحصول والتحصيل لماعرفت انرلامعني لاخذ فببالحيثية في نفرلعينه البديبي وكذا ثي تعريف النظرى اصلاواليفنا الفول مإن انسلب عن الشي المطان لا يكن الابان ميلب عن من الافراد لا نصد ف كلينذ الا اذاشبت ان كلما بهومسلور. عن النفئي المطلق مسلوب عن حبير الا فرا و مع ان احكام أينه، وص مسلوب عن النئئ المطلق ولين مسلوب بمن جميع الإفراد والسرفية الأكحكم المحضوص اغردكما اندمسلوب عن فردَ آخُرُكاب م ومسلوب عن النفي المطلق لو،م اتحاده مع الفرد وعدم حمايها بيه فلا تحيل اتحال المخصوص بذلك الفروعلي الننتي المطلق فعبسلس عن النني المطلق ولا بسلب عن جميع الإفراد و فال الشاح في تعض هواسشيه لدفع الاضطراً: ان ذلك البعمن بني كالمعرفي حواشى مشرح التهذيب على لا مهو التفييق من التلازم ببين النونف والترتب فأستبر التوقعه معنى الاحتباج في نغرلف النظري تعبيب مطلق الحصول بالنظر الى خصوص إنه بنارًا على حن استنا و ا حركام الجيز مياست الى مطابق الشي ولم تعيتبرا تحصول المرالمات ا ذحكم أنجز نهايت السينتذا لبه فالمعلومات الاولى نظر باینه والثا نیته مدیه بیات فالمراد ب^{این} مه ل فی النفریسینه النفاری مطلق انحصه ل با ن بنیوفف فرومن حدم ول^{یگی} النطنسيري رسعاني الاصطلق النئي بستندا ليفكم الفرد المعين النبنة وفي لغريب البديري أنحسول المطلق بال لا بموقف جميع افراد حصوله على مانفيزت ببدا كمقابلة بنينه وبين النظرى لم بيتمبيزولك، في لسرىعين النظرى بنائرًا على ان الشي المطلق فدكر بيت البيريكم الفر دمع بينه لان علنه بالحقيقة برم ناسو الفدالينترك بيراني نط

وائيدس ومصوله كل منهامكن فلاسجناج الى فرد تبضه وصدفه ما فال في حوا بني مثرح الموا فف منبي على اندا غذا التوفف بمعنى المترمت وعتى بالعلاقة لمصحة لدخول الناربان ليّال ا ذا وعد فرجه ولما كائن البديمنة والبخرية عمّده من صمقاسته كمعلوم والمعلومات مختلفة سمبر ليحصول الذميني فبعضها خدبنير نسب حسوله على النظروق بنيرنب على غير كالأب والتبعن الآخرمنهالائيكن الابغيرالنظروابحصول بالنطرو بغيره شغائران بالشغفان تحربت لائمكن حمهول السنها با تير منب علي لأنا خه وطهينه المحصول في المعلومات الاولى سولرا ذنه بين من حيية أي بي كما بون ونفرج المهيانة اون حيث الاهلاق كماسي موضوع العلبية يُركين تحلقتها البندارً البكل من النظرو الحابس على ورد البيالية بإن مكبو ل ملنا هوالقدرالمنتزك وبنها والمعلول طبعينه أتصعول ولذا عدل في حداثني سنتسرح الموافقة من الاحذبياج الي النانت واعتبرفي لنمزيفي النظري كلامن أيمة ولالمطلف ومطملق المحصول ولانخيني ما فنيه من الانكلف وغائز ما كين إن [يقال في النوَّ بْنَ بْرِيِّ أكلاميه ان ما فال في حواشي منثرح المواقعة مبني على ان الله الموري والم والم والموالين كلامها نتبخففان تجفق فردمن المحدمدل بالمفطرعلي وحبرا للوفف لامنهأ تتبققان تجفق فرو فقدصدق أتكهم تبغفتها والبديهي فالابينوقف ومجمولها لمطاق على المتطرميني ان لانتيقتي فردمن حصوارعلي وجالتو فق اولا أيتني تنقلته الا بالتفارة بيجة الافداد و ما قال في م انتبي مشرح التهذيب بين ان المراد في نفر بعية، المنظري طلق أسه ل فا ما بيلكفاتاً مه لا لعدم صحة ارا و فا أتحصول المطافي فتها مل صباً عنام "ما ان العام م القدمينة لا منية معن بالسبة بوند و الناكرية لاستيامن ا بغراالفائل بمجون أنسم للنفاء روالنف مربق العلم لمفاولي المحا ومث وعلى مأنوكره انما نبيسه بنه بالبدين والأطريته اولا و بالذان المسلومان وون العالم و كل معلق معلق معلقول للعة ول العالبين على النهم وكل معلق اما بعرين اوازاي في عام التفعل البينوا الوبهينة اولنظرية فعلومها الع أشفهم بالهديمن والنطرية بالعرض كما ان علوسنا شخده بالبابنة والنظرية بالعرون فلا وعبللفول بإك خلومها لامتحزك مديميته ولانطرية وسادساا نداؤا كان منادااا خرية توفف مطلق المصول على المتطرفلارمير جوافه لدين قت على علوم العوة ول ان علاين عدولها موقو و به على انخلرف إيه مكون إ علوهها أفكرية ومبوزتيا ومرففا الفاللاجلء فلاعت مذهبها بيها وسألبقاا زيازهم على مااختاران لايق النزاع في برمنه الاستُعارِ وأَفَا بِنَهَا مَا نِ مِن مِيعِي نَظِرِيَّةِ نَنَى طَاسِرِ النصاعل له وَ لَك الشَّي بِالْفَلَهِ فَال مِ النَّ يَوْمِ مِنْ أَلِم بِينَا وَلَا مِنَّا النبيان الدالقطع ببالم تدمنني افه لاط لوتي ليصول القطع بالنافية مصولا لذلابي بالنظر لهمازان كيون تعبض معهولاته بالسنه ينبالي لبعض الانتخاص بالنظرو بإنعهانام فاسدنه إلالايمي اكتنزين التأفيعي فال إنشاميج في أمرأ بنتا المنغم و ان منارالنظرية على أتحركة الاختبارة بن المطالب المالبادي و بالعكس اوائتري الاو لأفخطوا أي

مجموع الأنتفاليين الدفعيين اوالانتفال الثانى على وجالد فعقه المقابلة للنظرية كقابل النسعوروا لهبوط ومن بهنإ اشنهركون الحدسبيات وبرنيبيابت واكنان مناط النطرنة تخفق الواسطة في العلم: ﴿ وَالْمُعْرِونَ ٱلْمُنْفِيةُ الْوَاسِطَةِ سوابروعدمانها كتركز فيجبزج افرا وحصولها ولالانفا كغربنج صبيل لمبهول انبيارًا فالحصول بأعدس لابينا في للانبد كمهام كإ نان تبیل و انفق ان م**یون جمیع افرا دمصول النظری کناشخفن مرتباعلی ل**یدس بنا مرًا مل امکا مذ^کل واهد فیارم ان لا يكون 'نظر ما لانتفارا لنو فقت ما لكلبند نع وح. والواسطة في العلم فيهمال لوسلم و لك قلما كان المعتبر في الأيزو انتفارالنوذف في نميع افرا وحدموله مخفقة كامنة اومفدرة باراعلي عاص لواسطة في لغز بالامرضجيب ان يكون النظرى مأ بكون ا فيا دحمه وله في البحكة منو فقة: على انظرو لوكانت. منفدرنًا بنهارًا على مأكنة عنه النقابل بينيا فالنف^{ين} في فرد منفدر مبنامًا على وبوو المهاوي في نفس الامركيفي للنفارية فنامل انتبت وانت أشاران ماؤكره مبني على ما زعم بعيمان المترققة بن ان المحسيات والحايم مسيات ما لنظرالي **زانيهما** نظرينيان ا ذلير، ق عايم لا ان البين ا وارسها وسرواس دل النظري مرانب على النهم ومنوفف عليه من حميث الدحصول بالنظر و با عذباً لونوما مساما سنا وهدسيات بديهنان لانه لانفرقعن فرومن مسولها من مغره أحبانية على ننظره فذهر فت ان نيها توسى فاسدولوفري حسول أينا ا فرا دالنظري لنكل شخفس بالحدس فلا بجون نتى كنظر ما إصمالا وحو والواسطة في العام ثييني السروي أنشيف واستبيتها نډالفرصَ غنير سلم مل غيبر هنجيج فلامعنى لنوقف افرا وحصول فئ في انجيله; على نډاالهزم في علي النظراد. اإ والا قرأي أأأ والمقدرة وعلى بزاالفرص سواسسينه في حصاولها بلا نظرو وعبدا لمباوي في نفس الإمرلا بينون في البه به زانماالفاج فيها حصول انعلم بالواسطة معنى المعرون اوانجزز ولوكان وعووالمبا دى فى لعنس الامرفا دحا فى السبايع يتذلزم كون القطريات اليف تغاريات مع انهم باجسيم فدصره الخلافه وبالحبلة على ماعني بدالشال أمنيه في برااله فالم فَكِيلِ اصْعَامِنْ الاحلام كما لانجيني على أولى الافتهام ﴿ لَي المهم فيلزم نَقْدُم النَّبَيِّ آ ه فال اسسباله فق ق. في أ حوانتى منترح المطالع الدورم ننايم لمحالين احديها توفف المنفئ على فعنسه و و لك الان عل وا مدمن طر في الدور كَا وَ بَ مِنْلًا لما كان موقعه فاعلى الآخرالموقوت على الاول لزم نوقف كل منها على أمنه لان الموفوف على المونوون على النئي موقوف على `د كالم مثى ومهوم ال لان النولون النولون منه والسنه برلائمة ، مر في شَي وامد ذَما ينط القدم النفي على نعنسه اعنى حد موافيل حده وله و ذكاب لان آلما كان موفوفا على له ، ألان مهوا قبل عن ال وَكِرْامِهِ مِنْ وَاعِيدِ لا عَيْمُونِ حصولِ فِيلِ حصولِ أَفيكُونِ حصولَ للمنها مِها إِنَّا عَلَيْحِ صول ما بوء الني عليَّهِ أَيَّ حصول كل منها سالقاعلى كفسه بترتبيس ان كان الدور بمبرنينة واحدة وشلين مراسّب ان كان الرور.

بمزمتين وكبزايز بإمرانتها انقدم على مرانتب الدور بواحدة دائماً ومن البين ان الازم النّا في انزير سخالة ا غانه بإعلنيا *رعليتيك من الطرفي*ن للآخركها ان الاول بإعنها رمعادله: بل منها *لنساحيد نوا كلام دفيل وحيه امتن*ا بنه تخالة بهومبن حصول كل منهاعلى تعشيد بمبرميتين اواكنز ويبوا شدفي الاسستن للاواله بباعن الونوع بمرنيبتذ لان أستحالة نوفف النفي على نفنسه بإعنها رامستنارا م المغائرة ولانتفادت الامريني ذلك ادعه أوالم تبنه ونتوثظ فاذاكان كل منهاحاصاً فتبل حسوله يتنبنين زادالاسسنخالة والبيوين الوقوع بمزنبنه ويكذا واور وعلية جمام المنفق الدوافئ بإن توثفف السنني على نفسه محال من ونهبين احديها أسسته عا راله فا كر'ة ا والتوفيذ النسه نبذ والنتاني استنازام تاخرالنفئ عن نفسه كماان مصول النفي فبل حسوله وال من وجهوبن اعدبها اسنه عالماني ا زالنها بنهنسمنه والنّا في تقدم انتي على نفسه فكما ان النفام بواسطة كونه في صورة الدور كان برنم باين او اكثركك الناخربواسطة ذكك كان مرتبتين اواكثر فاهنبارا ننات الاول في الصورة الاولى دون الثانبة واعلها لأنحلف الناني في الصوراة النانية وأكم بإن الناني الله كاستنا للأعمَ ظاهروفا ل يبنهم في وحبرات سير الاستخالة ان أستحالة توفت الني على نفسه عدم حصور الانفيسه باعذبا جعل صور على نقدرا لوقوع معاولالممسه الماق ل علم أعصول فلين ما لا يجز و توعد على الاستفرار والما الاستعالة في لقام النبي على لفنسه فزو لم عنبها. كون الشي حاصلاه زولم عيسل البدومن البنين النراشد أستنالة والحاصل الذياري والفام الأي عالى تسه اجتماع الوبع و والعام ولا يابم من توفف النتي على نفسه ذلك مل عدم فقط لكن على ويته بكيون الوجو ومنالالا بنر معلل نيف فيرا وروعليه زنارة مإن كونني الموفوف على نفسه لما كان حاصها يعلى كقدير يقير على الدعوى ببنا كان لائزا عاصلا على نقد النفيض معبر حسوله ومومستمارم لا خطاع الوجوديوا اعدم كما ان النبي المتدم على أمنيه كأب في اذا اعتبر تقعيم اثني على نغسه و توفعفه عليها به ون حصولها ليه آيي من الاول اخطع الوحود و العدم ولاتيراي من آلغاً ولك ونارةً انه حبل زالفاً ل نو ظف التني على بعنية ناخره عن نفسه في مترية واحدة ميدنية وال إن الانتحالة مستفي توفقت است على نتشد وعام مصدلال به نفساء وعكم بان النام النبي على نفسه ان أسمالة مع انه لا فرق مِن تقدم الشي على نفسه و تاخره عن تفسير في الاستحالة قطعا كيت وبها متنها أمّان شكا فيأن وهجوا وعدمًا وتاره بإن الحصول فيل لحصول يتناجم النوة من حكيمة عاجو ن أند ول قبل وصول ابني مهتما لأ من النواند، وخال مبسهم في وحويه ال المحذور فيه أكثر لانه بايزم سنه توفيفه النفي على نفسه و نو قايف وجود وعلى وجود وتوقعت المجبوع على المجروع وتوقعت كل واحد على انَّ خزنْجلات اللهُ م الاول! ذلير، فيه الانولغت، إلى نني على

نفنسغ اعترص علباد لصدرالمعاصركلمحفق الدواني بإيذان الادبينوقف الشنئ على نفشه نوقفه على نفسه رح قطع الزجليه عن الوحود بإن تكيون ذائه معلولالها كالأثنين للوا حاركها بهوالمنها در فلا يلزم من توقعت اليصول وَلَكُ وحصره المعاول منية فف على موهباره ولبيس وانذ معلولاً لذات الموحورمغ قطع النظرعن الوعو و وان ارا و نمو ففه على نفسه لوقفه علبرنطسراا لولامو وفيرجع ذلك الى نوفف الوجو دعابيفهم سكين تهنأك تونففان ولم يبتي ببرياص فورت غرف وتعقب على لمحقق الدها تي بإن المعتريس فدسلم ان داسته الانمنين من فطع النظر عن وجو ده موهو. على اواد) بغمّام المعلول مع العلة فانه ينوفه في وجود وعليها وزكا الن الني انعا يبتاج الي في ه قي الوحبورخ ان الامكان علمة الاعنباج والإممان سبة ببين المهينه والوحود فأذ أقطع انتظرعن الوحور ولوحظ المهنية وحديالم بخفق الامكان في تبره الملاخطة فلانتجتق الاصليلي النبية والحق ان الامكان كيفية لنفن المهينة واحتبيل النفئ الى للموجه في الوجه ولبس معنا والاا حنبيل فف للمهينة البدلان الوجو واحرا نشز أعي و منشارا نتزاء فف للمهيته كما عكمه ننه فيماسبن واحنيل الاستراعي مبوا متديل منشا رانسز إعدا والتحتن لهرتع فنطهج المذنكرعن اعتبارالعفل الابمنشا رانتزاعه فلامعني للفول بإن وانشا المعلول بسيت مبعلومك لذات العلاد انماالمعلول وجود كاكما لأخفى على المتفطن وفال الصدرالمها صرفلحفن الدواني في وجهدان أنجالة لوقف أ على نعنسه انما يبويو إسطه أستنكزا مها مرًا فمنتنعًا كنا غرالتني عن نفسه وُتُمَقَّق النسنية في امرواه دلا بالنظرا لي: ` . ذا نا بخلاف حصول انشی فنبل حصوله فاندستنجبل نظرا الی ذاننه وفیبها ن کون استخالهٔ حصول انسی فنبل حدایم بالنفالي مجرو ذانهمم ل انما بروبالنظرالي أستغلزا مه لا جنماع النفيضيون وبوكو خدجا صلا في المه نبية السالبة : • ا وغييرها نعل الظاميران كوندا شد استحالةً لكوندا فرسالي توسنلزهم اختاع النفه بنعبين ا : كيكن بيان أثناً التوقف باسم ينلزام أعدمول قبل المحصول وبيان استفالنه باستكزامها بنتائ النهين فافهم فول ل، بإندان آره كال أسمية المحقق قدفي عواشي سنسرح المطالع في بيان النشازام الدورللت إنه أ ذرائه قدن أعلى تب وب على آكان آمثالا موقو فاعلى نعنسه و ندا وان كان منالاً لكنه نا ب على نفذ برا له برولا شك إن الموفون علميغيرا لموفوف منفس انهيراً فهناك مشيهان اونعنسه وفارنو فين الاول على الكاني وله منة منه مهاو فتريئ لون منه الأاوح بنو فف لفس اعلى نب وب على نسس أفيلتو فف لفس المالي نفسها اعمى على نقس نفس أه يتبغا ئران لما مرثم نفغول ان نفس نفس آلىبسىن الا آفيليزم ان ننبو قعف على مباور بو على نفس نفس آو بكذا نسدق الكلام تني نتر منها نفوس فيرنفنا ميئه في كل و احد من حابني الدورتم اخترون

علبيدان فولنا الموخوف علمه يغائرا لموقوم فالمحلج ن صما و فا في نفس الامرلكية لا بصيدق على تفايرا لدور كوسيس المراد البطالة بني أيم المكام بكوندرا فعاللوا قع بل أستنكز امه للنش والبغوان سلم صدفه على تفديرا ل ورفال بنك انرح ميه ينازم نولنانفس امغائر ذكا فلايجا مع صدفه صدف فولنالفس البيتن الاا واجرب عنه الدورلومن وكان تخففاني ننس الامرفلا بدان يجامع كتل ما بيو في نفس الامرولارميب ان فوانا المو توحث سلبه بغيائزالموز وينافخفق في نفنس الامزفلومخفق الدور في الوافع خلابدان مكبون تخففامع للك المنه منذ و'ولك، لان الا أماتية الها منز كابني في صدقها صدق التالي وان كان التالي منا فياللم غدم وا ذاتج قات المغائري فيصدن فولناننس اجبرا وان بهبتا شيئين أونفنسه واناابط مقدمة صاونة وسي ال نفس البست الاا فلأ ت ليسدق على تنديبال وروبهها سند فع عمدًا ليوثان إماالا ول خطا مرواما الثاني فلان فوار لاشك المانيأنا آة مله بحن فوله فلا تتبان ومد فداّه ممل نظرلات صدفه مع الدوراما كان ممالا جاز دن كيستا وم اوتينيا أل شار ان فرفيج الرور رمع كون المرفوف غيرالمع فوهف علية يحببها جناعها مع كل مماد ف مثلاً كون البيسة الاا و وعليه بوجهون الاول ان فن الامر فديعليلق على ما يكو ن موج وُا في ما ق الواقع نت قبل الذواء بل مذبأ المعتنبه والنتزامه ولارميب انزيج اسريحل امهو فى نفنس الامرو لأثبني ان الدورلين من نبراالتبهيل فه الألف على اليفرين ني ننس الامرو مستكار إمه لبيه ح الامورالو وتوينه فيرسلم و اما النا في مسيبا في من الم من سيان النَّالَى في الاتَّفَا قِيْرُ العِهَامِنَةُ لا مِدُوانِ لا مِكُونِ مِنَا فِيهَا لمُقَارِمِهِ والا لزم انجَهَاع أَقِيقِينِ و زوتوال ولوكان بطرين الاتفاق وما قال بسين نطأ ركلام المصوان النهسيركية بن في الأنها قبط اوالا الى السالي وربيه مراية منطق في الوا فغ في تنقل الى المنذم فمرجي مهدق الاتصال في الأنفا تبيّز الى مه، ي السّالي في نفس الا و لفؤل وال كان بنا فيالله قدم اولا و امّا يقال تننع نزكر به بالانفاقيّة " ن كا فرين ولا مدين منا فا ة النالي خانوم في الالفاقية وجهل النيابين كينه ولم يحكم فيها باحبّا مها في لنس الامراز مال الانصال فيها نون ثقن التالئ نظرًا إن مَا لَهِ اللهُ عَلَى اللهُ ومبيَّة مُعِودٌ تُحققُ العالمة فنه يَنْهِ اللهُ مَا تَنْفَقان واللهُ لَ مان أَبْلِي النقيفيوس الأنسلم لو كارم الأفاق الفاق صاد قلين والملوكان الالفاق القاف ما وق و قازسة فالاستالة في والن فاندير نها الي قق العما وفي في نفس الام فقط فعنيه ما فادا بنس الاعلام زوان ألحكم الشيطي لليكون الاعلى أمة برفريس المنفام فأكمام في الانهما فيبتدلين الانجفق النالي في ننس الامسلي تقدييفه صل مقدم في فيها زار كان المقام منا فيها له لرطي أحاصل الى تنتق احروا فني قي الواقع بية و ذريا ونه

ومروأفكم لأتن ببنهما وا ما الملز ومبنه عليه فأسحكم فبها وان كان جُهْق النّابي على نّعه يرُّعْن المفترم لكن لا يلزم ڤيه على تقديرالمنا فاخ الاا جماعها في عالم التقدير ولاخلف فبيرا وليس أتكم ما يزوم لمنا فبيدالمقدم والمحاصل ان مار الانتفا نمينه وان كان على صدق النتأ بي في نفس الامرككن لاربيب أن الأمين نتيقل منه الي المفام السبتعة و ذا الانتفال بوحب الفان النفيض م النقبض و اختطع ،لنقيون م النفنين الأخرسينتيل مطانعًا اعم من ان مكون لرو ً الواثفا قاً ولا دخل فيه لامستغالة احدالمنقيضين اوا مكانه فا نهم وتارزه بان التوثيث عها رّه عن العلاقة الذا نبيرٌ بين شبيعين ولارسيها انها انما تتفعورا واكا نتامتنغائرين عنيفيرٌ او اعتبارًا و الفادل با ن الدور زمال فيوزان تخاصة عنه في نما يذالو من اذبلزم على نهرا الدالاي ن الدور باطلالان بطلانه مو قومت على أخائرا لموقوت والمو فوت علية مهم في حبيرالن عنَّ التقهيم و فد تفرر الاستاز العلامنا إقْ الحلام من الاصل بجيب لا برونني مُنهَا ل إن في الواقع مناه منتين بربينين الأول إن الشيّ لا نها مُرينسه والثَّا بَيْ ان المونُّوت فيرالمو توفُّ عليه فاولم بمن الدورَ "فيلا وكان السَّي موفوتًا على نفسه في الدانع كان غَيْرِنْهِ بِهِ فِي الوانِّقِ ثَمْ مِبُو زُعِنْهِ لَعْسِهِ عَلَيْبَهُ ثَمْمِ المقارِمِيْةِ الأولى فندنسه وفو عنه وموفو عنه عليقِمَا بول نفسه موقوفا ونفس نعنسهمو فويئ عليفه فبديغ يرنهن نفسه يلجم المفدمنذالنا نبنينكم لعنسه عبين نشن لفه يحجج الماند ببنذالا ويلح فنفس لنذ مدموا فوون وموفو وتءلية لنس لف مدمونوف ونفس ففس مفامر موفوت عان نس لفه غيراه ريفس نفشة كالمندونة الثانبذنثم ننس لنس لغسه عان أهن ننسه وطهم حرا فبايزهم لقدم المثفئ على كنسه مراسب غبرنك أثبته ولا بكن ان يقال أن نغائر الموقومة والموقوف عليه أن كان حفا في نفس الامرلكنه مسفوع على تقديبال ورا ذ في زيك تسليم لما او ميذامن استخالة الدوروما بجاية المقصو والدلالة على مستحالة الدور ني الوافع بإن الدور لوتخفت ولم يحين سنعياً وصرفت المفدمتنال المذكورتان لانها واقعيتان والوافعي لابعيها وهمرشيهًا من الوفوقية فيلزم السر والفول ما ن لبقاء الامحام الوافنينه في عالم لنفور بيشكوك اعتراف ما سنحالة الدور محالاني ملي المتامل واعلم إنه قال الصدرالمعاصلم عفاق اله فيا في بيان إنتازام الدوللنسروان سلسانه النو نفضه في صورة الدورلامينتهي الي حدلا بنجاوز ه اي لا بيسل الي مع تومن عليه لا نكون موقو فَمَا على نشي ٱخرو مبومشار للمنسس مُثَلِّدًا وْالْوْ فَهُذَ مَا مِعْلِي رَبِّيهِ، وسي على رَلامنيتِ النوفين عندالالدن بل الالدن الموقو من مله بنتو وب ينونف على أفيد بيرالالصه بهيداالا عنبارمو فوفاعابية نانها ولامنيت النوفف عنده البؤرمل وينزنون عنه الله وتب على احتى بييبه إلا اهذا مو فوفا علية كالنَّا ورائبًا و خامسًا و كإذا الى غيرالنها بيز فالنوْ تونه في سورة الدور

ميه ورعلى موضوعات نتناع نينه بالزان وعنيراننا هنه بالاننها إفاذن عدم النهارالة وقف الى حدلا ننجا وارة مسغلزم للمنتسع اما في موضوعات لننام ينامج سب الدارن غيرنتنا بهنو محبسب الإمنابا روا، في ' دينموعات فبهرتننا برنبز تحبسب الذابن والاعنبارمعًا وكلابها سنخيل أما اسنجالة الاول علىسة نازا مدنو قله النبي على فونه بدلا الإهم أنثفا رالتوفف في الموعده عامينه النهزا مية مسه الذات لأنكين الإبان نيونون تبعش متهامه ي ميؤوند. علمه ميومسة تادم لتزة والتثني على نفسه والأنسستنا لة الثاني فلاستان بينتن الإرموالغيرا أنزا مبنزالمه نمزه في نفش الامرو فعي فتي سينظم عليبارنشا را لا رنها لي شي ()، و نهره الا عنها إرت أن لناس ان أنول لا فم إمة النطقي في صعورة الدوراؤ فقال من رينها سنة لركور فيرالانه فذان تو نهن اللي ند، وتو فهمها مب على او نكراريم**ا في الملافظة لايوم ان كيرن ب**ناك نو نا مانه غير نمنا *جيز ا* فاين نشيم بن بينين لا مكون الأنوففان ولوكان مبنا تغائرا منهاري لا بكون وورانا بل ورانا بل ورانا النظرة كالسام استسال المنهو في ميان أخالنا النه يتوقف عصول كمطلومها على فإلا لتفاهر بعلى أستخذما رامو فيبرغنا وبيزوه موهمال واورو عليه بإزان اربير لوفقت صولاملي أنتحصا رامويغي بناجيز وفعة شمرلان الأفح المشاكم عاده وأرجالا تبامع الممالارب وان اربية توقعفه على استحصار بإ ولو في ازمند غيير متناسية فالمناغ المنه ممنوعة لعوازانَ عَاوِن النفسري قرميّا قاز وعاينه مبارى الرطاوميا لذي ليطاسابالان على النعافسية في از منة غير معنا بهينه والبيرية، إن ما ذكر إن على مدوت النفس ولا تلكمان ويتحضا لاموغيريننا بية في ازمنيز نتا بينبه عال كالشخصار إلى وفعة والدرة فاقبل على غولاه اجترالي الفاول بالحدومة لان النفر لا والمنعرسة علىوب من وجه و توج بينه مندالي ميا دبير تثم رحبت منها البيرفني بالازمان سيب البها أخضار كك المهاوي باسريا و ما مناتها برمنها فاذا كانت الهادي غيبر نتغام تبدلم بفدرالنف على شي منها سوار كانت حاد ننةً او قديمينه بيال ابور سب في أ) مالزمان استخصاراله بادى الذيبة إخاص إمها دون السعبية وقال بعضهم أنطام تام بدون القول عبدون أأنن اليفزلان بقال يؤكان التحل سبئيا لامتنع حصول شئ من النفسورات والنفرما ليمّات لان الحكل بإمثناهم عن النظرط ورنذ وبنيًا خرنختن فأسر لنطرعن تنفق مبذ ل ملومينه لاندا تَعَرِك: في المعلومات اوترنبيك معلومًا على أخلاف الرائبين فأولا مناومة فنبل النظر فلا تبكن النظر إصماه وا ور وعليا المهدرا ابعا صرفه عنق آلوا باندان اربيه نباخرا كل عن انفرتا خركل و الدين و في العماره معنه في مكن إلى في في النابة عنوال فرعن معنس المعلق لاحتال ان يكون كتل منه كالذا وخهرتنا منه ويفي كل فرومن افدا والتطربين فروى

معلوم فوح نقدم کل نظرعلی کل معلوم بطر و بنا خرکل نظرعن کل معلوم و بزا زوا لمرا و نباخرهبنس النظرعن جابر لمعلوم وان أربد مه ناخر غبوع المعلومات من حيث بوهميوع عن النظرهم ا فرندا المجموع غيبرماننا ه بالفرنش لا نبيته معليبه من حييث مهونني والأطبرها فال لمحقق الدواتي ان تا خرعبنل نسفرعن حنه رلى معلوم لا بيًا في نقدم منس المنظري حبس المعلمة مبينا فلتكل من المنطرنا خرعن فروعن فرومن المعلم ميزكما ان كل فرومن المعلومينة متا خرعن فرو من النظر فنابنر كلي من المعلومينة والنظراننا خرعن مين الّا فتر في غمري فرد ميري و مناوا قع في المعدلة ، الغيبر المتنامينية كالطيروالبزيس والنثير والخمرا وافنيل مترتبهاالي غيرانها تذواسكم امنرظل المحفق الدوافي في حواشي فأرج الشمينية ان الامسة مدلال على أخد بيرة هم النقس إنهام الوعلى نقد رفطرية المحل لا يمكن أكنسا ب شئى من الاستنجار مالكنه وا ذاكم بهمل شي من الاسية بيار بالكند لم يجيعهل بي من الاستعيار بالوجه اما الملازمة ا لَىٰ نبيته فاطلام إنه صنرورة ان ما بهو وجباللي فهوكنداشي آخر فاذا لم دميسل كننه ما لم تحبيسل بنه ما واما الملازمنه الا وليا ظان جعسول كل نتى كبينيمسيروني تبصيوله بوجهيرا والنتي ما لم تبليم ولا بالوحبرلا يكن آلينها به وحصوله ما او حبطان فلابر نظرتة الكل مو فون على صرف الزمان من الإزل الى حدمتين منه في أكتسا به نم من وكاك ليدمن الزمالي كمين التهاب كنهدلانه زان تتناه وماجن المهام فلائكين حصول كنهم وفدفه فناه حاصلا مهف ونايجري في كل كنه بنه حن حد موارو ا ذا لم عبيسل ننتي من الاستثبار ما كلنه لم محيسل بني من الاستساير بالومبرلان كالي تبه كناسنى واور دعايا ولأبان ما وكرانها جرى في التغدورات واما في التفديراتها من فوكل واجبيب بإنه على تقديب نظرية أكتل لأتجصل تضمور الشي باستند ويلز مهندان لأتبيه الضمور الشي يا نوح إليفا واذالم تجيمه النفعور مطلقًا لجم تحقيم المنتصدلين صنرورة لبنارا تنصمه بن على النف ورو فهيرا ن بهنها وعويين لانو فندنه لا عاربيا على الآخر خلولون نزريد النفيد لفيات باسرياريخ لون المبض النفيدرات صنروريذفالبهان في النف رنيات بنوقف على ماورين النمترخ نائيا فاقال بمسنتاة الشارع ان الوحيه في نصوالنني بالوحيرو كاراً كاند في نفهورالنفي بالكندمنده ودان | بالعريس ومتنعموطان إلى ارنه على عكس فرى الوحرون ى الكينه فلو كان الوحه في نفهورالشي بالوحرمتص را بالوثا او باكلندكان المنفصود بالسرين فنصورًا بالذات والمنصور بالزارنة منه ورًّا بالعرون في فضهد واصرو نفيور واتدافيقهورا لوربرني تنسورا بنمي مإلوحه لهبن نفعورًا مألكمنه حتى لبيانية تصورا لوحيه بالومبه ونيفتل ليكلام الي الوعير النّاني فيايرم ان لأميسل الضهورات باسريا مل لذه والوجر في نقيو النّي باله حريفه و كندا لوه بجريت بكون مرأة لملا منطة وْ لَا لِهِ فَي مَعْلَى تَقْدِ بِرَنْظِرِيَّةِ السَّلِي عَصِيلٍ وَلَا النَّصُورِ لِبِيرِفِي الزَّالِ اللَّ اللَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

صدمهین منه فی مصول مبا و بدالتی بهیء شهات لذاكا انتی و با مجله: الكام فی انتفاع النصور بالكنه مسلم و فی امتنباع النضور بالوحب فيرمسكم مرفيه لاافا وبعض الاعلام اندان ارا دنتمثل كندولوجهان مكون كهنه هاصا يكمن ، وك جن طلب وكسب فهوتنتص بالبديهبات ولا يكن على نقد برنظرية التحل اصلا وان ارا دحصول مبد طلسبه وسب كما يدل عليه فول فعلى نظرية الحل و فيلزم سبن المعرفة بالوب فبجون بنيرا النصورة صودًا ولم يني مرأئة للما دخطة وناك لنَّا باند سيجوزان مكون مها دى الوحدُ والكندة شترُ لا واجبيب بإن المرآة والمريئ فی نصورالشی بالکندمتهدان با بدانت ومتفائران با بعرص و فی نضورا^{ری}نی بالویه شنها مرًان با بذات و تنهال بالعرصْ فكيف منصوران مكيون مبدرواه يشتركا جينها فصالاعن ماوغيه منذا بهنيه و فيهدا قبل ان الوحبافذ كأجركها من اجْوَاراً لننَّى فَهِي كما انهامها وللوجه مها وللكنذ الينوكما ا وْاكان الوجه رَّمَانا مَا ولم يال ولبيل على إمناباع حصول الكندمن الرسم واليؤميجوزان بكرون الوحبرحا حدالي سن وحببه وسومن وجهيرو وأدبالوحه مكبون عدا لذي الوحبروائين اندعلي تقديرنغفرينه الئل لايمكن حصول ننئ بإلكنه ولاياله حراذ لائبلن عبول نني على بذاان قدير الا بإنطلب الكسب المكان طلب المبيرول المطلق محالا فلا تبكين الا بعد إن بعلم بوج من الوجوه ويزالا تكبن الاوبي السلم بعيرجه ما بن عابية الكلام فيه الكلام فعالم بكيون ننئي معاو ما اسهار فتاس **(ف) ل** المرس و يوما طل سلم ان الفلاسفة قدام عواعلى ان بلام بن البلال السنب لا تجرى في المنع قباسة الزمانية وفشه طدائتر بإنها الأفلج والنزئيب لان كلما بوجدمن سلسلة المتعاقبات فهوندنا ووإسلسانه منبابها فيرزوه ونغ ومعنى سام ننازه با فى حاسب المامنى انهاسى جميت لولف ورما قاركان منهامه مؤدا يحكم العنفل بإن قبله كان فنى آمنرامو جووا ومكذا الى غيرالنها ينه وماليما: النسر في الاموراك فا قب في طامنها الماضي حائز وظا سران با دى النظر من فلبيل المعدالات فلا يبيب انتها مل عبب عدم احتماعها واز الم مكن تلك الما دى متمنع الهجري فيها سريان النضعيف مدلا غييره من البراس ولذا فالم يعهل الإعلام فدالعه واربيان لقال لولسلسل سائة الاكتساب لزم المن المدرومولية فان عام إن والسلسان باسرها والراري والمالول من أحاد بذوالسلسانة فلوفيوش عدم فيرو السلسلة لم يليز م محال وافا حاز بالانني بن العدم لم يكن شيخ من إ عادية و السلسلة و وجبالان الواحب ما منته إعلى بريع إنار العدم و- بنها زاالنومن العام مكن وا ذالم يدب اطاويغ والسلسانة لم بوع بما تقرران النهي ما لم يب مل بوع التبني وجووية والسلسان والركانت النفر ف بميندا وها والنهُ فامنتن تنه بيل النظري يطرين الدوراولهنسم و بإدا لأكام وان كان في غابية

المنانة لكن الفغول بعدم جرماين البريان في الامور للنفا قبنة الماضينه ليس بسجيح لان انفلا سنعة فائلون بالوعز الدمهرى كمبيع الاسنشهام وليبس فببرنون ولالحوق فليس معبن الامن إمرغا مُباعن بعبض بإينا الوجيرو الدهرى بل مبين الاستنبار موجودة فيد ملا تقدم ولاتا فرفق وحبرالا جماع في نفس الامرفي برى البريا في يا في "لفصيل لغنول فهيوا نشا يزمه رنثما لى فأك المص لان عدد وتنضيعة : آه قال بعض ناظري كلام المص مبنا^ه هلى ان مل كنزة ناخا بهنيه كانت ا وغيراننا بهنة لابدوان لبيرون لها عدو و قديد عي فيه النارور `قر وبيرد عليه ان لمل عد و فله مه برمعین و سوالواحدو لا عد د فو فنه البته نا فلو فرمین خر وج کنژ هٔ غیر نفنا به بندمن الحانبین من الفوة الى النعل فلاسكن ان بعرض لها عار دالسنة والانتعين المبدرلتك الكثرة البينة يذاخلون فانواوا بحندالعفل إن بوه برنحومن الكظرزة ولم بجرهن لهعد دفلا بدان مبيهندل على ان الكنز فانحار حبنه الننيا ومبنه المنثآ من جانب والغيرالمغذا بهينه من حامنها آخرلا مران بعرون لها مدد و دعوى الحضرورة غيرسمومنة و بإلا برا د في غائية النافة المالولافلماا قا وتعبش الإعلام فدان الواحدادين مبديرًا لكمينة سلسلنة غيرمتنا يهبنه واماكوندمبرك يمضح انداول الاعداد عن من ليميهرها. ذَوا وسبَعْنُ كو ندها دُرُ للجميع اوكومة عليّه و مزرالها لالصِر مع ان قبل س غيرالمتنابي من ما نسب عليه من الحانبين خير سديا للهورالفرق وآما 'نانيا فلي الأبان الكنز والغيراتنيّاتُه منستانة على كنارت كل منهاكنز فرنه امهند وان كان ممبوع للك الكنا ان غيبرننا و والكنز ة الماننا بهنبينها لامعالة على الداحد والمنشغل على لمنشمل على المنثى مشتمل على ولك النئي فألكنز أة الغير المتنا بهنيزمشنه على على الواه فيكون الواحدمبدرالها ونشارالاستنها وعدم الفرق ببن المبير معنى الجزر وببنه سين المطرون تنم لوفرص ان الواص مبدرللعد و بمبعنه انطرت له وان الكنزة الغيرالمتنا بهينه لاطرف لها ولا مب مرخل مكون معروضندلا عدد فلارمب اناا ذاقسمتاان مورالغبرالمتنا بهبيتحفن الطرف في كل من جيبها ويهوالوا مد فيكون كل من تنصيبها معروفًا للعد دويثربة بالملاوب ويفرب من الدليل المذكور في النبن الدليل لمنهور بنبريان الزوبهنيز والفردينه لابنائه اليفه على ان كل كنزة خرجت من الغنونة الى المفعل لا بدان رجرهن لها عدر و فرره ص حب لعروزة الونتني بعيد نهية مفدمات الاولى ال عمل عبلة فرحيت من الفوة الى الفعل في الكان اوفي الزمان المتنابي اوالزمان الغيرالمتناسي الماضي اوفي نفس الامر فالمجدع الحاصل من آ ما رئيك الجايز الرمعين فضى سواركان وجود ما هاده معًا اولامتعاكما ان كل جزر من اخرائه كك الثانية ان كويه شعبنا يو حب ان كيون معروضًا لعار ومعزين محبب احاد ه فان المتعين عبد سي نفنه وتحبب ابزيَّر

التي يي اطاده بيتميل ان سيجون معروفمًا لعد ومبهم كلي الذا لننا ان كل مد دمعين في الوافع لايا ن مكو^ن **نى الواقع زوعًا اوفروا ولأنالث لهما وان لمنعلم بعيينه و'لعيامتهم ببالمقدمات نفول ا واوريرت جلامن العبر** المنناسي من مبدر معبن الى الحبانب الأخربا عدائحا رالوجه والني وكرن يجب ال تكون منا حابية إلى منته الا ولى فيجب ان تكون معرونينه لعدد معون بالثانية ولا مدان تكون ذكك لعد وزورًا و فردا با إنهالنة ا فان كان فرَّدا فبأثلان واحد مكيون زونمانسرورة وا داكان زوءًما بين نهمنة الي ^{بن}ه وبين ومهد^{اله} أثميًّا يحبب ان تكون سوهد من معدو ووسط السلسانة فن فالحداله سطاني اليالد بدرية الى ومندالى اتهانب الآخر فميرمنناه مع رنهامتساويان بنإخلف وانماسكم نبناهي الاول لانز حصور بين حاصربين وتعصور منزغهر المتناسي محال مطلقا وتناسي العدولية تلزم نناسي المعدو وواور ونيابيه بإنه يجزان بكيون قصرالعدروثي القسمين من خواص المتناين فالعدالغير المتنابي لا يجون زوحًا ولا فردًا واجريب بابنها تنزينان لا نهما علسبه ومسلومها فلاسيج زار نفاع بإعن الموح وطريبة بيبين الإنهام بإن الزوحية الانه ام بينا ويوالذيَّق الإنفنسام ولى زائدونا فض بواصدا وعدم الانفسام عمامن نثيا نيرالانتشام بعبدالنبئه بدولانطة جوم خزالجة نامي لانيقهم الأفيسمين دمد بامنناه والاضغيرنكنا وزائرها بالاول المذاعي مرانني بأبزان فغيرالمتنا بذالا بالزوجينه والفروثة ومبيارة اخرى انالانسلم ان كلما لانتشرم مبذيا ومين فهونه دوانا بإيسرلوكان منتائبيل فان المزوجية والفروية من خواصل معدو المنتابي ولوسلم أن الفروية عام الانتهام بالما والني فلاتية ان نيراللمقهاي عمرهما اعد تشميه ما فض بواصروها اعرفشميه ما فنس بازيرس واحده الذي إنهي الشمامية ما تيانيا بتنزميد واحدا وتنقيصه سوالعتهم إلا ول لا الثاني وعبرالندنامي فر دين المشدنه فل كيون بنه يورته وادرا ولناصأ زوناكيمنا لاوغېرالمانا يې انمانيڭسى الى جزرماننا د وآخرغېرېانا د ولا ليوېرالمانا چې نربا د قه و درا دغېرېانا د ولاغير لمنها مي تنبغة بين واحد تنهامها فلالين به بعدر ما وزووا صاوانه انتها ارز و زاوا زاري الأيم واقوا واي واي والما بواصرومن العجائميان صاحب لعرواة الألنق فالأسب استناط غيا البيل الي فنه زج المراج بالزير فكور في الاسفارالاربينه ففي (له ويجسبه ان كيون أو اعلم ان مبض الإمان بعد الذي توام الذابي إنه أوا و دبير مل ملة غير مننا جند كان فيها النينها ك غير تناجيز والاحاوالة خيراته فالبيافيم وعات الأنور فعية تناهين وهم وما منه الاها دا بفه غيرمننا وينه والاول نسمه النّاني في زيري الهربان رينوم منذ بيني وابه ان ارا د لانتينيات الموجودة اي العارجة تدلا بزارك بلسان فمسلم أيات بنية رنا مينيد رنا منذ ١١٨ حيا ولاري المنايا وأقد

لبست بعالنسام المزيدعلبية ل الزيا و "ه انايي في انحلال لا ن كل انتنايين أنساين من ينه ه المجموعات زائد على كل واحد واحدوان الأدان الغفل مجمع بنه والأنبيذيان فعجيسل سلسلة تؤتجيع الاحا وفعيصل بلسلة وأنجيم بان احاديه الماد الاولى ضعف اعاد النانية وزيادة الزائدين الصرام اساوالمزيد عليه فهاز أنجيع والمحكم من انغزاعات العفل لا بإيم متدالذا بي في نفس الامرد لائيني ان ما ذكره نما لف لما صرت الشارح في الحاثيثة المهاتمة على مذاالفول حيث فال لطأم إن احا وحلة الأنبينيات الغير المنها يهنيزالما عوز قامن سلسلة الومدة كنهف جايزالو درارندا ذهي صنعت جلزالانتنينيات لان ما فنه الجلتين سلسانه وا حاق انتهيت فطهران غرصه ان اها وجله: الوصالة فنعمف اعا د ئبلة الالتنبذيات و اعا وجلة الاثنيبيات لفرمة اعا وحاية الوصلة فالمحت ا حاد جاية الأنهاييات مننا منهُ لكويُها فا بايُّه للزما و فرسهف و بالجاية لو كانت جلة الأنتنيا بن الغيرالماننا ويندسوه في كما نت جله: الوه! ن الفهرالمدّنا يهيزا لهذ موجو دنه وتكويّع واعاد علة الاعادٌ نعفه عارعابة الأمنيذيات العارعان الأمنية يأياً ي الانتياب فان مل أنتينه واحدمن لك المبرية فنكون الأنهيبيات احادَ لك المجارة و لانشك في انها من اها دجاية الوهالث فنكون احارة علة الوحالت ضعصا احاد علة الأنتية بات فتكون تبلة الأنتيبيات فابلة للزمارة فيارم ننا مهيها فناس فق لاء وزيارة الزائداً وقال في مهما نينة لا يفال ان زيارة جملة الوقط مندرخذني الأثمنيبيات اذيزه الوعالت المهذا عفة اجزارلها فسلسلة الانتيبيات منتامة على لكه الوحايج الزائدة اس المهديرا الى لا بينا بي لانا منول المعدووا لوحدته مما يتبكر نوعه فاعا دكل ورعامن ومجلتان مروضنا للوحه ارننافكا ان ل وا عدوا حاركات ك أنهنين وا حدمن جلة الانتنيايا منه الكنيرة والارميب في ان عدواحاد الديها مناصفعت اها دالانبليات الماغونون من سلسانة للك الوحدات واعتبارا لزائد بعدانصوام احاد المزمد عالية ذالب بملالفيلها والاوساط تنتكمت متوالينه الى أخرالمقدمات فتامل انتهت وفيدان كون عدداها والوحدات صُعمت اما والأثنيديات الما نحوذ فر من تلك اسلسلة وان كان مسلما كان كون عدوا عاد علية الوصرات زائدا على اها وبهايز الانشنبايات بسي الضراعها محل تاسل مل الذلامران اها وحبايز الانشنيات منت علية على اها وجملة الومدات كما لأثيني ومافيل اذرفرص كل من بهلسلتين نجيه إنانها ه فليس مبنيها زباواة ونفضان مل مهستمان ننها ويتيان في العدد نعابة ما في الباب ان احاد سلسلة الانتنينيات واجرًا فها صنعه غياسك له: الاحاد والزليا كما بقول كحكهام في اجنا را تخرولة والجبل بإن اجزارتك منها غير متنا يهنيذ لا تيفا ومنه في العدد وان كان كل جنرمن انجبل انسعاف بزرا ليزولة فلأنجفي سنافشرا ولايلزم من كون احا وأسلمه لمئين غبرزننا وبيندال بكيون

احديها ازبيهن الآخر كالمينات الغيرالمتنا سيبته الالوت لغيرالمننا مبنه وكدورات الفاك الاعلم فانها ازبد من وورات الفلك النامن عددًا مع كونها غيرتنا ميين فتويم كون كماتين غيرمينا بيتين مستلاماً لكولهما مندما ومبين في العدد توجم بعبيه والما جزار التخرولة واسجبل فليست الضعفية، وعدمها ببيها في العدد بل في المفدار ويُواظهُ بِرِهِدًا فَا فَهِم وَلِانْتَفِظ ثُولِيكُ سوامر كامنت مرتبنه اولاآه اعلم ان لمتساقهٔ ت وان لم يوه. في آل وزان واصالكن لاربيبه النهاموجودة في ازمنتها فيي موجودة في الواخ فالبرابين الدالة على لطالان تهر الكون عاربير فيها البيئه كما انها في المجتمعات سوار كا نت من بيب للنصابات او المنفسلات فان الوات المستى بالديروان لم يجن ظرفانتحفق النعاظب كلن المتعاقبات لما اتصف بالنعافب في الزمان وي يعينيا موجودة في الدميرفلا بركف عنها في الدم رسفة كونها متعافبة تحسبب لزمان ونداا لفارمن المرسن يميني لبريان البرابين والفرق بين المتعافيا منعالما فببته ولمستقبلة لجريات البرطان في الاولى ليزوجها من الفدة السك الفعل وون الثنائبينز لكونها غيبر فارجنزعن الفو ةاليفعل غيبر سديد فان الزمان واكركز كل منها منصاف ا في نسنه من الازل الى الا بدولا جزر فيها بالفعل احدلا فكما ال لمستنفذ لي معدوم بالنظراني الماصني لك الماسني الينه معدوم بالنظرالي لمستنقبل وكلامها موجودان في الواخع و نيراالوج والوافغي كات كبريان البريان في الما حنى فوالمنظ إلى ماله فرف وككسه الحال في المنفعدلات المعارووة كالبحاويث البومينة مثلاً ليحونها ما عمولا موجودة في دعاران بيرفها توبهم إن البرط ن لا يعبري الا في طرف الماصني د و رئيسة قبل باطل فأداءًا اذ لا فرق فى جريا ندبين القبيلة بين فان فيل المنكلون بالجميم صرحوا بالبدينية العالم وافداسكم حريان البريل ف في المنها فهات مطلقًا لزم انتناع الفعل بامدينزالعا لم يقال المتعكمين لا بلغو لون ان الاعدام اللاحفة اعدام اضا فيهز بإصرط بانتها العارم لحنفيقينه فلالبهيج القول بجريان البرطان في المنعا فيابت عندسم لانها لبهست بخايضا عن الفذ ذالي الفعل شيغة "وبعدون الفول بال سرسف علة تعجف نه تجلاف مرعوم الفلاسفة فالنهاع نديم موجودة في دعام الديرومتن الواقع فما قال بعص المناخرين لوكهني الاخلاع في الدبيراو أعضور مندا لهاري لنا لي لنبريا البريل إنتهض البريان على ننا مبيها في حاسب الابداليز ونهراكها بجاله في العمول لفك أيز ابنها ونوانين المانة البذوليس ببغي ُ لان اجراء البريان في عانب الابدلا يكن ان يكون : - بالوج والزما في لانه نتناه و فطعا وان كان بلا وفوقة به نعذم واما تحبيه لوجو والدميري فبالليمينني الاعلى للفول بالدميرو المبئكلون فباطبينه بنكرون الديم وتحان المائة تتم بالوجو والاستنقابالي اللا تنتفني وليس مبنا بإعلى الفول يا لوجو والدسيري ومن يسحامنها

ان صماحتها لانوتي المبين ميم الفول فالمهينة الديريز للبما ورفع كلم ما من كالمناه وسنا فهان ويمم بجريان البريان في [الفهم بالمة الاه لى نقط و هون اتَّى فيه "فال في الافق المبيني ل انهن سنَّا عنوي الفطنة بشيم السته بها مفيني كديه تذما فها أيلن النائد كما الزملان الممنتد في أغسه لما كان موجودًا في وعاما لربرعل المائته مل و المدنتين إبراجز اترا لقرفين بزمن وُلَكِهِ العربي ووبالهُ نبينة الى المبيرُ الأولى دالم إنتسبالتي مبي ورار افق الزمان وادن لمُرَكِن طامنغيري بالفياس الي الزمانيات ويزيد والعيمن مده وافق الزمان وككه إرئيكوه المنته ماية الني بيئ أرائوا ورنه الرمايية النهافية محبسها وي الزياالسين البير كأنه وان أنها فيها لهين بالسنه يبيا في باريها أنها والرئيس لوفوع في ومارال يربزل فا بالنامي و ترعیای افغی انزمان نظ طرفلامها این منتهمن بریاناالنالین و المنه نیان میزیان از نظر باین و بریان الوسط و العلميان من الماتي في الفلسة في وفي المحكيد الحائيد على بسكان الله إن النول في اقتر الماصل القال وود و في أنتي أن المريد منه ومتداس الموجود و الموجود المرتبية وهنها إنه النبرات أنه ويروان بي المان المواليا إيرانيا عَانِيْكِنْ ﴿ رِينَا لَهُ لَا بِلَي تَعْلُوعِ الإنهَا مِنْ إِنْهُ لِي مِقْدَارَاهِمَا أَرَا وَالزَّاقِ وَلَى يه والموج وارجوا فل المرزي المذليّ الزبارَةِ أَنْ بِي اللَّهُ يَرْضُلُ مِن بُهُما رَيِّ وَمُعْلِمُ الرَّمَانِ اللَّهُ مَنْ فَيْ مِامِنْ أَللتُهُ ل الاللي اول أفلك الايمالا إمالة الكوابين البيراني المودة التي المؤند لفي المؤندي المنازية امزارا وأولك المنوي والأكالم الوائن فقر في الأمكن هو وَا أَمَّاكِ الإصلامة والزما في فقال خلالها والذما في الدالم فكر فرق الوائن فقر في الارت لا من المالاً أ حصعه الله له بيغط^{ال.} مبين الغلاسفة في إنه مرافع بي س أكلّ رمعه) . في طبيريان ما ين المزيمة والغيرالغاريا إذات والأكان كمّ منته ملاكلية لوريانين بنجام مروقيزاً والاموران النبية والديئ ترن ورثيون) (فذاً ما تعليم كلنها لهيسروه موجوفه أمّا المنتل الشيش النابيق و"كالزكوالة وما كذارت وتنايري الممه ورزين المينا ما والدهيثمة كامنته ولمروم طرفه لا يجون وسط عنديف لي مأع والاستون والوسية إلى ما أله والهوا عن المعالي الماسية الذا ي تعديد الدواج الموامية اي النابي فاجرو الأخرراف كليم اماه ورمعًا إلى مدرويامه ووالاصلاء وبالنياس الي زماني فادم متعمل اللانهاية بالنعل أتنه بهالموهجووفي الوائع مسوارته بن وفرنه و العزز العامية العامية العام وفيقة والعدلا ويهز فيرز ما نبيته العيبي الوهود في ولعار الذيروبا نشبية المي سن يبله النهان كايبرة وابهدة في زِيانيْه وجودًا في الدانّي اجهًا مَا في دعا مال ببرُفكما الن العرب ر افي ه وزيرى وَكُلْ : يا ورب ريا لعندل أراكه بدال بنارج نداجي لا ويهري وكل منها البنائ اوجه و بالمنهال و كفر البرابين إلا أنهائ في الويوو بالفهل لا كل أوا من اتحامالا بالماع في الدحود وبالفعل تقويره مد فا فون فتداف م ما كان استرباك بيرية النتون ما كان تريم بيرية اكلامه بالفاظه و نها الكام مرزة في ان برا بين البلال المنه مالجا

تنجرى في البيلال سلسلة النبيرالمنتها زمينه في حاشبا لماصني لا بنهاء باين دعارالدميرو مونغور بإعندالهاري سنستنجأ بلَّأنَّا وناحالنب ولأطيني ان ما فكره بعبب ينه حار في الاموالمستقبلة ابفالانها مثل لامورا لما ضبنه موجود في ومنز نبنة بالترنب أسببي ولمهسبسي البغرفي دمارا لدميرفها وحبلكغرت مهين الامورا لماضينه والمستعلابلة محالفه مهمرو فديستنشعه بهذا ومهاحبها الافق المبين اينوحيث فال ان فيها الصنعالة انسكا لأعوليًّها ولهضبالا غامضًا غيرُنَّه صلحبيٌّ المن ال هذا لهمه ومز شدياللغمونس عاملتهن بزعلي أسكرن لتخفضه إليهانية وعلى لفك غنز التنلينة البنونا نبية وعلى الطالفية المتزيل النبي فيماجا المنكليون حبيعًا وميوا مُسَكّا نَشِتفني البرط ن منبنا بهي امتداه الزمان وانحدكة من مها منبه الازل دميطل ازاية وجرو النوسط والأن كسيال فككسانية فني نبرلك في عانب الابدوسيل ابية وبودندين من نبير ذا. في من رورة ان الماضي فيهة مغنل كليهها موجودان في و عارا لدميرهاي وصعنه الوحداز الانتهالينز ومنه، ذا ن بإلم منور مناا إلى لغالي وفعتُهُ واحدتُهُ وسريتِه فا فوس بليم ال منتهي الزمان الي حبيث لا يناوي بيده اصلاوا لآن اسم إلى اليّ بيث كأسبتمر بعده وكك تحكم في الحوادين البومية الرمانيند المنجارة وعلى سبيل للزنسب أحكما أوتهني البريان تناهيها في الازال فككسه بالبغ تناييها في الاماوفيادن للماروث عدمليتي البهه فلاستيني اجروعا ومذاورت وعدورت واجاسب عن نيا الانسكال بوجون الاول ان الموجو وعلى بييل المتدبيج فيضوران مكون الماصني منشر قدرو مبدااالي ماية على ان اللا نهاية بالفعل فد مسلن في ما منب الازل ولكن على الندييج بنم أنزن والبرطان ويا والمهر بشقيل شد في فأ الامد فلاستضه ورفيية صول اللانهابة بالعنعل وانها فيتفل ان يكون فيه إنينا ويلى انه لا ويزعت على حد رأسيانه إياليان ولم على مبيل لا نضعال لاعلى الذي كاون لد لا تو**ا** ه بالفعل فعلو كالث الالا رنها ببندي را متب الابال العنول التأبيط ا على مبيل المتدبيج المعنوج ببنويون الزينس من حامن المعاول لا يتهمورا لاازاع أسنام الانبا بنرالا أنذ أمينه لااللانها بذالعاته بزبخلاف المنتسم من باشك لعلمة فاؤن كلما بوهياس التوال الشوالذا ينم وجوه في الماضي على و ها تنالانضالينه وهيدينه في الآتى اليناعلي بنية الانزمال أيل ما يُنْرِنْ مِن النَّرة الي الأعل يكناه البُّالْلِلارتنياس، والأمالايم ربالفوزة البطنة الميكان التفرمن من الفنية الي النمل في كان المربي على نما بزوان كان الخاسع الى الفعل متنيان إلى النعل الأل ولين صحيح فان مالا نهاية له لاين في نويندان يَزِينَ الى الأعل و ما يمكن بالافزاة فرويوالي الفغل ميكوم عليه ما التهايئ تعبته لكن مرتبلا منها زيخه مناجبة بالرقوص على حالنه الابتعمال السلافالة ي يسع ان ببلب منه موالنه تا بي الى النواينز الانتيار أه لا نتاجي الكبيز. بالمعنى أنساني فنوي الايه يوشالطا بالشنراك الايم ولا بيج اللم يتقبل لموجو ومع الماعني في وعاران وانها ننه بدون العليم إن في يزيكل في

معبيط مهم الدامكان الفعلمية وليس ميوا لامن أي الكهبة الن لا الى نها بنرا خيرة عينة قال نها مسلك ربيا انتهى اذا نوغل فيدايي نبرل لمبجو دفي نيزا الموضع ان فعس المهبل ثم اعترض فعنيه عابيمه فالبير فالء والذر كان على منط التحصيبا أفظانه ليس بين لأن في نتيسير النعسير والمبشي للعفل في تبهيل النفهيل الم تبقر - بامبن أن التدبيج انعابو في أفق الزمان لا في دعام الدمير قما بوجومين الزمان تدريجا مجون وجرو هربها خبيته وسنتز بار في وعام الديم بإزاله و آباد ه عندالعلهم أنحجهم وفيفذوا حدنوه سربنه نلاذن الموجو وفئ دعارا لدسرو هوا محاضربهم مبنه العيسية عنهالعُذر فنمالي الألفنام في الوبو ولا إلى ابنينه فالأموع ان يوجد لبده ونني وفاروض خلافه واما اشتيرتننا وغنه حده لا نوالة يكون ولك الانتاب والكبيزه بالمسنى المنفامل للنباينه بالفعل ا والهذباسي بالفهمل على سبيل رديم الانفو حذ ، في در مبعيد زايسر لغفيل الامع التدبيج لم يتجبل في وعامرا لو سرو في أستنور عن الباري نعا لي فيرد بي فبهريم البرزان نبند و بأنحيلة لامتشدح عن لزيم اصالحالين اما لا نناي الكمة بربالفغل في الاعيان واما أعصول في وساران على الشدرج والحصور أمروع المؤل نتيبيا أفت بيئا فبلزم الامنادي وعارال بروكون بنسبنا الموجودائين الي وازما بوء بره روالا ملولا بيسبن المنتذرة ونانبذلها في وردعن ومك والوج الناني من انجوامه ما فعال مورما فتفرعليه فيرما أركبري ساياله فوع في دعارالدين ولا جسداً، لوح ومعندالم-بديع الراعل ماريج ولا تسمية متفدرة ولامسبونو" بالماوة لاجتمع جسيبها ابسابق وأسبوني مولركان ذلك بالسبق الزماني او بالسبين الدهرى فالموهج دالندريجي في افتي الزمان و بإلقاياس الى الزمانيات بيجون 'دلكر، الدجو دالذي بهو تحققه بعينه من حرمة ، مهووه و في الواقع وحصعه رعنا لمبرع المحق ريتمامه في ومامرال بيرمرة والعدة وان كان رُوم فيصوصه في افق أخضى والنجد وعلى النامريج والتعاضيا ن ١٠٠٠ قول إن له وجه دين احديهما تدريجي والأخريم إل عن النديج والدفعة المزمانية. ولكني افول ان زلك. الوجودانية لماط باران بترنتب عليها أمكمان وكأمه الشئ الماوى الذي معطوت زماني وكيون وجووة يبث ا في الرخط من بيريني فريسته بالوتوع في حدثته موص من حدو وافق التغيير كان مصوله لامحالة بسالة كل ن توجيسا ميهم والماونة ابباريته تتظهمن بجسبها وفوع البعديين وففيع القبل في افتي الزمان وازا لوحظامن حيينكه بهو حصول في وما بالدسر وتخفق حصوري عن المبيع الحن لم يمين فعلانه بعبد وحووا لمياوة ما لعنص لعبد بنه زمانبنه الووشر بل انها زوالها وظ والمها دهٔ مکیون نیه لک الاعنهار بکیون و حیو دیوها بالفعل معّامعبنهٔ و سرنیزه ان کان فی فولک الانفهاراليزة وبدد ذي الماونو مناوففا على ويدد المادنة ومناخرا عنهرنا خرابا لطبع لتعاظه بالماوزة لانا فرامالزل ا و مال برلكونها منًا في د عاراله برس غير خلف احديها عن الأخر في الكون المدمري و في المصول أعصار سري

عند من بيزيكل أي ميماد على حليا الموائزا منه من المياه بإن والمفارنفا بينه والزيامنها والمبومووانشا كمنير الزمانية وجودة مهاينس ومارال بروتيس القفها أعطموري عن عاملها الحق فا وله الا اعتبر المستقبل ت الموجود الدَرزي في الأباوج ويماوفوع في وعاماله بروئيسب ما يتصوفه البندير المن الرغيرة في ما الأول إلى حكم البرصان على المنهاج اللانهما فيذ لهدم المترضيها والتنفيه في وكاسهل ان بين الموه والنه والمنكران أبرب وَلَهِ الديم وَلِيِّ مِن أَوْلَالِ مُعْصِدِر في مُحكم موجد وواعدة الالوجد ومنها مدعان التبرواك المناط ميها وفو عدال الترب في ا في النقدى والتي وو حبيه في فوة الأله ما راارً ما فية ال أقا مرصول النعل في إن نظرا ولاعن بالإا فيرة لاشيما بالحرافي ويوسية تناجى الريزانا يجرى فيا واداوى دني افران في والشنف والزيما واليما اليما الزيان ها ويان في النائل الله تهاي والمالية بين كالرب المن الأن المالي الماله لا فالمعتدين في الماس المنقول ما بقابانه وال له يوالرش ووالتقال في والمال بالإداري المراس والمالية والمالية والمالية والم Charles of the contraction of the state of the contraction of के प्रीक्षित्रहरू । अस्ति विभागति । ता विभागति प्राप्ति । विकास क्षेत्रा । विकास क्षेत्रा । والمالين إلى التعديد والله والمعارض المن المؤرد إلى المالات المالية المرادية المن المن المن المالية frieto 16 (mille) proportion (the contraction of المالية المراوية والمراج المراج المراج المراجية والمراجة والمراجة والمراجة المراجة والمراجة المراجة عن الإيامة الأفالة المال والمرتب المرتب المنافي المرتب المربي المربي والمربي وي المربي وي المرافقة المنهي والمعربية المعرب الموالي والمنافية في المان المنافية المنافية والمنافية والمنافية المان المان المال करितिण्या में भारत है अधिकारित करात कार्य कराया करिति के के कर्णा الما فييته وأمسته فأباه للبولا جريان البريان في الاول نفرونول عالظه المالي النسل وون (الله في الدينة ا في حيير القواد خورجو مل فعان الإمان وأنهر كالأنكل خوا "على في مداهند في اللال المالي البرولا ابرا الجربط استنه بم عدوم والنظرالي لما وتحيي أسّالك الله المان الفي ويها أنه الرائيل الأرائيل بودقي وافع والدبو ولواني الإسل

جَمَالِ بهران في الماضيّ كذا في المتنسل خير في ف عاستها ل الفرق البيّن للدِّن الفول البيران مجرى في الاول و والبنّاية إ أوسم ربعه ما منسبا لأفق المبهين منه بيطة مفصة لاينيني الصيغي البيه فيضملاعن ان لبيول علي**م اما المنت**كم **ن ولا**لنيات بالمعينة الدسرية للمكنات فلاسخيفق الاختل أصعوليم بإن البرطان عنديم فالاعدام الزمانية اعدام والغدية على رائبهم لااحنيا فينهُ كما مير مزعوم الغلاسنة فأمل في مزاللتهام فانه ممازلت فيبدال فأم في ل فاذا فه هنا أم وَالِ فِي الْحَاسِنَةِ بِهِ وَكَالِي إِنَّالِ إِذَا تَعْمِينَا البِهِمَا مُورُّا الرَّحِيُّ وان كَا نت مُننا بِهِبْرَصارا لها. والنَّالبِهِمَا مُورُّا الرَّحْرِيُّ وان كَا نت مُننا بِهِبْرَصارا لها. والنَّالبِهِمَا مُورُّا الرَّحْرِيُّ وال ان يمن السدوالاصل بالصرورة وزيا و ذاله وعلى العددا تواليك ورلعدالصرام احا دالمزيد عليدلان المهرير لا ليتبل الزياده اذلبس ما دولان، ووالا وساط شطومة على النوالي لان بين الواها، والثالث في الألاث الثاثم وبدران الشالية البيري الالالع وكما افي بالني بالنفاعل المربية ومبي على تقدم اللاتنا بي محال فيجبب الديكيون أننامها فانناسي الهار كوريضا وم نناسي المدوروونواالسومن الأنه هيمة بمنتي ضم الإحاوالاخرالي الاحمل إيهانة تفادية ماكن فبل مندالسفل فيني إن براوس التضعيف الاجالي نبزاالمهني ويوكات لانعام الدراع ليمنا العكذاه تبده النتسف وبراو بالإجال عرع نهين العاوا لمزيد جلينانا بهبينا كاستها ولاو أشبركو مرعنمليا بنازا الأأأ اليب وجدالاناون فاخاري منها بل منه يه للنه مره وفرض المكن لايتنازم العالم، وبالجيد العام الدايل لا يرُو أُوا، على النزطن والاختاع بين وَكِي، في زمان اوّان لي كيينيه الانساق وانتفلا مهما لنه والأسلام أ الإن مريزة في الفذان عندول البذياء : ﴿ إِيا مِضْنَاهُم فَعْدِيهَا البيها ولوكان للنا جبيا أنزين وانه: ﴿ لم إن أ النف بين على مفلق الزياوة والإنال على على أخبين الزينطية العلى المدِّراتي النَّال إن النَّالَ اللَّ فرمين كالمدعان كالص المراو بالشفر مبية ،العقلي الاجمالي للبعد والعنبير المثن بينيمان سيكرزي من بالوارث ين من ا غنتا رانة وعد في أنسل لاه زعيره الإربع السقال التأثيم بالشف جهنه فتجو علين النزل والزرائز الراوان كالمرا بإماتيا، المثل وانتراعه فهووان كان له الكذيرُ في ولذا قال المعن في اكامشوبراز كيم زان إلا ما النف أنعن فاصنة المنتاسي دون غيره وما فال بيقر إبطار إلى الكلي مدومتنا و إكان اوغر " فا فال فان أن زير منه أنتزاعي وكليا الح أشر وعد تغييل لتغديده والصروري والالبطل الانفعالية تمنيها البيدان استي كول أل إنه يموه برينه بيران إوالنزاع ينام وانه لا وحبر ولينتي من مرامنت الاعدا ويالويه اصناالا في الأزير الشاري: الحرارين كالدران الأيان أ"زار) الفقل للانقف على عد لانتجلن بعد و فيجوز الزيرك وبال مع جه و و غير رنتا تربيته ما مفهم ل تكون في الواقع النام را نشز إم العدوالغير لمنذا بي لكري يجون مرات الم

مبتشرعها العنفل نتنا مبينه لكون لا الى نهاية لا نينورا بإ فغاية مالزم م*ا توكه و اميمان نضع*يه بما ننب الاعدا والمنتأ بنه التي نينزعها العقل بالفعل ومبولا يجدى نفعًا او لا خلعن في الزياد ذو على مُلك المرانت الهنيذا بهبنه ولا بليزم إمكان تضعيث العدوالغيرالماننايئ بالفعل الذي لانبتز عالعقل بالفعل ماما ناشا رانشزامه وسي المعدودان جليس بإنتنزاعي ولالأنفنني منى بلبزم ما توكره امئان نضعيفه وسببلم نه فال بعض الاعلام فعران الفلاسفة حوز وأسل المتعاخبات من عامنه لماصني واكره احريان البرالان فيها والاعدم حريان بزاالبريان فلان سلسار لمةعاقبا بنامها غيرموج وزانا الموجود منها فذر مننا والنكل فندرو عرمنها انا وعدلبوا نوام فدروم وفسال فانسل لمذانغير النذابه بيذالناها فبنامج دونه مركبة من القدرالمومع ووالمه ي فما للبيل انف وييف في نفس الامرىعية باديل ذالاكتفت عيف المينوع في الدائن والشفارا ذا تقتر بالفتفتول ان من شرطة بإن فإ البريان الاجتماع في لاثيثيم مونا اي في الإلال أنه م في الإيلانية من النظرة إن ميادي النظ من معالية الملاب لا يجب النبخاعها واذا لم يجترح لا يجرى فيها يزاالبريان بزاكلا مهو فهء فناك من فبل ان الفلاسفة فا ماه رومان المنعافيات موجودة في نفس الامرو وما مالد سرما إنها ضه و تؤمروا الدلاول حن الأكار سريان البرطان أيا لا بناعوا في وعاء الدير وترزيها بالطبع واما جريان في البريان فيها فلان النها قيارين بنوبا لما كانت موعوا في ديما رالد مبرتكون مصروف نزللور ديا لضرورة فتكون فالجنز للنزيبي في وياند ديامتنان ما ونزاسي العدو كسينغلزم تنابئ المعدو ووبالجولة اسساله الغبرالأننا وبنه وان لم ككن بجامها مدمع دنًا في الزمان كله إمام بمامها في ومارا لدبيروالواقع فطعًا فيكون عدوم إفا بلالكنفيدين فيكون نغذا ببياوظا سران تناسي العد و لهيه خارم اننايي المعه. و وفتال هي (ل ككن بعبر كونها موجو و فر في نفسر ، الامرا و انساء انعلم ان الذول بإن الدلس يجرى في الامورالغيرا انتنائة يتدلكن لامطاعا بل اجة كونها موجودة في أن الاء المانية بها اوميذا ا انتزاعها في نماية الومين والسخافة لان وهو والامورا امنيالهٔ با ويزابذنا رالانتزاع ابير . . • والمارالاموس ع محققیقة فلا ئیبری الله الله الله الله الله الله این این او الاصورا انتی می مند وفاد: لاورومه جو و فولانعل ا ذعلى تغير برعام فعلينها الأنكون معروف يراله وفالم كون تنسيق عدولا ولا مدوا فه بان التنت بصافاليل وجيدوالا مورالبغير ألمتنا ببييته المنتق تنذ بغيثا ما نشزا عها كلا توعمه القاح كما لائني على المتنابل فف ل ايم كما في الأخا المقدا بيرك ويلكلام في تقايدًا فال من الماسين في عالى الرسالة القطيد الصالا بالملقارية للع مها أن الإنفيز المدينة الإيمار إن التطاليق من انبا الأولية وميند غير موجودة في الخارج ولا في ا

على من له فهم مسليم ان اجرا مراكبريان في مسبم لم تصل لغبر المنذابي ليس احيرارًا في اجرًا مر بل الاجرار فيه اجرار في نغة المنصل تطبيق مبدير لمنضل الزائد على لم تصل النافنس ولو كان وجود المغشار كافيالجريان البريان ف جرمانه في اجزاراً بهم المتصل لمننا بي المنذر البيز كما لانجفي على المناس في له اومعروضها بالمنتبعة آه وهمانهم تخالوا ان العرص الواحدلا يفوم ما كفرمن موضوع و اهدلانه لا كان قائما بمرحموعيين مكون لتستخصران مودنا فلا مكبون واحدا بالشخار خان فبل الاصافات المتكرية كالموانيا أه والواءرة وغيرتها فائمتهم صفيبن إغا ظيامها بموقينوه ين اس با ن كو ن كل منها رق و غالها لن أيا مبالله بندي وان كو ن أسته سيان معاموه في ا لها و نها حائز لاماس به و ما بجملة الا منا قات المنكر رئة لا لأمني كالا المنها فين الن بأون كل واصار منوا المنواء عنها على منياله بل انها فنيا مها يجموع المرضا فنين من تبيية، مبوكك أولزا وال الكاثرة ظ نهاء صركا النهم عليه أبنت في في الهيات الشفار و فائمة بالنيائر كنيرة لا يواحد واحد منها و العدوة من فائم بافو في الواحد و زعم لعبه نل أفتان ان العاد وسنهذ معدملة فل يجوز فياممد الوراس إمرال شرحة بن غير تعدمان فلويم ان موهنوع العدوط بير النامريع و امنة تعلم زلم برل على استشاع فيام المحامد ل غير المحامد ل ولبل ديد. والأينا فانشبت في محله ال العرض مناص يوف وعر فالموضوع من مجانة نشفه وماسته العرض فالمريز الفيرالمنشفونة نبتمه بهاكيد وبكو ن شخصا لاحدوق بكوك موشهه ما له وأبيت إبّال إن المارمعيّة التي احاويا موحو وند في زيد وعمرو ومكروها لداديانها الاركنيّة التي احاويل موجودً في انشخاص انسانيدا : ي حتى يكون بإنان الارمبتان عرضًا واحدًا والخريج تاك و بي و معدة لبينها وللكون موضوعها واحدا فيازم اللفول بان مضوع العدويي عدة كمث بارحني مكون الارابذ الني عرضمت لزيد و نفرد و مكروها له زمالة في لكب الاشخاص والإربية التي عرمنية لانشخاص الرالا منها نبية طلة في للألك نشخل فلار كير ن ميوننسي الد، و دار با إلى تهجر ال مناور والبير المانولارن لبيس مينيا وافي مشيركه ففه ما يعرب لمهجيزا لنوع فكيف ككبن ان لفال ان موضوع بالمبعيزة النوع ألَّه برالان لنفال بالنمرشراك مفهوم عرصني مبينها والبغواليورو الركسية من الوعدامن والبرئية الصهر إلى الناسف فرمامن إلى الفرر في مفرد فيكون على مجوع محل الوعدامن ف ئىيىنە ئەككە، دا داخلەن دەرەز تى زىدو دەرەزا قىرى ئى ئەرمىتلاكان محل الۇ^{نىن}ىين ئىريا دىگە دامىغا لامالان كولىتا كل واحدوا مه منها مون ما لا ثمنوريكما لا أني فنامل و لا تنزيل في الله و انهام: البعبية مارنيم و اعلم انتها مالو و ان أشخص لا بدارمن عليه فركه ول علديزا باللمديزا التي جه ونها النشلف إير الرام فوانيج سهان أيسر وأكه . النهج في شيره واصطرق أخلف الدليع: الواصري للريجالان ووالإمرالانا زيولو: أل بالمعل تركاليجونان بالميا

مِانِهَا لا اله اله إلى المهائن المهائن المن و لا الشينون كنه بنه الى شخص آخر فلا تيكن ان مكون على ^{المن}فذون أو لا.. الشؤنس و وي فويرو بل مكيون ملافيا لدوح لا يحون حالا في الموينية لان ائحال مسبوق يبين المعل وعالة لا لأذ لبه نفيا آنا غر**اعه فينغن ان مكون محلالها وائداهمل ان** علية النعيين ولا شخومي اما المهيزار لازمها الومول على الاهلاين يبيب الخصمار المتوميّ في انتفص وعلى النّا في يجز زيّ واخراد ما نين رموار ما وتوار) النها بان لولا ما بالإلان كنفد والالفواع والمالسد ميه اعراص كلنسنها كنفر والشامس لوع واسرفها الكيان فياما وزه المراغيان والشاكلاف لي يب الخصارا قدامها في النفاصها و الزبير زنور و فراه با الرب والألب لين (لالكريِّ (ولا بلزمها وم النَّهُ فيها ل فكك ومهمنا كلام طويل لا ين في النَّهِ إِيالَةُ مَنْ فَيَا راقُ إِهِ) في لا ين ما جوالات الشريخية النفي أبيء المزيرة بيرنها منيه بحال في أماسة يزاؤالة بق مين ألاس يري بالمصافية ا و الكشرة ؟ - سبع الله غيام بعين او معروص يوه عبر سيالحانية من تبوير ؟ الاسا والحضانة فلا يليزم إن مايولان مهينا الهير " و إن الأف تعللُ عن كوينها ما وبنه ه ما حقفه المحقفة إن الحالين في الكافرة مبسيه و الإ فرا و والم مراق أنه نال المنظر المنظرة المنظرة المنابع علما والكهالان مناكه طوية واورة التكاريبية والانتال والدقالا ١١٠ أكل ١١٠ نيا ما مورد المريد المورد المورد من المعالي المعالية والمؤرث و مراوش المعالية المراجدي الإراد المنية كاون سرو فتما للعدو بالصرورة وروكم منازى تكرر الوساز في ليرية الذكة جينوا فتا بل علية فظر وهَيْنَ البِهِ النَبْرِينَ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّ اللّ تَا إِنْ إِدَارِ إِنَّ لِإِنَّا لِللَّهِ وَهِي عليه لِمُقَوْلِهِ وَفَيْهِ لَعْلَمُ إِنَّ الْكَانِيِّةِ وَالْمُحْمُوعِينِةِ وَمَا إِنَّا لِمِيا اسْتَى ابِهِ أَنْ إِنَّ مِنْ مُوارِّكِ الكم بالذات أبا من عواره ، العدوما لذات في عالا واو المودنة التي يها بذار النيرة لا لك المجوري انعاليمية وكلا وأجوعا البرووس المرالي وعروس العدوا إو اناكيان الاكان في البراروك الدول دا بيا بعثر تركزا) عرفة عام الإمّان من الن: وهنوع النور. حي الطوحين المنذ تركه والا لروم قدم مزرض واحد بالكذار وا فو ظدو عبيه النها كون بين اجرار مرج الإما والذي فرهن عرود) لا مديد طريد وينا أركه فالريم على الزق مين كنزة الافراه و كنزة والانزاريسنله يم الوكراون كنزة الافراولية يناهى أبعير منته المانيز كالكريا فإعالا بزازيج طبيه مناه كوريه إلى المرزي والمولي المنالا في البيرية ولا فالم أفريه أبكر و في البيرية الروم الدين في الما الم عَنْ وَ يَ مِنْ اللَّهِ وَكُولُ وَيَرْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مَا عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عِنْ الما وَقِيقًا إِلَّا والمالية والمارة والمالية والمالية والمواروج والمواروج والمالية والموارية والموارية والمالية والموارية والموارية

ىب الا فرا دعلى منهين الا ول كنشر : الكلّي مجسب! قرا ده التي ذلك أنهج بيس عرصنيا لؤكما بنهال الانسان كنيتر تبرب الافرادمعبنى ان افرا و دالتى مو نوع لهاكنبْرة والنّا نى كثر ة الكلّى عبسه ا فرا د دالنى زكل كملى عرصنى لهاكما بقال المكانس كشير سب الافراديمعني ان ما بصد في يوعليه من الافرا دالانسانية كنير فالحنز يؤيمه سه الاجزار واس بمانرت ان مكون معروصنها معروضاً للعار ولكن لاسبه نتازم ان نينترك الابتزار في طبيخ ولالب يتنازم عروص العار دينتي ان يجون ببين اجرًا مُرطوبيعنه مشلركمة فما نديمين ان بينال مثلًا زيدَوا صدوا نسوا دوا ماروبها انفأن فذائك لاننان التبريحسب الاجزارمعرويش للحدوكما لانجهني ولإبن ابن زبروبين السوا وطلبيغة منتلز كملا ولامساغ لانكارعروصن العارد لياكبف وكل منها واحار فطعًا والواحدان بإالاثنان لفاء يوهن لها العد. دو انسلزاك مفهوم عرصني مبنيجا مع عدم الننزاكها في طبيعة جوسرية لا بجيري من ومهديالي ان معروص العادطبية منشركة ما ويه لفعاً اولا بارم من افنتزاك انتنبن في منشه بنه والوحو وه تميرها من المفهومات العامنة اننتزاكها في طبيعيته ما وينه كما لانتفي واما ألكنتر يحسب الافرا دفهي ان كانت من النوالنًا في فلا يجب إن يكون بن مك الافرا دطبعية والبرة مشير كنز احداما فصدالًا عن دن مکیون فلبعینهٔ ما دینزمنشازکه: مبنها کها زعمرفان اسنی والموجو د والمعلوم مانلاً محنبهٔ بحسب الا فراد و مبی جواسر واعراص ولاانشنراک مبین انجوا سردالا عراص فی دانی اصلاوان کامنیه من النوالا ول وحب ان مکیوزنیک الافرا دمنسر كذفي ژافئ كحن لاسحب اشنراكها في ملبعبندا ونيزفان انجوم مثلاذا في لما تخنذ وكثير كسب الافرا وڤهراڤ ميردات كالعفول وما دبايت كالاحهام والمجردات والمما وبإين لا بنتزكان في طبيبة ما دبية وكذا لمجردات في نهنها لانشترك في ملبعينه ما دينه وكذا الكيف عبس عال لما تخنه وكمثير عبسه الإفراد مع ان الكيفيات الفائمنذ بالمجردات لاقشارك الكبفيات الفائمة بالماوياين في طبعية ما ونيرالان يفال ان النفلق بالموهنوع في الاعرا عن منوب منا ركب لنعلق بإلما ونوفظ فقدوض بهذاالتفصيل ان ما زع فيصن المتاخرين من كون معروهن العدووالكفزة جي الطبعينا لما دبيز لابسح مطلقًا سوار اربيها لكنزة الكنزة سبب الإفرادا واربيهما الكنزة بسب الإجزارا والمنها وان البنعر به كلام الننارج في ائتامنشهندمن ان الكناريجسيب الإجرارلاسية بننارهم ان يجين مبتاك طبعينه مننشركة فومغلاعن ان مكون ما دينه وان الكنزيخ تجسب الإفراد مرينلهم ان يم، ن مناك طبيعيّه مُنْتَعَرَّعَهُ ما دينه في غاينة السنحافية ا ذ فارم فينه ان الكثار ذ تحبيبه ! لاجزار واكلنز ه َجسب الإفراد مُستبان لافرن بينها في وَلا يَهِيمُهم و ما وَلرمن النفأرقِي غايبالسفوط الماء لإخلاط خوف ان عروص العدد وعروص الكيزاة لالهينة يحطبينه منتزكة ففه لاعن ان تكون ما دبیروا نشنز أک عرصنی لامچدی لان معرونس العدد موالدی مکون منشارًا لا نشز اعدومنشامرا نشز امری الاعاد

لالهومني المنذرك منيها اولانخفن لا لك معرصتي الا با تعر^{من من}خفن كك الاها والمتعروضنة له لك تعرفني على ان الكلام فی ان عروص العدولسیتندی انشنتراک طبعیندما ولیه و انشنزاک عرصتی بین انتمان لالسیستندم الشنزاک طبعینه ما و لیزمینیل والمانانيا فلان كون الكلينة والجزئية اولا وبالذات من عوارين الكم وان أستهر إن جمه ورالفلا سفنة كلية غلط فا ^{حن} لان لكم المنفصل *و بهو العددا مرز شزاعي لا تخفق له* في الوافع وأنها لنفقق لمنشا را شز إعدت الفهم في لوحدً" التي سي انسز إعينه فمص إفى النف روالكليد والكرين اولا ومإلذات مو منذا رانسزاع الدرولالهد ونعنده الألالنا فلان المقدمنزالفائلة التكلينه والبحرئييز من هوارض الكهم حنيفية مستندر كنزلا بفبل لها حتى لواسغطن عم الحلام إذ والهماران الاجزا وككونفاكمنيرة معروزنه للعدوبا للنسروراة وغروص العارد مسب نندى النسزاك الطبعيذ مبينها بنارًا على ما نرهم نذا كلا ميالننسرلدني ولأبيضي د فنته ومننا ننذ في له ويمكن الاسندلال ببريان النفنا نف آه المنفهور في لفنزير نداالاسسنندلال فبهابين النقوم انه لونشلسل التعال لي غيرالينها بنه لزم زبا وخ عددا لمعاه لبنه على عددا تعلينه لا نا لوفرضنا من المعاول لا فيرسا سلة لا كيون لدسبار و كبون كل جزر وافع فنبل المعاول الا خبر عاية لما بعام ومعلولا لما فعليدارهم النابجون عدوالمعلولات رائراً على عدوالعلل بواحدوا للازم بإطل اما الممايزمنة فللشطول الاخبرمعلول وليبس لعبلنا فلولم مكبن للمسلسانه مهدرا كئان ما مبووا فض فنا علنه ومعلولا فيزيد مدوا لمعامولينه على عثر العلبنة واما ان كان لهم بدير فلا بليزم نولك لان المصلول الاخير مكيون معلولا لاعلية والمبدر بكون علّة لامعاق فينقا بلان وكبون كل حزمنها علية وسعاه لافيتها وبإن والا لطلان اللازم فلان العلبند والمعلولبند شفها كفان لفما كفاحفة فبالومن لوازمها اللكا فزرفي الوجو وفلامإن بوعبه بإزاركل واحدمن احابيا واحدين الآخرفهكونا منسا وبين في الحدوبالضرورة وبالجائز لمنسم في المنضاكفات استايزم كون احالانسا فيبين ازيدعدواً من الاخرى ومهولها فطعنا واور دعلبه بوجوه منهاان مهني فكافورا لنفذا كفيبن ان احديها لأنجيمهل بدون خسل ألأخر ويزالا سيتلزم كونها لمنها ومبي في العدو كما في الاب والابن نغم لغة الدنوة مبينلزم لني والابذة ا وُالنما فيهُ الا بوزة الى ابن احد غيراها فنها الى ابن الاخروا ما نني د الابن فلا بينيف نن د الاب فكذ العان والمعلول الحامل ان الاستنكزام بين اللكافرا والنساء ي غيرسلم غان محا ذاة كل لآخر كين! ن إنتي في احدار في المحاواة الثنان و بكون دلك المحاذي محافه بالهاكما في الاسيالوا هالذي لذا بنان فلند نظاف النكافوت عدم النسا واي ولا تفيي شخانشه الما ولا فلان البدينية شابزة بإن النصاكف لا كبرت ان مكون الا برين ببين ضرورة اندرنسة مو لا يبقه ورالسنبذ الابين أمننسبين فلامبروان ننعد ومنغدوا صالطر مبن علامعني لكون ابوناه واحدة مفابلتا

البونتين لان الإصافة تتند و ونتكنز تبعار والإطراف ونكثر لإوا واكان حال لمضا فيأتحفينني مكذ افضن علبيله عثماث المشهوري ايفه لان الاول خِير للنّا في فلا يتضوران مكيون الاب واصالها لذات وبإلا عنهار صين تنعد الابناء بل ننجار والابوزة ولومالانبار بالفناس الي كل واحد من الانها رفالاب بإعتبارا بونته لهزا مغا تركنفشه بإعنسار ابونزلاً لكب واما ننانسيا فلا نامسيانا ذلك الكن لانسهم ان النكافي المتحقق فبيسانحن فهير ككسالان الحلام مبهنا انعاميوفي انسلسلة النتيكل وإحدمن احاديإعلة ومعلولالآ فزفكل واحدز نهامعكم اما بن وعلة الماحن فلا يُبلووا صرمن احا ونه و السلسانة عن علية ومعلولية بالفياس ال سنيديين اصلا فلامدوان تجينق فيكل واحدمن نهره السلسلة واحدمنها فيجسبان بيجون مإ زاركل ملينه معلولبته فيلزم نشيا وي آما و بها بالضرورت فلوزا وة المعلولية على العلينه لم يكن لها نسنة الى ما قبلها و كهذا كلها ونسنأ معلولا فو ف المعلول الاخبر بليزم ان سجون معاولا بلاعلة بالبيبان الماركورمينه وانعانسل انه ا ذاحاز وجود معلولينه بإعلينه بلزم ان يكون كل واحدمن احاد السلساة معلواً باباعلة وبهوصر ورى إبطالان ومنها ما جينه الننامي لفنوره ونبه نظرته هامه ماران المعلولينه الاخيرة اثما تغنما تمنه العلينه الني مي فو فنها فلابجا ذى مساوليذا لمعلول الاخبر بيوعلينه علته وابجا ذى معلولينه بذه والعليذ بوعلبة علمتها وكإزا الى غيرله فأ فلابارم تحفق المعلولينه بلاعلينه تضما كغمها واحباب صندمعض المافيفين في حواثني سنصبح المواقعف بإن اللام بهوزيا ونذا صالتنه أكفين على الآخرولزوه مبين قانا مقله إجا لأان المعلول الاخبر معلول محض وما فواتها ً الى غيراله نهاية عامة ومعلول فيكزم زيارة المعلولية على العلبة واعترون علياله نشاح في انحاست بنه تفغوله ان فيل ان لزوم الزيا و هبين لا نا نعلم جالا ان المعلول الاخيرمعلول عن وما فوفد الى مالايتنايي علة ومعاول سمًا فلنا انما يلزم الزيارة فاعذبار علية ما فوف المعلول الاخيرت معلولية التي جي غير- ضبا نفة لهابل مبي ابنيبية بالفنياس الى يُدِه العابيّة، و مَهَازا في كل فوقا بن و اوا لم تعنبر مع لما حالا جنبية بل تع مقلا فلا بلزم الزبارة فلزومها مع استبارا لامنبي لابنا في مانقتفتيا لتفناكس النكافوا وحورًا وعائل في الواقع لابنيال مبدر شورين المسا وانؤم سابالعد دمين المنشأ كفين نفول ان عدديها متكا فيا ن فيا لوق المعلول الاخيرم فنطع النفاحن تطبيق إعدا لمنضأ كفيين مبضا كعذالآ خرفيقي في المعلول الانتيرمعاء لية لا بجافي لهاعدو فياج مندان ننجؤن فنئ من المنتضائفين في الساسانة المفروضة بدون مضالك الاخرى فلا يكافياً ن في الوجو والضروان لم نقدر ملي تبيبة في الشكال الولين التكلام في تعليبين احدا لمتصنا كفين مع المضائمية لآخر

بل في عدد احديمام عدد الآخري تفطع النظرعن كونه مضا كفاا ولا لا نا نفول لاربيب في الن المحلام في تعلمين احدالتضا نُفين مع الآخرلام الاحبنبي فلوقط النظرعن كوينه مضائفا فلانسلم الاستخالة في التزاكدوالذي نُفس ا ذا لنشاوي واللكا فو في العدوس لوازم المئضا كفين من حيث ما مشصا كفا كن نيبوز ال يكيون عدوالعلما إمثا اربيوهدوا لمعلوايات انقص فيافرق المعلول الأخبره وجدد واحدمن كل منهوات واحدمن الأخراقيني ى لان مدم تنا بيبيا للبينة نبي ان لا ليتفنه النظابق الى مدسوار كان احديها زائدًا اولا الانزى ان الشوور اكتفر من كه سنبين مع ان كه سنبين لا تقعف في السّلابين ح الشّرور الى حدثنا بنه الامران مرتبة النزايد الاثنيين فتأكأ نفك إسبيحا وأتحق ان الامورالغيرالمننا مهنير لانتضعت بالزيادة والنفضان بالننياس الى نطائرها لا نهاس عدارص التجامن مرسف الذنابي وبعدته بن المحدود بنم مكن الحكم عليها بالنسا وي مطلعًا من حرسا ه وم النقاع النظابين بين اها ويها الى صافيه منية فولهم المكل أغلم من مبزر في النزيا بي سلم لا في غير المتنا بي قال ننم أكثرا لبرايين كالنالمدين والمتنه ما أهنه وغربير بها فبجورًا ن يحيم مبنيها ما للنها وي بب انصنام المعلولينة الاثيرُ البيها ابيزا كما يجكم مرفيا فوفعها فأفكرا منهبيث وانت نعلمان نداالكام م نياالنظويل فالعن المحصول لتنصيل لان نشأ وى مد دلمة منا كفين من احبى الهابهها من كريف ولا يجوز من لها ذ بي فهم ان لوحد فرومن العليمة لل برون منفا بإروسلي لفدير عدم المساوا فه في العادو بليزم ذ لك بل مليزم على ندا ان يكون معلوليزد و احد فه مفيالغ لعلنيتين اوعلينه واحدة مرضاكفة لمعلولتين ويهولط قللها فالفول بإن اللازم ان مكون تئل مضاكف مفتأ و يونتوفف لان المعلول الاخيرله علة و مكذا واما النسأ وى في العد و فكل في عَاية السنى فية ، بإليمله: كل واحد من احا دينه ماسه سانه لا نبياوا عن علينه ومعلولينه اصلا فيلا نجلوا وا درس نهره الساسلة عن نبيكالصنتين فلوويدي واحارس نو والسلسالة واحارمتها لمنظفل فوه السلسلة اصلا فنوب ان بكون بازاركل معلولية علبنه و بازارتل علية معلوليته فيكيزم نسا وي . عدومها قنطها و نوامح كونه مديمها . قايسس معبول ألا ملا مفهم هم الوكلتي مين فال كالحيب ان كبون بإزار كل معنا نف من بن المهذا لف الآخر لة تجسه ان يكون اعلاقا ا در بها مساوية لايدا وآخر نشر ورقه والالبزم وهو دلعيص احد بها بدون الآخر ولانيض البينو نول من قال ان) و ی تطافی علی منسین امد. بها نظاین اسحه مین من الطرفین و النا نی زیاب الکمهین حمیث لانیقعلعان والاه لرجم والناتي لا بوسمب التنايق لان وجورب مساءاة عا ديما متر ورية في غوا لو يو د الدي مبسومية و [البريان- وارتبل ببرها بن الحدين ام لاوائحام ليان النكافوا وطالقا - وامركان في المنها بي او في فيلملنا

يبنلزم النشاوي بالصنرورة فانهعبارةعن وفوع كل منيها بجذارالآ خربان ببتبل وجو دكل بدون الآني فيوس ستام للنساوى الالزم و عود و احد منوط بدون الآخر و مروييًا في اللكافو فلو كان الني المذاري أثناتها في نفن الإمرككان النئة فو قير مع الانها وي فاوزا د واحد من اطاواحد المضاكة بين كالمسار الاخير شاماعلي ا حا والمرونه بالقدِّي الآخروسي العدامة وليزم اجتماع المنانيا فبيبين مل المنتنا تحضيين اعنى النساوي وعوصه وموزية الطلاح فما فيل اندان اربدمن وجوب النكا فوسبين المنضائفيين ان مكون بإزاركل مضائف بينالكة أأنه فمساريكن لامنسلم إرغيمر تنحقق فبهانخن فببه فان كل معلول له علنه وان اربدامه لا مدمن البتسا وي في العذ كأيلم وجوبه في غاينة السخافة والسقودا لما عرفت انه لابد في المتضا كفين من النتها وي في العدد وله لك يختلطن تن تفناعين البيان أن فول لننائ في الناسنة في واسمن الاموران في المناه في عايم الورين إلى الماموران في المان العربية الم لانداذا فبرحن وحو والامورالغيرالمنذا زبيزني كفن الاهرهيجم عليبها بالاحكام النفن الاستظالا عالان الزيانيا الزيادة والنقصان مالتعليق ببن الاحا دوالانكارمكا برة محضة ومدرية توكنا الكل اعظمم من أعجز مرسطاتا سوار کان فی المتنایی او فی غیرالمتنایمی غیرفهنی ملی من لها د فی مسکة منرورهٔ ان انکل عبار هٔ عن اکبزیر ت ننتی زا کدفهنی اکتل لا بار و ان مکبر ن مرنبة لا مکبون نخیام نها مرننبة فی و بجزر و منبا مروم شی الزیاد نه والنه نهان کینیم البربان بلاارنياب وان قيل زيادة الالمنتاكفين على الآخرانا بلزم لوكانت السلطة غيرالمثنا زيندمن عاسنها وا حاروا ما لوفر منه الماله ما سكن غير منه من اسجا نهين فلا مايزم و لكر، الان كل معاملية في تلك. ... السلسلة منزنها أفذ لله كبنزالني فأبه فالمعاوليزالني في المعلول المعين الذي اخذمنها السلمة مناما أمنية للعلبية التي في العايز التي سي فعبله بلإيراس بلة وملهم جمّاً ولين سنني من احاوا لسلسلة بخيرمة صوصة ون بالسلة إناريكا لو، والمعلوليات على عد والعليات تي له: برا بهاعلى إطلان النكا فوالمستلزم لبطلان الثَّمَا لَهُ : بَيْلًا ما ذرا كانت الساسان ننا مهيزمن العالجانين فارنيفه غدالمهار ما لمعاولية فنط الوبا لعلمة فنظ وسائرالاما و موصعوفة بها فيزيدا صبها الأفر في طل النكافي بيها والحاصل الفلاهند البريان الاست لال ملزوم زياءة اصاله خاكفة بن على الأخر على المذير الما تخاري ومبي لا أفه حيد اللاافوا فرص اللاتناسي من ما خيره والمار يهًا ل يوفومن كرن السلسلة غيرمننا بهيزمن أنجانه بين فلا رميب في ان للعلول عين علوله: ولارميها الأمنيا " للكه المعلولينيه انما نورد بنها فنله ففي نباا لمعلول علولينه محضنه بالنظرالي للك الاوساط نجلاه والاد والطوبأعيل أ في بإالمعلول معاولة برباد مليز لعام اعتبار ملتبه لما تخنة في زلالكما ظاهِ منوبا ان العابز والمه الدليمرا عنه بالراز

علهان دالبريان انهائيته بن ا ذا تختفتا غبر تنعاميين و نهرا لايكون في الخارج ولا في الوحو را لذرني للفصيلي ولا الاجالي! ‹ لا ننبازنيه فلأ فيننس واحدما لعلمة: و**الآحرا لمها دل**ية والهواسب ان العلمينه والمعلولينه وان كالمثاانشرعيبين لكهنيها ابنه المنه وميتين صرقتلين مل لا بدليها من منشا والنزاع في نفنس لا مرفية تعدمت الاسنه بإيربها في أغابيجا النهما قُا انتراعيًا معنى كو نها جيب العجيب العجع ان نيتزع عنها العلمة والمعاولية ولا مِن بما فوم أفي بإالالنها ت ونساه بيها فبدوا وافرصنت السلسلة غيرنتنا مبندمارم زباروة احديها على الاخرى بإعذبار بزالاننها ونها وبالحبلة و لا بدمن الهنشاوي في منظ رانتزا مها وعلى نياا تنقد ميلا بيني المه ما وانذي المنشأ رمنرورة ان كلما يهد فوق أعادل الأنهير ننا راسزاع العلبية والمعلولينة والمعلول الاخير فنشار لانشزاع المهاولية ففط ومنها ان اجرار نهراالبريان في المنه الغامنة غيره جولان وجو والعلمة والمعلولية بنوقف على وحد والامورا لموصوفة بهما مفائرته معًا حتى نوحار الانشا فات ولم يخفق في ائفارج ولا في الذهن و اجيب مان في يزر ه الصعورة لوحد الامورالفيرا إنه فيا مهينه و لو "ربيَّا في إنهم از ويا واصاله لنف ما كفين على الآخر في الوجو والمتدريجي وذكاك اينوم عال كيا في الوجو والاجنها ترميب هٔ بین به انها رئیما فی کل بخدمن انحام الوجه دید پهندٔ ومنها ان نواالبرهان کما بیمری فی اما صنی بیمری فی انگذنبل اليفالانها غيرننا بهيين في الوجودا لندريجي ملافر ق فالجرمان في احديها مستلزم للوريان في الآخرالينون ان هيم التناجي في الامستنها ل سلم عندالميكليون ابينا و فيهات المنطهين فأكلون نبي في الأناجي في الاستقبال ينة نم لأنفسه عن صدلا سنه نبرانه بع حدما لفعل مل ولكم النمبل عنديم لافتارهم الوجردا لديري الذي النبينة الفلاسفة فناس في زال تفام فا منعضل فبدالا فهام في إلى و فدسيت ل بسريان أعيد إن آرة بالالسريان "د ذكره معاحمه بالاسطراق في كننيه وسماه مريع تاعرسنشيّا قال شاح النكويجات العربني واللوي سنعملها نها معها لاشراق في عارة معانف ولم يهبن مرا وه من منزين الله طنبن وتعول مرا و ه با العرشي البوت الذي صلم نبقسه وباللوعي فااخذومن الكننساء نفربير نولا لبريل حسب فافرر وان ما بين المهواول الاخبر وكمل معاءل واقع فبالإبرنية تتنامهنيزوين كل علة وانفحة في السلسانة اما ان مكبون نتنانه بإلوايا والنا في محال لاستلزام حصرمالانتينا بي أبحاصرين والا ول منتايزم للغذا هي السلسانة لان المجموع المانيه بإيلى ما ببين المعلول المهرين ومبن علانا من تلاك لعلل لا بوا حدو الزائد على المنناين الله برئانيا و نهنا و تفال ساء سيه الاشرا ف ﴿ البِرِ إِنْ يَمِّلُنَ الْحَامِ مِن وَمِن لَاصِرِسِ لِدَلِمَ مِنْ لِكِهِ لَوْ لِكِ لانِ العللِ لوكا منذ، لننا مِنهُ لِمَهُ إِن ما حالةُ احْتُهِ والمبذر مناباءا قبع ببنهاه موبزه المعملول الاغيروا ماعلى نقد برءم نهنا سبوباكما فيانحن فبيزفلين يطهر نواالمعنى

آد لا بتصوريهاك واحد فه من العلل الا وفيلها علة اخ ى فلانتصوراً لا تحصارلكن صاحب لفوظ أي يسين لعالم ت هناك وا عدة من العلل وال لم يتبين محدّنا ولم يكن للنفل ان ميتبراليها اشارة على التعبين وتلك الواعد فه مع المعلول الاخيرم ببلة بما قدايا فأل المحفق الدوا في يأره المقدمة اعتى وجوب توسط اكتل ببن المهدر و واعذة من إ العلل له بن احليمن المطاء سبعتى نثيبت بها الجينبه مرعليها مل نتكا وتكون عينه از لامعني للانتها رالا احاطة النهاية و لبية شعرى كيينه يجرى النفاء في بذا لمطاب مع علا تلك المقدمة وسكن ان بيمال ان المليم برتنا ري الما زن باسخه ما ره والمنه بيلميه "نناسي الحل بعدم زيا دنزالا بفدرندناه والاول اجلي كما لائيفي رق ل وفيه كنارس م ان يزايجم على الكل بها بحم برعلى كل واحد و بجزران مكبون تحم السكل غيبر حمركل واحد فال مها حسب الفنبسات اذا كأننه چنگها سنه اوا عاله دموجه وی مرنبهٔ بالطبع ا و بالمهبیهٔ ا و بالعبهٔ ا و حرکات ا وازمنهٔ موجو وی مرنبهٔ بالی ودواکر ومسافات اونقاط موعووة اومرمنبزفي الوضح فالعفل لصرن مجيم انداؤاكان مامين حبيثية ماوايز حيئبنه كانمن وما بین واحدواتی واحد کان و ما بین حدما وای حد کان او بین آن او بین آن آخر می الآنات ایا کان و ما بیش ا ونقطة اخرى ايبا كامنة لانتنابي فقدلزم ان خصره يم النهاية مبن طرفين عاصري الزمزيب و ذلك امر فعلري البطلان ومن الضرور بإين الاوائل امنران كان مبن كل واحدمن نلك المرنية واي امرمتها كان على لأنفراق الشمولي في الكمانط الاجهالي لبين عكين ان يقع اللائنا بي فالحل الفينا أننا ، ثينة ولا تتوسمين ان يُراحكم على الحل انجلي تباحيم به على عل واحدمن الاحا د و قد تكذب كما فنبل كل واحدوا حدمن اليما حن بإرا لمذرار د ون الذر راع ورمايجون موذرا مّا اواكنز فيتنادل انحكم كلامن الاقبعاص المرنينة ومكذب على انجلة بل يحيب ان تعيفل انه حكمه اجمالي على النسرتيابت على الاستنفرا ف العمره ي بمريدة لمبيننو سبب ان بنينا ول البجانة كما لو فببل ما مبين مذره السقطة: العارف داية لقطة الفرص او نوحد في بذاالمف إر دون الذراع فريذاالمفدار دون الذراع فانه اذا صدر في أحكم ولي لأنغر الشمولي كان المقدار بمَليّة دون الدّراع وكماضح على الاستغراق الشمولي ان من مبدرساسيلة ما الي أي ما لبغا الترمنيب فيهيا دون الارتعيين فقد نسح نتبتر ان عجلة المسلسانة دون الارتعبين فاذن اذاص على الاعاطنة الاستريقاً ان من مبدرالسلسلة الى اى ما ملغه الوحو و وحسره الترمنيب فيها تننا و فغد صح ان الساسلة حولتها متنام ينه بالضوقط الفنطرينة والنيا نون الضابط ان أيحم المسنوحب التثمولي ككل وا عدوا عدا أواصح على تميزة لغا دميرا لويؤ دككل لأعام مطلقًا منضردًا كان عن غيره اوللحوفاً على الاستاع كان نيحب و مايه على المجهوع الجلي البيه من غيرا متراد والتأل بكل واحده احدلشرط الالفراد كان حكم انجلة غبرتهم الاحا دوا عنرهن علبيالشاح في انحاس ثيبته كانه ان ارمينفولها

[الي اي ما طبخه الوحود والنه ننيب اعم من الوافع بين لجينين فاسحم التليم موان اريدكل الوحيد بين أعبيتين فعلايلزم ننامبی انجان و بالبین ان استندل نتنامبی کله و فع مین میثیتی ملی نناین اکس قیر و علیبان محم اکل *افراوی* غها سرنجنهم انسل المجهوي وان ابسسنزرل بإن من مبدي^{را} لسلسامة الى اى ما بلشه الوسود والنه تتربب **فيها ننها وعلى تنتأ** وككلَّ مُنْوِنُ بَلِيهُ رَبِرُهِ اللهُ : مِبَهُ ممنوعة وان قبيل ان مذاله بين قبياسًا للسكل المبيري على اكتل الإ فرا وي بإج مستلال بالله ول إن نوالمجوث مجموع ما مين الحيليات وكل ما بين الحيانيات مجموعها مننا مرفه ذا المجمه ع نتناه بغال الهالم ويالم والمناع في الكبري فالحدالا وسط غير كروالا فالكبري في جزالمن فتاس في لله وضد وروا والمراه والمراح اللازم من بإلا لبريان على تفديلا لوزنوم مع ومؤولا بالعرض مدون ما لذات ونيوا اللائم وان كان بين الاستحال شجال لأكهز لابس بابين استخالةً من الدوركيين وفد ذم - بيهم غينيترين أتوكما إلى تتخرنم وجاوا بالعرجن مدون ما ما لذارن حيدت وسهبيدا الي قدم العالم و توفقت كل حا دين على حا درن فنب لاالى نواية ادلم پرم، به احدمن السايروالصبيبان الى تجوينيا لدور فلاتين تعابيل استخالة الدوربا بشمالة وهرد ما العروش مدورياً ما بالدامنة قال الشارج ني الحاشية ولانجيني عليك ان البريان بيفيد ^وتيق ما بالذامنة كالغبا الوابيه الألان في ملسلة الحاعلات والفيده جود الامور الفيرالات منه علامًا كالمعدات وأث إلا والمعلولان انتهبت ويزا كطام في غايز السخافة لها فيدان ذالبر إن كما بيزيا مثبات انتها بياسانه أيجاعلا الي مح وه النهب بالزامنة لكب بينيدانتهار ملسلة المعدامنه والنذا لطالي معدومتسرا لأمكون منوَّا فاعلي معد معشرط سابخ الأبيلان كليامة ومنتوقف على معدوث رط سابق عليه فانه حاريثه لامحالة فامان نبيتهي سلسه النواور ذه في البيدال عاد مف لا يكون قبله حا ومف بل مكيون أو كلها حا دينه فا أو مامن الفائم بالمادشا ر دوشنه دا فیکا دی ملسان المعدامینه نتنا بهینه ولا یکون سبیل اللی تنایجی المعدامی و الشرا کدلاولانهیمی سلسان النوا وسناه الي ما دمنة لك بل مكون كل حا ومش مستندا الى حا دمينه قبله لا الى نها يه نيكون كل من انحوادث الم تعريش ذلة ماس الى سارتنه وموقونا عليمة لا يكون ننى منها ما باز ارن فيليز منه تنق ما بالعرين بدون ابالذا ولا تكن القول با نتها داله ملساية الى هاوت يجون مستنها الى الواحب نها لى بلا له سدا ها دين من يكني فك السلسه الزالا إلى استنباد يا الى الواحر بيبية مبحارز لاك فولك فالإحذبي المدذر وصل وازوا لم نعنية السلسلية السيلم الواهبي أرن المربها راسًا قلا لكون موجووة الان الموكن ما لم يجيب لم اوحدوا التجيب ما لم منذع جميع الشجار تدمه ولاتشنيخ بن انعار عدمه ما لم مستندا لي الوامنيسيا بالذات فف لا جران بذا البريان كما بيطال تنابي

المجاعلات مطل لا تناسي المتدان والمناله البيرة فن الهولاً فبط في إلم- يُ لا بعبيلم المنضمورة ه خال بنتيج في الشفاران الحدرالكينسب البيرهان والميالا وسعا على إن يكون المي ووائعشروا تاه إكبروالالاحرب التاريجون الاكهرمنى كاعلى لاوسا والاوم عامل الاوريز لوجرين مكون امانها رائلي المحده وفي الموسلاله بسياء اللي ووالافاصن مشروي وال فضل مسام والأنتم زالان والنوال زروالفهول لالهيلهان لذك ما فأكار وازرفان مل السان ها ما من اللي وكل وما كا عاولا طي فيه حيوان ما طي المته و مكت على بدا فَرْجُ إِن الانكان والمالان من أورا وهران المعدر ح يكون الله عليه موفوع المرايد المراي ويريم يكول المارسطيل الماكان والدون المراي المالكان المرايين الفائماريدان الوق اس الفائما إنهاك عن وقد بان العاملون الربالي الم النوع الذي النشيش إن ال كيون انتفى من جمير المرحج بالنفرع وال فلدن كل نعر) كما وَمَا فَيْ تنوح بيزان تاطني باملا بنلي درورار فان ارورن كل ينتحاك من بنيز ما مير مناح كالأباطني من بنه ما الذي فنكون بزه المقارمة كا ونزوان ارومة وال الإكلام والوقا وما الما والمعالم والمعالم والمنقل مشيقيا خونه عدد وازني قاك واللانب من دمينيه السرجير في الذمين فالن كان نبل بينا فلا ريختاج الى يان ياك به ري بل الكبرى برقيان به وان أنشر العب ربل الشرفا ليكل واحدواه وتفاكذ بناه الصلف لم أمنول أنه يها من ولك بلم يكون كم مدى مسلم أو فالبطر إلى كله الا وساقى الله يا مانت في العدر لا مكون فاصفة ولا أحديثا ولا معابل ال كان بدريان كون ها آخه واي أينفين لا يكون الاوا ورّانهم أسوا انا فقول نيوروفيتيومه الهرسجا بين الآحن مروالموه و ولكن ألكنسه ما المقيقة لا كور معالماً ما إلى مندانا فقاً وحزر بيزنام عُمْ قال واحد والإمر في الشميقة الى ان من لللهب منذ ساماً : إن الن والمورو و فقار الأهمية متور المامين الثني وبين منتجر والدونيا ممال الانتهار ولوظيل اليزيدة والمحولات قرام فنسطى والرجلي المهوية مساؤلها وكالماكان كالبيان وفرا عدهم كري المالا طلبناان الجروان الناطق المائسة ورلامنه ن دال طيع ينونونون في النويع فاري امرية الذافول عنسل أول كن فطلب كونه مركاللان اب النطلسة وطلب النول

المنسل إلذى بهده واكالة ومهنائني آخروموان صاحب الصناه يجبان كوب عنده فا نون في معسد رفته اي از ي واي النسب الصحيم اليه بيم ال ما وري واي المدره عَانَدِن فِي معسد رفة الفياس التيج وكان النياس لا يبرس انه قياس الامع كال لفتحالن النياس كك المي وويجيب ان يجاعل ولك الفالون والسناس وكلس النَّا لَهِ فِي إِلْفَعَلِ فَالقَّاسُ لا يَتْهِرُ لِهِ إِنْ إِلَى فِيا لَيْهِ لِي مِنْ أَلَا مُرَافِيكُون فَهِ إِنَّا لاَيْالِيَ الانتزال عده فول كذا أم كان منا زاطفي كلامه في الفعل الأي في والعبينة بران النفاره المراولين ليكن أسربالربان الأنفل الحداي لفاوالمورو بأكامة لانحيم اليالهماوي وطاعها المشيغاع أكذياب التصورس التعديق والحق ارزائج وانبتكا شناع أكلناب النضورمن الشهابي اذالعفل حيوزان مكورطري نحكرى لأفينتاص شار والمجهول النفهوري من معلومات لفهارينيز واماان ننهاج النيزى في لاربير فيه صروه قان عيروا وقع والبحلة ال تصوراي البريان مثلاً لنُعامر أَمَنْ إِنَّا اللَّهُ مَا إِنَّا لِمُعْدِلِ اللَّهِ مِنْ القَلْمَا لِللَّهِ مِنْ عَلَى اللَّهُ الله واللَّ المرابع في اللَّهُ الله واللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّا اللَّلْمِي الللَّالِي اللَّالِمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ الللَّلْمِلْم الْرُولِيْ إِنْ المقصودة وقاه فال في الحامشة يناشار ذالى الن المرا ولا معرف في العمقري مانين انفه درالشي امي المحاسب للجيول النف ورمي لاالمعني النهارف و زرما تيل على النتي لاقا و ذالنق وروالالانتام الدليل النزن ليتي لواريد بالمعرف المعنى المورد المنغارت كان اللازم مء ان النف ابق ليين معرف ولدين بوالمه عي بل المدعى ان الأفهديني اليس مبنيد للفحومه وانمئ ان من بج زحومول الكعة من المبائن لايبلجهم منيا النه ورباكامنه في الذائها ف ومنيه النصور بالوجه في العرض يا من فال بعد في ظرى كالمالم وعترفاعل لالمحال التقديك يوع بالإجار الديم يترج بالجالة فان النَّهِ فَيْ صِرَى فِي المها حديث المشرفيَّة ان النَّذِيرُ يَجُورِ ؟ الإجزار المَّارِجِيَّةِ لا. الم فنوروران ي دوع اجراك في رجيد تصور بالكيد فالنوع أنورا الفرار المعرف في الذا تنا بن والرونول من العامل العرب على والملاحد الى قد الى يوسال الم انفأ ببيرتم ول على المتريقة المركون ورزه ان الشي الناسي النامي المنا البرائه واما النوري بواصاه الم

من الاجرًا رالمحارجيزة فلاسيجيز فويذا لشونه بن المنحديد تخديد بالإراثيات ولهير في ما قا لنَّا على ان الجرار المحارجية مبي الاخبار الذمينية "محومن الاطقيا على ما مو المنتهور فيهي و اثنيات محمولة بإيدًا رلام بيا على ما وسرميها البيد الموروم في قيل مرفدان لارميها ان المركمان النواح بيزا والررم مرفي كنورا من ين كونها في الحارج كان يجب يخديها بالإفرار الهارجية فحيية الانها وباللال الماجيم ليس الاالنس والبوري وفي الأسري مبوائ والدمالان معلي تنتريه جوا دالنفي مديا لاجزاء الماتية كما تريم به النَّيْ في أمكر إلى يُرقي أنهل المنتربين الحدوالع بدورا عا بدوري أوري الحدوالم ودو لامين المرا والمن والمن وولارميهان مجرع اللي اين أنف ويحول عليه قدا ي طوره والرح والفاضل بيزاوان في وروي الكان في الأي الكان في الأم ومن المان في الأم الكان المان ال الخارسية الى أعلمة بنية الركونية الفارحية لفيراع وفن العرق مين الاجزار المحارجية والهزموزي في بية الوسن والسفار ولكما لا يُعنى سلي من الإ و في مرياس في لرقية كرفال في الحاسريّ. ينه له لري وعبرانا لانسلوان كل و احديس الذا في والعرضي مُدل لان ميزامرا كار حبية والنيامة، ولا كاروم للا انتهت نولهلان الزالفهورة وفيه الذادع كان المراوان الانزالمكت مهاسن النفه ورثورة تكل تل في الذبن بن توفل النظر عن كوزه فا وبإطلاا وكونه ها حداثاً في تنفس للامرا وغيرها صل فيها ثمو المحم الويوزان يترنش على منزيا لتفهرات الافطاق جمين النسب وان كان المراوان النصر رتيرو النكران في العقل فهذا والعالي على لكن لا يجدى نهذًا اوالحلام فيها مكاتب يامن التقرور لا في منترى المنتعود و في إفال الزوع وول الفي للنوي الن كان المراوني الناثرات في النائرات الماثرات في النائرات · النّه مديق حصول الشّي للنّه في فهوا ول الزواع اوْ بهوزان ما ون الرّام بهي النّه مديقات أمّبره لمنزل الصورة لاحده ول النبي للنفئ والوس كالرب المراوان النفريد لق للمريد حصول أي للهفعي والإبار مان كرديك ما كانسب عنه الفي حصول الشي النفي دما قال بسرس في الكام الماهم الوي المسرقة اكا ومراز من كالمسميدي الشرامي والنائد والدائد والمواثر على المعمول على الثاريال غال وحومه و المالي المعلم المعلى و لا المي القال الله مكوري المان الاعداق لا الروالعمي المروك الماروال الحاديان وأكذباس الفيوليس وأشر والمرازان والمهر إلافان والمادي والمعورا ال مين لرياني لي يوري ما دريال محيرة وي المهام المنطوع بالمنفرات والي بالمصروف قال كالري كالري

الأراهية مها فأالهرف والمسرون بتي إبها لذا يند وكذاالها والز) إنا تسنا والزي الألا وأنفه يل النافاري عن الله إله عن بالشاب والمرابي بالعروق ولا كن الأوال يعمور و الاتعمالة الكوران أورة إيا مروط كلفته بإمن الأنزلغم حجوز العظل والكيان ويهما للأثث كان لاية - إلى من فاري و الى طاعي الوارا موزان كوري رمز النار إ بي فعد مورد وع المعلى الأسرانيات و المنظم المنظم و المراق و المراق المراق و ال من الوقيد، وبالعَكُون ثلاثم أنه والعركما لأثيرة بين براي من الواكة ما أنه المراكة في كا الأَخْوَرُ كُورُ إِنَّا لِي الْوَلِي إِنْ الْإِلَى آءَ فِلَا عُمَا مُا لَيْنَا أَنْ أَنْ كُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَلا يُراكِ اللَّهُ وَلَّهُ وَلا يُراكِ اللَّهُ وَلا يُراكِ اللَّهُ وَلا يُؤْكِ اللَّهُ وَلا يُؤْكِ لِللَّهُ وَلِي لِللَّهُ وَلا يُراكِقُولُ لِي اللَّهُ وَلا يُؤْكِلُونُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي لَّهُ إِلَّا لِللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي لِللَّهُ وَلِي لّلْهُ وَلِي لَّهُ وَلِي لَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي لّلْهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي لَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّا لِلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ لِللللَّهُ وَل يجكن الوأي لا الشين وينه أو واحد شروالي النوبي أني قال الدال في الدر تغريجة وي مناله الماريق الماري ولا المدريل فالما أو الكارية التي المارية وقورة الدر معافا والمحورة الراباع الفريق الولاية والمناب في المدر الإراباء غير محفيظ والإوما وعامر وزيوا يناه في والمرين الروليال المناساق إبني والوافر نهاته المحتفي ويواز والما فقر المدون البيان والمال والمال المراك والمال والمراك المراكم لكهافي مونية عرفر في تطويل عن الإستنها وجرم فواكر والمورث الإن الإنه خالف رسي المرافق المنتسر وفي والإستنوار والارد والمرتز والزائية كالمايات والمراز ودارا أيكان وفيان أيكان وفيها فيأر Willy the the to for find what is the the it is which is the reduction of the second signer Broken it was att of the formation to got in 10000 Sing the algeria in the state of the والحاري في والمعربي والمرافع الأنواكولون بالأميد أرجيكا كالفذال الهاج وبالمان المساه والماراة من اللهوي والمنافر بالرم عن بيه والله برع والتابير بيه والله بري المان المنافية المن The love of many it is a region of my 16th. Of still it is it is the

ا وباروة والن قراسم الى المرجود والن قل ر مال المراال جا يرال مدا في المون عدال معلى جواما الري المنشوسية وغوا ولا المراق المراق والرياد والما المراق الما المراق المراق المراق والمراق سيخيرا روخو مي الموجو والزي في الاحلي بيراليري في الإسان واليرو الارتيان المارية الماريخ من تيمية العربي عبيها و تعليل من يامير لا نزيز أسه الهيدي وميرين المدين المراب والمراي و والمرابي وشي Brown of the post of the fight the grill the property بعرين الاول الدشقة من إدارة الاستان وراز كون إدار الله كرايان المارين الموادين المالات وعدم والأيا في القرع الله وراز لوزال إلى وران المهار فان المفروم عواله ساروكا تعلييس لمهرفل في النفل النف رلان و فتح الانت ريان الرولان بجرز ان كوري ثن عاية له شي في هالتني وحوره و يدمه فلا لأم إلى أله وكذا أن من عَبِيرٌ من إلى وم روا ده اده رمر في ذا لذا وفي عارفا البحول المنه مدعود إللي النسور من بأنا المراس من النبيال من المراس الذقداعيرف ما والنصوركة براما يقيم ما في الدة ووالذا في الأنها المراه والما المراه والما المراه والم بعم وه الذي اما ليني الشهاري ويغيران اليه وزاري اليه المرادي والمد في الذسري ومرَّا معلومًا منه فنها البيني لا يرقون ألكان المهاروال وأن لا المراس والم في الذمين لينبيز النقه ورولسين وجود و في الزين و ماه إمهار المنه ضاال في الإيارية تركسورية الموقع المنقمورولاال كيول كالوائدي عالقها ويدوه ويدوران المهوة الماقة بان النفهورميروالتنثل الاسبى اجهال النظر عن كونه مطالبا اولا الانتفاد الجديد بسخلاف النف ريق الوليينير في مثيث المراك أنبوا لاز على الإسمري حيرين كونه فيجاند عن الوافع الطلوم، في سعها لنفه و را النزا إرتب بغاييرير والار" ما مرقي الأرين ورقي المنقعة بين الرحره والعام الرائل إنهاكم أران عن الزرقع إثارة فيهم أأأناهم الرائل لاسكين الأنتفال من معي مفروال الرئيم إلى لنتي ما لم إنه اله المراب المراب المراب المرابي الدائعي! والعام لكنه إلوضي الشهاء وكل عنيه اللهائي " وله بالآنه : في بالان لهز وما يترين ما ملية عهولي مبيعة إن لبينا مأني الما بعد وينيا بالإن أراريا وما أول الد

نشي بالحسنه مبارلالينيا بتصوله مع عدم ولك الاعمن ما زفليس عكم ولك. الدحووو العبيم واحدًا في افا و ذالتفعدين بأن مكبون ذلك المعنى سيد، تمثله في الذبان مقاركًا لحصه ول ولك النقه الن سوار وعبارنيا ط ذُولاً المعنى ابيجا بااوسائيا اولم إيا: فلايفع المفروالذي مفاوه والثره تهروالنفاوركنا بيدس فيرتف بل احدال عذبا إي سواركان العق مليالمسديلا باريجل عليه وجوده في أن راو مليا مركها بالناتير وجوه وطي على تعلقه بالغيب بريالوصنع اورسيل الانترى ان الاه وبط موج يبيه لغلفه بالاصغروالاكسمه ملة بيرنثور تدا لأكسين للامتهرا ومدليرعته والرياني لكما لم يؤوز ولاصنه افا و ذا المفرول فرور فا بنه با عنه الفرن ورول المارين غير مرفي والما ومنه كالماء منها مرس لا المام والتني الماري موالية المام وري والم وأعلم ال صاحب اللفي المباري قاريس للدل في الاين كرين بي على إلا الماميان قال ان المسى الواويز اله ويذ الوورانية لالته ينال المسلمة بن الواديد والم منتا مرتقين لاعلى مهيل الاختماع والاعلى منتيل النباء ل بابن كورة من إليا مِما و ما لِمان لا فرق في نيا السُّمُ مِن الن كان السارل و اصالِبُون إا وطبير فوعية اوحنسية الوغير بإسن لالماكم الكلية وذلك الان المهاءل لالريات الاالى بالليمة فعين على يحصيه ومدر إله في رور فوافه اداكري كولان ادرالا مراي او الانور كافيافي تفقية كالن العان الحفيقة موالقدرا لمؤترك لأتل واحالهم ومنذ فلالفرد في العالة فانتقل الكاري تناء والقاري تنبي ، العاليين بمنه وصلى وقل في تقتى الله والمعلى إلى فلم توزي عي الله في الم الموي والله الوالي الم يون المراه المراه المراه المن المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه الم منها كافيا في المراج المعلول ولمان العالية الفاعلية المعادل المنت وفي الاز-نول مرفيها بل يجز بالن كوري والأرضي عنجف عاد في البيدا و في لك النظم مُنظِم الله الله المالي المنظم المنظم المنظم الأرامي والأرام المنظم المن Commence of the Marine Secretarial

ان كون و احدانلخصه بالبوغيمسوصرمه بداوي و و فلا بوزان كون ا مران كل منها بتبيه يذالو وحبرا مبتدا مراكان مفيها لوحج والمشخصي افريلوهم ان كاجرن المعلظ العاعليذ كجزني تغيية امراكل) موالفارم والنارم الترك مين ومنك الامرس بخاروث لمناسرها ذارته يجوز فنيه ذلك واللازم لافسا وفهرم ناك والاالهمية الواصرة الدوعون اواحمر سينه نكا بجوزان مكبون الني رالمسنة شرك رسن عدة اموم يشرط لها فعيكون شختن كل يميها منت ئالئنة في النَّه طِ ما تحذه عِن علية إلى كان من أكما فارضتْ "كرك مو العالمة وشَوْعَيْ و مدا في قداري فالعليمية الدامدة التوعية والله المتها الالي طبعية والعدة سواري لوعيزة ادهب بتذاومتها لبنزعن الزيانيدرج سنبين الأنوع بألافا ونالس مرمال البير مدوالنوخ الوعلى مسهرح بإن الواحد بالأوع الهير تتذال على تختلفة بالنوع فيظر إستاع اكتساب الناءورس التصديق وبالعكم يسي باوسية تأثل و بالبحلة ال الرنفية التي عي ال النه مد الما كان مكتبًا من النفور المنفع اكتسابير من النف ين والإلهان النوع الواحدم شذرًا الى علل مختلفة بالنعي والمعلى ا حدثنا ه فل نه بارهم ان ملي ملي ن ما مكنت ميه مند النفه وريالحقيقة ميد ميرو النف إرانتيك : ين نوجي الكه وروالنفي دين و بورج فنا و ماسيندام المستنا والنوع في وجوده الي يحروطهين مناكتينسس والجؤلا مران مكون بنين النسالة والمعلول مناصحينه ورورور برولا كاليول لها لك الخصوصة وع عبرها بالصرورة والالكال صدوره عن غيبره وتنها نرسيا ما امرزتم فيطر المطلوب شار مرطى ان النف، بن موادراك ا ذعا ني لوُفوع السّه : يجسب نفس الامر فعا بنرسّه عامليه مكون ا ذعان وقوع الهمته بنذ كاسه لا نفس المنه وم المذى الاستعمار قبيراا طالفة واللامطالفية بباكلا ولأنتنى على من بدا وفي مسكة الن مل ما ذكر رسيمة بين محت زاما اولا فالان الكوا من المحدادة وليست عليان علية واستناع استاد المرحمل الي مبرم عل مبوا ذا كان 'دُلار المهوم من اله واخل وا ما النزر الأله و المعدات ڤلانزار ع في هذي المقار توالوه فا فيها وقد صرح الشي في البياسة الشاك الطانية لمسية

الصهور في تنتي معلى الهيدول زيج كورنة إمسون مركج "لعالمة إالها عامة حسيه فيما فال إنا لا تمنيق ال أيول الواهر والمعنى المعالم المستخدم وهداؤ عومراد احدا المروعلة للواصرا اور وبهنالك فان الهاديد بالنوع تخفيل إواحد بالسرووم والمان في فيكون ولكس الشحكام حيديا لما وفرولا يتم بيابهاالابا صاحوا أكارندان إكانته واواكان برا حال ما منومة بريكي المعلمة الناعلية في الأنك بالريار الروالم ماريده وبريا ظهران أولدوا ما الطبيع يذالوا مداة النوعير بيرام في غايز السنا فد الارز من لت الماعليم النتيج ونني وحن الرؤسار في اور كونته مرا لط والم برايان موج بديم اعاني رتمو وهاينها وظامر الرويان والمراجع indicate the state of the state Congrade of the stand to be wife to be to be for in the المنتم في العام الماعلية لا في غربا تريالشراك المراب وكذاك في ألا عن المعتمل 15 - Sin Diving 127 - 1 lo Collie Mind of of handloped وهي لان تشري النام ويرين الهام والحكفي به المكفي بريال يتوفق على كوينو ياموه and the or the up hillings of all arts it had From tology and the property of the filler. January Tolly Joseph Hill Friday 26 (1811) in 110 in 110 in 110 in 110 in 18 in 1 Whody hardenthing the distribution Sanita in the last of the state of the control with لا السياس و الدالي المحالة في الفي الفي عال و فالمكر وال مكيت ميه مستوجد " will be the second of the second of the second

المطالبخة اوالامطالبقة مغتبرة في خنيفة النصديق نجلات النصور فهنأك خفيفنان منها منزان لاعلافة لأحد جابالآخر فيحف كلنسب احدمهمامن الاخرى افدلا برمن المنامستندبين اكتناسب والمكنسب وفاع ذنسا فبدان كرزفأ اللص والسبيط للبيجون وعلم ان منع كون لمبييط كالسا وتجويزه مبني على افتكاف الاصطلاح فمريخه ط في التعريب مجموع الحركمينين اوا كركة النانينه فرة منع كونه كامسة بإضرور ; إن النرنبيب من الإزم الحركة واتا نيته دمن ظال المكفي فيدحركة واحد: فدبهي أتحركة الاولى فلبيس التربيّ بسيامن لوا زمها عنده ل بالمنطة ما في الدّمن المناسط طاؤه كان في تقصه إرو لارميها الن إلالة رضفت في السبه يلم الحاصل في الذبن ا ذاار نيم مالانتفار الي بجبول مركبا كان اوب ببلًا فمال إلى النزاع الى اللفظافال تبعض الإكابر فدا الني جعه ول البطال باعلى طرق منها ما مخصول له يؤو بلامشفة ومنها مأنفسل بعالمنه غذبان بوطنع المدللورني لمشعور بربوج أولا فتبقل الدسن منه شفحصا للميا دي مشرودا فيرباحني وعبا البيلع معرفا فوحنت ثم منيقل منه الى المطلوب ومنه ما تحبصل ما رج صل معان وأشفل الذين "نهرالي معان ٌ خركماا وانصورال فيان وأتتفل منه إلى النار فان عبل النظر شا ملَّاللغوين الا خيرين فلامتڤ بهذ في جربان النظر في نهب بيط والمبائن والاعم والاحص وان مهطلح على انه عبا راه عن النزننيب فلاميب ان لهسه ببط إلا بصلح لكونه كامساقى (٤ ائ عيث نيف بعام وقال الستية المفق قد في شرح الموا ففقه الحيّ ان التعربية. المعاني المفروظ مإني عقالا ويكون زناك وكنة واحدزة من المتلكوب الى المنهام الذي بوهني سبيطوليه ينايم الانتقال إي المطاؤج من تبيرها جذا الى فرنبة الاانه لم تبينه ولا النفها ط النعرامين. بالمهما في المركبند ولم يكين المهمة كا خذو الا فذيها رفيد مبريد بإخل فلم لله فأواا لبروحفه والنظر بمانه ومعتبر في المركب ونواشخه في مألفل عن اين معينا ان التعريب بالمفروندر فداج و قال فته في موضعٌ اخران من جوزالتعريمية بالمعاني البيسبط؛ فلمان ليلول ان المعاني الهبسبيطة" فارلأ مكون المحوظ أ قصدا فا ذا آننخ ضربته ولومظمته فضراا فا دت العلم بالمهانية وان كان ولكهاما دراعدا واعترص عليه لمفع في مواش المسلم بوجره الاول ان ملاحظة المبينة لاتسبح كمسل بالأنفاف الثاني انه بلزم على نبران ميكون الشرلعة الخلفضي تعزقا حقيفيالان فيد الملاحظة قصدا الى لمعنى المخرون والثالث الدلاصح ما وكرايجان تذكرانطرمفية العلم بجدية كل فرانا، ذ يومبد في نذكركل مزة ملاحظة المهينة قصداالرابع إن المهينة المعلوانة لكون من اللهازم البينة للمعنى السب ط وان كان اللزم بعدك تنحصاره وتكين ان بفيال انه لابد في الكسب من يبين دهدى الحركتين المذكورتين وصحمول صعرة غيرها معانة قلا كبكن التعريب بالبيبيط لاحداء ولارسًا لان ماحصل من التعريف ليسرى الإالمعتى السبيدا الحاصل من ما بن على راى من لفول انه لا مجيمه ل في النعريب الاصدر فا وا عدة كا نشارج واخراء فيكزم تختفه ل محاصل خلافت

بالمركب لامة لمزيحن صوراة المركيب حاصانًا من سابق وان كانت اجزائه حاصابة على مبيل الانتلشا .من سابن وعلى رامي من يفول عصول الصورتين في التعريفيات كالسنسيخ واضرابه فالحد بالسبيد طالبسبيط والمركب البضاغ بردائر لا نربيتناله م نضوليب بيط الحدو المب بيط الرسم كنصور المحدو والمراسب او المرسوم كان فالم برمن علاقة الزرم بين لاسانين ولتسو السببيط كان حاصلا من فيل ولم مكين نفسوا لمحدو وا والمرسوم اصابا فيابزم الابكاك اللازم عن المابزم ونوفرنس عدم علافقة المانزوم ميزم النزاجي ملاهر وخي المخصيل كماصل و فيهزنا مل فنائل فأل المص فلا مدمن أزنزيه وامير آ واغتروش علبيه ما نه لانتجل التعرفيت بالمعرف المفرو أنفرايث الانسان بالشاطئ فلنه او بالنها مك. فففات الأ لاخلات في امكان وفوع النفيور ما لمعاني المفرد فاوا حاسية شايع البطال بوجيبين الأول ان التامر لعيز، بالمضردات انما بكون بالمنتقاب كالناطق والضاحك ولمنتنق والايكان فردًا في الاغطال ان مناع ونني له المنتن منه فيكون من حبيث المعني مركبا ومروعا بإولاما تنال السه بالمعيني قري حواتني المرابال بالنازي الشئ لايعتبر في مفهوم الشاطق الله أمّال العرص العام واخلا في المفصل ولواع في أنَّ " بي ما مدق عليه الشي انفلب، ما و والامكان صرورية فان التي الذي له الفنك سوالا في مان وغوت (غي ك يرن وري و فاكنها ال التفريقية بالمفروفار بون بالقعمل ومهاره ومبولان شايال المنفذ المام بوس تريايا الانالان مل والمعان مسيط وثالثانه لانترنيب في لمشتق مين الذات والصفة بمبينة لينبياه . با بألّا خرولنا . إلان النزنيوب شنه النفعورات ان بايعظاه المعنيين ولائم بالعظالمهني ألاَفرواينيا احديا بألاخرو في الناسا إيانها إياحال (صدى المقدينيان تم بلاحظ المقدمة الاخرى تسيلم الاندباج فيتقل الذبن مندالي المطلوب ولاتريته يبابزالات بين الدان والصفة او المشتن لا بدل عليها تذهباً التأبير ل عليها مرة واحدة والناني النعسل وأعادت لايدلان على المطلوب الابقرينة عقلية موتبنه لانتقال الذبين البهز فالتركيب لازم ويرويمايه إولاان مزان تم في المحاصلة وون العقب اولااعلم اللفتريثية فيهر والالم كين د اخلاً وثا نيّا إنه لا ترسّيب؛ بير كمانت ق والفرينة لا تق المذكورا ولاتقع احاربها فيدًا للَّا خروالنختيون في واللقام ما أفا ولعين الاعلام فدان النه راويا بالمها في المفرد ؛ على وحبيبن احديها ان مليفنة بالمعنى المضروالي المعرف بالنتح با ن يكون الحاصل المعنى المضروه المكتنت البيم المترف قالما صل بالذات موالمعنى المفره و بالعرص موالم عرف والانزمات بالعكم بالوجيوعلى يزالم كبين للعظ المفروموويا الى مجول بن المبيمول مجوول كما كان الاان لم كان ما أنه الابرمن أنبل والآن صام لتنفينا البيه ولم بوج.الا "نقال» اثنا في اصلا وعلى ندالا ليه مارق على لغراه بنا النظر عي اه ملا فا ن الأعلا التحصيل

المعنى المفر وفهوها صل إلصرورة والأكلام في تتسبباليابغ والبين لألنظر تتصبيله فهداما بالتحد*ا* لمركب او باكرست المركب ففدص في علر يُعربين النظر بالترسيب واما بالمسنى المفرد فالحلام فيه كالكلام في زرالمعضا لمفرد التحصيل معرفه ومبولم وجسل فلانتلمرا صلاونا نبها الضحصل المعنى المفنرونم مجبسل بإعدا وه للذبين معزفنه فههنا مصول نبإ المعنى المفرواما وفوزئه وحامول معزد البغا وفوزا أولا نزنيبها فهوام شنبه المحدين في القضايا ومومن انسام الدبربهي ولانظر نبأل غلاباس منزوحه والاعلى سببل الناريئ بان ملاحظ النفس معافئ كنبرزة واحدة لها وال ه لم بيد شاست بالا زاالموي المفرد فا فاه و ولا منظرو توجه برال المطلوب فحصل و فوز نوزا موالصورة التي اورد بها انتقف على الذاكبين كبول الفكرعوارة عن نزنيه به ومورسها والذوموالذي عبيهل فيه المها وي بالحركة آلاه والمفلوب ونعفذ فهزه والعدر زذاءا ترولة ونالونثبت وهجوم فان ماوته انتقض تبييب انتباتها نثم فيسبت ان كمتناخرين وًا له انبغلرينه ومصوله بالنار و كان جا في وبرائه هار فلا و جرائه تفق عليهم في (4 فالمعرف اعم من الكاسب آل هيم ادبيه بسيط لاربيح ان يكون كاسبًا و ان ح ان لغيم معرفا لان المعرضة اثم من اكتاسب فال في الهاست يزيلهذا "قال المص فلا بين الترتبيب الاكتساب ولم يقول خفيل لمهيول اوللنظر لا ن النظر قد يكون بملاحظة معقول ا كان تهن فنامل انتهن في له ذالعريف النافرين فال استنا الحفق فرني حواثني غرج المطالع الألفاك وانفى بلي ان الفكروالنظرفة مل صاوع ن النفس لأستفصال فمجهولات عن المعلمه ما مناولا للبك النااذ الرقط تتحديل مهمول مننهور برمن وعرانلقل النفس منه وتخركت في المعفولات حركة من مام الكيف الى ان تثبه مبادى إلى المطاور بأني ينجرك في تذكب المديا دي على وجرفته وصل ونتيفل منها الى المطلوب فهناك انتفالان مليمًا من الأمتنال الأول الماد ة ومن الانتمال الثاني شرنيب المها و**ي فذيرب المنقفون اليان الفعل لينبط** إين المهمات والميم ولات في الأخوصال موتعموع الأنتقا لين اومبر ميوصل من المهملام لي الميمهول توصلا الميالة الهدنيا منذ فيهد برخال ما مثموا لفكروا ما لنزيز ببالمثركور فبهولازم للمجهوع بواسطة استرمراك في وميو الأشفال آت ك ووسوسالتها شرون الحان الفكرمو ولكرا لترغيب المذكورالحاصل من الأشفال الثافي لان مصول لمعبول من سما ديه بد ورها يو حو وَاا وعدمًا وإما الانتقالان فهما غار جان عن الفكرالان الثَّا في لازم له! ذيل بوجه بروش قطعًا والا دل لا بلزمه بل مبوآكة الوقوع منه فالنزاع انهام وفي اطلات تفط الفكرلاسمب المعنى وخلالا وألى الين بهذه السناعية فان فيل نوالكلام بدل على ان النزاع في ان الفكر مواسح كتان اوالترثيب منوى اذاكل شنفته وبطيمان الفكر سوالفعل لمة وسعائم الختلة وافئ ان فوكامه بالفعل بيوالتحركيان اوالترثيب

فذبريها لكال منها فراين فالنزاج معنوى فلن ليس المرا وال لفظ الفكرموضوع كمفهوم قولنا فعل صدعن لنؤس لأستقصا لالبجودلارنة عن المعلومات فلم النزاع فيما عدرتي مهوهليدليكون النزاع منضوبا بل الاتفاق في ان القارليدة في عليه زدالمفهوم والاختلات في ان ما بصدق عليه نوا المفهوم بهوالحركة ما ن ا والنزنز ب سمى كل منها بالفكرمازعمانه مبوالفعل الصما درفالنز اع ففثم فتنفرع على تراع معنوى وإ ور دعليه معاصرالمعنف الدواني ا *و لا با نه ا والكان بيناك لذاب لفطى منتفرع على نز اع معنوى لاسينتقهم أحسرا لذي وكره اسب ب*المعقق بفولم فالنزاع انها بهوفى اطلاق لفظ الفكرلامجسب المعثى ومثنل ماصوره ن النزاع لابطلن عليه الا النزاع الكفطي مبيان ان النزاع لفظى انهم لما الفظواعلى ان القكار نهل هما دعِن النفس السنخصا ل المهمبولات عن لمعالط لم مكين مينيم نزاح في ذك و لما كان بيناان الانتماليين والترتبيب كلايها صاديان لاستخصال المجهولات لم كين لهنزاع في نها الصفيف ان النزاع في ان لفظ الفكراليلن على اي لا مريب من غيران يَكرُوه! لفراتين بالبلبة الأخرفيكون النزاع لنطيا وتعفيب علبهالمعفى الدواني بإن اشخصه بالانزاع فبها وكرمم بل بنيهم لزاع في ا*ن سليب الهياول المط*اوب ميومحيه ع الأمثقالين والنزيزيب. لازم ^{لا} سبب من غيه ان مكيون سعيا الورب موالتر ننيب كمانسرح سراك بالمحقق قد في دليل الفرلتون سبيلة قال في البيل من قال ليشاء عالاً لمقالين ا فریه نتویسل من المتعلوم الی المجرول وا ما النستنسیب فهولا بهرار و تعال نبی ولبل الفاطبین باید النه تنهیه الاوج عول المبهول من مبا دبير بدورعليه م. دُرُ وعدما والما الأنتفالان نهانا ريان دلا نُنبَاب از مزاع * "نوي الوثيبة ا (عالمفريقين ما ينفيه الأخرمن مهجبية فيان الفرقة الاولى تيعبل بهيبة الانتقالين ويجل لترتزيب لازمان والفنزقة النا نية بحيبل لترتنيب سبريما والانتقاليين خارقاعن سهب فان فنيل لعارو قع الازماق على الكلج منزما معبب فلم بين النزاع الافي اطلاق لفنط الفكر لانا نقول نداالالفا ف غيرسهم بل مرد دايا دن ماليك عربير كالإمدكيبيث ولوكان النزاع في محبروا طالاق اللفظ لم تكين لقوار أسبب المحة نفعان الى ان الفكر وكذا وتعليله بالنا مهميها الموصل مدالي المطاءب وحبرولالقولة توسمها المنافرون اليان الفكرم والترشيبية الانصول المطلوسة بدورعلية حورًا وعدمًا بل كلامنه صرائح في ال كلامنها نأيرت أسبه بينه لامنهميذ ولفيه حماسيه إله خر لفيكون زاعامعنويا وأعلمهان الصدرالمعاصراكه يفن إلدوا في قاراعنه من على قوله وتركه بنا في المعانولات حركة من إب لكيف ما بن ما فيدا تحركذ سحيب ان ماء بن فعا بلالان نيف م الى سند إله في الذفر منذ الفنسام النهان مني تبحين للمنفرك في على جربر بفرغس في زمان حركنه فتمرس بك الاف م والمعة ولات التي أرعمون

النفنس تفرك فيهاليست بقالمة لان ينظهم لي غبالنهاية مثلًا لوفوض ن لفن تحركت ي المعقول ليدى بهواسيوان اناطن في ساعة فملا بران مكون أرفي سرجر ريفرض من ملك الساعة معقول وكسان للمقرك في السفونية في كل جزر نفير عن في زيان حركته مه زنبذا خرى من اسفو نه في إم ان مكيون للنفس في نفيده أ الساعة مغفول *آخرو في نلنهامنفول آخروً لذا في ربعها وعشر يا و جزرمن ما يز جزرمنها الي غيراليها يذ ومن* ، البين انه لهين كان فالمحق ان الفَارلة يزمج سيركة بل موحالة مشبوته بالتوكة من حيث الها متنازمة للزمان ولهذا 'فال الشيخ نی ا دائل بر بان الشفار فدعلم ان العنکرامر کالیمرکه للنف نینتقل بها من نتی الی نتی و نیرد و طالبًالا واحدًا بل إن مانية منه الى العاربها في الن ثم مانية نه ت الي آخر في آن آخر ولما المنوثي تنا لى الأبين كان لامحالا بينها زمان فعامان ينفي الالنفائة الاول في ذلك الزمان وتزول في الآن الذي بجيصل فيهرا لالنهات آلفًا وإ ما ان لا ببغي فنبه حنى عكون النفس عماليةً عن بزال لنقات فيه ندا أوا كان الانتقال تجسس الالتفات واما اذا كان حبسب الله درزة فان تحصِيل لها صورته في أن خم يجصِل لها صورة الترى في أن ّ خراما س بقارالصورة ا الاولى او بعدرُ والها وتعفيظه انه فالنظر رفي مقره انه لا بدان مكبون لموضوع الحركة في مل آن من الأناسنة المفروف" في زمان اتحركة فردمما فبهه ائتركة لم مكين في الآن السابق ولا يكون بعده و كيون الآنات لمفرقة فبيغوز إنتنا زمبيز فومبسبه وان مكبون الافرا وغيرمتنا بهيذا بجزو لانتناع الخصال تغييرا لمننابي الموحو وبالفعل بين اسحاصرين وسب ال مكون مي بالنفوي والاكتان بين المباير والمنهي الحرار غير منها بهيز موبورة بالمتعل فيلدم الاسخوريا إلهائي ور فالمنفي كي في الاين مثلاً ما وام مومتحركا لبيس له في لمه والمقولة الإحالة متوسطة بين شرافة الأءنفي من ندانشول وكذا المنخرك في الكيم ولا فيبرا لقكر في الفكريس الاالمعقولات وي نناين صروراه وماصلة الفعل لابالفونة فالمحركة حفدانة فيوانعما لأمتفال منخفق قطعًا لكنه ومتى لامتناع النابريج فافدا ا را والإنشان النبيخ من لعلى تبعل نضيوري اولفيها ربيني منتقل من ولك المبح ول اسما صل له يوجه إذا لي لمعاملاً المخزوزة عنه وطالهٔ الها ديالمناسسة في غناالي معام ثلم معلوم و مدرت كل من الالتفا مان الني وتنظل بينَ أَنْ حدويْ الالنَّهَا تين إمان يللي فيه الالتَّهَامِينَ المحاومة في طرفه فلا تنتالي الأناسة ومثله ينتل الن يجايية فی ما داند صور نانوعینه فی آن نانم مینی زیانگانتم به ملل و سیدن صور نانوعیند ان یک و کرندا و لعلک تا خطن بهزاان ما خال المحفق الدوا ني معترف على معاصره في حواشي شرح العطالع ان اطلاق الحركة على الامرالوا فع مجرو ستعازا مه للزمان في غاينة الهور فا *ن كل مرفه في لنت فارم ا*لز مان فنرور نه ان ظروت الزمان لا له دار به وند

تىين ولاىيلىقون ائتركذعى لى ين لانهال للازم منه طلاق *أحركة على مجبوع ا*لانتها لين الدين بينها زمان لا ثانغول: دَكَ مِنْ جِيهِ بَانِ تَطِيلِ فَي السَّسِرَكِ: على الكونمين الذين بينيها زمان ساون سبون مب استثارا مها للزبان ولاتينني سننه نهاعته اذعلي فوياس ذكك لعليلن المحركة على المارين اللذمين مبنهجا زمان في غانية الرخا ونذ واستحاثم واعلم إنه قال كمحقق الدوّاني في حداشي شرح المطالع ان الحركة كما حقّن في موضعه لسية تا يزم ان مكون للنيك في على أن لينرض في زمان الحركة فروس المةولة التي فيها الحركة الأتكون له في الآن السابق ولا في الأن اللاحق وكما ان الزيان فابل للفنهمة الغيرالمتنا بهنير والأنات المفرد ضرر فبهغير نينا بهنيد كك اللآثآ المؤروة رتيس يْد والمقولة للمنقل والنفس في صورته القكرلينة بنقاك الدلين لها في زيان الفكرالاالعلم برجائية إنها بينه كأعينسء العنصاق لصمغرى والكبري فال وفدلا فنيين لعص الفضايران بن علفوا بماسنة وإلى عائنيتي المطالع والنف بيتر بار وبيل فا ور دمنه عليه زدا لا براه فدسم اولا الي ان الزمان مركب من الّان بن كها مويندس الشكامين فيتنالا بلزم لانشاسي المعلومات فبنهم ملي فأما و ه وان التكلام زم انتكها را لفا كايارا فينه النزمان الي غزير النهاينة فم نوم بسبه الى ان الحركة في الانتفا لات ما ن مكيون الالتفات الى المعلوم الاولى و يُدرج في الفنعت اليان النفت الي المعلوم الثاني وتبديج الانتهات الناني في الذه تما لي ان النفين البه بالكلينة ثم يندرج نيزاالا لأفائنه في العنده عنه الى ان مليّفت الى المطلوب و ينبد ربيم بإلا لأفات بالفوي الى ان البينزية البيه باكتلينة فلبهنة نهلي الدالنفات فعل من افعال النفش عندالفوم والحركيز عناسِم مُحصرُهُ في اربع مقولار: هيري الكم والكنوشه والابن والوضع فسلبلج وانقطع وسمين ان يفال الملاخذانه لبس لفعل مبغ النهامن مفعالة المنعل ملى بمي من الكبيفيات حفيفة فلامتينع المحركة فيها نتامل منم ظال المحقق يه لوقيل الإيصوفي لنفذى والضعيف مجسب مرامنيه الالنفامينة فالنفس ا والاحتطامجانس مشكُّ والنفت البيرقا نمانتشفل منه اسك المفعمل بالندسيج لاندبضهف النفائنهاالي انحبنس ورفيومي النفائهإالي الفصل مثلاً بالتدريج فبجصاللنفس حال انتفالها مندالية صورة علمينة أخذة من الفونوال أغسمة متطبق على الالفارندال ول ويري مهورة المجيش وصوره علينة أغازة من النبعيف إلى الفؤخ منطبغة على الالنفامنة الْما في بي صورة الفعمل مج ألمف الصوراة العلم إندائها صملة للنفس شازة وضعفا خلى سبيل النذريج لم بيعد و فبيدانه لا بيعلي مايامن التزام السركة في مل صوري علمة بيرها صدكة للنه ش حال الفكر فلا جران يكون صورة واعبنس منزاً كبيفية غير فإره موفق بالاوصاف المذكورة وان مكون أموله فاعلى الزمان تيمين بكون في كل حزر منها ت ان الصرورة شاجرة

على ان نككه بمعموزه تعييه منابغ ببرفارزه ولامتحبز بنبرعلى الوحيالماً يكوعلى ان حصول المنذرة والمندمة به أيسورة من تعدر والملاحظة غييرسام ونعلى تفدير لها يم الأهرا والهني لعنه النشدة والصنعيف فيها منها كنظ النوع فالانتصور فيها الفروالناريجي تتى ككون هركة وبهذا ظهران الخال معن الماققين ان في الفكر حركة حقيقة لان الإلغان والملافظة عبارة من صول لصورة التي معملت في الخزانة في المدركة بهرماز المت عن المركة فيا فيه أتحركة بهيناني والصورة بإرالا غابياروي امرتني دولها افرا وغيرنينا سنتربا لفوة وان كاشتارس بشانها عاصدا» في الحزازة المرًا ننا بنَّا ولها بالفعل الفرا دنتنا م بنه فالقول نبفي ائترُكة مهنها مُشَارِمن فاية القَلْدَامين و في الفكارنتكال من المها وي الى المطالب على سعبيل الندبيج لبيس لنبئي ا فالولا فلان المعاموة ، الني تفي نبيها الأنتفالات الماكانت منا مينة فما وخل ننها البغرينا مبينه ونلى ما وَلره نبراالنائل مايون ما فيدائم كمة الدلامنطة و افراد بإنذام يزام مبانناس المعاه مات المحزونة كما لآخيني وامانا نبإ فلان للكما لصورالغير النزام بزرامان "نكون ^{لو} حليم و اصرفو كون و مورو و هو الفريني كافيًا في الاسخشاف فيبانرم ان مكون امرو ا عد الاحزلا ^و رامزن غير نظمنا نى زمان منناه والابازم ان لأبكون المعلوم ملاحظًا فى زمان الفكر و مروضرور بى البطلان و تعديبال الربيك الصور قرتكون؛ من يوفيي بالقباس الى تعليها عنى العقل كالصور الجرمية بالقياس الى الجزيد في سرقيم استعالها عن المعلى من منفقة إس ميت بي و النهار بالبية مسين مونيها وسي فدالفقواعلي نتي أَوَكَ" فِي أَبِي رِوْلِمَا لا لاح حركة الهيولي في العهورات بيرة لك لا لفي حركة النفس في الصورالجوبيرة الذمونية ولوسابره فإيال سرائم كنة في الملنولاري الاربع وفيه الله فذ من ان الصورالبوم رنيز اعوامن في العقل فلبيس بنبذاللهوالجوبر يزالي العقل نبذ الصوائج عبنة الهالما وتال كمنه بذاله وادوالبياص الي أمجه فيوكينن له: من الافي الاعراص كوكه أسبم في محرارة والبروونه منها وا عاميه، عنه النذابرج في موامنة ببرعلي مواسني نشرب النهارمية الان الاعدالين البندس مرباط مها تهامن سيدنيا مي تي مفومز اللهبولي وم قبيار فالورء و ما يحرب يتخوسين إ وعدما ينشونيهما المبع مرفطا يكن تخيد والصعور عليهما إح إنها كها بتنطع _وما المحوره ما يه سون عنهم المهرسورة بنها و ثالا مور العلمينه لامسة ثنا النفش بمنهاني تقرومينة يقنها وتنصل شخصيتها فيكان الصاكون موجووة بالفهل إفه يشخصهنها مع تخور دانصورالعلميز الفائمندبها واما الحصرف نما موللحركة الوافعة في الا ورالعي يزلامطلما واستناتها إن تبراالكلام صريح في ان الصوري المطاغة علة لاإمتداله بولي والصورة المنتعند على للشخص اله يولي ميتاهم فاصرحوا عن آخريم ان الدمور" في تنتخصهما مناجة الى الهيولي فيسد لي العثا يسروي بريم واررز فتوري أكثيرا

مبهمنه بالنطرالى الاقعه الات فهي منتعينه الداملة مبهمنه الانضالا منه فهي مع ملول الصعورالمختلفة فيهاطنه ص حنيقي ل انتخاص منتعد وة فتيتبي دا تصورعلبها مع لفائها تشخصها فلتنفص الهيولي بسب بالعموزة الكوك بزيال نخمل لصورة ا انهامبو بالهيولى الشخفه بذصرورة اتشخص الحال فرع تشخص المحل ولالبقل مذبنة الحال بدون بذبئه المحل فها وكره الشامين الشخص الصورة تشخصينها على تشخص الهريد لي فلا مكن تحبر والصور عليها رع بها مهاتهما المحصلة مرفق عنور للك الصورة للبين للبيني لانتفض البيولي لم تحييدل من يخفل لصوراة ولوسكم الذكريم مع كونه نحا نفًا لما اثبت على لفا استقة فلا بزيدعلى لمنافشة في التنظيرعلى أنك قديم فنه ان أيحرًا: في أنصه روكذا سفه المااح فطة منتنع والفول بعيم تسليم نفي احركة في ابجوم لا بجاري لفنَّعا لان الانسكال منبي على مسامانهم وبم فاجترعا بنفي الحركة في البو برفتاس ولا تزل في له والحق انه عهارة أن قال المسبد المحقق قدني لأج الموافف لاستسبهته في ان ال مبهول لا مكن اكتبابه من اي معلى الفق بل من معلومان مناسبه بنه له ولا للك لهيم في الله الأيكان تقعد بايس للك المعلومات على اي وجركان بل لابربهاك من ترتبيد بمدين فيما بدنيها ومن بهية ^{عن}فعوصة ما جندة لها تسبب ولك الترنتيب **فا ذاح**صل لنا تنعور بامركف وري اولف يديقي وعاه له أتنفسهم على وجبركمال فلا بدان تنحركِ الذمين في المعلومات المنامسينيز لذيك، المطلوب وسي المسانه بإليا وي ثم الإيرايضا ان نُبَوَلِ في تلك المهارمي ليرنبها شرنليا فاصّا بودي الى ولك. المطاور من فيناك مركز ما صرب الاولى سنها ببوالمطلوب المنفعورية بأركك الوحيرالنا قص ومنتها بإآخر ما تيسل من تلك المهادي مبايرا الثاليذاول باليوضع فبهاا لترنتيب وناتها بإالمطاوب المشعور يبطى لوجه الأمغل فبفتية النظرا لمنوسطة ببن المهاجي وأتله جموع مانتين أمركتنين والما للزنريب الذي نوكره المناطرون في تفريقية فهجولازم ^{على} كذالنا ^{الب}رة ^{وال}ما يوجر برو الاولى بل الأكشر ن منيقل من المطلوب الى المها وى غم منها الى المطلوب ولا تنينى انه يظهر با النامل في منها ا تكلام ان تعريف المتاخرين لاَمَا يَعريفِ باللازم وحقيقة من التركنان وان لانزاع في احفيّة بين الفريفين وانما اوردوا في تعريف الفكرما اورووالان المقصودا نمايي أيحركن الثانبة وستينيخ لك نهلا المصني بإبسط وحبر فانتعظره فني للهوليندا بليزم الواسطة آه ان قرر ذاالا برا دكما قرره الشاج في حواشيه على حوامتنى مشرح التنها بمب بالذكنيرا بالغنع الحركة الأولى مرون النا لية فيلزم الواسطة ببن الهديبي والنظري لان مناط الصرورة انتها ما تحركية الاولى ويبي بهنها متحقانة فلا مكيون صروبها ومناط النظرية بشقق النشريبا اللازم للحركة الثانية وسي بهمنامنتفيه فلا مكون لظريا فلأنحفى انه لحيه وإر دعلي المناخرين افرين افو مدار النظرية لما

الماكان وجرواكركة الثانية فيمين مع المنتق الانتهال النارية المراس بيها في المناسل والمارية الاول المتدريجي والأنتها له ان بي الدفعي أسريونيه الها بيجه وبية تعليم النزليزين غراا لهواسها الذمي وكره يقوله اللان للبيكات آه فيرضط في عليا و مذنا رالنفاء إله الكان وجو وانحركة الاولى تلمية المحاسب لا عبدى أضعابل ماجي ان مغيل في النويس مالله ربي مديم عن الزياليون بين من الأيام البديمي وربي قرير إنهام مرايون منهاون منه تفذي اللولي؛ ون النّانية ذال بحوار أفل إلى مرَّ أنته النَّريِّين به الله به إلى عنه الله يحري في الإفضام أسرَّ بي المعربيُّ وفي صورة تحقيق الأولى ووري الزانية للهجمة ق في ن الله . فيان الواسالة منوزلا مرابورو وللبرم وريراس للمذكوراليفة منطوق عليه إنه واشل في نهاس لهذا المهمي العام أولا إن الهود الانتفى بألكا إنزام وافرازان فيهاجه المتاخرين ان رئفًا رضاً زوري لنزنه باللازم فعرَره المهانية وان مثاط النظرية مهو وبه وأو كيوان إنه كما ميع المشهورولؤمان فيتزوم ومالفايه بارزه عن أبي ما الألفين والمالنسية ما فنسرانان المرفان ورانيا بريار كزارا فالمنبئة ومعول الماللسية من المهاون بدو عليه وجوذاه بد مأكما بوث المبيه كلام بسه بدالعفن قروات بررماحه المجاكمة وسيقى لقال كالإمهر فوزا الإيرا وننبروار دعليهم وفال لبيعن الاسلام فنران السطاليج المناخرين فاسارفا نذكنثهرا لم يقيع النطار في البوكية الاولى فالنافيل النافور بالهاوفا وخيرالها سريانا بها فلو كان إناصل ما ليحركة اللاقط مع الأنتقال الزاني في الدفعيّ يبيلكان الهاريكي كنثيرا لغامًا وليذه منه فاريز النائدة إلى المهرجي والنغاري و لا يكون البيري و فلعالله مها الى و نيالا يرا و عبروارد المريال المالي المالين والمدروالي لما المامور ورازي وال كوفي الواسطة فلامناص ووطي فدرب لان بن الثلابي الثلابي المناول المادل إليهم ما إليهم المرابي المنظود الإنهالي فياالتقديرا ولا يُحتَّق المنارية الغناك يُربع الألبي إحدَه لا الماء في الالباريج لدين إلى الم في على من الله عام الربيعي و الن رجو زاد اله فورغ الذين الدين الإسطال إن الإسطال إن المراكم إن ويوم مربها يقال نزوان دان يمالامنسات فيبرأ زمدي نفه آلالا ينفي فل (١٠٠) إن تن عما بالإلام عامدتوا ونوا ما تعوفه علاقال السهيد النقل في والشيخ شريخ المعادل إن الله المداجة في المال ولي موه بالمهن العابمين الذي بهما لأنتمال من المال به الي الماءي وال إلى المات ينها والله المرات عما يدة والها لإمار الماقال بنيم الإن المدوروال وطالب بالبرام المنتق لأره والإيال كلونا والافي أنعرك الاينية وفيما تحن فيه انتقال في المعة ول من لأن سنب الانتفال من الطلوب الى المها وي بالحرك الها لبانه بالرَّاعلي ان

ان الرقانة اتنا چې للطالسبه وأتفركة من المها دي الى المطاوسة بإلىركة الصامدة او بالعكس بڼارًا على ان لمبير الصل إلىنسبنالي البيومب راروالرفونة انماسي للانسل لالكفرع فقي ل لهُمَا يعتبر سنه المنهَا باند مبينها أيعل كمين في نيرااله نام الخال إسبيا لمفقق فدان ايجيس مسبهالمهنديم بغامل النكريا بي معنى كان ا فرق اعتبر في مفهومند ائتراد و في مفروي الحايس عداديا والمحرب والوجر وبالنسسة الى ينتي معيد، فلا يجامع منوع وع الدّر أوروام النَّلُ بِهِينَهُ أَصَرُكُوا فِي المعظولات الله حركة كا مُنة ، وَجارِي الزَّرِكةِ الإولى كما إذْ انتهرك في المعظولان فاطلع على مها وبيره رتبنه فالنقل الى لسلامه، وفعظ تنم ان المراو بالمقابات بن مطلق المهاكزة اؤمن شرط المذها ديسمزه النعاف وبيوفيه كمن مينا والنفارالوافي ظاهر في الدئلن الطوي فسرة أو الميران الطوي فال في شرح الهنط الثالث من الا تنارات الذَّكَرَ كِنز في المول في من الميل لسبه للإله بإمها دي تلكه المالل. كالحدود الوسطى وغيريا قروما النبت ورياتناه وبن وسمّ ازانا درن بَهزانه المري من أمهدوه الوسلى المالاب والمالحدين فويظ غرهمذا الالنفات الي الميلالسباء ووالؤملي وفهفته وتمنل للمطالسوي النزين ترج اعدووا (نوسطیٰ لکسامی بنیرا کی لنین الماز کورنتین سوامر کان شی ان قی آن کم مکن و نوارندی علی این امید ی الانزکیانی العالم إلى وعلى توعن الأنتخالين الدفتريين و بكذاه مرئ فسام مب الماكمان في مشرب المال إلى بيب قال النَّهُ مِنْراز فوترِن الإنسان تحوالمها وي والزبريج "نها الى المطالب فما منه الأبراز الا ولى بوالمناله مبرالأ وريّ من وجهو ما فيه العامو العقابة اليميز ونه منه العنفل وأنه س وما الهر الحدالا وسعله والاإتي والهربه في وما منه أنتكرة النا نية و ما بي فهدا مدو دوالا إنهاب والعرضيات لترتبها نترتبها فاحتماد ما البيركنس المطلوب او الشهدين، فالعركة الأولى بيهل لما دة والنانية عنيه ل المه ورة في يتم القلروبازا أاعدى اللهمكة فيدا فه الا وفعال المحتق في تبي منطق الإخارات الفكر فداطليق على مركة النفذ ب إلفتو قذا بني النجام ظدم البيلن الاوسط من العالم المستحق بإلى من است عند بيران كانت عها زا كانته بألمال الأست الأست ركة سيفي المعانبولاسينيده واطافوا كالنبين - فيدالحير وسارت فسيرسان مي تخبيا وخاطبان تلي حني الرواجة في اللول ميومَرُلامن عانه الحركان الماكورة نيوعبه النمس إيالي المطال بامن دوز في المعال أيانسرة عن بإ طالبنه سا دی ملک المطالب المود نیزالیها الی ان "جرمانتم شرحی مشها الی الموا لب و فی ایبای علی عنی خالت : وجزمن الفاني و بهوالحركة الا لا لي وحد ما سن ثبية الن يجل الروع الي المطالسة ببذرا منه وال كالأباهين منها مبوالرحوع الى المطالب والاول موالفكرا لذي إبها من غواص الانهان والفاني مورافكرا لأنتيمل

«صوله مانشطرمان الشرين» عليه يمين من افرا بعه ولهو جولين إلا ما عدمل نيفه مرمن فيبروا · علنه في العيلم فهما مكون فروين مله بينة حقيبه له بعر السعلة النقل في المها وي مكيرين تقلم بإ فالب النائر نيسونات بالبها لكط والمحدور المركب كالمسل غشر المهمورة الإجفالية والمقرنة تغميومنه بالحفائق المركبة أعاصدانة بالصورة النفصابلة فان قلت بجل حصول خنبقة مركبة مهوث النهن بإيزا ئنا سرمن غير بركة فكرنذ فاذاالنفئ حصدابا كتافيخص من أنخاص العفلامكمام زالممكن لاتكوالبطرين ا ذرينا لا نيرنسها فرومون عهد إيمل المنابرين تعضون الواسهان في العلم في المباوي المرتبز أعاصامة وفيلة فلدن المأكان المنتبر في البديوية السلمة الحجلي عبر والمنزية بال لا تبجد ن فتي من اخرا وحصد له المطلق محققا كان او متهدا مرشاطي النظروسي أنقركمة الفارية كان المترب في النظرية الاستجاب أتيزني بإن كيون شي متها وان كان منتدرًا "أفغا عليبها وأعصول بالنطرين تبنع إن عنيه ل إخيره "أنها يُحقق وك اعد ول المضد لا تبيقي الا بالنظر فكون جميع المرا وتلك أعقيقة حاصلة من غير نظريل بالهوين الدي من مل لنارية بالواليات وحب الهور بهزر فان من افرا والمنفدرة مالانجين ان لا تنجيمن الجير النغار و موالا بي يان أنه الناء يوالها من يازينا ما على وجود المهاوي في لفس الا مرفيَّ فكرا نه تهيرن امذن أنعلوا ون راما أله وروع إيان بن أنهاب البعد بن الديونين ارا إنفري ما ياه النه العالم المعالم الأهل و تابيع في بأنها أن الإلهاء كي الأله اعتبار توفف فروس افراوا محصول لمنذر على الأقرار تفع الهاري فرج الهاج إلى منه الأثيني برانته لها يأتنها صي الهيد ميز ما لبيرانان والمحدود أعجل و والتطرية بالتوالية والراب والمداويات والتقريب والمداول والمراب المتعادة والمتار المرات في المحاص Thought which is all is the wind in the internation is into علاً الدَّالِثُنْ فِي مِنْ مِن فِي الدَّرِينَ مَن مِن كِيرِينَ مِن الرَّالِ الدِينَ إِلَا قِيمَ البَيْنَةِ ولا يجوزون مكون النفع معرفاللجزئمامتنا لماتنته برعنه وتزوز والمنارات راياني ألور ولداري ولونيا فالواان فبالمنتر بعني البكون الالعظيالايقال الدي لنربعه المستحدث بالشرائين وتنه يالا النزيل يوسطم زاا وساء ومثا كوت اطلم ربية والسفرع المنفركم "إنيا مبنيزن أيجش قه للأستنمان في ان كيون النفي لفعا " إنياليز إست الوم وه وهبأ للوقاكل العرفية فاينا العلم إكله على فيرين فيترس بالنظريات وسينا يارس إنصورة والنوسيلية على مستقفا م وشواا غيتع وبالأكما في المهاج كيابته بالنوع فالجزر كمارته الأراز النيالا يترنوا فاصحوان كمجر إن الموج بالكندف Julia Company of the contraction of the state of المهول فخنفكر موانوس الإنزال تزيدن المخارين أخفون إلنزول مأواكا والجيء استنافه فالأوال العالم بالكرثير عبارتض

علم نفس حنديفة النني وعره فالحصول بعينينهما لناك إواحال المنظر فو بخصوبل با وبيسوا ركا نسك والنبذكما في علوظ بناتا النهي بابحدودا وجوصنبه تذكها في عليه بالمراهيم بنارًا ملي خويز افا و والرسيسم كنه أنفذة بيرة وتفريحه ل بالمنوشيم الكربل تتحصيل افنة فقائخصس بالإمهول المهادي وفائح جبل بان تعبيل المهادي البيغ وفعة بلاتينهم لفكرفالعالم لاول اهتی العلم بنتیزهٔ الشی من الشیخ مرا انفکر فقری قوطعًا سواتر مسل با لجدا و بالزم والعلم الثانی احتی العلم منه به فاتی المحاصل بالأثنائها الأرسول فان ترزمه ول الهرا دي وفعظ ومدونه صروري قطها فان ارا والشاري بإلهاه بإلعه ماه بيناه فا افزل إنّ أن مان بالليند بالنظريا منعالبله ففلها لاستوبا و فارسرج النفارج في الحامث بيزار ما لبغيّان العلم بالربيا لعله والمن ورواط كسيرا زام إياله و. في الاجها لبيته بين بي ان الاعلم على إلى ما ان في الثاني وان اراه: بالصلك على المبعض المدرِّفانين . أنه والشابن على مبعونه اعنى علم النفي على "يالله فها الرح أيحكم بإختفه إن بالمفاريات منالماتًا لجوازان معيل المهامي وفعتُه تم يهسل المطلوب وفعتَه فيكون ولكه العلوم وربا لانعار بإ فق للمضورية بالسفيراط غال البيني في التنصل الساوس من اولي بريان الشفار ظداً لران مان الأي الله ي الله منداط في البطال للها ملم أمال لدان الطالب نلها الطلاق مكيون طاله البهاليجا فيهكون للكور باللاواط ان مكيف طالبالما يجولي فكيون لعبلمها واصار فأسمن ليلابين أأتشالا بعيرين فانداؤا ومبالم بعيرة نشئا وزريط بيف منا أفنها الأخرور إعليها فندبيات أوالم مزيرين فررسنده البي أجول كريف البه اوبالعلاق والدي كالن مجولا والدير بإذاك أبالا أسلفي للندمين الدونيال على فالخران إس أنيج القي النوبالفيليس النبي غير المكاندول كل أسل بإغراقي لاء تغريبه وآره على بروان الشن الوطان الماء به أنت بيل في انعابية فلا مدان البعور وراه الهي وسومينا زمينها عده فكان وجود والناري والوفائل وم ودالة بي مان كان مطلوم الضير في الدّمن لكان عمد إرفي العرفية على حصوله ثبية فايا ان مكون داره الأفهير من فنبل تنه ربيا يرقد بيل كالصل واما ان لا كابرن ماهدالا فيهر فكبيرة بطله به وان فرقش ليزمنه ولا إن نوميزًا بإن بإمنه بها كاو إن الأزام ما كل فريكون معجماللطلب رهبو فغدو والمحصوص إلى أمّار ورمانه (إنه لا أيو فاصل لايكلب محمده له وما بموخيه ومان لايلاب العاليم فعده له شكاما أوا تعدور ناالانسان ما نه شنى وزا كه الله الأردم المراق والمعامل المنظم المان المنظمة ا ومهم من العام وقال العام المان ي المعلى العالم العالمون المركزة الموالة المان المان المان المان المان المان الم بهاللبندلالية يبرالنفس ولالبنا لدوان كالن شعور لبه سنخال طلبيد لاندحام لي مشتهبيل مام أرال في لا أملا مرأا احدًا لعاريبيب عشريان أويم من ازان يكون معلومات وون ويم عادو فال الدج المعليم معان ملك! والوركيج إلى

مبيء إبطلنا فالأوان طلب فني منها فعلم والنفه ورلا كليسب بالنظريل كلمانج مل منه كاور بنر ورياحا صاكما بالاأتشاب ا ، نغذ يَظا هذه الله بن فا يُنتنه م الى ضرورى وتعتسب واعلم مه فال العلامة الشيرازي في شرح عكمة الاشراق لانم ان ارتبرالبي، لين البيرانيا بكون كك يولم منهترن مبرالوحبالم علوم كما تنقلت المرات المبهرولة التي علم تحقظ بإلى معهمة فان الدات والزينفة لوكان معلومين ومجهولين متحال لطلب وانعاص اللاب لكون احديها معلوما وألافر مجبولا واور ومليه إنه ان او إلأفتران في قوارم الحا يكون ككسالولم يفتر بن برالوب المعاوم ما في مده والذياس واجرار الندامية فلائيكن أاب الإبين المعلومين وون المعلق والمجهول فلائج ن ان لبّال ان الوجوالمهول على يوعمول منتنه ن إلونها الله وعلى فأكلاة تران مين الموجود والمعاروم والنارا والنالية بالمجرول من ثناية ال بينزن لمرق المساق بسيح الروسعلومينه فأكك غيرمية نبيروان الأومبعني أخفلا بهن النسويرة بخي فيكر فنبروالهن النالثني افدا کان معلوما من و جزی لامن و حبرکا لانسان مشالانوانهم به حبالوندا حکینه ولم از امر جبوان اطفینه فعمکن ان عبل لوم المسافي بنوازا الماره بقي غلير الوحرالج ول من الإفرار ومراكة لما وفواة منا يتنها الجيمواة فيكون ماصه في عليا يوج البهوان فأواان معلومة لوجه اجملى لالطباق الوجوا معلوم كليوا فيكون نني واد معاورا وتبهولا إنتا إربي فطلمه [لأكيمة الألال] البيرول الطلق والطلق للحاصل الذالميم ول لفنش حقيظة النفي والوجرا المعاوم ويبقي لها فالمبيهول ألمطلوس النيزين أبر ولامطالق منتي فينع طامه والن المطلوسية مي المنتيزة المعالم والنزيز وترياعاتها النها فوج لا أوتيهما عنه أنه لذا أنه المراز اختل وصما عسر والمواقدي وشهره محدما بإن الونسلم إن الدحير المبرول مبيول والما فالممرك المطلبي الانزي إنه والبنني ما ميوما في ملا والوجالم جول ليس كل مل قد ننه ورنزي اليه ما قرينا بيع ميواله جرامعاهم الأورالوعوالي (ج الذارين واعتقافة التي ليظلم الفعور فإ كانبوما والوجه المجرول أنه فهر الاغتما الناسان الإلهامة علية غرافيوينه النا العلامندالثبرات وفدر عاسيه بالانواطاب الفعوا الانهان إقت أمكية يزالنطرا لايجاب عَلَيْنِ بِإِلَاكَ هِ مِنْ مِنَا الْمَانِيْرِيمِيا الطَّلِي فِي مِعْلِيا فِي أَبِيرِي الْمِنْ الْمِنْ المِنْ أ وتترس النافوا باب لارتران نبوس أفتحسل في ومنا المور تؤميلا الله و فالنبع اب الانسان المطارب معافي إنتها اجرار الا إليه فلط على الدمويات الاخروج والعرب مدارة يا أله الدرارة الخاط بادعا لقولها اول فاروبالده الدائمان معان من البراي وي قس الرين كل من البيدان ويا والبية عن البيران الريمان وال المذنبي وأراص فننه الأالك الإنبارانما فانمنته ملومذ منتطرفته ولهوا النفار وبارين ملمزياة متمة أبور غير إوال فلك المنظوم بها وبدرا ومهومه فاناليفه ويؤال والبيدا في الميت فأن في البي إلا تراسيدان المطامد بالمعلوم

وَإِنهُ بِإِعلَيا. ويجول مُدالذ بإعلاما آخر من فيه تنا فقن لماء في ان معلوميَّة بريج الى معاه ميَّة ابرا المنفذ تذرُّ بجيًّا يرجح الى نه ان الانتماع مين البزاية اللائع تصير ورنها مطالفة لمهينة ومني أعجواب المنفهوران الهنه المجيه ل معان بالونه العربيني للهاوي النابي إماله المؤيز المحظ لنفرح أنسس الى معاله مطاوع مع كوندمج بدأوا "أمارا الز وما مو الرام بها في كون النُّرُح: الله ألو: المُنذا الهربال إلى الله المُمن ان يكولا معلومًا | لذا يتعاه لا رأم بن فحرق إمين ألهن فان قبل المهاوية المن علومة الاجتمار لا يتح الله مه الما أصح له الي البوارية المتقبور يقال نباخ المربل فأعلمالانيان إويديوانا اوناملقا ولانتعور ولينبه فبالرائل اضلم بَرْتَى في الأرب عرفة ا ولهذا الله النها والأله ويالموقق وفي واللهي شهرة العمول ان فالأبواس المجالي البواب المشهوس كما فيرخي لا أما والرم أنه كه زائل النول بإلن المواليان علوم من وحدو مجول بن وحبه لا ن محمد المحال المسلولية. و المهولية في اتجاب المشرورين. قوا صاعبا في في المجان ا فعا صله برجع الى دن أبني المعال عنالما الى مثر كين كالان أن الى أبيوان والناطن أغران من النصورا حدسها ن تيمهورا على وجه يكون كفيوريهم والأضاء كان في فإلا للموس النار ورالا ينز الزامي إفيال يمن والثاني الريّي مبل لقندر بها مرا فالتقيمورا لانسان وطران أن يجتبن النهوا بالثنين ل بعينه واصائه في الذين والمهينة الواصائة موالانسان كما ان ابرا رالبشا رموجودة لمنفرقن ولا بنا إلفت ان الانتماع فكن الغزارالانسان موجودة في الذمن ولا وجوولا نسان فيه فق له واعام بناقاً . المحصل مناله نا قوالمحسل في جواب المنزايق العام الرازي في بإدا لتكام معا تطنه مركبة فان المعلكوم بسي بهوا باللوبع بن المثنيّا نُرين إلى ميوانسني الذي الروبيان ونوكل النني ليس مهننعور مبطلقا وليس خرينشورم مطلقا إلى ب^فضرفا له فه وكإزا فال العادمة الشيرازي في منتصرح عكمة **الا**شراك حييفا **قال ما** بالنال لوس المج ول ين طار لكن الطلب لا يُوس غوه ولا تجالون العاقي والم يُعور بشوالاات الغي صريق عليها الوسيمان حلانك بني خائر زوا كال نها ما ورد بايه بان مكن الذات النبي بسدق عليها الوجهان ان فانز سلطور نيواً ^ن هيت گانزان الإالتياليا يكيمينانا ، ايالينزي ولازولامه منه بورنزن الوجوه ولدام خارم البرداية فالأهمنن فان ولنا ان الدوارة الوست من يرفي بي في بي والمولة والمقاصعية في البيسة المجهولة ولا معلومة من ألك المحيثية والتي الذي صبل الجواب إن المطاوب من الإنسان مثلًا مواج من وحوكوجه الفدا هَا. مثالة الماليان والمقاروا بالطاب الأعلم العلم إلى المارب من وحرز أنهم كن العلم في كامه الوح عاصلا فبل العلم وكاف ال الناطن فليس المطلومين والوموالمه ملي ولاا او بدالا مي كان المطلومية مبيريلٌ من وكده الوحيه الأن فرلك أوج:

معرو فسالكم فللوري وللبيوج أزاء مدوا بالدارية فالما المطله سيدا مرنا استاسو وأو والزاري وأراق بالالوج وراتني فالمسا ذى الوحهيين ولفصيبارانا كانفلم الإمنيان من حيث الناكانية ولم مَن منه من حيث النام والناطق ظاباتا ه من العرب الذي كنا لانعلمنه فانتقلناعن الإنسان المشعوريه بوم: الأنانسية الي ميا ويرانني البيروا ل التا ينفي فلما ويتعوض الكاره المهاوي مرانها بإجلنا إمراق الاستطة الانهان مثلاء النمتنا بها البضي ليناجله بالإزان من بميذا زجيوان ناطق وقبل وكان الانسان مجوولا عن إلا وبه فالمطاه باعلى بإلا فقايرع ومالومجين المنتعور بهبالونهالم هاهم فسل اسخرك الفكريتر والسعروف والوصرالذى فإن المطلوب ببيرولاس نولك الوحير أفوينا مانية امو الومبالم ماق الزي نان المطاوسيا شورابه فركاسا الوحيفيل الأكمرو الوجه الذي فان المطارسيا أبعولا بإركك الوحيرون استلوما مراجه أشب بركة الكذكرينز وفروا لوجيمين فالهول كالنائنب مثالما والناثي فأنطأ ببوالثا الهناطن مثألوان ألن كالإنسان مثلًا ولعلك تعفلن عائبكا ان ما قال أسيالمغفق في المراقع على المراقع مال الأبارة الامرامنا الذه مخالعة اللواقع وزكاره الألافران والنصرية منوع مرانؤه وردارا بران كيون والنا وكاليفزنج ا ي الهذب وعبر بترجو لا وغني واقع ل إناليكو يخت بيا با نهامه في تولنا المبين به الأطبيق به الا امنه الحي نوارته والله والمهوم وساية والبدية كالها اليؤمن إن أور مراهها أعام معلوما الالبين وأدع بالله والنبا اياوه والمراولتيون الأصلة على أحزه كالمنتولان التي ليض الفائبا لينه والنه المطلور بالازي والمبيول ولاخفاء في المر منهن الانسان إيره هيدنه، ورونه الطلب عيمس «حسرره أن الله- به فعوه م الانه النصاب ميرس و يوسر شول في المانية الرشيرشية ام خانوسلوم الانهان الديحة والطاوسية و المنوبية والمنوا الدين إلى المورا منال بايوديا إلى الذي والمن الله الما يتم و الانسان من المنظمة و الذي الله على الله الله المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة الإسريان والطاوم والمجول والفران المراسا والمواري المرابي المرابع المرابع المرابع الماري المارات Date Of Come, who the consider which this constitution is the إيرا الجال وأفصيل تهدان شاكر إمها توليه في منفوس في التوليِّة ولي من المعان التي بالذ وأنهاني شاكس الكوم لفنه وردارولا والمرأي المجواب العامل البواسوافياني أرا الزيان امراز أو وكين الإنان فإلى إلى ويجود ل معه بزوا لعرف بالفتع وغدان كم وي بالذارين و بالعدم أن ويأ الأبياب والخدأ والكم ا الإلها الذي إلى الأرقان له على الفواقع ومول من لا المهروني بالنواج بالنواج كالمازة الأناب قال الأولامك

قبيرًا و ذا اكارم من انتنا كه على لفقول إبرام « المدول صعيرة والمعرف ما لفتع في الذبين و مية تنفيف بإطا**كم امريكانيف** ا نشارا منذ نفالي لا بجيري الي الما أل لها المعلوان المطلوسية ميوالنه مي لفيزسيد ما تشفاره على مذمير بيه مون ليفول معيدم معه المصورة المعرب بالنَّ في النَّفر لهياماً ماوك المقلمة وبالنظر ميز الا لنفات بألذان الى المهر ف بالفتح فيكون المطلوب بزونوك الالنفات فايسل لمطاويب لاورق الوج المعاق ولاصورة الوجه الأخرالذي حعل معرفاب الطلب لعابي لفلق الفويد بهاما لذات فانها المطلوس زوالامراك لشالذي موالملنة نتا البهرالاات وصورة المعرون وربينه للالنفات البيرذة رصح كلام ناقزالمحصل على بإراالمسكار لبجا وان كان مرا دالشابع الاختراق الفان يناكم يتلزم نفهوره والمهورة الفئ المعرب بالفتح فقامو فت ال نيراالفذل محالا مضل له في الجواج ا نوکوری البرارب مالماً عن الایرا و و بکیون فول النا رح فمره این المطابورب مرنا له فی سوی الوجهین **مشور باطلا** على أنَّا ، نفاء فنه ومبرَّ عنذ إلى الغز ل على مكايين ما ن برا و بعهو ل صورة المهرمة المنفتح اعم من ان مكورج صو بالذان او بالعورة الله المناسي في المام الفي المهمل فيه والصارة كما تشارًا كلامر بعيارته فيها سبق والخاذاوه الشارة سورونا أوتد لبعد ببرور لية الاعتراص ما بيرفتاس ولاتبذيط تؤرل وانما فهدناا لمطاور بها لنفعوري آوا وروطيير كل من تنكر في طامر إن نواالناً ما لا يُمننس المعللوس التنهوري لي يعم الملوب التصديقي اليم فان اذعان النسة بنبرا لامعنه ول عنها بالسكيز سنين اندلبيس بجامعه للننس اصلاا وحاصل ادباعلى الاول كبيف الطلب وعلى الثاني طابيخة وبيل لماصل ويس مثنه قال شارح المطالع في مجدنه التعربين نهزا لشكه واروعلي لميطالب لضلقيمة الطافلاو پنتوريه ما تامرين كما زئدالامام وارنزل المكم سندلن برالعلم الشاموري فبهنده البجهند لالجامح لاتتسب ومن جيزان وتفريخ نفر نمس الا ذعان أنبي ال يجيزي والبيارا الماجي التذب بيني مسلم باعت ما التصورا لاي يتنازعا عدا ه وتبول باعتبارالسه بين الذي موالمطلور بحسب زلايام فيهضيل لمادمل ولاطلب المجهول لملان الاجها بمينين منغائرتان شاون النفهور فان حفن بنندليس الافهش الصعورة الحاصمانه فلانتعلق موالا العلم لومعه اعثى العلم المتهدري قي ببيرة الاستارا الاسعاق فبإزم تخصيل الهام ل اوعبيرل فم إزم علمه المجرول المطلق و بالمهل لنروم المعذور المذكوري الهروا مبروا مين لان الحاصل وكريف من مل والترويسيل والترفيقية فيهدال شنهام يقال وان من ان لزوم الانتهال في النف والله من العقك ينهجري في المطلم منها النف مربقي البينه ما بن نقيال لوكان كنته بالنيوا ما بيول فيهاره والكرب ولميمول المطلمق اومعا شرفيليزم تنت ببل كهاصل و انت أنعلمها ثه لا مركوم تقوميل العاصل في النفهد إني الزبارا ذما يجوب في كون الرسطار با توجيه أنه رياليبرو عبد انها بيره فقرة على السام لفه وترك لمتعلق برفا ذار ونافتهيل لانوعان بإحديطرفي المنسنية نقيدرنا النسبة تقيدرا ساؤما وراجعنا الي فنزونا تنامن القضايا البقينية والطغية فأ واظفرنا بإليادي المناسسية والفق اجتماء بإعلى ترتزيب مختصوص حسل لنامامهو المطلوم بمن الافطان فلمول النتاك لا مذا ما حاص فياز المختصل الحاصل طأسم إلهنا و وبهزاز لهران ما فيايه في الاعتذار من فنهل الشارع إن مبني تخديد إلشك بالتعدورات ببوان التهمايق اي الاوعان بلايس من فيس العلم عندا لشارج مل من لواحفذ فلا يغد برالسوال بازاما معادم فيارهم ن البينوس ما سنا ما وهيمول قبيل طلب المجهول لوطائ لا ندمها في و المطلع ميه النبري مواله ادح في بايزم ووييل الراح اليابي الأويا ويو يدى من قبيل المحمالا عاجندا ليه كالازنى لول ومنوع العلم قال الزع في الناعل الساء ب س تا ينته يان الشفارالموية وطامنا زي الاشيارالتي انبارتي تروي الإسرال المثرية اليها والهواري الانتهارا والمراجي لها والمسائل مي القصفالا التي عن الانتها شوارص والتية لن المرت عن اولا ذاعه و موار نفر بلغ عال اله تسوع في المسكة الخاصة لعلم فالفارئ يجدون واخلياتي بالإسراء وعدا وكائنا أبن بالارال عراس الذاتيجيل الدائبي يناية مولينون والمانين ولينوم وسوائر كاري وإدراالم دنوج اوكنز إلم وتنوخ المرافع لنا مل أمن في المالا تماية اره ولك في سائل العلم الطبيعي وامان ع رافغول الم المانية ، في الما يل يُون الله فوأ الماني او لأفظول المامرول العدم ومنعية الرفاع والقلب والكائبة من والمائتين فوالى أوالما المائية يل حراد المستماعة بحرارة المن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة (به لابال الطاراني النبال که دره فال الايلان صحارص لبعض انجامات و دوران في فال ابعثي الهركات موروالم والاعطوم والقرامل في بدالله على المرافا كالمرافا كالمريد والوكاتوان الديناه والمفري والفامن الترافية واجراب النواوية المراد المنواولا المراد المفرا والمناوي كالمناه والموالية وي الراب المالية الرابي والمواري والموارية الموارية والموارية والمالية والموارد المواد الموارد الموارد وراد عاميا ويا والني الريورون لها وطريق مولوا فروي و به والدارد و وي الداران و المواد العلولان جوال يجزلون أوله العواجن الزائية الأزان وفنه مديل فلدكم ومزد ونوبرالر زارانس موصفي المنالم معمول أيجون عرضا والنياا وفعا كيون لور موضع فها ومؤثر يساله مان عرز إنها في لا وفار بكون معانية بالسيكمان نوع موصفه الذافي ومنية إيمان فاجوعا من له العرائد للأرط الابين ويميم ويوسف ع التعالمان مه إنهالة لائحة به فنه مراام عن في العلم على العوارين الزوائن لنغرج موضوعه كما زع بالمناخر و بي فان فيل في ص

بهنبار في أنفه سيل باء لو كانت العوارمن الغديويز يجيث سونها في العاج لهان بدنل كل علم في كل علم وصاراله طر ليس في علم مختبون ولمات أه لمح أنجز في كا بإولما كاسته الرابع بتباكنته ولا سير والن بالبعوش النتلي بن جيند نوعه اونوع عرف الأوه ومن عن سوطن غرميب لدلقال مراوه بالاسراعل للمنسد برييز التي محمر بعدم جواز البحريج نها الإحراص العذبية الموصف العلم ومونه وعارس المه بأمل مطلقاً الغريرة فانه لا بلزم من تفييزا ليحسف من الاعوا فوالم يتنز لموضوع العنا أزا وَا كَانْهُ الرَّا وَأَنْهُ مَا وَأَنْهُ لَمُ صَلَّى عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه الم والواح الزان، في العلم ولاستراأة ولا مهايا في الله بالمان الاعرامل الفرسير لموضوع العلم ذا في اعرابهُ النَّهُ لَهُ مِنْ عَامِينَ أَنْ إِن بِينَ بِنُوا مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ مِنْ النَّهُ وَلَا وَحِبِيهِ النَّالِيَةِ مِنْ فَيَا النَّالِيمُ لَلْ عَنِ العوارة في الذائية لموضوء الريح والإلى إن ولنوب السكان الأما يوسوض والعلم عي المريم على موضوع المركان فاليجون نوبيع وهنير والملح و نوع حرن الذالق والإنالو وسهيدان كجون نوبيع وهنير والمرسامان ما موالعدس في الذافي لنفس موينون العلم فعلى أمّاري لون و أون المسكان نوج مرينه- رئا العلم الونوع عرصه ما لذا في كان و لاسالم مول أينا النوح مونشوج المسئلة بواسين الإمرالام فأكمر ن ولاسالمخويل ترضأ فريئها لموننوع المستملة مع امذ ق لنقرران محذلا ولم يكوم والأعلوس والفهانوا تنية الوصور الناء فالإسراء الني في بريل الشفار بالناعراض العنزية الأنجل مطلوبات في الراك يدنان البربانية والالم يُعلَق مه اليقاين الدايم الثانبية وبالبجانة الإعراص الفريز مُرَاقًا ل عمولات الإيراء احن غريبز بالقياس الهيرواما لغران المناخرين حبيط افتضرواعلي المجمعة عن العمارين الذانتية لننس مورثعه رع السلم غاما وي إنال انترعمول على المسامحة كما صرح مراتهمة قي البيّوا في واما ارمأ نيال النالمراد بالبيدائي والعوارهن الذائبية حمامها الماعلي موضوع الساهم والحداجدا واعراصه الذائبية اواقداعهاكما قال منابئ اليالع والذبن اصرواعي ان البحث ثير قرن بالعوارض النام منيز فمنوو استا والشارج وازتكسها لبيانه وبهزين وَ مَن فِلهِ رِحال ما قال مُنته بيب انشارا لله فغالي وُتمني معامسرا لم تنتي الدوا في حريث قال في حوالتي منشرج المطالعين وني فولهم في العطيم عيث عن العوارض الذانية لموضوعه المرجميث عن احراعن والتيز لموصوعه من حيث الن مود ثبو الفنس: وفنا رنيات مسائلة فيكون الزاعند من نيره البيثية لفنس الاعراص الذا تنهز لموضوعاً المسأمل فليذكاب لينولون نارئة منمولات المسائل اعلان زانيزا وننوع العلم وتارة لبيز لون انها بوثن فانتينه لموضوعا منا المسائل ومنشار الأسائيل ويرا لازم الرجن أنه أيزرا ارتكوري وتنظمه عليا لمحقق الدواتي المان ما وكروفية في الزيكون بن الاموال الني بي الحس، رئامونسي والنام هذا نوازيا رفاشها عرامته وثينها للعام من حيث از الفردالذي لك امحال منتص به شألًا يجون احوال آميم للبيهي بالمنسبة. الى الموج ولمطلق الذي موموصنع الأكبي عرصنا وانبإله لاندا والمضع المع هوومن حبيث اندأتهم الطببي مكيون إحوال أسهم وضافيا رمن لك، الحيثية فيلزم انتلاط مسائل العلين بل يكون عميج العامٌّ علمًا و المدَّام والالهي وله ل التقليق المر انها بإزم اختلاط مسائل لعملن لواهل بالحبيثيابات وامامع رعاية الحينيات بجبات البح بينه فالابليم الاختلاط اصلاكا لاتغيني على المتغلل وليعام إنه قال وكال لصدر في هوامني شرح النجريدان العرص الذاني المبهرية ، هذه في العملوم وموما ليعزفن النُّنيُ لذا لنراي مالاواسطانه في العروض اوليبرهن بواسطانه ما نيما وبيه فارتبيون إنسس منه ولما راموا ان كيون سيائل واوم عالبر والبينة قوانين كلينه ولا لصعدق على الناس عن العام كالباحما والأرد العوارص الاخص من المومنوع على لوعد اوعلى ما ميومنزلة الوعد حملا كليها ومن برنيات بمتهد ليتولون ان من منوع م سكايد العلمة فديجون نوئمامن موضوع العلم وفائكيون عرضاً فه انتباً لدو ناريج د ن أنه من مرمايا لذا في و بالا لمحازم لوثا ألر ستسعر تاء الأكون محولات المهائل اعراضًا والبينة لموض وع العلم ولما اور و البيالية بين الرواتي يا: الريارس إن المنكور في نفسل النبات وأعيوان من المحمولات مثلاا عراس و انتياز ألما .. الا مه إم الأول الدين عوالمأ نسبندالی بعبه الطبنی الذی م به اتم عند لما احترف ان الا عراق آن از از این سی ا ما اونی سر بریز لاهاهم فلالصى البوشاعنهاني وكأسب العلم وعلى الثاني اللهم البوث وزاني الأمرول بزار اعلى ما تدرية سال في ماري الحيوان اعراص والتية للبناين والحيوان نوار تكون اعراصًا غربية المرايية المرايل المارا والتهيا اعراص غربينه للبسط اطلبتي ما يوسي طبيعي فيسلم ولا بنا في ولك كون أبيم اليلبية بأسروس عليه وكثير منواعل بوامطنة امرافص والذارا وازنااءالفن غربه بزللجه يملى ما بوموصفون العلم الما يكور فهم في أن مو نوع العامل بجديفا فهرعوا رضه الدانبذ من حبيت إنه وطنع في العلم فاؤا وضع أميم اللبعي في إرب منه على إنه في إن كانته أعولًا ولك الهاميه اعراضًا ذاتية للنيات وا والمنع في بأسباعلى المرحبوان كانت ثورلات ولك الراب الارانهافياً للحيوان وازا ويننع في بالمه يعلى انه بيم لم من محمولا نذا عرافيًا وانتظام والرانز سام، حمايي واري صل ان فنيدا محيثاية ماخوذ قدفى العوارين الفرانينة الصافالموضوع ما يجبن في العلم عن اعرامند الدراتية من سيان ال تكك الاهوانس والنيزلذ فالمل وننهما لمحقق الدوا في حييث فال المرا وبالبحث عن العوارض الامانة بيرن مكون المنفط يوفى العلم موالسمة منه أنام من أن مكون السجيمة عن نعنسوا وأيك بان يجول وأوع الرائبين منم

كالمنامية ولحواص الحرك في

مُوننوع المسهُ مانذونتي بينه ما يومون زا ني لد كأنه الم^{لا} بعي في قولهم ل بم فله فيرطبهي ا وعله جي البيها كما في الحبيث عن الاهال المختفنذ مانواع موشورع العلم فان أتبحث عنها وان لم بجن عميده عن العرص الداتي لموسوع العلم الاامتر يرجى إلى البحث عنينسرور أوان أكمه الإهرال إن إخذيت مع منفا بل ننها على مهيل الترويد كان المعنيوم المرود عرمها ذانبالموصف العلم وبالبلة ال موضع العلم كما كور علين موضوع المسكلة وغيرو كك تعمول العلم بإراعين محمول أيسه كنذ وغية وخورملي أنن برالهنيم نؤمنه بدح مروومبن أبي ولات المه مكال المنفاطية امى امردائه مبنها وعلى كل تفايم العرين الذاني لموضَّوعَ العلم والمبورث عن في الحق بن مونَّه ول إلم قالبيت مجد مياهليل التظروان كان رمن الإمرين الني مي مغاشرة لمونية وع العلم لكن إمرين البحديث والمعمول الذي وعرفض أوا في لموضا وعداهني المنهوم المروقون أمل المتمولات المنتا بالإعلى بنجاوز الهج منايني العرص الداني لموضع العلم وصارا لمبحوث عندني الحقديق موتحول العلم واعترنس عليه ببتن المنظيون بوجهوين الاول ان المغيوم المرد و بي ممولات المسائل للنقالمة مل حالي الاعانبارنيزوما يجبه أوعنسلي اليميم والعنبرورة وموال تقاتي نثر ورو بإندان والوبالاموال الاعانبارية الاحدال تأل التي لأنتن لها في نفسل لامراصلالها له ارت ولامن عهية المنشار فلانسلم إن المنهيم المردوا في اليهيم المعني كبين و ان المنهوم المره ولاين عمد لارنية المسائل المزنيز لله الفغل عن غشار صيبته العلق محمولات المسائل والن ارا وبها ما لاوج لها بالذات فلانسلم إنه بإرم ان يكون الاحوال المطاونة بالبريان والمتمصودة بالاثبات امورًا معجودة مالذات وما فال الشارح في م المنه بيلى ه الشي شرح التريذ بها ان حاصل الاعتراص ان و لك لمفهدم المرووام والراكل عاصل تنعل لعقل واخز إعدفلين نبني كمالانيفي والثاني انديلزم ان لاتكون ميولات المسألل مقصورة بالدامنة والصرورة لنغربا بخلافه قال الشط في مربان الشفار الاعراص الغربينية لانتجول مطاولوت في مسائل الصنائع البربانية لعدم صلوحها تنتلق البينين الدائم بهبا وزلعيف مان كون معمولان المسأمل اهراضًا غربينه أثيث العلم لا توحب ان لا تكون منفصودة في المسائل كهيت وانها اعلان وانبية لموضوعات المسأس ومراو الثيني النالاء اص الفرينه لمحرولات المسائل لأكون مطلوبة بالبريان فائتى ان بتيال لؤكان المنتهدومين الاغراض الذائمينة للانواع إثلبات مفهوم المرودمين محولات المسائل كمزتكين المسائل مفهمهو وتؤيا لذات بلتكون المقدسدون في الماءى الامرانخارجة أوالظامران مراوه بالاورانخارجة العارضة الامورانخارجة المولة عليه بالمواطأة لانه نفه بمنتهم فيعامين المناخرين ان المراويا للحون والحل حمل للمواطأت طنامنهم ان المتبرقي السأل ذِلاَ على وذكرا لمها وى في الاستاية تسامح وفد من به مستا ذالشارج اليذ في هواشي شرع المنهاسية

ولأ يُويِنِ أَنْ وَلَا مِنْ مِنَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي الفصلِ لا ولي ري المنفالة الا ولي من طبعها يته الشفار من فذال البالم اوسى غري في لله يبينه السلعلم بوليديه وسريفهم في ما المهاس الي ما نذكره في البعد وموضعه عدا و تكمتو الرآسل على - صفعها مهم آن المعسوس من حينة الموود فع في النغير والميمورثي عنه فهر معوا لاعراصل العلى فعنه من حينه ما حوكه اوي الإنواين التي تشتي والنيز ويريوالله اعتبا الزاملية بإمريس كالمنتها والالها إنسان منهاعي المجهوري و عايدا ما ولا أقد والسحة على الن أعمل المعتبر في العدار في الداشية والله في عام كالن والمناق التي التاقل ولا إلى إلى المن المعلى المراطل في الله المولان المراسطة القيام فتي وبيني و احمار المراج وأحلوا الن الما أن إنها يجو العادية في برق العاليفي الله عوالي فيه المن من كان بطله إحوال المباري التي المالية الي المرام المرامين الله والمان في من من المعالي المعالي المعالي الله إلى المال المعالي الله والله والله والله والله والله والمعالية والله و الشابع يومنه على من المال الموصورين العليدية من من المال المرائل والمال المرائل والمرائل والمالية والنقرة فيتألل فلي تبيه المتوثم للتي أنشر مها الالعبية من ير المعالمة الأمر بريدا أحمد المراسل المراسلين اعتبار بالغين أثباليان بإزم ان لا يجبينه عن الإحراب التي تعز في للمراضي لا يشربوا الغزي وله جانه ما المراز والأدمية الموضيح موليدة العريم الأطفاء من فهور حق فرا في لها سنة يون إمال تا (١٥٥٠ مراس) و المراس .. ما زنا ماس حريثه الله في الوائحة ومن مثلاموضوع العملم للله على بوآيتم المهيمي من أرين ولامن تبرينا النه والأس والأس تأميم فيا للحقامين البيري العروم فالنافير الرمون عيدة أنحف باحر كالقارة الاستداعات بيذا نبيه اللبات وي المري ويُران كاشتها عرائكا غربيز الطهوية العامنة الواكرة الأنزاع لاغتال لالراشون الهارية بالفاوتك والأنصورا بالمعاملين وله بالعربيق فبوص الاء اسن الدافية والن المنتج معه صينه والاما يرفينا ليمرم ميينا أحضروس في الماج م الغربية غم له اكان أمّا كل إن لابع العاصل الذا في للإمرالا منص لها كما رج ون الواتها الانه مُثَالِ الي أثناه ك الاهم والاختال والانتهاي مه الطرفايين أفي أي الن مليون العرض الذافي المائي بنا ذاتيا الانص ريا - وعضه الفائل ما درية الأربري في العاجش لامرالة مرخان الاحمراجين الزجن سنَّهُ أي الانف يا لدات او العين ا اوالاحكار لبين لك ولفن هيال الاحريثي نشكل النعل فلم بحيره لها لته منه النافية الما بالغند مرافق أعلى لهٰ إلا طعي واخطلٌ غرمها من لدوا احرفن الذافئ لا مدله إن الأنه أنها حن إنها إراء العالم الذافئ للما أ بحابه كأسه لا بجري ن عرف أوالنيا للى عن ما مهونها من و فيه ان الانعلق عن غير م الدرواط في العرص الأا في فيجهب بحكم الأنخا ومين الاعمروا لا بنهي ان يكيون ما موالعا رهن الإنهم بالأراث عن انها وانه اللانسيس وان لم تمريخ تنسالا

وَقُورِينَ مِا النَّوْنِي فِي الْهِ آرَائِكِمَا لِنَهُ النَّهِ الْمُعْنَبِرِ فِي المُوسِنِيعِ بِي الطبع بْنَالا للنَّبِرَط منَّى و بِي مرنبية من حيريني بِي بِي بان نکون ایجینینه نیباللیمانله ای تاون امنل ایبینه ملجا ظرمن حیدها جی جی وا ن کان میباالف فیرودولکی کانیپه اللها ظاملتي شابا وسي اعمران المويندلا فبلسر شني فان اسجيلنا برفيوما فتياللم بينة المله فطاز في اللوافط فلا بدلومامت الشلحظ مبروة عن الفيه وعالو في الكماذا والما لم بالمرثية أي المبينة لالالبشرط نتى فلا جى تبروته عن القبد وولالامجرة وانها المجدر اللو) فالويز العزار بالنابيج إن المالم فالمن والمرتبع البوليس شفاع النفيضون بكما في مرتبية لالرين ط ماني ايهام إراندان إرن إدان عن بالرياة كرولا يُؤفَّف الإيامة إلى المريِّن لا (يا فكره ما رقي المطالق اليه أناء عاسه جودة به ووفيد والمصروبيان وفيا موعادعن لاوفور عادمن إما المهالة مها فكادن العوارس الألال مورية أن ويون ويون والمان والربي الماليان والإنهالية الموني المالية والمانية والمنابية والمنابية والم ولأنزع بن الأسلام الأولاء الما ولاء الما المعالية والمعالمة والمرازع وينا الاحوالا فيرة ومونيها الامراول فماليرين للاستأللان الكالية الدين لولمالا الصافات العن العادفية للاش بالما درلها بالدان فتكون وأثا ذائية إغال النارة وعال المريد وي الريدة وي الماء والماء والماءة بالوجيرة التحقيق الريالاس والحي وي المريد والدرة بالريدة والمراج والمراج والمراج والمراجع والمتعادي والمراج والمراجع ومنها الأعة الفيزي الجاروة الأيان إنا المون ومؤافئ وكنوم موضوع العارود ماأه اكان وضوع المسركمانا فوج العرين الذاني كمومني الساعية فالأبيري أبيها أكرو الإن من المومنوع من "بينة بي يي المرسته منش فرميم نعيم ونسالا الخي البرين بالداب الكون فارشا المان العلم إلايات و إلانات المعالن الاحراض الاحقار إدر عاديد الأنور والزين الذي المنافي في والعام الون على المراس ال البرطو الأبنى الدائة بإرامان وبالمراد الأفاس المراسان والمناوع المداؤلات في بهل الاعوان الداليوا فوالماي المالية في والبياز الرئن الما أي أنه والأول أبها إلى والدين في الما ألى عوارض والنيز الصل الموسوع من وي تعادي المراس مغنده وظروه طاوي والديان على إلال مداريات الإلاء الرواق والانتال من جميت [الخوموص فيج ببيز اللائنية المدارني فريوزاء منوع العلمر في لده السجرين بحوم الا ولاهش الشرية لموض وع الصناطة فبالطافا ولعبض الإبلام فنه ومنها انه الماليخ في الفق ل الرابع عرم فالنيز بريان الشفاران استعنا الموقاة

الاوله بنإ لان كوبغته مول الني في عن عن المع الله الله والله مثل قولنا كل كم اما مساوا وغير مساو و همرانيا كل يسيم ما تنفرك ا وسأكن واما بعواريض لانتحو**ن ب**عبنس ا ولدينه وال كانت الفنيمة. بها ا ولينه و ذكار. ا ذا كانت السوارض انما لغرص كلمبنس! ذا معارنوعًا بعينه شال فولنا كل عدوا ما 'روج واما فرو فالزوج والعفروليس تعيرين للعدوا ولا مل مالم بصرالعارد نوعا معلمًا لم مكين زوحا ولا فروًا لان الزوج والفردعوا بفل لازمنة لا نواعه و كك فنهمة الحبيوان الى الصنحاك وغيرالصنحاك وغيرزولك لان نبره عوارص بعبرص الالواح بعيران فامت طهاكعها أبثوتا ولامكيني طبعيته الحبنس في الصابعير صن شي من يؤره العوار صن فنبي من حبية الهنهمة. ا واينة للحانس وا ما بأرانها منه ا ا ولينذ له والفا نون في تنبيز الامرين ان تنشن ونا في طبعينة الحبنس مجنه وصنة مثل تو لك عد د ما اقتريم ما فال مكن ان يكيون صالحًا لان بيرص له لا مران في الحالين فعروضها أولى وعند بدا الامتحان كيون سيم الأملح لان تنكرك وكيسكن ولا تجدمد داما بصلح لان يكون زوجًا وان مكون فردًا فان طبعيته أصبيته كافية لان تعمور إرقد عوض لها الامران فعبل ال ملتقت الى محوق فصل لها ولاين طبعية العدوكا فيتدفى ان تصور لا و فارعوس لها وا من الامرين ما لمن فيهم اليها في النبين فعمل و يؤالكلام صبح في إن العاص للنبي الاعم بواسطة الانون ميولنين لبس عرضا فانتها للاعم وما اعاب به نهزاا لقائل ما محصله ان كلام الشيخ مبني على إنه اخذ الحبنس لا مبتعكر شني مبني الني المطلق والماان افذلا نبشرط شي معنى مطلق الشئ اولالا بشرط مثني فتكون تاك العوار من اوليند للعوبس فكالتا سنحا فنثذ افولوسلهما ذكره فا نا يجرسي في موصفوعا منذ المسائل الهني موصفوع العلم زا تي لها ولا نيم فيها از ا كان ومنوع العلم نوع عرضدا لذاني لان مهينه الموضوع من حيث بهي كياب ت منحد له مع نوع عرصنه الذاني بالذات فما بيش بالدِّ النُّهُ لا يَكُون عارفُ الها بالذات اصلا واليف لا يجرى لا وُكره فيها اوا كان موضوع المسئلة المعرص الذاتي النيرالمجمول بالمعاطانة الوعرض العرص الذاتى لك ومحمره لهاعرصني العرمن الذاني المذكوركما لانتيني على لتنأك ومنها ما فال تعبل بشدل في تعبين عائشيه ان ما يليق الشي من حيريني الحرضوص وان امكن ان مكيون من العوارص الدانتية لنغس الننى اعممن ان مكون من حيث العوم أومن حربين أبخاه ومن لكس تأثبون ألجت عن نده المعوار فريسة لمزم كون العلم أكبر في كايا وسام نبائن العلوم و ذعول كل علم في كل علم فا ن الموارث الداتمة للعبلم والمتما وشألك ون رأي قال بموجور من فيه موموجوه بيغ والمرار على ملا لتقابير كو ليفيالهم بور ولات الأمني أني القارض أنه لكم المجوم ما موجور زنتي بسرف التفلال الانتحار بجوالة ، والغرانية بما عوارفي ليتيال في وانها فالعبد المراج المنظمة ال الأعمن في جي الجرافي والتي والتي المعايم بان في نيه ما بين م منه ان مكون الاعادن المبري زير عنها في العلوم

الجزئيدا حرافكا واليوالية أواليوالي المنابطي أحمره المطاب شدينا ليام المجزئية في الأعل المنطوع المنطوع المواثية فالإران الرائي أونني الما إلتان أواج يناعنها من أنية المدراك ويوانه وفي العلم الكالي المجال المُعَاكِمُونِ وَالْمِعِيمُ إِلَى وَالْمَاءِ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَمِنْ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَمِنْ وَم اعراضًا وَا إِنَّهُ لِلْهُ وَهِ مِنْ أَلْمُ وَمِنْ مِنْ مِنْ أَنَّ لِلْ أَنْ مِنْ أَنْ إِنَّا مِنْ اللَّهِ أَ يكلوه الأنثر النابعية المنسونين وينايون جواولا نجا وزالو الأواج لأنبئ يزاله ارفياته المعيوان والمتوهيدا للكته الله فيها والمنظمة والمراج والمراج أري فيراث مراجع في عرفه في الماج لان له المحري الأنها في المنها في التي لا يريكُمُ خَبِي الناسي العلمين () جوزوا أهل في الله فدار وماليس أنحمَ غير الناسي الطبيقية فلأط الأمليون من مسائل العلم الأبطرية والأوال المراجين المراجية مورات المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية المراجي ما ولا الرائد المنزي الورد إوران الله المنزي و المنظم المن ماه لا آن العام الأي الذي الأي الدين المريد المان التي الشاميدان المريدة وي العام إنا المحالا عرافق التأليم المؤسود والمعلم غنه مرودان وبخري الهوي بي إلا بعير من حيرها انها ساريغر في الا فراه كالا و لعيما عن العوارض الذائرة الأرن ولا بين المؤلوس ويندرنا ملا ألى جمع الإفراد ومنها ألكون عارضة لها من حريث الزامانة والبقريان و المال إلى إلى المون أو إلى المون واللَّهُ في الرَّبِي الإرد و أو إلى وي والإليَّام فالها عزيه لا ي نبله الإما الأمن الأمن الزامة عا عن في التيون الأمرة إزارة الرياب أوارير في الإفرادي بيها الانوس الكون المرين الاين العوادي الدانفير الواقع الهلم والإرب المرج والمرابية إلى إلى ال كلامن الإلمانية الولنطولية كان موضوع المعلولة الربيعية فلكون الشهور المنتاج والمناج والمال المراجع والمناجع المراجع والمنام والمتنام والمعددة والمالا والمناج المراجع المرا كان للراد زياالألها والنائزين ولأوكر والألاولاء وغالم بخرزاس الموته ويجاوم رتباه ومراتباه ومراتبة والمهتبة الموجودة في الغيبية والدين في عمان يون الموانوع إمر الرنهيا أله ووالته نبيزا المنطة تومنها شخص يروشه والديكن ال لهال ال أنهانية الما غود في عالية الفائم يترسخبرة في اللحاظ أمّل وبراالمركب، التقليدي شرح وعندان المرتمة مرين رامنها النوزة في نه أن الإن أنه في الإفراء وي النهل من الطبية من يريث ي ي اوسي قد توجه بجرود عن الإفراد: ذا يزيز لازين المنتوين وبريائي) عن بالهدين سي أكوني بنطاحت إمولم تبيتو و مذارد إز م مل **بأكرات**

ئون العلم الجنزني كليها وحدثه أالزالعلوم فان العوار عن الإنتية لموضوع العلم للكبيري شلاً بجون عواريس لموصوع الهلم الأآجي اعنى الموجودين بيثه اندسارتي تعبض الإفرا و وفيدانه لايلزم ان ككه بن بركايه العواران المسجونية منها في العلالا التي لانه إلا فنها مينينه النبر ما إله فعايتها بلوم ان تكاه ن العوارص الذالنية لموسموعات التعام م البر مميته إعرفها نوايَّة إره نوع العاد إلحَلَّى وَسنْعنان ما بينيا ومنها إنه ان اربيها لطهيميّة الساريّة في البنول أرمله بينة السماريّة في لعه في الإفراه الناسخة بخصر ومها فلارسيسها ونها علين الاحض فما ليو صفها انتائج وماء فنا أانها لا الزراء الله الم تحبجون إلأنها سماا البينترينيا شريبا والنبارية بهراي تعوص كان ففيدان ما ليعرين الانتهن أبهه وصهرا وواره لاركان عارينها للملهدية المبطلفة الانتجأمة ومراجحه وصينه ما ضبايزم ماالترهم فان قبل ففرصرح الفهارايي في الأفلاقات بالتطلم اللابعي إذا وضوع ليتمل على جمين الطبعيات ونساه بترالي التحند له أنه العلوم الكاية الى النهاج ما يوركم إلوضوخ بهرائههم برام خوشتيركه المساكن والمعبورية بمعنه فيهدم والاخاص اللاسفنة ليسن حبيدت بأوكار بالأس حبيبة بمرقا كياو منعه ي فلم النكار في الاحبيام الفككينة والاطفيد: الطراح ص فالن النكر في يذرأ بم وينوسيم غيد رس لا رئيبهم المطلق فلم يق وَلَكَ النَّفَرُونَا مِوا فَصِ منه ومِوالنَّفر في الانبام الأطفسينة الما نووة مع المزانَ و ما يعرفن لهاس حبيق مو لك يمتم نتيج النظر فيها ووخص منه وبهوالنظرفي المحبوان والنبات ومناك بختم العلم الزاية ، إ كلامه و نواا الكلام بدل تعلى ان يحتمه على المسائل اء احتى واننه: لرنس موضوع العلم لامن حبيثه العمري و لامن بينه العمولي و الوائحقيقة السارينر في الافرا وكلاا ولعضا إيّال مرا را لفارا بي ان لليليع موصَّلوعاً مشتملاً على يجبِّع الله وباينة وبؤرَّهم لابشرط تني تنم افه قد مبين طريق البحث مأيذ قد سجعت عن اعراص الموضعوع وفعاسجيت عن عوروش الالزاع لدو كلا مركض على ان العلم لطبيعه بإحسنت عن العوارص الذانبة للمبهم لطبيعه وعن الواعد واحرادتد كما لاخيري على الناس في بواسطة في العروصَ آ فيصل كنام الشارع ان النبين فيما بعرص استى بواسطة الواسطة في العروض او أحد فشمى الواسطة في المنه مون وجو ما كبون الواسطة و ووالواسطة كلا بهامعروض برجنسية بن للصفة لنشرطان بكون الواسطة متى أنه مع ذى الورسطة بإلزات الوبالعرض والمنفى فيها ليعرض الشي لذائه العابى الورسطة بن المذكورنين فعبنارًا على ذا يكون ما يعرص النئي بواسطيذ الاعم اوالاخص وبنها والنايل و لاَ أَفِي على من له فهم مليمهم فالصرحوا بإن ماليعرمس الشي لام أتم الواحنس شدلاً مكيون عربه ما واثبا لدمل مكول عربه أغربها ولذا النشة طوالساته الواسطة من ذي الواسطة الألي جرص النفي لو اسطة المساوي وان كان من سوارس المساوي بالنات لكن بعدهن احوال الننى لاحل الارانياط مبينه و بين ما مبيها ويه و بأمجانة النهال نفرط النه) و مي مُعَ له مذ نشله فا عافية للمنزلط

انخاوالواسطة مع ذي الواسطة بالإرن او بالعرص كما و فع من الشارح عجيب والأرة منعرف الن في كلاسه في بذلالمقام خلل آخراا بينا واللم اند قد ومرسه لعبش المدفقين الى الن العرص الدافي ما أين التفي لذا الدارا إبها وبه اى لا بواسطة ان ملين غيرًا آخرا و بواسطنة مبشرط ان كيدن ذ كاما الننيُّ مه ماه بإله دريرنا اوتحقها نوالمفنه في الاب وربها بيقال الالعص الاهلي الفني الواطنة في العروه في ولهني احد مي تشمي الواسطة في النبوت وموان بكون كل من الواسطة و فرى الواسطة معروضًا مطينها وفي الناني تحقق الهين البيرط الدّيا ري أن ما يعروني المنتي بعالعروض للامرالاعم اوالامنى في العدم في اوالنظي اولامر ما تن فيج مالا : واعرف في الإلكه النظي بل و منَّهُ عَرِيبًا لا مُلا عِنْ بان إنه ين احوال الإعما والافعى اوللها كن وما يور بن اربه يعرو من الما بها ويژان كان احق ان بعيامن الوال زمّاك المساوي كننه بعيامن احوال الشي لارتباط بينه وبين ما إيها ويروعهم وانه كاكه بينها ويروعليها ولا ان الاوسط في سرمان اللم علاله نبوسنة الألبرللاصية ويرونه بمين المرس الأثر ولارسيبه اندمنضدن بالأكسرفا لأكبرني نواالته عمن سريان الله ناسب للامتغربو اسطن الاعم الذبي سوالأوسيله فيال ان يكون الأبورن الأكر الإسن إوا سعلة الأعمراي الحدالا وسيط واسطة في الأوينة فيكور مؤزمات بيكر مان محمول المسائل البربل نيته بيريان مليون عرضا فرانيا لموضوعها الثالي المدسيجة في كذار إلغش عن الصلم العايض لهاريج توزيعار و الها به استلااله فأل الفهال النا لهذه الذي يوارص المانها وي من عواوس الثني نشارته الانعمال بين المنساء مين ولأنبهن ان يزافي المنسا ومين عبسه والعمد في مسلم للانتحاد في الوجود واما في المنسا ومين مسالة عقق كما في المهائن المنسا وي فم لديم الاتحاد وعام الانفكاك م طلعًا لامية تنازم ان معار ما مع عارض لا حديثها عارضا لأ ترونه و رز ان عوارض الا به خ منزلًا لا نفي: بن حوار " ن ابهه بنو فارم كونها " في أين وفومهم العلامنة الننة ازاني وننيه ولمن تنبعه للي ان أحتهر في السرص الذا في الذي يلين النني لذون نفني الوّمطة في العروص ونفي العرفشمي المواسلاني في النَّهُ وين ويرد ما يكول النبير ل من الواسطة وذي الواسطة معرو نذيًّا حقيقها للعدنة ومنفه غابها وذبا لمين الثني بواسرطنة إنتيات الواسطان في الننبون مبشرط كوينها مساويته وسروعا لريته يلزم على يذا أمحقه ما الفضايا المنسفة إنه من العوازين الذائبيري الضرورية وتهذيبيا مان بمولات المنيامل مأتي عوارتس و انتبنه لموت و ما ناماً كا ترك ا ما من الفنسم للا ول فا أنجون في نبوننها لموت في والموت و الممركة و الممركة عم القا فيكون ثنبي تهالها بواسطة مساوينه ومالا واسطة في ثبوة للهافي وع ضرورى النبورت له وكذا ما بكون الواسطنة فيهزما و بالله چنزوع ا ذ الوسدا ا انه ا و ی للمه نه تمويع الجاني و نن زانی للموصفوع فهروا ما لذانهٔ اولا بسها **و به وعلی کنا فی**

لابدان بتبي الي ما بالذات فيكون عذور بإ فياريم ان تجدير المساحل الفضيسا باد لصرور بنر وفال كه قدالمهنتبر في العرف له الذا في الذسي لمين الشيخ كه ولزنتني العاسمانة في الهروص و في باللج الشكي لإ إسط^ي بي الوّاطط في العروص لينزط النهاوي فما يجرمن النفئ لا بو اسطنها صلاا ويو اسطنة في النفوينية مطلقًا من المتعم الاول من الاعراض الذائبيّة مل من الاعراص الإوليّنه واعترفن عليالك وي في محدامة عبيما في هوانني تشرع التأمير بإن العامض بواسطة وتبزيرا لاعم لبين عرضا وإنها فنديم في الاعرب ان تبح وي عرضا الوليا وكذالها وفوالها المهائن اذالم تحبي ولارنا لمهانن واستارة في العروص ولا سعفيرا مستنيا وباللاعة إمر إمهن الشارج عجبيه، حِبُّالا مذ قدصرح بإن ما يعرص النَّتَى مُعِزِّرُ الاعم المنى معدًا لذات عرص و انى وَثَمَّ ان العا مِن للنتي بواسطة المهائن واسطة في البحروص لهبس هونشاً والنايالليَّتي السبسة تتصروريّ الدله بي عارضا له لذانه ولا بواسطه سأقا ولوكان المهائن واسطة في ثبوة للشئ مقيقة كالعلم لثابت للنفس بواسطنز النفل الفعال عنديم فلافهاط في كونه عرضا ذاتيا ولا ويدلا فراج عن الا مراه في الدائية فتال في الدينبرطان مكيون؟ والطام رانه في لك بكل الواسطة بين والمعنى ان العواريس الدائبة عي الاسورا فأرخه الهارة ندره اسطة في الصروعن بشطاعا ولم مع ولكه النفي اوا ه ويشهى الواسطة في النابه طالبنا طالني ولاسعه ولاريب ال ندا الننسرط عنه في البيدي معوري الواسطىنىن لا خُراج ما بعرض كنتي بواسطة المبائن اسعار كان وَلَا المبائن واسطةٌ في العروص اووا طفًّا في التبوت ولاتنيني إنه على زايكون أور في الزامسنة بزالشرط مبني على افدُ وحدة العارض بالشَّف لا أنارع عروضه لمعروضين منها بزبين سبريبالوجوه وان اختبرطه عيذالمعارهن من حيث بي يي ي مع عزل النظاع المنطبي **فلا حاجة الى ندالىنبرط والحن الانتلا رالبيلا شراج العارض بواسرطة الميائن ا ذا كان واسطة أنى الإنبارة** كعروص انكارنة للما يطلبقناً لواسلة النارنتامل النهرية غيرميس إذا لعارمن في عوريزالواسطة في هرون بكون واحديا شخص ان كاخمت الورسطة وزوالوامسطة متمأ مزين تحسب الوبيه ومنهأ منهين صدرها وتخشفا ا والامتناع في عارض واه. بالشخص لا مربإ لذات ولا مرّا خرمها من له شمنه هي الاجود" على برعُواً من العلق ب بالعرص ومكون اليوة فوله في الحاسنة بيته وان وعنبرطبية!! لها رحقٌّ وهذير مصهل الان نيزالنشرط متناج البيدني صورة الواسطنين سواراعتبرو مدنه العارص بالشخص اواعتهروعية مألطه بينزالينا لوله وأكل الافتفالهم الله و **في فعان** السنحافة از نولا مشرط كما وزوق في البينغي تنقدم كون الواسطة والأيرنز في اللهو*ن لاخراج العالم* بواسطة المهائمن كأمه جونفيك البيرلاخراج المبائن اذاكا منشة المواسطة واستطأة في المفروهق والحق امز

تولم ليتبريذ النشرط لزم ان ميمون عبي عوارض النفئ اعراضا وانتية لرئماً لا يمفي ومأطن ان فول يشرط ان مكون الم وستعلق بالفريس المنظرة في المنهومات والمغيفي المحافية الدارورسات في العروص على والكون بالنميا بلاشرط فيكون العاجن بورسطة البائن اواكان واحمطة في العرد صن واخلال العرمين الذاتي والبيولا بين ان مكرون العاري في صورن الواسطة في الله ين على القديم كون كل منهام وريف وقريبها واحدا بالمنشوس فلا انتهال كون العارض واحدًا بالشخيص على ياالثقار برفيكون فوار في الانتهام بالمانته بالمانته بالأفارية لائيمني كلي المنظوج ثنوي لاير تيجيزا (م) كيون آه ظال في الحاشلية كعروص الجنس لأه عمل تأسيم وبالعكس اذكل منها عرص ذا فئ لآدخركما فال يُزينج وفوره فنامل المنهرجه ومشال الاعم من وحداليفالمة العارضة للمثطابو اسطةا النَّاسِي في نها ظه لنه عديد ون أخطأ كما في المخوط و أخطاته لوعديد و نهاكما في تحديدا الدائرة في إن العاصل لأم والاخص وان كان لابنا في السرحق الذا ني لكن العمة عن ببياسطة الاعمرا والاحص بنها فبهر إطام ركالنَّمَاح يدل على ان العروش له اسطة الأهم والاسلهن البنيا في العرف الذاتي فنا مل في (أم وموضوع المنطفي عنالظ مائرة وتفال لسبيالمحقق فد في عواشي مشهرج المطالع كما ان الاشيار نيوصل معضها الي بعض في الوحوم انجارجي كما تيوصل بالأمادان رالي حيارة المائرك بتيوصل بعيضها الي بعيض في الديم والأبيني كما ينوصل بالمعلومات الى ألمجورلات فان معلومينذالا شياره مجهولينهامني بيغان الى الافربان وازا لمرتبير على تماك الموجودات النهارجية ان شهدل سن اسى معلوم كان الى المي مجدول سرا وبل البراري كون منها مناسمه بند مخصوصنه ولمرتبكن البذريان نكك الشاس بارت بلي وحبرمز في تشفيه إلى عام تنابئ المعلومات والجودلات مل علي وحبركلي إنبالي فوحب الربعيني وارحل كلي للبعاد بامنه ينيغ على المناسبات ويجري عليها الحناص علفة بالبره الآباآ الجهولات بجيث يتبدئ لك الاحكام الي إلى كع المعاديات التي سي الم يصولة الى الا والمعبولة فيها ذا ابيان ينوصل بن معلومات منف وعندالي معلالب معينة بيرجع في ولك الي ملك الاعجام الكؤينه بعلى كمينية النوسر منهاليها ولم بكن المعاومات في الافريان عوار عن خارجية بعيمبر في بالله بعيمال بل بناك وارض تعرض لها في التفه والكان للعوارض الذبينية مزيدا خشهاص نابلك الإلهال وتلك المناسبات أو حب ان يجيث عن احوال نهر العوارث من حريث الالهال والنبيّة فبهرو مزابيان على ومبركلي لكون المعقولارنه الثانبية موحة وع المنطق واما بيامذ التفعيل فروان المنطفي يوبناني ماب القهورات والتصديفيات عن فيه والامررس ببنا المذكورة التي بي الاليمهال الى المبرول التصدري والتصديقي ارانفع في ذلك الاليمهال ولا ملك الناصق ولات تا نية فان

ابغوم اکتل ذا وجد فی الذمن مقبسل می متحنه من ایجزئیات *فاعلنیا نیوانی ما بینیما بعرصن له الذانین*ه و ما علیافت^{حیم} عنهاالعرضننه وباعنياركومذنفس مابهيتها النوعينذه ماعرص لدالذا تنبذ مبئس باعذبارا خنلات افرا و ه وفصل باعثياً أآخر ولك ماعرض لدالعرضية اما فعاصنذا وعرص عام ما عذبارين مختلفين وازدا تركب الذالنيات والعرصيات اما منفروزة ومختلطة على وجوه مختلفة عرص لالك المركب المحديزا والرسمينه ولاتنك ان نده المعاني اعني كون مفهوم الكلي جزرًا للمهينة اوخارها عنها ونفشالها ولى غير ولك من نظائر بالبيست من الموحو دات انخارجية مل جما ما تعرض للطهائع التكينة اذا وحديث في الاذبإن وكذاالحال في كون القضينة عليبيّذا وستُرطبته وكون البجية فياسًّا ا ومستنقرارًا اوتنفياً فا نها باسر إهوا رص لغرص لطبائع النسب الجزئية في الازيان الا و حديا او ما خودة مع غيرها فهي موصفوع المنطق وآعلم ان بمسبه للحقق قدعوف المعقولات الثانية في حواستي مثرح المطالع بما تغرهن المهينة سمب لوجود الذميني اي ماللوجو والذميني تنجصوصه مدخل فنيه كالتكلبنه وانجزئنه والذائبة فلما أبو لانشي مال وجووه في الخارج قال فهذه العوارض مبي المسماة بالمعفولات النّا نينز لا نها في المرنبيّرا لنّا نبيّز ^امن انتقل الانترى انه لا مجكن ان لعيقيل معنى المكلينه مثلاً الا بعد تعقل فهوم بعينبر هروضها له واعترض عليبه معاص المحقق الدواني بإنا لانسلم انها في المرتبة الثانية من التعفل ولا يلزم من كون الكلية كبيندي معروضاان كيون تنفله بعير تعفل معروضة فان الصورة استدعى معروفنا مي الهبولي ولا بلزم ان يكون لعفلها لبيمل الهيولى غانته مالزمهن زلك انهإ اذا اخذت من حيث انها عارص يكون تعفله مع تعفل معروضه لا بعده ولأن كونها يقيقف مضافاا لهمها فان الكليته لا محالة كليترشيّ ان مكون لعقله بعبدنعقله فان العلام لقيضه الاصافة اسك تشخص ولا يلزم ان ميكون لغفلد بعبدُ نتفله و كما ان ، لعا رص الخارجي اذ اا خذمن حبث الذعارض بكون نعفله م نعتل م مروضه و بوزان يوغذ بوجه أخروننيقل فبل نعفل عروصنه فالظامران العارص الذبين الهذكك واجاب عندالمحفق الدواني مإن سيل لاست لال على كونها في المرتبنة الثانية من التعقل مكونها سيندعي معروضًا حنى بنوجه ما وكرومن ان ولك بسينتازم نا خرنع غلهاعن نعقله ملې ولك مستنه الى كورنها امورًا اضائبًا غا*ن الحلبن*ه عبار زه عولی نسخه النبی بین الصورا له نفاینهٔ النبی *یکن فرض سنشنز اکها بین کثیرین و*لا نشک انعیمل الهنسة فرع تعقالهنتيبن فيتاخ لعقله عن تعتمل ما تيكن فرص الاشتراك فبه وفت على ذلك انجزئبته ونطائرا من الحمال الوضع فانها الورسنية بيا مركت للباعوني قل الطرفيين واحد وبينك الطرفيين موموهنوعها والآخر المنسوب البيرفهم انها فى المرنبذا لنّا ننيزس التنفل نعم بر وعليه منع حصول المعقولات للامولهن مبيّة ونبرنع

بالاستقرارو قال في الحاسنية منبوح النافشند بإن العوارص الذمينية لا بمجوزا ن نبفك لفظ بهاءن نففل عرضاتها والامتكة البغر منة لا تفيدو فال في عاست بيّدان يز والمنا قشته لا يفدح في النعريف ا ذلم يخيف ما وزوالا تتفاص وانما يتوجه على وجه التشمينيه وسكن في وضهاعت دعوى الحصرالاستفرائي ولا تيفني ان الامر في ومراللسميند اسهل ولا يجب فبهدا دعا مالعصرا لاستنقرا تي بل مكفي تحقق الثانونيز في تعصن الموادكما بهوا مثنائع في الاسامي انها الانتكال في الثعرلينية خال صاحب الافق المبيين من الناس من لضع المها المعفولات في الدرطة الثانية اى لا فى الدرجذا لا ولى عارضته لما لنتقل فنبل وتيشبث بالاسستقرار ونيقض تار زمنع الناهم بل لزوم الفنكبية راسًا اخرى ومن توهم انها العوارض الذمينية للمعفولات من حيث بي معفولات على ان مكيون الذهبر فطرفا للعروض والوحو دالابيني تجثه موصد قبرا ليتهر في الموصنوع والفضية وصفية تحبب عفدالوضع ولايري الوجو وا و ما تشبهه في ان المعروهن له بهي المهينة من حبيث بهي لكن في الذمين لا مع الوجود الذم بني معفولًا ثما نها وفيو ان مجون مامن افرا ده الوجود الفائم بذارة الواجب نبفس خفيفة من المعفولات النّانية ومن يزعم انهامي بالعرص النثئ في الذمين على ان الذمين فقط طرف العروص ولحصوص الوجود الذمبني مدخلهنه فه يعلي أشطنة لاعلى الدخول في المعروص وتخص ثوا في المعقولات بالمشنقات دون المبا دى ويركب ان الشي فد مكون معفولًا ننا نبائجسب مصعصلالانتزاعية ومتاصلا بجسب فروه العيبني ومعبل العقودان لتي محمد لالنيا الوجووالامكان على الإطلاف ذسنبيات سوار اربيربالوجودا لوجووالخارجي اوالذمبني او المطلق والإمكان الهفوكيفية لنسننه الوجووالخارجي اوالذمهني اوالمطلق ومن نليخيل انها المحمدلات الني لانكون زانيات لشئىمن الحقائق المتاصلة في الاعيان اصلا وليبيت مبا دييا الاالعوارض الني لا يجازي بها امرافي أخاج ولطن ان لوازم الموية غيرمفنصوله عن المعقولات الثانية وان العقو دالتي تحل فبها انجز على الذوات العينية نضد بن خارجية واندلا فرق مبين قولها زيد جزئي في الخاج ومبين زيينفي وعلة في الحارج قال ومَدْ يُحامَها نهويسات ونهولينات نست احدرخصنهُ من انحق في سنصواب سني منهائم قال والذي بسببين لي وسيسبه ان نضيج ائتكه: ليبس نيجا وزه ولا ما اسسندالفلاسفة الاسسلامية حافيين حول عربث العلم من الرؤسار و المعاصدين وتتحققة الاتباع ببعدا ومهوان المعقولات الثا نبة حبيث تنبل موصوع الحكمة ألمهزا نبيزالتي بي كبيال العلوم ليست مبى المعفولات النانية رثبهما نستنعل في حكمية مالعبي الطبعيته كما بفال مثلاا لوجو د ويجيئز من المعقولات الثَّانية وان الاولى توفذ اخص عبسها لمفيوم والصدق من الثَّانية فالمعقول سُامًّا بنه

واڭ لأيز حيينة تە مُدارموصنوغ عكرنه المينران بي المحمد لاينه والعوارجن العظابي الىشى مكيوان ما ابن أيج والمسجوع في على المفهو مارن، وانستزاعها بولفتر والمفهومان وتووج وبإالذيني على ان الفضرا إالمحذوث ويها ويفهات ويجاكالوطنع واعمل التكلية والجزئية والمحتمدة والذائبة والعرضية اوأسسية والفصلية والمنوعبة وكالمجلات الما مغوفة من نيره المها وي كالينهيج والمحمول والمحلي والجزني والضرو والحنصة والذافي والعرضي ركانس والفصل والقعنينة والجمية والآناقين والهكرئ الطرفاق والدسط وقالف المقينة الزنعورتيز وتفارفعل عمكم التصديقي والمعلقولات الثائبة رشمالته تنهل في أنحكن ما بهدالط بيز عيث إمّال تغييز كراس المعقولات النَّانية وصفوهِ كذا ليِّين بينيا فانما تُونا. على رج إنَّ عما لمها عائبكه النِّي المحداره في الانشرا عينة التي لاتعلى على تقيم ما في الأعيان أن إنها بداوس فرانيا أن القي العنها ميمالية والأيادي بإخروس هال في الي العبين كما في الاها فاحنه والسلوس لننز عزش الشي عبسب حال في بخود والعبيني ولا مأون عروضها لعرف من يهذا فضَّما عن طبعية لذلك كما في لوازم الهيندوي فالوع ووله أين والامكال والوجب وكالمهية والموجود والنثئ والمكمن والواجب ومنا كلانها ولانجنامة معنوم واحد بثا نوبيرالمعقولية واوليتها باختلاقت بالصبيعة البيري أعمّاكن العينية والمعفر إرة الناشية بالميثر الأول يشهر والمنفولامة النانية برزالله في يُرقِعُه لِي كالمهروق يَعْ في تفصيل إلله مَا مهالمَّ من الإطناب ويسريك في ما له ما على إرنه ما وله ترا في المح تفانتقل بنواالمتعلام ونسامح في جل المستوزات الناننيه نومين كما النفيق على النزامل فتي (إنه باحتربار متدافة ملل كا وليني الن وصوح المنفلق إلى المعنف لابندالنانية لا من مينه ازيا ما ين في الصيوبا ولامن ميريز وانها موجرون فى الذمين قان با ن ما يبيا ميها مؤلونها وجدوة في الأبين من العلم الألبي الباحث عن احوال الموجود من من بومو جود لريمي ون دون للنطاق من عريف انها لاسل لها الجودل او يكون لها نفتي في ولال لا إصال قى له كالكليز المنتبوران الكليزيمن الهوارهن الدمينية التي خصوص الوب والزيني شرط لعروضها والقصايا التي محمولاننإ التكليز ذمهنيات فهي من المعقولات الثائية بالمبنى الاخص ولعل النشاما قالن تسا المحققين كالمتاخرين الالطبعية ما عقباركونها في الذين البين تشفيفيذك بي تنته ومنه ما عنها ركوبهاسك الخابع اذا لوجوه وريث النتخف سواركان ذيها اوخارها فكهان اللبعية الموجودة في الحاج باطنبار وحوه ما مبيانسيت شنتركز ببين مشيرين ولا يبي موجو درّنيها وتحمولة عليهما فكذا لعليعيز الموجودة في الذمين ما قاما وحود يا فبدوكما انه اوّا اعتبرت من حبيف بي أيل النظر عن وجو ديا الذي مّا تاد ن تنزك في اوجولي طبيا

وكذاا ذا قطع النظرعن وجِود بإلىخارجي فلا فرق ا ذن في الانصا ت بالتحلية مين الخارج والله ين فالطامير أن المبينية سواركن منك موجوون في النحارج الوفي الذمين ككون منصفة بالتكابية فتكون التكابنة عارضةً لنفسّر المهيزين حبيثامي لالهامن حميث يمي موجه وأكاحال الوحج ولتبهيب منرعنا الزاعمين بكون الوجه ومن عوافق المهيتدا ذمبرعا رص عنديم لنفس المهرينه من صيبة اليحاس عيبة بي مرحروة وتونا كطبته على في أيجه ون من لوازم المهميندلامن العوارص الذربينية وسيج للنصيل الكلام ضيانشارا ببدانيابي فانتفاره هي لايرواجبرين اقلمان المنفودان أئبزئيزمن العوارض الذنابية وبروهابرا نزان اروبيوان الفنينيذ المنهفارة متراميني النفنية الدمينية المثلثينة مهنى ال كيون جرئية أنجرا في بإعقبا كوند في الذين فبيرج لان الهاجب نهالي مزني وكذالمعلمل الاول ولليبر عبر مبنها بذلك الاعتباروان اربدان وصعت الجرئميز لابية ن ان تكون معروصتها في ذاله فلياعن العارين تنم بيرصه العارض ونهاليس في النارج ولصطلع على مثل بهره الزيادة والعروص بالزيزة أسلم واكمن العوارص احارهنا لدمن عبداله الجيز تبيت الصعيدات ومنها بركون بني جزئيا اى تتحصلاغير محمول على الكنيرلا يحبب ان بكيون من العوارص الذينيند واعلم إنه "فال بصدرالشيرانزي الها للمتضى الدواني ان الكلية وانجزئية مع كونها من المعفولات الثانية الفخفا بأ الشيفازة منها في تكور في مينية صرورة ان زيرًا جزئي وشي وعلية في المخارج و اور رعليمه لوجين الاول ما قال المحقق الدوا في ان الحلية و الجزئينة قسفتنان للصورة الذبيثية.اعتى المهينة لاعتناروع و لإفي الذمن فلية بن زبيبيز كما في انعاسل منه في الذمين ومبي الصورة المنتخصة جزى وض عليا لتالية بل الامرفيه اظهرا ذمراً بين النالم بنه الزرجينية ليست في الخابع كلياكما البالبيست جزميًا وقد عوف ما فيه الثاني ما فال صماحب الافعي البيان لينيفان ان الوجود في الخارج الوفي الذمين تحسب كخارج مثني وا حديقيلم لان تحيل على المحاط التحليلي الي ما وتتبيخ والى طبيبة نغرضها الكليته في محاظ العقل الهالجزئية من احوال لثني بيا ببونتميزغمير منابط فما في الإدبيان لأيج ان يكي عنداندخر في اوطبعية مل انه شقي واحد مخلوط هيج ان تخيل لي الأخرج بيجا وان من العدني ن ما لها وجود في العبن والذيري كالبيباعن ومنها مالعيس لها وجدوالافي الذمن ووجوه العبيب مني موانها في الدمن كالسوع بشالم لم على الانسان والمبزئية المحدولة على زيد وكما الذليس عنى فولة الزيد جزني في الاعمان ان الجزئية لها صورة في الاعبان فائمة مزيد فلك بيس مونا وان الموجود في الاعبان بام مو في الاعبان جزئي في لحاظ العفل انا الصيح التالعيني بران ما في الاعيان بما بيو في الهء يان لصح ان ليفه ما الذمين الى ما في ظرف الخلط والعرى

وافَّا لَيْءَ حِيدَنَهُ تَوْ مُدْرِمُوصِنْوعَ حَكَمَةِ المهيْرِانِ بِي المحمدولات والعوارعن إلى يُضابق التي مكون أما إنّ أنسكم والممكي عمله في عليها على المفهومات وانتزاعها موتفر والمفهومات وتفروجه وبالذميني على ان المفخرة بالمعضرة ومهما وينبيان وي كالرهن واعمل التكلية والجرئية والعصوبة والرائية والعرضية اوآبسه بروالفصلية والمنوعية وكالهم لإين الما غوقة من بنه و المباوي كالموضيع والمحمول والتعلى والجزني والفرد والجنسة والذاني والعرضي وكينس والقصل والقعنينة وأتجرته والتها قعن والعكس الطرفاين والوسط برفا نفس أحقيظة النصورتية وفالنعول تهكر التقعداني والمعظولات الثائبترين التائبترين أعكن ما بعداله بإرجيد إلى إلى المون المعقولات النَّا نبيَّة ومفهيم كذالين نوم أفانما أزفي عبر أنَّ مها للونا عأبيك البير العواريس الانتسرا عينة التي لاتحل على على الاعمان العبان إنها يوا و سوارا في الماني الصفات المهانية والباذي بيا معدوس مال في الدي ولعيني كما في الاها فات والسلوري لننزعز عزش النبي حبيه بياهالدني ثرو جوده اليبني ولا مكون عروضها العروبا من جيدافقشارعن طبعية لذلك كما في لدارم الهينه وي كالوج ووانشينية والامكان والوج ب ولك المهية والموجود والمنتئ والمكبن والواجب ومشاكل نها ولالجتلف معترهم وابد شانوبة المعقولية واوليتها بإفتالات بالضيعة البيرس أعمّا أيّ العينيند والمعفولات النائية بالمحتذ الأول نسم رج المهنفولامنا له نبيته بين اللمعني وْرُ مُعمل كالمدوقدين في تنصيل إلله عماني مواني من اللطناب وسي ين والدماعل في مرادر الله المرادر قد نتقل نوالكلام ونساح في حل المستهدارة النائية نومين كما النيني على المنام في لاء بإعقبار مذالا لأ كا وليني الن موضوع المركمات إلى المعقولات الثانية لا من تيسته ازبا ما تن في الضمول ولامن وبدائد انواموج وة فى الذمين قان مبان ما ميرا رئها وكونها موجدوند في الذمين من العلم الالي بالباحد في عن الريال الموجوم وي حيث ميوم وجود بل يجيء عنه علي المنطق من بيث انها لا سل لي الميانية ول او يكون ابيان في وي وك لا الإيهال تنى لك كالكايز المشيوران الكلينة من العوارص النهائية التي خصوص الوي والديني شرط لعروضها والقصايا التي محمولاننها التكلينه ذمهنيات فهيمن المعقولات الثانية بالمعثى الاخول ولعل لنثي ما قالين المحققين س المناخرين ال الطبعية ما عنها ركونها في الذس البية منتشفه منه كما يئ فنف همند ما عنها ركونهاسك الخابع اذا لوجيوا ورمث النلخفي واركان وسئاا وفارها فكهان الطبعية الموسووة في الخابع والمار وجوه بإخبيه للسيت منتشر المانين كشيرس، ولا يرى موجودة فها وتحيولة عليها فكذا لطبعة الوجودة في الذمين بإفعاً وجود يا فيه وكما انه او اعتبرت من حيث بن تنظيم النظرون وجود يا الذيني تكون منازك في إدَّ اللَّهُ عليها

و عن اذا قطع النفرعن وجود بإلخارجي فلا فرق اذن في الانصاف بالكلبنة مين الخارج والذين فالطامير ان المهنبة سواري من معجودة في الخارج الدفي الذهبن تكون منصفة بالكابنة فنكون الكلبنة فارضائه لنعس المهيذ من حبيث بي لا لهامن حيث بي موجود وكاها ل الوحر والبيسة زن الزاعمين بجرن الوجروس عوالن المهيتراذ مبدعا رعن عنديج بنغس المهريذ من حبيشان لالهامن حيدا وبي موجروة فالكلبته على يزا مكون من لوازم المهمينه لامن العوارس الذمينية وسيبي كينعسيل الئلام منيدا نشارا مدنعالي فانتظرو وني إيروا تبنينا اعلم الن المشع وران أجرئية من التوامض الذينية وبيره عليه لنرال اربيع ان الأنبية. المريق في أخريل الفعندينه الأسبنية المنطقية مونوان مكون حركية الجزني بإعنبار لونه في الذين فيرصيح لان الوجوب لغالي حزلي ه كرّا لمعلول الاول ولعين جريبنهما بذلك الاعتباروان اربيان وصعف الجرئية لا بين ان مكيون معروضها في ذاله "خليها عن العاص بم بعرضه العاص ويزالين في الخارج ويصطلي على مثل بنه والزيادة والعرص بالزمزز في المرواكن العوارص العارضة لدمن عبيث الجزئبة ميعفدان مصداف ووفعها مركون شي جزئها اى منتحصالاغيرطيول على الكنيرلا يحبيب ان مكيون من العوارص الذمينية واعلم انه "فال لصدرالنايرارزي الما للميقتي الدواني التطينة وانجرئيته مع كوتهامس المعفولات النّانية الفضايا المؤهنا ومنها فابكورخ رمينية صرورة ان زيدًا جزئي وننيّ وعاية في المخارج و اور دعليمه لوجين الاول ما قال المحقق الدوا في ان المكانية. و الجزئرية فسفتنا كالعصورة الذمذنية اعثى المهينة بإحذبا روحو ويافئ الذمين فلية برزيد جزئما في انهاسي بل الحاسل منه في المذمين وهي الصور في المشخصة جزي وفس عاليه كتابية مل الامرفير الطهرا ذهن لين التي المبينية النبار جزيته ليسن في الخارج كليكما الهالميست جزميًا و قد عوصت ما فيه و الثاني ما نفال مساحب الافق المبيان لم بنفطن ان الوہوو فی انخارج ا و فی الذمین تعبیب نخارج مثنی وا حدبیبلم لان کیلل علی فی اللی ظرالتحکیلی الی مار پیشجی واليطبية نغرعنهاا لكليته في كماظ العقل انهاا بجزئية من احوال لهنئ ساسوتنميزغير منابط فما في الاهبان أيج ان يجي عندا ننرخز في اوطبوية بل انه نني واحد مخلوط تقبح ان نجل لي الأمرج بيعا وان من الصفات منه ما لها وجور في العبين والذمين كالبدباعن ومنها مالعيس لها وجووا لافئ الذمهن ووجو وهاميمة بني ميوا نهاني الدزين كالتزعينة كمركة على الانشمان والمبز ئينة المجهولة على زيد وكما انه ليس معنى قواننا زيد جز في في الاعمال ان انجزئينية لها صورة في الاعبان فائمة بزيد فلك بيس مونا وان الموجود في الاعبان بام و في الاعبان جزئي في لحاظا لعقل انكا الصبح النامين ببران ما في الاعيان بما بهو في الدعها ت تصبح ان ليفعملها لذين الى ما في ظرف انخلط والعرى

جز فی والی المبه طبعینه ویرده ایا المبهان العبز مُنیز تحتمل عنبین الا واکشخصل نشی و مذمینه فی الواقع من قطع المفلرعن اللحاط والاعتباره يجون أيحي عنه بها ومطابن حلها نعنس وانت الشخص لمتقترة الموجودة مسف الاعسب إن إوا كان الجيم عليه لا تخركيته موحودًا فارحبا او وامت المخضول لمنفتررته الموحود وفي الذمن اوْا كان ما يجم عليه بالحيز مية موع دُّادْ بِهَيْأَ فلا يجون الجزئز بهزاالمعني من احوال لسني معايثوم يثر غيرهما وطي اللحاظ ومكبون النثي الواصل في نى الذين اونى الخارج مصدا قًا كل مجزى فما فى الامهيان يهي التأكي عند الذجز فى والا تورد ان من اصفات أه ان المدوران من الهمغات مالهما وجوونبغ سها في العبين والذمين ومنها لبس لها نبونسها وجودالا في الذمن فكون الجزئية من البيل الله في معلم الكن لا يلزم منه الفي فكون القضينة الني محمولها الجزفي هارجية الانترى ان الفوفيَّة مثلاً من الصفات الني لا وعرد لها نبينسها الا في الذين مع إن قولنا السار قوق فضيته فارحبيّ فلاتعيب ان مكون مبدير ممول لففينه المحارجية موجودًا منبه نسد في الخارج وان اراد مبران من الهمغان ما لها وحود فى العابن نبنسها اومبننا رائنزائها ومنها مالاوجو دلها فى العابن اصلالا نبنسها ولا بنشا رائتزاعها فلائم ان الجزئية من العنفات التي لا وجود لها في العبين جعلا لا تبغنها ولا مبغثا را نشزاعها لان الجرئية، بإلمعني المذكور موجودة في الهين بمبنينا رانتزاعيا وسي الاشفاص كارجية وما قال من اندليس معني تولنا زيدجز في في الاعبان ان الجنزئينيزلها صورة في الاعبان ظائمة بزيبان الا دبيراندليس منيا وان الجنزئمة بنبضهاموج وذه في الاعيان بنسلم لكن لا بايزم مندان لا يكون فولنا زيدجز في فضيته فارجزته كما ان الفوقية ليست مبغنها موجودة في الخاج معان قولة السارفوقنا قضية غارجية وان ارا داندليس معناه ان مصداق انجز ئينة ومطابق بسارة ما موجود في الاعيان فهوتم فان معنى قولنا زبوجزتى في الاعيان ان مطابق صد ف الجزني في الاعيان ولاربيب فى ذلك لان زيدا فى الأهيان ينتخص تشخص شجاع الله وقط كالعم ليس معنا وان الموجو وفى الاعبان مامهو في الاعيان جزني في في العنسل لان الموجود في الاهيان بأبيو في الاعيان عزني في الخارج وفي منس الامرولا منزل للحافظ التقل في ذلك ولايص ان تينيّان ما في الام إن بالهوفي الاعيان تصح ان يفيعله أقل الى ما في ظريب الخلط والعرى جزني والى فيه طبعينه فان وشخفص كخارجي الموجود في الوافع ويشخص الدم بني تتق فى الوافع بزل بالمعنى المذكور في الوافع سوام و حبرظ وف الحاط والعرى اولم بوجد وسوار فضل النسن الى امرين المالم أنيه ال والمعنى الثا في للبزئية المناع الصورة الدينية عن تؤيرا لعفل منذكية فيها فالموصوف بالجزئية بهذا ألمعنى ميى الصعورة الذمينيذ وميى مطابق صدفتها ومصداق أمحكم بهإ وج لايحون الانتخاص كمخارجية

بماسي كك جزئبة لاتها ليبست صورًا ومينينه وهلي نها المنقديرالاتكون ابجزئينة ممهولة على زميرولا مكون زبيه في أمارج جزنبا انما بچون ایجزی صورنه ای اصلهٔ فی ایجوام^{ن ع}لی نبرالا بکیون مصداق ایجز نی ما فی *طرف انخ*لطوالتعریق *شروق* ان انواس لىيسىنامن فلۇن الخاطە العرى فافهم وارتفنىيا كلامامىنۇ فى فى بزاالىراپ فنى ل و تومنىجدا م قال في الحاشية قال اللم لاول المحكنة البها نيندان أي يمنه بالجيفية من المعنبومات المعرولة اوالعوا رضي سب الاعبان اوتحبب لذمين ان الأوطال ننى بالعنبار قوه جوده في و لك نظرف على انهيره تنميز عن غيره والموجود في الأعيان ننئي واحدلا يميز عب المحمول عن الموضوع ولاانطبه بينة عن الغروولا الذا في عن ذي الذاتي و الامدروعن النكايزيعن معروعن انجزئمة اذليس محبسب ولك الوجو دالاانحلط الشرث فاون ليس مطايق أكم بننئ من نهره المفتهومات المحيولة والمها دى العارضة الانحووجود المفهوم المحكوم في طرف المخلط والعرى الذمي ميرك من انحاراللي ظالبنا الذينية، انتهبنه ولفنقل عبا نفه علم لشارع تم منطر في صحته و في فقول فال معلمه في الافق المبين ان المحكم عليها بالمحولية والموضوعية اوالكاينة وانجزئية مثلاً تجسب لنفيق ما في الاعيان نني واسرعاك بحسب لوجوو في الذمين الا في اللحام التحليلي الذي موظرت الخلط والعري افليس مني وتبين للسريج كها اللهجي عنه باليخضدس المفيومات المحدولة موالعوارض محسب لاعيان اوحسب الذمين انما ميوهال النفيّ ما عذبار تو. وعجد وفي ولك لظرف على إنه مجتنبيز عن غيره والموجود في الاعيان منني واحدلا تمييز محبسه لمحمول عن الموضوع ولاالطبعيذعنالفرد ولاالدعن كالأولام موقل عن ابجزني اولين مسب ذلك الوجودا لاانخلط الصرف فاؤن يسب منا بن أيم من فره المفترومات المحمولة او المباوي العارضة الانوالمفهوم المحكوم عليه في ظرف المحلط والعرى من اتحا راللحاطات الذم فنبته فم تعبض نور ومحا لاتوسح ان ملينيس بدالمفه وم الإباعتبار وجوده في الذمن كالتحليز وأعهبنا والحل الوضع وما مثأ كلها ومبضد ممالين المفهوم ما بي ان تنتزع منه تجسيب عوده في الاعيان لوائكن ان مكون أكمع منميرً امنفرزا وَلَك لكنة مخاوط غيرميز تحسِب لاعبان فلذلكها لانتبزع منه ذلك تحسب لاعبان اوتحبب ان مكيت العفد ذمينيا ومطابن تهجم ويزنفترا لموصنوع ونفوو جووه في الذمين مفروزا غيرمنجا وليحبب نزكك منل لغزئينة اولذأ والطبعية ولاضام إو حيث ان مسلك لفرق مين الفيانيين غامين لبغلط فمهروليف زبيع في في انخار فيضيته خارجينداننټي وفي نړاالكلام انطأ رمنها ما فال بعيض زمل ركلام المص النه لامنځېمينه في ان انجرئينه والكليندوالدانينز ليدن من الاوصاف الانفعام بند بل نما بي أشراعية وصح انتزاعها مي لمفنل لمفهومات لامن حبيث وجدو ما في الملافظة بإن يجين الوجود اللحاظي شرط للعروص أوقيبة الممعروس فانانعهم بالصرورة ان الانسان مثلا

للى و زافى لا فراد د أنتزع امه! ولم نبتزع وا ما فول لفائهل ان ناك لمحمولات نفضني ان مكيون الموصوف لو ا حدمنها عن الموصوف الآخران اراوان التميز منشرط الانصاف بحسب لوا فغ فغيرسلم وان ارا والثه ننرط محابنة الانضدا فتحسلم لكنەغىرىنارولاشك ان فولنا زىيىخرتى دالانسان كلى محاية عن الانصا**ت والانصات فى لحاط ال**ذمين لان الآ بيظرف اثمالفيقني ان مكبون الموصوف فبهعلى حالة ككن انتنزاع الصنعة عن الوجو واللحاظي للموصعوف الصفة لبسرمن بأالفيسل لامكان محاظ كلمن للوصوف والصفة باقون لحاظ الأحزومنهما ان مأ فال ان المحكوم عليه لمجولة والموهنوعية والنكبنه وائطرئيته مثلاحبسا لتخفق في الاعيان ثني واحدكك بحبسب لوجود دفي الزمن الافي اللحاظ لتخليلي الذمي م بطرف المنكط والعرى ليبريشي لان المحكوم عليه بالموضوعية والمجمولين ليبرين في الاغبان اصلاصرورة ال لمحكوم عليه مالميضوعنية بين الصورة الذمينية لرمتلوالمحكوم علييه بالمحموليّة مي الصورة الدمنيته لفاحمشلا ومأتان الصورنان موبوة تإل في الذبن بوجو دين منعائرين فالموكام عليه بالموصقوعية والمحولية لبس سنسيناً واحدًا اصاما لا تعبيد النفق في الاصان ولا تحبيب التفق في الدسن فهم النيشرع عندا لمحكم عليد بالموصفوعية ومانيترع عنه المحكوم عليه لالحمولة موجود في الاعيان او في الذمين مكن ما يُنشزعان بها مندليس محكوما عليه بالموضوعية، ولا محكوما علييد بالمحموليته ومنهاا نهضتم لمعفولات الثانية بالمعنى الاحصل بي تشمين الاول الابصح ان تبلعه بسايقهم الا بإحذبار وجدوه في الذمن والناتي مالا يا بي ان ثبترع مشتجسها وحوده في الاعيان وعدالكليته مالفيتم الاول والجزئينه والدانتية والعرصبية والعلبعية من التسم النّاني وفيدان الحكبنذان كانت أجي الأكلية للكينزت كالمشهمن انسمالاول للندائجزئيثه المقاملبذلها الجزمنه ككونهامن فنبدن المصدر والذمينيته وان كامنة بمثنا الانشراك وبأيفدوه فلانصح عدمامن المتسم الاولى ومن العجائب مدالذا نتية والعرينية والطبيبة من النشهم الثاني أن التجلية التي عد بامن لهمشهم الأول ماخوذة فيبياهم انه لا فرق بن التلية والطبعية فلا وجلعد احدمها من أنه الاول دون الناني بكذا متيه وبالحبلة كلامد في غانية السحّافة والامهال وسنطير انشار لمنتبال ما نبير من الاختلال بوجرة عنى فيماسيل ق من المقال قى له عما في اوارم المهيندا و قال في الحاسنسية لان عبثية الاقتفيارس ائتفيجة العبنية له لنكك العوارس تائبة منامها الناصل لها فتكون كانها موجووات مناصل كمال الأمتنزاع تحبيب توالوج والزارين في الاضا فلات النجارجينة واعدام الملكامن لفوم متقام العبيثية، وازا لم يحزيهن المنفذ مات الثانية انتهبت لارميب الصاوارهم المهينة ايست من المعفولات الثانبة المتبوثة عنوا غى أنطن لان المعقولات النانية التى تنجث عنما في المنطق بي العوارض التي خصوص الوجووا ا**رْمبني شرط ل**عرفها ولوازم المهبندليست كك لانتهاها رضنة لنفسل لمهبنه بلا مضلبغة لمضوصبنه اصالوج ومين كالروبينة العارضة للاراجة فمن زبب ألى ان المعفولات الثانية بي العوارص التي خصوص الوج والذمني شرط لعروصنها ولم بقبل بإطلاق لمجتولة النَّا نبيًّا على المعنى الاعم كالمحفّق الدواني وانتها عدفه في ذوازم المهنية خارجَهُ عن المعقولات الثانبيّة قطعًا ومن زسبها ل ان المنفولات الثا فينمانا بي المعنى الاعم ولم انتشرط خصوص الوجودا لأمني عروصنها كالصدرا لمعاصر للمحقق لوابي قال ان لوازم المهيتة من لمعتقولات النا نبته وهما حب لافق المبين مع لصريجير بإطلاق المعقولات النا نيته على معينين فال ان المعقولات الذا بندالني توهذ على دحراعم من العوارص الانتزاهية الني لأعمل على نني ما في الاعيا النهموا ومن الذانيات إركما في الصفات العبنيذ ولا يما ولي بهاخصوص عال في الاهيان كما في الاصافات و السلوميالمننز بننهن النى تحسيطه لمهرثي نحو وجووه العبيثي ولأمكون عروضها لمعروضهامن جززا فنضارمن طوينه ذلاسا كافئ لوارهم الموبنة وبرى كالوجو ووانشبئة والامركان والوجرت كذلك لمهينة والموج و والنثى والممكن والواحب و مشاكلاننإ وغدغلة الننارح جربإ منه على جينه ولم تنفطن انهم نماميز والمعقولات الثائية بالمعنى الأحص ولع أم المهيبة لاالمعظولات النانبنا بالمعنى الاعمولا وجد لأخراج لوازم المهنبة عن المعنولات النانبنة بالمعنى الاعمق اندعتبر في تفوُّظ النَّهُ بِهِ السَّلْفِ ان بَهِ ن عوضها لمعروصها من جَبِّه الفقفارس طبعبنه واحْراع لوازم المهينه عنها ببدالنيها مع تو تفضيل كون لوازم المهينة معلولةً للمهينة وفيه كلام منطلع عليه لنشار الله لغالي في لا ويي كالوعوب و الوجودآه فال في الحاسنينه فال العلم الله ل العكمة البهانية الوجودالتي الفائم بذانة ليس مجيل عليه الوجور المطان المنغزع صفعلى اندم ولعبينه اومن وانتبائذ ولبس موبرتهم في العفل فينتزع عتدالوجو وإهلاق وتبير صند في كا ظالد الج فقدعوهنه ان بنه ه وُطيقة الطبياقع الامحانيز بالعقل يم بالبرطان ان في الاحيان مقبغة منقررة منبس الذارنة وهم نفس ظيقة مصالق عل الوجه وعلية مطابق انتزاع الموجود لا باقفنا من ولك وما بعلة اللاخلاو المنتشرع بالاهْما فهٔ الى ذلك بمنام بهوالبريان لا العقل فا ذن لبيول لوجه دالحنّ الفائم من ا فرا دينتي مما في خبازة المقل موزة معفولاته المناصلة المقيقة فما للنك بجنام المفدس بالقباس الى الوجود المطلق الذي مومن لطبائع المعدر بنز الانتزاعية انتهمت علمانه قال العلامندالقوننجي في مشرح النجريدان اللقر أ) مكون وجودالوا عبب عين والزنما ومهم لبدائكمارها لابجأ ونقيح فالأمم لما فالوابح ن وجودالداحب فانا نبفسه لم يصمينهم أنحم بالتناع استغنا والروح عن المحل الأفالوا بكوندموج دًا في الخارج لم يسح فهم الحكم بإن الوجود من الصفولات القانبة ولما فالوا مكون لأأ موجودًا بعرج ديمونفسه لم بصح فهم الاختجاج بإن الوجو ولو كالن موجو وَالْكان له وجورًا فرلا بقال نبراا لكلام في مغهرهم

ا لوجودالمنطمان لا في الوجود الخاص الذي يهوفرد من افراه ٥ ومهو الفائم نفينسه لموجود في انحاب لامفيوم الوجود ا خدا تنبهما معاراتهم صحنة الانتجاج لانا تنقعيل الواحجم على مفهوم كلي بالمندم حجه و في النجاح الولبس مجوجود في التجارج الا تحم المستنغنى عن المحل اوليوم تبغن صنه كان وكه عمًّا على الصدق عليه من الاقراد والافعال شتباه في ا نه لا ننتئ من المفهومات التكليند مبوجو د في ائخارج اذ لاوجو د في انخارج الاللانشخاص فلما و حبتخصيص نه والحكم الوحود ولالافامنذ الدلبل ملى ولك واليؤلما كفنق في الزارج فردمن افراد الوجود الطلق أحني الوجود الواجئ كان للوحو والمطلق ما يطالفته في الاعما ن فليمنه بيجون الرجو والمطلق من المعفولات الثانيجة فانه عمارة عَمَا لا نَعِمَلِي الاعارِضُ المعقول آخرو لم بحن في الإعيان ما بيطا لذ واحاسها عنه المحقق الدواني ما نهم حيث محجموا تبكون الوجو دسن المعقولات الثانيترارا دوليه فيهوم للوجود كأفام برالوجو داعم من ان كرون بطرون فيام الوصيف بالموصوف اوفيامينني ندائد وكون بزاالمعتى معقدلافاشيا لابنائ كون فرومن الوبنو وموجر وااوالا سرااج يتفولا الثَّانية مطلقتًّا بهي المنتقفات فالنهم جعله فإمر يسنوع المنطق وظا سران موضوع المشتقات كالحبنس والفصل وأكلي والجزئي لامباريها ولكن سلنا النها اعمن الشتقات والهادى فحرادتم ببنها الشفق فلم لوسلنا ان مراوسم المهدر فلانسلم ان كون مبدر مفهدم من المعقولات الذانية بنا في ان بجون له فروموجود في انخارج يمل عليه واطأعاذا كان ذكاب المفود عاراتها في نفس جمسه الله منهار في العفل فتكون تاكب أعصص من المعنولات النائبة و إعلنيا رو لاسدالفردموع وافار حيانعم لانحين أنحكم عليه بإنه معدوم في الخاس لوجو د بعض افرا و دفغ فال ملفوم من حميف انه عارون ليس له ما يطابقه في الاهيان وإن كان لهن حينتية أخرى مطابق في العبين فهو معنول فال باعتبا وصعمه العارضة للمهياسف في العقل ومدجود في صفي الفرد الفائم مبائة ولانسام ان سن شرط المعتمول الثاني ان لا مكون لهُ وجمد في الخارج تجميع الاعتبارات مل شرطه ان لا يكون موجودًا فيهم بالاعتبار الذى يوبيه معقول نان كالمحصص في متالناعلى ان صدف الوج والمطلق على الواحب لعله صدق عقلي از لوكان صدفه على يسبب الحارج لتنوقف على كوند سوجودًا في الخابع مناءًا على المفاين المنهورة وفي بذا لكلل انطارالاول ارتجف وبالمشتقات بحوثها معقولات ثانية واخراج الهاوي عثها محكم محفن البغواشتقات لأنز يدعلى المبادى الامبقهوم الصيغة ومن الاوليات الن تقهوم الصيغة لا تجعل ليس معقولانا نيام مقولاً نانباً ولوكان مناطرا لمعقولبندا بثا نونيز على مفهوم الصديفة لزم كون حميع المشتنفات معضولات الامنيكر فانحن ان مفهم المهارانوكان ماليعرض المعقول الإول في الدسين ولا بكون لؤعوه عن أنحاج فهومن المعتنولات الثانية

والالاه المائشة فلاسيحون مفعولا فاتبإالا لأستنها له على السبرا لنّا في ما قال معاصرواندلوس ازكره لكان شل لحبوان بإلفتياس الى الثاطن معقولًا ثانيا حبيثة الابكون عارضًا له في النَّارج ولبس لومن حبيث انه عاركا لاناطق مطابق في انحارج فان الجوان الواقع في الخارج معروس المناطق لاعارض لدون البيس مثبي لما قال المحقق الدوافي أنا لانسلم الذبيرم كون البيوان بالنباس إلى الناطق معتفولًا فأنبأا ذلانسكم الثلبيس عارضا له فى انجاج ولاقع ان الحيوان الواقع فى الخاج معرويس المناطق اذا لمراوبا لمارص مبينا بموامجاج المحمول تُلكان الناطق مألقياس الى الحيدان عارج محول ككمه الحيوان بالنسوية الى الناطق الثالث ان القول ك عهدوتي الوجه وعلى الواجب نغالي صدق عقلي ممالامت تي لدا زلوكان صدق الوجو وعلى الواحب تعالي ففلها لتؤفف على ومجود العفل واما المفذمنة المشودرة نوفيرجيز عزالمحفق الدواني البفه كماصرع مبرفي ساعنع من كلنبه وعلى تقدير كون المقدمة المشهورة صحبين اليفا لا كيري ان ليفال صدق الوحود على الواحب تعالى غفلم الالتوقعة على جوده في الفقل مع ان وجروه نفالي في العقل مما ل محاسبق واحاسبع عبن المدرِّقلين بإن الوجو والورِّي ليس فرداً للوج والمصدري مل للوج والحفيفي وميوليس من المعققو الدن الثانية وافرادمقيوم الوجروسيره الحقيقة بي أعصص الافتهارية وون الاعيان الحارجية وفديها ب بان المراد بالمطابق المنفي الضردالذي يهيدق عليالمعفول الثاني صدفاؤاتيا والطهائع الموجرون بوجوالفروزانيات الفرودون عوارضها فالنواتي يكون موجودًا بوجو والشرولاننيا ومها وحودًا تنجلات العوارين والوح والمطلق لسين وانيالها صدف علية من الافراد فلامليزم من وجو والصروالواجبي وجووما بطالبغه بالمعنى المرادس بنا واور وعليه يسما صرالمهناق الدواني بالن صدقرئيل الائيجا في مطلقا سوام كان المحدل والتاللم وضوع اوعرضيا للفتيفي التما والموضوع مع الممدل في نعنس الامروا و وجودًا وليس ولك مخصوصًا مجل الذا تبإت كما حسد لإ في بهم فان اولى الهما بارت الذي ليبر عنها عن أعل لآجا كما اعتبرواب بيوم ووصد فيامسننارم لانحا والطرفين وزلينه المحقق الدواني بإن صدق أتحل الابحا ليلتضي مطلق الانتكاه على انج يخو كان سوار كان انحا والذافئ بإبيوذا في له الاانتكا والعرضي بمبرون واواتحا واجرفيبن في عائين واهارو عبر في التعليم الاول عن من وجود الإنتا و المحل حبيث قبل فيد مثلاً الفطن مواليلي في عاص البياض الى نيروكا وصدق الزائيات فيقنى الانتاء في البعل والويج وحقيقة باللف صدق العرض إن نا نه تقضني اتحاويها بالعرص فلاسجون وجودالعاص والمعروص واحدًاوان كان مبنيها نحومن الانتحاد وراو الفائل نفي الانتجاد أتطنيفه مبن العارض والمعروص اذمن الهبن الاهود بوين بعينه حمل الندسية

نبيف لا وصل الاسودمو توف على الصباغ والفنيغ والتوب وصبل لننوب لا لينونه على تني منها نعم ببنيا علاقة العنى العلى الاتحاد العمن الاتحاد العمن الاتحاد العقيقي الذائي وامثال ولك الاتحاد وفال ماحب الالحق المبين الوجو دائحي القائم بذاة ليبرئ على عليالوجو والمطلق المنتزع على اندم و معبينه ا وموس والنبانه و لهبس مومتيهم في العقل فينتزع عندالوجه والمطلق ولبيرضه في لحاظ الذمين فقاءع فنشاان يؤه وفطيفة الطبائع الامكانينة بالأفل يجم إلبرمان ان في الاهبان طنبة متصرر فرنبنس الذات والمتطنه زنبنس الذات يخصفه مدرواق حمل الهجو وعابيه طابن انتزاع الموجود ية مندلا بأفتف الرحقيقة ولك كماان انحقيقة والمنفرة ومن الباعل نينس مهينة المنتقر زومن المجاعل مصداق أعل ميطا بين الأنعزاع لاباستينات تا فيرس المجاعل ا و ما تعقد ما رمن المهينة المجمولة وان للعفل بهيلا في المهيات المحيولة (لي من ظرائحقيقة المنفرزة و ونشزاع الموج ونبزمنها ولاسببل لدالي ندلك في أتحقيقة المنتقررة نبفس الذارنية بل اثمانيتزورا لعفل إن ملتي يمهمك المئكوتى فعيتهج الناالبرون متلفق بلسانه القابهي النوري ان لي على وله منشرة الدّبنُ ومنزه ة حند الرئيسية ببلا الي منقع لحاظ القدوس أمحق المتفتر ينفنس ثقيرتند وانتزاع الموجور ونبرعن ننس وانذباراته فمالجال الدالانط والمنتزع بالاضافة الى ذك البياب بوالبرمان لاالعقل فاذن للبن المعهو والمحق من افرا وشي باني عيازة العفل وحوزة معقولاتذا لناصلة فما ظنك بمنا بالمقدس بالنتياس الي الومو والمطاق الذي سوسرا إطبائع المصدر نيزالانشز اعبنه يدا كالمدولا نيفي على لمهة منتهيفه ما في بْدالكلام من الانتهال لانه فال اولاان الوجود المطلق لانبتزع عندست جانه لاندلهيس مينهم في العفل حتى نشزع منه الوعوه المطلق ولانجيشي ارزار لن الا على كقد مير فوفف انشزاع العفل الوجو ومن بنني على إمدنسام نفس حقيقة؛ ذلكه إبلنني في العنول إج الدليللة طل میراحیدٌ اعلی اندلولم نیشزخ الوجود عند کتا**ن قولتا انت**رامسهماند موجود کا زیاا به بها فرا بن*ترینم قال ان دانمقر شینس* الذات مونفس حقبة تذمصدا في عمل الوجود علب ومطابق النزاع الموجودية وبذائباتي توله والمسمبرل المجالك فى التفنيقة المتفترز فنبغس الذامنة صرورة اندا والم يحن للتفل سببل الى محاط التلفيقية المتبقررة نبغس الذابنه و انتزل الموجود نباعنها فكيف متصورهل الوجوعليها وكونهامطالها لأشزائ المدحووية واما قوله بل إنهانية عبر المنقل آه كلام شمرى كما لا تنبي و قوله فها يقال انداللا حظو المنتزع آرد لا ليجيم مناه اصلاا ولامعني لكون البرطان لاحظاً ومنتزعًا انها ولأسهمس مثنان العقل في قد نفني كون العفل لاحظا ومنتزعًا حبيث فال لالعفل والعموبية من النناح الفه فذلنل منياالكلام في اسحاسنه ببذؤامن مبهن دون ان سندمر فبه وتبيكان عليه فني لك

والامكان فال صاحبة لأفق البين في ميرامنه الامريان والن كان من فلفهومات و لغير المكنية ولانسلاخ والإلساب عن المهبية كحسن ملاكان سلبالسبيطا والمهينة تحب برق جرالكسينة الفرفة والقوة المخصنة لم كبن المهينة أفنفناس وعلية لها والسلب المركبين عاوله إا ومحرلا في الموحب الها لها ليجد ل المركبين مناتبا الى اقتضار ما من الارات له لل تبهى فبهرعدم علنا منفقة بينة لا السلب مفع له والمهنية ما لم نكن تنفشرة في فنسيها الم يجسح ان نكون علمة مقتضبة حنبيلة لنثى فلذ لكمه لم يحن الاسكان دا فهلا في لوازه المهنيّه شبيت العوارص المعلولة بنفس المهنيّة وا رب كان موس بوزهم المهنية معنى المفهومات الني لم مكين سلنهاعن المهينة وهي من العدارض اللاحنة ننسخ المهنية كالشبينة والوجروه بنوا بنتيج منيفة فولهم لامكان بالذات ليس مسلولًا للمريز والمهزؤ يصوفته بها بنفهها وازلك يميح الصميل ملي المرج ومكن فاختلج الئآخ المامنيك لمفررته والمشهورة والاكان بصبيران بنيال تفضني انشئ الامكان فأعمن فإخمارها الى سائرا لمراشبه وكان مستنلزًا للدورا ذا لافتقارتنا فرعن النفررا لذى موافز المرمنب المتفرعة على الانميّان و فيدان الفنول بكون الامكان ملك نسبطا بنا في عده من العوار عن فطنوله و بي من العوارض اللاخفة شنج إمه سخبيف فرامع اندعوج في موافقه من كنيد بإن بسلب الب بيط لا بمكن ال مكبون من العواره في الم المها انها مجون من العواريين اوْ الحان عدولها اومحول سالبنه المحمول فالإمكان ككونه سلبالسبعبقاً ليس عارضًا للبهينة حليقة كتن للغفل ان بلاحظ المهيته ومنتزع منها نوابسلب فيصيه عدولها الحيجل على المهيئة فكون عارضًا للمهيته بهذا الاعلهار فافهم في له لا زينية قال في انحاسشيذ قال الاستا ذ في حاسبية على شرح المواقف القفعايا المعقورة بها كابها أوسينيارن وتعل نطروالي ظرف الانضاف وانما موالذين فظ في جبيبها وال في تحصوص الوج والذيبي مثل فيه ولبذا فال في حاستهة الحاطبة ان الغلالفيج يحكم مان المعقولات النّائية على تعين الاول ان مكون الذمين إطرفًا لعروصْد والنّاني ان مكون الوجو والذم في مشرطًا لعروصْد. ويهوموصْوع المنطق ا ذا ورميت نوا فاعر منه ان المعتبرني الذمينينزان كان مجرد كون الذبين فنظ ظرفًا لا أنوما عندمن فحيران مكون للوصون ما صل في العير في لانبه خصوص حالى ناسمب مناسبالا عدلمه فالنفعا بالمعقود زومن القنسين وميثيات وان اعتبر فيها مشرطية الوح والذفي فبعقامن الضهمالنا في وسويته وس الاول مضيفة إيه م رضايته الوعود الزمني والزراجي فيهرفناس المنتهسة لانجني على المناس ان القضية الذمنينه هارة عن القعنية المحاكية عن الاهراز منى والقدمة إلى المحاج عليه إبالوحور والامرا والمضيئهة وغيريامن المعنفولارن الثانبة بالمعنى مستعل في العلم ما لبدالطبعية فالكون حاكبة عن الموج وات الخارثينا كفولنا التدسيجا فدموجود وعلة وزبدموج دوتمكن ومعلول فتكون لك الفضا بإخارجية وفارككون حاكب عن

فى نغنرل لا مرمع فطع النظرعن انحاج والذمين فنكون للك الفضا بإحتبفية و فدنتكون حاكيته عن الصورا لهُ ببنية فمكو وبينينه فأسحم كبون الفضايا المعفودة تبلك المعقولات ومينية مطلقا كمها وسيب البيه مستنا والنثاح اوحقيقت مطلقاكها ذبيب البيصاحب لافتي المبين بإطلق الافوله ولعل نظره الىظرف الاتصاف آه فاناسي لركان عني الانفعاف الفنهام الوصف الى الموصوف في كاذا العقل واعنه المموصوف منفعة إلى لوصف لاكون الشي تجييف برح انتزاع الوصف عنه ولوكان معنى الالضاف ما نويم برازم ان كيون عبيم الا ودماف الأنتزا بميزمه متدلارت ثانينه افظرت عروص مهيج الاوصاف الانشزاع يزائما بيوالانتها ففظ وابس بي انجاج الاسيعمة فانتباغي النظل بينرسوس بتعليل نتيزع عنها صفائتها فلاسم بنازم المهبنية فارجذعن نفرلوب المعنه وارنه النائية لاسمها انشر اعبة فيكون ظرف عروضها الدّبين فقط و لا يكون فطرت عروصها الحاج مملا ا فليس في الخابع الا ملزوما نهائم العفل لصرب من النحكيل نينزع منه إلك اللوازم والتحقيق ان أطلة المينية معلاة عن الوحوو ووصفه الإياناي خمّانة الإنفهاف ولسن الذيافا فهاما حذاة الأسن فلرون كايتز الانفياف لاظرف الانفعاف والتفقييل امذي شبت فيجاسبن الديبودلبين منفئهُ زارُر مع علي المبينغ عام خزنه لها في نفنس الا مرقل بيونفسرا إله يهرورة المصدورية فهوس الأنشر إنها منه المنشر ويبيعن انس المميزية المنترق في العين او في الذبين في في ونشأ رائتزا عرب صداق الانضاف بري ونسس الدّات، المنظرة في البين ا و في الذين فالوجود المطلق مصدا فيرثفس الدّارن المنفتر ، فصطاة افطُرف الانضاف بربمونفس الامروالوجِد ائخ رجى مديما إفرنتس الزات المنفترة في الخارج فغرف الانفعاف بهم دائخا بي والوج و الذسبي مصرا فرنش الدّات المنتزرة في الدِّين فطرف الالفها ف مبره الدُّم وم الفطرف الالفهاد . عبارة عن الفاوت الدي عبد معمدان الانتهاف والنفية المنهفة قابلاه (يعين تروبالظافي فارجينه وبالثالث ومنية وتوسم ان ظروب الانفنات المهية بالوجه: يى الملافظة دون انحاج والذين كما تزميرة منا والذاج وننبخه الشارج لأجم نامن س عدم الفرق بين مرتبة العكاية والمح إعدا وظروت الالفدات عبارة من ظرف المبح بعنه لاع فيطرف الحكاية وظامبران لياظ الذين اشام وظرف الحكاية لاالمحكى عنه وتنقيق المنام إرز فدشت فيهاسبن ان الدبود غيرعا رهن للمهيزة فيوغيشف إلى المهينة لافئ الخارج ولافئ الذس ولافئ اللهائذ انتحليلي اذ فبل الانشراع البيرك تحقق اصلاحتى بينم لى ثنى ولعدالانتزاج بوفائم بالعفل لابالمهينه فله ويو رنىفروعن المهينه فان قباللاه بالانتمام الخالية كأوان المهينة موجودة فيمال زرانس من الانضاف في كالانتخاص المانية ملى النامل والية

ما ذكره جار في تمبع الانتزاعم النه والمعدميارية انخار مينه فيلزم ان يكيدن طرف الانفدا منه ته بها ميز الزمري البقى الكلام في الوجوب والانكان فالوجوب حاله حال الوجو ولانه عهارة عن يشرورة التقرروا لوج دوناكثر سعار كان بالذاب اومالغبرفمنشا مانتزاعداما وامته الواحب سجايدا والذواب المنقررة بإفا نتنذا كباعل وامالامكان فاعرسلبي كماعرفت فمنعثي النصاف ننئ بإلامكان صدق انحكانه بإنه لاضروري النفتر والوجود اولا ضروري اللائضر واللاوجوو معدف بنره الحكاية لاكت تماعي كون موضعيّ بزه الحكاية موجودًا في أخارج او في الذمين او في نفسل لا و وَيُلُون المنتابي المنتاني في بيا سوالب في ون طرف الا فقداد في الا مكان ظر*ف*يْ مصريات منه والسوالب وان إن الاميكان معنى السلب العدولي اومحمول سالبندالمبيول مكيون وفعًا [و بجون معرود " به نه هذا به النهما فحا انتزاء بإ و بجون منشأ مراننزاو ; اما فنه مي السني المتنفريزة في نفس الإمراو في الخارج اوتى الرمين فبكون ظرف الالفرات به بوظرف لقرر فكك سنى فناس ولا تزل في له و الما يكون المحكى عنه وللكر، قاطله ين عاطله ين الن فراز) زبير موجودا نها المحكى عنه النفس ذارت زبيرالمنزرة في الخارج مع لظع النظرعن لماظ العقل لوكان المحكئ بمنه بالوعو والمطلن اوبا لوجو والخارجي المبيته المنتفرزة مطلقًا او فى العين فى لحاظ التقال لم يمين قولهٔ الله سجاز مع وصادتًا الا بهلا بقنه للمويز المتقرر في وَلا بين و لطلا مزلاغيفي على احد فالمخيثي ان مطابق امنيال بذيه الفضايل بونفس الا مرمع قوليع النظرعن اعرنبا إلىفل وكافله ولا دخل البحاظ العقنيل في صب مرق امت ألى يُر والقنمايا المسلما قال سفيرا كالمنتهة المنعلقة والمواوسة العلى العصل بداسي الووواني رست والاسكان والوجوب الزيري عمسالوجواكارسه والطلي الوجووالامكان والوجوسي ف نفس الا مرفعيد القرائف من المهين المتفيد المتفيد المتفيد المتفيد المتفيد المتفيد المتفرعن خصوصبات المذكروف وال الفق ال يكون فلرف الصافها بإرد والاسورم والأسن وون انحارج افوثيه فلط يحت بينها وبين موصوفا نهاكما مرلكن الحذمه حين طفاظ لهدم صلاحينها الوجو والعيني والنّاصل لؤارج مطلقًا مواركان نبيها الوسالبنيم منفام الناصل النبيني كما في لدادم المبينة والاهنما فاست المحارجينه ولعبن العام المكيابة مكاسي في على التهدية لا تخبي على إلى الديكان فلون القياف الاعود المذكورة بهوا لذبين كانريته القهزما بإلا عقيم وزومنها وتونمني كورنها مئا بإرنياش اعروح وفي الذرين فلاحقى للقول بأوام أكالتينها عقبقية ولفي كونها ومولية فقران القول مكون المهرية المتقررة في العين في لي طرا لعقل معسرا فاللفذوية

الفائلة المهبية موجودة في انحاج ا ومكنه فبدهما لالينهم معناه لانرسبه تناجم كون الموجود في الذمين موجودًا فارمبا ولعارنهم إن المنشروط في الفضايا الخارجنة ان ُحمد ن محمدلاتها موجودة فأرجبنة والافلا وجد لنفي كون نكك الغفذا بإلحار عبنه وبهيذا ظهران قوله ولذلك لمأمكن القودائها خارجنة في غانة السخافة والعجب من النشارح انه حكم ما بنيًا ان مصداق لك الامورلفس المينية المتفرة من حبث بي ومع ولك صرح بهنا بان مصدا فها المهيئة بما بين منظرة مطلقًا اوفي العين في كماظ العقل فتامل ولاتضط في ليم أحبنية المعتبرة في موضوع أه المشهوران الجنليات المعنبرنوفي موصفوعات العلوم مثل ما بنهال موصفوع العلم لطينة الحبيم الطبعي من حيث يومنفرك اوساكن وموضوع الطب مدن الانسان من حبيث نصبح ويجرض حبنيبات لفنيبار بنزلها واور وعلبان المونشن وفيها تدمجيب ان مكون مفروغة عنها في العلم كما ثبت ني فن البريان مع انديجيت في الطبعي على يحكة والسكون وفي العلب عن الهنخ والمرسق واحاب عنه المياكم ما ن فولهم موعنوع العام الطبعي بحبم الطبعي من حيطة الحركة والسكون ومعضوع الطلب بدل الانسكان من حيين لهي وجروش ليس مراوم بذلك ان موضع أتمين من وبيه بنترك ونسيكس بالفعيل والإلم مكين البجيث عن الحركة والسكون من الطبعي بل المراوان موضوع المطبعي أأسوالطبعي من وينياب مولكم كذ والسكون وموصُّوع المطب بدن الانسان من مبينا سينعد للمعتدول فخرنينه أمسننعدا والحركة والمسكون ويستنعدا والصعنة والمرص إي ابخررسن المعصفوخ لاحبالبنه انحركة والسكون والصحة والمرص وفيدانه قايجث عن ننس الصالع ولاستعدا والينز كما بفال في الطبعي اي مبم صالح للحركة واى مهمم ممالح للسكون وفي الطب اى بدن صلى للصحة واى بدك صالح للمص فيأذكره لأيجدى الى طأئل وإجلب عندمعص المدففين بإن الحبيثية المعتبرة في الموصّدهات بسبت علية للحوق الإعراص الذالنية ولافيئالمعروصا تغابل علىزللبحث عنها وفنيدلمعروصالنهانى نفرالهاسث مثلأ الابصال في موصنوع لمنطق لبين مشرطاً تعروص كبين بيّه والفصلينة وتحديها بإن مكيون منها تعلمتها إلهاعلينه ولا فتبرا لمعروضا نها مإن مكيك منما تعلنها الفابلية مل مبدًّا للبحث و فيداللبحث في نظرا لهاحث والحاصل ان الجنَّابيَّة المعتبرة في الموصَّمعات سن علنه للحوق العوارعن لا ن أنج هنيه المذكور : ورباً بكون من العوارص الذا تبيهُ البينية عنها في العلم فعلى نقابر أتونها وملاطحو فغها يلزم الدورواليفا مقبض انجبنسيات لانمكن ان تنكون عانة للحوق الاعراص كجيذبية الابصال أنهلكأ فانهالبست علة للحوق بحنسبنة والفصهابية لمصروضها ولا فبداله في نقس الامرفان المعروص للعوا حول لذآ ذانطة منوع لاالذامنة الماخية فان أحيلنة والجذعلي *نقابيركون أعب*انية فيه اللموصفوع لا مكبن ال**تألكون مبحانة** عنها

مع الذقد بجث عنها عنه فلك الحبانية الناسي في نظر الهاحث مبعني انهامفصرة للبحث على معص العوارهن ومزا ما خناره الشارح و فال صاحب للتونييج قد يذكر استبلية في الموصوعات ولمعنها ن احديها ان الشي مع ملك الحينية موصنوع كميا يفال الموج ومن تربيك اندموجو وموننهوء التعلم الآتبي فيبورن ونبرعن الاعراص الني تلحقامن حبيث اندموج وكالوحدة والكثرة وتخربها ولايجث فبهعن نلك الحبانبية لان الموضوع ما بيجث عن اعراصنه الذائمة لا لم يجسن عهنه وعن اجزائه وثانيزها ان ايحبانية لكون ميا نًا للاعراص الذوتينه المبحولة عنها فانه تكين ان مكون لينظ اعراض وانزبة نننوعة وانما يحبث في العاميص نوع منها فالحيانية بهان وكك لنعوع فظولهم موعنوع الطب بدن بدن الانسان من حيث الزليس وبير من وموصفوع الهيئة اجهام العالم من حيث ان لها شكلا براو لبلعني لنا بي لاالاتول اذ في العلب بيجين عن النسحة والمرص وفي الهيئة عن الشكل فلوكان المراويج الأول بجب ان بجيت فى الطبيب والهئبيذعن الاعوافس اللاحقة لا مبل كأيتنبن ولا بيجبث عن الخلينيين والوا فع خلافها زلك واعته فرهمين العلامنة النقيازا في في النكوي بإنه بليم عليه تنفارك العلمين في موضوع واحد بالذات ادر بالافتهارالان اختلات الموصنوع لانتيصورها لم ميننبر أحينتية فهيدًا من الموصوع نفم فال والنجيق ان الموضوع فما كان عبارة عما يجث في العلم عن عوارصند الذائبة فنهد ما محبنية على معنى ان البحث عن المعواهن يكون ما عنها والمبهة يدوما ننظر البها اي بإماضا في تبيع المهاحد نه اللحف التلي لاعلى مني ال تبيع العوارهن المبيونية عنها بكون لحرقها للموصوع بواسطة فيره الحبالمية ندا كلامنه ولائيني على المننامل ان مرا دصاحب التوضيح الينه ما وكره صماحب لناويج فتامل ولالنغل في له أوقوة المناخرون اهاعلم إن المناخرين ذبيبوا الى ان موضوع المنطق انما بهى المعاورات المنفعورينة والتصدر ليتبيز لاالتفعلا الثنا نبينه واستندلوا علبيه لوجهين الاولى النام فطفتي كما بيجيث عن المعقولات الثا نبتد يحبث البضعن احوال لمففولة الاولى فانديجيث عن ان التكلي كطبتي موجود في انحارج وان الموينية النوعينية متعينة متنعمله وان الحنس مهنيزمهم تنه وان الفصل عايز للحبنس ونهره احوال لطبائع بزه والاستنهام الني بي معقولات الولي المنهرانز التي زي سن المعفولان الثانينه واجيب عندبا ثالانسلم انهامن مسائل لمنطف لان بعسن أنطني متصورني ابيصل لمجررات ا وهلى مانيفع فى زلك الا موميعال وظاميرانه لا وخل لها فى الا بصال اصلافا نما يجد بنى عنها على مديل المهد بمبية والثاني ان المنطقي فدسيب عن لفس المعقد لات الثانينداليفا كالتعليند والجزئية والداتية والهم زنبند ولزلائمة فلاكتحون بي موهنو عدوا حاب عنه بعض المدفقين بإن للمتقدِّلات الثَّانينَة اللهُ بين الأول كونوًا عَنْ ولامثنا نَا نَيْدُ وَالنَّا فِي كُونِهَا عَا مِصْنَدُ لِمُعَلِّمِ لِاسْتُمَا مِنْ الْحِينِ مِنْهَا مِلْ اللَّهِ فِي المنظيِّ اللَّهِ النَّا عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

عوارعن واننية للموشوع الزبي والمعفنول لأماني فيجوزان عيب عنيا ولفع محمولات للمسائل وما قال تعضن الانسكل في المكلي والجزل والزين والتركينة والجزئية لنان على العام والحاص والعموم والحضوص مركم نفولًا الثانية لذال العام والناص البيزيج بل محمدلا في المنظن فيلزم الخلف وبالتعبلة ارجاع المحدولات كلهاا للم بقول النّاني العارض للمعنول الناني الأنورلا مبضور في تعيفها وفي المبعض رجيج الى الشكلف لمستغنى عنه فحر لبن بما افبها ن الاست لال على نفي كون المعقولات النانبة موضوع المنطق بإن المنفولات النّانبة فذَّ تَقْعَ مُمَلًا في المسأسل المنطقية انما ينم لون بسارتها كفع محمولات على المعنى لات الاولى في المسائل لمنطقية، و مزاغير معيود في المنالق الولم بيريا بعبثه يركن انتالة بيركيون موضوعها المعقول الاول وحمد لها المعقول الثاني فالمعفولات ان ثية انما يَجِينُ عمنها في المثلوق من حبيث انها احوال لمعفول مَّا لا يُؤخر فا ذا فيل في المسائل المنطلنية أكل اما واليّ او يوڤويا وان المحرف ا ما درا ورسم فابيس المهرك لمنه ما ليفريّة "ان البيران" وافيّ والماشي عرضي و ا (ن) ليموان الناطق صدو الحيوان الفها كالمرحق بنوج بالن المعقيلات النائية يجب عنها فيها أنطق من ميث المها احال المعقولات الاولى ولفين إن ارجاع المهر لات تي المنطق الى المعقولات النابية الهامضة للعقولات الثانية الافريرج الى اللكاه والماليحت عن الكانه والبرئية فانها بمولكوتها من عواده في المطبوع وموالية ; من المنتقولات الثانية والحضوم لين سيركة من مسائل للنعلق فا فهم في ل مثل المحلوم النقهوري آهالهال لداي الناغري محدما إن المعاج النفوري والنفره بري الدين حواوي الموضوي للنطق ان المووام ال منوعها وضيع للنطق فباطل ا فرند المفهم فيربوس إ وبالوان الما وواار جهما فها مطلها موضوع برفيوالية؛ إطل ولا يجيف في المنطق عن المنطق عن المنظوري والتضديقي سرج بناانها معروف ان للمعقق لات الله نبيا موجنهع فيكور والهج بنهض غيزا عوي المعضو لانه الأثاث والمحالي عراد المناغروب كمران المعاري البقيدري والهيم بالرج بهنيانا ومروشهان لليعفولان الثانية مسومنوج فيكووب المحين منزرة عوالما المالية المألفة والواران مراوالن فرين بكون المعلى النفسوري وأعلى النفسيانتي موضوع المنان ان معمد اخراس هيده عروضها لله عندل الناني موضوع له والفرنية على نه والارادة قولهم وصنوع المنطق المعلول عداله ورباع والنفهد الذيب لكون المعالمانا بل من سيت النها إور الان الي مجهول تقهوري اولقهد ليني وعلى زاير أثرا الخالف مين الفرائيس ا ذليس مراوالذربا رلينو لهم موهنوع المنطق لهنولا النَّا فَيْدُ النَّ مَعْامَةِ مِ النَّهِ ولا نشا إنَّا نبيدُ بدون موضَّةِ باللمعلومات موضَّوع ا وْمَعْهُ م الكون للرف مروونه

الذمين ليس معيصاً ولامعرون اللهوارس المهيونية عنها في المنطق بل مراوع ما ان الموضوخ مي المهنأة إلا التيه النَّانيَّةِ العارضْةُ للعلومات من تريشانياني عليها ويتبوري الحمَّا "مااليها فيرضوعٌ قل سرير ان مقتول ثا ن كن ميدانية منطابق على معلومات من معمره منها لذوهجي لها معقول نان أوزالا بيت لهرو شارين و أكارا · أنول الثالي من حيث ي معروسات واركان يناكى والمعلول ومن الممورين المام وشن لرعقول وراد إراه من الدراما فيزوين ينروع باقال شارح المطابع معترضا على النتاخرين الأم إن عنوا بالمسارط منه الندرية ما مدانه عليه س الراد يلوم ان بكون جميع المعرفات وأعجرتي ما كرالعلق لي تميع المداومات التي عن بشاز الالا ما ل مونوع أيطات ولنبر ككر المترورة ان المنطق الايجرب عن العداله والريضانيا بيها منه ما مها بالمران الأرون المتعلق ما وثاعن الاعراص الذائبة لها الإي محدلات ما كارلة لعقبها مروية بنايطها بل لامرونص على الافتهام الى الجانس و الفصل لا يعرمن المهلوم الأنه وري الامريج بيشارة فالني والدافئ ونسي من العلني النفيص يحي والالإيسالية المتينة المرفة لا للحيفة الالالا صداكة الالالأي بن إلى المراب العفر وربّه لا الجربي المحلة والالا من الالالمان عنرورته وانتلج الميلاله بهالاربيز لالمجؤرالاس مبيثان رزيالي برنيز الفرس الارايالي غيروكان وفتنته بميليه معاصراً فمفق الدوا في ما ن كذوم كالنزيمة مرا نما يارته وُلك لولام ان مكون مجرزلامت ما على العوام الفمافية لموهنوج العلم مطارقة واسيريكك وفانها واعز وذانية للرضوع من حميد فدانه مدهنوج في السحه فهي اماء إهل فدانية الوهوع إحدر طلقااولموضوعادها لماكل ييته ولوائ أباكان كفرا واقيا بالأعراق الفرائي بيرة الان كأرامس أراري أراد بتساملها كوراع التِقْمِعانيَ إِن طَدُ الدِر الاَعْوِي فِي العَرامِ والكارِج فِينًا أوا إِنَّ كوره بَرَّالاً مِن أَوْل المراج الذي المراق والمراج والمحالات المراج والمحالات المراج والمحالات المراج والمحالات المراج والمحالات المراجع المراج منها خسريهن وع بعليهم إطلاقه والأنجار لبيص في الإلها كان الإلها وفي في يُستراط ولك في بيان الموال إراز ما فريم أينه ازمرقه والمسان بمغوج لمعليم لتقدوري لمضرونين زق برباله ياوع فتدر علماء الجن الأربورن ولمرقة والأبير فبكوان بمنور بين والمركات كميثرة ي النباه إدام القوري المفرريني وغاينه الام من كار به ألانها عن عن ما المرق ال يكون و الراض عنه ما باريرًا اربع المالالوس الأزمي في المناه على المتعلق المقديمة المناسخ المان أن المان المان المانية كان المانية كان المانية كان المانية كان يى افيام المعقول العافي ويجون محمول كل تعم منها عارضًا إضوعه لا بوا-طهة الامرالات بالدارة عار عن المنه المنفول الثاني ويطلان اللازم مرتفي منهاشي رموان مفريئم المعلوم النة مورمى والتنسديق من العدار هزالمني لا ياذى بإامر في المارج فوكمون من المعقب لان الثانية وان لم ركبن في المرقبة الثانية ون النظل فلد كان مرصُّوبًا للمنطق كان موصَّنو عام عقولارنا، مَا شِيدًا اهِمْ وانااطُن النَّاخِينِ لما فيموامن المنهَ زل النَّا في العوارس

وعليتالتي كوفي الرته النانيتر مرايخفاق تعبوا مزصط في أكول طاع وحارثير إرنها في المشية الاولى مرتبية الأكام كالموارث ضرع الطاق عمرمن فمخفولا تنانشا واربيالم مفول فأنى بالمضاكان وكروه صواً باأوس كبيون تشرامين كالإبين المترة النانية للنفام الألا فلهارا دوابالمنفول لشافي لهواه ف للعمليته امتى نيتزعها مه الملح كان جميع موضطون أكرا لمنطق بن بالانفويه وحكموا أمج حايثة العفولان الفا نوا كلامه فطنى ان زلالكلام قربب من التقنيق فناس ففي له ومن نلن ان موصَّوعه لالفا ظرار ومنشأ ترطبهم على ما فنيل انبهم لما رؤان لنطق ليفال هنيوان الجيوان الناطق مثلًا قول شامح والجزرالا ول منهصن والجزير الثاني نفسل وان مثل فولناكل انسان حيوان وكل حيوان صبم فبإس والقنبيّة الأولى صغري والاخرى لبرى ويي مركبة من الموصنوع والمحمول ظنوا ان بنه والاسها ركلها بإزارتاك الالفاظ فذيهوا الى انها موضوعه ووي كونه ضلالاً بعبدا ان نظر المنطقي مسير الاق المعاني المعفولة فانهاسي الموصلة الى المجهولات ولواكن ملاحظة المعاني وعدم لكان زلك كافها فيافيا بدالمقعدد إروامارعا بترما نب الله فرفلا على الصرورة الكانتال الالفاظ في المحاورة ا ذبيَّعذر ترشيب المعا في الصرفية بدون تحنييل الالفاظ لياسم سَيْلَتُف انشارا لله لها لويَّال التيني في نفسل لموضوع من منطق الشفار لا خير في قول من ليقول ان المنطق موصفه عالنظر في الالفاظ عن حيث تدلي على لمعاني بل جيب ان يضهورا لا مرعلى النخوالذي وكرناه واثما تنابي من نزامن نهار وشويش من شوسان أبعب - بهم لم عبيه علوا في المحقيقة موضوع المنطق في له اصول المطالب الربيرة واعلم إشاف نبكت فنسه ألامهات فيقال اصول المطالب للنيز مطلب واحدللنصور ومطلبان لتضايق فمطلب النضور طلب لأ نيفسم لي ما تبقيم على النصدين ما لوجود وموما لبلكسيه ببشرح مغبوم الاسم كما بنقال ما العنفا رفان الغرض بينا الطلب شرح مدلول بذااللفط والى مانينا خرعته وموما اطلب بدموينه المسمى وحذيفية كما لفال مااتحركة اذالغرص يبطلسه بهينه الحركة في نفس الامرواه مطلبي النفهدي فاالاول مطلب بل ومرومنن م اليهبيط و مركب أيسبيل ميمونا ليطلب به وجود النتي اولا وجوده وتتخلل مين مطلبي ما في الترتبيب والمركب ما ليالمب به وجود شي لنهره او سلبيعينه والثاني مطلب لم ومهوضهان احدمها ما تعلمت برعاية النفعيد بن ففاله وثا نهيها ان تطلب برعلة ليرضي لأ والوجود معًا والما لفروع ويي معلك إي المطلوب بهتيرالنتئ عن غيره نتيزا ذا سُيا ا وعوضها وكم النتي بيباً ل برهن مقدالانشي وكبين الشي وليهال برعن احوالهوابين النشي وبيهال مبرعن مكانه ومتى الشي وبيهال رجن زمانه ومن ميووميها ل بعن ميزاله ي مهوارضه فيبيهامن فروع الهل المركب وسندرج منه فان الهل المركب يقع منعامها عبيها وقدميرهم فنهمة الامهاسنا فيقال لمطالب اما تقعدرنذا وتضديقينه فالمطلب المنؤ حربني المفار

ا مطلب كا ومطلب ى والمطلب لمتوجرال النفه بن الامطلب بن اومطلب لم فالمطالب اربخذ الاول مطلب ل وببواما لطلب مفهوم الاسم المهبهم الاسم لاتكبن لان محيم عليها وتطلب مرطنية ذالذامنه ان عرف وجروم اذخبل الوجه ولا بنيال ان مناك خنيقةً بالبريمي منبومًا وما لبعلة الشئ فنبل لوجونة في مفهومًا وعندا لوج وسيمي وكالمنفئ حدا او رسكاوا لثاني مطلباي وتطلب ببنبزاتشي عن مثارك في الحبس اوفي الوجود وتطلب ولنميزعن امرواتي ا وعرصني النّالين مطلب بل ولبطاب برالتغييرين باصرطرفي النفيض وبهوا مالسبيلا ومركب فالب جليا بطلبّ! وجود الثين اولا وجرده والمركب بهوالندى بطلب بركون وحوواتني للشي ابرعلي مال كذااو صففاكذا والرابع مطلبه أيم ويناليب بدعارة انتكى سوامركان تحبسهان مرفضها وتحسبه لفندل فهاره المطالب بيي الامهان ومطلب كبيقها وكم وأتين وتنتى يبنغني عنها بطلب لهل لمركب ويبجى لفصيلة نشامرا مدونعالي واعلم انزفال أثبيع في لفصل انحامس يمن المتفالنة الاولى ومن مريإن الشفارا ما المطالب يحسب ما يتناج البدس بهنا فانها ما تفنعة الاولى ثلثة افتيام وبإلفنية الثانبة مستنزانا بالفترالا وليغطلب اومطلب آل ومطلب قم ومطلب ماعلى تنمين رحدبها الذى تطلب برعفية الاستم تقول فالمخل مروما الفنظار والنافي الذي تطلب برحفيفة الذات كفولها فاسحركنه وما المئان ومطلب مل على فنعاين احديما المبسبط ومرد مطلب بل المنتئ موجه وعلى الاطلاق اوليس مدج وًا على لاطلة والأخركب ومومطلب بل انتئ موجودكذ افكون الموج درابطة لاممولاً مثل فولك بل الانسان موجود بيوان اوليبو إهجو دًا حبيدا مَّا ومطلب لم على نشين غانه ما بمسلية ول وسروالذي بطلب بحدالا وسط و موعلة الاعتفاد و الفنول والبضمارين في نتباس بنتج مطلوً بأواما تحبيب لا مرندنسي مبولطلبسها عايز وبعبر راسني في نعنسه على ما ميرعا بينين وجووه طلقاً؛ ووجوده بحال والامطلب الآي والكيف والكيم والابن ومني وننبرزُ لك نبي راجفة برجه ما اليالسل المركب فان ارا واحدان مكيفرالمطالب بتناريد نامه فليفعل اللان العلينة الذائنية بي لك، ورم ولكه فالتألم اى البيطسن بْروالبوا في وانند د لالهٌ على المطلوب وانها تطلب نمينرانسني با بينسد وُنكه.. ورسع مذبها وايمن مجالا وان احسب احداق عبول عطارب ای شنگان بوجه علی مطالب کبیدی و کم واین و نیرزال فایفعل فیریون مطلب ولل والم يطلبان - الأفهد إن ومطلب وامي بطلبان - النف وفيطالي الذي تيب الاسم منفرم على كل مد للمب والمعلمية فالذي تحبيب كفلق الامر في نفنسه فتا خرعن للمب طي أسبه طار والمان ال الإبعية من الفن انحامس من بربان الشفا رالمطالب وال كان للنكانزان بكيزيا بالآي وانتم والتهبين ويجبر ولك فان المحسب ما يجد ف عدن برا إوصى اننان دا فلان في البل احد براي يومدالنون على الاطلاف و

وثا نیها بل بو مد^ر ننی شد*یداشل اندبل بو جد تعبیم مرکبا من اجزا رلا بنجری و کل و احدمن مطلبی الهل ننجه مطل*ه اللهم وينصبل نبركاب مطلب ما وا ما مطلب الاى فمن النوا بع لمطلب ما ومظلب للحراما ان تطلب على أيحكم لوجود سرصنوع اوعدمه ملى الاطلان ادعلة انمكم بوجود داولا وجوده بجال وكل خدلك اماان منيغدى فبهرطلب علنة أيحك ا ى طلب علمة الدجود اولا ببنعدى علم قال معد كلام شيخ كما بعر دابه في النشفام ففذ بإري من بزان المطالب باللغوظ بررج الى بل النفئ والى ما النفئ والن مطلب اللم نخت أعن مطلب ما النفئ بوجه لارزم عني ما الا وسط أبني و فوز سرح المعتق الطوى في منزج الإنثا رائنه ان المطالب كما كنزل الركنزولة فللمقابين ان تقلمه وعالم الأمحبل السواميا أثنن بن أمطله الانف بن وليله ي العهافية فيها فيكن ان ببلوى مطلب لم في مطلب ما حتى نكون الاحها مطلبي ماويل فقط فلبران الانتهادت في صوراه بإت المطالسية في للنيز اوار معنذاه إنه مين يمرج الي الشوينذوا لأر فببه مهبل فما قال عبن لدلما كلام المصروننجد عبون أصطمين من نطأ رامشست ان ما في المنت بنا في ما في سيانيا النديمية من ان الفوم حصروا مهات المطالب في ثلثة والفلام ما في المؤن لا ندلا يكن ارجاع اي الي مامان يثال ائ شئ ما بينر ولانه ان ارجع بي ما انشار خذ كيون المقصود شنيرج مدلول المميزوان ارج الي ما الحقيقية يُقُدُن المنفير ونلك، وعَبْفِنهُ بعِيالعلم بوهوم ولا يُمْفي ان تفصوه السائل نا بكون و (حدامتهما فهومطلب براميزا . في عن النفالي عن تصريح كندر وسارلفن قي له وبوا ماهيقي آه اعلم انه فذاخلف في ان اي شي بكون جوا بالما الشنارخذ وانحفية إماما اسنار خذفيجي سبايذ انشارا تلد تعالى واما ما انتفيقية فعذ سيب المسته المحفق غذالي امذ لا لقيع في جواب الاائه! لنّام واصرّعلي ذلك معاصر المحقق الدوا في حيث قال لا بوح وَقُوع العرصَى في جواب ما م داوات ذلك الماضح لفرلدنه الحبش والنوع فالمحلى المقول فلي كثيرين فتلونين بالحظائن في جواب ما ميونيا تعلى المهذول على كثيري شفطين بالمتعائن في جواب ما بهولانتقاعة جا بالعرضيات يرخ كبيف والمقرل في جواب ما يوسلي الشيء شفعير عده وحبسه ولاعدا ذغوار في البحراب المجسسا المفصر صينة نفط او يحبب النفسرة فقط ارتسب بالمنع فالاول الاول والثاني الثاني والثالث الثالث وقال أمحقق الدواني في حوام في بدالقدى بيما على شررة التيريه بإن العقوم مصرواامهات المطالب في مطلب لم ومطلب بل ومطلب لم في ضموا مطلب لم الى ما يربطان براس والى وال اجور طلب المرمية الحقيقية ومطلب بل الى لهب بطة والمركبة وتلموا بان مطلب ما الاسمة نشقام على تميع المطالب معليين بإفاما لم نغرف منرح قول القائل بيء تفارمنس موع ولم كينذا الح يم على بالنفي والإلنبات فيجب ن كيون نداالجواب مشارع لايم قبل مطلب بل و ما لم نعرف ان اللي موجه ونا بن لم ميكندا ان عقق زاندا ذ

7 40 T. III.

لابيحون للمعدوم واستن حنيقي فلولا انهم ارا ووابر بالبعم اسحدوا لرسم بل النعرلين اللفطي البيولم تصبح مثيم نيرا أيحتم لجواز ان تعلم بريم ومُندَّالًا مُ تطلِب لمهنيه البسبطة اليّ أخرا لمطالب من صرح به الشيخ عمارين انخيام وغيره حيدًا قال في الت له في تعكمة الكون وله تلبيف مطلب لم بهوسوال عن حقيقة الشمي ونهية فيكون انجواب الماتخديدا ونترمسيًّ كا والانشرطا للاسهم وتنبذ إله ولا يكون نزا المطلب ها صمّا لحواب المحبيب بن طرقي السلب والانجاب بل كمهِ ن انجواب المجريب بمايننا روبايراه صالألك اسنى اومعرفًا لهوفا ل شبيح في عيون الحكمة المطلوب بما نغرف شرح الاسم فان كان الشنئ موجو دُاني طلب بما استفيتية يعده اور سمه والسرين اجناس ونصول والرسم من اجناس ونواص نده عها رنه غا الامران يكون وفوعه في جواب ما بروعلى سببيل لنوسع والاضطرار فظهران السم لفع في حواب ما بهو في اعجاز يقيم علببه معاصره بإن لزدم و ثنوع الذاني في جواب ما مهو وعدم صحة و فلوع العرصي ونبرا مرعلي بحكم به الفطرة ولا يجز زغلا بل يجه ويتبوع زمنالاا وافيل وسيكل ازامنيهراالي فرس واحيب المنه صن المجرى سنب المستول عندالي أيكره الانرى ان فرعون اعنى افلاطن الفيطي افظال لمويى على لسلام ومارس العالميين وا جاسيا مارْ رسجم ورب امايم كالا دليين اقبل فوعون الى من عمدُه و فال ان رسولكم الذي ارسل البيرَم لمجنون وروه المنفق الألي بإنه لا بنتك و وفطرة مسلمنه في انه اذاسك ما الفرس واحبيبه بإينه وابنه لصملح للكروا لفرستحبذ العقلار ولا ينكرته برنيب ون المخالف اليانسندوا ما الاستندلال بعلين فرعون اللعين على موسى عليار ساوم فامرع بيبنالة موسى عدالسادم وكرالعوارص في جواب ما ميد و ذكر في لبل على جدازه في صورة الاصنطرار ولا شكه، إن كلام سوى علبإلسلام احرى النهيشل مبمن كلام فرعون ي الصوي عليه لسلام اجاب عند لقور ربيالهموان والاون وما بينها النينتهم كفتفلون فاها وهوارص اخرى نبينها على ان المقام مقام الاضطرار ولاسبيل الى غيرالعوارص ونسب اللعبن وانتباعدالي عدم لتعقل الذي ميوانحبنون لطرين النفريين الذي ميواملغ واوجع من تضريح كانه نفال انتم من المجانبن ا ولائعمُون ان العديثة لي غيرم فند ورالتخديد فا لا ضطرار مجي الي وكرالعوار هن وبذاالقائل عبل اعذا من فرعون على موسى عوارة أولم ليقت الى جوابد المذكور في لقر الضران عُم حجله حجة على غيره رمع ورو دامنع الظاميرا ذلاا قل من ان مكبون مرا دموسنى ما ذكرناعلى انه مخينل ان اللعبين كان ليير^{نها} صحنه حواسبه موسني واننا ذكر ذكاسة بلبيدياعلي اسنه بإطبين الذبين خضوامن حوليه والفوانسيع الي قوله كمها اندامع عامليره عبدليل ان لتدنعال مواله لبحليل ال ونه عليا بساام نهي أندها كان فيجه المدي محاتج وغنا ووقبل بضار شاور الماضي تنا بقر موسى علبايسان أضها وعنى كاقبال خيساانت لفيهما واانت عباتعيا فعلن على كافعية من لعفا دوالامراوالشفت الأنجبا وصارؤ لب كإ

واسل معجاب لضلال دالا عثلا ل و فذوخ كتل عاسه للحق عا حدومة فعلى النظرعن ذكار بإ فلاطرال تنطى البعرقع في الاومام انه اعدائحكما برالمبرز مين ونواا ككلام في غابيّه المثنانة و وسيسيالشارح الي حوارّ وفقي العرضى في حواب لا تحقيقية لما ترست واصلطرار فيفتع اعدالهم في لوائع تبالامران فوع الحداث في البي مرابع مضرورة ان العلم بإلى تم واكمل من العلم بالرحم و فه الهوممزيا را لفا ضل ميه نيراحا ن حيث فال في هراست الحامث بيرافية من المعليم الدليس وطبيفة اللفة ولايد لرمن كالة ليلكب بهاوليس إين كليات الاستنفهام ما يصلح له موى كلمة ما فينمني ان يجوز و فورع الرحم في جواسيا مهو اصطلاحًا وطبيعي ان مكيون ذلك شائعا منفار فالاعلى سببيل النسامح والاضطرار والحاصل اندلاربيب في صحة ونفوع الرحم فى جواب ما شارحةً كامن اوحقيقية فان التصور بالرحم الية مطلوب لا برامن طالب ولاليمل لطبالا ما فان فيل فدصر حوافى فن الساغوجي بإن العرصى لا ينع في جواب ما يبولقال عفد الاصطلاح في فن فاص لاستنائرًا ان لاأشِيَّ الرَّم في جِواب ما و ان لا مكون الرح مطلوبا فا فهم فني الصحيث قال تره قال في الحاشينداي ثي تأجيّه على نشرح المطالع وتنهبت اعلم ان العبارة والني أقلمها النارح من ماست بنه على نشرح المطالع لا نوجد في زلك الحاشينا صلاوالفأ مرامذا فشرارمن الثنارح عليه لب المذكور في حاسشينه على شرح المطالع في جواب معاصرة بينا ما الانسان و بيجاب لقابل صنعنه ألكيابنه ان ما دعاه مم بل سرد خلاف مصرهات القام ومفدَّن عباراتهم و فار نة إنا نصوصهم وفضايا الحلام منبع في حواثني شررح التجريد انجديد وتجريبات العثو التي وقوار ولوا حبيب عن ل بها بالنوار عزيمي الفنطرة والانتبك لي يجوالفطرة ولالينبلدلفواكا ومعني وفدهرج الفوم لو فوع الرهم في جوامل وفديكا البضهم المالا والماوسي في خرح الانشارات ما بن وقوع على سبيل النوس والاستقرارولم بربدوا بالنوس ال يذكر لفظ الرحم وبيا وبالكذم أزاكما بنويم الفاصرون افرح مكون الوافع في الجراب مواكلته الالرسم على ان ولالة الالتزام مجزرة في التفارلين ولانكينني ولك في تعوره الاصطرار لعدم انعلم بالكن**د فلا تكن است**نهال المرسم فيهربل الأوودان كفس وقوعه في انج اسبانوسع كما لاتنيفي على من له فطرة مسلمة: زيرا كلامندولاتيفي ان زا بعبهنما قال في عوانتي منصرح النجر يفطهران مالسنسبالشاح الى المحفق الدوا في فرية ملامرية في لا يُضيل كندالموجودات الاعبا نبيئآه اعلم ان الموعد دات الاعبانة لما كانت لهامفهومات وحفائق بجوزان مكون لها

صدو د ورسوم آمینه و حضفیتروا با لمعد و مات فلما لمرکبن لها الاالمفهو مات فاشا بکون لهاصدو و ورسوم اسمیترفذا لان أكلحسب الحنفينية والذات لا كيون الا بعدان ليرهف ان الدامت موجودة والدار بكرتهاموم. وات اعبانية اعمهمن ان مكون موجودة بالفسها ومنامنة بإ ا ذالا بهم في ائتكن معرفة الخفاكن النفس الامرة وي شاملة للم رهور في انفارح منه مدومنينا سروم لهان الحفائق النفس الافرين سوار كالمنه الموجودة بالفنسها اورناست يهااما خفايق وعنوانا مننافتفرله بإ قبل العلم بوجود ما تجب ب الاسم وليد وتحسيب التنميقة وتصريب السنو الاربي الني لاتية لها تعبسه الإستم فقط فني (إي وانت انعلم أه فايح فين ان المحفق الدوا في يجزر وتفرع الرسم في جواب ما المقدقيرية حبيف قال في حواستى الربيديدة على شرح المطالع في اثنار منا ظرة رمع معاصره وحيث زعم معاصره ان ما استنبيلية مهيذ الشيان لو كان ما اعنة بذيذ مهربية النفي لم يحتج الي نقديم السوال عن الوعو ومل مكبتي فيدمميرونضور وفان كلما بيومتنصروز فلمرح يبيمل كل تتصورا له وجود وهنرورزة ان الامورا لذم نميتز كالزوجية والهفرونير وغورج إمن المعلة ولات النَّانية وسائرًا لاعتضاراً بإن الواقعية لهام ببيات فعلمًا واليم زالفيفى الى ان لا مكون الرحم من مطاسه ما يهو و مرغوبرسا فروله بوت النعرى اذا لم ريفل في بزاا لمطلب ومهوس المطالب فعنى اى مدلاب بيفل نه وعهارند مثم تَالَ فَيْ لَكُ الْحَامِنُ بَيْدِرُوُا عَلَى مِنا صرومينَ قالَ علمه ما الاسميند مقهوم الاسم ومطلب ما الحقيقة من يلم مول عندواعترص عليه بإنديجوزان مكيون حرينه أمسئول عنه نبي غيري المهروج لا تبكن القلاميه احديباالي الأفرليق مهرحوابان مطلب ماالام يزيزننهل بيرالعلم بوجرو والي مطلب فالحقيفية فما وحيركلامهم واعاب بابن القوم لم ببعواالانفلام بالمأكور في جميع الصهور بل في صورة كاون مفهوم الاسم لمسهول عنه نفس مهينة وفي لك لهاد يلزم الانقلاب المذكروني عيهالم مربل في صورة كو و اعقبه الاسم المسكل عنه نفس ويندون الك المصرف بيلهم اللانقلاب إلمانكوركما لانجني ان ما ذكره من ان القوم خصصو االانقلاب سعين الصور لا مد فيرمن تقبيم النفل ذان ما عنز ناء بيه موان معلله، بالاسم بنذ لعبرالعلم بإلو هجر ونيفله بالىمطلب ما الحفيفية ان رسمًا فسرهم و ان حدا ڤورولدَ لک ام نيب ناصاحب لميلارهات مطلب ما انحفيفة قائلًا باندىم منطلب الاسمينه الذا انضم كبير العلم بالوجو وفليس مطلبا على ساله بإكامد في حواشي شرح المطابع وفال في حومت بدا كجديدة على شرح النبريد ولبدنن شعرى اذا لم كبن الرسم داخلا في مطلب ما ففي اى مطلب بيضل ا ولامهال لدخوله في مطلب ائى لانه سوال عن محص المميز كما صرحوا به و لا في غيرومن المطالب نتبى و بالجملة المحقق الدوا في قائل مجواز وفوج الرهم في جواب ما المحتبقية غابة الامران كلامهُ في تعبعن المواضع من حوامنى لنسرح المطالع وحواستى شرح التهريد بدل على حواز و قوع الرسم في حواب ماله ليقبة على سبيل النوسع والاصلطرار كماع فن ولعاً كُتُفطن *س تضاعیت السبیان ان الایراً و الذی اور و ه انتظارح نتیس بوار دعلیاصلا کما لائینی فنی لدیکشکه* ًا ه' فال في ايجا نثيبة قالوا ذالفعور نا الشي اولا با لوحرا ل**اعتمامان وجوده فارونا** لنصور د بوحرافحص ولوباليّنا فه والبياض و بالكندولا يكون ما صلاً من مطلب ما الشارخذ والهل بهبيط فهومن مطلب الحقيقية فما مل انتبت لاوج لنقيبيدا لوجه بالاعم كالأنفين في له ومرونضوراتنني بإعانبار نفس منهومه آه فيل المراد بالشي الأسم والمعنى تضور منهوم ولاسم و و لك بجون على وجهين احديها اجالا بان تعلم إنه لاى معنى وغنع ومرحبه النفيداني وبذابالمهاحت اللغونة انسب وثابنها تفصيلا بإن بعلم تفصيل ما ولعلبه الأسم اجالاً وبرا بالمباحث أتحكمينه النسب و موصلي الربغة افسام لأفي كان مبيع ما وخل في ولك المفهوم بالذات و ول عليمال اسم بالمطالبقة ولنصنمن كان حداثا ما بحسب الاسم وان كان بعبضه كان عدانا تصنالجسب الاسم وان كان سام شنمل على خاسية عن المفهوم و دل علبهه بالالتزام كان رسمائبسب الاسم اما تا ما اوْما ففيًّا كُوزًا فال المعفق الطوسي في شرح الاننارات في له ومبوتهة مرعلى التصديق ويعني ان مطلب مالشارخة متقدم على مطلب إل السبعيطة فان من لالبرف منهوم اللفظ لا مكين منه طلب الضديق بوجو وه فال الشيخ في الشفاروا فا ان طلب احديل حركة اوزمان اوخلاراو الدموج وفيجب ان مكون فهم اولاما يدل عليديز والاساهي وزميري في امذ لا مدمن معزفة مفهوم الاسمراج! لا قبل طلب التصديق! لوجود ومن لا ليعرف الذموج و لا كابن مطلب حفيقنة ومهنية اولا حبية للمدوم فمغلب بل بهبيط متقدم على مطلب ما الحقيقية وليعلم الهنب ببين مطلسا الشارطة ومطلب لل المبعط والمائية الحفيقية قد تعنبركسب الدات وفالعقر بحسب الطلب الالمن يتنبها مجسب الذات في ان مطلب لشار فترسوار كان اجها لا او تفضيل منقدم لا يكن تأخره اصلاوا ما است تجسب الطلب فبي ان علله بالمثنارة وبهوتصور مفهوم الاسم اجالا مقدم قطعا على بل بهب يطر الطالبة للحرجة دوووكسالان الشئ الم بقيع ربوريهمن الوجره لاميكن التضارين بوجه وه اصلاوا ما نفسور مغيوم الأسم تغضيه لافهو متقدم عليها رعاية لمأموالا وبي وما النتي لطلب الحقيقة مؤخرة عن الهل لهب بطقطهًا ومفدمة على ، ل المركبة الطالبنة للاحوال المتضرعة على الوحد د مكذا فال مسسيد المعقق قد في حواسلي مشرح المكنفير اور د علبهان احدمطلبي النفاره ومتامتهم مم مطلب بل بهب بطة وما أعقبقة لاصلي النعيين الانتقام احديها فلانة علم ينفسور مفهوم الاسع لوجيمن الوجوه لا يجبن العلم بوجده والم ان المقدم فهر معين فلاك احديما لاعلى

على لنغين كاف في العلم الوجود فالفول بإن ما الني تشرح مقهوم الاسم اجالامتقدمن على مل المبيطة الطالبة لوجوه واما ماالتي مشرحة كفصيلامتنفذمنه عليهارعانة للاولى شكل لايذان المتبرالنكفوم بإعنها بيعش المطالب فكلا مطلبي ماانشارحة منتفدمان فطعًا دان اعتبراننفدهم تمبسب الطلب فاحد بهامتقهم لاعلى النغيين ولاتجفي اندهلي تغذبرا عنبا التفدم بحبب بطلب اعتبطله ماالشارخه على التعبين اعنى التصورا لاجالي متفدم قطعًا وان يُراالنفه وم مقصورعلى الشارخه فلاو مهلنزد داصلافق لها والنفاسنا ونزا ماخوذعا قال بعض المدلفتين في وافي الرسالة الفلهبيزان النصور بحبيب لاسماما نفعة رمحصل ابتدارًا اوالنفات بجيس ثانيا والاول يحصل من التعريف الآسمي والثاني من النفرلين الكفطي ويذا يدل على ان النفرلدنيه اللفطي داخل في التعريبي الآمي ولما وروعلبيان النفريف الاسمى لعبس لفريفيا لفعكبيا احاب عينهان المرا وبالتفريف اللفطي معنا واللغويي أيح التعريف الذي تتعلق باللفظ لامعناه الاصطلاحي فان قبل شمول المنعربين اللفظي عبسب لمعني اللفوي للتعرففية الاسمى واللفظى الاصطلامي ليس بطأم برازلبين المفقسد دمنهامهمرفة عال اللفط ليهال معرفية عال للفظ وازلم يكن فبهما مفضووة بالذات كلنها مفصووة بالعرص وبزاالقديكات في صدق النصريب الليقلي تهيمة اللغوى علبهما وظال ذلك لبعض في حامني مشرح الموافعة ان البديري بمبتل النغريب اللفطي ولا مختفل التعربيب الاسمى لان التعربيب الاسمى لعينية المنصورا بندائرا والبديبي عيرمخناج الينثي لعينيه تضهوره الاان يفال لنفريف اللفظي مشترك مبين ماعيصل سرالنضورنا نباويبين الشل الاسمى فاللفظي ليس مبائن للأسمى مًا لهديبي منيل ال<u>لفظة</u> الاسمى ولا ميتمل الاسمى الذي محيصل به تصويا للم يبلم وجو د ه في ننسر بالامراب تعاملان البديهي لا يخناج الى النعريف نعم فدسيختاج الى الاحتمار ثانيا بعبدا لذهول فوح لا ميناج الى القول بإن المرا د بالنحريم به اللفطي معنا واللغوى كما لا مجيمي فال في الحاسم في الحراد بالإلتفايية ; والحاضر في المهايك مزة نانية فلا انسكال في اطلاق المضور على الافتفات بهذا المعنى ولا باس في ان يراد بإبنوح ثاثياً فيكوك اطلان النفه ويعلبه مجازاانتهت في له المحاضر بإن ومحصل ندميب صاحب الانق المبيين على ما نقل عندالشارح ان ماسوار كانت خبيبة اوشارخه لالعبراج سوالاً وجدا الابجد بريان التقيقة الله يقع في جدا بها مطلقًا الالى وولكن الحدوداهم من ان لكونيٌّ وتوسعينه وليجلح إن كلام صاحبه الانتي المبين في نواا وباب مصطرب فابذفال في موضع من النظاميات بعدما فنرران مطلب ما النئار خذفي الحنهينة الفنزي بينالسنيوالين المقتبقية فالمطلبان بالفنياس الى ولك الجناب واحدلم سعول نيغطره الفلمرة الى التجسيب باللموازم لتارخهم

ملى سبيل نوسع باكما وتع تتحليم مدملي نبينا وعلب الصلواة وانشلبجات تبنيها على نقارس مجدالمس كول عندع بيسويغ السوال الماتا ليذعن تضدرا لكنه والتحديدا ذعره أعظم من ان نسبعه مدرك ما و وهدانينرا فدس من ان مليفظ ن دانه منته ما صلافلبس تجبن ال شرح عن اسمه اوبعبرع عن الله على الما كل الموازمه وعوار صدالمعفولة نها كل وندا هريح في اذبيج زو فوع العرضي في حراب مامطلتًا على سبيل المة سع والاصطرار كما ذمر بب البيرالمحقق الدواني ننبعا للمعقق العلوسي وفال في موضع أفرينها الفصول والإجباس كهبيطة للحظ لها لوازم وعنوا تأ لوصل للذمن تضرر بإالى حافن المازو ات وتغريفها بها لا يفيصرعن التعريف بالحدرود فلزلك اندهدومًا على مبيل المنوس وذلك في مطلحه مالا يهينه و الحفية نيز كليها والسوال مطلقاعن المهينة وكبين نارزٌ سجست يتعال الاسم ونارة بمسهل لندروالوح ووالا تباع والمثمارون اؤلانسالهم من فيتيش الاالذبيول عن كمة الافتوليكو فيزعمون الدرميت بالمؤاص العرض إن اللاخة لم متعانة في الدائم مريات فرربا مجمعه ون الكرمالليا القار فترالاسم ولن وليتعرون ارزانها المعلوم بالحفيقة في السلم لارنشامي العدورة التي في الذيري فم الأر العيني معلوم فمان بالعرف لا بالعقيقة وان افتراق العلم بالشي بالوجوس العلي إيرالشي ليس الالضرب من الاعتبار والمعلم مالحظيفة في الصور نتين لبيس الأكنه الوحيولاعلم بالذات الاالعلم بإلكندا لاانراكان كنيفنئ ما وجُها لنفئ آخر فنا ذار عشبرالا نطباق عليه بنبيل الصمعاء مية ما بالذات معاء مبية واك بالعرص وليبس الصحان البيندا وجلبنه مائيزا ويإيزله فمران مطلمها ماالشار ضنيفلها بعبية مطلمها المختبذية وبالسام بالفذوكين يصح اختلاف الجواب ينها بالحديده الرمينه بذاكلا مده بذالكلام مريج في إنه لا يجهز و قوع العرضي في جواب ما اصلاد فذعرف وال أعنيق ال القيور بالكيته كما يكو ن مطلوبًا لك النفيوريا لوحه مكيون مطاويا الفية فلا مدله من طالب، ولا يصلى لطلبهالا ما فيكون ما تطله بالمنه مدر مطللةً الموامري ان كالشدا وبالوجه والما قوارتم ان مطلب ا النفارضة وفني فايزانسفا فذا ذمرامهم بفولهم مطلب ماالاسميند ببيالعلم بالعووز يفلب الى ما الحقيقيني أنتفله البدان رسافرهم والى مرافي كما صرح به المنقق الدوا في في موارقي مررح المطالع وزرسين نقل كلامة مكين ان لقال انبهم ميهماالانقلاب المذكور في عبيع العدور بل في صورة كون مفهدم الاسم اسهُول عندنسس جهنية والمان كان موينه المسئول عنه غيرمفهوم اسمه فلا مجلن انقلاب اصربها الى الأخر فنامل في ل المع وللهانة الاستم وقال معين الطعيبين من نطأ ركلام الشارح بعيني ان نلك الذانيات دالة على شرح الاسم مع فظع النظرعن العقوام والدعود و نواسطلب ما الشارفذ والصواب ان بنال معناه ان ابنت في انجواب بكور عدّا

لفصيليا لما ول الأمم اجمالًا فما الشارخة وال عن يفسيل ما دل عليه لاسم اجما لأفيلينيذا ل يجام أجميها وقل في فه لك لمفديم وول علبالاسم بالبطالقة ولتضمن فكهون البواب عالماسميّا فولد او بدلالة وفوعد في النبويم آورالال لعض المحيين معناه ان نلك الذائبان والناعلى وجوواتن في نفس الأمروية المطلب ماسحقية يدولانمني والماس الماوني مسكة الصنفعيكامن وانبات ثنى لايبرل على وجو والنفئ في نفس الامريل عني يزه العبارة على الفيد ان کلیبهالانسه ملحان لان میهال بهها ولان تیجاب بیمنهاالانشلیسیون بمجربه ریابت اسمنتیزی فیکون السوال جاعن جوسريات أتحقيقة التي دخلت على اسمها في السوال كفولنا ما الخلار و ما الإنسان ومكيون انجواب عن السوال كل أبيوس بإت الحقيقة المسئول عنها امائجة سربابتها التي سي منتلبسته بوفق ولا لة الاسم عليها لكونها وا فعلة في مغهوم الآم مراولًا ببعليها بالمطالبية والمضمن وزك في مطلب ما الشارخة واما بجومير باتها الني مي سلبند ومقترند براالة وقوع المسئول عندفي التجومراي مدلولهذ وفوعدني التجوم رائحا صمانه مطلب بل مهبيط ااسا إن على مطلب وذلك في مطلب التحقية نيزني له عدو دا يمينه قال في الحاشية قال في التقديسات ما حاصلهٔ ان الجوم رمايت وموتيا المقابلة ليبت بي المفهومات المعبريوما عنها فإن المعبريوما خاصنه ولازمنه للمعبر غنما على الإطلاق وانها المحكوم عليبها بالذائنية والعرضينه مهوا لمصبعنه الأي يهويذا لترميده ولكسه اللازم والاختلاف بالذائبية والعرضية لهيث مفهوط متنا العنوانات والفسهايل فبإلجه بعبرعته بهإ الانرى ان العفول والاجباس العالبة اثري لسا كط لاكبن تقديديا ولفريفها والاسنه بإمرالتي يوتي بهاعلى اثها اجناس وفعول فانعابهي تدل عليها وهبي لوزم وعنوانات كما يقال البوسرم والمدحوولا في موضوع فمفهوم العنوان وان كان عرضيًا لازيًا الإان المعنون والمعبر عنه لفس منتيقة الجوم وككسابعرف أمجيم كالالطول والعرص والعمق والحبوان مهوالمساس المنخرك بالارادة والناطق بوالمه ركم المحليات والمرادمياوى يزه والمفهوات فان التخار بديمثل بزه الاموركيون رسمًا اتبيم منفام الحد على التوس لا مدّا صبة بالله المركبات بيهم سخديد بإما كارود التؤسمين والمحدود المحفيظية البفز فالانسان مثلاا والمروث بالحيوال لناطق فان عني بهامبد رنها كهان مدًّا حديثها وان عني بها عنوانها كان رسُّا بالحقيقة وحدًّا على التوسع من عنس أوسعي و نفعل نوسعي لأكالرسوم المنثهوزة في العوارض اللاحقة والعرصيات المصطلح الني مبي ليست عنوانات جويم لطظ . لل بع عمقواً ما منه امور تلخي المرات بعد قوام الحفزية لا كالصاحك واكتابت ومن مهما ظهران العرضي الدي بإزار الجوهرى كالابيض فالعنبوان المفهوم مندوون العنوان المعبرعمذ كالإيجاع صنبان وإما أتجومري فان عنوا البفوج مندعوهني والمسبرعذ جومهري واجزاره والسببيلا اجزارالجا ولالفنوا مهواجزار عداا لمركباعني الحبنس والفصل

اجزارلى ولفوام جوسره جبيما فافهم واحفط انهزت وانت لنلما مذان ارا دامذ بذكرالا لفاظ المدصوعة بإزاراللوازم وبإدبها ماروانهاانتي مبي الدانبات فهومة فوف على كون اكنا والذانبات معلونة مع انهامجه ليقرغير مولوثة والأران والأبوات عجاكا لملاحظة مازوماتها اننى بى لذا تبات فالحة وتتبقةً تلك لذا تبات فكولن التيامعلةُ بالوجهُجيف كحوث ونيزلي كذام خرفرة التي الوجود سين ختى تكون صلة الى كنندوا ملفوانتها فليمنظ مله باكبنا بهوما فلا تيكن حباريا صدو وًا واما فؤلد ومن مهزماً فليرآ و ثما لا بدر تحي ملك اؤلبين مهناك عرصنهان بلع صنى واحدكالا مبين مثلاً بإزارالجوسرى فكذرا أبجو مبرى ان مصل في الذمين فهوعباؤه عن نفس غهومنه کاصل فی الذمین فهوجوم رمی ولیس تعرضی اصلاوا ما قوله وا جزار حدالسبیط آه فلایفی سخافته افولوكان المرا دبالبسيط البسبط الذميني فلاحدله اصلا وان كان المراديه السبيط الخارجي لعبني ماليبس مركباين الماوة والصورة الخارجينين وان كان مركبامن الحبن والفصل فلائخفئ ان الحبنس والفصل وان كا ناقرتنا لحاره تكبنها ليسبا لجزئين لفؤهم جوهره لماسبنكشف انتئاما متدنغالي ان اطلاق الاجزار على الاجزارا لذمبنيندعلي سببيل لمسامخة والمجاز فاجزامهما المركب الاسني ليست ليزاز ألفغوام جرمره اصلا فلامتني لكون الحبنس وحفل اجزار لفنوم جوهره فناس فن له واما الرسوم آه في عدم اعطا رالرسوم كندالمضيفة كلام منظلع عليه فيزارا لأرلغالي في له وندام ما يبتعربه كلام المقام وانت تعلم أن ما لينعربه كلام المقاليس الا ان جواب ما منحصر في الحدوا يجنس والنق ككمة يجدو فوع الرسوم في جوابه عشدا لنوسع والاضطرار كماصرح فبرصاحب لافئ المبين لا بجزر وفوع الرسوم في انجواب وان كان نيج زو فوع الحدو والتوسية فبه وتم من فرق ببنيما في له ان كلنه مآ ه اعلم انه قال بمنا والشارح في هوا منى هواسنى الرسالة القطبية ان كلمة الجسب اللغة سوال عن نضه والشي بالكشرك فرعون سال موسلى عايدالسلام وفال ومارب لعالمبين ولماكان الكشف عن كندا لذات متنعًا اجاب موسى علىلسلام بالصقامة وفال رنب السموات والارص وماسيما لم فرعو ب منبدالي الجنون لعام مطابقة الجواب المهوال ويحصبه الاصطلاح سوال يحن تضورات في سوار كالإنا لفضور بالكهرّا و بالوجر فم قال لا نبّال المعفول في جواسك بهو في الاصطلاح تحصر في الذانيات لا ما نقول نوائمبسب فن البيا غومي و ما ذكر قابروا صطلاح فول كريم وربجا نجتلف الاصطلاح بحسب اختلاف الفنون كالثفغا دفائه فى الصطلاح قاطبغور مإس النفغا والمشهوري و في اصطلاح الفلسفة الأولى النفنا وأحقيق وكالذافئ فانه في فن البريان ما يجيّ النفي لذانه اولما يساويه في المنطلل البياغوجي مانتيقوم بهاتني نواكلمه شطط وجزا فنداما اولا فلانزق نقل بعين المصلين من نظارها ثي سنرح الموافف عن العلامة النفتار اني الذخال في ماسندية الحشاب ان صاحب صرح في مواضع عديدة

بإن لمفغل في جواب ما يولا سيخصر في الذانتيات بل فد يجون عرضها فا وعارا ن ما بيوسوال عن الذات في اللغنة ليس *بنني وا مانا نببًا فلا مذ فال مها حس* القاموس في سبان الاستغمها مبتدمعنا بإدى شئ بخره ہي وما لونها وما بهيد بك واما ثالثا فلايهم مستعلون كلنه ما في محاوراتهم في طلك التعريفات الله فية وغيرها حيث لا بكون محل لطلب الحقيظ ُ وا مارا بنِّها فلان امسته لالد بحلام فرثون على ان كليز ما في ^{الا}ختر سوا *ل عن نضو النفي با لكنه في غايز استها* فه الوقاط كماء قت فيما سيق والأفامسًا فلا مذقال لمفق الطويري في فن البرلج من من شعيح الاشا راميذا ن الطا انتيا الاول بيني ما الحفيقية موالسائل عامير وبجاب بإضاف المقدل في جاسيه ما مووظا مرا بن عوالبه ما موفحصر في الحد والحبنس والنوح والأساوسًا فلامه قال الشيخ في العصل لخامس من النَّالة الزَّانية من بريان الشَّفاران معلب ما على تسهين ا هديها الذي بطياب مين الأسح كفولة) ما الحكاروباد له تفاروالنا لأربط ببعثيقة الزات كفوانا ما ليركذ وما أيكان ولا بيمني ان النابث خبيفة الذات ببوالحد فما زعم استنا والشارح اصطلاح فن البريعان ببيل عطلاح فن البريان فاستنبان ان جلما قال استناده في أد ه اا لنام رجم إلىنب وبإلاس ر ارعفام في لاء والمعلم الا وليّ ه فالعلم أناح في لافت بهدين طلب بل على قبها مُنطنة بل لأي وبالبنتي مرجوع لي لاطلاق بالرّيم كا موج وعلى منفته ومنيب بوان اخق مانسبهي مالهالينة كأسبيطة بيموالاول والهالية المركبة صنربان بالاضافية وعلى الاطلاق ولوح طبل على تبل مهب مطاعفر مبين مسبطة على التفليقة ومبي مكريذالشي في نقش مهدبّة ومب بطة على الدخدا فنرو بالغذيا وم مجي بليئذ الشئ تحبسب الوجود في نفشدوا لمركهة بلبنة الشئ على صفة فالأنشطيط وكتان من أمن ماسبول يهبه ط انها أوبل نفسرع التنابيت ثغذا بودم انفعدال الوجووعن التقررالاني اعتبارا لعقافه بهانحفق الوجود ننبت النفر كلل للتواين مختاغتان و^{لا بن}ى بسب كل منهالوا حن والحتام فالا مهال مغاطر في المعاميرانعلمبنه والاعذباران النفسورية والازعَّة د الأفلنانها ت الحاربية والبريا نبرُر وفعال في موقع أخرسة معللب إن غيهم الي تحابيب في ومركب بننم أسبيط الي نوعين ا پینیفهٔ ومشهوری و انعفاجهبهای باسی هلی و ملی مرکبی تا الهای ام سیط الی سیلی انحفیقهٔ و سیطی مشهوری (ما الهل مهديط فبرويل النفي اي السوال عن الفترره في نفسه قاما الهل المركسه، فهويل الناني سني اي السوال عسمتاني تعنفة وبرجع الى كون لكه العنفذ لها وكونه على للك الصفة والحفيقي من الهبيط سوال عن نفس الشي تحبيرب بخوسر حظبظه: في نفسهما ولفترر عهبيّته في سخيًّا اعنى المرنغيّة المنظر ملاعلي مرنئبة الوحد د و بي النصاور أه عن الحامل "بارَّيًّا بلا وسط في لعاظ العنفل اصلا والمشهوري منه سوال عن نفس الشي تحبسب مرسَّة الموجود بنه والكون اما في نفس الامريلي الاطلاق وفي الاعبان او في الذمن ومبي المرتبذ المرتبد على لمرننة الاولى بلاوسط فالوافع في مطلب

مطلفاا ماالمنجومرا يسببس اوالمدعوعلى الإطلاق اولهين اوالموجود شبئا عوسر باللموصفوع اوعرصه إذا ننإاوخاته اوليس وعام تثليب الانشام بإسمال فسبط فنهى البل تهب يبط ويبوالاحق بالاعتبارتنم بإعتبار العبها علة فبيرمغلط [في المعارف النصور بزوالعالم النصديقينة ومفسد في ابواب الافتئناصات الحديثة والبريلي نبنة وان كانت^ا المزليباً « فالعلنه بين في غييرا للما طالة ي بموظر**ت** المُلط والتغريبَ من ظروت العجود فالسوال عن عجوم التقيقة كما بفال بل انقل ای بل مهند سی العنفل وانجواب نغم ای لعصل المهیبات المتجومیرة بری النفل م بل احتماع النقبضة بن آ بل مهنة مني احتماع النقبينيين وانجوامياليس أمى لامهينه منجوس فابي اجتماع النفنيفيين وا وانتبت ان النفي كافل شكّامننجوم الحفيقة في الاعبان النعني عن السوال عن وجود ه في الاعبيان وكذاالعكس ا والشي لانصبح ان من لا مقتبغة متقرزة وليس لنكك الحفيقة المنجوبرة وجودفي فلوف تجوبهريا والناتجة بين وكاك نوم ليسوا بم المهزين بل ان حقيقية النفورية المتجويرة في ظرف نتيعما وبلز فيها لأسلخ عنها ان كمون مع عروة في وَكَ الظرف كلن بنبثى ان لا يمل فصل احدى المرتباتين عن الاخرى وسبق السالفة منها لئلا تضيع حقوق الايحام المختلفة به ذكر ومطلب بل المبيط تنقام على المركب ا وطبعية النبات شي الشي لقيضني ان يكون المنبيت الما مبنًا في نفنه بهتني نثيبت لدمنتي فبهاون الشي في نفنسه للم يجون لهصفذ وتففتن العنفووا لهليات لهبيميطان ليس مقاو بإثبوت سننى للمدهنوع وانحا دالموضوع والمحمول مل مفار بالخرم حقيقة الموضوع أولا تخرمبر بإوكون الموصوع في نفسافي انتفأ فى نفنسه وانما ذكك في الباينذ المركبة نفط فان العقد في البليات السبيطة انماك شاعلى مبالضرورة الشاسشة برمن طباع الففدعلي لموينوع والمحمول والهنسانية مبنيها في الذكر والنتبيرعا اوركه العفل لاسمب ماسريج البهر مفاد العقدوني التضهدبي بالنعبيرعينه البيس من تبسينا بل محاولة النظرفي اسرارالعلوم اوْارح عِرْميْرْ وْعَقْلِه وجدان فولتأ المقل متنضرا وموع ومثلًا اذاا فادشوت مفهوم النضرا والوحبوا وانتحا دالعفل والمنضررا والموجود كان شيبك والزهرط في تنخه وكومنه في نفسه ومنا فراعيه و ما مرام ليس اللانشئ المنقدم عنى تحقق نفس زات الموصوع لاالنئي المتاخرة ا لثبوه بفتى لأسواركان ذكك الوصعف مفهوم اللبوت اوغيره فاذرج عهبل ذات الموصوف من حيزا لهلبيا مسالك وتخصيل صعف لدمن جيزاله بليات المركزير وكك السالب كفولة البس اختاع انقيضيين متغترا اوموجودًا مفاوه بالمفتنيخة ليب بتننخ طلبقية وسلسها والنه وانلفائه في نفسه لاسلسه نفيرهم النفتررا ومقهوم الوع دعية نقدكنا عزفياكا من فبل ان الوجو دنعنس كون المهبته وموجود منها لامامه الموجو وننزاى امريكون مه المهيند وكك ردم النثئ في غنس . تونفس انتفارز الذلا اعنه امرعن و الذهو الوجو دعلى فهلاف عدم صفة من صفات الفئى عن النكى فا ذن

الايجاب في الهليمات لهبه بيطة تجوم برنتني ا ونثبونذ والسلب ليب يزنتني او انتفائه والايجاب في الهلي المرك نثبوت نثني لنتئئ والسلمسيا أننفا ئدعمنه التتبى وبإالكلام رح نإالاطنارجه والنطوبل هال عن المحصول والتخصيل لما افيدكن ابندان ارا ولفوله وألمنيفي من امب بيط سوال عن نفس النفئ تحسب بخويبر حقيقانذ في نفشها ولقرر مهية في سخيا ان الهبسل السبيط التيفيق سوال عن اسلطي نفنه من وون ان تبضهن السوال مفيوما مامعه ليأل عن ننبوندله اوسلب عنه فسيكون الهمل السبيط الحقيقة سوالاعن معنسر وفايا يكون مطلبًا تفسد نفيب فسيكون من مطلب ما وسنك بذا النفف برلا يح ن تفز المحسب بخر سرخفيقية عنه نفسها وأمسر فهب عرف مستنها معنه وال ارا والدسوال عن اسك تعن بإحنب رمفهوم لامعسب فذلك لمفهوم الاعبين مفهوم نولك الشي فبكون الهل لمبهط التقبقي سوالأعن حل النفئ على بعنسه ميكون من جيزالهل المركب ما عزا فه واما واني من وا"يا لذ فيكون الهل السبيط التفيقي على مزاالتقايم البذمن جبرالهل لمركب باعترافها ومفهم منتزع عن نفس وانتر مومحا ببزعن نفس وانذه يكون مبوالوجووقان الوع ومحاية نفسل إرات المجعولة لاامر تقوم بالزات الضماكا وانتزعاعلى ماعترف بدمراماً وقدص البغربان الوعوداول مانينزع عن الذات فيكون الهل مبعط الحقيقي مو الهل بسبط المشهوري ولانبني التلفظ مليفظ التجوجروالتفني رمست بأفاق التجوير والنفت سرراماان منبغ برنقنس الذامك الوافعيت المحكح عنهريا فهولهب غرسب اعن الننئ المسئول عمن سقي المجواب ولا محمولا علمبسه في الجوامب والمان سيفته برسمينه نينز عسما لأسن عن للكسب الذاسف نفسها فذلك سبوا لوجو ووالصنسير ورز والنقت سرر والنجو سرحة وليبأل عنت بالهل بهبيط وسجامب سبعند وآقوا إعنى المرنبة التقدمناعلى مرمنبة الوحو و فان ارا د بالمزمنة المتقدمة على مرنبة الوحو ومرنبة لفنس المهبنة الوقعية الواقعة في نفيل لامرالمه ي عنهامنية مه على مرتبة محاينها وبمرتبة الوع وسرتنة الحكابذا لدمينية التي بي حكاتبوعن المرتبزالا ولي امي مزنبزنفس الذات فتقام لك المرتبز على مرنبذ الوحو دعبار وعن نقام المحكى عنه على الحكايز ولنقام المصدان على الصاوق وانقام المنازع منه على المنتزع فتلك المرتبة محلى عنها بالهلي الببيط الذي كا بالهلي لمشهوري والهلبينز السبيطة المشهور نذحكا بتهعن نلك المرنبة والهل السبعبط المننع وري سوال عن للك المرندند فلامعنى للول لهب بط أعفيفي سوى الول لهسبه ببط المشهوري ولاللو بليز المبسع بطيز أتحقيفية سوى الهليكنانكي وان ارا دمران للمهينية في نفنس اللامرمِع فطع النظرعن الحيكا بيذا لهذم نابنيا. و انتزاع الذبن متنبينة بن احد ٧ يا مرنينة

التظرر والتخويروالافرى مرتبة الوجود ومرتب النظرر والتجويير شفارة على مرتبنة الوعو وفي الواقع فيذلك بطهالان ألوجود على تقديرا لفول بالجعل لهب بطلس عارضًا للمهينه في نفس الامرحتي يكون للمهينه في نفسل لامرمزنيبًا ن احديبها مرتنبز النظرراعني مرنئهة أدارينا المهبنة المعروضة والاخرى مرنتبة الوجو دالعارص واتمافى الوافع مع عول النفارعن للحظنة الذمين وانحكابة الذمبغية نفس المهينه ملاا مزرا مرعليها مبوالوجو و والعنفل يحيى عن فنس الذات وملك لركاته پ_{ى مرلنې}ندا بوج دفلدېرى فى الوا ۋە **مرندنيا ن متنى لطننا ن امثا فى الوا فئ**ے مرتبنه واحدادىمى مرتبنه نفس الزارن^ى فا ذاككى عنها كان ما انتزعه عنها مرنبه الوجو ووُلك المونيود الواحدة يبي الصدا ورة عن الحاعل ابندارًا بلا وسلط في لحاظ المنتل ومزنبة الوجودي مزنبة السكاية الذمينية عن نلك المرتبنه ولهيس مرتبنة الموجود مزنبة الخرى مزنبة على المرتبة الاه لى سوي مرتبه الحكاية الأبنية فقوله ومهى المرتبة المرتبة على المرتبة الاولى أن اراد مهان في الوافع مع أتبليع النطرعن انحلابة الذمزية مرننبة الوحبر ووانها مرثنية على المرنبة الاولى فهوباطل وان ارا دان مرتنبة الوحبر د عماية عن المرتبة الأولى مرنبة على المرنبة الا ولى ترين الحكانة على المحكى عنه فمسلم لكن لها كامنة الك المرنبغة وكا عن المرنية الاولى مكبون السوال عن المرنية الاولى والجواب عنه بنلك الحكاية فيكون السوال عن المرنبة آلا تح بالهل يهب بطالمنفهوري لاغبروالجواب هنه مأبياة نسب بطة مشهور بنز لاغيرو فذظهريما ذكران فوادون كانت المرتباك متخالطهنين ني غيراللما فلاالذي موظرف الخلط والتعربية من ظروف الوعو دفى غابية السنما فترلا مرين اراد ربان للمهبند فىالواقع ئ فطع النظرون لحاظا لذمين وانتزاعه مرثبة بن تلالطه بن ما عما يُمنيرا عديها عن الاخرى في للجأ الذي بمقطرف انملط والنعربة فذلك بعلووان ارا دبيران للمهينة مزنبيلين احدبها مزنينز المحكي عنه والحربها مرزيز أعكابة والنهما منخالطسنان سفرالوا فع تنفالط المحكم عنه فالحكا بزم في الوارفع ا ووافعيت الحكابذ رى والعبسند الميخ عسد فن المحري كر في لدا وسائل برا يجون السوال عن المرتنب ذالا ومسكم الهيسل السبيط المشهوري وميون الجواب عسم ي الهاب "لهو بنا المشورية ولعسارط الفنيب تداكما كبيت السائع تحيل فيبها الوج ولبب تداسيطة ومعدافها الواسف الميح عسن لمبية لسبيط اخرى سابقة عليها وسام مان لبيطة حقيقة والمحق الدالهان عبارة عن النفذينه المنشخلة على الحركاية وال المحكى عنه الواحتي ليس تضبية فضلا عندان مكيون ليمينكه تسبيطلاً ولوكان الحكانة بالوجود بلينامب بيطة مثنهر ربثه ومصدا فهيا المحكي عنه مليند مبيطة حفيقية فمكم لابجوز مثمل زكك في الهابيذ المركبة بنبوزان بقال بجيماسو دمثنلأاى نهره الفضيئة ملبنة مركينة مشهورينة ومصدرا فنها الحثى عرنه اعتى بجسم المنصعف بالسوا و

في الواقع ملية مركبته تقيقيذ والأقوله معكط في المعارف التصورت والعلوم الشعدليّة بنه وعسه في الواسب الاقتناصا ت الحدبنه والبرهانينه فليبته بهيت ان اعتبار مصداق الهيلية الهبيعة المشهورة محكيا عندوعهم اعتباره حكابة وقضينه في اى المعارف النصورية والعلوم النص لفية اغلط وامي الافتناصات الحديثه والبريا نبعدا مسارقو آما غوله كما يقال ال العفل اى بل مهيئة مين العفائع عجيبة هُرا فا ن فواريل الغفل المان يقدرله جزاولا فان قدرله خبر فيا ذ لأخبر فان كان بوحكاية عني سل لمهبة المنظرة فهوالوجه وا ولفظ الز في منها ه فهذاا لهل بوالهل مهبيط المشهوري وان كان مندياً أخرسوى صيرورة لعن للهينه المتفترة فبذالهل بل مركب وان لم لقدرله فهرففائم التخام إلم واحدثن دون استغارد وتولداى بل مهيئه مى العفل ان كان فيد فوله مى العقل صفة لمهينه ولم يفدر تفوله مهينه خبر فهذ البيس كلاً ما نضلاً عن ان نكير ن سوالًا بهبل وان كان معنا وبل العقل مهبنة وان كم بسياعه، واللفظ كان ذلكساسوالأعن ثبوث مفهوم المهيئه للنقل فميكون من فتبهيل السوال بالهل المرتب و فوله والجوا سبانغم المجيفين المهبيات المتجوميرة بي العقل في غابة الوسن والسفوط فان كلمة تنم بينبام بعني فضبه منتها على موضوع ومحدل وننسبندرا لبطة فماتك الفضينه وماموصنوهها ومامحمولها فان كان موصنوعها لبعت المهيات المتبوم ومحموليا لل وكان تفطعة بي رابطة كامنت بذه القصيبة ملينه مركبنه وبكون تعبض المهيات المبنوس أثم ان والعفل خبره وان لم مكين مبناك موصنوع ومعول فلميس الجواسبة فضيئة ففلاعن ان مكون مبنية وبكذا فولدوال اجتماع النقيفيين اى الى بهيئة ہى اجهاع النفنصنيين والجواب اى لىپ مېنية متبحومرة ہى اختاع النفيضيين اماان بكون فوله في الموا ا بهي اخطع لنقنيفيين صنعة لمهنيّه فان قدميناك خرفها 'دلك بخبر فان كان بهوالموجو د ومايرا دفد كان نواالهل ملام بيطاً مشهورها وجوابه بلينالسبيطة مشهرورنة والن كان صفة غيرالوج وكان بثرااله بالغمركمبا وجوابيه للبنة مركبنة وان لم بقاريه خبر لم كين كلاما ما فا فعندلاً عن ال مكون سوالا بهل وكذا فوله والجواب ليس فان تولد مبي اما ان مكون له أيم وخبر ا ولا على النَّا في لا مكون لدُمعني فضلاعن ان مكون كلاماً ما ما وعلى الاول اما ان مكيون خبره احتماع انتفيضيين فمرك نيراالهبل لإمركما ونداانجواب ملبنة مركبندا وكبجون قوله سي حفهاع النقيفةين صفته لمهية متجوسرة ولايكون خبرا فالمان يقدرلة شرفعا ذلك الخبر فان كان مبوالموجو دكان نډاالجواب پلېنزلب بطة مشهورينه وان كان غهره كان ندامجوات مايية مركبنة وحذ**ف** الاسم والخبرعن ليس لا يجدى مشبيها واما قوله وا ذر اشيك ان الشي كالنفل مثلًا متجوهر الفيائة في الاعيان انني نبرك عرابسواع في جود و في لاعياق كذلك في الوراندا والنبيثان الذي كالعفل فتلَّامتجوالحقيظة في لاهيا كل ينتأ في اندموجود في الاعيامي كذا اذرابها فدموهم وفي لاعيار كلي من أواند منجوير كتليقة في لاعيام للغرق بينها الافي لعبارة واللفط في الكالس الفي كيونوا

بعى بعبنها البيليندالمب يطلا الني سماما بالإلينة السب عطة المشهور بنه ملا فرق دان ارا دهباندا واننبت ان الشي كفل منلاً متجوم التحقيقة في الدعيان منغني عن السوال عن وهو و وفي الاعيان لكون مفهوم ان النفي متجوم وفي الاعيان للكزمًا لمفهيم ان الغميُّ موجو و في الاعبيا ن مع كون يزين المفهومة بن شغا ترين ومن احبل كون مصدرا في الاول ــتلازًالمعبدا في النّاني م كون ذينك المصدا فنين منتفائرين فهذا غلط فاحنّى ا دُمفهوم كون النَّني منجوسرًا في الاعيان مبوكوند في الاعيان اي وجوده في الاعيان ومصدا ي كونه تتجويهً افي الاعيان ميومصدا ن كونه يوقرأ في الاعيان لا النها متغائران متلازمان واشاالتغائر بيبن العبارتين وبالجزية مصدا ف الهدايذ السبيطة التي سايا بلية نسبطة مشهورية اى الفقلينذ الني محولها الوجووسي المهينة المنجوم رة في الاحيان وسي نسيت حكاية ولا تضبينه فضاءعن ان بكبون ميلينه كسبيطة حقيقية واما قولها والنفئ لالصح ان بكيون ليتقبقي متحوم أأه وفان الأو بدان الحقيقة المنفررة بي مصدا ف كونها موجودة في فرف بجوبهر بإوان مقاد كونها موجودة مبي نفسها المنفرزة لاغير فلارسب في صحته لكن لا يجرب نفعاً ا وُسلى بْدا مكون القفية الهني محمد لها الوجود وتعابية عن المهيته المبتوسرة ويي الهايئة المب ببطة المشهورية ولا متصور على نيا عفد قضيته اخرئ نكون عكاية عن الميهية المتبويرة معًا مرة للهابية أطبع المشهورية متى لكون ببي بلينامب بعلة حقيفة كما تومهم وليبت نمس المهيذ المتجوهر فو حكاية وفضية حتى متوسم انها ملينه كسبيطة حننبفيذبل برى المحلىءنيها الهبابيته السببيطة المشهررينه والءارا دبيران للمهينة في الواقع مزنبته بن احدبهما ننزقها المهبنه المتظررة والاخرى مرنبة وجووما وان المرتبنة الاخرى لأتنسلخ ولأنتفك في الواقع عن المرنتلا الاوسك في الكون الفضيسة الح كبيث عن المرتب الوسساء الموسساء المين المبية الحاكميسندعن المرسب الاحنسري الينهب عطة مشهور بنر فلائجفي لللاندلوكان كك فلا كالوالان عكون المبهنه في المرتبة الأولى مصدافًا للحكاية بالوجودا ولاعلى الأول يكون نلك المرتبة الاولى سي مرتبة -فلأنكون مرتبزالوجود مفائرتا لناك المترتة مناخرة عنها وعلى الناني مكون الهببند وحوداليهية فى المرتبة الاخرى معرومنذ للوحو دوبكون الدجو دعارضًا كها فى للكاليرتبال مرى فيطل القول بالمحمل لمهببط كما لائيفي على المنامل وفوله لكن نيبغي ان لا يبيل فضل احدى المرتبيين عن الاخرى أمران ارا دمرانه بنيني اندلابهم وفصل احدالمزمنتاين عن الاخرى فدسبن الساتفة منها بان يخفيق ان مرتبة النفتررسي مرتبة المصمدا فن المحكى عندااه وفنمى ومرتبة الوج ويبي مرتنبة الحكابة الذمينية. والاولى سابقة على النّا ينيرمس بن المحكي عنه على أمحكاية فهذا وإن كان فطمًا لكنه ببطبل لما طننه مله بنه لب بطة حفيقة لهنائه على نوسم كون المحكى عنه حكايةً

وان ادا دائينيني ان الهمل فنعل احد المئينين عن الاخرى وسبن السالقة منها بإن بطين ان في الواقع مرنية بن محرّي عن احديها بالديانة لهب يطع أستنبية وعن الافر هي بالهولية لمشنبورنة وان الاو**لي سالب**قة علم *الأق*ح فهذا موثوث على ان كأبر والمهينة في الواقع مع قطع النفاعن مئكا بنرالذ من بنينيا ن احديها مرتبية أتقرر والاخزى مرننبذ الوجور فكون لوج وعارف كأني الوافع الفهما ما اوانشرا تما وبزامهم اعترفه الينو وبالبملة "مَّال صاحب الانزي البرين في بإلا لمنا)م و نبعه النا رج لعبين كا بلَّا للتقول بل مومن ا باطبيل لا فا ويل والقريقول اي وجويره كاسيل في المن الن بره الهاية الأفال في العاسفية الى مطاب بنا الهل باصلان مرَّفية نفس فورم المهين ليست الايري فالمطاوب في يوره المرتبة الما تصديق متعلق بعن يتفونها ومن يقسب الفوائ العفل عقل ولا رميه في الدلا تتناعه و لعدم افا والدلافيج ال نظلب اولفه ورشعاتي بها فهوس افسام ماالشاره وبيؤها برانتهت انت التلمان بزالا بإوفي غاليد المنائنة ولا بدفعه ما فال نشاح النامرتية فوابنة المهبيروانذريا فديكون مجولة فبطلب بالهل كهب ياراتيقيقه فان محمول الهايتا اسبعطة مخفيقا الما نفس المهيئة فالحمل فنيها الولي ويومي كوينه ممننها الوغير مفيد من حبرالعمليات المربية اولهيس فيها محمول وإنها المطلوسة فئ الهولس بيط التقيق نضور نفس المهية فهومن افتهام ما قال ببعض الاطام التقيق التصداف حل ورع ومهر نفسل لمهنيد فوالمرمه بيرمه عروزة حكاية عن إنتس تفترريا في الوافع فالتعمد بن التنقر مرو بعيه نه تعمد ايق إلوج وفعلي نداما زعمه صاحب الافق المبيين متما نا لشَّامندرج في الهل مبعط ونف ور مرنبة النفتر من مزمَّة أمنها بطاب المقنقبة اللهما إران نبال بالكون الحمل لاولى فطريا فبجرزان تطلب بهل السيط الاحر وقال في العامة بيزا المعاقبة على ولالفتول مُواسخا اندرولقول بهما صب الأفق المبيين كك، ولفول ببض الاحلة محاليجتها لسي كنا ية عن الموينة مطلقًا بل عنها متضررة في الفعلية، فالطالب لنف ريالا مبكن ان يند رم في ما النفارخة و تخفيظه ارى المهيئة كانت في ذانبا بإطلة ولاستنها معضاً وكانت العنوالات التي بعالتنصوعنوا ثابيَّا بلامعنون خيوالان ين نظيلم بإلا لعدول الذي وفيع لإا تداللفط عم يعيل الهامل كفيزمننا ومجوم سا في نفس الامتر علم إدراز ويرا الشرو والماريب المنفيقية وظلم والمضدين بها النويس المتقراهين طلب نبوت شي لنفسده يكون نيرمه بيه الوغيسر أيري رعم معن الأدبية على النفه مديق بهذا التضرر تضعديق و إمراكه تصاريق ثبروت النفي النفسه والتقالية عن بروالمرز ليس الأبالوجود لان تطرر المهنية وتوقيب منذ تقرر و مجرو بالله ي مبرا لموجودية وم يسته إق القولة) المهيز موجودة ومرتبز النظر ومداق الهايات السبيطة فعلماب التعمدين العاليون

إلى بهبيط لاغيرظم وحبر كلام صماعب الاقتل المبين مان الهيته انه الفتررت في انخارج صح انتزاع الوعو ولمصلا عنها فيباك سنسيئان نفس لفتر المهنية في نفس لا الفها فه بالوجه والمصدري لفنولنا المهيئة موجو و'هٰ فله تعجي عن نفس صيرورنها في الاعيان و فديحكي مبعن الفعافها بالوعو دالمصدري فق حبل صاصب الانق لمبيين الاولى مطلب بل الاسبط و الثاني مطلب بل السبه يطة مرح صح كالبرز وكن لا مخيفي على المنصف ان القرن بنداخي عن انضاف المهينة بالوح والمصدري مثل الحاكية عن منشينة فا دخال الا ولي في مطلب لريان ببعظة وفي النَّا نبيَّتُلْحِيَ إِن النَّانِ اللَّهِ وَهُل في مطلب إلى المركبة فانه فبدحكا بيَّ عن الالأنماف بود، ف كما تي مساكر لمركبات بخلاف الحكايد عن صيرور فوالميند ولضرر ما ندا كلامد و انت تعلم ان ما أفاد اولامن أنتي كلام في غالية ليخشين وتفصيلهان الزائعاعل على تضد برالفعل بالحعبل لمبيع يطلعين الانفس المهزنه بسرورانجان الوجوه على نيلا لنقد برليس صفية ذا مَدَة عا رضنة للمهينة الضمّا ما او انتزاعًا فليس للمينة على نيلا لنقدر برا لا مرنية واحدة بي مزنبة ننس ذانها المعهزة عنها بمرنغبز التصرروالفعلينه والتجوير فنكون الحئتا ينهعن تلكسالمزنبة لامخا وإعذابي كون المهبينة موجودة فالدحو دعها رذعن حكاليفشس الذات النتي سي نبصنها النرائجاعل في الوافع سأ يجبرتها لمبفظ الدبووا وبلفظ الصبيرورة اوملفظ اتركا لكون والمنبون والتقرر وعجرو لك وما تجان ماتيكي بيعن بفس المهانة النتي بي شفسها الزائز إلنا في في مشر إلا مروالفيفية الحاكمية هنها بي الهاية لهم بيطة لاغبروا كاصل إنه حلي نظارلة وك بالجعل مهبة بيطارا مهذت مرياهما حرب الانق المسباين لاعيمن القول بهليتين اذلبيس على فرا النظامير في نفس الام مع قبط النفرعن انتزاع الذبن وإعانياره الامرتنة واحدة بي مرتنة نفس المينة فكيف تحكي عنها لغذيتان متهلازمتنا روانعم كيمن الفول بهلهتين على تفاريالفتول بالمجبل المركب اذعلي يزاالتهابر في نفش الامرزيبتان التدابها مرتبة لفن الذات التي بي معروفه ند للوجوده الاخرى مرتبة عروص الوجود نيجوزان مكيون بإزا برنديك للمنوفتين ه كاينان اورمها الحكاية عن المرثبة الاولى واخربها الحكاية عن لمرنبة الافرى والنية لارمها له الهيلينه لهب علة ا حاكمية عن لعن الإان المنفررة والهلينة لهربيطة المنتموريزا لان مكون حاكينه سُن لفس الذات المنتفرزة وثما الهلينة أمهيطة المننهورنة لبدينه الهاينة لبهبيطة الحفيفية كمالأخفي على من له و في فهم وامان لكون حاكبة عن عروص عارص فيكون الوجوومي عوارص المهنيذه نداخلاف اللعن بالتعن مذكلته والبنويط أعلى إداالفول بالحيط ا كمالا خفيئ على المبتاس ما فعال اللهم الا ان يقال آء فوكلام في فايتراسخا فتروا لركاكة: اذ النول مكون انحل لا ولي ملكب إلى مبيط الطبين مع كونه من لقا تكاميم من لعن لما ومهب البير صاصب الافق المبين الفرق في نقال فيد

وان سالت الصواب فينبغي ال ايبارالابهال المهجيط المقيقية فان مطلب الم المهديط المفيتي ينتشج مطلب الرابهيط المتنبورى ايجاما وسلنبا وسوالا وجوأماء لالبرفي ال فيهم من فولتا في الهاينة السبيطة رحفيظة بالانسا ن متجرس إوافقل متغريضاً وندريم بزلك ننبوبك النجوج والتفرير للمضوخ بل اندعني اعطا اللفعده بين نبفس نجسرا لميوضوع في زواته لإلاج فئ سنخ المستنبغ للكون المصدري المنتزع وانما نخشم ايرا والمجريل للصرورة والعقارنيز فال طباع البقالنفنمه يمماغأ النفعاربن ليبينيني نهماني بالعقاء لالاندح ول حل مهرهم ماعليه بسوا مركان نشسدا ومنتعكيها من وانتيانه الومن عوارفول نا عنى تصبيرالعند بلها مركها فالنفل تحترع مفهومًا ورامها فضما لعكابة عنه ويثما ول اعطارالنفيدين بالبضرورة للعند من جانيط بارع العفارلا بالفضد الاول داما في الهدايندا أمركبنه فاند بجاول لحاط الموننوع والمحول بالعضدالا ول وان كان أحمول بنسل لموصلوع كما في عل الشي على لنفسدا وحيث لفضد أيحظم على النتي نبغيه فيلحظ مرتبين بلجانطه بعينه في خير الموصوعية وفي خير المعمليسين الاول فا وكن معنها والدهان الأبار المحول في الهايند المركبة بالنصد الاول وفي الهابنة السبيطة ليست من وبيز طباع مالنعلق ببالفضد مل من جبذان لمباع الفند لايسع ما فصدا محاية الاندلك الاعتبارون صرح في القبسارن بان النبات منهرهم مالانات اى مفهوم كان من جومر بإمن المويتر لوعوف إلنها من جيزالهل لركب اي بل الشي منى والمحلي عزر مترمت شي اللي وفي السالب سلسبه شي عن شي فكل مرتص علي ان الحل الاولى من خيزا لها يات المركبنة فمنوجيه كلامه عا وجهداؤ جيد للفول عالا يونني مه'فا مكه وبيذا ظهر سخافته ما 'فال عمل النشراح الالترب اون فيتم لهل مهم على الى للنفر افتهام الاول تسم تعللب الحمل إلاولى فان أكل الاولى فارمكيون نظريا فلابين مطلب الانزي الانسان مثلاً ا ذا فرف عاع م نضوره ما كتحذ يكن السوال باندبل بيوجيوان ماطن م لا والنَّا في فا كاون إلا أبالم ننه لنظر المهينذ الني يي عمل روعن نفسها التي بي الرائعة على سبيط ما لذاست والمحاصر باللنج كل يقال بل العنقا مِنتشر في انفارج وبزاالتشروان كان المازما للعج ولكندمقدم عليهمغا سرله والنالت ما يكون طالبا للوجه ووفئ منداا لئلام وجوه اخرمن الاختلال لانفي على المنهامل فيها نلونا ساقبفا ولا اعضرا صنه فدهلي بعيض الاحله: فأ يوعلى تفطية الشارج ولاكبيس ما بيومفنه وووا ومقعه وووان المطاوب بالهل مهيط أعفيف ان كان تصورنشرا لمربينا فوكون من مطامبه ما وان كامنت حقيقة بنه وان كان المطلوب النصد إني شيومت محمول لها فبكون من أمبرال عمل الاولى وفذ وجدالاست اوالعلامندا في فذكل م لبهض الاجلة ما ن وجهلفط بلفط الشارة ال المطلولية مرى الذى مومنفدم على مطلب بل لمب بطه مرمطلب ما النارة فلوكان بذا المطلب الخترع النفام في زيم المفترع على طلب البل أب يط مطلبا نفسور بإكان من فبيل الشارحة بناسًا على اكتشن وليس مقصوه المعظر من ال

براا لمطالب كونزع مطلبه إندوري مرقب ول مطله بلي الشاردند في الواقع حتى بروعايه إ وردند وا ما قوله في أوج هماصب الافعق المبيين الصالمه بينها والنفترمن في المخارج آه فيم ا بإركل مدعن بْدَا اللهُ حبيه ما وكره لبيس مسه. يذلك فذعرفت نيماسبن غيرمرزذان كولنا المهيئذ موج وزه ليس كاينه الاعن نفس المهينه ولهيس كحاية عن انصاف الهبنة بكوجو والمصارئ في ننس الامرحني نسخ اين ينهال لمهينه موجودة فريم بي عن نفس صيبرورا في المهيند و فد يجكي بيعن ا بَمُ لوجود المصدري فنَّا مل في يذا النفاه فاندمن مزال الفازم الاناله وولي فأوافيكَ ولا يخيفي على من الفيئم البيمال ا الغول بالذبل المهينة المفروفة يزالني بجي العفل تحسيها لأذير والتحين منجوم زة والفوزي نفسه إبيبازا لقول بإنهامو تؤثثه َّ فَي نَسْهِا ذَلَاسَىٰ يوتوعها في نَعْهِ بِاللاوحِ ديإ في نعنها فيكوفغ سوالًا به إلى إطلم تبرير لل غير ما فال في اسا ننبنه لا نيني الصصنوع في يولعه في توقع المهينة والمحمول بهوالنظرا لمرنشبانهلي بحبعال بهبيبط لاستبثعان التضرنوا مبنة المهرنية في طرصة فواعها اوليبس فببألانيشس المبهينة المصولة فابرا والمحمول ببنها للصرورة العفدنه كماقى الوجود تعبيبيته والفرق مبين نزاالعفدوهل إلىثتي على بهين لاسترة فيبرقامل مبذفة النظراننهون فلأنجفى وميته وسنحا فسندا ولاسكين ان يربدانبه له والمحمول بزالنفررا والا ا ن عليوم النظر رائحاصل في الذهن موالمحول او لامعني لكون النظر را لذي ميوننش الميهيزة محمولًا ومفهم النظر الذي حصل في الذمين ببدالانشزاع ميوالوجووا والوجودعبارة عن حكانة ننش المهنية فيكون نبراا لعفد مايسيا كب يطامشيوريا لاطها كبيطاح بفاج أوا فافوله كما في الوجو ولبوينه فما لا بدري فحصار بنرور وال العفدالذي محموله ولنقرر بعيبنه العقدالذي محدوله لوجو وفاك التقرر في مرتبية الحكانية عبارة عن الوجو وثواد مدلكشارح من سان لهنرق أمين حل كنفر على لم بينه وحل الدح. وعليبها حتى تيم ما زعم وسيان العنرق بين بزاالعنذ. وعل النفئ على نعنه الايوري نفعًا فول رفضه مبغوت البخويرة وقال في الحامث بزشخفيفه ان فولنا الإنسان منفرا وموجه وا واافاد ثبيت مفهوم النقررا والوحودللموضوع والخاويها كان المحمول شبئا غيرتجوم الموشوع في سنخه وتبونه في نفنسه ومناخرا عندواشاالمقصود مبنيا ما بوالمنقدم الحني تخصيل وانشا لموضوع ولفش وقوصد لأعسيل نلزمنه صفنها لدويجودًا كان ا وغيرو فهزا العقدانها لينتهل على ذكر المحول والمنسعبة الحكمة يزيج سب الضرور والديام مناجية من طبيعة العند في التنهيرهما ادركه العفل لاان مفا والفضينه وماينعكن به القصدير جع الي ذلك عاذن مفاد الايجاب في الهاينيرة مبطنة تجوم الموضوع اوللوند في أه نسه والسلب ليه مغيالتني اوانتفائه في نفسه ومفا دالا بجاب في الهابنه الكركبز شوريد، نشى مشي والسلب أنتفارنشي عن شي فلفكل منهن نهره العبارة منشحلة عن الافق آلمبيين وغدم لفل كادميّه ارتجيني ان الهلية المبسيطة الحقيقية الواست ملت تجسمها لضرورة الناسنة بينس طباع المقدملي الموضوع والمحدل

لمنسنه بنيافي ولبالا مدوان كبون مفهومًا من لمفهومات والالا كبون نصبنه ولاعق أنحيته أيوي فللشجلوا ماان يؤن نولك المفهوم عين المرضعوم الوفرانيامين فالنيا تترفيكون الهلبند المبره يلاستفية يزيلنا مركبنا و بيحون عارنأ رامن بعوا رضوما فعيكون البفومن العيليات المركنة. ولا دختال كتحوز منفهما لاُرخيما نغن المرينية كما لانجيني فختا لن فوله وبهزا ينارنيزة وقال في الحاسمة وجداله في اين نبره المرتبي وان كانمت من فرويخ أوجل اسينالكنها علا يصيح ان ننزند. إعطارا له نعد بن بها إيرا والمحول الذي بهواللفتر بله ضروري العنارية وكون : حل بهبر بالمما أرايي الإمالمبعدا ينقذا لابنا في نعلق النصدرين ببنا. هالمرمنة المنتفرعة علية على الوحيرا لذى في زنافتاس المنهنة لانجفي على من ارْفَهِمٌ مُنهُم إن السوال عن كفر المهنية وتنجو هرالموضوع مبنَّة فق على ابرا وتحمول مكبون حنائبه عن نفسر المهنية والمحدول الذري يرمحنا يزعن لقرالموضوع موالوجروكما عرفت غيرمرز فبكون واللطلب بل أسبيط المنتهوري ثم لوكان مزنبزالمئتمي عندلجهينه مرتبغز المحكاني ومكون مرتهنج المحكي عدرالبف عقدا حاكها لنصح ماؤكر وأكن مزئبة المويمانيز مغائرة لمرتز البهجيء شرفا والحكي عن نفسر الحديد المنظر الأكامرت الكام الحكان ويرا لهاب لهجيده المنسب رنه ففول المورد في غالية لتحقيق وما قال الشارج غيرو افع لهُ وما قال معين الاعلام قد في هوامنشيه في حواستي شرح المنقول في نوَّجيه كارم هذا حرب الافتيّ المبين ان التضديق بتعلق بالتنفر كما شعليّ بالمدع دنيه لكس يجيب ان مح يجي عركفير توام المع بيرتج ول عنرورنو افعفا والعق فبصدق مه وال مح يم مجمول عن الموجو ويترول افيل ان مرناً مايته مراسب ا لا و لى مرلنة النظر انعنى المهينة والنتا في موجود بيّه اي كود يجيينة بهم عنه رُسّز إرع الوج و والنّا له فع الانضاف بصفة فا لاول مقام على الثاني والثاني على الثالث ولا بدان يحكى عن الرانب الثاث بعنو ويُغلق المنسدين بمل منها ولا قاحة فيهذ فأنمانيم لو كان في ورفغه المحي عنه كلت مرانب بل بهز بأ مرتبة و اهارتا بي مرتبية الأنترر ومرتبة الوحو. وهجا نذهنه بأوبا محبلة الوحروليس صفة زائدة ها رضةً للمهينية في نفس الامريل الوجو وعمارة عن بممّانة النفزر الماعترف به واحب الافق المبيين في مواطع من كتبه فالمحول الذي يجي رين تفتر المريز والوج وليس الا لفتعاق لنفهدين بالنازر موبعين تعلقه بالموج وزز فلبس بناك في نفس الامراى في دينه الحريء نه وتعريبين العِيرِ فَصَالِ عَنِي الصَّ يَكُونُ لَكُ مُعَالِمُ مِنْ أَنَّ لِي إِلَا لِيَهِمْ مِنْ أَوْلَ فَالَ عَالَ عَلَي السَّالِ عَلَيْ البَّعَانِينَ في الافق المزيين ال معنى العدم ميوسل لهنتي في والته يه انتفائه في لنسه لاسه لمبريمون في . . وسله عالوه وعت فان ولكر من ويرالها إرم المركمة ومعنى زيرم عدوم موانها أنه في نعمد وموس والدوالدوالدواله الديارات المم عنالا لاقبورن الأنفارا يحنى تحون من معصات الهاينه المركمة والمشائبة الهالا مبتكره والتعميه بعران الوجه والمثلث

لننس الذابيند لانتبوت وصعف لها فالعدم البيغ سلسبأمش الذات وانتفائها في نفسيها لاسلب مفهوم ما عنه إقال منذا ذالحفق إن زبيا مدروم موجة بحسب للحابة وزيدلبس مبدع وسالبة تحسب الحكاية وكال سامن سوالب الهيرات السب طنة ومنها وسياانشفا مُد في نفسه لا مثبوت الأنت غامرار حتى لهميرالعفد مليها مركها عجها انتها مُراق مسب المناية متحدان مسية على عنه قال لاهنبي أن يقي الخلاف في كون زيدمعد وم موجبته وكون زيدموي وشتملا على الدحوه الرابطي اي الاحتصاص الناعث ولا ننك ان الحكاية في الاولى موعبثه و في النّا نينهمشقماز على الراكبابية انتهبينا لابدميزماص أغضبل في المقال للبيكة ف حضيفة الريال فنفتول فذر بحرامهما مرتدا لفوشنجي امتر ا وَ أَنْهُ عِلَى الْمِرِ إِنْهُ أَهُ لَا مُكِينٍ وَمُنْهَا رَبِّهِ وَالْقَافِينِيَّةُ مُولِا بِمِنْ وَلا بدمن الفنباريا سلابة لا ن الله إلا يجام لِقِيقِيني وحدوالمونش وصررف أيحكم بالانتخار تفيتن وعدم تنبه نة فيلزم مره اعانها رالا بيجاسه في بذيه المنسية المتحاع المنتا فيبين أبيدن الميوشي ولاغمونه وزعم بهنال العدم اؤات كي تحديلا احاجة الى فايرا إليها لموشوع نولا وزيا ا ذَا " بِلَ لِهِ إِن مُهِمَّا ٱخْرَسُوا هِ وا دُاكان العِيمُ عُمُولا سِ عُمْرِرا لِدِلةِ اخْرى مَكِون المعنى سلب الموضوع في لأنه فأكرن لم نسبنه سليبية واحترون العقن الدوافي على فال اولا بإيرس الهيري اندا و اهترسالية الم كنين المحول موالديواة ليس معنا بإسلاب ا ورع على ان لزوم احتماع المتن فيلين في الهوم النارجي هروكا في العدم الذبني بل في العدم السطلق البيزا واقبي لنبراه والح انتها القضية، ممكنة لهيزي سيررّا ل مكون بْده القنف يار موجية فوج التهروا الروم العديم مع والحارجي وي لا منها فالقريري الله ويدا لاسني واللاظرون الغارجي ويجوز ا (ي يكون المرا و الوييم الذبيثي و مكون الإلفها حث باللا تبوت في وظن يمين لا في تميع الا و قامت او مكولا الصلا باللا فيوت الامكان لا بالمتعل وجازان مكن في والنفية موجية مكانة فيرمفنيه يربا لأجيزيرا لفهاي اوالمأجة الفعلية وعلى ما دَّالْ يْلَا مْهَا ما مِن المنظمرة بنَّا يوهم ما لمنها مُرَّة برن سلمه لم لينتي عمن أفسه والمغنا مُرَّة في نفسه بركينه الا وسوح (تعلیل الاه ل با لنّا ني بان بنيال و مسهور به من نه مسه لازمن دوم في نهنه ما ملي الان و لاسه بالحفنية تأول بان المحتول لهبن ميوالهويم مل نفتس المه يضهع والهوين رالبيان فالماك الى ان العام لبين محمولاا لبنته فلانتم النقرمية ويوسان كون استنه سلبته على فقد سركون العام محدولًا ع الدخلات البديمية فانا نعام بريميم الى اى مفهوم لنسب الىمنه وم آخر فللعفل ال يحبِّم بنيها بسلب وابري سباقه العودم من المفهومات فيا وأفلبس الى مفهوم آخرها ز المحكم مبعليدهمذا وايجابه وفدشونع علبه صاسبها الافنئ المهين تشنيعًا مبيعًا حيث قال نفي ما انتدسنا فذ ما تبعيم كا النعام ا ذاافط في خير المحول كفنه لها زبيم معدوم لا "يسمور العفد الاسوعبا منا وه ينوننه للموضوع وان لواعشر سالبًا

كان مفاره سلسب العاص عنه ومروض المفعد والوارج السلب الى وات الموشوع كان السني سلمها الموصنوع عن نفشه وبيوليس معنى العام بلي بيوعني غبره ويهي لعليله والنافيال ومسلوب فن لنشد لا ندمعد وي في نصّه الحكمة الفيرين فالزيم عنى العدم موسلسالتني في نواية وانترفائه في لله "بدلامسلم بمن تفيير وسلسبالوجوجي فارخى لكه بهرخ براليها يناكم كبندؤهني زبوبر فأزم مواننفائه في نفذه مره يرس المهابي بالمهم مبطة لانثوب النفائد ارضي كورج مبامع المهابية المكبنة البيس لمزيخ بعرنات اوعا ترفضعيوا بمعرائهم ويطرم بنفئكان فصيرار بسينية أعقيفية في تنتج والهامير عز البنطره في لوج ويسلمه! بعنتي عرفضه مرقع وزيضا فذا وزنبوين كالبنني لامتعا مال تفعولهما وروبي مجامل موليسة أرفطية فرديه برطام والزقما والزع وميعان أمجيل لمنتأكية الفوق ينكوني تأميدكهم إن الوجه ومبوفض كقلق الذامك لانثريت ويسدت لإفا لعدمها لبؤ ملمه فينسرل لائه لاسلب منهجم اعنها أنتزى وأمنت لعلم الصلبين نحومن المحفق الدواني الايميرين ومقيقة في نسنوم فهرم يقول وان نهره اللسمة بنانري الي ملمك نفي عُن لفت كما فهم بالم ينرف ال المنابة بهام الله مين لا كاس يجين السام معام ضرورة ان القضية التي كيون محمولها العام الما ان محري فيها مشه فيزالا طن فيريد وم لاعلى النا في لا تكون كلا كاحا ما وعلى الأول لا يجاواما ان تكون ملك النهذ ابجابيزا وسلمية على الأول بثره الفغيرة موجهة معدما فها ذامن الموصلوج بحبيبنا كريسة عشدانشزاع مبدير المحدل اعني النهزم فيان كهان مبدر المجري والجثري اختزاء يمن إبينا المحد كاست الفنينة صاوفة والاكانمن كاوبة فلا مكون مصراق نزيده الفنشين لمبيينا أضريا وزات في الواقع بنرورة الناص في الربط الاسجا في مسيتريخ تتعتن الموضوع وعلى النّا في لأغيني ان المنسنزال بلوزة البيساب المتمول عن المرضوع فالمحبول لانجلوا فاالزه مكون ميوالمهدوم فحيأه بن مقاو بنر والتؤنية بنساميه المعدوم عن الموضوع فكوك النفنينة فئ انحفيفلا زبدلايس معدوما ونها هذا إلناه مردا وسلون مرداحة ويم الوعيد وفيكوري معنى زبير معدوم ليلسب موجه وَأَقْلَا مِكِيونِ الْمُحْمُولِ مِوالْمُعِدُومُ مِع ان الركام ما كلي أنْ رَبِيانِ إن المجدول "بدا لمدورهم الوكيون المؤتمون فبركون عنى زيدمه وهم زيدلسين زيدا وظاهران بزالبهر معنى الهدم وبهذا ظهران ما خال صاليك المهين بما لاعلافة له تجلام المحفق الدوا في نضلاعن ان مكون ايرا دُاعليةُم أنه قال بزدالفائل بعبدالهزام الذي تفكنا عندوسن سينها الفرفت فاسحم الصل عفاجلي من حفد ان بكران فبدر والموخ ومع ول السار مبند اليما والتكاميب الحصي لصابيع الحاسن بنابي للتقدرين والتائر مبيافان النفدانجا بكون عفدا بإعابا زامك النسبة ازبها يرتبطالمحمرل بالموضوع ولصيرالمركب منهاعظا بالقنعل جنالاللندرين والتكذبيب وتصلح تنعلفاللاقة التفديفني ابيابكا وسدكها أننهى ولارميب ان فولنا زبدمعدوم تفذينه وظرفا بذا العفدزير ومعدوم فالمنسئبة

بينها لااسي بلا فلون القضينه وحوز فكيت يحون من سواله! لهايته المبصطة الوسليتية فابن الدال على مل الهندنة وتسابينة والبياعلى لفذبيركون لنرسبته سلبنية بكبون مفاط بإسلس المحمول اعنى المعاوم وزرنية وزاداهما المقصدو ونعما اقبيانه لوكان تون زبيمعدوم سالبقه بلية لهييتال بيطة كمازهمده ماحسبه الافتى المهين مثاص التكام للمحقق الدواني نئان بمسلمستوى ومبوفولنا المعدوم زيدالة سألبذ والتزم كمون نهاالعكس البنداوارتكأ ال السالينة الغائل له يعدوم لانتيكس ولا تكن عكسها المستنوى فروج فن الفطرة الانسائية، ولا فوارم ال تنازه المبعلل المهرجيلة وففوي فالتزافيزال نالمت منيز المنكرين للمعل لمهبيط ومهبو اللي كواي الوحو وصفلا زائدة غارفا يزللن يتدولين عدداف الوجو وعند يم نفس المهينة المشفرية فالهدم عنه سم لهبس عبارة عربي مله بفس الذات غالبها في الدارب الن الدرب ي ساري صرفة الوجود عن يم مستار مراسلسية ننس الزارت فالمجمولاً ما بالبال استغافة النزارج ذللها والشارلج بالقبول فمحصاران القفية بزالغي عشورلها الهامم موجبة تمبرسها الحزاج وسألبند بمسدلها لمحري شرفالشول بكونها موجرة صحيرتن بدب اسحكابة وكبوتها سالبته مجيج سحبيبه المحكي عشافر يستأسق ومطم لبيس بمجيعة وسنجدا اليحوكي عند ومنها نران محسبها كتلكا تؤوندا المحاكمة من العجاميه فان الفواية الموجية تؤون مأكيذعن وفوع كبرن منسفا بالمجعل والقضية السالية نكون هألية عن سلب محصل وأذالا ليهندعي صدفها وبووره ومنوعها فريدس ومان كالمت وجنبهس البيمان كان أمحكي عندلها واسارن رف كلوك سفلا بالمعدومية فالرثان انتزاج الهايئة بالموقت القضية والأكارسة والناكانسة سالبته كالمتعافظ ليعن القضية ولا ينفرقه في اللي وحور والمرصنوع وزيدلس مرحم وسالهنه فعلهًا فالتنول باتحا ويها محبسب لمحي عنه وكغاكر بها بحسب كمحكاجذا بجابا ويسلني ني غابزة السقوط والسخافة وما فال من كون زيبوجو وسننته كأعلى الرحبودا لمراجى مبعثة المن الدَّا لذا كِرْ يَرْقُومِهِا زان الصدرالموالر للمحقِّق الدوا في قابْدَ كم الدلسي في البان المه بيك الوجود والعام إإذا وانمافيه الهزينة الحكية المسهاة منه مين بين وي الانما والملاطلين الريشورع و المحمول وملاحظة بإلااتنا وينني في الهلية البرسيطة وون الهلينة الحركة الانري ان البحم لا يُركرون الرابطة فيا المبيطة والألون زيرسسناه والرشيت والأولون في المركبة زيد فراسينده ومن وأوسه بروابيت ورده المحفق الدواقي إنه لا بينا مامن لا وعال صحيح في الن اي مفرق مندم الى تغيره ما لازيا مهاد المعالية لا مد قبير من را بعلة منها ا ذلا مد بعد لفيد رس إمن أقد مر النسبة الحكمة بيروا ذيا ن وفرع الولا وندين الوس اكرا ن المنعنة والخنث وليسعنه إدا فغير فلي أحتلاف رارا الفدمار والمناعرين والنفرقة ببريامين وارتمني والت

يم ما بينهد له لفطرة لهيئيمة لعنها و ه و لهذا صريح أثني وغبره من الفارماريان كالخفسية مركبة من نكزيز اجزالا يركز ولهنسهذا لابحابينها والسعلمينه والمناخرون بإن كل فصنبة مركبة من اربعية اجرار بنارعلى اعتبارم اسعة بالتي يي معدد أكم برغبهم وقل بي اذ انصوريت زبدًا ومفهوم الوجود أكيفي نوان انتضوران في حصول النفه ' بين من خير طآنكة مهند مبينها وناكب مإلىنول اتح زميرس مناوز بيرنيب ينهدون وكرا الزليلة لامني امهل كيف وعاجم الذكرلا يدل على الانتفا معلى انتهم بفغولون زيد مدحو داسسن وموحو دنسيت « في الكنة العربية وغيرط من اللغامنة التي شعرنا ببهالالفيرك بين الوه ووغيره بزاميّ ان ائتهايق لاتفتقص من الإلافات العرفيظ ومن الجلمة امتال نها في لبلون الاورّ فقد رضي ان مکون افتي كهٔ لانافلرين و آنچه بند في الغما برين واجامها عندمها نسره بارنه لانزار ۴ لاء: في ان كافتينه لا بدنيها من المنه يُذا المحاليّ زانساة مرقب بينه مين مين وي الانجا والملاطّة بن الموضوع والمحول را زماً بل العَالم) في ان الهاينة المركبنة لا مكيني فيها السنة؛ الحكمية، بل لا مدان منهم اليها الوعيد واوا لعدهم وعبل كلا بها والبابيّ بين موصنه عها ومحمدان فلتركب الرابطة نيهاسهيت مركبةً وزليفه المئق الدواني بان الانحادما فريج ببرمسه منجوب اورن نألين به الافعان مواركان مين الموضوع والمحمدل الذي مبوا لموج وا**و**عبية ومين محمول ٱحرفان الافعان المايتخان بالكِّلْج والسلب لابالاتخا والمنتعل كإبيها وذكر فلاسروبرا فكما لأنضدعلي ان ندعن لفيام زير بلااعنبها رالوجود بين العلرفين لفار على اللافعان بوجرو ه من غيرا عنها رالوجو د مبينها اوكا ان أكم في اكهابية المركبة فبموت الاتحاربين الموضوع والمحول إق سلبه كمها أنح في الهدينه لببيطة بنبوت الاتحاويين الموصفوع والمجول وسلبة من محيكم وعدامه بالفرق مفتحة وحداد و فها دولا تخزي على من صح وعدانه و فهاا كوام في في بداخمين والمنانة وبيدا ظهر تحافة ما زهم الصدالليداري ماحب الاسفار في كلنبدان مفهديم الموجو ومُعنيه مرتبط بالموصوع دون ما حدّة الى البطه اخرى غير مألان بذا المعنوم الكل ت مشقلالا لكون رابطة وان كان رابطة لا يكون محمولاً وقدا فيد وجروجي لابطال ندين الرابكين ويوان قولنا المكامتها موجود واليذ لبسيطة متعكمه يذرالي طبيغ مركبغ وبي أؤلنا الموجو وكالتبيافية والفضاينة الني يبي عكس لهايئة الميات الامثناه؛ على السنهنة النامنة أخرية فلا مكون العكس مبارةً عن مُعرو منه بل الرفي القضيبة مع بقا والنبيف اوغيرشة إية طبيها فيبطل لفول بأمشنال الهليات المركبة كاباعلى أنسبرالنا منة الحفرية والبخالئها مته الوجودة رزالط والتبلا وانهاموا وبإتدل على المنعبذ الرابطسين، و تدل على الزمان كما موالمحفي عندمم ولينتي ببالوبدان الذي كلفظ كان في لا ن زيركان موجودًا الواله على النعبة الرابع، فيبطل القول بعيدم اشتمال الهارية المبعبية الحالة عن الرابطة اوفيروالة عليها ويوضاهت الاجلاع والبدمينه فالمجودلا تنجط رثى لايسواركان فسنسآه الاالهفا الفافئ راتع

في إن البليسة البيطة عبارة عن فعنية التي تجون محمولها الوحو ووالهلية المركبة عبارة عن الفضية التي مكون موا ما سوى الوه_{ة و}سوار كان لفنرل لموصنوع او واتبيا ا وصفة ژائدة علم بيسوام كاشت منتفرفة على الو**ج** د اولا و قولېم بحون ابل الركسبامة فراعن طلب بل ببيط لعيس كليها وفذ قال شيخ في الفصل كماس من ولي برمان الشفارا داالطائب بحبسب مابجتل البديهزا فانها بالقسمنة الاولى ثلثنا افنهام وبالتسهنه الثانيز فشهته الالإنتند الاولى فمطلب ما وسطاب مل ومطلب لم ومطلب ماعلى شهين احديجا الذي تطلب ميثني الاسم كفوله الانجالي وما الفتار والناالة معلمه مرحقيقة الذابية كفولنا ما انكركة وما ليكان ومطلب لي شبين اهربها سبدط و بروسطله وبزل النفي موجو وعلى الاطلاق اوليس بموجه وعلى الاطلاق والآثرمركب ومرمطلب مل النفي موج كذاا زلزيس وجو وكذا فيكون المويزه رابعل ٌ لاحج لُاشل فوكان بل الانسان مع هو وميوا ثا الوميس بموجو دحيوا ثا أُفته صِل النَّف يتدالتِّي المتمول فيها وا في من الهوليات المركبنير فمراوتهم لوجود النَّبي على صنفة غيرالوه واعرمنت ا وواتيا ننروصفان سراركاشت سالقة على لوحه واولاوما فال بعبص الشراح المراد مالصنقة التي مي غيرلوج فه ا ما اعمرُ من ان يكون سابقًا على وجو ركنقرالم برنه وتمييز يا واميحانها اوسم وفا به كالقيام والقعو وفعليزم ناخرالهل الهب إراض المرتبذا وصنعة مثا فوخ فرادم ان مكون الطالب الامكان وافلا تحسك المهبيط ومهمك تترى ليس بيني اذلاقباخة في نا يوليين الهابي منه المهريطة عن الهابي منه المركبة والقول بمون التفررالذي مو عمار: وتحق لعشر المهينة من ورزاتها السالة بين وهود ما على المعنوب اصبلاد المحبرية منه عمر ه المنهز الزي موسكون للوجووس صفا نزلاا بالذين ومنيرويا فنم احارسية عارجهمه أنسكالأ بها فينفرش استفاده الافال ولذارمها تركه الإراز إو تن في في اللايل الديل أن قده فت في المساح الدان كان المراد الرفيقي ال لايول فصل الاي المرّانة بن تري الإفريق وُسعيّ الهالفة منها بإن تُقليق إن أنبيّة التذريري عرفتية المصما وي المعمّى عنالو**افعي** ومرتبة الوجهورة إمرتبية الكاية الزمونية والأولى سألفة على إلانا في مسرق المج عنه على الحكامة والإلهني حذوق الإحكام اطلقة حتى لاميز مبن الحربان المحكي صنه الرافقي لاامئناني الإسنينية فأرلاب عن لكية مسطل للمهاية لم مصطلا أعقيقية لكوندنامن أباس على أيحنى ويرحكانية فهي تفليع لحنون الانطام المنيزافة وارج كان المراوانه شيغيان لا يم فعمل الدالم من وعن الأفرى وسمن السالفة منها ما روائي الدي في الوافئ ومنه أبري عن الديم بالبهابين كهب ببطيز أعقيقنة وخن الاخرى بالهلية السب يبطية المنته بورنتر وان الاولى سالقة على الاخرى فهو بإطل تعطونا كبيف وليبس للمهميند مت فطع النظر عن منط إزال من مرتانا ن احديم عرضية الثفنر والانفرى مرتبزالوجود

وانعا يحون كك ان لوكان الوجه وهارهنّا للمهمينه في الوافع الفنها ما ا وانسزاعا و مبو باطل لما مرغيرمر فا فتأمل ولا تخبط هول لا نقال لوسيءً و فال في الافق المبين ربيا أذسم الما ذو كان الوجوورا لللَّا في الهابيز المركبة ورجع مثا والعقدالي ثنويت المحمول للموضوغ فبلزم للمحمول وحروا ذااوحو وللمنبر لانتفل مابرونه فلاليصح النباث المدرميا منذاللموصدُ عاءند، تنم ان تُعبوننه المهوصُغوع أما مهندالهم للموصِّع فيكون لؤ البينو نلو، لا ثما مبند، بواليم للموضوع الى لا نهاية و إنا فذكر أنها أنها تا ونا علي كمه وريان أن أن والأن فقة تكين فيها إن أجربت المحمول للموسنوع ليس مو وجوده في لهند روكس اللموعة ويم كوعورا الإفراص لمحالها متى سيتدارم وجوده في نفسه رمل انها بهدا تصاف موفيق به رى الوجودا را لط فيجرزا بن مبغرت الموضوع ما لورى منال أبيت في وسين ما والابائها بيز في النبوتات شبت بإنهامت اعنبه الانعفل اذما لم يُخِط نثريه من الميتول للرؤ " وج ما إزامت ولم يجفل بالعفد لم مكين ان منسب م التوسيم في م ثبوية له فأوا فيهل الإنساره كامتر، فقار تعقل منه م ثبوت النماية للأانسان ك انه أداة للماظ طال لانسان والحائنية ومراة لنعه فيها لاطها زرطم فا بالانتهات والمؤكر بالعند رفلا مجريء سبه غيا النففل إن مراي ها لأكسا النابون ولاتين براد عنهيد والى الموضي بالنابرين واللاثيون فاؤا ألمن أبورت الحمول أرا ونفارت كمن مثلورًا المهرما الإلنهامنية وللجزفاكم لفغوما لا الغربية ولعين بوالنهاوث الموسنوع بالمنول الدى لا يفع الإمبري فتحالن وا لاحامت بيزلله كوفارز كامه، أمكتك ان تنسب برالي المواوع وأعنبر لدنيوتا أخروج برج الا مرالي ان أبيون ولكه، النبيوينة الآمرًا لا لنفرون عال النبويين الاول والأزوم هنولا فإنه ولا لموئا فلديرًا فوان المنسنة البيم ثلن بغوصت اللنبورين كذا فظه فحا تكريا إلى منطبهة إن الإما ^{استي}ق و أكمانك بال^{ان} بسرة الا بزنمونتا أنا انا وكاباله كافح تنفل اللمودنة ونشانئ نتبوده فيصل لنقل للنبوية الإرابا لننهمد ولنقل ان لهذا فل نشتل الثاني أولانكل بنتنيي ليافلا نذ فغنبه ننا اسهامه ملا أنتهي اعلى الأوارالأن فقة كأشيب آه جواب بعن الابرا والاه ل ككه لا نمزع إ ان فرالا براه ما ن مفا والمنفل الهلي المركم با اي مهدا فه ثبرينه المول في نفسه ما ن مايان للمرضيَّ ؛ مال علبه تولهم إن مصادين الهابندا كركبنز مستهمان على الوحود الرابطي رئيت وجود الاعراص فلابدوان يكون لمهدرالمحول وجودمع انه قايكيون من السرميات والحن ان وعو والمحول المرمن ان يكون فغيسه او بمذنشام انشر العدفالثي الناني من وجود و بخدو خدوالوجود الخارجي في ترترب الألار أرأوتهم با قالوا م جووه في لفن يكر وجوده للموضوع مالينكل مذاا لنخومن الوجه دوافوله واللانهايذتي لهنئة واناستة وحياسه بحن الابيا والنافئ حاصله ان كَمُ على المنه ويت باللوت الما كيون لونستال بإله التاذ لابدوان بكون الأنتهاب الى الملحظ بإراس

والالها برطالتن فلائكين الانتساب البهركلونه غيرسنذغل بالمقبومين ولارسيبيا الثأنك النبوقات منتتاميبير فيزه الائنام البزه مغنام ينه في يف بذم بيد مب السلم عليه الى غير النها بنز و فيبر كلام اما اولا فلا فد شرعم ان غير شقل بالمفيوم بذلا كروران إصبير سنهلا اصلاك يجي تفل كارمر الشاراللد تعالى وأمانا نيافلاندلا يلزم من الملاع كم بالتنعبون عدم النيون في ننس الامر فالنئي المرابطي النير لم منتقل وان لم يصملح لان مجم عليه لكنه صالح للثبوت في الوافع فاذا فازا الانزان كاننب فاللبوسف الرابطي فابت في الوافع فنكون القنونيد مرحزير موضوعه بزاالنبوت وتحوار شوست أفرفون لأوسته المضبوت ولامخفي ان فاالنبوسنة أماست اليفه قبلزم ما النزم فال فيل بجوزان أتكون نره المثير بزنات عنيه مرتبذ لفال بزالا يبرى نقعًالان اللازم وجوده نهره الغنوتات في الخارج لان قولنا : لاذيان كانتهه اللَّهُ فَذَيْرَ فِمَا رجيز فلا مِن تُعِينَ نُبُوتَ الكَذَا بَهُ في أَلِحَاجٍ والإلزم كذب وهل اللَّهُوت في ألماح ولانخلص الابان الفال الفذرالهمروري شوسنا المغنبت لدفي انحارج سوامركان فببسيه او مبثيثا مرامتز اعدو الريطالية المالهي يتريحي تنبوس المنبشه ليسواركهان نبغهما ومنبثا رانشز اعهرو نهره النبونا منها والريام ككري موجودة مالفتها كفها موجودة بمشاما نشراعها لان الموضوع موجوو في الركارج مجيدة بصح انتزاع للبوت ألكما فبالمعشر وكليها فتامل حبرا و له النانغول شوسندالمة ول آه قال في الحاسمة "قال معلم الحكة البها نينه المحول بها بيوشول لاين له وعو و في النسم أبيح ن لمرشوعه كاللافراض مل إندلالهِ ورفعت و المالمثون للمؤنزع ووعدوني نفسه موانه تا مت للموضوع و فرف مين اولت وجده في لفسمير ويو و ملوضوه وبين اولت وجرد وفي لفسه بهوان موجر و لمرون و عما ويدلول الاول الشموهيدة في المنتيركان للغير كالاعراص والرلول الناتي الذلبين لمروجوه في نفشيرل بهر وجود الموضوعه و بالميلة بإدالانجا وتبين البوهموع والمحول فلبيس لدمجا بموتمول وجمدوالا وحووا لمؤنموع الشاده زح موصوعه ومهؤتا مبتها ومنازه الاغتصاص الزوين والبراسط بهوم فقطك انتهت واعترص عليه بعيني المصابس بمن نطار هاطي منرح المواثنة بان هارگلا رمع اله المحول لا مكرون لهروي وفي اقت ولم "بين وجهروان قيل امّدا و اكان له و مؤيد في لنم يبرز ولمو وهو به لم يكن وعروه في ننه حرمتوات وعووالمره وع إنهال النباب الوجو والرابطي للمحول مدل على عاق وْلِمَةُ لِدُلِينَةِ، الْمُهْمُوعِ ولا نَيْسِهِ. إنْ فالوحود منها منهمة والله والعائن الصحيل ويهو في كذر اليفود اليفولان ري مامعني الحاوالم وبين العابيل والمرون فالانفاه فيهضيني ت تفاكر الذانين كك عنبرتنه ورولوا ربدالاننا ، بالنزهن كما صرعوا برفه فاللهبين الاائتان اوالانتزاع ومومله تركه ببرنا أنلان والمها وي فا كون الى مناطر أعلى في العرار عن الحار عن الكول والاحتصوص المداطاة اوالامشة مّا ف فنات عن

عمدا كالخطي فالإلان بيّاا الموصنوع مويج ن يجونيه كاروا في كم فيما لمراطاة والإفهالانستقاق واعاعبتم ببينا المرائع الزيجود التي للشي هي اوبود الراقبي لطباق هنديم على منيون حديها وجوازتني في نفسنبرت كورت ما قا بزيم لادين الشيء الرازان في است الايجابية فالوعوالط في كمعنالا ولي تنته وجوده في فهند موجوده لنير بينينان عرده في نسله مذنبال موضوعه وبالمبينان أتحاش واكاران و النفئ وجود مغائرلوجه وموهنوعه ويكون فوالشئ نبغس فالنه منعلفا تأغر كالنعت بالسنسنذابي المنعوث فبإزاا لوهو ا تا يكون للمبها وي القائمند بالموضوعات فان لها وجودًا مغائرا جائيكن النها بها الى سفاية بن مكه الها وي واما الامور أمحولة كلبس لها وجد ومفائز لوجو د موهنوعا نتبالان انحال تجا وامتنائز بن في اللجاظ في ننس الافطيس يهناك في نفس الإمروج دا ن بكون احدة اللهجول والآخر للموضع حتى بيكن عروض المنسعبة له وبأنجلة الوجو و الرابلي برزاالم حضانها بمووج والمنشب الهجر وينزا المالهي الاالغدو وهو والمنسب والمنشس البيرو والالنبصور فيا يكون فبهجل بالمواطانة ومثاطا لانتحاولين على مجروا لأنشزارع الوالانضحام مل معي انتزاري شني تعربي جبا ومنوال علينته عنه فوجوو بإالمنتزع ووجوالمنتزع عنه لازمو وامااذا كان الأنتزاع أنزارع أتحا على صفه منأ للمنتفرع عبنه فوجو وويماانه للانشراعي لابكون نضس وجودموه نوع فبمكن أمنسامها ثؤاالوهج ومإانه للانشزاعي الفويج بحلا فندا تصفات المحولة فان وجوداتها بما انهالها بي نفس وجودات موضوداتها لانهاسي مإ كالامد ولانجني وثنة ومنا ننذالان كيكن ان لفال الميادي والمثنيقات كلها انتزاهينه ومنامطيها بي المبادي الانضعامين فوجووها فئ انفسها مهوه جود مإلمحالها فمفائر كالمبا وي الإنضام ببندم وجود محالها بيونعب بندمثائرة وجود الأنتزا تع وجود محالها الاانه فد بنجدوج والمبدموالمول اعتبارًا في بعص الملاحظات وسومناط المحل في بعض لأشزاهيا لحالمن تفات وميومعني انتكا دوج وسها ومعنى انحل لعرمني كمها ان المهدر عندالحفاق الدواني مشتنق ومحمول بإيتنبا . فنامل مرقعة النظر **في لوم**يموالوجو والرابطي وفال في الحامسية بنا ي مصول الصفة وتحققها في الموصوف موام كان زالىحصول ما نبيسريم من حال الصنفة في أغسيا في ظرف الانفيا ث كما في الاعرامن العبيسة إومرتال الموصوف بإن نيحون الموصعوف موجودًا في ظرفه مني حال تصبح إلنظراليه انتزاع الصفذعنه وموفي سائرالا ومل الني تقيمه رخصيلها للموصوف على فلاف امرالو يؤولانه لينبرالانفعات سبخصيل ذات الموصوف ولسين أله عال للم جهدون برجهم انشزا مرعمته ندا ما حقفذ المعلما لاول بلتحكمه إليانية انتهبننا اعلمانه فذرعم عما حالا فق لمبين ا ن الفعا مثلبية ملوع أشراعي وسنى اذ لانتميز الوحو وعن المهيته في لله في اليسفي اليين مضموص حأل ربهت اشرا عنهابل مناك خلط بحسننه والالضا ف ليه تدعى التهيز في طرفه بين الموصوف والصفة وقد قلده الشامع

لما ب_و دبد منه ولايخفی علی المنه مل ان القول با نه لهین فی العین خصوص حال زا که مل*ی ا*لمهیند لاحق به<u>ا</u> بعد گفترها بهاتص أنتزاع الوحو وعن المهينيمسكم ومصح انتزاع الوح والخارجي نفنسل لمهينة لااهرزا كمرطيها يفوم بهبأ ا لفنهامًا ا وانشزاعًا لكن لا بإيزم منه ان لا مكيون صحح أ شزاع الوحو ؛ ومنشأ مَهُ ومطالقي الحكم مه ا مراً اجيذتيا و ال مكون صح انتزار ينصوص الوجووالذبني حتى كبون الانضاف برانتزاعيا فرمنيا صرورة ال مصح زشزاع الوحيوانغار**ي ومصداف الالضاف برنفس الم**هينة ولا «فِل ملا مُظهّا لهُ مِن فيهُ صدلا والفول بإن مثلًا خاطاسخنا لامعنى له الالان في انحاج ليس الانشر المهيّة و يُرامِو أصبح لانتزاع الوجود أخاري عنها والما لفنول مإح الانفها في كبيهنيم الثميزيمين الموجهون والصيفة في ظرفه ففي الانضّا في للأتضاً ملم وفي الما نفسا هذا الأنشراعي غير سلم مل بإطل والالم بين الانفعا منه انشز إعياكما لانحفي على المتامل فحوليه ومهومن خواص الهمايية المركبنيرآ واعلم إن المشهوران الوجو والرائبلي بطيلن على منيين الاول استنباك الحاكمية والنّاني وهجه دانسني في نفنسه ولكن علي ان تكبون في محل ڤالوعج دالرابطي بهزاا لمعني ويجية مغل تقه اخذ مع احتما فذ لاخفدًا لئ تتعلق ما بذا الوحو و رجرو له لكويهُ من الحقا كن النا ينتبنه فهروا محسلافل في لفنسه فذ عواش ليم مني غيرسته غل موانه في المفهر والعثيرو فإا لوجو و قد بنيست موفار عرفسهي العروان كها لها ل البياعن منتأكاها رقاق وموجود للحسم وفارسنيرمت رزمنتعلق موهنو وفسيحى الانغها ويركما بقال الحبسر منفهدت بالبياهن موج لالسب بامن فيقا والعقار في الهراباء عالمركمة الموشوع الذا كم مرصنه ولها وجود في نفسه بالمناسب الي موضوع أنه لافتضاراننا عقبة ولك فني معاويق الهليات المركزة وحود إرا يطبا برلادة والهابا الذه البسيدان ومفالاتفد فيها بثوبت الموضوع في لفشه لان وجودالشي موثقت مع ورنه ولهبر، وحود وحرد ارابطها في الأوشوع لي وجووالموصفوع فابيس لرمثبوت للمنبرو بؤبيره ما قال الثينج في التنيايذات وحيوالاعراص في القسها بردوجو دم لموصنوعا ننها سوى ان العرص الذرى سوا او جو ولما كان ثمالنا لهرا كامنها الى الوجو وحتى مكيون مرجوا وأفغله الوحږوعي الوجو دحتي مکيون موجووا لم نوميح ان لقال ان وجو د ه في موضوعه مړ و جو د ه في نفشه معني ان اللرحو و وچوداکما یکو ن للب باحث و جو دُمل معنی ان و حو د م فی نفشه م ولفش وج دموه نوعه و اعترض علمهه لبعفل لاعلام فدباتنهم ان اراه واباست تعال الهابيات ألم كمنه على الوجو والرائبلي ان الوجو والراهلي كبعشبير المذكور وجود في مصاً وبن الهليات المركبة فيظام انه ليس كك لان الدحود معنى انتزاعي وان ارادوا ان معها دلني الهليات المركبة صالحة لانتزاع الوجو والوابطي فطامرا مذلا يصح انتزاع الوجو وانجارجي

مصاويق الهابيات كمركة التي ميا ويمحمولانها أشراعينة فلابعيج ان يقال الوحو دالنحاري للفذة ينزق فنسها م ووجووم في موصوعها اوليس للفوقه، وحوركم أفلتم في الوجود وان اراد و االوع دالاعم سواركان نبغسه ا وبنشا يُرفسهم إن مصا وبن الهله بإت المركبنة منشنها يأعلبه منعنه انها مصحة لأمنزاع بدلا لوحو ولكرم معاديق الهلبيات السبيطة البقياكك لان الوجو ومن الكابرإت المنكرة ومُحطّان الوجو والفوفية. في نفسها مبووجو ول في الموضوع لكوندمهم ما لأنشر إعهاً لك. وجو والوهر وفي نفسه و يعوده في موصفونه محونه مصححا لانشراعةُم ظال تخفيق المقام ان المعتبر الوجود الذمي برالموج و نذال بي مومنشا راكل نارو موالوج و تصيف و فبداح الان الاول اندنقس المهنة المنفررة والناني اندا مرزا كدفعلى لا ولى الفرق ان مصداق الهابيات السبيطة س المهيتر المنقررة سخلاف مصداق البليات المركبنه فان المصداف بنأك الموننوع مع صنفذانضا مينداوانشزاعيتر فمصدا فهالبسيرها ومصراف المركبة مركسها فع الصفة كاونها حقيقة ثاعية ننتسبة نبضها الى الموضوع فبى وجووفي نعنسه باعتباره وحود العلى بإعنباراتها منتسبذالي الموصوع وعلى النافي الفرق ان مصاويق الهابيات السبسيطة الموضوع شح احرم الموعج ونذ ومصداق الهليات المركنة الموضوع والصفة مع احربه موعج دنيرانة للموصوف ويزاالا مروح والصفة في نفسهاا ورموجو ونز الصفة ومو تعبيثهمنتسب الى الموضوع فالنركماانه مالهلوجة كك ما بدالانتساء و وليس في مدراق الرايات السيديلة موى وجووا لوضوع الذي بومنزلة الصنقدو في الكركية وجوداً خراية االوح وميثا مراريني كرون و بحرو و في نشسه موجوء ه لموصوعه فان موجود نيه الوجود منبعث موجود مائزالاستنهاما لوج ووقال البيزان معهداق الهداية البرييعطة لفن زات الموضوع فليس مبتأك وصف فائم بيحي عنهر تخالات الهابيات المركبة ولعبس لاء حوداازي به الموهودية خيا ما مالمهنيز الموجودة والمحكى عنه في لقضينا مطان كون الموضوع مبسب أض الامراى في عنه المعن بحريف بصح انتزاع استبدعف حيث يحتى عشون هاله الوافتي وزانور بحجين نقس أضر الموضوع وفد مكبون لضررة تحبيت الصيح أننزاع الصنفذا ويحبيث نيضهم البير العرنية والمستزعى لنفتر المرصنوع على سبيل النزفذي البكون وكالأعن النفرريع وصف زا كدولا بغين ك لنبس للموجر وبنزالهم مدمنة فياما بالمهينة اصلاكما زعما لصهدا لمعاقه للمحقق الدوافئ لان مزاسكا برة لا للنفضائه بل لها فيام بالمهز كن لنبس موجو وينزما إعذبار ماكيت ومؤعثي نشرع بعد تقريها مزنية الآفاروا والدليكمانة عن قبام بنا المعنى المصدري الأنتزاعي فومنتل اسئ إبنا عن فيام سائرصفات المهدبات كالمنتيئة ونحو ما دفلة في البهليات المركبة ولا بدلهامن وجود رابطي نزاكا مه ولانجيني على المتابل ان ما فال من كون مصهدا في

بهلته لهسبيطة نفنس داخت المهصوع في نانيز التحفيق والهلبنة لهسيطة عبارة عن فضيئة محمولها الوحوودي عاكبة عن الفررا لموضوع الوالوجو وهكايزعن القررين واستعد الموصوع لاعن امرر الدعلي نفس والنه فالمربها الفة) مَّا الأنشزاعًا ولا الصاحب المهابية بالوحر واصلالا نالتين من عوار عن المهيتم ما مرمرارًا وما قال من كون الوج والمصدري فائما بالمرنية فليس لشي افرقد سبق ال الوبوالمصدري مكانة عن نفس الذات المنفترج ومرتبة المحضورية انابى في الدُين فنعنهم الوجود الذي يوسكاية ذيبنية ليس فائتا الابالذبين لانتبس لأنبية فلا يجون مارضًا لنفس المربثة في نفنس الأمرو نبرا يومرا والصدر المعاصر للمفتن الديوا في حيث فال في موتنى سنريج النجزيدات الوجو دلا وعووله وسأنا وخارئها ما خارئها فللبرازن المذكوري في الكنب انحكنذ الافسرات وغيره وا ما زمنديا فلان زيرًا منلًا لاين موجه وّا با في نوبننا من مني الوجه وكما اندليس منفر كابيا في وبينا من مني الوكة الأمعنى كلامئران الوجود عرارة عن كنسر كانتها فيا الذمينية الغائمة بي الذمين وليس بازائها امرفائم بالمهينة نكون " ملك المحكاية الذينية بصورةً لده ما قال المحتمق الده الى مشرف عليه ران الوهود و ان كان انتزاعها كلنايس انشراعيا فلرمختن في نفسه ل لامركسها ئرالا لنزاعيات مثل الاحتها فيات وخوما و امكارو هجر د ه في الذهبن مكامزة و التمسك، بإن ربيامتلاً ليس موجد وُاسما في ذينها من الوج والفينفني ان لا تكون الاعراص المرحورة سف الخارج موجودة في الذبره اليفه فان الثوب الاسه ولأكبون اسود بما في وُسِهْ ثنامن السواوعلي الالانسلم انه لهبن موجودًا بالوعود والحاصول في قويهُذا فان الموجود في الذمن حفيقة الوجود كما بهوز مرب المحققين ليس لبثى لاشان ارا ومكبون الوحو وانشزاعيا اقدمحا تذعن نفن المهننه فمسلم كلمن لابليژم مندان كبون الوحوو امرافائها بالمهيند في نفس الإمرا نضامًا اوانتزاعًا كالإضافات وغيريا فالنها امورزا كدة على وصوفا ننيآ فائمنه بهافيا فانشزاعبا والوحودلبس كك والءارا داندس الانشزاعيات النائرة باالمهيات فهويط وما فال فئ العلاوة التاسية فيم لوكان الوحود فائمًا بالموجود في الواقع فيامًا الضاميًّا اوانت الأمراك فتال ولانزل فولرو فدقال المعلم لاول آه اعلم معلم لشاح فدنوسم ان الهلية السبيطة والهلبزيكرية منعائرتان كسب لي لي كايترا إينه باعتبارتضين الهابته المركبة للنسبتين نبلاث لهب بطد قال في الأفتي لمبين ا ما العند الهلي المركب كقولها الفاكم منحرك ففي رئست الصابها الوجودا والعدم الرابط اوما يرو مدالرايم مِنْ كَلَ بِهِو وَهِ وَنْنِي لِنْعَى اوا نُنفارِنْنَى عَنْ نُنكَ فَهِ إِيمُظْ للوحِ دُسْنِهُ الى موصّو عدننم للجمهوع الى تتعلق موضوع الوجود لمنه بشراخري بي المنه بذا تحكم يترا للازمة في تجريع العوتو و فا ن تبل المحمد ل موصوع الوحيه و كان الوجود

يأسب الى المحدل فم منبسب للمبعدع الى المرضوع بالمنسبة الحكمة فيقال ان وحتر والموضوع على صنفة كذا وزلك، في الموحبات و في السوالب مليخط لنسبة العدم إلى ما يغتبر موهنوغًا ارتم متيب لمجمور ع الى متعلق موهن و العدم فال عظم المحول موضوعًا لدنسسية العدم الى المحمول ففر المجهوع الى الموضوع ليدلب النسبلذ أكليند الأبيا ببيز فيقا للع بيد للموضوع بزاالمحمول وان اعمشرموهنوه موضوع ولك تنسب العدم الى الموضوع في تسبب برك ريط الحمول السلب الك المسنز فيقال لإس يومد الموضوع على وعدت كذا فا ذن آمد نعب وكم الم فنور والمعقد ويهى المنبذ الحكمينة الرافطة ببين هامن ينها الموضوح والمحول في اجاس العفود والواعها على الاطلاق واما الهنب بنه الاخرى ومبى نسبنه الوجو دالى المحمول اوالموضوع الرسن بنه المورم الى احديها فيهي ليسهن جزير امنفرواً إلى بي منتفه في المحول و مدلول عليها او في المرضوع فالمحول عن نك المنسبدُ المنتعلقة برخ رمنقر وللعقار ا والموضع كك فا فون فد كه منها إن ان التقرالهلي لهم ميلي كما انه لمبيعلي فاك بروليدا في نعشه من جهزان المنت في وا حارة والعقد الهلي المرَّي كما الدُم كبين فكات مبرم كب في نفنه لنضي في المسبنين بوا كلام ولانجفي على من البُّطرَة مسلمة إنَّا ا وْالا حِينَا الى وحِدا منا لا نعبُهم من فولنا الفلك تتمرك منظَّدا لا ان منهجة المي أنامن للفلك كما لأنفهرين ثولثا الفلك موجيوالاان الموجوذ كأمينه له فالهنسبذ الحكمبيذ كامينة في المعكاته عمن لون القالي حيث فينه في أو القركة في نفس الامرولا عباج الى شندا فرى اصلا والعابذ والمنسبذ الضمنة معنى فيبرت تعل فعلى نقديركو نفاجزرًا س الموصفوع الوالمجهول لاسبقى الموصفوع الوالمحمول صمالحاً لان مكبون خاتباً للفقينة فان أمحكوم عليبه وكذالمحكوم به لا مدوان مكبون مستنفلا بالمفهومينه ومع قطع النظرعن ثوا ا وداعتبالعدم الإبطى مفتمنا في المحمول في السابط فلم نسب الى الموضوع تسبلب الايجاب لايرجي محصله إلى ان الموضوع لببس بوعبدله المحمول كما تؤيهنهم لواعنتر في السالبنذ الجف الوجو والرابطي كما اعتبر في الموجبة فم لسب المحمول مع زا الوجو وتسبلب اسنة الى الموضوع لرجع الحاصل الى ما توكره العبب من الشارع اند قداعتر في عليهم بإسلال بزه الاعتراضات في هراشيه على حراشي مضرح المواقف وبهبنا وَراركس مهمي وون ان يتدر في معناه و نباس في مبناً ه فالل ولا تنبط عنوار في في الأنجيض بالإعراض أه فال في الحامث في بل ليم كل ما حرول قبير حل منهوم ما علمبه والنباكان اوعرصة يا وجود يا كان ا وعدميا انفتز اعبا كان اوافضاسا على فلاف ا مراكها يا البيديان فان المفقيرة فيها النفدين بعنس فجوير الموضورع وجهرورنه في في فخطوف مانتزيت انت لعلم انداؤاكان المفصود في الهليات المهيطة النصديق فنفس أنو والمرضوع

وصا الوجو ومحاتة عن نعنه في انته المجهولة حعلاً بسيطًا كانت الهلينة السبعيطة التي محمولها الوحج وحكانة عن يثبنة نفنولي لذات وبثإ هوالوبل بهبيطالشهوري وإما الهول أجعيط أعقيفني الذي اخزع معلم التغارح فلأنجلوا اماان الكون حكانة عن نلك المرتبة امى مرتبة لفنس الأات المجعولة حجلًا بسبطا فهي الهابيلة السبيطة المننهورتة أله ا وُبِحَون حَمَا نِبْعَنْ مِرمِنية اخْرِي قُلا بِرمن مِإِنْ مَا كَمَا لَمُرْمَيةِ الولسِين حَكابَةِ عن نَبْنَي فلا مَكِيرِن مطلسا لنصعه لِعِنْيَا فلا عن ان يم ومطلب بل فتاس ولأنكس من المخبطين قول ففكر فيه فال في الحاسشير الشارة الي ما يروعليه كامسهانى فى اوائل النفهارينيات نقلامن الاستهنا ومهدرا بفوله فبل عليه أنتهبت محقعل إيرارة أذ النابع على ماحه لإلفي المبين ال الممول في الهلي اسبه ط وكذا في الهلي المركب منه في من غيراغا بأرمنه ميّه وليس في العقداسي عقد كان غير استغيّه الحكمية الرابعلة اذ لانبيهم من فولها الموضوع محمول الانستبروايك وتبعير وزبا بثموت المحمول المحمول كان وبزاا لثبوسة كما تنبسها الى مفهم المحامني مثلًا ينسب الى مفهرة الوقر منالنا يبروا أصبال عن مفا والعقدمن غيرفرق ولولم يينسرنډ والمت پزيارم استفاط اصل الفنوري عن الحاثة قَا فِي حَرِلْ لِيهِ لِي لِعَامِيرًا و اللهم إن مطلب لم تطلب بدعلة الشي فقد لكم و تحسب الفول ومهوالذي طلب ربراليدالا ومط الموجب للجرم لصدق الفتول في القباس المنتج لذلك الفئول كفوكك لما كلان العالم حادثا فيتال أبحوة مكنًا وكل مكري عاورت والعالم عاورت وفد مكبوري سب الامرنفسه وبهو ما بطلب علمة وحود الثي فى نفسه المرس وجوزه مطلعًا ومن وجوده على مال من الإحوال كفولك لم كان المجروع الما وة موجودًا ولم كان المثناطبين مندا باللحد مبرقال الثيني في الفصل الحامس من ا ولي ميريان النفار مطلب لم سيليد فنمين فاندا اسمبسب الفنول وموالذى مطلب الحدالا وسطوم وعانة لاعتفا والفنول والتصديق بيرقي قبأ نتهج مطلوبا وامانحبسبه الامرفي ننشهرو مروالذى بطلب علمة وحو دالثنى فى لفنه على مام يوعليه من وجودة طلقاً ا ووجوده بحال فو لاوانحبسر أمن وي العلم آه ا وروعليه مإنا لانسلم إنه للسوال عن أي سن وانه بيرح في مُوّا من جريِّل ال بنيال ملك بل جوابه ملك يا ني بالوحي الى الرسل وخواد لك مما لينه بلسام تشخصر تعييد ٔ فا ن قبیل قد وکرانسکای فی فوله تعالی حکالیه عن فرعون قمن ربکها با موسی ان معناه رسشر موام ملک ام ^{مر}ی إذال شاوه نظيمرين جواسيه موسلي لبفؤ له ربنا الذي ومطي كل شي علقه نثم مدى فان جو امه مالا ومها فتشقصه بدل على الناسوال فرغون كان عن المخص لاعن رتعبنس كرزا قال العلامة النذ) زا في في المطول إحبيب عت ما شنة إلى التي مكبون عبدامه به موسى على السماده مليهان انه لامحا نسنته له لقالي رمع خيره لا فرها لن كل شي ولاله

لليس كمثل*انتي و بالجملة بحوز ان مك*ون *جوارمن بايب اسلوب يحيم كاية "فال بيع السوال عن الحنب فائة* لطِلان دالة تعالى لا ندخل تخت صبس مِل اللايت بجنا برنعال ان بيأل عن صفالة الكاملة فو ركيف وآتين ونمتني آه قال اثبنع في برإن الشفا مطلب الائتي والكيف والكيم والاين ومنى وغيرو لكسافهي راحبة بوجيد ماالى الهل المركب فان ارا واحدان كينز المطالب تبعدمه فطيف مل الاون المطالب آنعلم يتدال إلنية ى تلك، ومن وَلك قان مطلب البيط من نده البوا في واستند ولا لذعلى المطلوب واتما بطلب برنميز الش بما بيضد ذلك اوتع ندمها واعرض محالاوان وسب احدان سيعبل مطلب اي مشنه كالوحه ماعلي مطالكين وكم واتبق وغيرو لك فليفعل فح يكون مطلب بل ولم بطيلها ك التضديق ومطلب كا واتى بطابان اتصور فوكه واجبيب عنه آه حاصل البواب ان ان اي اعني قولناكل مبول مطلق منينع الحكم عابية فاتر بي حقيقية. و المحكوم علبيه فببها معلوم بوجرما وان انتغلع أنحكم انيا برعلي نقدير كونه مجبولا مطلقا وفلاسران المحكوم عابر في يزرلون بوذوات الجيمول مطلقا فيكون المجيول المطلق من ميث الا إرة معلومًا بإعنياركذه جبيول مطلقا تحرب الفرهن فصعة المنح وانتناعه ببيذين الاوز إربن ومنرا مأفال شارح المطابع انجواب الحاسم لما ذؤ استسبهة ال المجوول مطلقا وائمام ولدي بالأرامة مجوول مطلقاً بحسب الفرص و أتحلم عليه وسلسل تعكم عند ما لاعانها زيزا وندسية أسمير المنقف قدماناا وافلة كل مجهول ملكفا وائما تهوكذا فلانشك ان لهفل مفهوم فوالعسوال تدنوس الى افرادية المعبوم وحملة له لملاحظتها على وجلى اجالي فنكون معلومة بهزا الوحرفلك والله الافرادين واست المجدل لمطلق وائما وسيبان كون وانذمعلو كاماء فالنفها فرنسفذ المجبراج المككورة و يَا ا مِسْعَلَهُم مِ الفَسْرِ ور " وا وا كا ن والإمهار كا ما عنه إرلى مكور عنه ولا مطلقًا واسَّا في نفس الامرين سي فرقر النفل تبدينة نومبرالبهديه بإلله في مع فالحكم على تلك، له إن بأعلنيا معلوميتنيا وسلسابه تحكم منها ماعدًا رفوس نوتا بالمجود لنذالملاغذال إغنذ فان فلت اواكان لكءالذات معلومة للعفل بمحيمة عليهالسبلب المخروا تمذانه من إن المعلومية لفيفني صيخة الحركم واثنا ته فلت ي وان كانت معلوت له كغنه لم بلاحظوما باعة بإرا لفها قها تسنعة المعالونة الكيفية المجمولة بواعترض عليه معاصراليفق الدواني بان الامرالمنوحوا لبدلاهما لة مفهوم مرام كيون النذيبه البيز فدرلاب المفيش المعلوم مبناك البحل فق مشبق الانشان كان بهتاك منوم واعابه وفيوم الإنسان دفارور في النوج البرفاون فوالمفروم بوالمتوح البرلاا فرا وه سوحيا البراكما وعاموال كان منير وسعار كان ولك الغير عهوم فروالا شاك او تصوصيات الافرادا وغيرتها فالابدس النوج البياة وأفانا

على انهان ولا بديم النوج الى شي منها و انها الذي ليرم النوج اليديهاك مبوسفيوم الانسان والذي وعاه الى يُدااله يومي بريسنديكان ان المحكوم عليه الذي تجبب ان تكيدن معلمةً ما ل يُحكم موافرا دالم يعنوع ا وأصحم بثبي ن المدينة من لد إفيجب ال محكون معلومته ولما كان بديا الهم لهبيت معلومته مخصدوصبا تها ولم مكبن من الوصلوع ملل يجمع معايم سوى السوان محكم بإنهامه لومنز ببعلى وجداجالي دليس الامركك غانا نتصور ثنهيم العنوان تحجكم على يحكما وليسري منذل افراوه ولنبس لنا شهر بذلك السربان ولابالافرا وح مما يجب علينا تضعوره ح مايح عليه وموموع المنزل لا ما نعلم مراية المحم البدوي الافرا وولا نيفي ملى المتهال في قال في الحامث يته قال شريعيا أننفاق المفيدان مفهوم المبهول المطلق وإنمامفهم كلي المعقل إن بلاحظه ما لذات ال يبيلية لذلها خطة الافراد وافداح جارأة لها لاحظهامن حبيث الانضاف ببنداللفهوم الذي موننشالنناع المحتخ فتيج كاليها بألكه الانتناع ولهامعلوميته الية مرنتية على نبره الملاحطة ككنها في تلكمه الوالة لهيرت لمحوطت لله ين من ينه النها فها شاك المعلومية بل منها ج في كونها للهؤلة من بنه والمبنكية الى الاختاء الأنبط مرتب ينه على الملاحثانه الاولى ڤا ۋالا تظمها العقل كاسادى باعنيها يرح لومينها يحجمها بياله سخرايجيم لا بانتناء و مانجولة ا ن الحكم على الإ فرا و وفذ لوَّ مِهِ النقل البيرا ببيدًا لعنو إن فتكون معلومةٌ مبدأ الوح، قنلةً) فلم كمن مجهولةٌ مطلقًا في نضل للم ن المسب ذهن العقل ميث لوج البها بهذا المفهم فالوكر عليها با فلها ومله بالكرهما با علما فران انصافها مالجومولبنداا بتيال لهاكامت الذابية معلومة للعقل ومي كقتضي صحة أسحم ورثنا تذفعيد أتبج عليبها مانتكأ لأالفول عي وان كائن معلومة للعقل كدير لم بلامغارا من حبيث الفها فيها بالمعلومية بل يعية : المجوولة ولما الم كان ناك والافراد وودة في عالم الواقع لم الواقع اقذيذه التقيية نفاح إذا و وينيدا و الأنيدا و النازين يكون سلوط وكذا الموي والنماري والأواجكن القها فيربا لمجيون مطلقاً والساف به الذباح في الأولاق المؤج فى أسته في زاج الى دعودا وثوع لا الى القدادة الموضوع بالسؤال أما ذَكَامُ إِن الْمُعْمَدُ إِن إِيدَا ج الكليبيا فانبا النازان بالط شاون الفقدم سيافه فان على زميب النافرين الفائين بال أكام على الفراقة وعلم إن يمال الفارم. بوالموة في قد في هو مثى شريع المدارم الوران النسنية الناكة كل مجرول طرا فأكام لنزع عليه المحروان كارت حراجة بروايا مورة لكنها شرطيدتي أحذيمه فاؤا فلناكل مجرز ل مطاها والما أنتع عليه المحكوماتما إلى من المان بإلا منه هذا ولا بل نلك الجور ليه فا وا كاشت ملك الحبيرولية مقروضة النبوت الاست باكلا الأنا فها ماست زاع أنتم على تندير تنويت الجهولية كالدقيل ووالضيف الامتعام بالمهولية الطلقة الداممة

خ آنكم عليها فيكون في معنى الشرطية و اور وعليه موالمحنتي الدوا في بان كون الوصف مقروص لصدت على الذوات لابيتنادم ان مكون مإنضال مضمون قضية لقضية اخرى حتى ملزم س مكون النشاي التي اوه أيتا عنوانا نتهامقره فنذالصدق على زوات موصنوعا نتها مترطبية ولابنها في ان يكون أحكم فيها بثنوت ألويل موليم فى زبان ذك الوصف كم لا يجوزان نضدق وصفيته مشقية وبالجالة بحري المنفل بصرف ممانى امن ل ترك النفهايا المتنفاوة مثها تحيسها النزليب المحلي من غيرامتها لتعلين على الصشل التعليق الذي اعتبر فيرياحني الدي ال الرج لواعتبرني فيريامن الحليات لت الى الشرطوات فالمحربان نره القضارا المحلية شرطيته مسب التائية وون غيرا من الحليات علمظا مرول بولم نفدق بده والقفها بالمحلية رنصدق نقا لفندا وباين المحذور شلاكولم تعيمان فولنا على مجبول مطلقًا والرًا مُنْفِع المحر على وعد فترقيق العمد في أهنيهم الحني هو لنا لبعث ما موجود إسلامًا والما المنتاج عليك يحرين بهوهم بول معللتا دائما مهت لازمه خداهم لامكان المنشروط برون الشرط واحاب عنه المحنق الداني بان الشول بان نده القفية عنى فرة الشيطية سماه انهامسا وقد للشرطية في العمدة فأن اواكان التي النعوا تجسب لفترهل والانتحا ومح أمجمول على للقذم إلصوال مكبون مساقظ العشرطية لائمالة وويموى ان مبره القضية وكظأ ها دفة س غيرا غنما لفليق ممنوعة بل ما صرح بدمن ان شاطه مدق بذه القضية تبوت المناع أيحم له عمن الجبولية الخانجيش اداكان مغاه نوت الانتدع على تفدير المجهولية ازلوكان مغاه نبوت الانتدع على السبت لم مكين مناطعيد نفها شوقه ولي المنقدير و بالمجان فرده الفضاياتي أوى الشرطين دون غيرها من اسحليات لان فرده الفضايا لانفعد في الاا ذا كان هنهو تها ثبوت المحمول للمونوع على كقديم الانضائث بالعنوان صرورة امرالا نضا ف كشي مامن ناك المحملات يمسه لوافع مل انماسفت بهاعلى لقدر إنفها فها بالعنوان فقط فتكون في فوزة الشرطبة يخلاف غير إمو بالقنفايا التي موقفوعا فهامتيدة ي صولاننيه استفائض الامرواش تعامران محصرا كلامة بمرضى الى ان بره والفاف إلى فريشي يتي اله لوصدة إنراالمفهم على نفى النسوف بالمجمولة بدالمطال ورا موالاي اختاره هدا حديدال في المبين في دفع الأشكال بالمثال بدوا لفضا باحيث قال تبيقسيم لفضيدال النبية و غير التبينه وس بزاله مبل مرقع الاعيفهال في أعلى الابجا في على منهو مات المهند عات كالجنماع التقيفيين منتبع و سنريك البارى محال بالذات وانخلار معدوم وامننالها فالصلافال ال يعتبر معنومي النقيفيان تحجم النفائن بينجا الم يجتفران احديبها رضم الآخر والآخر مرفرع بداوا بنجا لايجنبعان ولايرتفعان المفى انضهما ان كان في القاين اوعن موصوع ماان كان في المفردين وان تبصور عميع المفيوات حتى مدم نفسه وعدم العدم والمعدوم المطلق

والمعدوم في الذمين وفاطبنة الممتنع رن لاعلى ان مكون ما نبصوره موحقيقة المتنسع اذاكا ل كلما نلبقرر في وسينجل عليا مذمكن بن المكنات بل على ان يصول لفروات وتعنيب بعضها الى بعض فيتمنل فيهفوهم اخماع التقيضيين ا وشركيه الباري لغاني عن ولك اوالمعدوم الخارجي او المعدوم الذبهني او المعدوم المطلق على ان يجبل عليبارة نوكك لعنوال أممل لاولى فقطوان كم مجيل عليلة اختاع المشيضيين اومندمي مطلي مثللاً الممل لشائح السيني حبيك لم تكبين ولك عنوانا لنفئ من الطباركع المنظر وفي علين الووين وإنها بنعل الغفل ان لفي رعلي الفرهن النخيب المعنوان تطبعينه ما بإطلنه المرات مجونته عن النقر مجهولة في النضور ولمنفل ندا المفهوم وتقديرانه عنوان لمهنبه ماوان كمامنة بمجولة غيرمنيناية في زمن من الاذمان اعسالص أنمكم عليه بإنساع اسمكم علية الاخبار عندمطلقاً على مبيل الجامب على غيريني فكان مفهم المعايم المطلق مبيت اليوجد البير في نف ملحة أتحكم وان منافع أنحكم نئايتيوجوا لبهرباعتتبارا لانطباق على ما بقدرا مرخوائه العبين لذكك زطائر تمنضررة مثنأا اوافلتا الواحب نتفصر عين والذكان أنكم فبه هلى منههم الواحب اؤميوا المنسم في المقل لاغيرلكن هينية للنخف غيرمتوجة البهرل ال كانق البريان الفراز أوعتى دات الموجود الحق فنفس والغراصل من الطعبشل في ومين العمل ومن سبل الموالي العماط لما كان موافقها والمعدوم المطلق مجردًا عرجميع النهارا اوجود كان نيرا المفهوم غير خلوط لمبني من المحجود ات في بزا الاغفار وبذا ومناطاتناع المح علبيه طلقا وحبيناان فباللاعنيا رمو تخومن انحار وجود فياالمغيري وكان مومخاوطأ بالوجودني بزاالهما والمحاط ويدام وماطعن أكم علبر الكاكم وبابجاب ذكك السلب فاذان شبهم جنيتان تقيدينان مبهاصخرا كم وسلبها تتبي والمحق أن القول كبوري فيروالدَّيْنَ إِعْرِيْنَ لِلهِم الدُّنكال لاجوامباعث ادمحهمل لاشكال ون نه والقضايا نضد ف منية مع مه جود والموصوع و ما قال وس سبيل آخ فاليفونس سنتئ لان المئلام ابس في مفهوم المصدوم المطلق مثلاً حتى مكون مجينية الغروص جبيع انحارا لوجه ومحدومًا مطلقاً وَحِيثِيتَهُ كُونِهُ كَامِلًا مُنْفَى منا له مو دات مه جودا هما مُحَالِمُهُمْ مِلْ الْحَالِم في افراده ولا وجودلافرا . وجملا . غوس و خاراله جود فلا ليهم أعكم الأبجا في كما لا نيهن على لمنها على والنقائع فدنشل فإلا لمالام في مشوح التنهما بياتها وأن ن بركما وابه وربيده والعلم الذع اليالصار الشبرازي في واحتى الهدائية ولل قول بشيخ ال المعدم المطلق لا يغره فيها لا عاب الذا تعنوص فعند لازوش الاخرار فيها بعمالا خارهن فليكن والبيول الطلق وعام المعين تجرابها والنزم فدوكروا وتويا كشرة في علما لكري من الفي منهام المدين وليني عن جين وتحريفيضل للد نَوْا فِي نِهِ وَهُ فَالْدُ إِلَا مُنْهِدُنَ مَا لَكُونِ السِنْهِ بِينِي الإطربيةِ عليه ولا هر فِيْر طبيه ولين

كمعدوم المطلق لائيج عثد بالامياب كلام موحب صادف لاانتقامن وبهز فبتسدا ذلم يفنع الخيزن واوالمعدديم المطلق كما فى الفقنا بإالمنفارفذا ولا افراولها لاغارعًا ولا قريبًا ولاعن طبعيَّة المعدوم لمطلقًا لفضيَّة العليميّة ال لاطبعيذله مل تكم فيبرعلى عنوان لامرماطل الذابن وذلك له منوان من افراوالموجه دولا بن غررًا لنفسه ولكريّ ل على نفسه المحل الذا في فيومن حبه لله ندموج وَ الوحب صحة الحبرعندومن مبدلة المزعنوان المعاري المطلق. وفع الإحيار شندبيعهم الإخبار عشذفاذن في الموضوع من حييث مقهومه ومن حييث وتوعه فجز إعيذا ملابا أننا تذارا في الصدق على تأي كالمبيحا اجتمعا فيه بوحبه الرفاح المعدوم والمدح وملننا ففنان في الصدق منبرط وويداز الموهتن واماا ذااربيا حدمهاالمفهوم وباالاخرى الموصفوع فلأننا نفن فمفهوم المعدوم المدليلن حازان كيون موحذوعا للويجو وقع وننبنسيه عدوم مطلن وبولعبينه فردللموجود المطلن لاختلات التحلين وفي نزاا بخزو وفي يؤاا كحكوا بيفرعنها أ مننها فضعابي ولكن احبمفا لامن جهندا لننها فضن فان صحة الحكم بعيام أتحكم وصحة الاحمار بعيام الاخبار أملازي الألرام ان الموصَّة في بزد الفضينة معدوم مهوبعينه فرد للموجود وما يفال من ان المعدوم المطلق لا وجو د ايمنا ه ان الصريم عليد نهاا لعنوان لا وجووله لابيا في كون العنوان موجودًا فكما ان موجود نيز الموصّوع بهزا بعيبة موجود بيزالعن كذا نثومت الخرعمندا نما بكون نبفي نثوبت الثمر عنه بذا كالدر وغيرماا فا دنعوش الاعلام ان الول كالممد برل على ال كمح على المفهوم وون الافراد ومهوموع وفيفرج رح الفضية عن حرجهم المحصورة ثم ا دعى ال نفي الإخبار من صيفَ انه عنوان المعدوم المطلق قان ارا ومِرتفق الإحثار لاحل كويه عنوان افرا والهدروم المرامات في في صارائح كم على الإ فرا وفينا ففش اول الحلام ميه طانفي ألحكم على الإفرا ووان ارا دان أنكم فيها على المفهوم كمرا ال أصحفون من الله العنوان وون الافراد وصحة الحكم لعدم صحة الاخبار بالأبار سوارواته ي في ذا بحار بهي الاجونةِ المشوورُ والني كلم لا ثالالسيم في ما تغني من جرع والبيِّه ح ملينو لا في المرَّه ما وي اوي ذا المريم مراور للموعود ومعدوه بمسب مهج مدخم فاس لبورو كك ما مثركمها إن الموع ولاموع ولا الدرام أكأر مكرنا يركم رباع مرخم كالر وبزا فاسرة فا ن منهوم المهارة ملا بأ في عن مع وهن الوجه ولا إذ لا ملهم الاعرون لفنة أن نتية في ولا أ. ينها لأش والماننون الاخباراجدم الانعما ولمنعوم فمغيثر توجع لانه مايزم نزونهم فيحتزا لاغبار ومدم مززا الأغبار لهرز وجيج واسترقالها في أنه لاندع وص موقيقين أن ات و بالجلة كلامه حاليا ما يذالا ختلال والدليلة برله مهل مَا فيه في الرَّوعي تتحقيقه آهذا لي في الحاسمة بية عاصل تحفيفه الدلا يكن المحكم علي وارته المناجع والبيت لا ندلا مفتيز الدولايس الصورة في اعتمل فهومهدوم وسبنًا وها رمًّا فلا مجمّعانه إسجاما بالامنناع ومسلمًا بالامكان والوء وولا على عنواز اذراحً

منت العصول في الذبين تُوك وان كان ممكنا فلأ تحكيم عليه بإلامتناع وتحوه لاندمن حبيث اندمتصورالابيث لانتني مهن المتامهة بم تنه فنهم لو يوخل بحبيث ليسه بوخوا ما لما مهو بإطل الذات بحسب فرعن العقل لفيح عليه يحكم بالامنشاع علما باعتها رموارو تلفظفة اؤاسكم الثاميث لاغراء ثامت للطبهة الصاوقة ولوبالفرهن والمنفاريز فالامنتناح ثامبته لألك الهمنوان ووكك ليحكم ككون صاوفًا بأننفا بالموارو فهامل انتهيت اعلهمان فول الشابع في الحاسشية وعاصر كليمق آه بعيد عبارة المصرفي حاشى إصلم لكذرا وفو النعم لولوظ مجيد في ليمد عنواقالما بوباطل الدان يحبب فرص المقل أوه مرافيط مندوفك اورنا وجواب المهاعلى مرجلب المتقدمين الفاطين بان المحكوم عليه بالذات سي الطبه بيز ومحمدله الثامج تخفيلي المركلي والمحكوم عليها ثمامهي الطبعية المنضور فالوكل متصورتا مبنه فذلك الام التلئ ابت ولانوج الحكم عليه بالامتناع ويخوه لكن اوا لوفط وكك لآمراكتي باعتبارموار وتحقق بصع علايمكم بالانتناع فالامتناع نابرينا للطبعيته وزكك صاوق بإنتفا اللوارد ويامجلة نؤه المقمو ماسته لها اعتبارا من اعتسبار انفسها واعتبارسر إبناني الحفايق الباطانة فبالاعتبارالاول تضلح لاي كيم عليها بالانتهامنة وبإالاعتباراتماني كبيس لهانتقق وثنبه نتضيع أمحكم ملبها بالانتناع والالفنول بإن أمحكم الثابت للافرا وثابت للطبيجة الصرادقة عليها ولد بالفرون والمنظدير قافمانثا قي على زرب المتنافرين الغائلين بإن أتمكم انها بهوعلى الاقراد لاعلى لطبية فالشارح في مان عاصل خليق المعر ولب من عمد إرفخبط خباص أوارهم ان جواب المعوليس الثبي لان أنكه ... فه المحصورة لليورعلى لمنوان المله الرائية على العنان من جيد الانطباق على الافراد ويو والقفايا ليسدة عقوانا نها منطبقة على الدقراد هلا وجودلها بهذه والجبانية والجانة شوت الاستناع بالداث الالعندان اوللمعنون والاول بطبر قعلنالا فالحكن بالذات وحاصل في الذين دالنّائ الهذ باطل ضروري ال عجدت نني لىتى كىيىتىدى تبونەنى نداالطرف فىلەرم وجودالا قرادفىكىيەن تكون سىتىپانە و بەزاخىرىنى فەركاقال الصمدر المنثيران المعاصر للمقتى الدواني في حاشي شرح المطالع الث منهوم العندان الذي شحكم عليه مومفيوم أجبهل المطلق الدائم معلى الاوافراد والني ليهرى أفكم البيها ويثبت الجبريل لهامن فيران كيون لتاستعور نبرك المسرطين جمول بمطلق والمحافظ فالمراكم فأري طالبركيب ان كاجان معاديا الصاربير برمقع وم العندان فسلم لكن امتناع الحكم نامب لافراؤلا له فلاتنا قصق وأن اربدمه افرادهمم فابتيامج مولة لنا ولا فطلع تسبريان أكم البها ولاتوحه لها البيهاح وليعلمرانه قال القاضل المؤانساري في حواثثي الحامشينة القدمية ان في يزا القام سنسبية افرى دنفتريه بإحسب ما ظرر بإالفاصل المؤالشارى في حوامتني الحاميث تذالقد بهة انا اوا فرضفا الجاثا

لم تنصور زيدًا مثلاً لا بالحد ولا بوجمي جوسالها منذ وافياص تدبان في محبل فهواً من المفهومات الشاينة الالهامية اصلاعم نضورالمعدوم المطلق والمجرول المطلق على توما تيصورالموهنورع في القضايا بالمحصورة وصكم عليه. إنهزاع تكميطيبه مثلًا فنفتول لامشك ان زبدًا فيل نواللفه وركان مجبولا مطلقًا في الوائع فحال نواللضورا ما با ف على حالهة الاولى في الوافع؛ ولا والاول بطبصرورة الذاذا كان جمبولامطلقا في الوافع مكبون وا فلا تؤمن يزاا لعنوان فيصير كمحظًا مهلنذاذ لا وجدنصيرورنه النئي ملحفطا مملاصلة عنوان الأكونه فروًا لهذا العزان في الوافع ت كون العنوان للحوظة على اللاحظ في الفضايا المحصورة وكلابها تخفّق في نداالفرص فيفرج عن المجرولة بذالمطلقة وعلى الناني نفول ال فروج من المهر للمطلق على الفرص المذكور انما مكور ع مبديا لموظية وبالانظان العنوان المذكورولاسبب ليهدا وضرورة فبكون خراعنه وملحظية بملاحطة العنوان المرأ كورا نما منبوقه غناعلى كونه فردًا لها فوما لا يجون فروًا لننى لا يصيبر بمالا منطة 'وكال لنتى ملحوظاً كما ان زيرًا لا ليدبير للحوظ أمهالا حنطة الضرس مثلكًا بل بملافظة الانسان ونخوه مما بصدق موعليه فخروجه عندانما بنوقف على دنوله فبه فيادم تنوفف النني على النبضة فيجزع النفيضان وا عامها عنه بتمهيد مقارمته عي ان الوها ان تيجم بديهة بإن ملاحظه كل بثي بعنوان انها نيصورا وا كان لهذا العنوان تعبين وتخصل مبرون نلك الملاحظة مثلكًا اوْالقدورْنا مڤهُوم المعليم وعِبلنا وَٱلهٰ لمهاحظة ا فراوه بان نصور ه بعنوان کل معلوم لی مثلاً فلا شک اندا وا کان المراومندکل معاوم لی بین اِ انعلم فلا بعضل ان يكون آلة لملاحظة شي امن تها أن بزاا لمعقد تفييذا تمام وبنلك الملاحظة بلل بران يكون المرا ومنه ما بهلام ان مبران موركي الما و الفعور ثالم بهول اي ماليين مجاوم وحبايا 67 لنه لملاحظة ا فرا و ه بإن ^نف ور لبعنوان كل مجرول في «نُكُ ولا رسب الذا ذا كان المرادمية ما ليب معكوما لي بهيزا العلم فلانيقل ان بيبير آك لملاحظة نتئ مل لابدان يكون المرادمنه ماليس معلوالي تعيلم سوى نبراالعلم وبعي زنزيير لأنقول ان! ربيه بالمجهول لمطلن الذي عبل خ لملافظة الاستهار الهيس معلوما لابيذ العلم ولا بغيره فلالهم والمفرق لاالمفرق لان بجعل مرا قاصلاا والغيين ولاتحصل ببزالوجه ببرون بزهالملاحظة والن ارماياليس معلوًا عاسوي نزأعكم مج لصبح حعلم مرآة لملاحظة الاستنسار ويغرج عن المعجبوليند المطلقة ولا فباحذ فبه فانه معلوم بهزاا اوجه وسبس بمعاوم باسوى بزاالو تبروبيرد عليه إن مفهوم) يكون هاصلاً نبفسيه اوبوجهمن وجوبيه سوا ركان بذاالوجه ننهبزنا بينده الملاحظة اولاه سوار كان مرا فاللملا عظة اولامغيري البنته وسميناه بالمهماوم وما لمرتجن موساصاً سنسنه لأثبي من وجوم المتعينية بهذه الملاحظة اوبغيرنا مفهوم مناف للفهوم الاول توميناه بالمبول المطلق وبلزم

منه أع زري المنهومين المن**ه فيدن في ذو ات الإستشباره بن نصور فهوم المج**يول **الطلق به**ذ المعضرفا فه الكانت الماسنة إردائلة الخن المانية غيرا المفرد مهادن عليهاء وجرس وجربها وال محن وافلة الخنة فيواليفوج من وجوبهما وصادق عليها فاجتمال فليهان واحاب تعض الاعلام قدبانه ان اربيصين النزويدان الأسنة إير جهولة بأركاب أمنى بالفعل اومعاونة بأركك مصفة نخنا لانهام مولة بالفعل غابة مالزم ال تحيسل وج يذفكون معاومته نوكك الوحدولانناني ببن المجهولينه بالقعل والمعاومية في حبين معين وان اربدانها عجبولة نذكك أمعتي وائماً اه في وفنت صول بإالمفهرة فنفول ليبه مننا مجروانة بل مي معلومنه بإلفعل او في وفنت حصوله فان لنبيل المغروص انهام بحيسل سدى مزااله جربفال نوالمضروص محال فان أمبول نبركك المعني فاقبد بفته ففدحصل مطلقة فن سلومة بهذا الوجه المطاق فلم لعيدق عليها خالم مجعدل مو ولا شي من وجوميد بل في المطلق وحد فترجو مهم وفايتصل وتفضيله مأقال في بعض كمنه أن البيمول لمطلق الذي فرص نضوره ان اربد به المجهول لمطلق بالفعل فينفول لاأمسننحا لذح لان المعلوميزا نمالزمت ببيذاا لوجه فين حصوله في العفل ولائم ان زمان صفح وزمان صعبوله واحدمل بجوزان مكون صدفته سابفاعلى زمان صعولة ان اربد بالمجهول الطلق دائماا والمجهول المطابئ في زمان الحصول فها هنه ألن بالدمنون لها لان كل شي موجودا ومعدوم منفلن بالعلم ولوبوجه في زمان فلا تبعيد ف على تُنْ أنه مجهول مطلق وائماً وكذا وفت حصول المجهول الطلق المقدية بإمان حصول بزااله جرميسل مطلن لجهول لان صول المفيد مرون مصول المطلق غيرمعفول والمبهول لمطلق الأهم وجركتل نني فانهصارف عليها وفنه النقل لهيدلاني اووفت عدم عاقل فالانشيار كلها حاصلة عند حسول نزا المفهوم فلاتصح لفنيه وبززا الحبين ولوفش لامننع عدرفه فلاليجو لعنداها أننتي واؤالم مكيونا عنوامين تشئ لايكون الاستنها ومعلومنذ بهامل بوص الزيني بالكالميول العام من المبيول المطلق دائما او وقت حصوله فلامحذورا صلاون الكام في غايزالمنا ثناو الذي تقرر عندي في على فيرو و كونته بية موان زيدًا مثلا عين مصول قهدم الجيول المطان مجبول مطلق بين از بيري عَ إِلْهُ بِهِولِ الْمُطْلَقِ عَلَى لا نُواعِ على الانشَّاص كنه لا بنا في المعلوم بنه نعم لو كان فيروم المبرول الطلق محمولاً عليه عل الاوها ف العرمنية الانتزاعية لكان صدة عليه منافياً للعامنية فالمبيول المطلق النفابل للمعلوم بيواقع أنتزلع الجيولن المطلقة عندلاما وعبينه والحاصل اندلا فبإحذفي ال مكبون ما يبوفر ولمفهوم الميول امطلق معلومًا انها الانتكال في ان كيون ما يومصدا في أميمول المطلق معلومًا قان فنيل المبيمول الطلق لا بدوان ليصدف على نفت يُرْكوبين إنهال المصلوم بنهال لا فعباضه في ان ليصدف تني على نعشه حلا ذا نعبا و لصيد في عليه فطيه فيرحلا فنا يعًا

عرصَيا كما ان ايمزني بصدق على نعنسه علاؤانيا وبصد ف عله يْغنيف علامننا يُمّا عرضها فنامل هُو لا يززاك موفو وْلّ بيغى ان الانسان مدنى ما نطبع اى طبيعة يفنى النهدن ومواخيا عدمع بنى ثوعه فهو لا يتقل تجهيبا رحميع ما مينياج البي^{قي} معامننه ومعاده ولأميسيرك بالمشاركات والمعاملات وملكه المشاركات والمعاملات لأنتم بدون نعرلف بجنسهم بعضاما في ضميرتهم والتعريف انعام معل لغبل معسوس محصول من المعرف كسكن الانطاع عاجم ولك المعال مسوس المالانفا فلاواكك بنذا والاشاراة إسية لكن الانداقر الحديث غيروافية بالمعدومات والفائبات والمعنولات ج بافيهامن المؤنة لانتهاجها الىفعل فيرضروري والكيابة ان كامت تبع ذلك الاان فيها المؤنة لامتهاجها حيا اسائه ا دوات لاينسيروجود با في جميع الاوقات فلذلك افدرهم الدرنغالي على الانفاظ لطفا مندلويم المؤنز فيها لكونها ابينيات للنفسل لصنروري الدزي بحصهل بلالنه ثبامنتقة وعموم الفائذة فبيوما لننا ولها ما ذكولوجو دمإ عندالها جز والفصنائها عندعه مهاسنجان من الكما نذفا نهار سانبعتي بعدالها بنذولفيف علبيس البراد و فوفه عليه في إرسن بهنا يفيم ان الافتقارة وعلمانيم عرفوالدلالة اللفطية الوصعية فانها منهم معتى من اللفط عندا طلافه مالهنه بتدالي ماهجه عالم بالوهنع واحترزوا بهذاالفهدس الدلالة اللفطبة الطبعبذواللفظية المتقابة وارا ووا بالوصق وثن زك اللفظ في الجلنة لا وصنعه لمعنّا ولهُ كما يَخْرِن النَّفْعُين والالتزم واور دعلبه مّازة بأن العلم إلوينين أبّه فتفاعل فه يُمَّيِّن كما يتوفف على فبهم اللفظ لكوندك بندمين اللفظ والمعنى فلوكان فبهم المعنى لاحبل العمم بالوصل لبرم لوفان كن س فيتم المعنى والعلم بألوضع على الأخروا جبب عنه مان فيهم المعنى في عال اطلاف اللفظ موفو ون على السلم السابن للوصُّع وذولك العلم انسابق لاميزوفف على فهم المعنى في الحال مل على فهمه في الزمان الماصني قال الني سف منطن الننفار معثى دالالذ اللفظ ان بكون اذاار تشم في الخيال مهموع اليشم في المنس معنا وشيرف النفس أن بزرالسموع لهذالمفهوم فكلها ووه الحس ملي أسفس النفت الى معناه فاالدلا الربي كون اللفظ مهيت كال اورده السرعلي النفس النفت الى معنا و وولك الالنفات انها بيوسبب العلم السابن للوصي وبإن فيهم المعنى من اللفظ مسرة وته على العلم النصوري للوصع والمراء بالفهم مهو العلم النظماليني والأزه بإن الفهم صنعة للمضاولك مام والدلالة صفة اللفط وبإنان الصفتان منهائنات لايج زنعربيب أحدبها بالاخرى واعامه عنه العلامنة النفتآلاً بإنا لا منهم إن لِفَهِ ولِي من الله الله والمعنى فيهم السامع المنت من الله الله والفهام المنت من مروضي كون الله في بحبيث بفيهم شدالمعنى غابة نافئ الباب ال الدلا للامضرو كالصح ال شيتن مذه بيني تنسل على اللفالم كاالدال و فهم لمعضون اللفطا والفهامه منه مركبالا بمكن شتقا فهامندالا برالبلامثل الالقال اللفط منفهم منكهنى آلأترك

الى صحة قون اللفط متصف بانقهام لمعنى منه كما الممتصف بالدلالة وأور وعلبيلسسية لمفض فه بان فهم السامع صفة ايأ كائن كنها متعلقة بالمعند بنيه واسطة وباللفظ بنوسط حرف ليركما بدل علمة فولك فيهم اسامع المعند من اللفظ فيناك ثلاثة استنما والفيهم وتعلفه بالمعنى وتعلقه باللفظ فالاول صفة للساح والاجبران صفتان للفيهم فان اراد المحبيبان الفيه المفيديا لمفعولين الموصوف بالنعلقين صفة لللفط فهوطا سرالبطلان وان ارا وان المحبوع المركب النغيم وتغلقه صفة له فكك مع ان المستنفأ ومن عبيارة التغريف بهوالفهم المفيد دون المركب فيكون علا للتعريف على خال إلنها وينواك وان تتعلق لفهم المعنى اوما للفظ صفة لللفظ فباطل ولينه بغم تفهيم من تعلفه بالمعنى صفد له يوكونه مفهومًا من الانفاظ ومن لتعلقه باللفط صفدًا يبي كوند مفهو ً مامنيه المعنى أن عواج ان معنى فهم السامع المعنى من اللفط اوالفهام الميث مندموه ني كون اللفظ تعبيث بينهم منه المعتى فيرجيع وبذاا لابرا وفي غابيز الانتجاه ازليس بفئ من فهم السامع ونفهام المعنى صفة اللفط حفيقة فضلًا من ان مكون عبن الدلالة مم قال الاان بأول بان القوم وان عرفو الدلالة بما وكرواكنهم ننساهمون في وكك اولم بفيفدام سفي معنا ولهريج من ما بغيم مندما بوصفة لللفظ اعنى كوز عبين الليم مند إسمني والمنفاردا في ولك على طبوران الدلالة صفة لللفط وال لغيملين صفة له فلا بدان بفيصد ما وكرفي لغريفها معينه بجيفة النام ان ولالنا وبهم المعضمن اللفط على كود بجريك لينهم منهم المعنى والألة والمخت فالمقصود من فولهم فيم المعضرا ومؤمني كوك اللفط بمبينا لينج بنه المعنى فلبيدوان أفركب اللفظ منفهم مهرا لين ليس في الحفيقة وصفًا للفظ بالفهام المعند منه فا الغنهام لمنتى هفقه كرسوار فبدركبونهمس اللفظ اولانعم الفنياع لبيث بنه بداعلى كونه تبيبت نيمنبم منه لمستني ونيره صفة اللفط منتيفة على فياس وصف المنفى بمال متعلقه فان فيام الاب ليين صفة لزيد مثلًا مل بدل على موه فيذله وم ويحبية يكوك ابده فائمًا وقد يجاب مان الدلالذاصافة وكسمبند منبين اللفط ولمعنى تا لبنة لاها فنة اخرى بي الوضع علم ان بزره الاصافة العارضة لاجل الدعنع اعتى الدلالة ا ذا فلبست الى اللفظ كاشت مبدر وصف له ميوكونه بحيث فيهم منهامتي الهالم بالوضع واؤاقيست الى المعنى كامنت مهدر وصف للمعنى اعنى كوننجيت نفيج منه لمعنى وكل الوصفين لازم تلك الاضافة فكماعازلنمريفها باللازم الذي ميووصف اللفظائني كوند بحبث لثيبي مندامعني ماوريضا بالازم الذمي ميوفيفه المعضة اعتى انفيا مدمنه والفهم المركور في لغريفي الدلالة مضاف الى الفعول فيومصدر مبني للمفعول وصفة للمغني فبكون تغريفيا للدلالة بلازيها بالقياس بالمعنى كماان فولهم ي كون اللفظ تجيك بينيم منه المعنى تغريب لها بازمها لم فليس الى اللفظ واور وعليه بإن المفورمينه صفة لليض كما أن الفائه بنة صفة للسامع في والم بجز لغريف الدلالة بالقابمينه لم يجزان بلن ومنه ولعل لئ ان الدلالذان كانت كسنة قائمة بمجوع اللفظ **والمعنى فالجواب الم**دُلورمِيدُ وان كا

ن بنة قائمة باللفط متعلفة بالمنعنى كالابوثا الفائمة بالاسبالتعلقة بالاس<u>ن فانجوا</u>ر به ما توكره اسسية منفق فدان الدلالة حالة قائمة باللفط متعلفة بالمعنى للعالة قائمة بهاوا مالغريفها مضا قاالى القاعل اوالمفعول اوبانتقال الذمين فأ اللفظ الى لمعنى فمن المسامحات التي لأنكبس المفصوواذ لارميب في ان الدلا للاصفة اللفط بخلات الفهم والانتفال ولافي ان ذكك فيهم والانتقال من اللفظ الثابوكسبب عائة فيدفكا زفيل مبي عالة للفظ كسبيها لينهم الميضمند اونليقل مندالية انالناموانبنيهاعلى ان المفضود من تلك الحالة انابيوالعهم اوالانتفال فكانيا بيوف لأيل انهاموضوعة للامرالذمني أه اعلم المرقد زسب انتيجان الولنسروا بوعلى دمن نا ببهما الى ان ماسوى العلم ابب علومًا بإلذات فذمهمواالى ان الالفاظ موصفوعة بإ زارلعلوم حبى الصور فوالتفلينة لاالامرانحارجي لان كثيرا ما ندس مشهار لأتحفق لهافى انحارج وذمربه بتعضيهم الى اندا لا مرائخارجي لفرا الى ان الصورت العلمة بمراة لملاحطة الامراغ ارجى و فالبعضهم ان انخلات في ان الالفاظ موصنوعة للصورة الذم ثينه اوللامراغ رجي فرع على بزا انخلاف اؤلانراع فى ان الالفاظ موصوعة لما يومعلوم بالذاسة فمن وسهب الى ان المعادم بالذات بوالامرائيار في صلى الالفا أله موصنوعة بازائه ومن ومرب الى ال المعلوم بالذات بي الصورة الذي يتم حجلها موصنوعة بازار الصور الذمينية وقال كمحفق الدواني لالبنك من له وعيران كبيم الاا واسمه فالطالانسان منتلاً للنفت الى تلك المرينية القدومة من *غير طلاحظة كونها موجه وقة في ا*لذمين او في *انجابع فا*للقط موصفوع لنفس المهينة لا بإعشبارا^{او} جو والدّبني الذي موببهذا الاعتبار علم ولا با عنبار وجووما الخارجي فلبس للفط موصوعا الاللم يتدلكن لمار واان اطلاق الله فأ وائر مع الصورالذم نبينة العلمية متبدل مبتبدلها حنى ازااعتقارنا أشيج المرتى من لعبيدانسا فالإطلقنا ئلبيز لاانسان وافرا اغتفذناه فوسَّلا طلقتنا عليه لضرس وان لم يمين في الواظع لك ذكرواان الالها كله موضوعة للصوالة بغزة. ولم بريرا نزلك انهاموصنوعة لهامن حيث انها صور ومنيته فالمستد النفس بل انحاارا ووابذلك انهامون ويذلله بياله صفة بالوجووا لذميثي لالهامع بذاالفتيدا ومن البدين اندلالفيم من اللفظ الاوات المعنى مع قطع النطرين نبيره واركان موجوةًا ذمينيها اوخارجها وغرضهم من ولك المحافظة على ما الثرنا البيمن ووران تنبدل الإطلاق مع : بدل الصورة ولذلك أوكر بعضهم إن الالفاظ موضوعة للمعاني لا باعذبار كونها تلك المعاني في الواقع بل باعذ باركونها إبابا في الذمن وحاول بذلك ماحاول مدا لاولون فظهر من زرا النضرم إن الالفاظ موصعوعة ننعن مفهوما تنويالا لها من وصف كونها حلكا اومعادًا والمفا ومردنفس المفهومات وكاذبرب البهلمخفقون من ال المعلوم بيونفس الصورة كلام فى لان الحاضر عندالنفس لبيس الابهى كلن لهذه والصورة اعتبارا ان احديبا اعتبار بإمن مهيزه النباعري

قائم بالذمين ويى ببذالاعت بإعلم والثانى اعتبار بإسب مامينها مع نطع النطرعا لحفذ في ذاالوجو دمن لعرضية ونوابيها ويبي بهزاالا مننبار معاوم فني الاعنبارالاول معلوم العلم التحضوري وبالاعنبارالثناني مهنبه معلومنه العلم الحدير بي فطهران الفرق ببين العلم والمعلق بالإعنب روضح ان اللفط موضوع بإزارا بصورا لذمينبذ لاعلي ما بويجيرا أنهم ولفيهم القاصرون من ان مهنها امرين منغائرين بالذات احدبها موضوع له اللفظوا النّا في غير صوصموع له ولاعلى ما تنخبها يُرْ آخرون من ان نسيس مبهنا الدامروا صبوالعلم ومرد المعلوم المفا والذي مستعل فبهراللفط از لارميب في ان نفظ الامنيان مثلاانما وصنع لتلك المهينية وسنعل فيوبإ لاللعلم مهإ ولاقئ ان إعلم بإلانسان بيئا سُرحهينة الانسان بالثنبا فبيهن الفرنيس افراط ونفريط فان الاولين لنويم وامغائرته العلمج والمعلوم بالزارث ومنبو اعلبيها فأمنتظل من الصوالكنة الى الاعيان الحارجنة وحعلود لانباعيم عفلنذا وطبعية على ضطراب في عبا راتتهم والاخرين تزم لم يثبة واالاامرًا وا صّامو المفاوس اللفط المستعل فببرني بهناكلام وببوان الفول مكون الالفاظ موضوعة للمهبنة من حبيث بري بي مع قطع النفرعن الوجوذ الذمنى والخارجي طامبر في الامورالكلية كالا منسان مثلاً واما في الامور^{الش}خصيةً كزيد **مثلاً فلااذ فاسر** ان زئيا لهيں موسوقا مهنيذا لا نسان من حيث ہي ہي ولائعظل له وجو د مع قطع النظرعن الوجو د من غيرمينة الانسا ا ذلا ئيكن ان مكيون تخص وا حدموج و گرفي اسخارج والذمين معًا بل اشخص الذميني غير أنخص انحارجي بل لقول اليفز انهيس في مبولة لتخفس امرسوى المهينة التكليّد ا واو مدت صارية تشخصانه مدون ضم شي اليها نهي ا في واوجيت في الحاب كانت يُخصّا دا ذا وهدت من الذمن كانت يُنخص أخرولا كين ان يوجدالنّخص الحارجي بعبيه في الذمين فعلم انه لبين للاشخاص مهينيه سوى المهينية المحليند وظاميران مايدل على الانشخاص ليست مون وعند لتلك المهيأت فالمختالان فى انجز ئيات انحار به للفظ موضوع للشخص لخارجي و في الذمينية للشخص الذمنجي و ١١ في انتظيبات فهي موضوع للمهينيا من حيث بي بي أنال بدفة النظر ليفطير مك ان النزاع في الموضوع دالالفا فاا لا لقيد بالوجو والذبوني او بالوجو وتجافظ اوالمعنى وحيث الوموس فطع النظرعن النقتير بإحاله جودين ولاربيب ان يزه الاحتالات تجرى في الاشغاص الي واذاكان المعضور بالافادة لفس لمعانى باي وجرو وحدت كان الموضوع لدفى الكل الميتيمن حيث بي مي سوار وحديث في الذين وفي انخارج فافهم فول فالن الرصوم لداه مبنى ان الموضوع له الالفاط بي المعانى من حيت بي بي مع فطع انظرعن الوحو والنجارجي والذم في يعني ان حيثية كونها في الذمن او في الخارج ملغام في ومنع الانفاط اىليس مدلولها المعافي بإمدنيه نبك انجينيتين بإن مكيون تلك ائحيينية البيزمستفاوة منه وزلك لان مثلط التعليم والتعلم أنابي المعاني مطلقًا لاانحصوصيات فانها ملغاة لان المقصد ومن الرضع افاونه ما في الضيير لأضيد ا فا وزه الشي مع التقييد بإحدالوج وبن ولانه لوكان الوضع للصورا لدسنينه نكان الإطلاق على الموجود أنحارجي مجازًا ونوكان للمرح والمحارمي لكان الاطلاق على الصور الذبهذيذ مبازيا ولاندلا يام مصول لمعنى منبسه عند الوسع حتى تكون صعدة عقلبند بل قد كيون صوله بالوحر فالمرا و بالمعانئ المعاني من حيث بي مي مع قطعة النظرون كونها سفيه الخاج اوفى النسن وان كان فى الواخع موج وًا خارجيا و وبينيا كليا ا وجزئيا فتا مل و تذكر ما خاسلت هي لرميك " ناويليا الى ما طانيا آه فعال فى ايحاشيقه اى ناويل لطولين لانركورين بهول بان ميا**وئن ا**لامز ازمبني البشى من حيث ووثوا طلاقة عليه بشائع ويزادم اللج مرانحارجي انحلئ عن فصعول للما فاوبيوالوجوه في نُفترالا مراعثي ابني من صيف مبيوم وانتهت بإدا موفوزها قال ليمتن الأواق مِن الْعِلوم فِا ذَرْتُ بِي لَهِ يَدِينَ مِن مِي أَحَاصِلَة فِي أَدْرِيهِ مِن إِلَمُ اللَّهِ اللَّهِ أَنْ أَن ا المِن الْعِلوم فِا ذَرْتُ بِي لَهِ يَهِ مِن إِحَاصِلَة فِي أَدْرِيهِ مِن إِلْمُ فَاللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْ الخارجي اداو بالصورة المهيندالموج وذؤفي الذمبن بصورتفا فان اطلاق الصورة على بذا المعتى شائع صرح بهاشيخ وغيره واراد بالامرائخاري ما يكون موجودًا في النخارج من حريث الدموج وفيه ومن وسيب الى اندالامرائ رجي لا العدورة التقليد الأوبالامرائ رجي مقابل فنسل لصورة الدسنية من جهين المقانشن فعند بشخصات ومنينه وفيدان براالها وبل انما لصبح لولم تفإلى من الفركتين توضع الالفا ظالمه والذميذية مع نفي وصعبالله بن المحارجي او بيضها للخارجي مع نفي وصنعها للامرالامري والاعلى نقديران بقول كل من الفريفين بالوشع لوا حدمنها مع نفي الآخر فالوجيح بْدَالْنَا وَبِلْ فَاصْرُعِ ارَا وَهُ بِذِرَالِمُعَنَى الأول لالبِيعِ اخذيا رواحد ولفني الآخرفافِهم في كالمصوور ولازم لها في المركبة تال في أسلمها واحداد فا ن التكل انما تينقل بصورة وحدانية لا تفصيبل فيها الا بعد التحليل ومصله إن صيب فيم ابني المطالبني لببس صورا لاجرارها صلةً في الذسن مل لاحيسل في الذهن لامينية واحدلا كمنز و فيه فلا بوجد مبهنا الا الطالقة داما الا خرامر فانمأ نفهم بعبدالنحليل فهرينا ولالة واحذه لكنهاعلى اكل اولاء بالذات وعلى الجومر نمانيا وبالعرص فهذه الدلالة من حيث المهاملي مني وا عدم طالقة ومن حيث المهاملي امورمتعد و كالجصل بعد التعليل والأشر اع لننهن فالدلالة واعدنه دلها اعتبالان واور دعلبه بعص الاعلام فهربا ندان اربد بالإجال المدلول من اللفظ المفرد النوعد ويخفيفي مجيث لامكيون فيهاكشزة الابعبال تعليل فلانسلم إن اللفظ المفرويدل على نهاا لاحمال وان اربيهور الكثيرة الملحوطة ملجاط واصأ والمفرد فنة للو عازة الاحتماعية شلمان المفرويدل على نداالاجال ككن لايلزم مندلهلكو ويهاتنا والدلالتين لكون الصورفي الحقيقة كنثيرة فهكون فبمها الفوسنعدداو فنيدان المراومن الامهال الإمرا اوحداني معواركان النزه وفهيره فليقيا اومحسب اللحاظ ففط ووجروا لكشرظ في الصورة الاخبرة لاينا في انتا والدلالتين اذابوني نسن الانتحادان بدل اللففاعلي منى لإبلاحظ التفل النفا. و فهبه وانما بلا حفظ للجاظ و صداني بالذارت تتم بايزم منالدلله

تعلى الكثرافي الموجودة في ضمية بالعرض فان فنبل من المشهوران الضمن تابع للمطالفة وتنبية لهابيا في انتحاد ومعها يفال تبعيبنه أتضمن للما الفذكما بوالمعتنبورلا بنائي النحاويهاكما ان الرويد المنعلقة المرآة وما فيها واحارة الازات منعدونه بإعنهارنعاة بإلبنيتين وبإعتها بفهاالمتعدد الاعنباري بقال ان رونة المرآة نالع لروبته ما فيها فكما التحاتم بالنفد وسهنا النفيض النعدد بإلذات في التالع والمنبوع كالبحكم في النفنم في المطاقفة ويحقيفان الوجو طاحي طرف ·ن اللموه فيه كان قديميز تجب بالموج وان كما في زيد وعمر وتجسب الوجو والخارجي والذميثي و قدلا يتمائز ان يجب أتا جزائرتهم لأنصل الواحد وكالطبائع النتي نتيقت بينها نسنبذ المقصبيل والمتحصل شل انحبنس والفوس وأتحفو فلفظ الانسان اذااطلن انا يخضرفي الذمن الحيوان انتصل لفبصل انناطق فلاميتنا زائحينس عن لفصل في نيراالنومن الوح والزمزى بل لموح و في الذمن امروا حد تنجال معدُ واتًّا ووجِ دًّا كما يتحدان معها في انحابع فالمدلول لمطابقي : كار بالإمرالوا ها والمرران الشفه في مل من الحبيش والفصل لا باعذباروجو ومختص مبنه فيروعن الأخريل باعتبار الانتخاوين أولك الامرالواحد فالدلالة واحدة والمدلولان متغائران وانالافي يزه الملامظة لاسخاويها وأمالين يحسبهابل ثى لما ننظة إخرى اذ الغفل يفدرعلى ان بينر فى اللحاظ ببنيها كما بين العلبعينة لا بشرط شنى و مبن الطبعة لبشرطينني وببزافطي إن أمحكم كبون للمنعرص في صمن المطالبّة وكونتها لبّعالها مسامحة كما فال المصرفي لمسلم وانهال انه البيج لهافتة الع أنظرًا الى ان الاخرار لما لم نبية عن الكل الا ببداتعليل ولا تلك في ان اتعليل نا بع لاعتبار نفنن أنهل "بيل ان الدلالة بإغنبارا لا نتيبات الى الكل اصل **و بإعنبارا لا نيساب الى الجزر تنبع والا فهينا** ولالة والهرزة لاتبعينه فنيبا اعطاغان تقبل فالشيخ في المغا لذا كامسندمن الالبيات الشفاران مينا طيئام مسوسًا بو المئة والثاافة الانشان ترة وعارعش ويوا جوالانسان للمعي ويهيئانني ميوانميوان اوالانسان منظورًا الى والتركم الإيخ فبهرانو ومنه ما فعاليل وعنهير شروط فنيد شرط الدعام او واحدا وكشيرلا بالفعل ولا بإعنها را لقو فاليغومن حيث ميم بالقعة الأكتبيوان بالإحبران والانسان بمامهوانسان اي باعذ بارحده ومعنا دغير لمتفعت الى امورا فري لفارند لنبيل الاجبوانا ادانشا نأوا ما البيوان العام والحيوات التفصى والبيوان باعتبارانه بالفوزة عام اوخاص الحبوان لا عنها را ندمو مو دي الاحران او معفول في انفس موسيوان ونفي ليس بيرهيوا نا منطورًا الهير وحده ومعام الثالما كالن حيمال والشان كالأنجوان كالجارم منها وكك في مان الانسان و كيون اعذبا رالحيوان بالزيمانا وال كان مع غيره لان والذمع غيره والذغذانه له نبراند وكونه مع غيره امرها رمن لداولا زم فالطبينة الحبوانية والإنشانيذ بهزالاندنبار مفدم على الحبوان الذي ميشخص بعر ارصه اوكفي وحودى وعفلي نقدم لهب يطعلى كمرك

في الجزرعلى التحل ننهتى ويزاا لتكام كالنفس في ان اللفط الموصوع كالإنسان مثلًا دلاله تدعلي الجيوان والناطق أأيز بهاجزران دفنقد بناعلى ولالنذعلى تنام معنا وفلاانحا ومبنهما اصلاليغال فدصرح الفاصل ميرز احان في حراشي الحاسفة بدالفذيمنة بإن التقدم الذي أوعال ثثينج انما بروسب العقل معبى ان لففل اذ النب الوجروالي طبعينه والى امنئي الطبيعة محم بإن الاول أقدم من النا في فالمرا واحفية لنب بنه الوجو والى الجزر غفلًا وبهولا بنا في تحصابها مئنا فى الذبر في انبيا منط ن في مخارج وكذا لا ميا في تخصيليا معًا تحبسب اللفظ بإن تنبيل الدمين من اللفظ الي أكل وانجزرمعًا فا فهم فكوله المعنبرفي حده آه اعلم إن المشهوران ولالنة اللفط اماعلى تمام ما وفرسع له الوعلي حرّر بإ اوعلي ما يمثه غابج عنه لازم له و قالوان محصر في نهر ه الدلالات النكث عقلي ميزم العقل بالأصار فيها وا وردعاييه بازينيقض لغرلب كل من الدلالات النَّاث بالآخرو و كاك لانه ا و اكان اللفظ • وضرعًا للمصنَّه وخريَّه مكون ولا له تدمل الخريمنظة مع كوند ولالة على غرالمه ثنى الموضوع له وا ذا كان موضوع للمايزوم واللازم كان ولالهة على اللازم مطالبّة من انه ولالة على الخارج عن الموضوع له والمشهور في الجواب اعتبار قريد المينينية في لغريف كل من الدلالات النيك والي بْدا مِرجِع ما قال به بيالمنفق قد في حواشي شرح المطابع اندا ذا كان اللفظ مشتركًا • بن المحل والجنزر و اطلق انتقل ً الذمن مندا لي *اجذر لكونه موضوعا له والي اكتل الفيه كك الكن* انتقالها لي الكلم منضم ل لانتقالها لي الجزيرا جا لا ملا لي البرزانتهالان نفضبلي فضدى سببه كرزم وعنوعا لدواجا ليضمني سبب كوندجر الممضوع له فارعليه ولالنان وكذا فى اللفظ الننترك مبين المبلزوم واللازم منيقل الذين منه الى اللازم ابندارًا لكونه موصفوعًا له وتبوسط المبلزوم العذوبالتا لا فباحذ فيدسوى الذبلوم ال بدل اللفط على الجزرا واللازم دلالنذ مُ خلفين من جبنين في حالة واحدة ولامت لع في ذلك ولانجفي اندوان اندفع برنظف المشهوركلن بفني الحلام في دعوى بمصرالتقلي من وجه دمنها ان الخرجي منيبا باللزوم فيبغى فنسمرا لبع واجيب بإن نهزا لشطرخا رجعن المفهوم غيبر منتبر في حداله لالنز الالنز اميته وانعا ويخرط لتخفق تلك الدلالة بل المعنبر في حدالا لـ وأم بوالخرف بدون الأبا رالازوم ومبوعها راؤعن عدم العينية والخبركية فويكون فصراله إلانة اللفيظينة الوضعتنية في النكث عفلها فان المصسرالعفلي عما رة هما مكبون وائرا مبن النفني والاثنيا سوار كان عنوان انفى مُدُكورًا فيبها ولاوسهنا وإن لم نير كرعنوان النفى لكنه فى الحفيظة سلب ونُفى للعبنينه والخريج ومنهاان كل واحدمن الدلالات النكث لابووان لينبية بالعبانية لدفع النفض المنتهورالذي فبجز النفل ضمأ آخر لممالاتخفي والجواب ان تنحبنية ليبست بمغنبرته في حدالالنه إم مل المعتبرفي عده ثعني حيثيبة العينية والجنرمتج لمقبرت فى تنميه وبذا ما قال المعتبر في حده لا حيلاية السينة، والحبر ئية لا صيناية عدم العيناية والمجزئية فحاصل التنسيم إن لان

اللفظ على تلى بالوضع من حيث إنه نهام ما وضع لدمطا بفية ومن حبيث ونه هزيرما وضع لدنضن وال لم تكن من حبيث نه عما مضع دا وجزرا وض إنالترم ولاربيال قل لا بجرز فنما آخرومنها اندا واوضع تفط لمجروع الملندم واللازم مكبون له على الازم دلان ن نفاد بنه كه رنها على جرر ما وصنع له و النزام بنه ككورنها على لازم عزيه ولازم البخرر لازم ملكل مع النر لابصدق عليهاانها ولالاعلى انحارج اولالعيدق على الدلالة الثانية من بإنين الدلالة التزامية لانتشراط الخروج فبها فلم بجصرالدلالة اللفطينة الوصعينة في النكث واجيب عنة نامزة بان عنى للغرلف ان ولالة اللفط تسبيب الوضع اماعلي تنام ما وضع له بذرك الوضع اوعلى جزئه اوعلى اتحابيع ولا يلزم اختلال أعضرنا رزَّه بإما لألم ان للفظ السنكس مثلًا ولا له على الصنوربواسطة ولالة بعلى بجيم الهاز وم له و ذلك لان فيم الحجرم من اللفط انما سو في تعتمن اكتل دمينينه وفهم المكر ومتبعالا كرينام فهم لازمئه والابليزم في لنفل المنين اكفيين لعفلا منه غيرنينا مهنذاو النفاتان غير نبناء بينه ونارة مان وزه الدلالة واخلة في تفعمن لان معنى فولن النضمين ولالة اللفط على الجزير من حبث اند جزر للموضوع له ان أغفس ولالنز اللفط على جزر المرصوع لدس حيث ان اللفط موضوع بازار كار ولارة بإنها وأحلة في الالتزام لان منى الدلالة الالتزامية بركرن اللفط والاعلى الحاج اللازم بإن تكون الدلالة لأفا كون المدلول نفش الموضوع له ولا بو اسعله كونه خربرًا له بسواركان خررًا له في الواقع م لا على كانت بواسطه كونه لا رمّا للموضوع لدوبهنأ كك لان لازم أتغرمه لازم للكل بالمعتى الأعمرومنها ال لفظ ندا از النبريها الى المنفعا كفين كامز ، دلانه على مموع المتضافعين مطاففة وعلى ورمنها نضمنا وتعقل عل واحد منها لسيخادم لتفل الأخراك ينها متضاكفين ّ فاللفط بدل عليالغ؛ ببيذ الله عنها رويز ه الدلالة ليسعن مهلاً لفيّة ولسيدة بينفهم من الان بإاريون ليست باعنبار تونه جزئة للمصيفال لكونه لازمالهجزر وللبيث بالنزام لهدم الجزرج وغاية ابيكن ان نفيال في انجواب ان اعالمة طاين اذالعقل مرزة لا يبعقل مرزة اخرى والالزم النسر زفا ذا تعقل في ضمون التل لا تبنقل مرزة نافية من حيث الذلازم للجزرالأخرفا لدلالة انتضم بندشخففة ولاولالة عليهرة اخرى يخيننى تخبض أخروسطيل أتعصرو لوقيل ان مصلحت بم ان الدلالة المعلى تمام ا وفنع له في وفنع والمعلى جزئه في بإلالوضع والمعلى أنها رج فيهر فلا مربر والفض اصلاحتي مخبل الى جمنه بالعثيدوفي المنتمرينيات المذكورة خم زرا كتكة على تقديمان لائكون الدلالة مطابعًا نا بعبته للعقده والارادة كما ميوراى المتناخرين واناعلى ُلقُدير كونهام طلقاً " نا بعدٌّ للفضد والارا و ذكما ميوراي المحقق الطوسي والعلامت الشيرازى نبعًا للتنبيخ زيمًال ان اللفط ليس له ولالة لذا شملي عنى والاكعلن ىجلى ففاضينه لامنينا! « اه لا مالله في لذرامة لا منيفك عند ضايم ان لا بوع.

في الالفاط ما موطنيزك وليس كك فالدلاله اللفط فد الوضية للثملق بارا داة اللاصلا المجارية على فالأرن الوضيح في انەلاطلىق ارىدىزىقتى نفال نە دارىلىڭە لوقىم غېر فىلانغا ل^{ى دا}ل عالىيىلىلەن مۇمۇردا دارىكى ن دەكەك غېر بارادى اخرى صالحى لارات عافيا والطلق اللفظ المنتشرك مبين ككل وكفررعلي كنك لم يدل على احزر في نواالاحلاق وا ذوا ^ولاق على الخيريدل علينه لمرما الخبذرون من ُ وكذا او الإلق اللهٰ فالمشترك بليمانهم واللذه على لمدروم فلا والاقه زعلى للازم وهال طلازم بدراعك فيلطا وينتر وح تأثيثة في المطالبة أي مع بيانترا تكون خلف مرى نضم في الانترم ما لمعلا نها مال اطلاق الانتفاع لي الجزرا واللازم ما في الله ن أكب اله إلا سجيب ال مكون مطا نبتناعلى مذاالنظام للكفيمناً ولاالنزواً ما لامستغلزا مهجا الدلالة الميظالفة يزعلي الحزل اوالمهلز دم ولمرا انتفسيشا با الارا دة فبلزم النفائها البيزالان لفال الامسانان أم يجنيه الداوتنفن أتنهن منزا تخفظ البالمطا لفارين الدلو استعل للفظوا ريدمنه تمام الموصوع له كان مطالنة لاالاستغاراه بالضل نباس في لي المنه ولابين علاقة عقلبندا لعلاقة العقلبند عبارة عن تونيز فنهوا لمهلة وم بهون الله وإللازم عود أيك من السي والبلوكان الهي وستوع للحدم المقيد بالبيسروالب فان من فان مسنا دوالبه شاليج برون فرنيز مجارية ميال ميزال المندلالالي فانهأكا نفسى الأبصار ولكن تفهى القلى بالتى في الصلاروقال بهانه وعبيت الصارهم الى غير ذكاسه من النفلائرالشا مُعنه والإصل كعفيقة كذا فال المحقق الدواني ويذاا لكلام مندروعلى معا نسره حيثنال الضفهم لعمى مبوالعديم والبصروالاضافة المينحدينة الهني مبنويا فاؤاكان مفيري انعمى ولك كان العدم والبصركالم من اجرار مفروم ركبه لاولفط الني موضوع بازار على البيرعامن ننا نداله بسرفيكيون مفرد مدتقوم في والعمارة بعينه وكل ما بيومزرمن منهوم نهرها لعباراه كان لامحالة حزر امن منهوج العي ولانشك ان لفظ العدم والعبرمن اجزار العبارة المذكورة معنابهامن اخرار مفهومها فبكون من اخرار مقهوهم أنعمى وان كان المراوان ما صدق علبه العمى مدهر البصرلاا لعدهم والبند فنسلم لكن لا بلزم منه ان لا مكون البصر جزير من مفهيم المعمى في ن كثير امن اجزار مفه م لهنتي الأكبون خرروا صدفى على ولاك لمفعري كالكت بنه فانها جرر من فهوم الحائن وليس جررها صدف عليه المكانمب وازائطان لهصر بزرامن مقووم العمي كان كفظ العمي والإعلمب بالنفنمين واحاب عند يعبض المناقيف بن مجتمعكم ان دلالة انتضمن مبود لالذ اللفط على جرر ما وضع له اللفط لادلا لنذعلى جررعنوان الموضوع له از ذا مرضل امرفي الوسع سوى كونه آله: للإلنفات الى الموشوع له ومرأ فالهلا حطينه و فلم تشتهر مبنوم النه رف بين جزيزات كي وخر بمفهومه والعمي صفذ كبصيطنا فائمنذ بالآمى وتفانبننه عدم ضاص لببيرعنه لبياهم المبسر فالبصر والنقيبيد مبر داخلان في بزا المفنوم العنوانخ وفارجان عن حفيقية أب بطية ولما كمانت الالفاظ موضوطة للخما كن دون عنوالالها كان ولالة أهمى على المهم

ولالة على خاج الموضع لهُ وكان كمنا د والبه على مبيل كفينيفة والفول القبصل إنه ان كانت الالفاظ موهنوطةً بازار المفهومات كما بيوهزعوم الفاضل المروزي ميث فال الالنزم ولالة اللفظ على انجارج عن فيوم السهلي لاعتقبته فدلالة انعمى على ليصر تكون تضمينه كمازعم لفهدرالمعاصر للمحقق الدوا في والن كانت موضوعة للحقاين دون عمواما كما ذسهب البهيمفل لمدفعفين والحق ما قال المحقق الدوا في من كون ولالة العمي على البصر ولا ليُرُ على المحارج عن الموضوع الفيكون استناده البديعلي مبيل كحقايفة من غير تجريد ومهاز وما فال الفاصل البردى ان از ايحاب البجرز والتجربيرلازم ولوفرص فروح البصرص العمي فان التمي موالهن المندوسيا الى البصر فبيلزم من استداده البيذنانيا التزكه إرفارتكأر إلتجربير لازم فلأنيني منحافنه وما فال ولكه إيفاضل ان عال لفظ العمي الموصلوع للعدم المهنب بالبصرطال الانسان الموضوع للجوان الناطق فان الصنفة كالمضاف البيرقكي فرمنم برغول الفنديهمنا فالطائر الحفرهم بدغوله بنندمهوا رنسبواراس مبثئ اؤ فدع ضناوي العمى صفة تسبيبطنا فائمنه بالاعمى وحقيقينة عدم خاص يعبرعنه بعثم ومبهمروالسبعبروالمتفذيبد مبرغارهان من حقيقة السبسيطة واماالانسان فيوموشئ للميوان الذى ولالمهوك بعينه الناطق ولسين مبناكه امران منفائران احدمها المطلق والآفرا متبيكما صريح مبرنتن في الهياب الشفار فقيل اعدبها على الآخر فياس مع المفارق مع النارق من الناسخة فته توله قان السنة بتيه كالمينات البه وي من ان يخفى وأعلم ان المشهور فيط بين المغلفليدين ان المعتبر في الالتزام مهوالملثرة البدين بالمعنى الاخص وموما بازان تقعورا لمانزوم لفيوره وزإمهوالمانزوم العظملي اعنى كون الامرائحارجي نجيت تحيسل في الزمين وصل المستخيمير لاالمنئ الاعم وبهوما مكيون تضدور ورمع تضنور ملزومه كافياني انجزم باللزع مبنيجالكن عبارة الشيخ في الانشاران لشفا تمر على فعلا فمراينة قال في الانشارات الصفحاك مثلامن طريق الالترام بيل على الحيوان الناطق ومراجهين الان نصورالجبوا ن الناطق لبين لازًما ببيثا لنفعور سمى الضاحك ففالماعن ان يكون الانتفات البيرلاز كا للانتفات الم مساه وفال في الشفار في الهفيل الذي يسم فيله لكلي الي أقسامه الخسينة بعيدان عم الدال على المهيئة الى أعبنس والنوع والمساس لايدل على أبيل ما عليه لجيوان الا الالتزام ولا نفك ان نضورا محيوان ليس لاز كالنفيم مسمى امساس ولاالنفات البيرلازم المقهور لمسمى المذكور وما لبيلم من كلام السيد المحقق فد في حداثني ننرح المطابع ان كلبنذا لدلالنة فلطللع بنراالفن وأماجزتنها فهومطلح ابل العربينة فضبه ان من اعتبراللزوم العرفي اليغ بيصاع نده ولاله كلبذعلي انحاب كمانجيمه اعتمامن اعتبرا لملزوم العنطي فلانسيندي اغذبا كلبته الدلالة اللزم التغلى ولؤبده مأفال تعبض كمجقفين ان لفط الاسد مثلاً يدل على الصل النفجاع لغبرينة معينة لهذا المعثى ودلية

عليه كبنرط نده القرنية كطبة ولايدل علبيدج انتفا القرنية المذكورة اولول اللفة على المعنى المهاري مع عدم قرنية وَلَكُ لِمُعنى لرِّم ان بدل في مل طلاق على المعنى المي زي الذي *لأقصى كثرة بذا علف فهوا فا*ان يه إسليها ولالأكليُّة ومو في عال نبيام القرنية المذكورة واما ان لايدل هليصلا وموفى عال انتفائها مجرئية الديولة لخيه معتبرغيه بالغياس البيه في اي عال منهما وبيعلم إن أمص قد نقض في المسلم على شارطي اللزود العقلي في ولالة الالنزام بإنواع المجازات الني لالزوم عفلها فيهالصلاكدلا فة كهسبيعلى لمسبب وبالعكس والمجاز ببنذبك ما يُول والمحاز ماعتبارها كان ونحوذ كهمه قان الدلالة في تلك الانواع وافتية المبتنة وليست مبلا رقبة لعسدم كون المدلول مما وضع إلى الأمط وكذالسيت أجمس لكونه ولالة على أنجزروا لمدلول ليس مجزر للموضوع له بل موضي عند فلا بروان مكيون النزاما والإشتراط المائيكور نيحار والاستطل الانحصار في النكث والحاصل انه بإرم ان كادن الدلالة المنظفظة في الواع المجازات فارجر عن لاقسام الانتفارا للزوم العفلي فيها فيثمثل حسر إلدلالة في الافساكا النائنة واتبعيب عندبان المحازلا بدلدس فرنية وفهمالمسهى مع الفرنية مستلزم لفهم لمعتى المجاذي واور وطلبان تهيناامو ثناأ بزعجوع اللفط والقرنية واللفط نفنسه طاب كوند مقترما الفرنينة واللفظامن حيث الأمتقترن بالفرنيا المالا ول فلا توج اغنباً ركومة والا والا محترج ولا لنذهن ولالة اللفظ الني مبي المنسم لعدم كوينه لفطأ فيهاا ذاكانت القرينية عقلبة وكذالثالث اذ المركب من اللفظ وحيثية الاقتران نسي لفظاوا ماالثا في فليس لازمًا زمزًا يلى قياس ما قبيل في نفرك الاصابع امذه فرورى لهجيرع الكنها بترومعروضها لالمعروضها في ترنا نها ولا فيفي انه كبين إخليها التنق النالت لان اللفظ المحيث تحيلنية الافران بالضرنية لفط قطعًا ودال على المعنى الالتزامي الذي مليزم فهمد فبهم ميثنا والنفئ اؤاشب لثاقي من حبانية لا يلزم ال حكون أسمينية جنراً من المعروص الالري البيئن. ما يفرقدن مين الوحدة والوعود لفيولوك ان المثنى من جيبك الشكريُّه موجود لا وا حدوظا بهران الرجود في انهاج ائما بعرعن ليعروص الكثرة لاللمجهوع المركب مندومن الكثرة وعمذما بفرفزن مبين الكثرة والكمر إشفصل بقدان ان الوصات من جيث انهامعرو خند للهيئة الاخباعية كم منفصل ومن حيث من من كثر أو مع ان أثم التفصولانية على الموحدات بجيرٌم و ما نفال المصر في مجل حراتني المسلم ال عقبار القرينية في ملرو مية اللفظ لا يُغِرِث عن كوزيلفظ الانترى امدمن ومجائزان يكيون المركب من ايج ميروالعرص جوميرا فقيه فطراما اولاً فلان المركب من اللفط ونطيفاً لا يكون لفظ البيغنة والقياس على المركب من أبجو مروالعرض فاسدفان انجو مريوا لموعو ولا في موذنوع والمجهوري لك بخلاف المركب من اللفط وغيبرو واما ثانيا فلان المركب من الجوبيرو العرص حقيقة اعتبابة محذرابس بزال

تخت مفولة من القولات فهوليرج وبيرًا ولاعونهًا واها ب العلامنذ النَّفتازا في بان لمنحصر في الثَّلث ولالة اللفط والدال سنأكه اللفطمع القرنبة لااللفطورا ورعابيه بإن القرنبنة فدنكون لغطاً فلا يسح فوا على اطلافه ان الدال به ناك اللفط من القريبة لا اللفط الان إيال اواقيل مثلا ارزيب اسدًا في الحام فلا لأنك ان فوله في أمحام انتا بدل على كون الاسدمر ً بإنى المحام مدا ركان المفترس الوغيروا لا ان المنغارف ان المحيوان المفترس لا يكون في الحام فهذا النعارف مي القرنية الصارفة عن الحقيقة ولهيست لفطا وقس علبه طال القرائن اللفطية الاخرتم ان كلام المصرفي بزا المقام كما ا فاد معض الاعلام مضطرب فا نه في الدلالة الالتر امنذاختار ندسها بإلى العربية حبيث عمم العلاقة من القفاية. والعرفية ولفض في اسلم على ننا رطي اللزوم الفقلي بالدلالان المحازيذكما عرفت واخنار في أنفهن ندميه لم طبقين صيت حكم في اسلم بإنحا والمطانبة والنفنمن في المركبات وأنضيله الأمطقيس اختبر والقصدفي المطااتية فقط وقالوالتقعمن والالتزام تا دجان لها وابل العربية وي ان النفيد بمنبر في الدلالات كلها فعنه بم اللفطان فصد مندالدلالة على تنام ما دحنع له فمطالبقة وان ذمه والدلالة ملى تزرمه شأفينقتمن وان نضدالدلاكة على انجارج اللازم فالزام فاختار في أغتمن مذكينط فيبيز عيمة فكموهم إنخا والمطالفة والنضن واختيار في الالتزام أرميب ابل العربية حيث عمرالعلاقة من النفلية والعرفيته واوردُّهُ صْ على شارطي المازي العقلي بالدلالات المبازية قوله فهيذالازدُاُ أه زرامنتهل عمامًا للعفر المدنقين ان يزلالازوم لبسر معني الأنباع الانفكال بل للاصق والفدال ميقل الذبين بمب بدمن الم ا في اللازم في الجيلة ولوفي نعيض الاحيات كما بين الفيث والنبات في له أوالذمول عنداً «لارب الع لالم الالفاظاعلي معانيها المحإزنة والكنائمية الدائرة في الكلام مايتني على اللزوم العرفي فإيها إخطارتكن اعتبال اللرقى العرفي من الفتول بانتما والمراما نبعة والمضمن كمامن أص الينه خطاركما عرفت ﴿ } [ما المصرقيل الانزام أبيجوراً وقال الامام المرازي في منزرح الامشارات ان الالنزام بهجر في العليم دون المما وراسته ا فعداج س الحكام عن الرائعة اعلى أنه وأني الموازية الني أكثر بإيداد لارها الشواسينة وا ما التعلق فانها وغدورة يستعليه في زفيهاعا يتفل لالفهم واستهند ل عليه مإن الدلالة على حبيع اللوازم مما لنذاذي عبيرننيا مهينه وعلى البينة منها بإطلة لأ البين عنائفهم ربالانجوب ببياعنا فنضم أخروره المحفق الطوي بإن بزالعينه لاتح في الملاقية الجزلة الوضِّيَّ يا لفنياس الى الأنَّ فاص مُعَدِّم فلركان الاختلاف في اتجلة موجبًا للبحبر لم يكن ولالة المطالقية العِز متنهرة لانغرورة وان وخنيع اللفذة الواه أخد بختلصنه بالنسعة المالانتخاص فوليرولفض بالتصهري ومعدالنظيل

الاجالىان وكيلكفه تقيم مقدما تذله مرتهم يجيح اؤلوصح لنرح ان يكون ولا رتياضهمن اليفر مهيجورزة لانها الجزاء غابينه وثال ا**ن دلال**ة الصنمن الفوسي لكون مهولها جزرامن اسهى ولامليزم من تيجرا لاصعف بيجرالا قوى فينيران العلة البجرلا الماكات كونها عقلبندوي تتفقف في ولالة القلمن الجذبارم مجرط الضرورة تعذارا الدواة وواصل لنقمن التغصيبلي اندان ادبير بكورتفا عقلينه سونها عقلبند صرفة لامذخل للومنع فيربأ فبومم غيرورة ان دلالا اللفظ على النابع عن سماه لا يكون الانبوسط وضوراروان اربد به كونها بهنثار كازمن العفل ثُم لكنالو حبب بيجر كم كه افي تنفعن . **قو لرن**ىمانەمچور آھالممانېم قالوادلالە: الاكترام مېچەر قاقى جواپ مامېومطلقا وال كان مېئاك فرنىية للمرا دىنياراعلى مزمد اعتباطهم فبدلئلا بفوت مفصودا لسائل فان الفرنبة فرتحفي ءابرسع ان اللفظ مي نفه يفيضي انتمال اللامن الى غيرالجواب ان ول علمه بالالتزام اوالئ نيراخ إئه ان ول عليها ونز كوالدلالة النفنيذية ثى نُهُ لُ لِجَة لماؤكر في الالتزام وون اجزائه لا نها باسر فامراده في ضمن انجواب فلا افلال في فهيم ما ربيباللفط فبكون لا افزى مهجرًا كلاولبعثًا اى في كل البرات بعيفرية النصفن مهرر في كله ون مبينه والمطالفة منفهرة مبيها قال أسفق الطبقا افی مغرح الانناران الالنزام فی جواب ما مهووها بجبری حجراه من انحدودا لنّا منزلا بجوزار به شعمل ^و اما فی سابرً المعاضع ففد مينبرولولا اغتباره لمرينهمل كعدود والرسوم النافصنة عن الاجناس اذبي لاندل على مابيات المى ووات الابالالنزم واور وعليالم ككم بإن الالنزم لبين شعل في اي و دوالرسوم التا فصند انخالينز عن الاحب المسامس فان انحساء والحسارا إنا فنص لم منه و بومهمبيت المحسا. و ووكذا الراسم بالرسم الثا فخف لم بروبر مبيت المرسوم والالكانا حدين الممين بل ادا دمفيمومهما المطيابقيين واستنه نتعلمران اسحبدالنا ففن المخاسسة عن المحيث من افتسام المعسد من فطعًا والمعسدت ما يحول نفيور وكب باللقيد والمعسد فناسوا كالتي و تجسل تفيقة ادباه صاوف عليه فالحدالنا قص الخالي عن أحبنس وكذا الرسم النا ففس كوالي عندلا مدوان مبدل على المهيته بإحدى الدلالات افوالمفتصدومن النتي مبيوا لنرسيهم لهيس الاان بدل على المهيئة كما صرح تهونفسه في مبحت النعربية من المحاكمات وظاهران مزره الدلالة تلبت مبطالقة ولانضمن فهى النزاميز فعلم ال الالنزام كبيس معبور مطلقا مل بيؤسننعل في الحدو دوالرسوم النافضة النا لبندعن الامبياس والافوله فال المحاويا لورالنافض آه فان اراوبدان الحاوبا كعالنا فض وكذالرهم مسسمة بالرسم الثا ففور لم بر دينشور مهينة المحدوء والمرسوم اصلالا بالكيته ولا بالوجالذا في والعرصني كما يدل علبه توليل اراوس فع ينفسطنز طامين

ا ذلوا را دا كادباليدا لذا فقام كذ المام بالرسم لن قص مفهومها المطابقين لم يمن أعدص! و لا الرسم رساكما لكفي على من لأ دنى مسكنة وان اما ومهران المحاد بالى إلنافنص وكذاا لوّهم بالرسم النا فض لم بر دبه بالضور مهينة لمحدود والمبن بالكذكرا يدل علية ولدوالا كعافا حديث تامين فسلمكن لا يجديد نفعاكما لا ينفى فتاس في للم و الإسها المطالبة؟ ولا وم الطالبّة للنفس ظاهر على راسي المفافان فهم الحزر في صنين فهم التل عمدٌ ، ومبايذان الدلان اللحان الرضينة والازة بالذات لكن ريما لضمن المعند الدادر الموضوع بازائد اللفط فرمين لركبيهما ' فَأَوْ النَّانِيُّ وَلَا عَالِمُ النَّهِمِ الْحُلِّي ومن وَلَكِهِ اللَّفَظِّ بِيهِمْ فِرْ أَهِ وَفِي كل وا عدمن الجنزيجين لعبدة فهم الكلِّم بيايغ على ما أمال جه من للمن الن الله فط المه ضوع للنصفية المركب ا ذا للاحظه النفس انتقلت مشدا لي ذلك المعنى كمرب من حيث وولا خل ملاحظة واحدة اجالية فلميس بهيمًا نتقًا لات منوردة من اللفط الى إجزار المعني لمك ولاملا ملأت منزكزة محببها ننالف منها للحظة المسى بل ليس بمناك الاالنفال واحدالي ولك مجوع الاحطة واحرة فليس بهاك الافهم واحد بالذات ولارب انه فدفهم التل وفهم كل واحدس الجزيئ إجالاً أوا وْ لَهُ: رِ) الا فَهِم و العرفيه وفيم النكل و فهم كل واحد فالدلالة على الترل لا تغاسرًا لدلالة على البخريئين اي على المحل واحد نهمامغا بزنغ بالدامن بل بالاه نافيز والاعتبار فان ولك الفهيم الواحدا والصبيف الى العل واعتبر بالفياس البدعي تنهالتل وولالة المطانفة واذالضيف الى احدائبزئين واعتبر بالسنية اليهمي فهم ذلك و ولان المتمنى للبرد الداد اوق وجرك على زييس ماسدالي قديمه ونسة واحدة فالك نزاد ويزى إجرائه بوية واحدة فالاتاقيب بينه فرد الرونية الى زيدتني روينه وال اضبيفرن الى خرمن امترار سنى روية ولك المجرا والمازو وبالإانز أفغيرها ورملي راى المعالا فرقد افغار فدمهم الزار العربية فالدلالة والحوازج عندهالن ولامطان سبناا ولم الإعباد ولالة اللفظاعلى ما وضع له الاان ليّال المراد ما للزوم التقدّر بي محمدي. ان بنا من الله الله الله الله الله الله عليه مطالبة وفره وبه إن كلامه في فراالنام منطرة والم الان المعتمرين أياب لروم المطالفة للنفهمن والالتزام وجهان الأول الن الجزرلا إجبرولا ليبسور بيون الكل وازر وطلبه بإن الكل ختاج الى الجزر في الوجود والنفعل فيزم البزر ونضور ه وكذا وجوده سابق على فهم المكل ولفندره ووجوده واحبيب بإن الضغمن ليس عبارة عن فهم أنجرْ برمطانةً بل مروفهم أنجز بن اللفط والسابن على الكل انما يروفهم الجزرمطلقاً لا فهم أنجزمن اللفاله وروبا زكما ان فنهم أنجز بمطلقا سالن على فهم الكل فهم الجزرس اللفظ سابن على فبيم الص منذ فال السيد المحقق قد في حواشي منزج المطالع

ان حليفة الدلانة للدركيفية عنداطلاق الله في النهامولوفة على العلم بالوصع وانحفاظ المعني في أغسس قاز الطلق اللفظ فلا عَلَى النَّهُ الرَّالِمُ مِنْ المركب بيَّوقف على مُركرا بحررا دلًّا ولا تعني بدُندُ كرا يجزر مفص الم مخطرا بالبال بلُّ ومجلًّا في نهن الحال والعلى بتقدم على مذكرائه ل صروري فتكون المطالبفة "ما لعذ للنفهمن لا بنهال منزا زما بصح في تذكر المحل بأكليذ لا فئ نيزً له رديد يؤكمها عن إطلاق اللفط لانا فقول كلامنا في المعنى المريب الذي ومنع اللفظ بإزأً من مين فن وعيد زفهم ولك المعنى لبيدة وعلم وضع اللفط لد في و الطلق اللفظ لذكر و لك المهنى تعبية وبيع فلانفك ان تذكر ومنته ملاعلى تذكر بزيم اجالاً لا في مني مركب وضع اللفط با زار وجدمن وجوم به ونذكر ولك الوحيين اطلافه ملإ تذكر شخامن اجرا راكمرت لان المعنى الموصلين لدعلي مزاا لنفذ بربه وذلك الوجه لالمعني لمركب فان كان زاكسه الوجه المخصوص البينا مركبا كان نذكره مب وفائبقه ورجرئه ندائلامه وغيه الذانمايتم لوكان الملول المطالبي إلى المفروبي مالولًا لفنه نيها للركعب مع ان كلامن المداوليين للمفروس المالفهم كاء نه مالولاللفظ لالكومنه داة لأفي المدلول المطالبغي للمجهوع والايلزم تخصيبل البجاصل لاسلما تنكلها لمنتظم بالبزرالا ول من لمركب فهم معناه ولم بوحدا للفندا المركب بعيد فعاه أوزانيا في صمر اللذظ المركب الزم يخصيل أسماصل في برالمعني المركب والن لوفضة على نذكه الحررا ولا لكنه ليس ولولا لضابةً المركب بل موسداول مطالعتي للجزير و تذكره في صفت الحل من سينه انه مدلول نغمني للمركب ليس مقدمًا على تذكرا لمركب بل وخرعند فلا بلزم كون المطالبة: ثما بعلانقنس وزاعفه مافيل لضمن فيهم بجزرمن حبث المبشره فبمرمن نده الحيثنية اليح لفهم الكل ومناخرعه ومافال مهيبية المحذق فنرقئ والثي شرح المطالع ال الففي وفهم اصدق عليه الجزرمن حبيث سولا من صيف اندموصوف المجتز كمان المالا بقية فيهم الصدق عليا كحل من حبيث بهولا فيم الكل من حبيث بركل والا كمان فيهما من اللفظامةً لاهن النكانة والمجارمية اصافيان لاتبيتل احدمهما الامن الاخرى فغيبه انزلامعثى تصدر ف المجزر على نتي ما لمجيمها موصعةً البَّهِ بِمِيزَ فَكُونِهِ مصدانًا للجِرْرِ فسي الامن حبيث كونه موصوفًا بالجزئيز غابته الامران يذره انحبالميز فيست بدا فله: في المصدا في حتى مليزم كو شرا مرَّزا منها ريا وكذا المطالفة فنجر ماص. في عليه لكل و لا مكين صدفه على سنى المرتبير ذلك النني والعزار ويزام مي كوشر موصوفًا بالكلية والأفر لدفيكون فهمها من اللفظ معًا فتجيب لان النضائف ليس الامبين مفهومي التحلينة والجزئمية لامبيرنا مومه مداحي التكل وانجزر والدلالة المطالبفية وكذاالنضمئية لبست الافهم الصدق عليدانكل اوائجزر وزالا منضورا لابوركون بسفى مونسوني بالتكلية اوأثرته لافهم نوبن التفهومين الاعلنهارمين نواوالثاني ان الدلامة التفهمينية والالنزامينة تا بعان للمطالبقة اذاتهمي

إيجن منتما البد بالذات واكبزر وكزاللازم انها مكون الانتفات البيها بالعرص وبالنبع والنابع من حبث نزابع لا يوجر بدون المنبوع فانتضمنه ذوالالتزامينه لالزحدان برون المنبوع اعتى المطالبة واشافير بالجينمية اخرازاعن النابع الاغرفا فدقه يوهديدون المتسبيع واورد عليه بإن الكهرى ان فبدت بالحيلنية لم تيكرا لأمط لان محمول الصغرى بهوا لذالج معللها وموضوع الكهري بهوالها بع من حيث بهوناليج وان لم يفيا بها كانت جزئه: ضرورته ان الناربي الاعمام عبر مبرون منهوعه الاحض لا بيفال مكن ان بينية لصفري ما لحبينية اليفولا نالكو [نؤلکه/منتفهمن منتلاً ناربیمن حبیت بهوتاریج ای ار وثفی مران نفقهن مقودهما ننار بع فهونطونطهٔ وان ار ونم میمنی أتر فل مدين تضوير ومني نيطر فيه فال مسيد المحنق قدان الحبينية فاتكون اطلا قينه و فد تكون تفايية و قد الكون لتعليلية ففؤكهم لنابع من حيث انه تابع لابه مديدون المتبوع لبين من فنبيل الاول والالحان معناه الن عَهِوم النّابع من حيدت بهو بهولا بو مهر مدون و امنة المنتبوع و بذا على تفديرة من لا نشويلي كهري لنشكا للول ولاس مبيل النالث والاكان مقاوان صفة النبية علة لعام ومدان النابع مطلقاً بدون الملبوع ونواطأ مرالضا وتنبين المعنى الله في اى التابع مع صفة التبعيد لا يومد مدون وبداالمعنى لابنا في سف تحمول الصنفرى لان المراد ببه غلوم النابع لاؤاله حتى تهيج لنقنه يده بم غيرومه كما في موصوع الكهرى نعم ينجدا ن يفال الحينية ببغاله ينهيه الذي صورمتوه راجعته بالحقيقة الي تعول الكبري اي لا بوجه النابع موصوفًا بكونه تا بعًا برون أننبوع فبنتي الاوسطالان اللازم من الدليل ح لبس الاان كل واحدمن تضمن والالنزم لا بوجد بدون المطالفة موصوفًا بالنبعية والمقصودانها لا يوعيان مدونها اصلافان علت التبعية لازمة لها من جمين ذانها فا ذا لم ايمها بدون نه والصفة لم يوعد مطلة كلت ال اربر بالنبونة التاخر في الوجود فهوباطل وان اربدالها مفضودان شعاصرورة ان المقصو والاصلى من وعثع اللفظ ولالنه على معتاه واماو لالهناسلي حثريه اولارم فبمقاضه وبالنبعينه وردعليه الء المنمنيء وبالشبيثة فدابيهم بدون المفضور باللا كما في فطح المها وُزِلهِ عِيرا كالإمرُ وامنت فارعوفن النفه إ جزر من اللفية مناخر عن ثبها كتل منه وان كان فهمه في ذانه لاس شير يُ كونه جُررًا منه. ما عليه الأسلم إن ينال القهمن والالزوم ليستكرمان الوضع المستلزم للطالغة فيازانها قطة الثير له المال التربينة أه منه المتحل عما قال سيمن الماقيض الدادس الرا العربية إلى ال إلان مطلقًا ما بين المستعلى الفط وفعي اللاقط فان مستعل للفط في المدلول المطالفي كانت الدلالة علالقة والكاثفل في المدلول الفيمثي او الإلة المواعي كامن الدلالة ليفعين او

اوالالتزامينه ولما كان الاستغال في المدلول انفهري والالنزامي لاليه نندم الاستنعال في المدلول أنقلًا فانتضم**رم الا**لنزام عنديم **لامينندم المطالبنة الانفد**يرا ووسيك بل فيقلق الى ان الدلالة مطالعًا لبسه: نبالبغة للفضد والاستعال بل الدلالة المطالفية ففط تا بعة للمفيد والاستنعال فان مدلول المطالبة افتط بموالمقصود بالذات وسولم سنغل فيه اللفظ ومداول تضمن والالترم لبس مفهدورًا بالذات والمستخلا فبه اللفظ فالنفنون والالنزام عند بم سبتانان المطالبفة على سبل التفنيق بني قال الدلالة مطالعًا عنه ابل النعربيبيزمسنتقلة والقصد والالنفأت الى المدلول النفأت فضه ربالذات فالتفهمن والالترام عقرم لاكب نازمان المطالفة الانفذر لوعن إبل المنطق الدلالة مطاركا ليست متفاة بل ولالة المدل بغة فقط فال أخنمس والالنزم عنديج ولالة في حنن المطالفة والالنفات والفضدالي مداولها بالسرص والتبعينة الاكتفات بي مدلول المطالبقة فالنقيمس والالتزام بسيتكزمان المدلا لقة على مبيل التحقيق بزا كلامه فان فيل للمعانى المرفية البيز مدلولات مطالبقية الولفنميثة اوالنزامينه والمعانى لرفية كسينيل إن مكون مكنفتًا البيها بالذات بل الالنفات اليها بنوسط الالنفات الىغير بإ فلاتصح وعوى للالتّفات والفقديم لاأ" الى المداولات على الاطلان يفال المراوان إنني لا يكون مدلولًا بدلالة لفظينه وصنع يترعندا بل العربينير الإ عند لهلق الفضد واستعال اللفط مبروارا وندمن اللفط بذلك النفي من غبرواسطة واما المنطفنون ڤالمدلول كلفتمني والالنزامي عندتم لبس كك نفران ما ذُكره بإدالبعض مما لف لما بدل عليدكلام كنيخ في منطق الشفامين كون مطلق الدلالذ نا بعدُّ للارا ده ويجي نقل كلامه نشارا مدرنعالي الان يخصيه عن كلم المنه كوربدلةً المطابلفة كما ازتكبه صاحب لمحاكمات فافهم فكوله ومير دعلي ايل العربيئيراً هم بزا اليفاط فروعها قال يعنس الميقاين انه ما يزم على ابل العربية تخفق ولالة اخرى غيرالدلالات الثلث وبي ولالة التضمر في الالنزم على ندمهب المنطفيين في لايلزم وكلب على ابل لمنطق فان ما يوتضمن والستزام محنارا بل العربينيه فهود اشل في المطالنة ينداك الوضع النوس فإكلام والحاصل ال التفصلية والالمت فرامية النطاقيين لأوظان في في من الاقتام الثانية عنا بل المسرية فاختل المعسروم فرفناء اعن الدلالة المحقظة في صفن الدلالة بجلاف التضمنية والالمنذرامية العبرين فانها عبران وبين عن الافتيام الثانية عندالمنطقيدي فالنها واخليان ميض المطابقة ومستندتان الى الوفن المؤسث

عتبرقى الميعنيه المجازمي وتفضيله على ما نقال العسلامة النفتازا في في النكويج ان الوضع النوس فذيجون ثنبدت قاعدة والةعلى ان كل لفظ مكون تجفية كذا فيومننعين للدلالة نبغنسه على معنى محضد ص ليفهم سنه بواسطة تغيبند لدننل استكم بان كل أسم أخره الهث ا وبارمفتوح ما قنبها ونون مكسورة فبولفردين من مدلول كمن بآخره بزه العلامنه وكل أتم فيرالي تؤرجال توسلمين وسلمات فهوتبييز للك المسمهات الى خبروك ومثل نهرامن ماب الحقيقة مبنرلة الموصوعات استحضينه بإعمالها بل اكثرالحقابي من بدانقب بل فالمنتن والمجوع فيصغرو المنشوب عامندا لا فعال ولمنته قات والمركبات وبالحاركل مأبكون ولالنزعلى صنى بالهربيئة فنبوحفانفذ ولفد مكبون ملبوت فاعدن والنزعلى ان كل لفظمته بين لله لا انتقبسه على منى فنيوعندا لفرنينزالمها رنعة عن الأوزة ذُلك لمعنى تنعين لما متعلق بْدِلك المعنى تعلقا مخصوصًا و دال عليم منيعفه اندلينيم مندبواسطنذا لفرنبترلا بواسطنة فإالتعين حى لولم ننيب من الواضع جوا زيمسنعال اللفظ ف المعقة المجازي لكانت ولالهذ علية تهمد مترعن فبام الفرنبذ كالفطهران المجاز موصفوع بالوصع النوعي و وال على معنا والمحاري مطالبقة في ل المه ولا عكس بعني ألبطا لبنة لاكية الم مشيكا من التقني و الالتزام اماعدم أستنلزامها التضمر فيلتحقق البسا كطوا وردعابيه بإن تخفق البسا أكاانحار حبيزمه لمروآما مخفق النبسا كطأ لعقلبنة فمحل كلام ا 3 إلا جزار العفلية ا جزار تحليلة يدُويجه زعدم انتها راتئليل لي خرراته يو التحليل بعده فيجزران مكيون انتحليل في البسا نطا في اجزار عظلية غيروا ففية عند مدكما في اجزارا لمفادسية فيرالنها بترواجيب عنداوجوه منهاان اسكان جوازالتحليل لي غبرالنها بنه غيرضار في المفنسودلان تلك الاجرارلىسىت اجزائرا بالقعل وتفقق الاجررله بالفعل كيون تخفيق فهجم انتحل ببرون انجزر وإذابه يرلزون انتفهمن للمطالفة لانصح مهنيا لأشفارا لتزكيب وانجرعلى سبيل الحقيفة ومنها ان بساطة الواحب انوالي فارفا ودسنّيا تعدشين فيماسبق ومبراالفدر كان في مخفق الميطالبقة مون الضمن واماع هماسه ننازا مهاالانتزم فلجوزان يقيا معتى لالازم عفلاً اوعرفاوا ور دعليه بإنها وعي انجوا زيئة فيه الاحتال انتفلي في مسلم لكنه لايفيه العلم لبيم الألزام بل عدم العلم بالاستنازم وان ادعى ينت الامكان تنفس الامرى مبتاج الى البديان ايبفه إلها مالا المام الما نالزم ولا تخفي انه لواكه في باللزوم في أبحلة ولريحبب لعرف وكل معنى لدلازم السبنه عنه فالمطابقة من أم للا لنزم ولو تغديرا وما قال شابع المطابع الاولى ان لفال توظفت الاستنكزم كمان كلما نتقلنا سنبها لعقامنا منهيا

أخرلكنا تعلم بالضرورة انا تعقل كنيراس الاستعارت الذبول عن سائراغيار وففيدا أنائيم ولم كنف في الالتزم باللزم في انجلة بل لا يتم على تقدير عدم الاكتفار باللزم في انجلة الينز لما قبيل امزان أريد بالذبيول عن سائرالاعت بار عدم خطور الفسيسر بالسبال عند تعقل بعبي الما بهايت عدم الالثفات الى الغبيسير واختاره بالبالغ ملم لكن ذلك لا يجف ف عدم مخفق الالتزام ان ريكف فنه لره وم تقورا لغير مطلقاً عند تضور المسمى سوار كان على سبيل الالنفات والاحت ربالبال ولاوان اربيعهم العلم إلغير طلقاً عمذنصوركمسمي فغيرسلمراذ لشاعلهم صرور بنبرلاننفك عثبا ابدا كالعام مذواتنا والموحود وينشيئية ونحبه بإوالجاعن مكنفتا البهيإ فى تعبض الاونفات وفايسينندل على ندا المطلب بإيناؤ كان يحل مهينه لاژم خرمنى لزم من لضو تحل زمينه تضورلاز مهاومن تضورلا زمها نفعورلازم لازمها وكهذاالي غيرالنهاية فيازم من نضورين بهينذا ورأك امورغي تتنامهنية فلا مدوان كيمين من المهديات الهيديات لدلازم ومنبي فاذوا وصنع لفظ بإزامرً للك المهريان ينجيئ ببأك مطأنا بلاالنزم وزلقب اولابانا لانشكم اندلوكا ن كحل مهنية لازم وسنى لزم من نف ورمهنيذ واحدة نصوران زميا ولازم لأتزا ومكيذا اقدالهعننبرفي اللنزوم الندميني ان مكيون المهاز وم بطرين الاخطار بإلبال مستنائرًا لتضوراللازم ومن انحائزا ان لا مكون تضمورالازم المهيية الذي لزم من نضور ما لك فلا بلزم تضور لازم الزمها فطعًا وأنا زيا إنه وسلم إنه بلزم تضور لازم لازمها فالانم اندبارم اوراك امورغيرنن مهيذ كجوا زالا ننهارالي لازم كبون لازمد بعض لمزومانذ بمرتبغذا ومرانب أولا المنغلع في تحفق الما إزمنذا لذ يهنية من الطرفين كما في الشف أكفين وقد رثيال النجموع المركب من المهينة ولاز فها مهينه اليف فلا مدار من لازم فعايزم تضع دامرنا له في فم المجموع المركب من الثانية مهنة اخزى فيادم نصورامرابع ومكذا فإرم اوراك امورغير ونتنا بهيذفهاس فالسام وكون ليس فيروم وتعاللهام الرازى ان المطابقة بليزمها الالترم لان كل مهينه لاز ما ومنهيا وافلها نها بيسه نا بغير ما واحريب هذا بان كوزيس غيروكبيس لازماميينا بالمعثى الاخص والمعتسرفي الالتزم ببوا للزوم البين بالمعنى الاخص ويهوما بإجم من نضور الملزوم تضوره صرورة ان شرط الالتزم موا للزوم ماالذمني اعني كون الامران ري بحيية بيسل في النزيق عصل اسمى فبهدلا المعنى الأهم وميوما مكبون نضوره وكنفه ورملز ومهري فيها في أنبرهم باللزوم بينهجا ڤان أبيل ا و أصل تا للعورفلا مدوان بحصل لثالثميز مبيثه ومبن غيره والافلاشعور لنامه اصلاطهروزة ان كل شعور برء جورتي الذي ويوكل موجو وتتميزعن غيره وعلى تقدير صول التميز ببينه وببين غيره بليزم لفء الغير فويكوان اتا نشرر مثللن النبير

وبالتجله سلب مطلن الغيرن زم مين بالمعنى الانتص كتل مفهوم وان كان سلب الإغبار المخصر صبيدمن اللوارطم في بالمصف الأعم بفيال كل مطهور به وأن كان موحودًا في الأمين تتميزا في نفسه هن خبره لكن ذلك لاسيتلام اوراكف لانتهاز وعن غيره وعني سلاميا ليغيرط نهروالالزم من كل نصور تضديق ومعوما طل قطعًا فلا مكون لازما بنيا بالمعثى العنبرني الالتزم فتامل عبانهاك المصروا ما التضمنية والالنزامية ويعيني ما ان المطالفة كهيتكم الالتزام لبوازا ن لأبكو وللميعندلا زم بين ليزم من فهمد فهم جه لا نا نعقل كثير دمن الأمث يا رمع الذمبول عن وعياره كالمانقة من لاسيناوم الالنزم ليجوازان لايكون للسمى المركب لازم كالسولا فالعفل كثيرامن المعاتى المركبة تع النعلة عن الامورالني رفيز عندوينه أنسكل حدَّاعلى لقد مراخذ اللزوم النقيري في الالتزم كما مهوراي المهووعة م استعارا الالنزم للتقسم فايرلتحقيقة في السيائط في ل المصروا لافتفروقال أنيخ في العقس الساوس من ا ولي منطق الشفارالمده و في التعليم الاقتام من رسم الالفا فذالمفردة م والنهاسي الني لا تذل اخرارُها على نني وأنفف فرين من امل النظرنير االرسم واوحب انه وحبب ان نيراو فيرانها الني لا تدل اجرا أبها على نني من عني الحل او قد تدل اجرارالالها فذا لمفرو وعلى معان كلنها لأكلون اجرارمعا بي انجابة وا فارى ان بزاالاستنها فن مُن شقفيه مهووان بزه الزيادة غيرمونا جذاليها ملتيم لبنغويم فولك لان اللفط نبفسه لابدل البتنة ولولا ولك كحان كلى لفط عن من المعنى لا يجا وزة مل انما يدل باراه ة اللافظ فكما الن اللافظ بطلقه والاعلى منى كالعين على بنيوع المارفيكون ذلك دلالته فم لبطلقه والإعلى معنى أفركا لعبين على الدينيار فيكون وكب ولالته فكك اذااخلاه في اطلافدعن الدلالة لبني غيروال وهند كنثيرس امل النظرفيه لفطرفان الحزف والصوت فيها أظن لا مكون يحسب المتعارون عذركتيرس فنطقيبين لفطأ اوليستل على ولالة وانوأكان وكك كك والمتحكم باللفط المفرولا بربدان به ل بحريه على فروس عنى المل و لاا بيفه بريدان بدل جزيه على معنى افرس مناية ان بدل به عليه وفدا نعقد الط على ُولَكُ ثَلَا مِكِون جِرْكَهُ السِنة له والاصلى شي عبين مرد عثر ما لفصل اللهم الا بالفقة ع عبين يج الإصافة المثاراليه وي متما رنة الدورة الفائل ولالنها وبالجولة ان ول فاخيل بالميين ماليحون جزما من اللفط بل اواكان لفظا الفائحا منبغت ما ما ومبوجزيَّه فالمابيل على معنى البُنتَه انترني وللخيصه ان الانتفالا بدل نميف معلى معنى بل انما بدل عليه بإرادة اللافظة حتى لوفلاعتها لالبجون والاملي لا يجون لفطا البضغة جامة فجزرعها الله وانجيوا ن الناطق لبيس والاعلى منى فى عال العلمية. بل ميومينزلة الزارمون زير و مبشرلة ان من انسان وا وروعابيركل من نظ فى كلامه بإن الدلالة: بى فيم المعتى من اللذ في للعلم مإ لوفيع ولاحْفار فى ان من علم وهنع لفظ لمدني فكاما م

ولك للفظ اونخبالغفل معنا وسوارارا و والافظ اولا وامت لعلم ان مجردا العلم الوغنع لا بكفي في الامران المربيجاع اللفظ الىلمعتى المرصفوع لدبل لا مدان فيهم الى السلاء الالتفات الى الوحنع ونحن نجدمن الفيهذا أبا لانهم التهايم الاصلية للمضروات عنداطلاق الاعلام الكريته مع كونها عالميين بالاوفعاع الاصابة والمهوالالكونها والميرج نها متدحبين الى المعافى المستعلمة فيها والوفعاعها نعم كين الانتفات الى الاوهماع الاصابية فنينجرا لمعانى الاصلبنذ عناضهم لمعاني لمفضود ولكنه ناورجا والالدالة بمبروضيل للفط فبي دلالة غبر بفطية لاستاه ولالي الصوري النيالينة من اللفط كما صرح به تعصل لمدققاس ثم لامخيفي على من الأبهم سيم إن الدلانز علة غائبة للوضع والطامن انها وضع اللغط لهفيهم لسامع ما ارا وه النكام لان الوضع لبيس الالنعرامية. ما في رائضه فينهم ما مهوعة برغفهم والمصلح ليبرح لالة مصطلحة ثمالم ليعتى من اللفط لم يجن له ولا لة علبه إصلا فاللفظ الذي لا بإ وركبه برَ ولا لة على حزرمعنا ه لا يكيون جزير والاغلى لمعنى ولالأرمنسطلية وان كان جرئه بارا وله افري صالح الله لالة عليه قامنتبان انه لا فرن مبين عبدا مسطلا وببين بسنطان من انسان في هدم الدلالة على معني فال أحفاق النكوى في شرح الا بشارات لوامل متنامون وم من نفشه لا بجديد بنظمة عيدمن عبدا متَّدا وْ احَان عِلمَا وبين تفظمة ان من انسان أنَّا ومَّا في المتني فان كلبها لقيلها ن لان بدل بها في عالي وعلى نني واما كون الاول منفولًا من لعنت والن في غير منفول فامريج الى عال الال**فا مُطولا تبغير بهيا احوال الاسم في الدلالة وخال النبّخ في خوتهم العنصل ل**خامس من ثانية خاطبيريكا التنفارليس لفطأ ومولف بحسب الإنشان لفطا ومولقًا مبسب استغال بيل لمنطق فان عبار فرعبالرثمن ونا بط مشرا وامنناك نه ه الالفاظ وان كامن تجب باللغة مؤلفة فانها لا نغد من المحد هات مبب لفرالمنطق اوا كان لا بياوبا خِرا نَهَا حِبت حجلت القاما واسارًا شخص بنه ولا له على المعنى اصلا وان كان فذنتفي ق ان يدل بهماعلى عنى فى موصفى آخر فتاس قال المفود مهوان كان مرا زلترف طال الغيرارة قال بمسيد المفقق قد في حورمتني منشرح النلخص الن منسنبذالبصبيرزة الى «ركانها كعنسهذالمبصراليُّ مبسرانة وانتند ازانظرت في المرّازة و شابه من صورة فيها فلك بناكه طائنان احدثهماات كمون متوجها الى لك الصورة مضابدا ايا بإفضاً! عاعلاً الإ ح أكذ في مشابراتها ولا شك ان المرأة مبصرة في فيره الحالة لكنها ليست مبيث نفار ما بعبي رباطي بدا الوجران تحكم علبيها ونلتنقت الى احوالها والثانبية ان منوح الى المرئة ففسها ونلاخطها فضدًا فنكون صالحنَّهُ لا ن تحكم عليها وبهإؤكون الصورةح مشايدة ننيعا غير لمنتن البعافظهران من المسجران ماتكون نارة مبصراما لذانك وافرئ آلة لابصارالخبرففن على ذكالمعاني المدركة بالبصنيرة من القوى الباطنة واستنوشح والهر

س نواك قام زيدو نولك انسبز الفيام الى زيدولا شك انك تدرك فيها نسبذ الفيام الى زيدا لاازيا في الاول مدكة من ميندانها عالة بين زيد والفنيام وآلة انتعرف عالها فكانها مراز ذنشا برسها بها مرتبطا اعدبها بالآخر ولذلك لانتكنك الصحم عليها وبها مادا مسنة مركة على فإلا لوجه وفي الثّا في مركة بالفضر، لمحوطة في والنها بحيث كأزك ان محمه عليها اوبها فهي على الوجالا ول معنى غيمسة على بالمهنهومية وعلى النا ني معتى ستقل بهيا وكانتتاج إلى التغبير غن المعاني المانوطة بالذابية لمستفانة بالمنفهومينه شتاج الى التعبير عن المعاني الملحوظة بالغبيرالني لأستنتفل بالمفهر مبينا ذائمنهد نبرا فاعلم إن الانتبدار مثلأ منتنه ميوطالنا لعنبير وتنعمان ببرفا والاحظامقل قصدا وبالذات كان عتى متقلانبفسه ملحوظاً في وانه مهاليًا لان تجيم عليهً وجو مايزم اورآل متعلقة اجالًا و وننبعا ويبو بن الاعنابار مرلول تفط الانتيدار ولك بعد ملاحظة على بذاالوريدان تفنب ومبتدكن محضوص فتقول ثلكاً البلدائمية الرهرة ولا يخرحبر ذلك عن الاستثقلال وصلاحبية أمحم عليبه وانثرا لاحظه العفل من حبيث مهو حالة بن اسببروالبصرة وحبارالة لنغرف حالها كان عنى غيرسنفقل تنبسه لالصلح ان بكون عوكومًا علية لا مُوكر مارة بهو بهذاالاميته بارمدلول لفطومن وفال في عواستي مشرح المفصرا لايت إران اخذمطلقاً كان ومتى مستعقلا ملحوظاتقل بالذات كبكن ان يحيم علبيروسروان الغذيب معينا متعلقا مينى محقه وص فلاعذ باران احديها ان بلاحظ العقال ف حبث الدمقيق من المقبومات وينجوج البدما لفق من فيكون مفهولًا مستنقل الصبلح ان يكون محكمه ما عليه بدرة المنبيما ال بلا فطالعفل من عبيث معوما لن سفى وجعبار لن النعرف عالدو يجون المنوح البد بالفصدم وولك الشي و ندكه الاينذ إرميوم غيق لاستنفل بالتغفل والملاحظة انا بلاحظه النفل باعة بالملاحظة ; كالماسني فالمفل في الاول يتوجرالي مطلني منهجومه وبإيرمه ادراك منعلفة اجالالكند لهبين مقصودًا بالذات وفي الثاني ليوحيالي مطلق المفهوم اليفه كشد ليشفه الى شعلق منصوص وبهوالمفهوم من توك ابندا رالبصرة وفي النالث يتوجه بالقصدالي التنعلق ثم اذ في نغرف عالد بلاخط الانتدار المنعلق مدا و المندرز افتفول معني من لهيس مو الانزارالمطاني ولاالمخصوص الما خوذ بالاعتبارا لاول والانصح ان يقط محكزًما عليه ومبر فطعًا لكتا لانشك في ان المفهوم المستفاد منه في تولك سرت من البصرة على الوجه الاول الذي مستفيا مندلالصلي سني منها نقعبن ان کیون سنا والابندارالی ص بالاغتبارا لنا تی و بومعنی لاستقل با لمفهومبنه ولا تجساخ مبتا وخارعًا الامتعاني نُم انه ليبنعل في كل ابتدارها ص صيبة يُولا شيراك فيهوموضوع لذلك وضعًا عاما على عنى ان الداختي لقعد معنى الابتدار المطلق ولاخطه فبرئيا لذ فعاين بدلفظيس بإزائها واما الابتدار فالواضع

. تضورمفهوم الانبدارالمطلق ولاخطرم الهنسندمن حيث مبي عالة بهينه وببين تنئي معين في زما ن خاص وعبين مفطعاً زام بإالمجموع فالنسبند بهنها مفهوم غيرمسن تقل كمغهم انحر ف فلذلك لأقيصل الانبذار ذبهنا وفارتها الانبكر الفاعل أنتهى والحاصل ان الانبار منالًا والاخط العقل فضارا بإن نبوح البد في لفنه كا ن عني سنقلا بالمفهوم يدملوطا بإلذات لاستيلن في مفهومية الى تعلق وبايزمينه قل المتعلق اجمالاً حتى مكون حالة اجالبند في الذميرة برب إلاعتبار عني لفظ الامنبدار دا ذالاخطامن عيث اندحالة ببين السيروالهمزة وأوكك بإن بتيوجه لياسيروالبصرة بالذات بالنهاد فغا في انزلن و لاحطالا نتبدامر فإنتمنعلق بهجابان بكيون الابتدامرا مبزالرلسبيرومن بهصرة مبايأ لنفرف حالبهابان يكون بهيرمنضفا بالانتيار والبصرته منصفعا بإلمبتدائبته كان عنى غيرستنقاق لاسكين البحثم عليثه به ولا مكين الشعقيل الابركشغاق مخصده مديانه كأ المتعلق مخصوص فلايدل علبها لامضهم كلمة والدهلي عنى مخصوص نجلات لفط الابندار فاندموضوع لميينه كلئ سناللاسوف تغفاعلى منعلق محضوص وبالمجانذ ولابتهارا عثبإران الاول اعنبارنيفسيين عيران يخضعص لنثني ويدمعني سيظملول للفط الابتدامر وثنا نبيهاا عننبا راندها لة بين تهمير والعصرة ويومغني خريمى للمؤطبين إسيبروالبصزو ونبامعني ويستقل ومدلول للفظمن وفبيركلام اما اولافلان معنى الاسم فديكون بفرئيا كما في بزاا لا تبدار ومعنى ابحرف فد بكون كليا بكلينا الطرفيين كما يفال مهرالمسه يضيرمن ميرالسوف ضرورة ان امن بندمعني حرفي وليست وجزئية فان امن بنهانما نتخصص تنخصص فيأشبهين ومها فيماخن فيهر كإيتان فان لهنب تدابيط كك والقول بان مرا وه بانجزي انخرني الاضافي في غايزانسخافته والركاكة لاندان اربدبدان معنى الابتدارانحاص عنده كلي لكندمندرج سخت الابتدارطات فهوسفسطة مخصنه اولامعني لكون الابتدار انحاص من حيدن بهو ككسه مني كليبا وقدص موبان المعني اعرفي عبارة عن الابتدار الخاص مثلاً وان اربد بكون الابتدار انعاص خرئيا افها فيها اندمندرج بحن الابنا اللهطلن فمسلم لكن لابنا في كونه جزئها اضعا فيا بهزاالمعنى كونه جزئها حقيقيا كما ان زيدا مثلًا مع كونه جزئها اضا فيا بهزاالمعنى كونه جزئها حقيقيا خرقي الصط اليفز وبالحولنة لامادم من كوندمز ئهإ اضافها كونه كلهإمعا ندمصرح نبفى التكابية عمذ فتامل ولاتتنبط وامأنانها فلانه لقائل ان لفول معنى لفافية من مطلف الابتهار وخصيصه انها يكون بواسطة الاجرارعلى بسيبرو البصرة شلًا فالتحصيص مشففا دمن اجزا برعلى الطرفين المخصصين كما ال معنى الايوزه مطلفنذ يومكيون فحصيصها مستنفأ دّامن اجبا رُبالك الطرفان فامحق ان مناط الفرق مين لمعنى الأسى لمنتقل والمعنى العرفي الغير سنقل انما بونحوالملاحظة فلاتنا ترمبنيها بالذات بل انهاا لنفائر بالاعتبارفان لو مطلبذانه والنفت البدكك ليهلم لان يكون محكوما عليه م وان *وحيط تنبعية الغيري مكون التر لملاحظة حا*له لا يصلح لنتئ منبها وزعم ان الابتدار المطائن لا تينينا ان مكبون محك^ا

عليبه بدوالا بتداراتناص بتنع ان سجون كك رهم بإهل فان الابتدار الخاص كالابتدار لمطلق اذ كان محوظا بالذات ً لا تبعبهٔ مننی آخرنصیلح لان مکیون محکومًا علیه ومبروالانتدار اطلاق کا الانتیدا را نجاهس ا و اکان ملحوظاً نبعیهٔ الع**نبرلاله**سلم لان كيزن أناها عليه و مبر في مدارا "نناج أمنحم مناك كون عنى من مثلاً للموظلُ ننجيتُ الغيرلاكون معنا بالنسبة مخصوصة وكه التال في معاني سائرا محروف فم مني في شلاطر فيه مطالفة وكاون في بيسها مستفا وُاس اجرارُ على الطرفين المحقد ويبين فالفلرقية المطلقة كالطرفية المحقد ومززا واكانت لمحوطة شعبة الفيروالمغرفية المحصدوع فذكالفرفية لمطلقة ا ذا كانت المحوظة بالذات لاننع بالغيروبهذا ظهران الكستقلال وعامة تابعان للملاحظة لاكمارعم صاحب الافن المهين الني أشنل وغيم وستنفل مختلفان مطبيفة فلانكبن ان مكون المعنى الغبركم يستقل مستقلا والعكس وسيجى لنبداهز سيختيق انشاما نثدنغالي ومأفيل ان الابندار الطلق وان كان بدارم من علقين لكنها لعدم لنبينها بفهما ن من لفظ الائبدار بلا إمنه براج الى لفظ آخر فلذا كان متعقلًا والابن ارابح ص اما اعتبر فيبرالتعلق بإمور خفسوصنة لاتبنهم من اللفظ بذون وكرالفاظ والة عليها كان غيبرت نفل فالمستغفل ببعالمطلق وعيستنفل موائناه ومومقا تركله طان على محن نتي واه مستنقلا وغيمستنقل في الاضطعة بن فليس لنبي لانك فاعرفت ان المحرف موضعوع للسنة بالمخصوصة ونبي البتدار فاص فيجرى الملاحظتان فبهر بلارميب وظهراليزان ما فالوالق عني عيهم الاستثقال بها لاختبل في انتقل إلى اسر سم خوالمرا دم الاختباج في انتففل نا بعًا في الملاحظة لاطلن الاطنبل حنى بوعب في المعرف بالهنسخذا بي المعرت بالكسيرو في الاسماراللا زمزة الإضافة وإسمارالنثروط متحميم باستنقلالها وبالبجلة احرف موضوع للنبترس حبث انها لمحفظة بالنبع ولذا لانصلح لان تحكم عليها وبهاوا لاسمار اللازمذالا فأفاز موصوعة لنفس الاموراتني معروضندللافافات فهي في انقسهام تشقلة للن عرص لهاله سبند الغير أستقلة في الاستنمال فالاسمار اللازمتر الاصافة في انقسها صائحة لا ت مجمع عليها وبها بخلاف الحروم وفدتنوهم العلامنذا لتفتازا في ومن تنجدان الواض فذ إنشرط في ولالنة الحرف على معنا و وكرمتعلقة والافمعناه سنتقل في الملافظة وزيفه كسبالمحفق فدبان نهاالفائل ان اعترف بان عني الحرف بي است أخصوصة فلانتيف لاننشراطا لواضع للن وكرالتنعلن امرضرورى اولا تنبفل معنى الحرف الابهوان زعم ان معني لفط من مهو أمتعنه الانبذار بعبينه الان الواضع اشترط في ولالة من عليثم كرالمثعلق ولم بنبتشرط ُ دك بني ولالة لفط الابني ارعله فيصاتنا الفظة سنا فضنذالدلالة على معتام غيرسنه تفلة بالمفهوم تبذانفضانها فبيها فرعمه نيا بإطل اما اولافلان بزاالا شتراط لانتيمه ورله فائدة اصلا بخلاف اشتراط الفت رنية في الدلالة على المعنى المجازي وا ما نامنيا فلان الدلسيل على بذا الانشتراط لبس بفس الواضع علبه كها نويمه لان وعوى ور وولف مند فى ذلك خروج عن الالفها عنه. بل يوالنزم و كرالمنعلن في الأسنعال وزيك مشترك ببن الحروف والاساراللارينه الإضافة والمجواب عن ولك. بإن أدكر المتعلق في انحروف فتم بهم لدا له و في ملك الاسهار تخصيل امنا يذهلي ما فيبالنج كم نجه بن ا زهيجو زاليعكس وا ما 'نا نتَّا فلَّا ليزم ح ان مكيون معنى تفطيد من عنى مستقلًا في نفسه صائحًا لان مجيم عليه وبها لاانه لا نبفير منها وحديا فا ذفهم ليهما ا منهم به ولالنها وسيب ان لصبح الحكم عليها وبها ولك ماليقول برمن لدا و في معرفة باللغة واحدالها ولذلك الالكاكي الوكان البندارا افاية وانتهائها والنغرض معانى من وآتى وكل مع ان الابتدار والانتهار والغرض سمار لكانت م بى الطواسطارًا لا ن المحلمة ا ذا سميت استُماسم بيت لمعنى الاسم بندلها وانما مبى منعلفات معانيها اى ا ذا افا وت نام الحروف معانى رحببت الى نهره بنوع امسئلزام قول وببى النى آه قال فى ائحاسلية انى مع اللزننب إلمخصوص الم ُ فلا بير والمقلوب مُحوِناك في فلب ك**ل ف**انه لا بيرك على لهنسبنة انتهت هي لهر انونسيحه ان كان بنماز آرخال انتيخ في منطق الشفارا ماالاووات كفولهامن وعلى والحكهات الوجودية فانها نوافض الدلالات والحلمات الوحودنير بى كفتون صارىعيىيرو كان مكون لاالدال على الكون مطلقًا بل على الكون فنيهًا لم يَه كرشيهًا بل ببي السامات التي انما يدل من المعانى التي بدل عليبها التحلم على سنه بندال موضعوع غيرمعين وفي زمان مكيدن لكه...الن بندمع في ظ ان لقال ولانتينهمن لفهمن التحلمة الطنيفة إلى ه والدليل على ان فيره اعنى الا د وات والتلمات الدجرد بنه لوانسي الدلالات انداذ افيل ما واقعل زبين فتيل صارا وفيل ابن زيفقيل في لمرتفيف الدسن معهاعلى نني ومرواع في الأوّا والمحلمات الوحو ويذنوا لبع الاسماروالافعال والادوات لنسبتها الى الاسمارنسنة المحلمات الوجرد بترالي الافعال ونثبتز كان في انوالاندل بإنفراو بإمل انما تدل على سنب لانعفل اونغفل الامورانتي مبي تعبيب منوبا حكك اذا سئل سائل ما ذالىنبعل زيدوفيل صارا و كان واربيركان شئيّا الممسكت ولم نيروعليا. وابندي وتنبل ان وسكت لبتى الذمهن طالبا لعدولم بنينبدا لاعلى منسته مترشب فلانهيج افراوط لان وضع اوسحيل بيزير بهاا ويخبر الاار القيرك بهالفذاآ خرنني لفصائها فاذاقرن بهاغير بإصحان كهون مبتدارًاا وخبئرا وخبيع بزااه وال على سربة غيرمة وينتأهني وقلى واماعلى كولينه غيرم معفيرة كغيرولا بزاكانامه وافد فسيراس يالمحقق فذفوله لرساعي الكون سندياآه وإن معناه بل على كون شى نشبها لم ندكرندا امى كم ندكرما وام ندكركان فالألكون داخلافى مدلوالينى ال المراوان وكرانسنى النَّا فِي مَكِون بِعِيهُ وَكِرِكَان وان كان لَعْقالُ فِيلِ تَعقل مِفْهِ ومرضرور وْانْ تَعْفل طرفي استسنه منه على تعقلهما فهوهٔ رج من مفهومها ن می مرولهندنهٔ و اور د ولههه بان زکر الشی اثنا می لا بایزم ان بیانه عن وکر کان با قارتینام

علببركفولك فقبراكنت اللهتم واجيب بإن لمراوالنا خلاقتبي وسلب المعبنة اللفطينة سواركا ن متقدماعل بع شأ عندنبا تراعلى ان المقصو وخروج عن مفهومه تنبيتها على لفرن بهيذ وبين كان النامنذلانها لدل على كول لفاعل شيئا هوند كور في مرنها و داخل في مفهوعها ومبواسي ث الذي موهمول على الفاعل حفيقة والى ندايرج ما فال بعين المانظين فى تغسيره ان معنّاه اندانها بدل على كون له ننى شيئها لم نبدكر ذلك لسننى عند نوكر كان فلاسجون وا فلافي مفهومه ا وعاصما يهلب لمعيهة اللفظية معواركان تنقدما عليه ومننا خراعنه ويبوكاف في خروج الننكي للتا عن مفايم كان النافضند تجلاف كان الناملز لانها تدل على كون الفاعل ننبيًّا ميوند كور في مرتبها و داخل في مفهوتها وبيوا كدرث الذي مومحمول على الفاعل حفيقة والمرا وبدلالة الكلمات الوجودية ملى نسبة الي موضوع غيهمين دلالنهاعلى غيرمعين حين وكرنه والحلمان وان كان معينيا في الوا فغيثم ان الدليل الذي ذكره الشيخ ملي كون الأووات والكلمات أوافص الدلالات ولبل اني فان الوسط فبه ومبوعهم الوفوف على معنى محصل معلول تعدم الاستقلال وتعدب تندل علبهمن طربت اللهم باندلا مدمبين الالفاظمين الالفاظ بإنبط بها المفروات استفلة والالانجقى المحكوم علية المحكوم به ولابدائ تكون للك الانفاط فيرستفلة الدلالة والا يحتلج الى الفاظ اخرولاربب ان نلك، الألفاظ ليست الالا دوات والحلمات الهرج دنيز فانحدولا وسطوم ولوضع للربط ملازله الاستقلال فافزم في له حتى تنفنم البيا كلة اخرى برامطابين مما فال الشيخ في منطق الننفار وقد مركفل كلامه ومحصلها نالاووات والتكهات الوجودنة لاتضلع بالضراديها لان نوصع اوتحل الاان تقيل بهالفطآ فريتم نفضانها فبصح حران تتبرعنها وبهإو فال تعفل لمدققين في وانشي مشرح التهذيب بل لاقيح ح ايفزالا بالعرص فال معثا بإلا تيكن ان منعلق القصدم بالذات فلا تجكن ان منعلق برائحكم بالذات فعلى ''لنَّا برالا فتران لا بعيح ان بينه عنها وبهاكما لا تعنيج ان بعيِّل على تقديرالا لفراد و نقال في عاشية حامث ينتي فليقه ان الهو مقد وبالعرض في الملاحظة التي مرومفعمو وبالعرض فيها لالسيح ان يج علية مدلا وحده ولا مع غيره ازلا بنصوالفند إلى ثني والفضه بالعرض الى غرئه في لاحطنه واحدة فان التل وانجزم في ملاحطة والقامنف لا تقيصه واحدقها فنبل ن المركب من سنقل وغيركم سنقل الذي تعدند من انجزياك تقل ساتقل ممالا مليفت البير لا يجعني الص بذار بذار المال معلى ان كلما مي غير سنفل انما تكون مرآة تعرف عال الغير ففظ و تكون لمحوظاً بالعرض والنائه بران لانني أشبى الغبرات مقل لأنكون للنفتا البير بالنات وعده وإمانه لا ملتفت الهبر بالذات ولوبيه وانساع المرز غرالبها لهؤ فعنيرس ولامبين وبالمحبلة عام أستفلال الادوات والمحلات الوجود نيزانا منافي

الانتفات ابيها وحدما ولاينا في الانتفات اليها بعد تضور بإبداسطة تضوراً طرفيين فافهم ثو أركك اذا فلت آو "قال بسه بدالمحقق فد مامحصلان الفعل النام شل شرب يال على معنى المعنين الصرائح لان يجون بسندا اليانية وعلى نسنية نولك للمعنى الى فاعل ما وعلى زمان تلك أنه نسبنه فمدلول صرب مثلاث تال على ُللته بهشه ما روالفعل النا ففس شل كان لائذل على معنى صولى للاسثا والى الغير بل اثمائدل على مجردان بيئرس زمانو) فيفناه مافض من الفغل التام مجزروا حد فعلا مكون لفعل الثافض مع فاعله كلاما تا ما بل يخيل الى مرازليسام للإمثار فكان منتكا اداكان معناً بالبُوت الشي في نفسه مكون مّا منّه ولكون مع فاعلها كلامامًا ما واوا كان المرادبها كو ن فاعلها صفة خارجة عن معنا بالكون نا قصنة تخدكان زيا فائمًا اوليس المراوبها وجووزيه في نفسنه بل كويناي صفة الفيام فمالم بأكرالفيام لا مكون كلامًا مّا ومن فنه فتيل ان الكولى بين معثى مشتركا بين الكونير بمهينيه وبناالمعثى ان كان منتقلا كان كونا في نفسه لا تغيير ووان كان جيم سنقل كان كونًا لغير ولا في نفسته ما فيل الكون في نفسه معنى ستقل م ميلف عدم الاستقلال بالتخصيص بنه وبدا المعنى أستنقل مبدر ايجان السامة و النافضنة لبس سنى لان كان الثاقضنه غيرت تله على الحدث الذي مهور الاستقلال في الا فعال لا منها بما دمخفا تدل على استبدو تصور نهاعلى أفترانها بإحدالا زمنة الثلثة تنجلات كان النامة فانها بإدنها تدل على انحديث ولصور تنهاعلى الزمان والهنسبندالي فاعل ما فلا شعنه لكون كمعنى لمستقل مبدرٌ ككل واحد منهما وأكلته القول بال العنى لم منتقل معروص نسبة لها مكون فيرستنقل باطل فافهم ولا ينبط في ل. المشهوراً و قد ت دل على ولالة الفعل بهيئا توقلي الزمان با ندمني ربائيا و باوان الخداف الما و فاكما في ضرب وطلب و مختلف بأختلافها وان أتحدث الماذة كما في ضربه ليفرب واوروسك يهب بالمحقق قد بان تصارانينه الفعل الماصتى بل المعلى والمبهول صبغ مختلفذ مع الحاوالزبان والصيفة للزبان الحال والاستقبال متوبدة والرست المقدمتان فلابدلان على مستنا دالزمان الى الصيفة لا ممان مستنا ده الى الموا فالمختلفة شروبة جواز النشراكم المؤلفان في امروا حدوانت لغلم إن الوضع في أمثَّ انته أجي ازَّا لهُمَّا رمب والنا المهُ بغير بهامما لامنتابيي من صيغ اسم انعامل لم يلاخطها الواضع تبصوصها تباللو شع للمضالفا على قطفا بل القد المنتزك بزيا نكاك فمقعه صبيات الغبرالمنذا تهنبزوما ببوالاالهيذ الفاعليذالمعرا فاعن ندييسيات الموا وتسبب المفدورالنفكي وان نلنع تبحرد بإهنها بحسب لتحقق انحارجي ويكرز الحال في ضرب طلب وامتنابها مما لا بّهنا مي فالواضع -وان وضع لليرث الخاص لمفهم من ضرب لما دة المخصوصة اي هما سباكمة لم بلاحظ للوضع لمعنه الزمان

الماضي الاالفذ المنتزك مبن صين المانشي المجروالمفروالندكرات المعلوم وكذا لاخط الفد النفرك مبن صيغ المامنوي الزبدفيه المبشرول كرالغا مئب كهائيذ افتعل والفارالمشترك مين ميني ألماصني المجرو المثنى الناكرالغامت المنته فهايه كإزا لاسطا لفارا اشتركه ببن ينغ الماضي المجهول المجروالمقروالمذكرا لغائسيه وكذا لاحظا لفارا للتكل ابن نفي المفهارع والتعفيل لذمي مرفي الماحني ووضعه عنياين امحال والأست تقبال فطهران كوك فعال أرئاثها والزهلي الازمنة مالايتنك فهدو قولهم الزمان متحدما منجا والإمكية والن انقلفت الماوزه معنيا وان الغرمان الماعني مثلاً بمينة برَّمو مذخروًاللنهم إلمبيروعن الاعتبارات المداولة للافعال المزيدة فيبيرا الصها درعن الفاعل لأمميم الغائب العابيمتن تناخا ويكية فقل في لوانفت الك الهينة أتفي فبم الإمان الماصني بالمينية المذكورة وان بقي مفيومان حِنْبَة اخرى كما في ضرباه وضربوا ونيريها ولاير دعايه با قال من ان الصيغة للزمان كال والمستنشل نتحدثه اذئينية المضارع ابنيا وحديث لانبقك عنها الدلالة على ازمانين لكومنها منتشركة سبنيها فالزلان المؤرع بي رائتي ايمال والاستفيال جميعامني بانجاو بإوسني فولهم ازمان مختلف باختلات الهيئة هان ا تحديث الما وهٔ ان الزمان بالمنهمين بإزاله منه رقه في الوصنع ليرمنن لم من التي الريبية الموضوعة له رمع ملك. أونيوه يزران والبارة الماق الماقي افطبعيذ الماقي الماقي وان الخارث فيهاكهن الخصوصيات المسترزي وتن الرين لناك الطهورة واخلف فطها بإخمالات الصيغ فأخلفت الطبعية اليوم باللغابا اذ العليمية وتانيان بن أنبروغ معرور التله عوسه إلى المراه في المراه بينه وسا وكرس ال البينيع في المنسقات **زي ان ا** بالارده الناتي المرزمتين اليفه ولقول لزماوة النوضي ال الوشع النوعي مما لم بنكره احدوالذي لعفل العضع النوى البيكون المرنسي ليفي والمعاني نوع اللفظ لاخصوص فردمنه مثلاً حديثة اعم الفاعل لوع من اللفظ ولأفا ونهار سأنز مهند فردمندين لركالمؤس والدلالة على مجروع فرارتها مع معي ما فائم مبرم النوع لاخصوصة بثرفن س الإنفرا ودانما درا بالمبير عموص إن الأفراد لاتكاوالتي والتوع معها في الوجروا شماري فان فيل يجوزان ما ول متع حيل أن المذكر أن الزبر بالمعنولية افراده وفي من كل عالافراد م زار و اك المعنى فنعنى الوضع المنوى كون النوع ألذ المرتن ألكون مرصوري إفال المعلق حفائية في العلم بالوحيد بوالوحية فالمحكوم عليه بالوصع موالنوع الحامل في النقل: ون الأفراه التي يجي نبست بحاصلة منه الأبالعرش اي باللبار أوعها وال جزرا مح على المعلم بالرق فلافكحه فئ ال المضرو النهارين النذ أرتعص واعتبارالطبا في النوع علية الموضوع للمعنى الفاعلي مويا لاعتبأ النَّا نْ فَنَالِ إِنَّ لَهِ وَاعْتُرُونِ عَلَيْهِ وَلَا أَتْ مُعْتِينِهِمِ إِن لَفِظُ الْحَلَّمَةُ مُعلِيمِ ف

ن الحركات ولم كنات وترشيب لمروف ومعا بالشنل على ثلثة اجزارا كدمنا والمنسبرالي الفاعل ندالها فالما د فولدل على المحايث والرئينة على النسبة، والزيان اعترض الربيج في المربطة إنه النوازي . إن الما والزمان فلاوح يحبل اعديها خِرَّا والأخرْجارعًا فيلغي ان مكيون سنة بدا أطرفية مبرَّمَا لا لنسب الإباري أيال تنسبته الغيام بزرلانغس لثنيام واجاب بالفمارا دوربالزنا ؤن فالأناهما محة بدل يطي ولكه أصريم بإن لول البِيّنة السّنفل بالمفهومينه ومن العلوم ان فيراستنس لا يحان من مفولة الهُمّري من مفولة إنه في أم والحق ان معناه آه نوامنتحل عما قال معيض المدفقين ان معنى الكلة يعنى واعدا جمال بيا لم النقرل إلى نهده إلى في كالبنيديه الوحدان سبم وبيوا فرشقل فان الاستقلال وعدمه نقتان للملاحلة وطنالغان باشرافها أنتتم ان يقعل لافتتاله على بهن بند مدلوله بمضمني سلفل ون المطابقي كلام ظاهري كييف وزركر ، لا أبن العندارال المنطق لاعنبا وبالمضنمن فيضمن للطالقة ولاعنداب العربية لاعذبارتم الأستعال في مطلق الدلالة وأتم . ولك البعض الصيني القضينة اليفا مراجِ لل لينيمه الصل إلى اخراسُها فا ذا له حظ مضا ما طل خطةً انها لها ممان " فأل وا والوحظ ملاحظة لفصيلية كان غيرمن عال التخفيق إن اللفظ الذي لايدل خريم على خرمعنا و لايدل سيله الفضيل مل انهايد ل على امرواحد محماع اللفط الذي يدل جريعلى خررمعنا ولايدل الاعلى التفسيل الواحدة اجالا كيزج عن منا ه فذك لأمنصيل ان كان شماعل بمنع بندالملي طنة بالعنيج نامة كانت اونا فضافه فهوغير سنتقل كالمجلة والمركب النفتبدي فالقول بال عنى القضية معنى اجالى خطاء الان القضية يزي التي ايو فع بين طرفيها منبندوملا خطالك المنسنة مع طرفيها قيم النهفيبل في لينصد بطبعية تبها للنه ببزا كارجزيز التي تكرين بي يذريك الطرفيين في الوالع مع قطع المنظرها في الدين وعليه وماول الكلام فا ذا فقايتني من بره الامور بإن لأيجن مثالاً اللرفان اوبها نبطفهان وككن لايفع ببنها كنسبزرا ولقع مبنها كسنبة الينه لكن لا بلاخظ مك لهنت برطالية مبرا سواركامنت بي مطالقةً أولامطا بقة للنسبته الخارجية او بلاخط على تفصيل ثكن لايفصره زُطبية باللنه بنه الأنّ لىنى **ىبىن دىنك الطرفېن فى الواقع مع قطع النظرعام پو فى ال**ذمېن وعام پور لول الكلام لايخ تى مۇنى ئىن مۇن يۇ النقا ديالفضينه وبالحارز المال منطنة الاجالينة تخرج القصيبة عن تفيينتها لانها تلي فباالنفديز بمون في فؤي المفرديج لان مكبون محكومًا عليها وبهاعكما ون الفول مكبون عني القضية معنى إمجاليا شظار كالمالفول ما ويمني المتاليزي تفعييلي خطار بالمعنى الفعل اهروا عداجالي فيصلا لتقل الى الاجرار الثكثة والحديث وان كان الماج الانتهم علية به لكن الحديثة المنسوب لا **تصلح الالان محمر برفقط فا**لفعل منها ه المطاله في منصمُّل ولا حاجرًا لي ان ^{الم}

استقلاله بالنظرابي مغياد أغنمني هني انحدث بل تكبن ان يقال لواعتبر ستقلاله بالنظرالي معنا والضمني لوم الترجيح بلامرن اوعهم ستقلاله لان الابزارالثاثية المعناه الاجالي الأكلهام شقلة في بذا اللحاظ فاعت بار الاستقلال بإعذبا وكورث ننزيج بلامرج واماغيرست قلة بإعنبا ران لحاظيا كابع للحاظ التكل فبلذم عام ستقلال فتنفق ان منت الفعسل من واحداجالي كلا لعقل الى ورالثات ومروستقل فطعًا فان فبل نزا برحرب صحة كونه محكومًا عليه مع انزمز فدا مجعواعلى انتناعه بفا ل بعنعل انما وصنع لذكاك لمعنى ماخو فراعلى انغر مسندالي تني وائمالِذ لك لابسح ان يقنع محكو مًا عليه مل موفكه م مبدواتماً كا ان المعنى انحر في انها وفيد للمعنى لوظا بالتبع لمجاط لطونين ولذا لانصح ان تكون محكوما عليها وببروا فاالاسم فلما كان موضور كالمعنى ستنقل ولم بعبنبرمهم تسنعبة نامنة لاعلى انهنشوس الىغيره ولابالعكس صح محم على يوبدنهني مينبالنني ومهوان الفعل كما بدل على كالش كونسبندالي قائل ماكأب إهم الفاعل بنزائا يدل على اعديث وكسنسندالي دايت ما فكم صح الصوم الفاعل بفع محلوما علبة ون لفعل والجواب ال لمعنبر في أمم الفاعل ذات مامن حيث نسبت البها الحدث فالذات البهمة ملحوظة بالذات وكك المحدث وامالسب بنفهي للموفلة لابالذات الاانها لفكريه بندغير نامنه وغيم فصهوذة المبنغ من تعبارهٔ و فهبرت بها الذات المهومنه وصارا لمهور عملتي واحد مجازان بلا مظافيد تارته حانب الزات اصلة فيجعل محكوما ببليثه فارزه عامنب الوصعت وي الحارث اصالة فيجعل محكوما به وا ما النسبة التي فيه فالصلعكم علبها وبها لاوحد بإولام غير بإلى ميم سنتقلالها والمستبرفي الفعل بنبذنا مترنينيض الفراو بإمع طرفه بإعرضي وعيم ارتباطيا مبذنك اسبنه بي لمقصورة الاصلية من العيارة فلانتصوران بجرى في القعل ما يجرى في أم الفاعل بل تبين لدوقوعة سندًا كميذا قال بسبة المحفق قد في دواستى منرح المخيص وتفصيلان الفعل ان وفع محكوما بهرفا ماان بفنع محكمه باميرانها عايا والغير ونعلى الاول بكيمة ن محكوما بدبا عنيا رعمل الامنتخاق و قيام كمجكمة به بالمحكوم عليه المعليد يموم وكانته بياف لوض الفعل ان وفع محكوما رافير وننل زيدتام ابوه في يلافظ الهشه بندال اخلذ في منهوم الفحل فالأوسيب ارهاعها الى استهند النفليديذ مني صح ربطها بالغيروان جل تحكه باعلينا ل حبل محكوماً عليه بإعنها را لذات المعينة فلارمب في صحندلكن لا بكون بفعل محكومًا عليضرور ' ف خراج الفاعل عن الفحل ان كان كامن بأعثبار ليريف فيفال اندكان محكوما بدبا عنبار وصعد فلوو فع محكومات يلهم خلاف ونسعه وان كان باعتبار الحدث مع لهنت بنطى ان يكون المحكم عليالمجوع فلالصح البغز للان رع غيرستنول وان كان باعنها ركورن المفيد بالسنة فكذاكه لذ لك والبغ السنبة ان منه لايزمط للجة

لأوصدها ولامع غيرها واما المجوع الفعل مع الفاعل فلالصيبر محكوما علبيه لامة كاشتها اعلى يستسبنه اذيا منذ المفضود أة بالذات فلابيننط بالضرولان ائبزرالذي اعتبر فيهرو مردامن بنه لما اعتبراهمائةٌ وكان غيرمت على فلا بيراي الشي منها وا مااللهم الفاعل في صح ان صيبر محكوما عليه ماعلنبارالذات المهبنية المقاررة بالرُّسبنة النَّا منذالع برالم غنسو د أه. إلا إينه و الماذوا ومتبريك المنسبة المفصودة اصالة فلاتسلح لذلك لاوحديا ولامع غيركا لعام سننفلالها فال المص ولعبين كل فعل عندا لعرسباً وفال الشّخ في منطق الشفارة معصدا نه لدين كلا ليميزا ومبيا فعلَا كارزي المنطقيدين فان نواشی وفی منگ هندی ولیس کلی مطلقا و ولک لان الہمز در رن کی موضوع فاص ولک البّار والبّ على الغديث والزمان فصارفولك أتنلى أوشديت متملاً للصدق والكذب وكالمنتني وَمِنْعَيتُ وَيَا وَيَ فِي كم ما نا اسنني وانامشبينه والضائمفعارع المخاطب التكاميدل جزر لفطم كاجزر مفاه وكلابوكك فوركرب بخلاف الفائم أوردبان ما فوكرونهما تبم لوكانت البعزة في أمنني والتيا بنشي والاعلى ما ذكرومع و ذك يكون الباتي والاعلى لحدث والزمان مع ان الأمرليس كك فان الباقي لابدل على معنى اصلاا ذا للفط المركب من يم ساكنتا متبدئة ببيالتم شبين وبإمرلا مكون لفطأ تبضيدات تنزان كان الفول ببيام وازا لا تبدامرا اساكن وخااوكا لفظالا بدل على معنى من المعا في ان عاز الابندار بالسكون ومع ذلك لا فرق ببن أمثني صديعة المنكهم ومنيح بنج (لفائب في الافراد والتركيب فان كان الاول مركبا كان الثاني لك فان الباروال على الغائب والتيبين غيرمننروط في الدلالة الاترى اتكسه ا واقلت انسان بدل على معنى وان لم متعيين ولا فرق بن قولهٔ المبيني وقولكمنتى المبنى فنكون الكلمات لمستقبلة كلهام كهات واحاب بإن المركب ما بدل عزرلفظ على جزرميناه لفيكفے فيه دلالة جزروا حد واما ولالة الباقئ على الباقئ فما لانتينفيه حدالمركثِ ثلا ميران البافئ من اللفط السلط البافئ من لمعنى عال التركميب فان الحدمث ولهنسة الى الزمان المحفعة مي فهو مان من أمتى بوسيت البيمرة والةعليها فنفيين فهمهامن مافى اللفط وولالنذ بالفراوه حال التركيبك فينذفي كون اللفط مركما ولاربنه ثويكتا عدم دلاله نه خال اتعليل اما الفائب فلا بجوزان مكيون معناه ال نشيرًا غير معين في ننسه وحدله المصدراذ لوكا معناه ولك لصدف بوجود المصدرلاي ثني كان في العالم فينتغ حارملي زبارلان ما وصنع اغير معبين لأثني اطلافه على ما نبقا ما بوا وروعليه ما ن لعبس المراد بغير المعبين ما اعتبر فنيه عدم النفيان حنى منافي ما اعتبر فيرانندن بل كم لعيتبر في النعيب مع يمه أمنى المطلن الذي نصار ف على لمعين وغيره و يحين ان لفال لو كان معاه ان شبيئا مطلقا وعدله مصدرلامننع جديملي زيرمثلًا لان سننا والمصدرالي موعنوع مطابن بوحبيم أتعمأ

س فعلى الموضوع المعبين كربيرناكا لامكان صدقه بوجر المصديلها بي آخرو استنا وه الى المعبين بوحب المخصأ ولانتك ان الانحه الالم يُكور و بهرمه نتنها فيا ن قلزا مله ومها اعتى الاستنها ومنه فلا تينيعان وا والمرمكين معنياه مآدكم نحكاون مغلودن ننبيئا مامعينيا في نفشه وعندا انها كل مجبولا عنه السماع وعبدله المصعد فيلمحبيل الهديدق والكآم المرتبيح بألك لجبول فبونى نفسه لاتبطها بل سع فاعلما لذى بذكر معد اعلم ان النبئ فالوروعلى نفسان الما تعني والأسلم افغان الإنه مركب فان الانتم أمشاني وكذالماهني حصل من ماه زُورِي أَصَروف الوالة على إي بن وصورة وتفترة بهاوان على الموضوع الغير المعاير بمجيب ان كاون كل واور سنها وركم واداب بانا لازرعي ان ولالة الإجامر لبغائنا نسته ففضني كوري اللفيظه مركبابل لمنتبه في المتركيد بهاري كبوري منهاك اجراره تبينه ناتشم منهاجماة والما وزم الصرف ليست كك فالمجم فولان الماعل آماتهم أن أخفي ن فالراان اللفط في نوامني وُسَنَّى وال كان واحدالك وال على مستدومسنداليه فللهذ والعلي بازائها وروالهذ والالناء والماوة فيرته بدل على بزر معناه فهو سركه إلى العربية، ومبولال الأخافي بالبدل على إسنى الفعلى والممه شدال بزمنوى ولاتضي الإيالة أبير ما قال الزَّنِي في النَّهُ مَا لَقَالَ كل منه فالالفينيم في اللَّهِي وَسَنَّى مَنْ تَحَالِ للمعدوق والأرب والالف و إلى بكيني المدلّان على المنظم والمناطب فالعمعل ويه واعلها المنوى كيَّ بن والإيرَال والماس عُن لاو قوف الموالي فالمنو وأمد سرالت فأنز بطلمه ون الكه الالهاطان ويوالمه المالي الكامة ولدانه والمالي المناس المليالمال أكسه والاالنائر بفلايول على الزيني شيه طاخترتي اضجال لهمدق والأزميه الميان فيكر لعبار منسومها المبترلعا يَرُلان اللهُ وَاللهُ اللهُ وَالْمَاطِهِ الأَكْلِيدِ الْقَوْلِيدِ لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المعْلَج يناك في المركة المناطب في الماصي كم المني في الشيخ في الشفاط والإران ولالتراث ولا الفاعل الفاعل المخاطب في النوا عدالم أكد أله مروا فافي المان المؤشف في المنه الموازة ما كران عائر بارزة وي النها وقد ل على القاعل والنار عال ترانيل بوالاي بقال في الدالة فلي الفاعل المناطب في المحديث ولك والفعائر حروم والذعلي الوالية تبت يسيني الن ولالذات منلي الفاريل لمؤاطب في المضرولات كورتجي الدرب فلا مرة والما تولفنريان و لغشراون ونشرون فغذيون الربارين عني النجاة والةعلى الفاعل والاوم للتقريق المنفا الهيريقوله الاالقال آه المان السبية للمغضف يتعنّ في حواثني شريري المولل بع بإن المبّار مارل على الفاعل المخطاب وتلكمه المصاملة حومت والذعلى احوار فالبحم رثي إيخلات النائبًا وغال في المحاسنة بيَّة نوشيج المفام ان مروف المهنا رعة كلي ليب ينه من الوث ما مُربِي من على مات الاستفتال نعم الامت في المنتي والمثون في يم المكون والعاوفي

جمع المذكروالها . في تفعليون من الضمائر المرثوقة، وإما إمثلة الماصني فغهرالوا ودائعا يحسبتنجيس لبنغ تمير كالالهف في المثنني والواء في عمع المدّرة النون في بمع المؤنث والتا رالمنتي كنر مُوفعات وكلم يرتم وما في فعالتم و قعارنا على مأفعة السيار في صرفوفعلي مُرامنيني ان كيون عنية الواحداله ما مُركم المدّكرو المؤمّن هولا ما لا لفا قي وكذا الشكادوا لواحد المفاطب والمضايع اولدين فيوجا مايدل على الشاعل والاستامة التي تنفسل بها النسائرة طالقًا نظلف ميها على اختلات النظريرة بخنيل المهم المغاهف شهيا بنواشي ممالالميني على انرخاله ما لياسيا في من ان المفرزلان إ على تبغه بيل إصلاوا لابجاز تحقق فيمنية احامة الإان بقال لما كان لفاهل وافلًا في غوق النسنية. في المكام إوا والمخاطب كان الدال علياي المنعة لمنوي حكما اليغومزرامن بصيغة الانا متعرا وائبا بحلاق الغامسية فميعدان من الركريات وونها أنه في انت لفارا إن ما أوكر وللديل بالطائل القاع في الوائل الما فان المالال في المعاني ولارس والمنتين ولأنتم واهراكان ارمنه ولأوالفاطر بستي متنا ليعيدق والكذبه بأعالهم زنو والأ والنارشة بمالحة الدلانه على من له إما الفي لم ترقال عندا ورمني مهم لا نراعة باري عن ولافترورٌ: في اعتباره وفد ص النَّجَ في الشَّفار لا اعْرِق بين مدينة الفيامَر ، وين شيخ الشكلم والخطاب بإن من يني أي النهامَر أيك شائها يوعيين في الواقع غيرمطوم للسام بأيسب المنشئ غيلانه أشي وتشني فالاولان ليبشى الغامية على نفاك كواول انشى على انفاع المنتكار وتشقى على انفاعل المزاطب، ونفد سعبن، ننفل كالأمنة ما مجملة المهمزة والنون والتاريد عند يوهلي انتظره المخاطب فبتنيثل لمهمه بنحات وتسنى للمؤلف أين فبها في فايترانتحقيق وموافق اساقا البنسنج في إنذفا تعم الوكره إلى النوع على أرب لي بل المرينة ولا ليزم تعلى بن الاصطلاحين عند تذا مرحبتي المجانيين والم النظرج من النفطى بمرة المعنى كما يرل عليه توله ولما كان أه تويم ان أنتي هُ أَنِّي من لمنطقة بين من المهنر وارت وهن أنفاق إلى العربية والله تعلق على كونهامن الافعال مع ال الفعل الذعي ليمير المنطنة ون كالنبرن اضام المفروعن بهم و٢ خي وتنتي مركب على رعمهم و ما قال في العلاوة في فاير الومن والسقوط ومروزة ال الم ينزر المتكام والذي طب مركب عن بم إرلال والمرالا هوا على خرم العنق وليس بم فنروضي لا بدل علي فعسيل ومايم تمقن فضية (حادية و الشهم أرستنة الذي بهوالمه نباله بيعنا النهاية ومنوى فيهليس منه اللهوولامنو بإ فيرون المنطن يركح أتيم الشاحة وبالحجابة ما قال في الحاشية كلام في قاية الخبط و الحاط فا فهم تفوله والما الارد و الاماس و لما المنتظر إلى الأ) ماجيح ان غِبر عنه وان الفعل وانحرونه يمين الأهباء ثبها اورديميهم الامام الرادى في المعنص بان الفعل لا يجبر عهر برا والمخبرعينه فيركبس حرفا بالاتغاق فبهوا فااهم اوقه والعلى التقابرين ودكاؤب ومشاروا روعلى قولهم النروية لايجبز

وأنجواب عنذال الاخبار ماعن للفط وزولك حائز في الكلمات كليها سوار وكرت الفاطمها وصدياا ومع غبريل عنها بإلغا ظاخروا ماعن المعنى الاستبرا عندملفظه وحده اومع غيرو معتبرا عندملفظ آخرفالاول من خواص الاسم والاشيران شنز كان مبينه وبربن الحربية فاواار مدالا خبارعن معنابها بانتناع الافبارعنه وجهب ان بعبرعنه لغيرفيغا اومه مع غهر وفي بيونده معتبرا باحد مابين الحبهين بالنهينج ان غير عند بوجيالف ولا تنافض في ولك وانها باجي التناقض ان بولزم صدق فولنا الفعل اوالحرف تجبرعن معناه معبراعنه مجبرولفط بكذا قرربسة بدالمحقق فذفوكم ولا انشكال في الالتزام اليفة عال في الحاشية عال بعين النفويين اللفط اذلار تيرمجر داللفظ كان علما مخوميق مبل قيل لانه كالمام والتكلام لايشركب الأمر كالمتيين وحبق لبس بتكلة الااذاصار فالماللجنة المهبل كذا في فاية التحقيق تتانب انتناه نعلم إن نوا أتما يصح لوكانت الالفاظ مو فعموعة لانفسها ويايزم عام كون تفظمن الالفاظ مهماكما ومامن لفظ الادكين ان بيل عليه نبنسد فالذكما يقال زبيزي وكك يقال دينه وي زوحبق جسرياق ولايكن ان بقال وضي اللفط لنفسه مخصوص بإنفاظ الموصفوعة اؤكين التعبير في المهل عن نفسه منبسه من غير احتباج الى الونني أنه جواز ولك في الموضوع بالطرين الاولى فيكون الرصنع ضايعًا فتا ال فحو لنفسيم أخر الطان لمفرد الاه المشورال فيهم لهذا القشيم الاتم خاصته وشيداركا ندائسته المحقق قرحيث فال في حواثى شرح الشمسية ا انغنسام اللفظ اليانجنر في والنكلي انها بهوسب لضها ونه معنا وبالجنر مبينة والتكلية. ومعنى الاسوم صينة مرعنا ٥ منتف سننقل صولى للانقدما من بها فال معنى يدمن حيث عونا ومعنى سنتفر صلى لال يوصف بالحرسة وكيم بها علية كذامعنى الانهان لصبط لان يجر عليه بالكليند والالحرف فان معتاه من حيث برومعتاه لهيرم عنى مستقلا صالحالان بكون ككوما عليصلا و ذلك لان منى من مثلًا موا نبالر محتصدص للحفظ ببين السهرواليصرة على وحبه يكون بولان الماخطة ما ومركة لتعرف ما لها فلا كلون بهذا الاعتبار المحظا قصدًا فا بصلح لان مكون محكولا نف لأعرى ان بكون بحكوما عاجبه كذوالفعل النا م كصرب شاكات على عديث كالضرب وعلى مت بمحقق بنه بينه ومبن قاعاد الك النب للحوظة منهاعلى انها الد لملاحظتها على فياس منى الحرف و فراالمجموع اعنى الحد مع است بنه الملوظة بهذا لاعذبا معنى غير تنقل بالمفهومية فالم لصلح لان يجيم علينتي لعم فرئه اعتى الحدث وحده ما خوز في عنهوم العنول على الدمستدالي ننئ آخر فضا را لفعل بإعنه بارجر رميثا ويحكمه ما يدواها باعتبار مجبوع مغما وفلا إيون محكومًا عليه البراصلا فالفعل إنما المنازعن الحرف ما عذبار الشتمال معنا وعلى ما مع مسندالي فيبرونها يت انظرت انولابس المهنئي ولا مثرمتني ليهلع لان مكون مستلابه اومت ملاالبيران شكت اتصل نبر والمهاني عند

برعن منى من بلفظه تم انظريل تقدران تحكم عليه! ويه ولا أطنك ان تكون في مرنة من وُلات وكذي عبريم منى ضرب بلفطه نثم انامل فائك سخوانك حعلت الصرب مسندال بشي وربيا صرتت بيدا وا ومأث البرز الأمبوع بضرب والهن بنزالم فنبراة مبينه ومبين غيره فمالا لصبير محكوما علية لامه وكذا عبرعن مفهوم الانسان ملفظه فانك بنبره صمالياً لا تَحْيَمُ عا بِيهِ مِعلَوْمًا لاستُنهِ بِنِرِفْيهِ اصلافظهران معنى الاسم من حميث بومعنا رهبولي للانف ف. بالتكذيذ وأَنبرية وأنحم ببإعلى والمعنى الكلمة والاوا ذمن حبيف مومعنا بها فلاجع يستىمن قدلك اصلالكن اداعه بنين منها بمآبآتا بان بقال عنى من اومعنى صنرب صبح التي محم عليها بالتكينة او الجزئمة وبهذا الاعتبار لا يكونان عنى أجهرة والاوا ف بل منى الأسم فاتضع نبرئك ان الأسم صالح لان فيسم لى أجز فى وانتكى أنتفسم لى المتواطى والمشكك. بحكا فالتكلمة والاواة والمالانفسام الي لمشترك والمنقول بإفسامة الحفية والمحا زفيك مائنيفس بالاسم وحده قان الفعل فدمكمون شنتر كالملك ميت اوحدوافتري وسعسال تشبل وادبروف مكيون منفولا كصعبى وفائكمون حتيفة كفتال وا أتنعل في معنا ه و فدمكون محا زائفتل معبى ضرب ضربا شديدا وكذا محرف اليفافه كيون تشركا كمن بين الانبدار وللبعيض وقد مكون فقيفة نفى اواكسنعول عبني الفرفسيه وفد مكون مجازا كفي معنى على والسيرفي حربان نهره الانفشامات في الالفاظ كلها إن الاشتراك والنقل والحقيقة والمحا زكلها صمات الالفاظ بالغياس إعمايها وحبيح الالفاظ منشاه ونيزالا فعلام في صحنه المحكم عليها وبها واما التحلية والجبريمية المعتبرتان في انتشبهم الاراي فيهامن صفات معانى الالفاظ وفدعرف الضعنى الاوازه والكلة لالقيملحان لان بيصفالبنى بداكلام موسروط بأيكال الصدرالمعاص للحقن الدواني اندلا بلزم مازكره ان لابكون عني ولحوف والفعل صالحبين للانفهاف بالكلمة والتجزئم بنزمل غابنه ما بازم مما وكره انه لا ليصلح لا كتابح عليها بالتكينذ والجارئية ولا يلزم من ولك ان لا مكونيّا منفين باصريها معمين وكالم عليها فدك كما انها منصفان لعاجم الاستنقلال ومنين المح عليها ابها فيرت المدركيين ينتنع انضاف معتى أحرف والفعل مالكاينه والجنزئية معان معناجان عاليلمقوء مات والمفروم بيصرفي أيحلى فس الجزفي والحاصل إن أمنى الفعلى والحرفي جرئهإن فطعًا لانته صرحوا لإن من مثلًا موضوعة بجزئ إستالا بندار المطلق ولفعل معنوع للحدث ولهنبذ المعنبزة المعنبرة مبينه ومبن الفاعل لمعين عايدا في الباب اليانيينية بالعبرغنيا بالفعل كحرف لانصلحان لات تحميليزما بالطبئة يؤاو اسكلبذلكن النفاع أيحمه لأنثعا رماموننه بلاطيق فضدالابنا في انضا فها تحبب لوافع لا مصاف و بالجارعة ما لاستنفلال للمعنى التعرفي عن النعبير عبد الحرف لم خير جن الصافة تحب لبالواق بالجرئية اوالكانة فعلم إن أنسم لهذاره م مطلق المفروالصاوق على لأم

والتحلمة والاداة وكل واحدين فتهم المنفروشفه عنا بالاوصاف لمذكورة ثما نوض ما قال الفاضل ليردي في حواشي منترح التذبيب اندباج على كقد جيم المهتريم طلن لمنسروان مكيون لأعل اوا كان بخيدى لم ي وفوليين في العلمو المتواطي والمثكأ فالتحال يموثوا بهذه الإسامي وقداما بعب عثدلعبوا إلما وتناير البسكيم كولنات وص الآم مان استم عنه في مطان المفروس دون الذار التهوم والمنصوس فيبسري احكام الحصوص ليبه وكليحهم ناب للفرونا ب للطبعة من حيثة ي في فارقار الشارح جريار منهاي بجيرولا مجتبي شافندلان محمر الثاب للفرج أما غيبت للطبيتية فوخ فوق كالقرو فوكا تأسبت الانتصام الاخدر اللهام في همر فيروضا ص نثيبت عدم الانسام وهم الانتصارا للبة فينهمن اخراداتعاكا عاطلاتها انتنافية فالخصا العاكبة غرجهما فرومة لالرحة ماللها حقيقة ولتبا ومرق بمرادغه بالنفعي أنينينيتها ي زماؤها فى طلقى شرح المرفقية متنبي المنظمة المنظمة المنظمي وبين لشاح وجزولاء بالنَّيْزِيم ا ورا منه الكنزة في إنتي الأ الذى تكبن فنبع فنوع الشرك فها مان مكيون واحدًا بالطبيبة وحدة مبيمة فهوني بزاا لاعت ما جيره في المندعي الحضموصيبات والفيو والمفسنة فامل لهاوا لالم لتص اشتراكه مبيها وزراسواسني المطاق بنم اعترص بإرىاعاتها المتحربيوا لاطلاق بنيافي أتغل والنقدير وأنت برجسه حله على الافتهام واما بسمان أعمل النسام العنبود البهرماعت ما تعسم وتحمين مورم فط النظري العموم والإطلاق توريد مفسمًا لا في صدوع بالالعنوان علبه بإعنبارالاطلاق والعميم كما ان صدق أكيس كالحيوان شلًا على الانواع بإعنها رفعه وصدق ونبية علبه بإمننبالله عم واللطلاق ولم بينتبر في لمنسه طلق الشي بعني موضوع المهمانة النفاط تجبية الاعلنها رامنة لاخر يجوزان فينبرم الاطلاف ومن حبيف أفصوصينه وعدمها وال بينبرمعك منتى فليس فيدبندا الاعتبارا لوصة المهمنة التق تجيب اغذبار بإفى أنشهم لبي مووا حداوه النثى المطاف ومنتعار ونبعدو وعبودا منه الانشخاص ومو في لفشه لا واحد ولا تشير في نيفة م ولا نفشه ما خذبا را لفروس فيم فديو خار في حل جائيد للرواعي تعبيب الن او جاز ولك يحبس مطلق لنتى حتى لهن استا داحكام اند مداليه كما في تقنيه مطلق المفروالي العلموالينزاطي والمناكك فأ الإفين منته من مبيث الاطلاف لان الفعل والأواة لأفيسم البهاء لم اليتبه نوعه احتى الاسم في أنفسه ملان الانتخا والنقل المنقيقة والمحاز كبون في بفعل الادوات اليفه يذا كاسه ولعل تقتيق النقابيم عبارة عن اديات الكفرا في الواصر المبهم ففي الفسم اعنها الوحدة المبهمة صروري وين انها تتحقق في الشي المعلق الملحظ من حيث الاطلاق والعمع وطلن أنى الذي بوموضوع المهمانة واحدره الواحدوكتير مح الكنيرو في محافات حيث ميوموقط النفرعن الومدة والكنزة وانكان في الواقع مع وصرة ماو بي مزاالليانا وان كان تميزان

الاخبارلكن يطع انظرعن الاغبار في ولك المحاطولا بايم ان مكون كل شي وحدة والذباز في تبيع اللحاطات لبيضا واللحأط فطرف انخلط والتغريقه بإعذارين والبغاالاصل في القشمنذ الحصر والإلاتيم الفنه بزوائعة إلا بأون الا الوااخدالم ننسال نبي اطلن لان في أنسبهم الإصطوح والمنسم في تمييج الإفسام بالحصرفها نتفا رضهم لانبذه في أضهم لب بالنفار عميج الإفتياء واليفي المضيمة بسن الحكام العمق والإطلاق لامن احكام الخصوص والإلالة. هذه الإنسام بالمنسمية فان تبيل عمل الافساع على أن م بدل على ان أن مطلق الشي لا النتي مطلق لان الشي المطلق لان الشي المطلق لا تجد رمع الإفراوفكيين أعل لالاليسرى امحاصالا فراه البديقيال خل لافتها مطي لهنسم في لنفسيم ارّل وماقال في ون الاعتراص المور ولفولها ن اعتبارالنجر مبيدا لاطلاق آه فني فنه ينه السفافة اما اولا فلان الصعام لننبوه الباؤاكان غيسر ونالج المطعي كوزمناها ولالكون كالقبو ينتفين اليأس مقابة كليف مكون الماسمة الى تذكر بالافتهام مع النَّهُ أجهم عبارزُ عن إدبارينه الكانزيّة في الوائه لم بهم واما نّا نها فلان ما قال في تكالما كاشيتها مناه خالما فال في الحاشبية الآلنية الصالمة الماله الشي المطلق المخترب سر وكما لأنيفي على من له وراية سليميّذ والتخليق السلفنا ان العمق والإطلاق والاطلتراك عبارة عن النة رتبقرارت عديدة والتنفص تنفضا مديدة فهي ت وعدنها المريز كثيرة بالكنزة الشخصية ومعنى اطلافها وعمدهما والنتراكها الهالبست لفصورة على لنين والعربرونة على خصوصينه فالفصر على لفيون و أحصره لي نخفس بنائي نده الا وصاف وا مآكون الشي مشخدما لمتشخفها ويتالنيزه ومنتعابا بنتعيثات غيرتصورة فهولان مثا فبالوبر والاوصاف بل زاميومهمي العموم والأطلأ والاشتراك تعمرلا لصح بإعلى رامي العمن المرافعة بن لذياريه الى ال الإطلاق والعمع وغيرته اس المعقولات المانينة وان الفانيزما بالمنعفد زمنها وسؤيها منه فلاسكون ان يكون عروص نهرة الامورعينره وومد واست الاعيان وس لقناعيف البيان ظهر سندرط الالى أسانية المعلقة على فولدوالا ملزم أه لا ندمليزم كون منصده صدينه الاسم ملقائة في في النفسيم لان المهنه وب الي انتني المطلق المعطق مبريان لا منسب الي نتي من الأقول اور بوزنبونه برمبيها اولا مرشل ينشئ من التفعوصهات فتامل النهمت وولك لأنك قدعوفت المربوزنتبولد فيما تحن فيد لحبيهم انتيكون المنسم الشي المطان ويلى نقديركون أوسف غلق الشي الهذا كمون محمده فيذا الأهم لمغاة العالما عرفت الدلا ونعل بشي من المنصوصيات فنامل الوليك اصري والنيخ أو اللمان النين عين مالاسم المتوالي وغيرالمتوالي فال في انتها لنفته مرواعلهم نانع بني لاسم بناكل لفط وال موامر كان مأخيص إسم الاتم اه كان منه أنس باسم الكليز اوالنّالت الذي لا بدل الابالمناكة و زا الميلام كالنف على ان المكنة

دالا داة كيونا ن منواطبين وغير بنواطبين كما ان الأنحم مكيون منواطبيا وغيرمنواط على **خاوف ما نوسم ا**لنارح **فو** عبيفان لأكون وجواب علافيال المدبيزم على ما وكره الصاحروج الاعلام المشتركة عن لغرلف العلم وكذا بلزم خروج المتداطي والمشكك عن سم الحنبس لمنشرك وعاصل الجواب ان المراو بانتحا والمعثى ان مكون لدمعثي وجد من حيث كبين نه معنى واحدوان كان لدمعان كثيرة اليفر فلندالح بنية معنبر في أنغرلينه لوانسهم عتباري -قفوله فهبثرااتنفسيم بالفنباس ومعنى ان المرادين لمعنى المعنى المفليس البيرفا واقليس الى المعنى الواحد فهموا ماعكم ا ومنواط او شبكك وا وافعين الى المها ي المنعد د في فيهوا ما مشترك اومنقول ا وحفيفيذ ومجا ز في له يميث نوهم لوندمنصورا وحواب عمانويم الصدرالمعاص والدوافي الدوافي ان تعريب العلم مما وكره غيرها مع مخرف الاعلام الت معابيها غير مدكر البحس كالدانعالي وجبريل واوم فان معابيها عاصانة في اولاننا فطعًا ولفس لفدوراتها غيبر بالغةعن قرنس الننزلة فهيالان معانبهاغج عيسوسنذ ولامنتهبندالي المحسوسات والمنع المذكورمن فهواه للم بيامة والامورالمنائونية البها ومعصال البجواب الثانيخص عمارة عن تصومية كيون بهاالنثي محبرينا لولضور فب لأمكبون في نشار الدنتل صالحًا للانشتراك بين كمثيرين والإعلام الني معاينها غير مدكنة بالحسس لونضورات معاينها بالعنسهالم سيجز التفل صدفها وانطها فهاعلى ألكفرة قال في الحاشية المعانية على فوارنجيت لوفوص كوزمنصوا بنفسه آه ای بو اسطندائواس وانها فیدنا ه به نباترای ان اظهاف مین انتها و ایجز فی اتما بولاختلاف مخو الاولك كماسا في انتهمة بعوا منه العلي إن طرنين اورك أنبز بي هيم منتصر في الاحساس و انتيل بل فدمكون بالعلم لمحضورى الفجا كما خفقه المحنق الدواني في حداثني شرح النفر مرحيث قال لمعقول الحاضر بزارة فذمايت جنه أكما في علم انفش نبرانها فان فبل التكام انها بهو في العلم الارنسامي وارنسام صورا بجزئيات على الوطبخبري ممتنع فى الففل بفال لدلييل لدال على انتئاع حصول صورا تجيز ئمايت فى النفس لونم فا ثما يدل على انتئاع حصول صورا مجزنيا منه الما وننه ولا بدل على النناع مصدول صورا لجزئيات المجروة فان فبل ا ذار حبنا الي نهنيا المنوان عيسل فينا جزئي مجوعلي الوجر أيجزني يفال نإالايدل على الانتناع بع ان مهم بالمحفق فه فارصرح [في حداثني نشرين المطامع ما بن جزئيات الامورالعام: نرتشي صوريا في العقل فتامل في لوا ما العلم المبنسي ه إجوار بيقض واروعلى فعرلهة العلم بالذيخير مازع الولعن العلم لابههدف على العلم المنسي ضرورة ال معناه البس شنونها بأن مني عنه الصدق على كذيري ومحصل الحواب ال العلم الحبسي موصوع للمهيز المعاومة المن عين الياسه ومرمع ووفر في الله والفروغينية من حيث النابر والمهنيز المعهووة متحدة معصار

عبية خصوصينذا لفردية نتهناه من فرأتن كارجة فعلى ندا ببولس علما في وسطالي امل انتلق وان كان عامًا في عرف المغا فافا فيظرهم ففصور على الالفاظ فلما ركزان الاحكام اللفطية المحضوصة بالعلم جاريته عليدمن كونه منهايرًه وذا حال وموصوفًا بمعرفةٍ ومُستوعًا من خول اللام وخوذ لكه إحيام وعلما واما إلى المنطق فللما ن نظر بم الي حا : إن في وكان معنا وكليالم بيجاء وعلمأ يؤير ولكه وما قال استباطئني قدان علم فيذ نقدميه نزلضرورة الائمام اللفاياناني مع اعلنبا را محصفور الذي ي أه أهال في الحاسسة ينه أي لا على وجوالتقائيد فعل بنيا في التموم و ما ينا فيرم و النشانين ولوفسيل اسنموه فسوع للمهينيد لتشرط الوحدز فوالذمونينة انتخصيته كال جنرئيا ويلوم عليان مكون إطلانه على لافرأ مجازا أننهت العلم إنه فذرتهم من الحاجب العلم أنس موصوع للمبينامن حبينا الها امروا ويتحقي ومنى و بين لانطيلق على افراً و تحسيب الوضع الامحازا وعلى نزام و واخل في لفرلف العلم أومعنا وامروا في عنهن ومهاي غير خنول للمصدف على كنيرين مسلبا لونت خروغير لننا ول لغيره وضعًا وا دااطلت على فدوس الافراو انوارجوبية تحويدًا اسامية فليس ولك بالوفوح فلفط اسدون عصيفة لاى فردس افرادائه س في انفارج اللي الدياب واسامنه موصنوعة للحفيظة الذمينيذ فاطلافة على الحارج لبس تطريق استفيفة ومردعا يؤاورده لبنوارد باجي عابايه ولامازم علبي لك من كون علم أعانس موصفوعًا للمهيز من حيث وي بي بل اطلاق أعالم عني الفردانخارجي حقيقة لعم لواربد مرة وكك تخصوصينية سنعال لطائن في المقيد بإزم ال يكون اطايافه هديم سبيل لمحازفناس و . ف**ال** والفارق مبينه آه قال مسه المحفق والفرق مبين أيم أي أرابانكرو المعرف بإم التعرلف وعلم بجنس مبير المستنفذ أكتهم المدفي الدلالاسطالم بيين المعال مريدة الكافرة سيالا الدين الاول ليمسس فبيد استنارة اسلامه لوسيتم إزه المبسيسة وحفور إسفالن بن بيلات الاحبرين أفان فيها شارة اني بز والمعارميزوا ما علم محبس فعبيد مز والمتعلومينه بجويره واما أنح أنجزل لمعرث بإلام فالا فيديا لأكة ويجالا م دون عور اللفظ وفال في حاشيته المطول في نفر لهينا السبر باللام ان اعلام الانهان العام حقيقة كالاعام وبتخصية افرفى كل منها انشارة بجوم واللفعذا الي حنو السمى في الذمن فان فيل يزان اه لما قال في نغرلف المسن البيه العلية ال اعلام الإناس علهم نقد بيية عزجتية بيموافظًا إما قال الريحي يغال النا في عرصالني لا والا ول مبالرف العام بكذا قال معبين المؤين وين الديقال الدرا فال في تعربينه أستاليه بالعلمة بنباري للنفهوروما فال في تعربين لمست البير بالاس بنار على أنته والوطيم ال منميرا فعا مرثيا وعلمها ل مه حديد لمعقق فيه في حاسنية نشرح المطالع مبديا مفتق الدة عني المفهروا حد بالشين إدال

ماذكرمن كون مني اضروا مدًا بالشخف ظلى مرتى ضهيري النكام المخاطب ولايفال انا وانت وبرا دستنكلم إو فحاطب مطلقا وعموم انخطاب عبارة عن اراوهُ كاشمخفه م وبعيلي النانجاطب لاعن ارادة معهوم كلي ننامل لهم فالا نفيت فى الشيندية والاعتميالغا ئسبه نفذلبعودالي التكلي الفا ولفطة نبراق ليننار بمباالي بمبنس فى فولصلى الدعليد وسلم انتح تنخضبون بهنإ السواد واحاب مإن الظاهران كلنه يبؤه وضوعة للخرئبات المندرج شخت فولناكل فائب مفرد مذكرة واركانت خرئيات حفيقيذا واعنا فينذوالائنارزالي تجنسه فيلية على حبام نزلية الجزني المحسوس لمنها مد في له واجبيبًا و مزالجواب فذوكره المحقى فدفى حاشة شرح مفضرالاصول فامد بعدما حفق الأمبيمة والمضمات حبسبا معاينها جرئيات حقيفية فال ولا بفلح في ذلك ان مذالينا ربدالي مرحلي مذكوروان موضيا لنعائب يرج البالية الاول فلان نوالقبضى مسك وضع مشايرًا سفارًا البياشارة حسبة فلا بجون الأجرسيا حضيقها واذاأسنعل في غيره فظار نزل منزلة والكلي المذكه رمن حيث الذندكور بني الدُكرا بجز في مزني لايتمل الشركة و اطلافه مدیدمن بزره آمینتی واما اینا نی فاما فتره فارضی ترانجاست زکراً جزیریاً للمرجوع البیداما لفطهٔ او معنی او حکها و فاعرفت ُ ان الحكي من تبيث مهومذ كو رز كرًا جزئميًا جزئي فعان قبيل مَلا بنيا في ما خارية منشرة المطابع من ان لفظة مهو موصفوعة للجزئيات المندرج تزننا فولهاكل فائتبامفرد مذكر يواركها نت جزيبات مضبقه يزاواصا فبتدلفال نهاقهم مع فطع النظرعن غفه وله بندالذكروائق ان الجهز المحقه وصنة التي ذكره لا لبينبر في المرج كما مينهد مبالبديهة في ال وما اسهل عليك أن بعنى لونيل الى المراوبة ول أيم الانتارة والمنهم في الجزفي النيقة وخوار فيدا وافليس للمعنى النفصي سهل لامروائاه سل ان كونهما خِرْمَين لا بير على الإطلاق بل از ا كان لمرت والمشارالبير بيا حيتها ووجه الناس مأفال في اعاشية الدار والليس لي المعني كلنبي لي كن متواطها ولانسكا كا فيان بطلان كه صرانتهت لوهنتي (قي يم الله فالن المؤطى والمشكر و المشترك والمنقول اعتباري فيجزان مكيون لفظ واحد علماً بإعتبار ومنوطيا باعتهار وشنحلكا باعتباروسفة ولاعن واحدمتها الى أخربا عنبار وتنشيذنا عقبار وتحازا بإعتبار فاذا تنبيل الي عني وال منيوا ما على وسنواط اوسندكك وافراقل براي لي معان منعدوي فيواما مشترك اوشقول او حفيدية اومي زفناطي فوله فتدبرنال في رسياشة الى إنه لا تعكين قباسلالى الامورالمناكزة ولان المستعال أم الاشارة في مل و ده رمنها على جه البدل من تبيينان فرولا أك اما م الذي بومراة لها إصلية فكانهُ استعل في كل استعال في المعنى الواطعي وَلَهُ لِهِ لِعِلْمُ مِن مِنْ اللَّهِ فَعَدِينًا اللَّهِ مِن اللَّهِ فَعَلَمُ إِلَا مِنْ اللَّهِ فَعِيدُ وَفِيل بيوسنوع لهالبزش واصفالواش تقعورهني كلها والعطجر ئهانه طاحطة اجالية وعبريهيز والملاحطة الاجالية لفطأتها

لكل احدمن نلك الجزئبات فبكون مناك وضع واحدعام لمعان متحددة فبطلن بهبرااا وضع ذلك للفط على كل واحدمن افراو ذرلك لمفهوم اكملي حقيقة ولا بطائ على ذلك للحلى اذلم بوضع له فيكون لفظ إموصنو عالحل مشارالبيه غرد ندكرو بالحجلة معنى كون اللفظ عاما والموضوع له خاصا ان بابا خطا لواضع مفهوًّا كليًّا ويناك الماليظة يضع اللفظ بازاركل واعدمن الافرا دمخبه وصبالناكما بلاخط مفهوم انتكام لواحد ولبلك الملاحيان لصنع لفطاتا منكا كحل القدمن افرا له الكلم الواصر تجعموصيا ثنا في ل المه فان الوضع فيها آه أعلم نه فد وسبب العلامز إنفتاناً الى ان الضعائر واسمارالاشارات موضوعة لمعان كلينه الدان الواضع شرط ان لاستنعل لا في جزئها منه لكب الحليات فاسمارالاننا رات وان كانت موصوعة للية النكلي الاانه تركه أستعالها فنهرئ ينعل في ائتزئيات في من المجازات المتروكة الحقيقة واوردعليله سببالحقق فديا ندلوكان الامركما تؤسم ركانت انا وانت ونإ عجازة لاحقائق اولم مينعل فيها وضعت مي لهامن المفهومات الحلية مل لالتيج أستنعا له فيها الدمل وكبيف لا ولوكان كك لما اختلف ائمنه اللغذ في عدم بمستغلزام المحاز الحقيقة ولمااضا جوا في لفي الاستغلزام الى ان يبكبوا في ولك لإمنيلة ناورنامنس شاميته اللبل وقامت الحرب على ساق واحبيب بإن الاضلاف فيها بإنهامه مزرعة برعتي عام اوغاص بعبيدالاختلاف في مستلزم المجار التفيظية وعدمه وانعا اعتزج في نفق الاستفارام الى المتانة نادرة منفظة علبها ناننة عبذاتهم والطابراندلا بدفئ استعال لمجازمن اعنبا المعني أحفيني والأنتفال مشرابي أعتى المجازي ومهنها يجون الاستعال في الحضوصهات ولامليفت الى النهم اصلا فافهم قال المه، في الحاشية فذبجون الوحشع فاصا والموضوع لالبفؤآ وقال في حوالتي أسلم اعلم ان لمعتبر في خصوص الوسنيم كون المانيطا شيئا واعداوني عرمه الاحطة الاستهاروكك في جانب الموصفوع لولذا جعل رجل من الوسنة الخاص لموصن لدخان فان الملموظ عند الوصع بنني واصدو فذوصع لذلك النئي وان كأن كليا ولهذا فلنا ان الوصع الخاص المعام لم بوجار فان الواحد من حيث محواحد لانكون مراة للكنزيز الكادمه واعترص عليه و لا بانه ان كان المراد بملاحظة الاشارا لملاحظة النفصلبة فهي لم نزمد في شئ من الافسام وان كان المراد الملاحظة الاجالية في صمن الامرائكلي فيلزم ان لا يكول فرق بين الفنهم الثاني والثّالثُ وتَانيا بان تورلان الوادية بنّ بيت مهو واحدلا بجون مرًا فاغير ضبيح لان الامراد اصليم للمرانبة الاترى ان النكلي امرواص بيباطي ان يجيل مرأ فا للا فرادا لا ان لقيال مراد ومملاحظة الاستيار ملاحظة التكليمن حبيث انه آله" ومرآ ذلا فرار ومملاحظة الواس حفاة سن تيت مومن خيران تجعل مراً و' فغى لفسم النّا في الملحوظ امر كلي من حيث المرامنية لكن لم بوصنت الله في الألزز

بل لا في الصمرات واسه رالا شارات بيل المعلى رَزّة و وصّع لا فرا د لايو ان فيل في لفتهم لسّا في لما وبنوح اللفظ للجلي غلاغائدة في جنامِرًا تَه بِذَا لِ إِن الوضِّي كالمحكم تابع للعلم ولما كان المعلق بالدَّات الطبعية لأالافراد فحبها الموضوع لطهبية من حيث الانطباق على لافرا وومعنى فوله الواحد من جبط ميروا حديما ظالا مرافزا حاركنا غير حبلهم "أفاقيل المصوفي ائاشينه والمحل ازواقل واعلم الانفعيون لوصنع ونغومه وكذا عمدهم الموصوع لهرو منصوصه عندالفاوم بالنظراني الكوليز والخرئية لانهم فالواان كان الملحة واعتدو فنح الله فأجركها منفر فيهاس تريث ; رَكَ ووقع اللَّفظ له فهو وعثم فأص لموضوع عاهل وال لوخط الإه النكلي بن ميث بهو لك ووفن اللفظ له فهو ونفح عام لموضوع عام كرول وان لوخط السكلي من حيث انهزاكا قالافراداتم وفين الافط لها فهو وفيع عام لموضوع له ظامس وكون أنجز في من مبين الوكام مرّا لا للكلي ووفت الله أدار إلى لم ينيهور لولا بينيمورا لوفن المياص للموضوع لالعام وع يراله ومع وتصوصه عبارة عن كون المليط عندالرضع امراه احدًا او استنها براشيرة وكال عمر الموضوع لم و خي رصيف بهذا المعطلاهان ويحكم المه وخول الراثي في الإول العام دسيد المصدلات لا تسب إصطلاح القرم فنا وأني إلى وتحقيق المقامم أو بالتحقيق المقام ان العين فذكرن عاما لموضيع له خاص و ذكب ما ك يكول العاصع ك لا تلائد للوضي امرًا كليها وحجارًا لا للما حفاد الافراد فلم ولوج اللفط ازارك فروفر وكوضى اسمارالاشارات و المضمانية فان الملحفظ فيها عندا لوضع الامرائطي كالموجدو في انفاج المحسوس في بَوَامشُلاك لالان إجِنع اللفظلم ا في لهذا المفهرة الحلي مل لان يجيها مرآة لما حقَّة الأفرارة بوفس له أكهالا فرار تجمه وصوبا و فد مكون ولوضح عاصا و المؤنوع لالفافعاصا سواري ن جرئيا وكليا فلايلا مطافيه العموم والتفعد دوالسفول لا في عِاسْر به الرصل ولا . في حا المه يفهن له وان كان المرض وعليكما كرضع الانسان وغيره وبالتبلة المعتبر في خمهوص الوضع كون المارز نشيكا والداوي عدم ملافطة الاستهاموكك في طورته الموصف لدورة العنبراليمول في كالاعامنية ويجون الوائع عاما لموته وعاريا وتبيه للفهام المحلي مرآن كلل فروس افراد الموضوع لدو مكونان متعدوين محوظس وحركل عاكم وبأنيان سنوجه في المرصوع له الن بلاسنا اله الفيع اللفط و المعنى كليها بروركلي عام ويوضع على واحدوا عدس لفا الناءة في البراي لكرما لوحيه إزارتك واحدواه اس المعاني الصعاوق عليها وحبها وفعية واحدة كوفع ان كل والراء الأراج على زير فاعل إزارت من قام المفتول فالمثلور في جانب لموضوع وزن الفاعل لا زااللفظ أندوسن ومنفهوم كل أمالين على نواا للفظ ورثيره واره فاعذر الوضع واللفيوم من حيث الانطباق على الكثيرالم إلى القي المديد لموضي المفريم الكلي موفوات من قاص التعلى اى فعلى كان وحمل تراللفهم مراق لذات

ري قام بالضرب والنصرو غير بهامن لاوات المحصوف الني قامت بها الافعال أريان الوجوج وأوام كه ايجونان نما صين كما مجونان عابين البيزو بها اللبران تولدولا ميصورا والبيل أي الدونا فان ما وكروفر ما لماعرفت ان الانفاظ المنفدون الملحظة ملجائل امركلي عام وكل لمواني كالم الأمن الاندا في المهاي أو مرتفي موضوع لمعنى الموفا في المحصوصة المفوظة بالمفوية بالكلي نفي فبالطسم الأنَّا وَ وَالْعَالِيَ الْمُولِلُ الْمُعْوِيمُ الكلي نفي فبالطَّافِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ عام و فرانسهم وثريا وكره الشكرج فما توسم الدلا فخرج عن الانتهالين الذريبي وكر جاا الثارج في ياي والوسر والسنات والأثأنها فلاك المعوفصرح في حواشي أسلم بان الوضع الحاص المعامل بوعدنان الواحد من مبيضه وادر لا مكون مراز كالكثير كما مبنق نفاه وصرح بريامان نالالقسم والعل في المنسم الاول فيوليس إلى ال كلون الوضع أما والموضوع كيثيرا في وضع وا وأدفوج أنفأ بيديل رميه بنم ان أدلتنارج فداعترف آخراً بكون المن في ارعاما ولنعم اخيل ان الشعبر توكل وزيم والحق بهيل ويهيم في له فتامل فال في الحاشية تنه صبيل المتعام ان المرسنوع له ان كان امرًا واحدًا جزئها و وكليا ما غوواس سبينه مرم عاوس بيث العمرم والإخلاق فهونما صرفي ن كان اوراكتهزه وا^{ن ك} وضع اللفط بإزاركل واحدما وصاح منعدوة كان ثنزكا وكل من الوضي والمرضوع لهقانس اواوضع واحداثا بإمرعأم كان الموجني له خافة اوالوشيء عاً ما كما في إسارالا شارات والمضمراء بي والموصولات الرئيال يجززان أيمة الموصُّوع لدام اكليا ما خود دمن جين الكثرة والانطها في عليها كما في موصُّوع المحصورة ونيه بهوامعني مكون وليوش لدعا ما لا ثا كفول لا رميب في ان التحلي بهنيا مرآة لمهاحظة انجر نهاينه ولا وبلموضوع لدان ليقرن اليه بإلى ارته يلى ا ن الفرق بين ايَوْمُوات الملوفطة بإمريكي منخدمهما وبين الامرائكي الما خروْمن عينتُه الكهنز (والأنحا ومعها لبس الالفطبيا فلأنكيون مبن الوضع والموضح لدانماص ومبين بزره الصورة قرن محب المحقبقة فنم بهنها اشطال آيفرومهوان مكيون الوضع كلاأ بوثير محده وركالقوم والرجال مثللا ولعل يندام إلا أوسجون المؤشوع له عاماوا مااكننير الموهدر كاسها رالهده فهو عاص فني بيؤيل رنتاً كل من الوصنع والمه جنوع له عام انتهدت قدغرة ن: ان الواحن الوصنع لافطور العوقع المقروم الحليمن عاشب الموشوع لدمن عبيث الشول والعوم ووضي وكد باللفط بازا المفري العام الما شود يؤس تلك الحيلية فيذلك وفقع عام لرصوع لهام كما يرى في اوزان آم الفاعل والمفتول النا لاحظ عن الوصِّع المفهم الكلي ووصَّ اللفظ بارُار وَلَا المنها العام على التصوص في ون الموصِّع له عاد ألما فى اسمارالاشارادن والمضرات وغيرتها ففى الوضع الهام الموضوع لدعام للايها ملحوالما كالجرج كلي عام بخلاف الوش لموضوع له قاص فان الملي فاعتبه الوصع وان كان الإعراك كلي الدام كم قوم الذا عد المنار البيرا والواحد.

الغائب المذكور نثأه لكن كعيس الوضع إيبل لافراوه بإن عبل ذلك لمفهوم التكبي مترا وُلملاحظة افراد والغير المحصورة ومابجا يواعتبر التمرم والممول في كالابجانبين فهروضع عام لموضوع لدعام ولواعتبرالعموم والكلبند في جاسب الوصفع وتحيبانج لك لمقهوم الكلي مركاة لملاحظة الافرادئم وصنع اللفظ بازاركل فرد فروفهو وصنع عام لموضوع له فاحق لهذا ظهر سخافة قوله في اعانسية لا نافقول أو فقد بر فقى ل. وما و مهب البير شراعينه المحققين من فعال بهتيد المحقق فله فى حوامتنى تشرح مختصرالا صعول لابدللوا فينع في الوصع من لضعورالمعنى فان تضعور معنى جزئها وعبين بإزائد لفطأ مخصوصًا اوالفاظَّا تحفيهُ منفه ورزَّ تنصيبالًا وإجالًا كان الوحنع فاصالحصوص النفيورا لمعتبر فنبراي لضور المعنى والموضوع لدابيذ ضاعتها وان بفهور منى عاما بندرج تخند جزئهات اضهافيند اوحفظينه فلدان بهين لفظامعارها اوالفاظأ معاومنة على اعدالوجهين بإزار ذلك المعنى العام فيكون الوضع عاما لهوم النصور للمعنبر فنبه والموصنوع لس البيماعا وزدان نبيين اللفظ اوالالفاظ ما زارحضوصهامنه الجزئهاين المندرجر نخندلانهامعلومة اجالأا ذالذ حبرقل بذلك المفهوم العام ومخوس لعلم الجمال كاف في الوضع فيكون الوضع عاما لهم النضور المغنبر فيه والموضوع ليفاطّنا والماعكس بذائعني ان مكون الوضع فاصالحفه وهل لفند رالمعتبر فيهروا لموضوع لدماما فلاتبه فعودلان الجزني كبيس وجُهامن وجوه التلي لا أو جهره العقل البيديففل اجها لّا انجا الامريا لتكس بذا كلامه فان لم يجن مراده مكبون لموضوع لدعاما اعتباره من حيث النفرول والكنثرة فهومبن على اصطلاح الفوم من ان مناطعهم الموضوع له وخصوصه على التابندوا بخرئينه كما نبيهناك فيهاسبن وندا بروالذي اختاره صاحب الفرائد حديث فال مامحصاران اللفطان كان موصُّوعًا للكلى فالموصُّوع له عام ولامننا خز في الاصطلام في ل مغلطة سنينراخ ليبني ليس في اسمارالا فالي الاالعمومن حبيذاللنه فاوالمعتبه فبهائخن فبهامعوم من جبّه المعني لاالهموم من حبية الله فط المتحقق في تلك الاسمار فالواضع لاخط الفاطب بواسط امركلي اعنى كلها بهوعلى زنة الفاعل ووضع كالسنها بازار معنى مخصوص ومبودات من قام به المتعل ونبه ما فيهل المنعل المركلي لوضط بواسطنه الدات منعيدوة كالضرب والنصر وغير سا فنولنا ذا من قام برالفعل امركلي بيدرج محتد ذات من قام برالضرب المضرالي فيرزلك فالعموم مينها كما بمؤخفى في عامل لعنى تخفق في عانب اللفظ البضروليين من المنظم في عموم الوضع من جزيد المعنى عام العموم من جزيد اللفظ حتى بنا فنبغة نليل لمقصيمة فافهم فأل المقران اتسا وت افرادة وذقال الشيخ في منطل النفارط لاي التاطور ان مكون الاسم لها وا صروفول تجويراعتي صرالذات اورسمدالذي يحبسبالفهم سن ذلك الاسم واحد من كل جينه مثل فعرل الحيوا ن على الانشان والقرس والنوريل على زبد وعمرو ندا الفرس و**زاك ا**لنور ڤان عبيع د كا

بيهى حبوانا فان الاداعدان بجدا وبتريم وبالمجانزان بانى بغول أسجو ببراى اللفط المفضل ليال على معنى الذات خبها کلها صاکان اورسانا مان الفغل اعمر من کل واحد منها وجد و واحدًا فیهامن کل جیندای بجون واحدًا فی المعنى وواعدًا بالاستنفاق ولانجيلف فيها بالولى والاخرى والتقام والناخرو الشدة والصنعف ويجبب ن كا يغ د المواطئاة في الفقرل الذي تحسيسه بنوا الاستم فا نداذ دو وم رقول أخريتي دفيه وينيذارك ولم بحن محسب بزاالاسم لم لمصرله الاسم مقولا بالنواطي فأل المهم ومصروا لتفاريت واللمانه فدزع العلامة النفتازا بي في منزح النشري ان وكركل من الاه لوية والنشدة مغن عن الآخر ولهذا بقال ما ميوننيفا ومن با ولبند اوا وموية ومعني وَلا ان العفل اؤالاحظائب بترذلك المفيوم الى افراد وتحيم بإن انضاف ابعهن سراء لى وا قدم كما في انضاف الخالن الخارق بالوجور نبلاف انضاف الاب والابن بالانشانية ولانجفي عليك ان النندة وان كان كينمارم الاولوبيز ملهن العكس عنبرلازم ا ذرما مكيون ا ولوينه ولا شندة ميثاك كما في لور السهى والنمر فازللسهي ا ولي لكون بشائه كفنس وانتروان لممكين اشدنجلاف الفحريل اعلباركل من الاولونية والافديمية والانندنية فبرانلها رالآخر كمخلف المحقق الدوا بي وغيرومن ألحققتين فالاولى ان بذكركل على ذه وثق (١٥٠) ب يكون انضاب بعض آه فال في الحاست ينه ونتصف بهذاالوحه فرزولك الحلي اليفا فيان الواحب مثل على للمكن كما ان صرق الوجود علىماغلة لصدفغها فيمكن ولم نبعرض به في تفسيرلا ته ظاميروا ما الاولوبة فينصف ببالالضا م اي صدق أكلي على الفرو كما ان النثدة والزمار و ة متيصف بهما الفرو فقط لا صدف التحلي علبيه ولهذا منبغي ال الابعدامن وجره الشكيك أذ لاعصل مها الأخيلات في المصدا في أمترت معصله ان انحا را تشكيك منها ما تنصف مبالفردو صدق المحلى علبيدوسي الافدمينه بالذات الشاملة ملنفت بطبي بعاينه ومنها ما بنصف مرصدت وتحلي نقط وهج لالوس عضها منفعت بالفرو فقط وسي النندة والضعف والزبارة والنفصان وذكك لان اختلاف الفرديق سب النندة والصنعت والزياوة والنفضان لا بوحب الاختلات في مصداق الكلي ولا في معنهومهن حيثة مع بمومل بوصب الاختلاف الافراد انفسها في الهونة الفروية ثميذ السخومن الاختلاف راجع الي بمخصوصيات الزانظ على لفنس منهم من وكالتحلي سوار كانت تلك الخصوصيات الزائدة فصيولاا واعراضام ينمخصده ومجرواخ لاق عنبري بالفصول لمضمنه وكذاا ختلاف النوع بالمشخصات لاسبمي تشكيكا فيهب لنيسا سن وجوه لتشكيك فلفصيله ان أخلاف السوادين مح سب الشندة والصعف او أخطين تحسب المزيادة والنفصان لا يوحب الاختلاف في نفس مقهوم السواد اومفهوم المخطولا في مصدافها ولائي مقهم لمئتنق نبها ولا في مصدافذ فان مصداف

الاسود والننكم يثنكاننس غيام السوادءأكم وأنصوصيهات ملغا زوا مالاختلام بالتقدم والناخروا لاولوتيرو ان فم بيرسب الأعظاف في نفس مفهوم التلي اللانهما إدجيان الاختلات في مصدافذ فان معداق الوجد دف الداحب لغالى نتس أوانذوفي المكس بستنا وهالى الحاعل فالواحب لنعالى الأم واولى في صدق الموج و على من صدق الوجه وعلى الكن وان كان الواحب لنما لي نبيس وانذ افذم عن نفس زان المكن نبيات وجوه النشكبك مفتية فرجع الشكيك المافظاف الدفراد الفسيا بالشدة والصنصف والزبارة والمفضان ومدالتنكيك ما حزراوا خلاف المصداف وموالتنكيك عفيقة بكذا فالإنشاح في مرمن في على عزى منترح للدانف وفبهركاذ تترمتنطلع علىإنشا المتدنغالي فكول بإن مكوري انضافه آه تعبني ان مكيون اكتلي في فرق منفقفه الذات وفي فرداً فزغير تقضي الذات ويردعلي إنه لايننا ول الأختلات بالذاتية والعرضيّة بالتج بنا وانها لفرد وهرضيا لأخرم انبهم مركا كبورزمن وجدد التفكيك والعنول يناول الكيون في فروبلاسبة في أغرب ببالاج والمنسنالي الواحب والمكن متي تفتحهم بإندس أنسكيك بالاولونيز والاسلم ار يفيرهما بجمرك فروستنه كالشيرفوكيون غيراولي وفي فرؤا خرغير فيشف الغير فهكون اولي سوار كان فلفي الزات اد ينبت من دون أفته اركما صرح بر بعوش الإعلام في اله وفد انيسراته اعلم إن الاولوية فالطلق على كوي ق الكايالي لعبون الافراد فننفشى و ارتدالفرووون فيض آخره فدلطيان على كون معبض الافراوالسند الين بعسرف نړلاله کالي علينه ن معبقو آن نرو نړالهم جميع اتحارالت کي په والاول سرالذې معباه وڅيا لا ولوښوالافتا فى له واقبل ان الاخلاف أه والمراز فاللحقق الدواني في جوائني شرح التجريدان الاخلاف الرقاق والعرفية برحب الكارك بالاولويزلان الداني بالقياس الى ما يوا وافي لداولي من العرض بالقيام الى ما بهوعرضى له تجلات المنتوالمي لا ذلا لم ينكمت بالذانبية والعرصية ضرور زة امنه ح يكون اولى بالنسنة الى ملخوه وافى له فالأبكون منواط إوا خرص على معاصره بأنا لانسلم أن المتواطى لانعلم ف الذائية والعرضية ولوكا كك لم كين أي سور الذانيات مندادليا والحبش وفعي للفصل والمتوع والعفس للما عنه واحاب عنالحتق الدواني بأنهس بضرءريات الداني بالفياس الى الهوؤا في لداولي من العرصني بالنياس لي معروصنه واما الها أونس وعثوي المفسل والدقوع والعقصل المحاصنة فلانقبضني انتفا رالتواطي ا والمعتبر في المنفر طي عدم الاختلا فى الافرار التصيية ولوهم فلا مهدُو ا وْرَيَّ كَبِونْ منواطها بالنَّبْ إلى ما مع وَا فِي لِومِكْ كِمَّا بالنقرال معبوعها واورد على ولا أن فولها وْ المعتبر في التواطي أه ولين إلى في كان الجيوان مثلًا ع صفى بالفياس الى برَّا الناطق لا يا

الى زلالفداةك فأنها بإن القوم مسروالمشكك بالتلي لمختلف افراده بإطالوجو والثلاثة والنواطور المحلي الذي لا كيون كك فالتقي ا والختلف معوله في افراه وما حدير والوجوه كان أيمكا باصطلاح من انه منواد! بالفنياس لي لعِصْ الأنواه ومشكك بالنهاس اليعضلّ خركها حمسة بثم ان زرالحفق فال في موشّ أحرّ ن واشي نشرير؟ النجرة إذا كان النفي المنسخة الي احد بنعيبين عين والتداو والمالير المسبهة الي الانزعارة ما لكون زلك النفي اولى بالاول وون الله في وولك من اجلي البديهيات وانكار ومكابر وكيت وشوت الداند و الدانيان التباج الى سبب ويتون العرش كالرائل المسبب واوروعان معاسره بان وموي عام اعلياج الذات والذافي الى معب واحتياج العرضي البغيرسلوان اعى الكلينة فان الزازا أفي ميكن على اخركم مبرجاتي موضعه والوجوه المطلق بالنياس الى الواحب لغاني فيرملل من الذا أرعابه عامض لشان ا بي ابحر مُنة فلا فرق مبنيجا من زر ه المبانية اذ يوجد في مل منها معلل وغير معلام اجاب عنه المعقق الدوا في مأ الاننك ان نتبوت الدوا في لما مهونوا في له لا مجتبلج الى هاية كما صرعه امبنوًا ل في المحتشه و الدوق لا مبلك لا مبلك لا ينافر م وكات كون بعض لذا تبات منتاحا في الخصيل ورفع الابهام كالمجنس والفضيل عبيا لنفق في موصفعه فان الإنهائ لا يخلع الى جاهل يجيباله لشافا لا يجتلع الى جاعل يحيبالم مبدواها ولا الى عاعل ببيله الفقا مبل نعايم في الى جاعل يجعله موجود واعلى احتن في موضعه فم لا شك في ان ما موضا رج عن النفي عارض الدائية الي صدفه ملى ولك النفى ال علة ولذكار البعل لفذيم الوجو والمحاص عين الواحب سبحاندهني لا يمثلن ال علة عصدق الموجو والمطلق علبيه طلا بالوجو والخاص الذي بوعيينه ولوجا وكون العاجش غيرمختان الي سبب لم يتم كون وجودالواصب عبنا ورج بجوزان مكون عارضا ومستغنباعن مسب فلاكيول سيفارها ولاواته فلاباج المحذورا لذي لور دونه على تقدير عدم كونه عين قدانه وميواما لتفاح المهينة بإله عبوره ووره اوافتهاره المخير في وجوده بالكامروفي نوالكام كلام سيكشف كلما نشارالدنغال في الم طان الدوم وقال في الحاشية اي انتلاع الألفكاك بالنظراني واندسوار كان بالشفارس للمارالدان على بالسكافي العوان المعاولة اوكا نهنه الذامن مصدافة الهنبنس الذامنيان في الذاميا منه بالمنسنة الى ذى الذاتي وما ينوعم ان الاولوييران في رسنه بالأوقفاروان كان معنى مطلق اللزوم الم تعييم النشكيك في الويو. والاربعة لمجواز ان مكبون الأخسلات بالنف يترفى بمبعس وانجزئمته في المبعض آلآخرو كالبخرزية في العبص بلاوا مسطعة وفي لهعبتن بور مهن جزئة خفليين في لان فرالنوس الاختلات لا يوسب التشكيك في مصداق الحليلان الميلنية

التي بي مصال آخيل في الصورنين واحد " وفياً إنتهن محصال فولدا مي منتهاع الالفيكاك آوان ليبالم إو من الاقتضارالعلية يقال إن إمتشكريك إلا وله نظيرا جع الى ال مكون شبونه لمبعض المافرا ولعليبند من الذات فسكو ا دبي ولا مكون ننبونه للعفص الآخر بهإ فيكون غيرا ولي مل المراد ما يزو اقدمن العليند كوكفا بنز الذات في صحنه نتزاعم كما هوشان الذان ع الذاتبات ولارميب ان الذاتبات بالسنبذل مايي ذانيات الالمنيكاف لاوتقا والاقوله وما يتويم أوضف بلدان الفاصل مهرزاحإن فلاوروفي هوانثى الحاسنة يترالفا بميزمإن الاولونيران فندرنة بمأبكيون تفنفنى الدات في السعيف دغيه رغنفثي الذات في البعين الآفز فم مجيصه لتنشكيك في الارمينة لجوازان مكيرن الاختادوت لدحيره اخركماا واكان عيناللبعض وجزر الافرا وزوانيالسعص وعرف بيأ لأخراه فبررأ لبعض وجزيرنبذ لآخزالي غيرنولك من الاختلافات وان فريث عاعداا لذائز المذكورة فيروعاييان الجيوا فتالك نوع بالسنعبذالي حصصه وفليس للانشان فنيختلف بالدولونيزفان احبيب بإن الشفكيك انمام وبالسندنيزلي ا فراه ه الحقیقة و انحصة قروامننیاری فنقد ل میب الثراک کلن مید معلیدان الحبیمالة) می جزر للحبوان وجزم خرم للانسان فيختلف صدفته بالاولونة عليها فان اجبيب بان النكريك انها بهوما فسنه بندا لي الإفراد المتها منة الجأ كثيرا ما بكيون غويومهمان مهينه لنجن ا فراوه أتحضينه وعنسا بالمهشيندالي آخر الحيوان فانه علق وعابن يمنغ الما دة الني مي يجيوان مبشرط لامنني فان الما و فوالعقابة، يئ الما و فوائما رجينه والما د قد المحار تبتيه موجودة في التحارج ومعلوم ان عنيفية الماوة العقابة لوبيدن الاحقيقة احمنية بضرور وان الفيارالعدى لبيس دا فلافح فيقة الامرا لموجود في انحارج والية صدق البيوان على الفرس الذي ببوفرو له ولي من صدفة على زيد مثلالانة بواسط يزمد فدعلى الائرسان ومحصل عراسي المشارح ان بزاالنومن الاختسال فسي لا بوصب النشك ما في مصال ق التحلي لا ن الحبيثية التي بي مصدا ق الحمل وا عدة في بذه الصوروانه يعلم انهان اراد کوون اینینه النی می مصداف اسماع اصده فی بزروالصورا نها و احدة محفیته بلانغایراصلافلایم لطلاه بضرورة ان مصعاف أئئل في تعيينول صورنعنس وانه و في تعبينها جزمرمه بها اوجر برجز بُهما بو اسطهٔ اولما فكيف تكويان نفال ان مصافى أعل في بنه والصوروا والمحصل بلاتنا رُا صلابي بنون ويد بنيزين امرافارهٔاعن الدرن و ان كان مصداق أنحل في تعبن العدور لعبيب بير و في لعبضها الجرئية فعبدك المخفق الدواني وتنبره من المنففين فدصرحابان الاختلات بالذاتيات والعرصية بوحب التفكيك بالاولويير

لان الذانى با نغياس الى ما مو ذانى له اولى من العرصنى الى معروضه ومسيجى لها إمنر ما يُفصيل النشار الأرنغالي ّ في له واما الإسنارينه فقد نُفنسرٌ واعلم ك الاستُسرُ فينه قد فسروا الاشارينهُ مكما لالمهينه في تعض الإفراد يُفضُّكم في العبدة ل لأخرو نهرالكمال فاربكمون تحسب كثرة اللّا فارو فا يكون تحسب شروع امثال الاصنعف من الاشد و فديميون محسب فنبا منهفسه ڤان تتفق نډاالڪال في انجيبرسيمي قوظ وان کان في انهم نسيمي زبا ۽ 'ه وارڪل ك في الكيف سبى منندة فاختلاف الاسامي بانشلاف المحال لالانشلاف المفهوا شافي انع بها ولع بهرالشارة بهذا المعنى بهوالمناسب لبيكون النزاع فئ امروا عدوذ الك لان الامنسرا فينه ذم بيوالي ان الاخلاف بمثيني بين قديكيون ننباهم لمهيننه ولفضائها بإميكوانيها مروالنافقان منحدين فئ أتحفيظة العنوعية. ونتاغهين بالنما مبنه والنافعان بإن كبون المهربذ في تحوس انحا را لوهر وموصد فذ بالنفذم والا ولوبنز على نفسها في تحواً خرمندمن وون والك في العرومن وان مُلكون المهينة كاملنه في نحومن الوحو ومن لفيها في نحوة خرمنه من دون المعتمام شي وقرق عارض والمنشائبية مبكرون والليف واماانتف يالذي مت بالي كمفعني فيمبني على أربيب الشائبينرالمنكرين لهذاالنوس الأخلاف فافهم في له ولفيسرون أه قال المحفق الدواني في الحامسة في القريمية مصفي كون احدالصروس الشركونه تجيمة نبتزع عندالعفل مبعونة الوسم امتنال الاضعف وتجلله لبيما بشرمبرمن أتحليل حتى ان الا ويإم العامنة مرتب أن السوا والفوى منا لف من امنال السوا والضعيف ومعنى الازميرة كونه نبلك الحينية الاان الامثال لمنه زعة في الإشاليسة (حرّارًا منها مُنهُ في الوجودولا في الوطنع نجلاف النسمة عن الازبد فانها منبأ ننة اما في الوجو واو في الوضع او في كليبها مها فالنفا ون ببن العاصبين بالذات بمعني ال احديها ازبدوانثابن ألأخرلام يمنف ال تحقق أنحبنس كالسوا وفي نؤا لمثال في احديها الشدواز بدغ الحلامة هاكم على ما قال تعيض الاعاظم ان التفاوت بالنشدة مخالف للنفاوت بالزيادة فالاول مختص لالكيفها عنا والناكم بالكيبات فالامثال المنشزعة في الكيف لأغتبائن بالفعل لاتحبسيا لوضع ولاتحبسيا لوجرد في الخاج بل ا ثما النائز فى الوجو والتنويمي واما النَّا فى فالامثال لمنتزعنه قاتكون ننبائنته فى الوجود كما فى الكم لم فضل فنه يكون فيهجاكما فى المنصل لعبار تضفق الفنسمذ فى انحارج وإماالكيت فالإنجين فهالفنسمنذاننا رحبيّه ورژار دعني افال الامثنرافيون ان لنفا ونبين راجعان الى النفاوت في اللهال والنقطات كال العلامندالشيرازي في شن حكة الامتراق ان للنيا مكن زعموا الى العرف لالطلق لامتدعلى الجون ومهوليس لنتي لان الحقابق لأمبني على الاطلاخات العرفية ومومغلطة فانهمها وعايداامه لايجوزان بقيال خطانة رخطينه مىاللغة مكوداب مرافيول كمط

الامنندية وميوفا سارعا ندوان لمركبلن الشاخطينة فقالطلن الناطولا ومفهج الطول بيومفيوم الفط فالننداذ فببه سنندنه في الخط فبتبين النيم نافضه وأنفسهم وان لم بهبر ثوام في اللفط و الحاصل ان النفاوت بالنفيزة والقمعت راجهان عندالانشرافيقه الى النفاوت بالكال والنفصان والالمنزائية فبهم بكرون رهيع النفاوي بالشدة والمفتعت الى النفاوت بالتكال والتقصان وليتو نوان الاشد والاصنيت فحملفان نوماً والانتها منبين السوادات بقيصول مقدمنه للانزاع غمالا تبارقوا بتنابيه والفه عيف منفقان نومًا والاختلاف ببينها نبفس المهينة السواوية المتنفاونة كحالا ولففهاما والعجبب من انتباع المنثا ئبنة انتهم فبرقون ببي الانثدوا لاصعوت والازيبر والانفص بإن احديها تيفا وسنا بالقصدول والآخر مالعوامص مع الأكايفال في كون الإينز. والا صنعة منفاج نوعًا كين القول مبشله في الازيدوالانفصل بيم لامسبها في العدوك لامنيقي على المنامل فال يعبش لاعالم قد في حوامتي المحاسف بنذا لفديميذان بداالنزاع لفظ فالاسترافيدن لماراء إن الكم وخير والنفاوت ببيبا بإكلال النظمان لم بفيرنو بالاسامي والمتناؤن لمارؤان النفاونين بختلفان في الاحكام لان لنفايث في الكهيات انما يحون عسب الوصع وتعييف بالنب زانصين والكيفيات لاتفسف فركك فرازا بالاسام فيموا التفاوت في الكيف رزَّدة وفي الجم زيا وذوحا ففوا في ذلك اطلاق اللغة ولعلكة تفطن بما وكرنا ان بداالنزاع لبرىلفطى وسنعرف وجها آخر سأشف بان النزاع في بذالاطلات البير براج الى اطلاق اللفا فقط فافنهم فق له وعجال ليهاآه فال الصدرالمعاصر للحقق الدواتي لوالا د بالتحليل صحة الفته يم فلائم الإسواد الشديد منلابيح نفشتهمالي السوا ولضعبهة وزبا وتكبيت وفدؤ ميك لقوم الى ال كل مرتنبة من مراننب السوا و نوع كسبيط لالقبيح الناتشم الى متببتين آخرين و ان اراه به لوم مقتيم فعام جريا. نه في الذا في مم او لاحجر في تؤمم الناطن الذي يوفى الذكى الى ما فى النجيروز بإ دة واجاب عنه المحنتى الدوا فى بان النزويدالذى ذَكره فى التعليل في لطبيوران المراومن التحليل بي لفت مذالوسية بما مشتنير بن الفؤم اطلاق المحليل بها اللعبي وظهوران ذكك لابناني البساطة ولاكسينهادم الترميب في له الأكون الامنال المنتزيذ وه فال في الحاية لاتيثى عليك ان الاثنال المنتزعنه في الانشد مجهن الاختراع ليس كتل مثها مبنشا رالانتزاع في نفس الاحر بخلات المنتزمنذعن الازبيفائهامن الامورالانشزاعبندالني لهاوجود في نفس الافافهم انتهيث انت نعلم ما في نإ الكلام من الوسرم السنيافة الما اولا فلا بك فارعوف كالفامن كلام المحفق الدوا في ان العنسمة الوسم ببنة كما بيرى في المركب كاناجري في اسبيدا اجذو و ل يقتيم الوسمي لابنا في العبها طذ ولاربينازم التركيف وجر لكو**ن الامثال لمنتزه: في الا**شْنِرُ مجول لاختراع وآماً فانبإ فلان افرا والكيفيا منه كانحرار فه والبرددة مثلاً موج فى الخارج وشخالفة بالنذاذ والصنيف ا ذا يخرك أبيم من اصرح الى الأخ فعيص الرادة منذبدة من فب وكذا افراوالبرودة وبالمجلة وجدو الكرفة الكبفية المستارة للقروالتدريجي منذ الملدم من الكيفيات الشديدة و الصعبيقة ببرل ولالأه واضحة على اتحلال لكبينية الشديدة الى الصعيفات وسنغرف الشارح البنه فالقول بان الامثال انتزعة في الاستُريم في لانتراع بيس بيني كما لائم في على المناس واعلم إن جها أرضرال ثدرة بسا ينناول البزياوة ولينه حسيئة فال النائدة ازويا وليعية بالعام لفتهها في لعص الافراد والضعف ما بها مليه كالطوبل بالفياس الى الذراع والذاعين الاسووبالفياس الى الفحر والفيرفان الطول والسوادية الذراعين والقبراز مدمتها في الذراع الواهد والمحمر واعترص على المحفق الدوا في بإنه لم بفيرق مبين النشدة و الصنعف والزيادة والنفصال وموفلاف الشفيق فال النفرة والصعصامي هواص الكبف والزيادة و النفضان من خواص ككرونعف عليمها صره يأيزان ارادون المشدي والضعف بالنفسيرالمذكور في كلام مهجمة بارين فواصل كليت فيصرورة انها بالنفسيرالية كواعم وبنية على ولك بالتمذيل بالطوي ولذ لك يحدثوني الاختلاف المنتبرني أنشكيك في الثابية المشهورة ولم مهددالنبادة والنقصان منها وال اراد انهامه بني أخر من فواص لحبه في فَغير مهذيه والتحب ال النائدة بالمعنى الذي ارففناه مزاالفائل ويبوسه ولها لأجيئز يميع ان مكون مين يخل إلى اكثر ما سجل البير ما ميوافلنده بمرز إيس من خواهن الكبيت اليم بل بوز زمهما فيذهما فى للحمر فبالمح معنى في من المواص ألم واجاريه خيرالمنفق الدوا في بإن بإالا بدا وعلى لنمرون بهبي أرسيما هرف الننداة والنفه عنام الشفل الزبادة والعقصان وموفلات انتفان فان النفداد والغمون على ماحتي في موصلعه من خواص الكبيصة والمزيادة والنفصال من تواصل كم فتضير المنذة والصعما بالبيتي الريادة وانتقصان وتهاثيل بالطويل ثخالف للتحقيق بل ملعرف العام اليفا ا ذلانغال في المتعارف ان المعطرا العاويل امثله من اخط القصيم بل يقال انه از بدمنه والمترو بدالذي وكره فعارج عن نيج الامستقامنذ لان هاهول الإيرادان ال عنبير الندة والصيف بناس للزيادة والنفهما ن ومع خلاف العرف الحاص الهام ولايزنياش وبايران يقال ان الننداه والضعف بنبغير وليس محضوصين بالكيف الطبير ولك ان فسيرا وراكهم بالبنيل إلكه هذا أبتر الثلا الكرع فن لافينضني له ذا ندرنسه بند فيورو علياله نه بيغل فبيه الكيف وموليس كما فيقال في جوابداندان ارونم المهبين لما بېزلالنىفىنىبىرفىن ئوغ ھىروردە انە كىرېرندالنىفىيېران اردىم انەئىمىنى ئۇلېب كىيافىغىر مىنيارى (كەلاسىسىك لوجۇ دا ە

قَالَ فَي الحاشبيِّذ النَّسْمِاسُ فِي الوسْمَةِ رونِ الوجِوكا اوْانْوْسِمِ لْفَلْمَة مِينَ شَطْ فَا ن اجْرَاسُه مْنْهَا مُنَذَ فِي الوصِيْعِ وَكُ الوعود والهندبائن في الوعود وون الوضع كما اذا وصل خط ساس خط أخر قائم التما مُثران فيد وون الوحقع والهناباش أبائكا واوفع خوافوق نطآ خركالخطوط أسنقيمة الغبرالمتداخلة فتدرانتهت اعلم ان عبارة نره الحاشية مسروفة عن واشي الحاشية الفابريتر فان المخفني الدوا في قال فيها النبائن في الوضع و ون الوجود كاوا تويم نفطنه بين حفافان احرائه مثمائزة بجسب لوضع وون الوجود والنهائن في الوجو و و و ن الوطع كما اوا وصل رأس نطيراس خطائفه فانها تهائزان فبيروون الوشع والنهائن فبها كمااذا وفع فطافوق فطآخ ند وعبار تدوا وروعا پیدیان اکم بالذات میزما بردالذی کون معروت الدنهاون والهاس ایس کک واجا سهاعت الفاضل ميزاهان بإندمثال الدريروالانقف العدوي فان مجوع الراسين ازبيرس اس واحدوسها متاكزان وجدًا لا وصفالتنها ازيده الفص بالعرص والازيد والانقيس بالذات مي الاثنية العارفة لمجيما والوحدة العارضته لاحديها فالزمان جازين وجوؤاه لانتمائزان وضعالان تمانز بها بالوثوح اي بالاشارج أحسينة اغامهو بإعنيا رمعروصنها لان العدولالقبل لانشار فأنسسية بالذات والمعروضان مهيها لانتا بُزان ولعلد تشامح فاوروائكم بالعريق منظهر مندطال ماموانكم بالذات لان المتائز في الوجو ووون الوضع فيه "أبع لمعروصند وغيران الاستكال موالراس والالفض بي الوحدة والاس مسير كتالا بالأات ولا بالعرص وقال ^{بوه ب}ريم ان المقدروان أفلين المهمّا يڤلين في الطرفية م بهيه استعمالاتها منهائزان في الوج ودون الوثيع وفيور (ن تعادالاننا رة انحسنه الفيحون بزانشا البوينغا رامج دالآخر و مهو عاصل فيامنن فبدون لويم بينرالويم في ظالمرلا فا فهم في ل المم ميروا فتلاف الأحرارة أه بنها ماخوذ على قال المين ق الدواني في ما نتبيّه التهيم ان الفروا ن المفتلفان بالشدة والعقدع يشتركان في المهند أصب بيشلفان بالقصل مندع عنديم فإن السندة والضعف مستذان الى منوعها والمتول بالتفكيك موالمفهم أسفتن من أيجنس بالفهاس الي سروضيهما كالاسوشلا بالقنياس الحامين بعيني ال النشارة والصعف فصلات تعملان للسوا والمطلق شلافها ما خوان في ما بيني لسوا الشديدوالضعيف لافي ماسية السواد المطلق ونداالاخلاف الذوعي احدث تفاوتا في صدق الاسودانشتن من ألمعنى أحبنسي للسوا دعلي أسهين لان مصداق حل لسوا وعلى لقير من ألا السوا و الشدريد وعلى لفح السواواب واور دعليكه لفا فنل الميزاها وعاينه لهاجازان كيون الأصلات الذاقي مبين المبدئين معرقبال ختلاف صدق فتتق على المعروضيين فلم لا يجزان يجون الاختلاف الذاني بين المبدئين موحيًا لا ختلاف صارق البيدُ

على لفروين بن مبوا قرب وأيركد فوالنظر ما أحماره المحقق الدوا في ان الفرق بين لعرص والعرسي بلاغتها رقال الفاضل للخدانشاري بإلى نظرني غاتيه الابنجاه ولايندفع بجااللنة رس ان مناطصدف لمشتن فيام مبدرالكنفاق فلذائج ذان كيون الأشاءف في الفائم سببالاختلاف الصديق ونام نيلات صدف الزاني والمنادا فبهرموالانظار ولا تبوم وزهمول الاخلاف ونبدووكك لان أخصار سلب اختال وألم لصدار في في اختلاف اساط عنير سلم لم الريجور ان مكون اختلاف في مدل الانرك مثلًا سيبها لكنزة ص، ورالا خار ومكين ان نيال ان المشكك عن الحقق إلى واني وغيروس انبلغ المثنا بيترموه كيون صدنفه لشاواز بدعلي لهعبهن ان العقل معونة الويم متيزع عن احدمهما ا مثال الآخرولارية ال نوااليسنة يُخفق في الذا في الدِّه على الفردالسنَّد رومن السواد كين التَّبيل لي سوارًا امتنال ما في الاضعيري وموسوسيه ، لكثر زالصدق قالفردا ن فدا عبّر في احديبها ما لم يستبر في الأفرفه في م المنفك يك مح ان إنى تُم كال لمخوات ارى وما قال ويوكد فيراالنطرة وفعنه يظرلان المحقق الدوا في قال بهنها ان صدق الاسود فتختأ فيبطى الإهبام ويسدق السوا وليبن مختلف على السرا دان وغايته ما يام محااختار ومن عصرا اغرق ويلحرن والعرضي الاباالاعانباران عدن السواد اليفزيا غذبار كادن مختلف على الاصباص الاعلى السدروات ونواليس مثان لما قال مهن الفي قال تدلفتر فيها منيوم ان السوادا وأجار فائها بنطنه كان اسو وفندول الواقام جعينان في السوق مختلفان بالنندنذ والضعف بنفسيهأ كان للاسود فغولاً عليها ولائتك ان سدقد بحون مختلف البنتدا والأنفاوت بينها وابن أيبهن في والمعنى بالضرورة وعلى ما خنامه المحقق الدوا في من كون الفرق بين العرص والعرمي الإلا عانبار مايزم اختلات صدق السوا وعليها بإلاعة باروم والمطلوب وفيداندان اربدانه بايرم اختلاف حديق السواوالما خوزة بانذبار كبوره بهناكا بندالا معودالما خوذ لانبته طرمتني فبلافها منذ فمرد فحالغه اختلافت في الاسعود مثنيفة وان اربد بالاعتبارالذي كليون الاسودما خوقي كبشرط لاشي فهرم كذاا فا ولعين الاعاظم والصوابهان يغال لما ذمرب فتنتي الدواني الى اتحا والسواوا لاسو ومحبسب لحقيقة واختلافها بالانتبار فالاسودا اكان شككا لأث الى افراه ما الشديدة والضعيفة كبول شككا النبيذالي السواوات اوْلافرق من الاحيام والسواوات و طأ مراك صدق الاسوه على السوا وليس باعلتها رقوايم المريز بل على طريفية عهد في السوا وفها وم كدن السوأ ويحكا بالمنت برال المداول في فيم ففي إلى فان المتفكرك في الكلي مواعلم إن المشائية ف زعموان التفكر يكون الا في الكالي موضي في الكلي يجب الن يكون تحول على افوا و ومواطا يؤو المنشطة بن كلّها منه عرفية بالسنه بنا الم عمروضا ومحمولة عليبوبا بالمواطا يزنعبكم ان نكون شككالنه بالنسة نذالبها والمبادحي والن كانت فارخة عن المعرون

لكمف العدم علموا مواطا فالأنكرون بالنستبداليها كليات كالأفهون شككذ بالنسبتداليها واما الهنبة الى صعصها وان كانت محولةً بالمواطات كنها وانبيز لها فلاتكون مشكى" ديية فالشكك بك الما يجرى في المنتقات دون البادي والا من يجوز على لمهاوي مراطاة على ما بي خارجة عنها فقدحوز النشكيك فيها الهينه فا فهم في ل عالما سأوارآه "قال في اسحاشية انما منسرنا الاستوار بهيرالمهم في كبيكون الدليل مخصدوه ما نتفورا لا ولدينه والا ولدينه في الزا في الألتا الاستنوارالشامل مجيع وحوه الغشكيك فلاتروي ان ثبوت الاستواريم بي انتفارا الخبرين البغرفي وتبخصيص ندانسمان في انتفارالا ولين انتبت تفصيل في الحاشية ان المحقق الدوا في قال في الحاشية القايرة آ ائتهٔ الاولىين في الذا تيات فلاستوارنسبنه الذاتي الى تين ما موذا في در قال في الجاريدة ارون عدم الانتلاف بالاوله ين والاقترمية فان براصروري تجلات الاختلات في الشرة والضعف والزياوة والنفضهان وليرا وسم لبعض أتحكما الى فبول الذاتبات الاختلاف فيهما فبحناج الى الدلسام اوروعكيه معاصره مان رسانوارن بالذاتي الى افرا ده عم نبال الركام الافى الدبيرم أسعتوالرائب بذاليها حتى كلون شواطها اولا بارم ولك حتى ما رُكون فشككا ولوسلم انوار سنبناليها النفي وكافح نفح بيج افسام انتفكيك عندا وفي كل ضم منها لينبرز خلاف الشعبذ والهجب انيز عوالي تبعثى الأولين واماسية عشدالمحقق الدوافي مان المراد" مالا منهوار موالا سنوار لمستنارم تنفي الاف مبتدوالا ولوية فمبللان النفكيك بونيين الوحيوين ببن لائيتل الى وليل مأؤله في صورة الدليل تبنييه والفرنبية على زاأنخصيص سياف العبارة حيث فعمل بين بنس أسهين وأنشيس الاخيرين واستندل عي بعللات الاخيرين ووالع ولهن بالققة وعلى التبيد أشكل المن مفعيل الموسيك شف مك والتداكوال فياسياقي من المنال انشارات وتعالى الم فى ل والايلوم مجعوليذ الدافئ م والملم ن المشهوران الذاتي في معلل قو الديرس كام المحترق الطوسي في مشرح الامثنا رائيان تأبيدها لذا في لها إرزا في زمعلام مين قال فيه لا تبكه النديدية الذا في عمر الوالقدة مرفد كوليا للكه ينه خاصيات آحد بهاانه لا يكون ان يقعور لا أنه الا او والقعور على ووا في له ولا وثانيها ان الشي لا يجتلن في الفعاضا بموداني لإلى على منائرة لذا ترخان السواراواي لذانة لالشيء أمريبيلد لونا فان ماحبيل هوا واجعلم اونًا وأنتُهَا اله الذافي أن معام والفي الدوج وأوانو بهام بنه والكاهب الله الوم اللذا في عندا فتاره بالبالين النفي الذي موداني ومن اللوازم العرضية ويشارك الذاني في الخاصتين. الاخيرتين فإن الانتنين مثلًا لا يُحَرِّج في القما فه ما لزه عِنهُ الى علنه غيروا ته ولا تكين الزوح بنه عنه في الدعو دولا في الذين الاراتي كمبئ التني الذي مبوذا في لوقتل مهينة فاشرن علل يهنيها وبفنس مبينة والعرضي اللازم لمجنية لعباريج

غاندمن معسادلاند وعلل المهينة ببي خيرعلل بوجود انتهني ويجوم حول نؤالكلام ما فال تعلامنة الشهرازي في مست. كلنذالامشيزق عفاقول انتنج المفتول المعه اللازم النام أنجب لشبتداني أتحقيقة لذانهاكه سبندالزوا يألث الى للشكة اى كدى الزوايا السُّك فا مهاممتنعة الرفع في الوهم وليس ان الفاعل حبل السُّك فأزوايا السُّك اوْ لوكان كك كانت اى الزوايا النَّان كمكنة اللحق واللائوق بالمثلث وكان كيزيتفنق الشك برونبااي دون الزوابإاثنكث وبردمحال لامننه فاع تحقظه دويها فليبركونه ذا زوانإنك بببر جائل بل علندنفس المثلث ابغير والبدامثنا ربغوله ازالا إى لذات انحقيقة لالفاعل خارج ويزا زرسب تعبض ائتكمار وعندالسبعن علنه عاير المحقيمة تبوم وبهاصيحان بجوازامسنا والمعلول الى العلة الفرمية والبعبيدة وعلى ندائيكون معتى كون اللازم لأتبعبل عاعل نه ليس ب**غا**عل مبائن لها وي للحقيقة وعلمة با وتعبّن لقه فات يختاج معها الى غيرتا لا اندليس بفاعل اصلا والذا تى كالحيوان للانشان بينتارك اللازم في نړا المه ي لا نه ايفر لهبس بفاعل مبائن للانشان وعلته لان الذي حبلها انسانگ ومثلتا صلها جواثا وذاالزوا بإاذا وظلف الحعلان لامكن معلها انسانا وشكنا دون معلهما جوانا و والزوايا وبهو محال واللازم والذاتي وان أشركا في يزالكن لم نتينع اسنا واللازم الى المهيته لتنا خروعنها بخلاف الذاتي تنقدمته علينها فتعيين استاه والى علة المهنز يذاكلامه وندان الحلامان لضان على الن نبوت الذافي للذات محتلج الى علة غاية الامرانه لا يبتثلج الى علة غير علة الذات لاانه غير موثلثي الى جبل الذات و ولك لا ن الضافيك في كم جوثوا تى له لعدم كونه واجبا بالذات مختلج الىعكذ بهي علة مصدا قدالذي ميوكفس الندات وكذا ننبوت الستى نىفسه نعم لايتماج التياس علة مفائزة بعلته وانه ويزاما قال كمحقق في شرح الاشارات فان معبله سوادًا حبلهُ ولالونَّا ومهوماً قال العلامت الشيزازي في شرح مكة الاشراق فأن الضاف الذات بإلذا تى لما لم يحن واجْبَابا لذات فلا بدايمن علة و ملته لاسكين ان مكيون مبائنةً لعلة الذات ا ولو كانت علنه مبائنةً لعلة الذات لا مكن حبل لانسان انسان امثى وك حعاج حانا وندامحال ندامهوما حققدالمحقق الدواني في الحاشبته الفايمة ان مجعل نعلق ابته إمرانبفس المهيتةم المفل نيتزع عنه كونهاسي وكونها وانياتها فلاسيتاج مبتاك الي عبل عديدغيرعبل الذات لاانه غيرمختلج الي معهل للدات الفيز كمانوهم صاحب الافق من ان بنبوت الذافي للذات غيرمجبول اصلالا نه تول مكون الحكاية ورجبته بالذات ستغفية عن العلنة مطلقاً مع كون المصدا في المحكي عند ممكنًا حمًّا عاالبها ولا يرمي من له' و في فطنهٔ الن تجويز است غنار ألكن عن الجاعل مطلقا والقول بوجوب كحكابة الذات مع كون الحك عنه مكذا سفسطة معضنة وسيجي انشاراله تعالى تقل قول صاحب الافق المبين مع ما فيدمن الاختلال فانتظره فو ودا وردعلبه بإن القوم أو محصل الابراد

انهم فدصرحواا ن حل بعالى على لسافل لو اسطة حل لعالى على لهنؤسطه فكو ن الاستاه صبحامعلل عميروانية، فعلى لغدر حباد سطالنبوت أسم للاشان كان سرمانالمها ونداصر يح في جريان العالمذة في الذائبات ضرورة ان الشي ما لم بصرحيوانا لم بصر إنسانا و الم بصر انسانا لم بصرريدا وتفصيله ان اشنج قد وكرفي بربان الشفارق بهاين البريان اللمى ان جميع امروسب لرحو و المطلعب المان مكيرن سهم النفس الحدالا كبريع كوية سبرًا لوجوده للاصفراولا بكرن سببا لوجو والحدالاكبرني نعنسه وككرن لوجوو وللاصغر ففظ مثنال الاول ان حمى المنسب معلولة لعفونة الصنعرار على الاطلاق ومعلولة الفاوح وبإلزما ومثال الثاني ان الجيوان محمول على زيابتبوسط حاجهي الانسان فاالانسان علة لوج وزبيجيوا مالان امحيوا ن محمول **مو يول الانشان والانشان محمول على زبار فالحيوان محمول ل**ذلك وكك أميم محمول اولا على الحيوان في معلى الإنسان في لحيوا**ن وهروه للانسان علنه وجو دالانسان مبَّما فيا ما على الإطلاف عليه اللانسان** وحده عانذ توجه دائجيوان على الاطلاق و لا أمحيوان و حده على الوجه ومعنى مجتهم على الإطلاق غُم عال بعيد نبيذ المرجكام ان الحبنس على للنوع في حل صل المحنب عليه كما موعله: له في حمل عبزل لحبنس عليه فقد لنبيب من وكلام الشيخ ان تجرسنه الذا في للذات كيون معلولا وان شورت الذاتي الساقل للذات علمة للثورت الذاتي العالي لها والداؤا كانت الذات علان عفروالذا في العالى عدا كبروالذا في السافل عدًّا اوسط كفنولنا الانسان حيدان وكل حيوان جسم كان البرلان لمها فبكون ننبوت أسم للانسان معلولاً لكون الانسان حيوا الأوان أي بش كالحيوان علمة · لحل فضل المجبش كالحياس على النوع كالأنسان كما انه علة لمحل حنسر الحينس عايثة فال في فصل من فصول بلبن الشفا داندمالبنكل كشكالاعطيمان المحيوان كبينه كبون سبئيا لكون الانسا ن حسبًا على ما وعييثا فاندا لم مكبالج نساك حبنا لم كين حيوانا وكبيف بكون سبنيا ككون الاث ن حساسًا وما لم يجن الإنشان حساسًا لم يكين حيوانا لان تحبيم و الحس سببان لوحد دالحيوان فالم بوجدالشئ كم بوجدا شبكن وحوده مبرواحاب عندبوق مل الفول في اللرق بين الما دة والجنس ونين الصورة والفصل عام عصاليان الما وة والصورة عليّان نوجو والنوع المركب فهما منقدتنان عليرولسية المرينين عارثيها باعتبار كونها حبنسا وفصلا لبسامية مثمين وحورا على لنوع بل ساموج وان بوجود ه ولذا تجلان علبية ال للحيث الاعلى ا وفصله ا منه إرمين ا حاربها اعتباريهامن بهته طبالعبها والثا في اعتباركم من جهٰذ ما لهامنه بنزالي وهندعا ننها فيا و اعتبرنا بها بالاعنها را لثاني لم غيرا^ي بس الاعلى يوه. اولا نبفسه للنوع ثم منهاه الحبنس لذى دونه وتجبل ببعد ومل تخبر كلما ميواعلى نا دبمًا في انحل للأسفل ، فانه لا تجارح سبرعلى الانشان الا تحسيم آلذً بهوأتهبوا ن فنغرط بحبهم الذي تحيل عليها ن مكون حيوانا فما تجل عليه يحسم اولا موسحيوان غم للانسان فالحيوان

على متنعبوت أهبم للانسان وان كان أسم المحمول على الإنسان علة لوجه والحبيوان ولاينا في ولك كون أيبول علة لدجر وأسبم الانشان فرما وصل المعلول أبي السنى قبل علمة إلذات فبكون سببالوصول علة البه ووج وط له ذراكم مكين وجود والعالية قى تفسها و وجروم لذ لك ليالتني واحدًا مثل وجود العرص في نشد و وجوء وفي موضوع فان العلة فيبها واحد ولبيس كك حال آسم والانسان فانه لبين وجد وأسم مو وجو دوللانسان دائحا على ان كولانه أ حبها اي بْدِلا تُحَلط معلول للجيوان وان كان وجورًا تجيوان في نصنه معلولا للمسم فال فقد إل لناان أتبنس لافرة ا ذانسنسبه الى النوع بالفعل وتشرك بجبنس الذي يليراني وكاك لنوع بالفعل وتشب ففعاله لن : لك لنوع بالفعل لم كين نسبت عنر الحبنس وفعل أعبنس فنبل نسبند الحبين والن ذلك لبس لما بإخذا لا فد طبعينه أحبنس والفصل بذونتها غير منتقوبذالي نثى تعبيذه بي يجون ما ميوزهم محاليجوزان بوجه والصلم بوجورا مودخص وفرق ببين ال بكون قبل في الوجوه مطلقاوان بكون فنبل في الوج ولينتي فقدا تضع من ذلك ان استبيته منتحلة و مزانته بين بيانا ونسحا وا تاملنا في الاحور مبطة فا ندلا بجرزان بوج بعني اللون سنى غم بع حد له كبيبا ضبية بن الموجو والا ول له كبيبا ضبيته و اذا وجدالشيّ بياضًا اوسوارًا تنبعه وحوِ دالشيّ لونًا وان كان اللون اعم من لمب بيا عن وقدلا بوحيد حبب لا يوم بـ السبياعش ككنة بوجد بحزئمات البياعن لاندموج وللبياعش اذاكان متنى فضل أمجنس وحهز يربوبها كالمحبش وان لم يوعباله نوعينه المعدنية ولا بدعبال للنوع الاو فدوج اللحدنس فنها اون لمعنى انحبنس قبلع المسينه النوع وظا تبرتيا ان وجو وهماللحبنس بارانزو وجود مهالكنوع باكتبس فا ون العبس سبب في وجود مهاللنوع لا ن كلما يو بالنسليب لمالىيس بأدالا وكك حال ما تخت المنوع من المزوع بذا كلامه و وجكون البعيان في العيسا كنا واضمى انهالعيس لها » وقد وصورة في الوجود حتى سيخ ما نشقه مين عليها فيطن ان اللون مثلًا منقدم على البيها ضيئه مكيف كيون البيها جنايلة اوجه واللمان لخركبات البياص بخلاف المركمات فان لهامها ووصورًا في الوجو ومنقده ته فيمكن ارفظين ان وجرا المدوا والصور كجزئيات الحركب لامكيون معاولا للمكساسين وجرو بإعلى المركب وثواس بعض الطن لان بن وجودا على المركب انها مبوبا فغذار جهنية كونها موا واوصورا ولاكلام بإعذبا زماك الجهند وانما الكلام بإعذبارا وتفاا فباسا وفصولاً ووجه ولإبيزا الاعذ إرمو وجودالنوع فلاثبقام وعوو بإعلى وجوالنوع والبقه وعودالاخباس والندرول في الفنها وان كان فبل النوع لكن وجوه ولا كيزيما منه النوع ليس فنبل لنوع وانعا بيوسب به لينوع ولا بايزم من فعا بيته وحرد ا فى الغذيها ان لا مكيون وجود يا الرابطي سبب النوع لان وجود يا فى الفسها لهيس سوالوج، والرالبلى فوعم ال أثيومن الدانتيات لما ببى واتيات لهيس معللا ومحبولا اصلاكها زعرا لشارح واضرابها طل اوْ قانظهمت ولأم النَّبْ ان

تبوت الذاتى الاعلى للذات لمعلول شبوت الذاقى الاسفل مؤلام عنى لكون شبوت الذاتيات لماسهى ذاتيات لم غيرمختاج الى بجعل صلاوا ليفه فدامسننيان من كلام مشريخ ان وهودالذاتى الاعلى فى نفنه جرال لم بجن معلولاً للذاني الاسفالي وبنالذا في الاعليفس الذات كيون معلومًا للذاست المتوسط بين الذاتي الأعلى ومبين الذات فتعترا لذانى الاعلى ووجوده وال كان عين نقررالذات ووجود بالكن يجزان مكون وجود وللذات معلولا لعلة لاتكون بيعلة لنقترره ووجوده في نفنسه فلائتينني ان بنيال ان وجود آمسم في نفنسه لما كان عين وجودالانشان مثلا ولم بحين معلولاللجيوان فلأنكون وجرد أمجبهم للانشان اي كون الانسأن دبمًا اليف معلولاً للجيوان وبالجابة على تقديركون ننبوت الذاتى للذات معلولاً للنبوت الذافئ الاسفل لدلا مصفه للقول بعيم كون ننبوت الذانيات لما بهى واتيات لرمجهو لامعلولاً ونهامسنام مجريا بن العلينة والمعلولية فئ الذانيات وما قال كبهض الأكابرفد في حوامت يمثلي الحاشية القديمية ان حبل الحبس بهو حبال فصل وكذا حبل النوع مبو معلى أنسن النصل فلاليفل كون الانسان عبماليوانية فلانبل ثبوت اللذا في للذات اصلالا باست ولا مِ مرَاخواليفِ الى في الله الله الله الله وذاتى له ما لوجب فلا مكدن معلولاً لنشي اصل والا كان شواة في نفسه مكنا والضروزة بثلابرة بإن منبوت الزاتئ لام و دا تى لەنتفق بدون ان نتبقدمنه منتى وواحب كوچ الذات لنفسها البينين آماً ولا فلان قولان حول الجنس ووان كان حقالكن بجيزان مكون شوت إلذات الاعلى نفس الذات معلولاً للذاني المنوسط مبين الذاتي الاعلى وببين الذات كما عرفت أفعاً وما ثانيا فلا أفجيلم واليفهرنب الذافئ وفي غابيالسخافة لان على الذات على نفشها وحمل وانيا تنها عليهاعها رة عن تفض مصداقيه الذي ببونفسل لذات ونفسها مميعولة فظعًا فالفول بعدم محبعو لبة تنسبهٔ الذا في الى ما بروزا في له فول مجبولة لمصلا المحي عندر مع مع وليته اسحكاية فيرمع فول وامأنا لثنًا فلان والصرورة شايدة آه في فاية الوسهن ا ذلارب ان نثبوت الذانى لما بهوذانى لدحاوث ببدما لم مكين فلامعنى لكونه واجبًا بإلذات وبالجايز صدق على الذات على نمنسها وكذا صدق حمل لذانثيات عليمها ممكن فظعًا وكل ممكن لا بدوان تتيلج الى عاعل فلامعني لانكار كونهمجولًا اذبيوقول باستنفنا رامحاوث عن امحاورت عن الحامل ولانجين التفوه بدالامن انفاة الصمافع وبهذا ظهر تفوط قوله واحبها هاذلارب الفس الذات ليت بواجنة بل بي محبولة ومعلولة وهوب نمبوت الذات لنفها مُحَانِيْهِ فِي الذات ولما كامن فعنس لذات مجعولةً ومعلولةً فلامحالهُ مكبون ننبوت الذات نفسها الذي فج حكاية عن فنس الذات الين محمد لأمعلولاً والإبارم كون الحكاية واجية بالذات مع كون ألحي عنه مكنًا فإلذات

خُمْ قال لا يبيدان بقال ان مفصورتم ان حل لمنوسط واسطة في الانتات ولامنيا كفة في ذكر، ونيزا بضّا سخيف لانه منالف كماص به ينتني في بريان الشفا روقد مرنقل كلامه فتذكرونا مل فولير لا يوب إنت يك ه امتناتهماه ان اداو كون أعينية التي سي مصداق أعلع اعدة النها واحدة في حميج الصورابا تفائرا صلافتسا و و طايرضرورة الصيداق أعل في تعفي له وكفي لذات في خليك مُوتجرر منياما واسطية وفي تعضيها كوند جزر منها بواسطة وأن الاوبران المنبينية التي مي مصداق الحل ليست خارجة عن المذات فمسلم لكن مير وعليمان كوبهم النامي مثللًا جزر للحيوان وجزر مزر الماشان فجلف صدقه بالاوارتير والالذمية على انك فدوفت أن لفررالذا في دوجود م وان كان عنين لفررا الذات ووجوم مكن وكل الينا في كون فبوته للذات لعلة لا تكون علة لنقرره إو وجوديا في نفسها وبهذا طهراله، ما ظال انشاح في الحاسف بنه المعافقة على فولدولا بوحب لتشكيك لا م محينية الني ي معدلن الداع المدرسطين ببينها حنية على المعدب افعال البيت بهذا حلياً منعدة كبيما في المفاق ويزم الشكيد فيرجي تثم ظال فئ للك محامضيته ان المعنهر من انسكيك صد ف الكقي على الإفراد المتبائنه بعلى وجدالنظاوت وميميّا لبس كك انتبت علم ن المحقق الدواني لبط يم ان مجنى لذا تبات ميلل بعبن يجعفه ان ثبوت معبن الدُوانيَّ البَّنِي عانه للبُّوت لبض اخرمنها لذكك نشي فال نيا لا يومبُ لتطكيك لان النقام والنَّاخ في تبشكيك انما يغنبرقى امورمختلفة مننيائنة لأنخل عبنها على تعض لافئ مورختانفة بالعموم وكمضعوص ومروعلبيان كتهرا مانكيون مثيرة مبينة تبعفل فراوه أتحفيفية وحبسها بالهنسنذ الئ فركائحبوان فاندحبنس للانسان وعيين حيهته الما د التي نبي الحيوان لالبنشرط فان الما د زالفطاية عين لما دة الخارجية والماد ذا كارجية موجود وزه في النحارج ويتعلوم القضيفة المادخ العفابة لعبيت الاسحقيقة بحبنسة ضرورتان الفنيدالعدمي نهيس واخلاثي تضيفة الامرالموجووني أغاج هولوا ان المراد بالعلة تربيني ان المراد بالعلة في النحولي ولين من الثلكيك لتقتضداي الجاعل والفاعل لاالمفلق وأنجيوا نبة لعببت عماة حاعلة لشبوت مهيم للالساق انت تعلمان نيالكما لعكرميني على ما زعرصاحب لافن كمهبين ان نفس نظير المهتبة الذي بروانز تجعوا ليسيط انمالية نبدا لي ريجامل والاسائرالعلل فانمالب تنداليها نفس مرحو دنيزالمهيته ونوامع كوندخير محصل اذا لوهروعلي تقديرإلفول بأتعبل المبسيط معنى انشراعي لاتخفق له في نفسل لامرميع قطع النظرعن اعنها العفل انما للخفق لمنشارا نشزاعه فانثر العسلة مطلظاً عاطلة كاثن اوغيرها علة لا كين ان مكون بهوالوجو والا ميعينه ان مشاراً شزاعه مهواثرا لعلة وانربالبس الانفش في بنه والحاعل وغيره سواسمان في بذائحكم وندالاي بي فعا فيا مولصدوه اوعلى لقدير

يوجن الدانيات على لبعن ترغرنها يخفي النئدك يك فعلمًا ومع ذلك في إلى والبحالة المي لكون النفكم كم منتققا في الذاتيات اذ نفي كون بعيض الذائيات على حاجات لبعض أخرمتها لانيمي كون تبضها متفه ما على معين متها كالنفذي ملى المناس والتشبق أن الذيم الفاعل الناهم على معلوار كالذا تقدم المسلة مطلقا على مساما الم تقدم بالمهنة عذالاست إفيذانفا للين بالحعل لبسيط فان الناشيروالنا شرع يدمهم انما تكون في نفسل لمهينة والوج دعوريها مراعانهارى انشراني نشرع عن نفسوا لمهنه فيعلم عمارة عن حمل عمرا قدوال البرف عمارة عن النَّا تثير في مصدا قد فالجوم وشرَّلًا فنزاعي الصديق عندي مقول على افراد ه بالتنكيك اذ ا كان تعين الجوابة بطالة لمبعض وفرنع عندالمه شاكرة القرهم العلة على معاوله بالنيز بالاعب بالوجودلا حبب لهريته فالكون مهدف الجوسر وثالًا على أبحوام موتلك بالأولوية والافدمية فناعل في أيراه انتها اللفريون أو قال في أكاثبة وسهب الانزرافيون وانزاعهم إلى ان افتراش المثمائزين في النفزر وفي سماه العثمل ليس تحصرا في الافتراق بحست بنغ المهنذ مدون الانفتراك في امروحودي احدالا وتسبه ليالفهمول والعوارهن اللاحفة المرهنيفة المؤجهبة بعدالا شتراك في الذاني كانوسه بالبيللة الون وازاعهم فان الشيد فيرماصرة بل فاركون كما الفسل لمهيز ولقصهاعلى ان مكول سنخ المهيز من حيث مي مراسب في الهال والنفذو يالفنياس البها للنها لا با مزرامًد عليبها فئى الوجو دا و في كما ط العثمل فالمتحصل في كل مرتبة بعبيبها لفنس تأبيبة الهيزيرعلى الهذيرة والزيادة لواعف والنفضهان بإم وعد حريم المرائ فالمعهم الاول للحكية البجانمية آن ا قال لبيش البارخ المدلاكية في جوابهم ال لم مكين في الأكمل نفي ليس في الالفص فلاافتراق واق كان ألا بمسنه في سنخ المهينه فلا اشتر اكراما ر الدعليها فيكون اما فصلامفه ما اوعوث كبيس في تشنفرا لا تحذيها روزاعلي عدرتي المنذا زع فيه مالهبه والعيفاني القارف تلما لينذلفنل لهينه كالسوا ووالحدارة ولنمفه بإلانني زائد اليهاوة اغير منتشر بين في أن المهينزل لها وحدة مبهرد عواه فيتجسب مرانب لفنها بالكيال والنقة عهان الؤن اراد واغفدان لم كين في الأكمل فئ اى امريومصدا فدوستنارانسوا عدفلافرن كما فصلناه في الكتاسية والي خنقرانيان الاستهماروعلي عد حريم النزاع كما لا تحيثي انهترت اعلم انه فال علم الشارح في النقد إلى تاريخ برع سمعك في طبغاري العدما عتران المنائمية تنهب الى ان كل منها مُزين في النفترو في لهاظ العقل المائل نفتر كان تبام المهية لين مينها ألمترا طبيته ما شيركة جوبرية اصلااوليدن توخ الميت فيناك طبيت ما تنزكة بحورته بويطبية كمن ينفظ البهايري فضول ومفومات ولمنته ولمنته مل عندالنفهام افراه اذعينه لنك بسليجية والنفهام لفهام انجا وي كل

مبيل لنغين ولنفسة رض على ايجبندالهني او ما ما الهيمامن نبل او بما بيشاركان ني استربية الشويمية والمريزية نهام مشتركة مبينها والكالا فتراق من لبحا كمهية النعات عفيته لاحذة مصنفات وشنحو إبت ولوخوه بل النوزام ا غراد منفية بجوم المهينة وا فراونخصوبة والرتها م لفغام اترا في نتحصص بهلتمين ونيسيم مرالا لناريز ولدين يصحضهم الربيجيل للنشيمة مسقوفان ماسرة والرجافية وأمسيماالانشرا فأية لنسيئ النبط وتكرث اكدر نوامنه الحان الاشتراق ربائيكون لاستئ المهية ولا برمتها والاجهة منها ولا تشاطينه الأرة منه ولي تفوط اوهارص ولوات بي انائيكون محالية في المهية ولفائه باعلى ال تكول في المهية والنب في الكمالية والشفى ويحرص بالفياص الى راشب لفتهاء لامالها من الدري القياس الى افراونوافعة لنفسل لمهية واهرما آخرز أرعليها في الوجودا وفي تعيش لحاطات النبابي عالمرزي فأله الديل تأواف الأ والمتحصل من التصافات افراد شما لفنه والمثنة ما رجه المفترة في ذران الأفراء وما فريج وبهار موالعوالي في نفسل لمهايد بالمتفدة والصعف فانكال يحصل في كالتران في مأفس المودد المبياء الم الترة والفاسف والارويا الوعلى الصعف والنسفهان فهذا تخديده على النابي المقال في الفيتي بانا الناسية واستاهم في النيابية علىه فحاندا ومندالا نباع امدان فم كين في الأعل في ليس في الأفقص فلاأنزاق وال كان فاما مسترقي في أنه فلامتشرك والالأمعليها فيكون لامحالة الأفيهلامة ولااوعوضالا حقاليس نئ سنتفرا لامحصار والعلى ولأفتيح المعدودالبيسوا بصفول التفارق مجالية نفس لمبية كالسواد والزارة وأنهم والانتي زائد وماغير سيتنبري فى سنخ المهيد بل لها وحدة البهد يمولين محسبة الرشية نفسها في الحجالية والشفية والمنتسك مشركا لالسلاف **كاشيخ فى الشفاء وفيرومن امتابرو بموان ذا**رة كل شى واعدة فيجب ان يحون ذا^{ن الش}نج كالير داد ولا^{ني قلس}ن أن العاكان مِبيَّدا ثنى وُوا تَدِيهِ والاَلْفَقِي من حدودا أيادة وانتقومان والاز يبطيرالا لُقَّصْ فالاز يبطيروا فذوك لأكان الوسطوا فاللعثى المثشترك للنكشة الزي لهيس واحدا بالبوروس بالتعرفي فليس بزوا ينذا أينني الواصد بالعد وقلهيس لك ان الزائد والنافقس والوسطەشتۇل فىمىنى داەرسرونوات دىننى ئانىدان كان فى ¹⁰كىزىرىكىنىد. ناكى منتقرلا جداروالاستهامة فان مالانتقل الأشتراكه وتهميه مرائحات الوحدة السروية التشفيفية المدينة والمالوحدة بالعرم وسي الوحدة الهيئة التي للطبائع المسد لمات والوجرة العدوية التحقية المبهة التي وي لمبيولي عالم الأسطفتات فليبانا مبان المحفاظ الذات الداحة فالمهم والبينها في المرائب التكثيرة المنها في فكما ال في الطبيعيذ المرسلة عرفيًا تحب مها الواعم الدّ، إنه إنقيمه والنيّان ما المتكذر المنشر في الله فقد مكون

فيهاع عش محبب مرمتب نفسها بإلكما لينذ والنقضينة فالوحدة المبهرمة بالعمدم كما بكون ابهامها بالقبلس الى الافراد النوعينه والافرا والشخصينه فلك كيون بالقهاس الىمرانن النمامينه والنقضيته والطبيبة المرسه حانفسها بالوحدة المبهز العمومينانهما لمرانب بإسرط في حميع الصوروكك مبيل لوحدة الشخصبة المبيهمة والذات لمزجهة الواحدة بالشفص بالقيهاس مي مرانب الغنوعات والتشخصات الني لها بالعرض أنتبي تقفيق لنام إن الأملا والنفارق مين شيئين مكون على اربعة انحارفا نداما ان مكون فنس المهينة الوُجِزتها او مإلعوارهن اوتهام المبينة ونفقعا ثهإ فيكون النام والنا فض متى بي في المبية النوعية مختلفين تبامها ولقعما نها في نفس والها فبعد الأنفان على الثلثة الإول انتلفوا في النحوا لرابع من الاختلاف فانتُبته الاشرافيون وُنفاه المشاؤن معنه الانشزاقبة لمالم كين الوحو ووكذالتشخص الذي موعين الوعو وا ومساؤق لدامرًا وارُما كالمهينة عاصًا لها في نفسل لا مرانضها اوانتزاعا والالنزم كون أنطف متقد ماعلى نفسد بالوحو وولا شخص صرور زوار تبنيخص محال وتعيينه فرع تشخص كمحل ولاميود اخل في مهنية انتحض مبتزلة الفصل اذبايزه على نوان لا كيون النوع حفيفة محصالة كيحون وحودا شخص بعينه وحووا لطبعية وسي نبغسها من غيرزيا وزه حيثية ماعليها انضيا ت معنى ماليها تثنيين فى انخارالوح دوَّسْفا وت بالكمال والنقصاك بعنى ان المبينداً لواحدة فى تعصَّ مرانب الوجود والظهور تصبيركا ملة نبفسها وفى لعبض آخرمنها تصير كافضنه نهارًاعلى ان الوجرد وللشخص ليسامن موارمن المهيند في نفنل لامربل طالبا بالن نيذالي المهنبز طال الامنسانيند بالقباس الى ذات الانسان فكما وص الانسانيذ للبيت س*ن عوا رحن الانسان في نفن الامربل بي منشر غيم ن*نفس واست الانسان ل*ك ا*لوهو و لنشخص ليبيا من عوارف المهبيته في لفس الامرانفها ما اوانشزاعًا بل الوجرو وكذالتشخص امرانشزاعي نشتزع عن كفس المهينة بلادياة وتينية ماعليها والضاياف امراليها والمنثائبية لمازعمواان الوجو وزائد على المهيئة عارض لها في نفس الامر توسم وااندلا علي ان يكون نفسل لمبيته فى بعض مرانب الوحود كامانة وفي بعضه ما نا فضه نىفيه بامن وون انضام امروژ يا دة حيثة وما فالوان الأكمل التشتمل على شئى ليس في الانقص فاما ان يجون ذكك لشنى مقهرً في فضل لمهيته فلا كمدن الاكمل والانتفل شتركين في المهيته اولا بكيون معتبرا فيها فلا تجون الانتلاث ببنها الافي الامراخاج وان الشيل على ثنى فى الإنقص فلا تَفَا وت مبنيها اصلاليس فى مستقرالا مخصار عندالا شرا مَّيْهُ اوَامنتها زكل مثما مُزين و افترافها لامليزم ان يجون نبفسل لمهنيذا وبامرواخل في مهينة كل منها او بامرخار يعن مهينة كل منها مل يجدرانه يكون الانتباز مبنبها بمحرة خرومهوان مكبون فنس المهيز مختلفة بألكال والنقصان وما ذكراتباع المشاكبة

لانغي بزاالا حمال الذي بومحل لخلاف ولعلك تتفطن بانوكرثان ما قال معلم لشاح في التقديبيات في غايّه لنج والسقوط لانذافتي بما فالبتدالمشائبة من ان النفا ومن مبن الشديد والضعيف وكذابين الزائد والناقص ليينبغىس المهتة بمعنى ان يجون نفس المهيته في لعيمل انوا رانوجه ومنتديدة عرفي بعيش اخرمنها ضعيفنذا و زائدة وثا قصة ببيذا المنفي بل التفاوية ببين الشاريد والضعيف وكذا بين الزائروان فض إنمام وبإمر داخل فی وا تنها بنا راعلی کون الوجود ولتشخف عند یهم زائد بن علی المهینیه عارضین لها فی لفس الامرو مع بزا الفتوى فالأنه لاحصرفي الشفوق التي مصروه وجوزان مكون لنفسل لمهيئه مراسنب متفاوته بالوكال فأنفطتنا ولاتنيفي على من افعيم سليم ان نه االتجويز لا كين على تقدير كون الفتوى على مُرميب المشاكينة اصلالا تنهم لا تجزأ كون المبيند كاطنة وثا قصته منبغنسها من دون زما وزم مراعليها ولفيان معنى وليها مل بفولون ان أخلا شالم ببنه بالشدة والصعف مثللانها تكون بانقلاف الشديد والضعيف بالفعدول المنوطنة فالفنوسك على مرسب المشائية مع مذاالتجويز تناقض منهافت فالطرالي فإلاجل كبيف يتهامن في الواله ولا بيالي اين يرسيب واما تول لشارح اقول آ وففي فهاية الومن والسثمافت لماعرف ان الاشراقية يجوزون كون المهيئة نبضيها بلازياقًا امرما عليها كالملة في لبعن المحارالوج دونا قشنه في تعبض آخر منها فلا يلزم عدم الضرف مبن الحامل والنافض عنديم اوالفرق مبين التامل النافض على مذبهم نم فيسل لمهينه مإيالضمام أمروع وهن عارص و إنجاز على لقيرا كون المبية نتفس ذاتها مختلفته المانن في الشامينة وعدمها كيون لهاعوش بالقياس الى نقسها ورار الهأت العرمن بالقياس الى اورائها فيح لارسيب في مديم مستقرار الانحفهار فنامل ولاتخبط في لليرا النشيتما على أم بزا فود عما قال العقق الدواني في الحاشية الفديمية وهبارته كمذاوا ما انتفارالا خيرين فلان الاسندوا لاربداما ال شيخلاعلى شي لبيس في الاصعف والانقص ا ولاعلى النّا في لا يجون بنيبا فرق وعلى الاول بالن يكون ولك كشئ معتبرًا في لمهينه اولاعلى الاول لا يكون الاصعف والانقص من ملك المهينه ضرورة انغفا رالمهينه ما بزئها وعلى النانى لا يكون الاختلاف في الذاتى بل في الخارج وموفلات المفروص في لاشك النائنفن بالعارص لاتياني مبينا اليفواز فبيعلى النقد بإلا ضيرلا مليزم فلامت المضروض وفيه كلام من وجو ومنها ما قال معاصره انانختاران الانتدمشتل على امرا كمخبر عتبر في مفهومه بل منتبر في حصوليا فراوه ولانمانين لامكون بنيغ وببن الاغتعف اختلاف فأن الاختلات المعتبرني المفتول بالنشكيك البيس الافي حصوله في افرا وه وموحاك لافى نغنر مفهومة هنى اذاكان مفهومها واحداكم كمين مبنيها فرق ولائم ان فى العونبى على النعة برالاخرالا ملاهم

خلاف لفروص اوالفرص ان الاختلاف في عارص معتبن مهوالمقول بالتشكيب والتقديم إلاخيران لامكون الزائد منظرا فيبغله بجن مونى تفسد اخلاف فيدكا في الذا في تعبينه واحاب عند المحقق الدوا في بان ما اختاره من التالاشنيششن على مرزا مُدخيم عتبر في مفهوم معتبر في حصوله في افراد ه لا مجدبيه نفعًا لا فانر د و في الحاصل ني ذلك لفه ومن سيدرالامشتقاق سوار كان فردًامندا وحصنه شلاً نقع ل السواد الحاصل في القبرآ أ ان يكون شكاعلى امرلاشتمل عليه سواحبهم آخر رونه في السوا والى آخرالته وبدور وبانه يجوزان لايكون لذلك المكلي مبدر ماصل في افراد و كالموجود وأمكن وعلى تقديران كيون مبدر فيها نختاران لا تفاوت في الميدرا نما النفا رسنة في حصوله في افراه وكما نفتار في المكلي ومنها ما قال الفاصل ميزا حان في حوامتني المحاسنية الفدمية ان فوله في النفق النافي من الترويل الناتي مايزم لهشكيك في انحارج عم لم لايجوزا ن كيون اختلاف صدق مفهوم على فروين بان يجون أتحصنه الني عيسل منه في فروبعيينها الشدوازيدمن أمحصنه التي تضهل منه في فروم افر يمينه ان العممل معونة الوسم منيتز ع من الذربير والاستنامشل الاصفعة والانفض والزياروز فالزيارة ان كا فارجة عن لميه نيرالكاينه لكنها وافلة في حصنه والفنول مإن الشكيك انام ميو بالمشبيّر الى الافراد المختفينير للآمينة الإعننبارئة لايجدى نفعاكماً لانجفي على المنها مل ومنها اندمنقوص تنبا مزالا شفاص اولارميب ان ربيًّا ويمروًا مثلًا موع وان في انحارج و بنينه كل منهاعن الآفر تجبيث لا يكن على احديها على الآخروا بمخص ليس امرًا بالياعاتُ ا للم بيته مثنن عوص الاوصاف الأنضامة بعن ميوا مرانتزاعي كمامسينكشف انشارا بعد تعالى فاما الثي تبل فكه على كانتينتل عليلالآمزا ولأعلى الاول بلژم عام الامتياز مبنيما وعلى النّا في لا يحدنا ن من مهينة واحدة ولجبازة افرى ان ذِالهبيان جار في تما تُنالانشني ص لعبينه لاندان أشمل خفس من المهيزيملي امرليس في الآخر فهذ الامراما وإهل فببرفقد إخلاف الشخفهان حفيقة وامانارص فرياهم مخصه ل الشخص فعل ان تخصير الشخص المعروش على العارين وال المراية على امرزائد بلوم عام الفرق مين المخصيرة منها ان ماؤكره مصاورة على المطاور وال الحلام في ان النفاوت مبري نشيرين فاريكيون تعين ما فرقع فيهالنوافن مبنيالا بمايز بدعلية لا بما يرض فيهروا كالمل ال المنائية وال على متما رُزين مّا مذبإ زمها وافترا قبها المانهام نويه نبها ا دلسبلي واقال في منتبح مهنيه كل منها لعدالاشترك في خِرجُ أَقْر كَا كُلَّ مِن إِن وَحْرِقُونَ فِي الْمُفافِيمَا فِي تَمَامُ الْمُصَيِّقُةِ الْمُنْسِر كر مِينَ والمنظم المنافية والمناسر كرمين والمنظم المنافية المناسر كرمين والمنظم المنافية والمناسر المنظم المنافية والمناسر المنظم المنافية والمناسر المنظم المنافية والمناسرة المنظم المنافية والمناسرة المنافية والمناسرة المنافية والمناسرة المناسرة المناس لْهُ إِلَىٰ إِنْهِ خُلِيْنُ الإِنْهِ مِالَكُهِ إِلَى والنقصان وما ذكره من الدلس لا مُنْفِى بِدا الا شمال الذي مومول نحلا ف وأبهض الاعناميم ذروحه زاوم المحققي الرجرا في في حواستني الما منتبة الغارميز بابن عقبنية المشارق صدق الكلي فاليضع

واحدباصداف كثيرزه ويذانهايتا في في العوارض فان تحثر الاصداف ليس الانتكثر المصداق ومصراف تل العواص المبدرالفائم فاوا قام مبدر مشديه بموصنوع كبن انشزاع الضعيفات الحثيرة عشر وحب بابنك أالسناني على الموصلوع الواحد بخلاف لمهينة فان المصداق فيهالفش وان الموصلوع وا ذا انتزع هذا لنسلة بفارنة مكذ والمؤشع فلم بعيدق الكلي على موصنوع واحد بإصدا ت ثنم ظال على زدا بصيه النزاع من الفه نيفان لفظيها فان غريس الاثنتزا ان المهينة في تخومن الوجو وزائد على نفسها في تخو آخر مندمن غير واسطة في العروص فان إنج المنشائية براالمعني فقوله يملع يركيبي والافلاكلام عهم وقال لبينه الإمامية المثلكيك لنفا ومنه في علمة الصدق ولاشك ان الباجا ي علة لصدق الشتق على ما عاميت بي بدالانزي إن السواو فيهاممه بالمحل علة لصدت منهو الاسووما فيرم ومثله م فى غهمن السوا وان اخلافًا نوعيًا لما تنظر منارجم إن السواة انس والمانت الداع وان لم مكبر ، لا نفا وت مقبل أ العليندولاينا في مثال ولك ڤوجنهم و عهدق الذانتان على ما يهي واتبات له كالسيوا دمينالاً بالمنه بترالي السواوات اذلا علة للمصدق بيناا صلافان صدق الذانيات فيرمطل وعلى مدا تقر سرالدلسل ان لمريتها ن لمرشيخ لك ا مزائدليس في الصنعيف ولوبالتزاع النفل معولة الوهم فنصدا في صد فها عليها واحدفالا بتكز النسدف فالملككيك وان أنتل على ا مزرا رُمِصالح للمصدا فبيه فاختلف الموضوع لان المصداق لفنه وان كان فاردنا ما مصداف أم عارض في فرن لم بني التشكيك، في المهينة بن في العوارص كمنه افر تعيش الاعلام ثم قال ان السواد الشديد لهيس الامهونة لسبيطة مغائزة للهوية الفاهيفة مبخوالوجو ووللتنفيف وليبس مهاكن لركميب في نفس الامرلين ال الاصنعت فيذالهوية مفسرامصدا ف لصدق السواد ومنفسها صامحة لان تبويم فيدامثال الاصنعث فذاتها الشخصينه كانعاسوا دات فقد تكفر الصهرق واتحل من دون ككفر الموضيع فلن الموضوع بى الهدية الهرجياة وكنز الصدق انهام ولكونها صالحة لذك النوم كما في على العارص البيب منه فاراليس بناك تكثر في المسمال في النس الامريل انها ميولا على أون مصدافة صالح المدَّة مها لما أكور وعلى بذا على الدلهل ال الشار برزير "ل في فترس الأر على امرزائد في نفس الامرون على عليد في التوسم الدك بوية الناريد ما كولا النويم والإرم عليها المرق كونها فتلفين في خوالوجه وواحدها صالح لاتهم النال الآخر ولا بلوم أنه والموضى مادن والمستحدث والحل يسي الأنك ما المويد المهميطة لأنك الله شال المنفع و أكون الم بنيا في أنو الرابع والمناس الما الم في ولك المؤملاتين عدة افراه في الصعيفة بل عنى انها في خوص الحاراله ويده الماسية الاشال أرق والعصروي المهينة المنتف نبغسها فافدي عي نبغسها موجيزاتك زورون المجينة

لَقُس بنيه والامثنال في النوسم كما في العارون فيذا النخومن فنعد دالصدق من لوازم كون المهتيذرا مُارْف فبفسها فلاتيا الكاريزاالتعاره في الذاني مع الاعتراف سجون المهتة زائدة نبقسها ولاالاعتراث بهرمع إنكارصحة زياوة المهتبقنها فالخابات في بزا والخلوف في ذلك متلازمان فلاوج ليعبل لنتراع لفطيا نواكل مثرلا يخفي متنا منذ ويبجي انشارات البهبز دادائن ومنوعًا فانتظره فلوله كذا نقل وقال في الحاسن بنه قال معلم الاول للحكة البهانينه في التقابيات لهي التلقيم تقويم لبرطان ان يقال ان تكثر الطبائع المرسلة في مرتبة ذا نها لعينيها تكثرا فراد بإبالذات ملا وسطة امرغارج وآمالك والافراد بالذات فهو يحنز الطبائع بالعرص بثارًا على ان الطبعية المرسلة من مقومات الافراد بايي ا فراد بإوالا فراد فارجزهنها ومن محوارضها اتحاصنة اللاخفة للطبائع بعيرم ننية فووانها في مرنبة متاخرة عنها فاكلنزة التي للافراد بالذات كنزة للطبعيذ بالعرف لان بإره الكيزة لهامن للفارالافراداؤ مثاط الوصرة والمحزة بالعدد لؤصر الوجه وونغدوه والطبعية لاتوحدا لابوجه وات الافرا وضكنز المراسب الكماليند وانتقصا تبندا ما نكنز مسنخ الطبيبية من حبيث رى بى النات فتكون مبناك طبعيتان فتلفتان عسب بغنس المهيند لاطبيته واحدة مختلفة بالسحال والنقصاق الأكلزلا بالعرص من ملقار الخصوصيات اللاحفة في المرنبذ المهاحرة فتكون الكالبند والنقصا نبنزلا محالة نبني زائرعليها يعرضها في مرتبة اخرة فليحون للك لمراتب افرادًا متخصلة امامن مضول وعواريش تشخصنة اومصنفة النبتة بزالجوات المستيوى لنقويم البريان افول تمكن ارجاع سبيل لمعلم الاول للحلمة اليمانية البهربا ونئ تابل فتاس وتفكرا ثهت وانت نغلمان كلام معلم الشارح في فياية الوسن والسنمافة ألاولاً فلان بنا ركلامه نيا على كون الوجود ولتشخص عارهمين للمهينه في نفنس الامرم ألك فدعوف الدلا يكن لون الوجود والتشخص عارصيبن للمهنية في نفس الامراسلا بل المهينة شميش و انها تضيير تعبُّهة وتمنسُخصنه وقصيراشخاصًا كنثيرة في انحا ما لوج و وفطروف النصور بلازيا و ذام وعروص عارص واما نانبا فلانه فال نباا لغائل كما نقاناهند في الدرس السابق ان الذات الواحد **هُ بالعمم ا**لما بي اسمفا فالذات الواحدة المبهجند بعبنيها في المراتب لمتكفرة المنها منة الى آخرا فال واما تفوه بربينا مثات له كما آه . فكلامه "ناقفي منهافت واماثا لفافلان قوله واما تكثر الافراد آه ان كان بنا رُعِلى مَدرب من منفي وجرو الكالطبية في المحارج ورزسب الي ان الموجود في الخارج انما بهي الانتخاص والطهائع منشر عذعتها وليست بموجودة في الخارج اصلة مسلم ان تحيرُ الافراء بالذات يحيرُ الطبائع بالعرصُ لكن على يُدالانصي قوا بنها رأا على ان الطبعين المرسلةُ ت مفوما بنه الافرادا ذعلى يواالنقد بربسيت الطيبيت مفومات الافرا وولسيت الافرادمي عوارههما انحاصنذلها بعد رندبنه وانبها بل الموحو وصنبفة وبالذات لعيب الاالا فراد والطها كتع المور منتزعة عنها النزاع العوارض واللوازم

وأكمكا ن م**نبا وعلى ما ذسيب** لبهله لقا مكون لوجو والكلى **لطبعي في انخارج مع** النفول منجمه ^{للنظ}فص زائدًا على لمهينا, عانساً لهافى نفش الامركما سوغرميب النثيع واخزام ففوله والمانكنزالا فراو بالدات فهايحنز الطهائع بالعرض في حيز البطال ا ذا لطبائع على فإالنقد برمو حودة في الحارج تعبين وجروالا فراد فالموجر دا مران المهنبة من صيث بهي مي لتشخفس من بوجود و احد ومن نمر ٌراسم لقيولون واحدوا لموجو دا ننان و ہا کھان مذا النفار برلا وج دللطبائع ہا تعریش کما لذهميه وامارا نتبا فلان تو فه فتكنز المرنتب كها ليزير و نار رحض لاطائل يخند اصلاا ولاما يم من كون المهديم متنحا لانة ا في *انحا را لوجو دمنيفا ونلاً بالكمال والنفصان ان مكيون منهاك طهويّنا ن مختلفتان يحبسب نفنس المهيّن*ة مل نفتريننب تحبسب حدنها العامة لضييركا ملة في بعفل نحارالوجود وناقصة في تبعن آخرمنها بلازيادة امروغروص عامن كما افر بيونفنسە فيماسبنى من كلامەجىية قال كما ان فى الطبيعية المرسىلة عرفٌ كسبب نواعيها المنسبا ئنة بالفسو وانشخاصهما المتنكثرة فقد سجون فبهيا عرفز بحسب مرانب نعنسها بإلكماليند والنقصية لكن الثعبر توكل ونيم فان فنيل اذا كانت المبيئة مننفا وننذ بإكسحال والنفصهان فكونها كاملأة في تعبض انحارا لوحودونا قصَّدَه في تعبُّن كُنر منها تزجي ملاهرج يفال زالتزجيح انامومن قبل الحاعل فالجاعل مينما اوجد بإ كاملةً معارت كك ومبنهما اوجبًّا على خلاف ذكك صارت الففائد فتامل ولأنزل في إلى بإنا لانستكم من وروفت فيما سبن ان الوجو وليس صغة زائدنة عارضة للمهبند في نفسل لا مربل مصداقه وغشاراننز اعدنفس المهنيه رلازيا وفاهر باعليها وانف بإت جيثبينها لبهاولمالم مكين الدحووا مرازا كدّاعلى المهنيذ عارضًا لها في الوافع انضاما ا وانشراعًا فالمجيول ليبس الا لفسل لمهينة عبلاب بطاً وتشخص سيس امرًا منصفا الى المهنة فى ننسل لامريل بيوننترع عن نفسل لمهنذا ذلوكا^ن التشخف امرازائدًا على لمهينه عارصنالها في نفس الامرية م تقدم النئ على نفسه كماسبتن البينسا لفته م مُنتِز المعروص على مرتبة العارص صرورى فعلى تقديركون أشخف لمرًا زائداعلى المهينه عارصًا لها في نفس الأم بجون مبناك موجودان بوجو دبن احدمها النشخص والآخرمعروصنداؤ لوكان مبناك وجود واحدكان لأشخص منتزعا عن نفسر كحقتيمة فتكون الحفيقية متعدنية نبفسها ومبوخلاف المفتروص واواكان مناك موجردان بوجرد العارعن والمعروصن كان وحود ذوات المعروص سالبقاعلى وحور ذاسته العارص لافتقار وحرد العارعن الى وجه والمعرومين فان كان المعروص في مرتنج وجود ومثعينا وتشخصا فيكون تشخصا نبفسدا وليس في للك المنتبة تشخص عارص اولامكيون يشنخصا فيلزم وحود المهنة المجردة اذليس فئ نلك المزنبة تشخص عارض بق وح والمعروص على وجروالعائ فثبت ان نفنس المهيئة مصحة لانتزاع لتشخص والنعين فتكون لنشخصة

ومشعينة نبفسهامع اطلافها فهى نبغسها تتشخصنه ومنعينة كاارنها مبفسهام طلقة فهى علنها تتعين نيونين بداتها فهي مع اطلاقها بدانهاستين بنفسها تبعينات شفائر فأقشفص تجوس يتبنغصات ننبائنذ المالفهام اعراالبها وكونها متعذية نراتها بنعيزمات منبائنة لاينافي اطلافهايل ولك عبين اطلافها انواكه ون متعينا لانفيح ال يتعبر بتعبيات بل مور غبية تبعين واحد ولما كانت المهينة نبغس واثنيا مشارًا للنعينات النفائرة ومفيعًا للنشخصات المتمائزة فبي مابدالانتياز مبن افراد كاكمارتها مابدالاستشتراك مبنها فبي تعودتها تبضها لنصير متعارة نبضها بلازيادة امروهر وص عارص والنباع المنها كبيته وال أمكرواكون لمثنزك متنازًا منيسه لكس بايزم عليهم الفول برلك ولا مناص لهم الاناز فترات مذكك بيايذان أسبم لمفرو عنديم ننفهل واحد في نفسه ليسب منه مفاعل بالفعل الاميزا البيزوالذي لا ينجزي ومرد باطل عنديم ولا فتك ال أجم أغسل فابل للقسمة ولوويها وفرضا الى النفسف توسف المضف الى غيرولك لاالى نهاية كماصرهام وليس شخيامن اجرائه موج دافيه بالقعل والإمايزم المفار ليثظامينه ولا بيغنيام وجورا الفعل ولجيمنها بالقوة للزوم الترجي من غيرمر رجى وظامران كل تمنا فيدليس انتفياقا مثلا فلا يجاءاماان كيون فرفن كتعدمة فبذيمجروا لاختراع ومزالبلم فطلئا اوبكون فرحن النضمت فيدفرهنا وافعيافلا ان كيون المشاري الوقع فامان كيون المدينا مرافض واست أسم التصل ا وجزرامن اجزار والفاتي تبط ا ذلا وجود وسيندر من أمين إراجيهم المنفعل في نفس الا مروالالم بين منتعملاً فلا محالة ميجون ذات أنميهم المنفعل منه الانست راع المنعن من ألولا من من النام النام المنفل من المنام ببن يجيع اجزائه انتحاييانه البغير المتنابهة بالنحة والاتنع الائتهال للشبت عنديم ان الطهائع المتبائدة بنبغ فميل الالتهال واذاكات طبية المبهم مع وشراكها بين بن الاجرار الموجودة وبالقرة فشارلات زاع فصوص في فية صُلَّاكِما مَت نبغه مِها ما بدالك في الإخرار وكما وزياما بدالا ثنزاك مِن الابزار كك مابدال ننيا وَسِنيها اليهزاوا عرفت نبا فاللم إن المؤيد المنحرّ نن في الحارالام وجبل العاصل في الحاراله مو دوصارت بويات منعددة مناشرة فهازان مكيون في معين انحارا لوجدوكا لمن وفي معينها كالشن بالزيادة اوروا لفتها ويتعبثها والاستحال في ال مكون لذامنه واحدة مرانب شفاوتة بإلحال والنقضان شنزع عن نفش ذاتهامن فمراعتها راحرخارج عن فشن حَقِيقَتْنِهَا كما لا أسننها لذ في عدم أشعل الشوع على إمراك رع نفائز الاشفاس في انفار الديورو الحاصل الذبيجوز ان يجون ولم بيته شبنس ذاننا شريزة في معيص الافراد وضعيفة في معينها فحقيقة السواد مثلاً بنعس وانهام م قطع انظر عام وخاج عنها كبرى ان كون تنديه ترفي الشدرير وضعنية في الضعيف فالندر بدوالضعيف مثموا حقيقة واحذ

وانماالنفاوت بينيها تجسب لمرنبة دون الذارن من غيرانفشام امرفارج عنها وكذالكريات بنبس حنيقة بازا كدة وناضته **بلاالضام امروعروص عارص كو بهجي نفضه بله الشارالله رنعالي و ما قال النشائ في جرار مبا محصله از لا يخيلوا ان يجرلنا** المرامن الني سببها الشدق مُسْرَعْتِ عن لك، الدات حال كونها في المرتبيّة المنسينية فالإف منتج الأندادا يكو أبلا ليون الذات معها رًا لانشزاعها في غاية السني فيه والسنفوط لل زلا بكره من أء بن المهيّز و أرَّاللَّه مين الحاص ال كبحون نبثنا يركه مبنيها كامنت الاترى ان الحقيقة الانسانية منشا للشحيري الريدى نبغسها مح اندلا يلزم ان مكيك نشارًا له حانيا كاشت فبلهم ان يكون من حيد في مثنا اللهمين الترى مثنا الهنتين الزيدي والسرفيدان الطلبعية الانشاثية مثلامطلقة ولها تنعينات ناسمشية عربضن داتها منفائرة في المنسها ومنها مز بحسب حكامها وآفار مإكما ان طبعيته كوجرالمنفعل مطلفته بالفاياس الى الإخرار التحليلية الغيرالمفنا مبته ولها ببسب به تلك لاخرام على لقدير فرضها تعينات منها ننة وان كانت منتزعة هن فنس دارن أسبم وبالحباية احتكام النعبز ارت الرابي لك معائرة لاحكام نفسل لمهيذ الملاقة بابي مي واحكام المهية المطلقة معائرة لاحكام التوينات وصلحل لغين منعائركي تبعين آخروس مشرلايهم حل تقبة من مرائب لتعيين على مزمنة الاطلاق وبالعكش مل حل تعبن على تعبين اخر فلا بيزم من عدم انتزاع المرنبة الشديد وعن المرنبة الضعيفة مثلاً ان لا مكيون نفس لمهبة فشارلانتزاغ ملك المرانب فلمحل تغيين من ملك النعينات يحمللي ذلويجا وزحكم تغين الى تغيين آخر مع كون لك التعييمات ناستنديته عن لغن المهيّد للإزياد واصرعليها ومثيا له لهجرفان متيّفة نفس حثيّة المام من وون ان يزمد في على حقيقة المارامرولارمب ان قبه الهواج منظاطمة بحدث لعبه نها وثني لعبضها محقيقة كل موج من الامواج المنائرة بالتعييات المنظ لفنه تفيقة واحدة متكثيرة نبفسها وي مع اشتراكها مين الامواج منشار لانتياز تعبصهاعن تعيف ولا بإيرم من كون المطلئ فحيرسائن للمتعبس ان مكون المطلن ينبينا المتعيين من كل وجبكما لانجفي على من رفوع مليم وبريا أطهران ما وكره الشارح لانتيني ان مليّنت البيه فصالماعن ك بيول عليبه فولوا كالواحب وفال في أي الحاستية عاصال الانتدوالا صنعف وكذالا زيدوالا لفتص تما عان فى الوجه واوفى الوضع فنكل مرئنة منها مسلونه وسنفكة عن الاثرى والاالواحب لذانة فهوموج وواعا بجيمه كمالانه وهبي را مبغة الي جبزة الوهوب الذا في فلا مقيمه و. فيه انتزاع ليهن كما لانه في تعبين الانوال وون تعبض تبالات الانتدو الاصنعف فيه يميانون لعب إنتهم في الرميب إن وات الواحب على شراك الصياري الصيادان مقديها عان يدوره الذات الواحدة من غيراعة بارامرمامهم فذا رلا تنزرع الشاة والضعف والزيارة والسف ان كما: يُسرَّاع

تحن لايليم مندان لائيجون فننتن نهسوا ومثناكا منشابرا فانتزاع السثدة والضعف ونفتس وامته المفذار بنشارلانتنزلج الزبارذه والنقندمان ولاملةم من عدم انتزاع الشدة عن المرنتبز الضعيفة وكذا بالعكس عام انتزاعيها عن لفش المهيئكا عرفت مفعما الوله فلانتصور فيها التفكيكة وانت فعلم الالبزم من كون معمداق الجوم رايت نفن ما بي جويريات له ان لا يتصور فيها التشاكم يك كماع فت وما ليمال ان ثبوت الذا في لما ميوذا في ايغيم طل فان اربد بران نبوت الذا في لما مو ذا في غير معلل اصلا لا تحبل الذات ولا تجبل سنالف فهوباطل فطمًا ا ذالذات المهجيل لسبيت وانًا فبصح ان سبايب عنها نفسها لانتناع ننون المعدوم فالزات لما جعلت والحربة من العام الى الوحول تخفت لان مثيبت لها نفسها و وانها نها فلامعنى للفول بان فبوت الذا في لما مو دا في له غيمعلل اصلاوان اربد بهان نثوت الذاني للذان غيرمعلل عجام سنانف غير عبل لذات فنسلم ككن لايجدى نفعًان من نبيها عرفت سابقا فت كر فوله فان مصدا فيه في الورسبة، ه فد لوسم الشاح اقتدار العامر الافق المبيين ان مصدان الوح. وفي الواحب سبحا ندنفس ؤانه المقدسنة وفي المكل تنبأ ولي لي عل ويُواا لمرّب سخيف مبدّا لايذان ازيد کچون مصداق الوجر دفی انگلن استهٔ و ها لی ایجاعل ان اعنبارالاستنار فنید فی لمصدر كول لوج وفلا ينيف لإلمانه لان القبارالاستنا وستا خرعن مصديق لكوه رمنسهة مبين وات انحاعل والذارث المحبولة وان اربيه بان بْدِاالاعتبارعلة لكوية مصدا فأنحل الوجود في الواقع فهوا بيضابطل فان علة كوندمصدا تحل لوجووفي الوارقع بيءُ و امت الحامل لااعتبارنسة بذا كما علية وفد مبتى غيرمزة ان كون الذات مصدا قاعمل الوجودليس زائداعلى نفس الذات التي مي نفسها بلاا مرعليها مصداق للوحو وفلا يتناج مصدا فيتها محل لوجود الى علنة ورارعلة الذات وان اربدان حرثية الاست ثما والى انحاعل علة لكونها مصدا فأنحل لوجود في اللحا فبذاالية المالل اؤامننيا رميننية الاستمنا والي الحاعل لالقيملح ان مكدن ملة تصخير حل الوجود عليها في اللحاظ الف ضرورة ان الوح وبيشرع عن الذات وتحيل عليها عنداصهاب النجت الاثفاق الفيا ومنشار نياالنوم توج كون الوجوصفة "ذائمة عارضنه للمهينة في نفل لامر ورهم ال عيثينية الوحو وللمهينة ليبية ثارم الاستغنارع في معل مع ال الوكن يمصل كالاوج ونفسها لاسهنديم كوتفام تنفية عن أسل السرفيدان المبتدالامكانية تفررع ولانقررع سوار بالنظر الى ننس والها وانا يترج اله بهامن فابع ولما كان تعتربا عنبرضروري بالنظر الى الذات فكيف بكيان انبورن الوح وضرورا لهامغنى الوحوب الذاني وبالحائدكون المهنية مصدا فاللوحو ونبفسها بلازبا دة المروعرومن عارمن لايستلزم وجريعالكونها مفتقترة في تجرم يالي الحاعل والفرق بين الذات الواحبة والذات المكنته

لهيس الابان الذات الممكنة مجعولة بخلاف الذات الوجهب لأنجون الوجود الدافي الممكن وعيثا في الواحب فدسق تخليق وكريه مفصلا فتأكر فوله فان مصافرة واعلم الالحفق الدوافي بعبد بافررالدليل بالوجدالذي مزوكره اعترص على نفسه بإناا ذا فرفيننا اختلاف للتنبيين في عارص مين كالسوا د شلّا فلايجون ذلك الابان بقيزم بإ حديها سكّ اشدوباألأ خرسوا واضعف فنقول ان كان النفا ومن ببين السوا دين في نفس مهينه السوا داوا جزائها مايزم إنشكيك في المهينة اوالذا في وان كان في امرًا خرعار من لها لم سجن النفاوت ببين السوادين في أنس بهينة السوا ديل فيما ليفر وبهوظلات المفرومن على أمانتقل الكلام الي ذلك لعاص وسرئ لوالفوالسواوان اما ان يتحدا في لنس المهيندا و نختلفا فيهاعلى الاول لالبحون النفات بنيهامن حيث الذات والنفاوت فى عارضها خلاف المفرون وعلى الثَّا في لانتِّل كون احديبالشِّر في الأخرطرورة ان المهيات النَّهَا مُدَّلًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وأَفَّا مثلًا لالعِقل كون الحركة الشدمن السواد واحاب بإن الفروين أختلفين بالشابية والفنف منشركان في المهيّة أنبية منتلفان الفصل المنوع عندتهم فان الشارة والفعف متندان الي سنوعها والمقول بالشكايك موالفهوم اشتق من أينس بالتياس الي عروضهما كالاسو دبالقياس الى أسبين و ولك مفهي واحدوزا برد ما خذ كلام الشاح وفيد كلاه من ديجه هنها ما قال انشاح لفولها فول وبالله التوفيق وَ وَيَهِ بِي سِإِيرَانشارا وبه يتمال ومنها ما الي لفاك مبرزاهان فى واستى الماسطية الفدينان بزائيكن اجرائر فى اصل الدلين فاندكما جازان كيون الاختلاف الذاتي بين المبدئين موجبالأخلاف صدق لمنتن على المعروضين فلم لا يجزران كيون الاختلاف الذاتي بن المبدين موهبالاخلاف صدق المبدرعلى لفروين بل موا قرب ويوكد نداالنطر ما أعتاره أنته ق الدواني س ان الفرق مبن العرص والعرضي انها بهؤلا غذبار ظال الفاضل الخوالشارى نوالهنع فى فاية الانتجاه ولا ببُد فع بالبيل ان مناطر صدي المنتن قيام مبدرالامشقان فازايجوز ال مكون الاختلاف في العائم سببالاخلاف الععدق ويلا بالف الذات اذالمناط فيه الاتحادالذاني فلانتصور فيهصول الاختاءت وذوك لان ومخصار مثا الاختاء ف النكيكي في اخلات مناطالصدن غيرسله لم لا يجززان بكون انتلاف الفصول مسببا لكفرة صدورالآن روفيدما أفا ويبمزل لاكابق ان بإلىس وظلافى نني مقدمات الدلسل فان طاصلمان المشكك لوكان بالنسبة الي افراده الشدية والمنع بفت م اسوار فالاشد مشتمل على لا يشتمل الاضف عليها ولا وعلى النّا في لا افتراق مبنها ويلى الاول اما ان مكيون الك عنبر فبدا ولاعلى النّاني مكبون النَّكيك في الإمرائحاج وعلى الإول لااختلاف في ظارك لمبينة المفكيّة فالصواب ان يقال المربج زان ككون انحصندالتي تخفعل منه في فر دنفسها اشدواز بيرس المصدّ التي في الفرد اَلْآخر مع بني النالعظام عنوته

لوسم نيتزع سن الاشدوالازيدا مثمال الاصلعف المانفض فالزيار وزوا فكانت خارجة عن المهيندا كمكاينه لكنهما واخلة فى اسمعند والا وضع ان يفال ان المشكك بالاشدية والازير. بترموان كيون صدفه على البعض بمبوزة الويم *اكثر ولا*را فى ان بإالمسنى ككبن ان تُحِيّق في الذاتي فان الفروالا شدمن السوادَ بكين ان نجيل الى سوادات امثالَ ما في ألأن واكثر منها ومبوموحب لكنثرة الصدق فيختاران الفروين قداعت برنى انديها بالمهيتبر في الأخرسوار كان داخلًا في مهنيا ا وخارعًا عنه فيليزم استفكيك في الذاتي فعقوله وعلى النا في لا يكون الانتقلات في الذاتي غيمسلم على التفكيك انمام غيه بالمعنى الذى عرفة غم فال الخوانساري ان فول الفاصل ميرزاه إن ومما يُوكد زراالنظرة ولبلس ينتي لانه قال بهنياة بن الاسو وعلى الاحبيام مختلف وصدق السوا دعلى السوا دات ليبين يختلف وغاية مايلزم مااختياره من الأفرق بين العرض والعرصني بإلاننها را ن صدف السواد البيئا بكيرن مُثلثاً بإغنبار على الامبيام **لا**على السوادات وصد ق الأ^{ود} باعتسارا كاكون مختلفاعلى السوادات ونوالبس مبناف لماقال بينيا اذبيج زان مكون انسواد باغتبار مختلف الصدق على الاحبيام ولا بيعبدان بقال ان السوادان كان ثنا كان أنبضيه كان اسود**فا ذا** قام حصنتان من السوافي ثملفان بالشدة والفعف نبفيها كان الاسورمفولاً عليها ولانتك ان صرفه مكبون مختلفا أمبتنه اؤلانفاوت مينهايين أعبهين في نواليشف بالصرورة وعلى ما زختاره المحفق من كون الفرق ببين العرص والعرصني بالاعتبار بايم أخلأ السوا وعليها إغنبارنوا كالممه وفبهاندان اربدانه مازم اشلاف صدق السواد الماخوذ بإعنبار مكون كالاسوق الما خود لامبنه طِينتي فلا فنها خذ فبه لانداختلات في الاسو دسمتية. وان اربدانه بإزم اختلاف مدرة، بإعنبارا خذ وشبط لانتفئ فبه فيرسله والأمسن ان يقال ان السوا دا ذيجيد ف وليه الاسر وكوا اختار والحقق الدوا في والاستوثيك بالهنسبذالي افراوه الشدبدنه والضعبنة يلزم ال يكون شككا بالهنسبة الىالسوادات اليفرا ولافرق بإيناجها والسعا دان وظاهران صدق الاسو دعلى السوا دات لبن باعتبار ثميام الميدر بدبل من قبيل صديق السوا وعليها فبكون السواؤشك كالألنسبة الى السوادات وفائة ترحبه كلام انتباع المشائبة مافتيل ان المراويا لتشكيك ماللنكما والصنعت والزبادة والنقدان ميوالتفاوت في المدن بان يجون فنس العدق زائدا او شديدا في لبعل لافراد نا قعمًا وضعيقًا في معنى آخرمنها ومبوانيا بنا في في الاسود بالنظرالي معروضاته دون السواد بالنظرالي السوادات فولك لان الاسودا لانتدمتلًا منشارصد فرعلي تهبيم فيام السواد السناريروسوتفيل تنجليل الديم لي السوادات بهنعيفة عميني "للك السوادات تكون منتزعة عنه ولارب أن تحبيم الموصوف مرنتيصف بالانثدية بالنظراني كل واحدمن للك المناه الصنعيفة فاذافرحن فىالسوا والنشد يدعنسرامنال من الصنعيف المعين مايون صدق الاسو دعلي تجبيم إيفائم ييج

مرائب نبدة ذلك الامثال وفي وكاك تضعيف العيين بمبرة واحدة وسؤ كمعنى بالترباوة والنفضان والشدة والتنعف فى الصارى المعبر عنذ بالشكريك فان فيل مهر منشل ذلك في صدق السوا وعلى السوا والتشريد والضعيف فان النشاء يانينزع عمذا مثال الأمن وبالنظرالي كل من للك الإمثال نفيه ويصدرتي السوادة البير في الضعيف إنها نبصو بعدرق واحديفال صردق السوا والمطلق على السوا والمثديدا نمايجون النفرالي والندوون إخرائه الوسمينذ فالحفا امود شنزعة عن الذات منا فو وعنها والسوا دمعته وجنسي لما تختروهه . في أعبّس على ما تحته لا مكون بالنظرالي الامور المتاخرة بخلاف الاسود فاردعصني بالسنسنذالي افرا وه فبنصه ريسه فدبالهنسبتدالي السوا والموجروفي انحارج والسواقا المنغز عذعرنه وخبيدان الابراولم ببيد فع عن الدليل ا ذلا حداث خبارات الاشامشتنل على ننى لانيتمل على بليضعت وم معتبر في مهيندا لامتيد فان قبل أج لا يجون اللاضيمة من ملك المهيّة تبعال ان اربد بران الاصنعف لا يكون من مهينه ا لا شدنسه لم كن لانسلم كونه خلفا فان التحلي لله كماك يجوزان كيون مهينة جنبينة ومكيون الانشدوا لاضعف نوعاق نع جالتا تحنه وكون الاختلاف مبنيها بالفنسول ومكيرن صدق المهية الحنبسبة عليبيا فمختلفا وان از ان الاضعف لايكون في المضاك لمعروض فبيترمنهم والبفر بجوزان مكبون الامندوالاضعف بشخصان مندرجان نخبث مهيندمنغا ونان لأبنخفس وندامو حب اللنفاوت والميل ان الدليل مقروين في المينيذ النوء لندوط صلدان الاستدال أنتا الكانتال المانتي لبس سف الاضهصة فإموان كان من قبيل الفصول بليزم الخلف وان كان من فبيل النشف فلا مكون ذك سن فبيول معاني بعيخصيل مهنبز الانشديشاكا والابزم ان لا يكون المعروش نبغت يشريحا بل محبسب نواالعارص فان صدفة على الاشد المام وبإهمندما مرولك لعارص ولأكيون بهوفي فقسه صادفا عليه فلامكون فنسككا عابنة الامران ميمي الندواضعف ولانزاح فيوبيذاظهر عدم جواز النشكيك في المهند المنه فان كفرة العد فعلى عبن الافراد الابالانحلال (بي الافرا و ويوليس شبنكيك والما يخلال عاره برالى تمشيل مره و لك يوصب كنز الصدف وكالم المشكك وح لاسجون فاتبإضروره ان صدفته بإعتبا رعروض امرخارج كاور دهلبيه بإن فرد الاسد وحليفينه المسيم تبرط السواد ولاتيجيج انه بعضيل السواوالعا*رض الانندالي امثنال الاضهوة بينونز الحاخ*و ومنينه ط قميام آلك المنحلان فعلام مكثر العدق واجبيبان أمكراما ان ماون على الافراد كان إماق العليمة من حيث الانطباق عسمى الا فمراوك مهدراي المطنق الدواتي ورانها عدكاله وعلى كلااأ تقديرين لالصبحان مكيون الفرد مبوالما خوز بشط النطانة فد صرحوا ال وصف الممول قدينا في وصف المرصوح ولذا لفيه لون مكون النائم والمستندة ونسا وين ولارتيت النازيد وبها خورم التوم لا يكون في يقل فالأفرادي ما يسرنها النوم مطلقاً لا المستروط النوم والسفكيك ما

باعت بالافراد ومنها ما "ال بعض نظأ للمنن ان المقهوم أنتفي منى كبديط برونفن المبار ولوم تفائر اعلّنهارى ا وغيرهِ وعلى كل تفديرا لكلام فيه كالمكلام في العار عن كان البال الأخلاف الاان كيون اختلا فا في لفس عزوم المنفق فذلك تشكيك في الذاني اويكون اختلافا في امراخر ومروضلات المفرون وردبان مفهة المشتن سواركا ربيبطاً اولاصدقه على افراده الني يهوذا في لياغير خميلف نعم صدفاه على ما بيوء حتى بالنسنبذ البريختلف ككون الصدفي تابها للرقيم واوالمصداق مختلف بالشدن والضعف فضدف لمشتق مختاف بجب بثم قال نياا لناظرا لفابيران مراديح من فوي أنكيك فى المهنية السلسب لتكلى اى تبيع الانحارالاربع ومرا درم بنجوميزه فى العارونى الاسجاب الجزنى الي تشتق احص اخا رتائعك يك وميزالنت كيك بالاولونة والاولينه دون الشارة والمزبا وزالهمتين بها عادنا النفض ولاتيشي على انتحص ان كلابهم مشعرت عنى جن انعارلتنكايك في العارص فا فهم فن لا ويبوتبغا ون تحسب شدندً آه قال في الحامشيند قال الاستناذ في عامت بزعلي شرح المواقف نوا مجسب المشهور والنظائعلي واكتن ان على السدا ووالهيا من على مرائبها على عرمني مشل حل الما وصاف الانتزاعية واطلاق اكبن عليها على المسامخة لأنا نصم الصرورة النائنزاع السواد والبهامن عنها وعليها عليبها على خودا عدولا رميه ان جلها على الوسط أغنيفي على عرصني ضرورة الريث بند البيها على السواؤفكان سبيطااى غيرمركب منها فكذا سائرا لمراشب انواء من يزافه ول عرنبة من الا وساط مفائرة بالهبينه لما فرفها ولما تختبها وكذابا لفنياس الى الطرفيين اعنى السواوا كن والسب مياص الحن لانها مشتملة على السوا والارنها في والبها إن الاهنا في وماعضيان في الوجو رحسب المفصوصه إين الشروية والمنتلفان بإلى شدة والضعف فالسوا وأسئ لانقبل الشدة والصنعف وانما لنبهاما ماموسوا دبالفنياس الىالغيرفإل الشنخ ان كل مرتبه سن السواوث تارير على مليع يتاموا المطلق الزى لالفيل الثدن والضعف وعلى خصوصية بي بالشينة الى مرنية اخرى فورقها بيامن ولا تتويم مند ان انتظار السوادا لمطلق بين نكك لمرامنه انتشراك أمجنس بين الافواع بل منشراك العرض العام ومرعب ينيشه لالفنبل الشدنة والصعف بل بروبهاره الاعتبار كالسواد أسى وانالبقبلها باعتبار الخصوصين محبب مفاسيند معفيها الى معض وبهذا نظهران النفغا وانحتبين كما يومد بين الاطراف بوعبد مبن الاوساط فان لها جرته الاختلاف ولنوث والنقابل بإلا منبالالاول فلا نير يدللتقابل ضمًا فامسًا والمقول بالنشك يك مع الشنق من السوادا لا منا في دون كفي في وافى كربالقلاس الى موز شامنة كلك المرنت لختلفة تحسب الاضافة فناس انتهدت وانت تعلمان نورا اسكام من نوالتطويل خالعن المحصول وليحضبيل فاولا فلانهم فدصر حوابان مرانب الكيفيات تبائمة بالتوع وإن الاسند نوع مهائن للاضعف وأست ندلوا عليه بإندلار بب ان السوا دملناً لا بشديد مند بيزالث الضعيف قاما ان يكون الأخلا

بينها بالحقيقاه بالعواص دافئا في بطوالالم بين النفات بينها في السوارية بل في امرغاب صناكه ما تعلم فطفال لنفاق بينياتي السوادية فتعبن الاول فبكون الاشد أرعا فكالغا للاصعف قلا بدمن ان يجون السواوالمطلق عبسالها والالامن لكون الانندوالاصنعف نرمين متبائنين فلابصح ما قال بمسنزا دامثنا بع على منهم وااثمانيا فلانه فدمسرح ومسنفا فده في حوامتني تشرح الموا فف ميحون قالبين التصرخ مرًا ومبنيا للسعا وفلا مدوان مكون قالب البهر فصلا محصلة لمنطلق السواد ومقوما للشاربه والضعيف فنبكو لالشارية والضعيف تملموين نوعا ومندرهين نخست السوالي طلق الأمى برصش ابها والمثالثا فلاندلالهج ماؤكرها لاعلى أغديرنفي وعبر دالمحلى الطبهي في المحارج اذكون السواو أطلن . معرضها لا فعراه ه لا تصبح الاعلى تقديم كون السوا وغيرشترك مبين ا فوارده انتتراك الذا في محا لا تخفي وامارا بنجا فياوين اشارح سيقول الزيادازم السوا دارندبير والنسبيف فخيلفة وال أخلاف اللوازم والعلى أنتملاف مزوها تها نوعًا ولا تملأ النرعي مين السوادالشدية والقنصيف الهجيج الاعلى تقديركون السوا والمطلق عِنسًا لهما ومع بذالتصريح كبيت ساغ له تجويزكه كالسواوالمطلق بحضيا للسواوالشد يوالضعيف والمفامشا فلان اسواوالمطلق اذلهكين زانيا للسواوالشابيه والنفه حيف وكان مزفيه بلي العواد عن فلا مكيون السوا ومنتزعًا عن نفس زات الهنديد والصنعيف بل يجون منتزعًا عن امتر خرفيذالا مراكا خراما انضامي اواننزاعي على الاول مكون منشارا ننزاع انسوا دا مرضمًا الى السواد الشديم وعيف فلانجلواا مأان كيون زئك الاملزنسم في مرتبة ذا تذسواو افبكون السواد المطلن وانتياله وسجون افرا ووخيافة بالشكر والضعف فيكون السواو أطلق جنسالذلك الامرالذي فرحن كونه خارعا عن السحا دوعارعنّا له فيكون موسواة وقبيعنا فهارهم اون بهینزالسواد حثیثا له دیمیون السواوا نشد لایطبیف ن فرا د ه النوعبنزاون کپون ساوّا فلایجون مشهرتی مرو سواو في مرتنة ذانه وكبرندا لكولام في سائر الكيفيات فلا مكون شئ من الكيفيات ألحسوسند مرحودة في لفن الامروان فيل ان مراسب الشدة والصعف ليست بختلفة بالنوع بل اتما اختلات بالعواص فقط ليال بدامن لع المرب المشائيز كمامسية يحشف افتارا فتدتمالي وعلى الاناني لا بدمن الأنتها رالى امرسو منشا رلاز تنزأع نمينزم ما ابنرم وال سأدسا والسواوليس افراضا فياس موامره حرى غيرمضاف لكوندس مفولذ الكبف وااسامجا فلانان كال إله السواد مننز عُاعن لنس وات الشديروالضعيف بلاحينية زائدة فلا بدوان بيستركا في واللهم يحن منشزعًا عن نُفسَى ذارن الشديد والضعيف فلا مكون السوا والشديد وكذا الضعيف في مرنبة ذانة سوادًا و تهفيسلها خالانجاءاا ماان مكيون السوا دمنته عاعن نفئس وات المشديد والضعيف اولا بكيون منتنزغاعن أمتن فالمنها على الاول بيجون مصداق حله ومطابق صدق ونتشارا نتزا عدنفس ذات كل من الشديد والصنعيف من دون |

اغتباره يكينة آنة حيثية كانت فلامكن ان مكيون مصداق عمد ومطابن صدّقة ها بق متخالفة غيرشنركة في ذا تي فان سنبذالسوا والبهاعلى نداالتقديرك بنالمعاني المعدرية الذائبنذالي المهببات كمت بنذا لامشانية ألى ذات الانشان وكنسبنه الجيدانيذالى ذات الحيوان والضرور فافاضيته مإن الانشا نبتدمنيلا لاتحكن أنسراعها عن كتب سنحالفة غيرشنزكة في ذاني مل لا مدوات الميثنندع عنه لها امرًا ورعدًا بهو في عدوًا مذا لنسان كذا كال في أعيوانبة تكذالسوا والانتزع عن نفس حقيقة منتهكين فلا مروان مكور جينقها حقيقة السوا دو والإمانفس وات السواد ولاستنبيئا آ دُغير السوادون عيرضاله اسعادونكي النّاني بليزم ان لا يجون مصدان حكدومطايق عدر فدسووًا او لانفئ بعيرم السواد الافائيجون في حدثه انه سوارًا بل سبب عارص ومبدر عارج فان قبل لانسلم استلزام أباع وفهوم واحدس وانتين النشراكهافي فوافى يقال منع مستنازم انتزع مفهم واحدن سيندالي منشارا نتزاعة بت الانشانيندالي ذات الإنسان عن نفس واثبين بلاز بإرزه معثى وانضام امرائنته اكها في وافي بيونيم شيطابق لصدق ولك المفهوم مكابرة محضة واما فوله وبهزا فظهراه مقضيلهان المشهورات المعتبرفي المتضاوين كونها في غانة الغباعدوس التضا ورتقيقي وفدلا نقيد بهني الفنيذ فسيمي بالشهوري واوروماييه بان فاينز الخلات شرط في اتفها السننهوري البغاكماصرح براشيح وغيره من الرؤسار فبيلزم خروج لفابل السواد وأمحرة وكذالقابل امحرة ولهمفرة ص الافسام فالترميعين عن ماه بالنعائد و قال الحفق الدواني في الحاسشة يذالقد ميم المخفيق انهم اعتبولهواوو الهبديا ض مظاملين لمجين المراشية على صبيل لتفاجل فان الطرفيين احدمها بيا ف محصف والأخرسوا ومحض ومها التفزرا وإن بالحقيقة والبينيرامن المراشب بالنستبذالي ما ببوا قرب مندالي السوا دالذي مبوالطرف ببياحن وبالنسته الى ما يهوا قرب مندالى لرم وياص الذى يوالطرف سواد فالتفابل بين الاوساط الا بومن حيث ان احديها سوا ودا أؤخر بياص بالمنسية البيرفا لمنتبرق النشا والتينية ان مكون بينيافاية القباعا بسواره صرمينها اوساطاو لم بيره به البيزيد لا هل الاوساط يقتم عامس قان لها النبيني النجالف والقيفاب والنفابل انما بهوسن حبيثيز النخالف وكذااننفال المنوك من الوسط الى الطرف النابهوس حبيث المرفي الف مثلًا أنتها لرمن السبه ياعن الى المرة من حبيظ انتمن طبخات السدارو لفا ومتدالا وساط فرئل ويعدا المنت الى الاطراف ابها وق اخلافها بالاستدنير والاضعفيثا خان الافرك لي السبياض اشد سياضاو اضعف سعادًا قال أشيخ في النَّهْ غار السوا والمن لالقيبل الاشندوالانشعف بل الشي الذي ميوسوا ديا لفياس عندنني ميو مبايض بالغنياس الى الله و محكى حزير من السوا و لا تنتيل الاشدوالا صنعمة في حق نفشه ولعلك تتفطن مجا وكرمًا ان يذاا لكلام في في ليُرا السَّحافة طرورة الإيسواط

مشلكامن مقولة الكيف لامن مقولة الاصافة وتكل نوع من الواع الكيف مهيئة متحصلة لا بفياسدالي غيره والنفا ومن الامورانني لغرصن المنضا وبن تحسب زاننجالا بقياس احدمهاالي آلآحز فايته الامران يجون منهوم النفغاد من الامورالا فيتأ فالنقابل مبين انقرة والصفرة مثلاً نائبته قطعام قطع النفرعن قبإسبها الى الاطراف فالحق ان النقابل بين مراتب كبيفينذوا عداة تقابل بألكمال والنفضا كما في مراتب الكبيندمن نوع واحدقابل بإفة النظر في ليرجه الدفي و " *فال في الحاسننية نيا جوامب عن السوال الاول با خدّيا النتق الاول بابن بن*فال هامنتياري*ان في نفس مهنيا*لسداد بويخصلها بالقصعول لمنزغة لاسبيفان تكبون مهنية اكلنس اشد واصنعف وغرنك لاسجون التشكيك في ايخاس ثر لا في النفط مل في المفيوث المنتنق من أينس كا بينا و وكين نقر برا لدفع با خذ بالنشق النالث بان بغال لانفارت ببين السوا دين في مهيدة السوا وأكبنس ولا في عارضهما المشترك مبنيها بل يحسب امرخارج مختص اعنى الفصول المضمة للحينس والمقدمنة للنوع قان الشدة والقنعف مستندان الى فصولها فهجا نوعان فتلفان بالمهيم مشاركان في الحنس واختلافها بالنندة والضعف لابوحب الشكيك في الذا في لائل والمصداق في كل نهما بل بوجبه في النتاق من أبنس لاظلات مصدافه كما بينا وفتاس النبيت عاصل ليواب بإفتيار الشق النالث ان انتفاوت مبين السوا وبين كبيس في صدق مفهم عليها سوام كان وانبا اوعرضها بل الثفا وبن بان لفنرل وريها اشدمن نفسراً لأخر بيس خفين بين السوادين بافنيسد الاختسال ف الم يخفن بينهما ما بدالا خساله لا ف ومريفها المنوع عبسر مسم وانسا يخفي البسرالا بنسالف بين المبعين وبوالمناب وم الاسود فعنكه لمنتت لاحل ان ولمفتول مإلت كيك بينسبرتن كيكه باعنيارهل لمراطاة المعنبه في حمل التكيم على فراده والحاصل فانتخنارالشق الآخرونمنع كونه فلاف المفروص انويجهزان بيصل الأختلاف في صدق مفهوم عارفان يبييزا كالاسود بالقياس الى مبين و كيون نفس مرير المديها الشدمن نعنل لأخر وكيون و لك موجها لاختارات مسد ف ُ المنتمنق من الحياس عليه جا و بالمجلمة ان النفاوت انهاميو في الإمرائخارج و بالالنفات (ورينَه، لفا ونا في مسارِّفي أل^{ور} لاتفاونا في صدى الذالى وخيرما فيه فناس فول لا شلاف لوازمها آه فد ذكر على اختلاف الشدة والضعف المه دلائل الاول ان لوازم الشديد والضعيف مظلفة واخلاف اللوازم يدل على اخلاف المازومات وفيدان أخملات اللوادم انما يدل على اختلاف الملزومات بالهيذ لوثبت الفا فاسشيزعن لنس الذات وون الامرائخاج ونبوت أدا المعنى فيمانخن فييمم عانة الامران لقال انهاله يست سنده الى تخف لعمد مها وشمولها تغير مزا النحض بينا الحلام في أسننا ويا الى العوارض الحكابة للنوع النّا في ال الاختلاف مبن الشديد والقنصف لبيس بالنشخص فنذا

ا ذ في مل مرتنبز من مرامنب الشديد والصنعت عيكن تتفتق النبخاص كشيرة ولبعد ولك تكون ولاك الانتياز إلسوارص كو بالذانيا ة كيم كم سائرا لهنائق الني يحكيم بإختلافها يؤمًا فان الاختال فائم فيها دنها ما ذكره المحنف الدواني بي الحاسنة بنيز القديمية واوروعلهم بإندان اراواندليس الانعلاف مبين المزنيز الواحدة من الشدة والمرتنية الوادرة من الصفعف بواسطة المنتح**فن كيث بكون ولك الاختلاف الوافع بواسط**ة للتحصيين فقط حتى لانتحقق في غيريزا فقولها فه في *كل منت*ة آ د وان کان نا ما لکنندلا بدل علی اصل کم طلوب و سروالانشلاف مبین الاشند والا صنعف ما لمیبینه بجوازان مگون کنیمر من الاشنخاص نوعا وا ع^{دا} و بذكك بيجون مفتضي**ا لتلك المر**نبة والن ارا وان زلك الاختلاف ليس مستنداا لي النشحض بل اليالفصول المثومية فما ذكره لابدل علبه إلان ليمال لمطلوب في الشق الاول ليس ببوالا خلات بالمهنة بل نفي كون الانتظاف المنتفض فقط فقول المورولا بدل على اصل المطلوب وليبريشي وفدلة برباي انتيازا قراد مرتبة الشدة عن افراو مرتبة العنعف لاشك الذاقوى من الامنياز مبين افرا ومرتبة واحدة والانتياز بين الراسداد منهم والعدة است بإنر شخص فنها مران يكون وكمسه لبسسس شخص فقط وفيدا قبل ان الانتياز النخصي فديكون الغري من انتياد نشخصيّ فروائحق ان ما وُكره المحلفي الدحوا في لهيس الإ اعادة الدعمي لان الاشراخيّة ومبواه لي ان الانث والاصنعف متنفقان نوعا والاختلاف انهاميونبغس الهينه السوائيّة المنتفا وتذكها لأونفضانا وكلابيمال في كون الإمثندوالاصعف سنضادين فوعا سكرخ للنول مبتله في الإزيرالأنص اليفولها لائفتى الثالث فأذكره لفخوله واسكلا بإزم آه ومواليفوهما وكره المحقق الدواني في الحاسف بندالف يميز حبيث كال فيهاوهما بينه عليدانا لو ذم بعنبا الى ان الطبغات المنفارتبرس الالوان منحد فالنوع فا ذا فرضنا حبناً عن بياعن قوى تُم فرضناانة شزل عن مزره المرتبة في البياص الى مرتبة الني منها وافرب الى السوا وببيسير محيت كان بْدِاللَّهِ نِ مَتْحِدَاتِ اللَّونِ السَّابِقِ إِلْمُوعِ مَثْمُ اذَا فرضنا انْهُ مَنْزِلِ عَن مِرْهِ الحرسْبَةِ ال تسنبنها الى المرتبة السألفذ علبيها كمنسفه السالفة الى الاولى تئحدن يذه المزنبند الثا لنندمتحدة بالنوع مع المرنبة الثَّانية المنحدة بالنوع من المرُّنة الاولى نعكيون منى يُؤالِنوع من الاولى وكإذا وَاحفَفَا يَرُه النسبَّة في حجيج الثَّا الى ان بيلغ السوا والصرف بكون عميع لك لمراتب متورة بالنوع فيلزم ال مكون بسوا والصرف منورة بالثق مع البيام الفوى المفروض ولا مهت ندا كامه وفيدان برسيب الانتراقيدان الكيف والكم منساوبا الاقدام في قبول الانضام لاالى نواية فان ارا وألحقق ان النا نُص في السبياض مثلًا مطاقًا نيتبي الى وا لصرف قهوم مل ببن کل طرفهین مکین نوسم مبایضا من غیرنتنا بهنه و ان ارا د انتنا فضر علی سبیل النها و می

يجح ان لهميدها من نيفد إلذ إل لمُذكورككن لاتم الانتهار آلي السواوكما اذ فسم المفا دبيرا (من نيفه ولانتيئ أأنيأنا وان الاوان المنهازل يلخ الي حيث يتوم لمب ياعن سؤدًا تُمّ تبرقي الي حيث بيلغ السوا د الي افضاد قلاتي ت بها صفه وح بارهم ان محون المثغازل والسوا ولفت رمه منه مني دين ثم انفل حكيم بإن مراء بالهربيان مله او نبذ الافدام بالهنسنة المي مرامنها انسوا وفي الاتحا دالنوعي والنخالف النوعي فان كان المنا ن منها منحذات فالميل كك وان اختلفا فالكل كك فلاتيني ما فيه فان اتنا دالمن فأكرين منوع مل سجامختلفان بالمهينه والمنوسية ف العالية ووعوى البدين خيرمن لان وكك الفرب من السوا وشند منوسطات غيرتنا ميدكل نهابيا من ولاهراه المرت اسكاكم بابنه سواو وامحاصل الصرانب الهبسياعن لوكامنت متحدة بالعن منجون المرتبرة الاشهرة منهر ننحذفن أحوأ بالنوع لأخيفي اندا نما يغم لولم تكين لهبيباهن وسائرا لكبنوبات غير لمناسبنه في الأشفاص بل الانتماص في النيبيا لامنينيي الى حدكما في الكيهات فلانسكم ان منسبة منتية من البيها عن وان كان جنينت الى المواليزية بنه مزنهة من البياعل لي مرتبة اخرى منها ويذا لاتمكن فيا بين البياحن والسواد فلاتكن تعليل لبياعن أنهوات بالعكس وكبن ال بنبيعلي عام و فوف النفصان في الكيفيات الى حد بالمستركة الحيفية بال الفروالناريجي ن الكبيد ينيفنهم لي الاجراراتني لالقف عهده وكل مرندندمنها اصعف من المرتمند الفوق نبيذ وامنزرس المرنمزز النَّهُ مَا مِنْ مَرَسُبُ لِسَنْدَةُ والصنعف عِبْرُوافعَة عَيْصِةُ فَافِعُمْ أَنْفُبَ كُلَّا مَامسَلُو فَى فَو إِنَّ الْمَهِياتَ مَا وَاللَّهُ مَا أَنْ بْرِبِوربِ عن السوال الثاني ماخت بالألشق الثاني لان أمغرض زعم مُفالولم بني! في الجينه الموعيد لا ﴿ أي كوا إِنّ الشدمن الآخروان كان مخدين في الحنس مار الجواب على منع بإره المفدمة انهرت لعبني الذكوني لصور النروي البرام الم اشتراكها في مجنس لفريب كالصبح ان بقال الاربعة ازبدمن الثلاثة وسواد بغيم اشدمن السوا والبندي المرغج أزكر و قانقل معض لا كابرعن العلامة المشيرازي فال في نباية الادراك ان نسبة المهمّا وبرقد لعجرين للمختلفات في الجهر ، إكافال ارتنبيدس ان انخطام تنفيرا فعر انظوطا اوصلة بين القطيس وكاليفال ان المحيط الديرم الفط الريم الفط المراجع وعشرين اليهيدة وكالفال الزاونذ الحادثة من الفلالماس لمجيط الدائرة الصفرمن كل حادة مساويرا أنظر وأبير أرا نعم لا يجون مبنيج النسبة المساواة وعلى ندائيكن ان يقال تهبيم علم من الله عافيم هو له إن التوفيق المراس أن الم على ما فال المحقق الدوا في مجامح ملل ف الكل مختلف ما ختلاف الفصول من يجمالان الافراع المراد والمارية المرادة بالنفكيك بل الاخلات بين لك المباوى بالفقيول المنوعة كما تفريعان مم مورث النفك كالمان المباوى المفاوى ا و مومفرق مفول على افراده والنظرالي ملك لمهادى نبغاوت جهات صدفه مهوالمراو بالشكاري أحد الداليات

ان الاسو دمنللاً مصارفه قدام نفسل سوا و الذي بهوما خذ ورم فطع النطرون خصوص كو مذاملاً واحتسف فلا كفاوت في مصدا فذوانففها ما الشين أممول بالنشكيك الآمام والشاق من العني أنحبنسي للسواد المطابي وموالا سوفيطلق فلانسلم النفاوت اصلالطرالي تطبعيته المطلقة واما ما مرفي الشي من النوعي وموالاسو دانشه ببروالضعيف ع لم بيني المحول واحدًا والمحاصل إن السوا والمطلق مشتنفة الاسو والمطلق والسوا والنحاص شقة الاسو دانحاص ولأتفاوت مبذفكم عصل النفاوت المتنكيكي وانت فغلم ان مناطص في المنتق انما سوفيام مبدرا لاستنفاق فاذا فأم مهاير سند بديم وعنوع ومبايصعيف المحر فلامحالة تبكون إالهومن النفاوس موجبا لاختلاف صدف لمشتق عليهما وقداعترف الشارح في الماسيَّة المعلقة على فوله معبرالد فع آه بالنائدة والضعف مستندان الى فصولها والى لأملّا بين السندبدوا لصعيف بالنوع موحب للتك كمبك في المعين المشكن من انجيس لاختلاف مصدا فذعلى الدلامكن ظهام نفىل بسدا دالذى ببۇعنى ائىبنى بىنتى الا فى صفىن نوع من انواھدا ۋالطۇل ئىخفىنى المعنى ائىمىبنى مىع قىطىع النطرع بى تىفقە فى همن نوع سن انواعة منسطة محضة لامنيني النيفوه وبرعا قل صرورة ال المهينة الحبنية مبهمة ولأمني تحتي تحقيقت البيهنة بمايي كك الاسفي فنهن الناص فلا منكن ان بفؤم السوا والمطلق بشيران في ت المنتدميا والصعيف قا ذا قام المسوا والشديد سينت والضعيمة لم نروكنتن الاسووس وللمعنى كمنبى المتحقق فيهمن لانولع فلامحالة مكون صدق براالمقدم الشنق من لمعنى أنبنسي اعنى الاسود مختلفا فبكون شيحكا والحاصل ان مصدل في صدف الاسو د وا ن كان فيام لفش لسوا دلكن لما لم مكين فيامد بنبي مقطع ا النفرعن كونه ننديبًا اوضعيفًا بيكون صدف الاسوولم شكن من المعنى أحبنسي مختلفا بالنظرالي تلك لمبادى فليفاون جهان مدر فرقطعًا وموالعني بالتشكيك ومبز المسانبان ان ما فال تعين الاعلام نوجيها ككام النفارج ان فيام السوا ومصدان لصدن أشنق مضد قدلتها م المدير الذي ليس فختلف الفيام انما الاختلاف في الفصول التي يبي عواهن بالنبذالي معهداف المنظني فلا بوحب بذاال ختلاف اختلات مدن المنتاق ليس لبني فوليم النابط أه نعيني ان الشديد والصفف وكد الزياوة والنقصه ان ليسامن وجوه النشك يك حقيقة بعام أسبيما بها اخلاف معمدان الكلي ذلاستبعن بهاالاالفردلاالمفهوم الواحدائلي وانباكان اوعوضها لاختلاف الانزروالاصعف بابتير والبزيادة والنيانسان من موارهن ولكم من حبث تقيينه المفتراري لامن حبث مبومو فيا فرأإ وث الواع المجانس الواحد إلىندة والمنسف المستندين الى ولفضول المفومز لها واختلات الشخاص المهينه بالزيادة والنقصان لمستندين الى الهواريس لابوحب لأمزال منه في معدون الحبس او في معنومها معبه بها وانسنا بتعلم انه واي مم ان بعني الجنسي

المشترك ببن الانعاع لابجون منفا ونابل النفاون راج الى الفصول بكر يشتق من لمعنى الشترك بجون صدفه على النابة والصنعيف نتفاؤنا فطعًا كما عوفت والجفا فالصرح كمنتبخ في الفضال لشالث من المقالة الساوسندمن أثمه بإن النتفار بجون السنيدة والضعفة من انتحائركسنكيك حيث فال ثم الوجو دمها ميو وجو دولا نجيلهن بالنندة والصعف ولالفيبل الأكلح الانتفص افما تنبألف في مُلنَّهُ احكام النقدم والنّا خروالاستغنار والحاجة والدجوب الإمكان ويزاهيريج في انه عدالاختلاف بالشدة والفنعف من انحارات كيك كما لانجفي على من له فهم مليم في إيرد لا منصف بهما آو فال في بها عينه تكآل الاستناذ في الحاسثية على الحاسثية الجلالبندان النت كيك على وعره وثلثه آلاول ما تنصيف بالهنر دفقط كالاثنية والنَّا في التصف به صدق التحلَّى عليه ففط ولهي الأولوية وآلنالت بالبصف بالصدق والفروممَّا والا قدميند من أبرا الفنببيل والذى تبصف بالعفروففط ليس من وحوبه حفيقة الوا درمت نبرا فاعلم ان المعنبر في التشكيك بإلا ولويز والزائظ ان مخيلف مصدان المكلّى بذيبك لوحبين وفي استفكيب بالسندة والضعف وبالزبارة والمنتفديان مجروا سكاف الأمل بزلك الوج وهيمري في المهيات لان لمسواد الميش مختلف فراره وكذا الكم لامبني ان صول الماسينري المبعض كو^ن الشاربالفنباس الى الأخرفا ندمنننع مل مكون الضروانند بالظنباس الى الآخر انتهت وامنت لغمم ان نولا ليحلا م مما لاعصال اصلالا كالمثائبة فاطبنه صرحوابا ن الطبيعة قابلة للامشة إدوالتصنعف فايترا لامران الطبعية المشتركة من حيث بي مشيركذ لا تكون منها ومذيل النفاوت عنديم راجع الى الفصول فالطبعينة التكلية لها اعلنها ران اعلنها رنفسها مع نقطع النظرعن النعبينات وبهذاالاعتبارلانغا ونت فيها اصلا سوارئ نت ذانبغة اوعرضينة واعنبا ركونهامننسركية لبنى تحصيل سواركان موالنفين والفصول وبهذا الاعتبارسي اننده واصنعف فالطسع بنزا أكلية لماكان وجروم بعينها وجودالافدا وميجون وجود بإفى لعبف الافراه الخرمن لعبفل خروفه يصرح المحقق الدواني وغبرومن المحتقين بإلىكم الناب للافراونامن للهيندس مين بي فلامنى للفول بإن الشدة انماننب للضرولا للمفيوم الكلي على ان فرد تيرى في المهيات؟ ومنا ف المازع ان الشدة لا يصف بهما المهيّنة اصلالان السواد أنجنس ا ذا أسكف ا فراده بالنشدة والضعف فهبينهمت أنجتس بالهنزية والضعت قطعًا في صفين الافرا دفقوله لالمبعثي ال حصول أامير آه *مع الفنول بإن سوا دا كبش مختل*عث ال*قراد ها «* نأنا فهن منها فت كما لا تنبغ*ي على المناعل فغنب*ت ان الشارة وال مما تبله عن به الميهنذ الكلينة البفاع بنه ما في الباسب ال يكون القها فها بهما في ضمن الا فرا و نعدم عدالنند فه وانعف من انخار النشكيك ميئ برزه محضنه ونحالف لماص برأينج وغده رنقل كلامه فتذكر نباعلى اي المنشائية والالاشرية. فقيصرحا بان النندة عارة عن كلمال المهبنه والقنعف عبارة عن نفضانها فضدتم النندة والقنعف وكالالباد

والتقصان عبارزعن كمال لهبنه ولفضائها فان وجدنوا لكلال في لكيف بسي شده والت تفق في التم بسمي زيا فا وان تطنى في البور سيمي فرة كاعرفت فياسين فانهم في لروما ظن والغلان كمسلما والشارج في حواستي مستغرح النهابهب ونزامن بعيض الفرليلها قال الشارح الصمصدا في حمل الاسووعلي المشديد والصعيف فيام نفسل لسواه واؤالم تختلف لمبدر وحفيه صينةال سناريذ والاضعفية لمغانة لاوخل لهافئ المصداق لم تقبلف المصعدان فللف الصادف البغزلان بهنرورة شابرة على آن والسووعلى النشديد والضعيف مختلف فطعا فانكار بإرالنخومن الاختلا فى استنت محابرة صرفه" لا بنبنى ان بعبينى البدبل لان الاولونة مفسرة بحوينها منفضفه الذامنة فيكون نورانسهى آيك من نورالفريء ان نورالفراشدمن نور وفكيف مكون الشدة من موجبات الاولودية فا ينم فكوله فالقول الفعلَّ ه قال في الحاشية ميكن ن يقال ان بعض وجوه التشكيك ما ينصف مرا لفرو ففظ كالشدرة والزياوة وما بقابليلا وسولا بيرجبيه الاختلات في مصداق التقي العالم الومبيه ما تنصف به صدق التقي على لا فراد كا لا قدمينة والاولونيز أَنْ عَنْ الشُّكُرِيمَةِ فِي الْعَلِيمِ الله ولين موجروكون احدالفروين محيث نيتنزع عنه لففل مثال الفردالآخر تعلى وَلَكُ التَّلَى سَعْفا فيه مبرائب عديد فوان كانت الحبيثية التي بي مصداق أحل عليها واحدة وندااطرضا رِّرِدَ الْنَ لِهِ إِلَا لِهُ لِنَهِ الْقِرِيَّا و وجو وَا بِحَلَاف العرين فعلى يُها بيجون وتعنفك يك بهذبن الوجهين من غواص الذا فيَّ تماايذ بالاتدمينة والاولورنيرمن خواص العرهن ونؤاغا ينزاله توجيه كتلامهم انتهت انت تعلمران كلام الشارح في نزا المام في في يَر الخبط والسخافة الما ولا فلان كلاسم في الشيخ صريح في ان وج و التسكيك مفصر وفي الإنفي سبينه والاولدينية بل في النا ني نقط ولعيست النندي والزيادة من وحره النشك يك اصلاو تفوله سق الواسنة يذفه طالشكيك ويدل ولالة واضحة على ان الشارة والزبار وة اليفرمن وجره التفكيك وسف النظاه بن من المنا فانه الأخفى وا مأنا نيا فلا شرف صرح سالقا مان النشديد والصنعت لا ينصيف بهما الا الضروف ما ه النفرول كيون صدق التملي عليه مختلها فلا تيجون التليم شككا وقداعترت بهنها بإن مجروكون اعلا لفروس الثلد سن الآخر اليفامناط المنفككيك في كون صدق التعلى على الافراو مختلفا لا محالية والجملة قد تعفو وفي فره المحاسفية المهيئا قون بين قائد فال اولان الانتمادت ما لشدة والزبا وه وما إيّا بلهما لا بوحب الاختلاف في مصدا **ن أكلي** والما نُد جهدا "بعده أمه صدر ق التوقي على الإفراد و قال آخرا ان المكلي نفسه شخصٌ في الفرومبراتب عديدة و الأنهران على نقد بإنسان مدق الكلي على الافراد فيكون الاختلاف بالشدة والجنسف موها للاختلا

في مصداق المحلي فطعًا واما ثالثًا فلان اللول سجون حصول المهنية في تعصل الإفرا والشدمن الآخر ممتنعًا كا قال في الحاسشينة المعلقة على فولدا ولانتصف ببهاآه والفول بكون الحلي فينسه بخققا في منشديه بمراننيه، هديرج نتنا فبإن والارا بيًا فلان الفنول بجون التشكيك بإلىنا. ة والضعف والزياروة والنفضان من خواص الذا ني مريت المذربيب لمشائية لانهم فدصرحا بانتناع التشكيك في الذات والذاتي بالوج والاربغة كماصرع برالصراشراري فئ منشيح حكمة الاشراق وقدمين نقل كلامة الافامسًا فلا زان ارا دبنوله ان مناط التنفك يك في الكلي "وإن الإمثال المنتزعة في الإمتوركين الاختراع وليبري كل منها منشأ رالانتزاع في نفنس الامركما قال مالبتا في الحامث يبذا لمع لفته على قوله الا إن الإمثنال المنتزعنة "وفلا مكيون التكلّي شبحكا بالسنسبندالي للك الإفراد اصلاا دُوانكلي المشكَّكُ لييس عبارة عا بصدق على قراد والاختراعينة الممضَّة على وجالتفاوسة وان ارادات الامثال المنتزعة من الاستدمن الامودالانتزاعيند الثني لها منشاصيح في نفس الامرفهومثاقض لما فال ما بقًا فطَهِ إن ما ذكره الشارع في وكانيت لبيل أوجها لكل مهم بل يُوسخ لمفعد وهم ومرامهم فالطرالي الشارح تبعث يخبط في افواله ونتيمج في مقاله ولا يبالي ابن ندمب واعلم ان بعض المصلين من نظاره واستى شرح الموّان فالألفغول تفعل الثافرامه المفارالكبيروالصغيروالسوا دالتنديدوالضعيف لم بتميزا صديماعن الأخربالفهيات امرة خرالى الطبعينذ لاعلى وحبالانصنام والالزم تقدم انشخص على نفسه لا ن تشخص لمحل بغيبية تنخص الحال ولاعلى وحه الدفول والالزم إن كيون زبير بهينة وتمروم بهذا فرى بل الا فراومع الطبعية جامعة مع الانتحار لا فرق مبنيها الا بالاعنبار فالصفيالمنتزع عنها لصغروالسوا دالشدبإلمنتذرج عندالهندة اثمانيتنزع عنتسس المقدار والسوادالة ا خذ مبترط شنى فالصغروالكبيروكك العندة والعفعف ليبس بإمرًا خربل غنسل لمفدار والسوا دمعبني الريفشل لمقدار مبغير بإعتبار وكمبير بإيندار وكك السوادت بيرباعة باروضعيف بإعذبانياحق فان كان الروافيون نعينون نيراا لف يركلنا المشاؤن ينكرونه فنهوا كارللا مرالمحقق وان كالواليعنون معنى أخفائحن مع المشائين وبنوا الخلام اقرب الى التحقيق الذى سنذكره انشارا دلته لغالي ﴿ لِهُ مِهِ مِنهَا سوا داها في آه فال في الحاشية تحقيق المقام ان بهناسوا دين عجيه واضافي والحظيقي نفس طبينة المرسلة من صيف بي مع قطع النظر عن خصوصيات الهونية الفروي وسي مفولة على الافرا والمختلفة بإلىنندة والصنعف على التؤاطور وكذاب نتنق سن نكك المهبند والاحناقي اسبوسوا وبالإضافة الى دلغيروم قار كامن لجهيشه بإحدا بالفنياس الى الأفركما ان أنخط الطويل والفصيران لوحظا من حيث طبعية التطيته هي السبدال! حدكان كل منهما طويلا حفيقها ولوافق الآخر في تلك الطبعية بلا لفا وت وان لوخظ احديما

بننباسه الىالآخركان الازيرينهاطوباياا ونما فبإلجسب مصول الروبنإ لضرونة فالمطويل بحفيقي لالفيل الزيادة ووانفصا وانالفيلبها الطوبل المضاوشا وكك الكنايرة الحقيقية ي طبعية العدووالكنازة بالاعنا فذعارفة في العدو والعثيامي لانتينل الزبا ونه والنفصان بل الكنيرالمضا منة ففط لك السواد لالفيبل الشدة والضعف بل الذي بروسوا و بالإصانة فالإصافة من السَّيم والكيف عرضي في الحقيقي متها تحسب مصوصها منه البرونية الفرونية فطبيعيَّة السوا ونثلاً مقعل على النفلواطور البسرف في افرا د مإ قاطبةً انما المشكك المفوج المشتن من السواد الاها في المفتول على عرق الفروس المنكفين بالنشازة والعنسوف دون المفهوم اشتنق من السواداكن وكك الحال في الافل الاكثر في الكهم المنفق والاطول الافتصر في المحم لمنفعل فالكثير والفليل والطويل والفقير كل منها مشكك اولا فذمن الاحذا في ومنواط ان الذا من التنظيم فناس الملك لا تخدِ المن متعدم عمن مانتنبت وانت انتسلم ان الحق منتعد تمأظ أباط اولا فلأنك فدعوفت فيامسيق ان السدا ومتشأكا من مفولة الكييت لامن تفولة الضاف فكرامين منحوسلة لابالتماس اليتميره فلاسنة كاكون السوا وطيفها واهما فيالان مامومن متعولة اكبيف كأنسم الي الطبيغه والأضافي ودانه: إفلائه وفع الاعترات من الشارج بكون السواوة عليقي مفولا على الافراد المثنانية إلتانه ف والهنست على سنبل الزاطور فالمشتق من المعتى المبنسي للسواد العقبقي بجون مقولاعلى عروهن العروين بالشيرة والهنست على ببيرال شكربك فطعًا والتكاره محامرة ولعبارة اخرى إنه والصلم يخبعن ما فيه الاختلات مبي السوام التاريب والصعيف كسن لاربيب في تخفق اب الاختلاف في كل منها اعتى العضل المنوع فيكون المفريم الشتق من المعثى أنجنني السوادا وتبييفه مفولاً بالنشكيك مإلفتاس الى معروضهما فضدن الاسود يكون مختلفا بالقياس لي رصيون المعروفه بين ارسرورة ان الاختلاف بين المهدية ين موسب لاختلاف صديق المنفتق على المعروفيين [.] وأنوله وكذا لمثنتن أدي جنز المن بل في حيز البطلان اذكها ان المفهوم لمنتقى من السواد الاضافي المقول **على** النفروين أوسي والشارة والضريف مشكك كالمعلمة المشتنق من السواد أتحفيق المقول على افراد والمختلفة بالشدة والعنقف مذكر بالانفا ويت كما لا مجتفي على من أو في فهم وقد لهكما ان ايخط الطويل أوما فوف إخا المطنق الدهاني في الرياسينية النبريندان المفدارالزائدوالنا فقن لا يُشارقان في فالمنه الفليس مقداريزا صريا وزيرين الآخركما قال بنتيج في بنعد في زوا عزل ككم من فاطه فورياس النقفار بعد ما حقق ان لا نصفاه وفيه كك ابيس في طرجيبه والمنته الدولانتفض وازياد ولسنت انتقى بهذاان كميندلا تكوري ازبير والفنوس من كمبنه ولكس انحني ال كمبير للأمكون

الشدوازيد في انها كيندمن اخرى مشاركة لها فلألك الشركلية من للثد ولااربظ من ارلينه ولافك المساحة الشدفى إنه ذولبده واحد من خطائفر وان كان من حميث لمعنى الاحنا في الديد مند ومني العادل الإصابي الما الفرق مين بيزا لاشدوالاز بدومين الامشاروالازيدالذى يمنع كونه في الكويندان بذالار ديمكن ان ديزكار صال الأنزال حاصل وزيارة والاشدوالاربيالذي بيندلا يكن فيها ذلك وفال في العف ل البابي عليه العم التي المهم الماري اصْما فندم والعارد والكنبير الانعافة عرص في العار دوكذا الفول في سائر ما لبنايه ذلكه، وعد ١٠٠٠ إن الأرااط رك أنه يتوي طبعيته الحظامي الامتداد الواحد وألكثير أتحقيقي بي الكهينة الانعثما لينه ولاتفا رمنة فيها فكن وردق الطول على المخطوط المختلفة على المسوار وكذا العدووا نما الاختلات في الاحنا فتين في نشف افتارا أن نظالي ان سرويس نبري الاصفافة نفش الخط فمفعدا فهاذ وتا الخطين فطبعينه الحظ تنعيس وتنعيس نبغنهما ونفسير كاملة ونا فنعنذ لابا نصبيات امزيه عليبها والزي كاثن الطبيعية الكهيذالماغه ذفالا لبشرط اعنى مفهومها فيبرم تفاورن فافهم وارتفتب كالمامسه ننوفي فخولوز أؤا البدالروافيون آهاعهم ليكنئ المقنول تبعاللروانتين وسرب الي ان تعين الجوابيراقدم واشدمن تعيش أوفرنهم العالم الاعلى الذبر تترتيج المعالم الاسفل في ما سيانها الجو سرنة فهي الحدم واشتد في باب المجه مرتة من فإره وعند الدنتائينا بْدِالْلَهُ الْمُونِي الْجِواسِ إِنَا بْهُونِي وجودانبَهَا لا في إبيانها وصنعرف البوالي في بْدَالْهُ الْمُؤْلِ لِنسِيت النَّدين والصنعف أذفال الشيخ المفتول في حكمة الامتراق المفدارا ذازا جبلي المفدارلا يج زان بنيال زار بغيرالمقدارا و لا كفا ون في المفاد برالا بالمفدار في النفا ون انما بهؤنينس المفدارية ومن طنهم ان الانتبار بالكمال والنقصال أكما فى الخط العله مبل والقصيد لبنتى زائد على المفذار و ذلك فيرسينة يم و قال البيز كوام المشامّين فى الانته والاصنعت تبنى على أنمكم فان عندتهم لا يحون حيوان منذحيوا نبيته من غيره و فدحدوا الجيوان بالنهم في وففس مساس تتمرك إلالأ غم الذي أن سدا فرى على النوك وحواسه اكثر لاشك ان المحسامسينه والمنوكية فيه الشدد الم وفد شنع عليصاحب الافق المبدر تشغيها لمبنيعا حييثنا فال في النق لبيان والمنشبهة اولئك الاقوام من ال المقدارا تمام ولافض ازا واحد جاعلى الأخرجرون ولالفصل تفسير للمقدار فاندعوضي لما لقيهم زفالنفاوية الى النفاوير نينس النذازي الذا مَدِ فَا رَفًّا عَنِ المفَدَارِ بِل مازا و مِهِ بِهِ **وَي مِرِ فِي إِنْ مِنْ إِنَّا فَا مِنْ اللَّهِ اللّ** والفضر الالكوالينذا تخط ولفضد وكذابين السواو الهام والنافض فانهما اشتركا في السواويرُو) انركاني أربيا عن السوادية فصلا كان وغير مأفان التفاوت في لفترل لسواوته فالجامع بين يزه والمستنيار النهامية والنس فى نفس المهينة وان حداليمه ان مهوانه مبعرة و نفس صاس متحرك ما لاراه ة ثم الذى نفساة ى على المحريك عُلا

اكنزلانتيك ان انحسامه جنز والمتوكينه منيا شدوانم فيكون حيوانبته الانشان مثلًا أنم من حيوانبنز المعبوضة مثلًا وان لم بستعل في وُلك ا دءات إتفقيبل والمها لغة تحسب للغترالله باينة فالخفاكن لانقتنص من الاستعمالاً اللهثمة بيزوالاطلافات المجمهورنيز فوامهيزالاساس مومونية النبان فبان النفدارين الزائد والناقض مهيته المقدار أبيهاعلى شاكلة واحدة موره وة الى عدمعينة و ولك امرضاح عن طبعينة المغدارية سماسي مقدارية عارمن لها سن حبهة أخلات مستعدا دات الما وفه المنفعلة وموسلتع كون الفردين في حديمه منتها الفرومينين تحبيثه اذا اعتبريتها وديها الى الآخر كانت مهاك زياوة محبب لهوية الفروية العارضة للطبعية داخرا بعدم تنهذا لمهينه المبهمة المرمسانة لاتبسب نفس جوبرالطبعينة فالمخط الطويل والقصبيران لوحظ من حيث ظبعبته المحطبة اى البعد الواملا كان كل منه ماطويل حقية يا نصبها بهي الآخر في انه معدوا صدولاليقل مبنها في نيه والطباع ثفا وبن اصلا وان توظ اعديها نبغنيا سدالي الأفركان الازيرمنهاطولاً إضافيالفيضل احديها على الأخرىمسب خصوص الهويز الصروبة فالعلوم المتى للبس بينبل الازميوا لأنفص إرا فالطول المضاف وكك الكنيربارا ضافة مي العدووالكرة بالاضافة عرض في العدوولكنثيرالين لبس يقيل الأكثروالأقل مل الكنترالمضاف وطبعيته السواد بتراليه في السواد لإلمثلفة بالشرة والصنعف على مسبيل موانها وكال الاختلاف عبسب تصوصهات افراد الطبعية ومن جهت الاصافة العدارضنه لافي حوير المرذة كوسزخ الحقيقة فالسوا والحونه لاليفيل لامنيه والاحذمي بالالنغي الذمي موسوادباللنيا عندشي موالب ياهن بالفياس الى الآخر وكل لفرص السوافعيد لالفيبل لا مشروالا صنعت في في نفسه بل انماعتدما إد خذ بالقباس فلذلك كان تقامل الطرفيين السوا دالصرف والبيامين الصرف لعبينه يعيم لا وساط لابنيه واوندلك انواع النقابل ولانبهمهم ونشراط البضا والطنيق بغابة انولات على ما في انعلم فيذ الاولى والحكمة التي مي فوق الطبية بتم له ير فضعل لحيوان مبوالاصاس و النوك بالفعل مل ميومن الافعال والخواص العارضة وانما القصل مبررالمنوة وعلى ذك صما استبسرله من الآلات ورما لك شخلف عبب الالولع الني يخته وكك ليبس ا وا كان تعيمن الساس ا فهم وتعبضهم ما , فقد تساله الفازة المنطقة يزربا ويؤ ولفضانا بلرم لالوكا مراعهمن لامعيقل شيئا البئة كالطفل فيخصله ميوان له في جوم الفوة الني اذا لم لصدر بإصارفعلت الافاعيل النطائبية ويوى واحدة كتنها إهرض لها كاراه غورالآلات الفلهية والداغية مثلاً ونارة معارتها وعصميامها والمراب المناه المراد والمام وطباعها أاست على نفا كلية كالنا رخيلف الفحالها مجسب اخلاف المنفعلات والمرادة التي تنفيول بهإ فيمولا وربيا تكون النفس الشخصينة نافقة في جوير المخص لنفضا ب المادة الهيس

الذمين لاامحاس ولانشئ موبضا ابهيات وكمهافصلاليقوم الانسان لمرسس بابهوانسان مل بهي عوارهن و خواص سنفح المهنية المرسطة والكهال ولنضص فيهامن جبئة الاستنعرا دالمته دارس بمستنعدا دين بستعدا دالغالل ومستنعلا وانضعام واماالذى للقاعل نينسه فبنبر نفزات وامنيا فعلمان عبلا أكردون كونر اخرؤا من كلام المتقيق الدواني والبينية الاساس مومونة البنيان الااولا فلان الحمرال ضافئ الذي حبل نها طالا ختلاف ما مدحوو في الخارجين مع المفذار أخفى آختيفي فمع الذبه بهي البطلان إنه لا مكون الامن بقولة أثم فان غير الكولا مكيون مناط الاختلات. إلزياوة والنفضان مبينام ارم بجون في اخطوط احرفم نيقل الحلام الى زائخط العارين فان في صورة اخط الزائدزائدوفي صورزة الخطالنا فض نافض لازفرض ونه مثاطا لتفاين فان كان انتلافها بالزيادة وأنفص نبعشرل بلهينذلزم لتشكيك ثنبها وان كان البعارض كمى اضافى أخزيقل كتكام اليدمتي بلزم لهنسسر في الكيهات الموج وذا فى الأبرح اوكيون بزاا لمفدا رامرًا انتزاعيا فلا كيون منه الانتزامة لا نفس كلينه الخارجية لان غير المعنى الكه لا يوسل لأشزاع الزيادة والنقصان ولا دفل له فيها صلافتصل ان الكيته الموجودة في انخارج بي منشارالزيا وذو النقصان فيس المبينة الكهنة وزيك موالم حب للتنكيك الذي موالمطاوب ولايضركون الزياوة والنقصان وكذانشاخ والضعف عني بضا فبإلانا ناما منبنا بالتانكيك في المهيندان ككون بي زائدة في نفس مفالم في فروه نا فقعند نبضها في فروًا فرملا اعذبها رَمرًا خرد اخل فيدا وفارج عنه وبلز مهاكونها زائدة اونا فصغه اليفا افرافعيست ا بي فرور منز فا لزيادة الحاصلة في فردّاخ في نفسل لا مركابهي زيادة في نفسها بمعنى كال لمبينه منيه في نفس واله كك بلزمه) الزيادة والنقفعان أفرانبيت الى فرد آخر من نلك المهينة وما فبل ان المفدارالا ضافي انتزاعي وعهارة عن كون المفدار على هايحيت اذاخيس محدوده الى مفدار آخر نيتزع عنه مثله وزباوة ومنشار انتزاعه وانفسل كلميند اكفا رجية لامن حيث جهنية مل من حيث خصوصينها وتخصيبنها وفولكم ان غير المعنى الكمي أه ان اربين ولذ ليصدف على المعتى الكمي سواركان من حبيظ مبي الراغة من حبيث المنشحف فسلم هالا مرسينا كك فان المرائد والنا تصل انها بصدي على إمني كالجيف وص إن ابيانه لا وخل بغير لمعنى المحي خصوصينه كانت اوغير فمم فاللاعشا يه في فذي الإعترات تنبيت كميك المعنى الكهي مل ما لينبيد مبرلفيم كسليم ال غير المعنى الكمي ومفعوصيته لا وغل لده انتزاع المزيادة والنقصان واماخصوصينه فلدوخل لهنبئذ فألدراع اطول من كفعف الذراع بالطرلي بيوتيم وخصوصيندلا بالفلرالي نفس مهنية حتى مليزم النشك كيكه ففي غائية السنحافة لان الهذبيذا مرعدي لانكون تصفة بالمزيآ والمنقصران من غبر واسطنزي العروهن ولو كاعن واسطنز كانت في لمنت والموحود لسن الانفس لمهند فبي

المعروص للزيارة والنفصان خنيفة فبي للنشار لانشزاهما محالاتفني على لمنامل لبيبارة اخريني ان كان المرادان البرزاز معروضة للزيادة والتفضان بالذات فيوباطل فطعالان البيدية لعبيدت منفخة الى المهبزيدي كلون موصوفة بالزبادة والنفصان وان كان المراوان الهروتية المضوصنة من المفذار منصف ببعافسلم لكن البرينة عبارة عن المهينة المنظررة في نحومن الوجو و فلكون المهينة نونسها منصفة بالزياوة والنفضان وماقيل أن المفول بالتفكيك المهجب ال يكون لا برالنفاوت فبدفيام ان لامكون النشكيك في العارص له لا في لمنفشق والالرم السُّكيك في البينة اولا يهيه فالنفاوت في الصورة المذكورة وان كان في الامرالع صنى بايزم ان بكون لك تفسحيكا انضافليس نسنئ افرلا بلزم كون للمفدار أحضيض شبحكاعلى تفديرين لبينه كون النفاوت لاصل الاضافة العارضة لان المشكك ما مكون معرونها للنفاومن بالذارن وامانمانيا فلان فوله للبر ففعل الحيوان ببوالفرك وففيله قبل النكاان اختلاف الافعال ومم ننار كالذانيذ لالواع بحيونمات انها مومن اختلاف طبالهما والواعيا فكك مثلا افعالها انبيوانية من الحسّ والحركة وآثار فإ الذائبة منّدة وصنعفًا وزبادة ونفضا لَّا منشارا فتلات لفوسيا ومباوي ا فعالمها نواهٔ وضعفا والدّى وكرومن غورا لاّ لات آه دنيو انماليم في لفا دت افعال انتخص واختلاف اواله ولايج كما وكاسه في ولسفرة لان الانواع غيرممنوة عن كالانها وخواصها الافي النفاص نا ورة وفي اوفات ايسهر وكما شبت فى أعكمه الالهنيز فالحيوان الذي حواسمه فلهاينه وحركننه ضعيفة في حميع اخرا د ونفسد لتى مي مبدر نوعدينه صنعيفه الدجود لإعمالة ولنميه مشانفوس الجيوا ثامت في ورخة وإحدة الفنوة من الجيوانية ولاالبغ افرا دالمنفوس الإنسانية لنسأ وبتر فى الممل لعفطرة نعم م بى ننسا وننه في مفهوم الإنسانية منها ثلة في المعنى البشيرية والنشاوى في مزاا لمعنى لا نيا في كون بعضها وافغنزني منفام الوحي لفزة ومهرها دون تعبض كما لاتخفي على المتناس ولبعبكم ان بصها حبُّ لعروة الوكفي في ا تناب التشكيك كاما في عايز الدفية والمنانة تقريره اندله لم يحن لتشكيك في المبينه لم تصبح حركة في مقولة اصلا فنفى النشكيك في المهينة مع الفول بالحركة في المفولات بلكن من المنها بنين و ذكب كما نثبت اندلا بالمنتحرك في المقولة ان سيجون لدفي كل آن فردهما خير ليحركمة منعا سُرلما في الأن السابق واللاحق ولايناني ذلك الابوع والضروالتذريجي من المقولة في مجبوع زمان إيحركة و ولك لضردالناريج لانفعا لرهنبضي ان كون حميع الافراد المشنزعة عندانبنز كابنت اوزما نبنه ظنفا بهيذ في نفسها ومنسابهزله في اكفيلة النبية ومتى بو بالوجود معدفا فراتحرك نجيم في الكلموالكيف من الإكمال لي الانفص ا و بالعكس فيجيب ان مكيون ساكر الانوا ومبلو آنيد كانت اوزمانيذ متى ذه بالمهيئة والوج ومع الشرو التدري ولمبست للك الافراوا لا المراتب المختلف بالدريان

ن النندة والصنعت والربا وة والنفصا ن فاشخاد ملكه الإفراد في المهنة النوعيّة مع النفاوت في النار لا والمعت بيوة منشكبك واوروعليه بإنا لانسلم ن الفردالندر بحني تنسم الى تصفين مبنيها شدة وصلعت السنفشيم ال الترام فيالها في ورجة السندُه والصفعي فخللفة محبِّب الهويات وكل منها تحبسب مبوسة منشار لا نظران ا فراوا تبنه فتران أعسب الشدة والصنعف واماكونه منفشا الى افراوختلفة فتكاخال الموردونتفيقه ان أسبم والأركي في منولة فالمرد تهييجا منطبق على لنرما ن بي الحركة الفطعية، والحراق نبية مختلفة بالشدرة والعنعت لكنيا عبيب النديم كما ان الأباية أينها اللان المتحرك تبعيت عال الحركة بالتوسطيين تلك الافراد ووكك لتوسط حاديث مبن بسرافة الفياء عن أيته أثنا الاشرى ان أبحثن الدونوني فداكتفي بإنضا ه أيجسم بالمنوسط مبين للك لافراء من دون فعليذ فروالذا في ولا أم وامن لقلم إن مارتم فعقفي الدواني بطرفط منالانه لهيشارم ان الايجون للمتحرك وضع بالقول ولأكرج أكمه والكن ان المفولة الني يُحِركُ تُصِيم فيها لها افرارًا منهذ والزمانية والأولى لاهجود لها بالفعل والالزم اماه جودامور غيرتنا بهينه محصورة ببين هاصرين اوانتزج بلامرج ان كان تعبقن نلك الاقرا دموجودة ولعبضها معدومنةُ واما العزوالسَ فبومدجودة فيجوع زمان محدود ببن المبدر والمتنبعي بنشم بإنفشا سأفيكون الشدرير والضعبف من افراده والمنع مكابرة فمنظ ومن العجامب الن صاحب لعروة الوثقي فذنا فض لفسه حبث صرح في العروة الوثفي تبقي لألكيك في الماهيا منه كالقلنا عند ذفال في بعض عامشيد على والشي منس المواقف وما فال الانسرافيون من الن الطبعينة طهفهما منشا رالاشتراك ومنشا رلاننها زاهني مابدالانستراك عين مابدالاننيازلكن بإخلات الدرجان والمامنها فهو خبر معفول لان الطبعية الكلبة لاشك انهامنسها مننا رالانتذاك فبي مدون انضمام امرابها شطرا ومشرطا لبيف بكون منشار الانتباز ومنع الشركة ومولعدينه افتفنا رالملنا فبيين مفهل لحقيظة وامتف لغامرانه مح كوزمناقضا الما فال في العروة الوتعي سخيف جدًا ما ولا فلان الجماع المتنافيين اتمامتنع في الذات الواحدة الشخصية دون الذات الواحدة بالمنوع او بالمجنس فان الطبعية الإنسانية مثلاموج وفافي الخارج ومشتركة بين افرا وإرسي في كل فردمنها منشارلا منياز خاص مڤائزلما في فروالآخروا ما نيا فلا ندملي تقديرالقول إجمل بهبه طلماً فارابيجبول نفشل لمينيذ بلاانضام امرالهيا والاله يحن المجعول بي نقس لم ينه فلم ين انجعل بسبيطا الماس سجون المجول بي المهيئة المبعيمة بماجي كك وموقط فطمعًا لانها لاتصلح لتنقترا ويجون ببي المهينة المتعنية توسيقيل ان يكون تعيينها بالصنباف امراله بباضرورة ان الوحود الشنخص لائكين ال سيون المرازا مُرَّا عليها عارضا لها في نُسَوْلًا مِرْ من القول بان مام الاشتراك بين الاستهار موما به الامتياز منامل واعلم ان تعصل الشراح من الفول بفي

وجو التلي لطبعي آمن شخفق النشكيك في المامهيات مع ان الفول به لا *يكن الاملي نقدير كو* ل كتلي موجو دًا نی *انغارج مشتر کابین الافراد ملی نهج النفاوت کما لائفنی علی* والده شاحت مایج عاجیب **فوله فارس** شی *آه* كالي في الحامنية لان الزائدوالنا قص من المقداله لم يته المقدار فيها على شاكلنه واحد في افرايس العلم يبينه في افرايا ازيدبل انهافى مالتقين الفروى اختلفافى التماوى الى البعاد محدودة مجدو ومعينندو وكلسا امرضايت عن طبعية المنذ ارعارص لها في مرمنيّة الفرونة بصدم نشة المهيّة من حبيّة اختلات بمستندا والما وتد وبهوينتيج كون الطفرزي فى مدمهو بيّه العزوية تجبيشا فراقبيس الى الأخر كان زائدا عليه وكك الانتدو الاصنعت منشانيا ل سب حقري الهونة الفروية لأنحبب نفسل لهبئة المرسدلة وليب الاحساس والمنخرك ففعل لجبوان مل مومن الاحما الومجا ائجا رجنوا كالفصل مبدئها ومولا بتفاوت في الواعد فتاس انترت انت لغلم ان عيارة يزه الحاسڤ يزنتحاثه عن التقديبات وقد نقامًا عهار ينها في الدس السابق وتعلمنا عليه فلاحاجز الى الاعادة قلول مستندم وقال في الحاشية توضيحه الصكر الطبائع المرسلة بإقدات بعينها للحزالا فراد بالذات ولكز الافراد بالذات مية كلزالطباك المرسلة بالعرض بناراعلى ان الطبعة المرسسلة وافلة في قدام الافراد بايي افراو با وتلك الافراد فارجه عنهاس غوجهها وعوارهنها الني ببي بعد الذات وفئ المرتزنة المنا خرجهها وان ببو والانقنمن الإفراد ما مهومن عرصه إنت الطبعيته المرسلة في محاط التقيين والا بعام فالكيرة الذي مي للافراد ما لذات كنزة للطبيئة بالعرص لان منره المحفزة لهامن تلقا رالافراد او مفاد الوحدة، والكرُّنهُ بإلى و بعدة الوعد وولغاروه والطبعية لا نوجدا لانعبي وجدوات الافراد و تكفر المامت ككاليذ والنفصانية الأنحفر مسنخ الطهبية من حبيث بي بالذات فيكون ميناك طبعيتان مختلفتان باللا بحسب نفسرا لمهبيذ لاطبعينه واحدز نتسلفنه بالكالبية والنقصانية والأنكثر بإبالعرص فتكون أكالينه لامحالة بشي زئل عليها بعرضها ثى مرتبة آخرنا فلكون كلك المرانب افراداً منحصلة المن نصول الوعوارص شخصة الومسصفة اللبتة ونواسبيل تقويم البرطون فتاره أعلم لاول لكحكمة البعانية في النقديسيات انتزيت لامرله اس نقل عبارة التفدر بيات عمر من النظر في صفة و فساده فتفقل قال معلى النارج نبيها تنفرين المربيتين مك في تصاهيف الصناعة الأنكثرالطبعة المرميلة بإلذات بهوبعينة كمثرالاست بارالطبعية وتكثرالاست يارالطبعية بالذات يم نتحزالطبعية المرسلة بالعرض وانماؤاكه عالان الطبعية المرسلة والعلة ني نوم الشني الطبعي وموها لفر دومن جومريآ وانتها بهو فروبا والنثني الطبعي بإمور والطبعية المرسيكة فحارج عن أثواً بوسريا ومن عواصهما وعوارضها الني تعبد الذات وفي مرضة آخيرة وان نياالانتنهن الفروابوس عرضات الطبعية في لحاظ النفاين والانهام تبة

فالكثرة بالعدر للافرا وبالذات كنزة بالعد وللطبعية بالعرص ثملميس تهيج ان بيصف الطبعية بالكذيفه بالصرفاللمس حبيث الكثرثة بإلعدوالهتي للافراد بإلذات الببس مفاوا لوحدة والكثرة بإلعدونوصا لوحو داو نتعدوه واستهيشتا توعبالابعين وجددات الافرادفا ون محز المراشب كمالية والنقصية انما بنؤ كترمض الطبعية المسلة بالذات فبكون مهنآل طبعينان ثخناهنان فى ننجها لاطبعينه واحدة مختلفته بالكالبنه والمقصينه وانا يؤكيزها بالعرهن فنكح الكالينة لامحالة نبثى يزيدعلي جوسيرا لطبعيذ وبعيرضها في مرشبة اخيراة لانتفس الطبعينة فلكون المرنبئة ألكا كمينه فردامن الافرا ومخصلا مربيضل مقدم له وعرص مصنف الوشخص نبذ فهذا سبيل تقويم البرعان انتهى وانت تعلم ما فلبدا ما ا ولا فلانه فال في انتقد ابيها من فتهييل نإلا لكلام تزمرنها لكلام المشائيند حيث زعموا ان وات كل شي واحدة فيجب ان بهجون واستانشي غيرزائد فه ولانا فضدّان ما فالواله بن على منتقرالاعدار والاستقامنه فعان لا تتبل للانتساك وتغييرانماسي الوعدة الورونه لشحفيبة المعبلة واماالوعدة بالعموم وسي الوحدة المبهمة التي للطبائع المرسيلات الوه العدونة انشخصينة لوبولى عالم الاسطعنسات فلبستانا بهإن انحفاظ الذات الواحدة المهوئة تعينها في المرانب لمتكذة المنبائذ كهان في الطبعينه المرسلة عرصا محسب لواعها التنبائنة بالقصول وانشخاصها المنكثرة بالعدد بالمشخصة فقد سكون فيها عون يحسب مرانب نفسها بالكماليذ وانتقصيند فالوصاة المبهمة بالعموم كالمكون أبهامها بالفياس ال مرانسياتنا مبنة والنفصينة والطبعية المرسانة الواحدة في نفسها بالوحدة المبهنة العمومية لعجم المرتسا باسرع في جميع الصور وكك سبيل الوحدة الشخصية المبهجة والذات المبهجة الواحدة بانشخص بالضياس الى مراتب لأنه عا والتشخضات التي لها بالعرص ما كلامه وفي كلامبه من المنافات ما لانجفي على من لدا و في مسكة واما نانيا فلامة لما بطل كون للشخص مرزائدا على المهندعارضًا لها في نفس لامر فالمهينة نبفسها بلازيادة امرعليها وانفعيامنه معنى البها تشؤن منعبنة في انحار الوجود فعيكون كاملة في نحومن الوجود ونا نصنة في نموّا خرمند كحقيرة السواد شلّاً فانها نبنس داتها تنحدن شدبيرة في تعبض الحار تقفه وضعيفة نبنس واتها في تعيمن آخره ما مجلة ال الكيفيات سُلِلَهِ بِجِزِونَ لَكُونِ مِنْهِ بِيرَةِ وَمِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْ مِنْهِ وَلَهُ الكَهِ بِإِنْهُ مُنْ مُنْ فالننديه والضعيف عيقة واحدة وانهاالنفاوت ببنيا تعبسه المرننة من وول الفعام امروالفنا ف مسى و كونها شديدهٔ اوزائدهٔ في بغض وصنعيفة ونا فضنه في امزى انهاموس افافنته الحامل فعلا بغزم السريح بلكريَّ واناتاكنا فلانه لماكانت الطبعية المرسلة منحققة وموجودة لهين وجوالا فرادفكما الصحرالط بعينيا تكيزالة فراوكك أنكثر إلا فراولعينها كحيزالطه وبندالمرسلة المطلقة اذالا فرارعبار وعن الطهوبة المرسلة المتعبنة

بنفسها تبيانات شي غير محصورة فالقول إن تحز الطبعينه المرسلة بلجيثها تحذ الافراه وتبحز الافراه فالكثر الطبعية المرسلة بالعرمن ممالاشف له الإعلى كقد مركون الطبعينة المرسلة من عوارض الافراد وامارابعًا فلان فود فيكون بتما طبيبتان ائم عالايرى محصلا فبناك طبعية واحدة مبيحة كاافر سروشتركة بين الافراوالاانها كاملة في بعض انحارالوجوونا فنسند في تعبين أخر ولا بايرم منهركون الطبعينه الواحدة طبائع كتبيرة كما لا تفيقي على الماس المان مسا فلان قداه نبكون التعالبينز لامحالاته والن أراديه النالكمالينة والنطقمية إغا يجون لبروص النشحص وبروازا مأ عارص للسطبينة المرسلة معدا لذات كما موفطا مركلا مه خلامجفي شحا فئة اذلا تيكن كون التشخص من عوارص كمهنبغ في ننس الإمروالا بلزم تقدم النتئ على . نفسه بالوح و والتشخص عاسبق البدالا بنارة وسعي تحقيقة النها رالله لنعالى وان ارا درمهن آخر فلأ بدمن مبايده حتى تنظر فيهه وإما ساوسا ظانه فائل بإنجعل تهمييط كماشحن بركة وعلى تقذيرإلفنحل بإسبعل بسبيعدلا مدمن للقول يجون المنفترك مميزالان الحبهول لمائطان يفتس لمهتية بالانضام امر اليها والالم يمن المجعول نفتل لمهيته فاما ان سجون المجعول نفسل لمهتبة المبهمة وبروبط فنطمًا ا وْالمبهم غيرصالح للنقراد يحون بي المهيز الشينه فلا تمكن ان سجون تعينها بانضام امراليها والغنيات معنى البهابل المهينة نشيس بنسها في انحار التفرر والوج دوما بملة ما فكره انما يتم لو كان الوجو و وتشخص امرين ما يُدبن على نفس المبينير عايشنين كا الى أسرال المرز بولط فطعًا فطهران علىا وكره صماحت التقديسيات واسن بدالشارح كما موديدته في غاية السحافة و الرَّفَا وَهُ فَمَا لا مُن النَّخِطِ الْهِي لِي مِن مِينَ الاستناوالي الحاعليّ أواعكم إن صاحب الافق المبيين مع الفول المبحة ل أسبط و كبون الوجودا مرانشزاعيا منتزعاعن نفسل لمهنية قار فرق مبين مصداق على الوج وعلى المهيند و بين مسان من فرانيا نباعليها ما ن مصداق على العجود بي المهيّة. المتفرّرة من حيث الهامتعندة الي بجاعل ونهم ان نره واحينًا يُرحيانُهُ أعليها ينه ومصدا ق حل واتبائها عليها سي نفسها بلازيا وه حيثية عليها والشارح فكر أس به ارمن غير مرون معنا و كما موعاونه و النعني على المستبيط ال بره الحديثية الواكانت تعليلية الكون فاجة عن سعناق الوجه وفلم بن مصلالوج والانفس المهيّه سابي بي التي ي مصداق على الذات عليها والفؤان كان الراديجون في والمجينية نعليلية ان فهره المجينية على في الواقع تصدق على الوجود على المهيند فهولط قطعًالان علة صدق عل لوجود على الميبية واست الحاعل لايذه الحبية بية حشرورة ان الفنيار بده أحبلنبة متاخرعن المهية التي يجا مصهراتي على الوجودوان كان المرادان مزه احيثية علة اصدق على الوجو وفي محاط اللافط فهذاالية ليس لبنروري الوكتيسل أبدعن لعبيدق عمل الرحد دعلى المابهات من وون كاظنه وأحيثة وبالحبلة النفرقة ببين صدق على لوجوا

وصدفن تل الذائبات على الذات بعدل عنزات ابن مطابق الحكم في المقامين اي حل الذات والذائبات في نفسها وحكى الوحود وليهاليس لانسبى والنا الموصوع كمب وقع مت في مداخيع من الافق المهين وغيروس لتبيغيرج ولاتيكن النابقال النافره وتحينية نفتهبدية المخضرح فيانفق المبين بأن نزره أحينية تعليبابندوس تغطع الناعن نإللو كانت بروائحية بذكفنيه بإلكانت مناخرة عن مصداق عل توجو و فطعًا كما لأنبغي طي سن رأيها بم تقوله فالجوس الاحلي واطعم ان الاشراقية ومهواالي ان جومهر زلالعالم الا وني أطلابل تجوم امهاله الاحلي واراووا بزلك كونها معاولة نشكك اوالمعاول كطل لما بوعلة فاؤاكا ن عبض كوا برعانه لبعين وما تنباية اواكان بعبض فزاو مهننه واعدة علة لبعض آخرمنها مثلاً اذا كان زيدعلة لهم فإماان يجون معلول زييثرومن الوج ولعمر ووج والقبيح على القول بالمهمالي مبيط: إو العزم وعلى يزا الطريقي امرانتراعي منتزع عن نفسل لمهنية وليس امراعار معًا لها اضاً ا و انتزاعًا كاسبت فلا مكن ان يكون النراللمعل ا ذا نزه له بين الالامرالدافعي التحقق مع قرفع المنظرين اعتبار العقل وانتزاعه وليبن لمتحقق مع قطع النظرش اعتنبا الهنهل وانتزاعة على ما الشفد بالانفس المبيندا و كإجرت اليم لفنس ذان تكروبا فازيادة امرعليها والضياف متى اليها وبيصير نفس وات عمروم علولا لزييزفكون عمروانيا نا البيز كيحون معلولا لزمد لاندمكا بلاعن نفنس واستهرو وعمل الحئانة بهاسي كالنه عباراة عن جعلى المحي عندولا ربيبان نفنس دات عمرونحني عنها لكونها انسا نامحكون عمروانسا فالبغو بجون حامرلا از بيفصدق مهيته الانسان على ربيه وعمرو يحون سنفا وتابالا وبيتدونها ما قال صماحب المطارط بناغم اؤاتبين ان الوجووس الامورالاعتبارية ولانتباره العكة على معلولها الابما بهذبها فجوم المعلول طل مجرم العلة والعالة جربر منهاا أذم من عرم العاول وكل امركية فيلعلنوا بعاه وقما في لمعلول سنفا ومل معلنة ومركطنل للموال تفلينه فكبيف اوا بإفى البحوسرة اي ان توجو دامزيني فالأنبخ ما للاذني فنفذه *چهرشالعان*ه هلی *چهریزالساول میو*ن سرافلط طرح ۱۱۱ زیسرج مرتبع زون ان کیجه رفیان نیم وافوی م^{ن س}ر براها وقال صناالقبيات مقرضا عليهان النقدم بالمهيتدا نمايص في العلة الفاعلة وون سائر العلل فالمعلول انما بول ما موفاعل وانه و فاعل مبية ولهي بهؤهل النسروط والمعدات مثلًا تُم يون الوحر دمن الاهاز بارايت الامتزانية · لانجيل تقزم الذات بجسب مرئنة موجود بنها المنتزعة المناخرة عن مرتبة جوببرالذات وبي الانهة المنقدمة على الوجه والمنتذرع فالمحصر في التقام بالمهيذ لبس مبعه يدمل انما اللازم تحقق نحويين من النقام للعامة امجا حامة بالمهينة تجسب مرتبة جومرالذات والطرج تجسب مرتبة الوجو والمنتزع اخبرًا وانما ندميس افلاطن والافهرين انتبات التقدم بالمبيته البغه لاارجاع التقدم إلطيع الى التقايم بالمهينة وروساء المثنا ثميته وخلونه إنزاط بالرزيل

النبات النقدم بالمهينة وكاندليس لسيع التقل فصيرى والذهن لصرح استشفاره في مبوع جوهرالمهينة وجاعل فالها بالفنياس الضحبولدوفي حربهرمايت المهبنة بالقنياس البهباوني مرتنية فعلينة بالفنياس الى مرتبية الوحرد وفئ كفنس الهبتة بالنتياس ابى مليقيا بفيرها والانجومزكون كفس انؤم وافوى من كفس في حقيقه لا النفسية وكون العقل الغم جومبر نيزمن النفس مثلًا فانما انبعا ندمن عام النفطن للفرخان البين مبن التجوير و الجومبرية واليفابين الالمية في الطبعية المنشركية والانتية محسب كما لبغة الحفيقة الغيرالمنتزكة فبخوم البحسر بهلبنه السبب طه المستندة الى ايجاعل بضربيها الحقيقية المشهورية وجبيرية بلية المركبة المستغذية عن العلة ليحون نبويت الذاتي لها بهووًا تي غيرمستنداليا لعلة اصلاباجاع العفلارولك نتجوم الانسان بليته لهيبيطة المي صيرعورته ننسه وجوسرته بلية المكبند اى صبيرورة انسانا فا ذا نقدم جوم على جرمرا وانسان على نسان تقدما بالمهنيذ كان مفا وزلك تفذمه على سب الهلية السبعيلة والابحسب الهليذ المكرة فأفرا والمهيذ بإسرها سواسة وافرمقولة المجرم وبيذمنه وتيزغ برفائمة في شى نلانشكيك فيهااصلا ولاجوم الخم جوهر بيرمن جوهر بل انها انجوام الاولى اولى وا قدم من انجوام النا نهة في التجويروالوحو ولافي الجومرنة ورميه حقيقة حوم رثيري حفيظة كالمانة لامترنجسب وانها الخاصة بالدنياس الى حقيقة اخرى نا فضمنهٔ حوسرینهٔ کالففل بالٹ بندالی الوبیدی والانشان بالست بندالی الفرس لافی طباع انجو میرینزالذّاتیم المنشركة انتنى فنع طوله لاسرج الى طائل ا وعلى نقد مرالفول بالمعل لسببط كما بهونه سبب صاحب لفنهات اليفا فثرانع جل أنما ہي نفسرل لهينه و افالوجو و فهوم عني انتزاعي لائخفني له مع فعلع النظر عن انتزاع الذمين و الناأمتفق في الوافع منشارالنزاعة في لزالعلل طلقا لا يصح ان يجون مبو الديمه داو لا تفقق له في الواقع مدون اعتباراله ينبرفا يمعنى للففول بإن الزائحاعل نفسل لمهينة والزسائر العلل إنيام والدجرو وبالجبل لنر العلة مطلقا حإعلة كانت اوثبر داعلة انهابي نفس المهيّد والوج ومعنى انتراعي سننرع عا موانزا لعلة بالذات ولماكان انزالعانة إنا منزي نبغنل لمهندالتي بي نبغسها بلازيا وة امرمصدا ت للوجو ووالوجه ومنتزع عن نفس المهيند فحل تن اجرارالعلة النامنه علة لنفس المهينها ولا وبإلهّات وللوع، وثا نبإ و بالعرص ولا بهيح ان يكول لوعوا ا تُراً بإلاْ إن الشُّي من العلمل اولا تحقق للوحو وفي الواقع حتى تيجون الرَّا لشيَّ من العلل ونعم ما قال الصدر الشارى لميدها حب القيات في معض نفيا منهذا ل جاعة من الناخرين كالمحقق الدوا في وصاحب الاختى المبين وغيريها لم يجزر والتفاوت والتفكيك فئ ذاتيات الاشيار و ماسياتها بوجرمن الوجره وح والس ّ دسهواالی ان الوجو دامر خفنی لا مخفتی له فی الفارع فاختاره! فی الا ول را می المشانین و فی الشا بی را می القدمه

فا ذا كانت العلنة والمعلول كلابها جرمرين لميزم الاعترات بإن جرم البعلة في إب الجوم رية اقدم من جام بمعلول مع قطع الشطرعن الوج داولاً بالثير ولا نا ترعن بهم في الوج وعلى ما اخنارها وبهم نتجا شون عنده نواهم بسبهم فا ن نبيل فد صعب مرح الليني في قاطيغوريا برل لشفاريان تقدم الانسان الذي بوالاب على الانسان الذي برو الامن اللذين بها مخنف نوم الانسان معًا فان الاب منها بنبية م بالزيان ومتقدّم بالوعود وليس الزمان بورا ْفَلَا فَي مَعْنِي الإنسانُ فَيْهُ لا لوجِ روا خل فيهما فا ما حدالانسان فا ندمن حيث بوحد فنهو لها على السوارون كان وجودالانسانيته بن إلخبش لإلزان وللآخر بعيليفائها انسانينزمل في انهامه حود لا وإنجابز فاندلين ثني جعل نداالذي مواس عمروانسانًا فانه لماسِنة فانمستنيل ان لا يكون زيد انسانا ولذلك لاعلة لركبيس تبستنحيل ان لاتبجون موجرو فكأزلك لدعانة في المدمو حووكذ لك الهم معليان لابن الالذا ندمولون لكنابس لذا تذموجودًا فال وكاما كال في منبة الهبولي والصورة الي تهبم لذائذ فا ن الهيولي والصورة ليستأبين لتحون أصبم جوبرافان كهم لذائذ لالعانة من المعلل ولاسبب من الأسباب ما موجو برومقول علبيعني لجوة لكندني دجوو ويختلج الى اسباب وجوده ولاجو برزينتي في انهاجو ميرية منه مكون علنه لجوميرته نني عني لصالحجتهم بجوهرنيرا لماوة والصورة جريبر لسهن اقول حربيرًا موجدة ولاالنكية اليفر في انهاعد دريجون علنه كون الرياهبغ عد دانست افول كونها عدوًا موجودًا بل كل واحد من المثاليين علية لما بعده في الوجد وفقد يجون وجوز شي علنه لوجه ونبئي وان لم يجن المهدنيذله! ولا وسبب لكافرنائه أيا نتم فال ففيتسبين اون ان نقيم الثلثة على لارمة انمامو في الوجود وميوغير معنى العدد وللبس ولك في معنى العدرة مّ قال فعنى المقولة اذ ن الما تبقيم الانواع وبنافرعنها لانتفسه بم معنى بعنماف البدفيه النقديم والناخيرو مبوالوجو ولقال اولاان بنار كلام الثيني على بحبل لمولف والمجعول عندالفائلين برميوالضاف المهندبالوجودا ذالوجر وعثارتهم صفة زائد أملى المبية عارضندلها في نفسل لا مرو التلام بهزاعلى طور الجعل لهبيط ولا مكين على بداانتقدر كون الوع ومحبولا الملا اذلاا نقعاف للمهنة بالوجوه في تفسل لامريل المجدل نها بونفس لمهنة والنصافها لا لوجو و كاية عن نفس المهينة وحبل كمحكا بذعبارة عن عبل مصمالا فها و بالحبلة خلط الذات ما لوحو ومحكاية انشراعية والحكاتة الانتزاعية وتهينها ہی وافعیتہ منشا کیما مصدا فا ہا و محبولینیما ہی محبولیتہ منشا کہا ونشا رملک اسحکایة ومصدا فہا ہی نفس الذات مارنیاون امروا نضبات منى فلامعنى تتعلق انجعل مهاالا لغلقه مبصدا فدومنظا رانتزاعه فأمانيا ان التكلام ط وفي الوج دانيا بإن لقال نقام ا فرادا لوع ولعقِهما على تعص ان كان نفس تلك الوجودات ليزم منه الآنا وت بالنقام والنا

بين فرا وحيقة وا عدرة في دانها نيدا بنفاه الابليج استسمله لاتحقي على لمتناس فوله تا. مرزا غوذ عا قال صاحب الافق المهين في الفرق مين مصداق الذات والذاتيات وبين مصدان الوجود حيث قال ال علما الذارن والذانيات لا يجون بمقبض اوا فنفها رالبيرل لنظرا لي المهيّذ من حيث بي خيرتكن الانسلام عن ان مكو بعية بمحاطة إنبامتها والماملين فاماس للفار تفتص او انقصار من ملكارج سرالمهنة ففولنا الانساق الشان او حيوان لأنجيع صدفه الى بحبل من حبنه المحلط وان احيح الى لحاظ تضريبالموضوع فما نسيه ندعيدانها مو نفرر وات الموضوع تسنئا فول الصدورعن العلمة بل النظر رففظ حتى بوامكن النفتر رنبغس لذات كتفي على ان ولك اليفالس من وتدافيفنا رهبوص تحلط منها رهبوصيندالطرفيين مل من حبنه استندعا مطلق طبعيه الرلطال ا فاؤن توفنها صدف صوص محل في ذاتياً المهيبات بخصوصينه عاسفيني الموصنوع والمحمول على مبحولية نقسل بينه وصدور بإعن الحإعل أنماميو بالعرعن وعلى سببل الألفاق من جبنين عدم تفررالمهببذا لاممانية شفيسها ومطلق م الربط الجابالابالزان من جنبذ ضوص انحاط وخصوصية عاشبتي الحمل فلا اعتبيج الى تومسيط معجل مؤلف للخلطة بن الطرفين ولاالى اعنها حعبل مبعط للدّات فالرباعل تحبل ما بهيّذ الايشان تلم بيونيفسدا يشاق حيدان لا بجبل مؤلف الصلاولانبنس ذكك أعبل أسبط تنم كال وا ما اللاحق الذي ببرالوج ومنصداق الحل ضبيه لننس مهننه الموصنوع المتقررة من غيراغلبا إمرما معها اصلاكما بيجون في سائرا لعوارص من لوارم المهينه واللوم المفارقة كئن لابابي لفسها كامبوفي الذائبات كون الوجه وفهرواض في قوامها بل من حيث الفاصا دزوس الحياعان يشن تفررها فالمناط بالةات يهبنا حقيفة موحبة بنالصدور بالحيل مهبط يؤاكلات في كلاميه كلام الأفي الاول قفيه اولاانه ان ارا وسجون النظرا في الذات من حيث بي غير مكن الإنسلاخ عن إن يحون بعبينه لحاظ ً ذا ثياننا ان كافلا لذاين غير عكن الانسلاخ عن المفهومات الأشز اعينة لذا نيا نها مفصلة، فذلك غير ظاهر فا ن-الذات إبن علمها مكنبها لا بلزم ان مكبون تفاصيل لمقهومات الانتزاعية لذاتيا نها ملاحظة وان اراوان 'زا نله الهُ الأيه من حيث بي تعديد لما ذاه النما تهامن حيث أن الدّات نفسهام معداق لذا تباينها فلحالها مو محاظ معداق الذائبات فذكك سلوكس كاطالذات موكاظالوجود مهزاالمعنى لماعون ان الذات نفسها لمازل الرابيا مندان الوعوفلي ظها أوكاظم صداق الوجود فيذا لامكون فارقابين الذاتيات والوجو ووثانياان ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّ أَهُ لا يَرِينَ مَا وَالرا دِسِرانِ الوبِيالا يكون مصدا قد نفش الذات فمسلى لكن لا يجديبيت فيها لا ن الدحة والمسري الماعني مهذراللمهني والتهارا ومواعم من ذلك فهزارائح عنجيرت مطلقا فان الوجو والمصدري للبين

للوا حبيب سبحانه بل مولاحي بالمعنى المركور زمع ان مصررا فرنفس ذات الواحب بجانه لريب من بالمانية فيورا. اقتصَّا رَمَن نَنْس المَارَكَ وَنَالِثًا الصَّوْلِ فَعُولْنَاالانسانِ السَّانِ اصواتُ وَلِعَيْرِ يَنْجُ وَلا لا عَاصِدُ فَيُولِنَا الانسانُ موجد واليفو لا مجيع صارفدالي محمل من حيث الخلط وال احير الى لحافد لقد را لمصرية فما له ين عبر إنها ورافة بالأ الموصفوع لاالص ورعن العلة بل التفر مفظ حتى لواسكن التقرر نعينسد لكفي في صدق الهجو ونفذ ورة ان تستزر عبارة عن نفسل لموينه وسي نبفسها مصداق للوجو وفظهران ما وكره لالصلح فارتفا بين عمر الذاتهات وحمر إلوجر ر ورابعًا ان قوله على ان دكاس آه دي غايز السنحافة فا منهارٍ في الخلط بالوجود البغرُ فإن لا قف صدق على الوجو على نفسرا لمهية على عبل الذات تعبس الامن جهة عدم نفرا لمهدنيذ الانسخانية نبفسها ومطيئ كون الربط ايجابيا لا بللذات من جهز فعد مول مخلط وحف وصيد حامشيتي الحل خامسًا ان قوله فلاحترى آه في غايز الدسن لان. صدق الذات على نفسها وتعلطها بإلذا تنإت لاربيب امنرها دمن وكل ها دمن مختاج الى محدث وحدوث عادرنه لاسجعل صلالا بجبيل لذات ولاسجعل مشالف ورارهبل الذات لا يجرز ومن لهار في فبهموا إفيها قال انباؤا لإ انه قداعترف بان مصدا ق عل الوجو ونفس مهيذا لموضوع المنقررة بلااعذبارامر بامعها و لاتحفي انه اعظ إن البعد إن البعد إ حل العجد وعلى نصرل لمهينه من حميث يي بي ق لا تعجن ال مكون المد جرومسلوباعن المهدينه في مرتبية فضرفي انوا فكيف كيحق الوجودمن عوارص المهينة في لفس الامرضرورة الدلصي سلب جميع العوار عن عن مرازنه أن المرينه وَثَانيَا إِنْ مَا قَالَ انَ الوحِ وَفِيرُوا هُلِ فِي قُوامِ المهديِّهُ مُجَلافَ الذَاسَّا بِاللَّهِ النَّالن الوحِ وعَيْر داخل في قوام المهينه لكنه عيس المهينه تحبيب لمصداق كالن الحيوانية ليست جربرا من مهينة الحيوان وواخلاتي توامها لكنة عبسبه لمصداق مين مبينه الحيوان ونالناان ما فال ان المناط بالذات سبهنا حقيقية من أيبيزا فهمتر لاميدري محصايان ارا ومهران نهره الحيثية حيثتية لقلبكدته فهوباطل باعررا فدوا لريز كن حيثينة لقائبي ينبرمنا خراز عن منها في الوحودوان ارادان نه ٥ الحبيثية حيانية لغايلية فلكون لا محالة غارجة عن منها! في عمل الوجود فلم سجن مدمداق عمل الوجود الانفسال لم ببتدمن حيث بي سي التي مصداق حمل فنسها و واتراتها وإدعان ار. الاوكلون يزيه بهيئية لغلبابيز كمصداق على الوجودان كون المهيّد صادر "هوس الجائل علة في او اقع لعديث سمل لوج وعلى المهينة فلاخيني لطِلانه لان علية صدق على الوجودعلى المهنية في الواقع انمازي ذات الإعل لاحتكية معدد والمهينة عن ايجاعل ضرورة ان مذه انحينية مناخرة عن مصدا ق حل لوجوه وان راوان بذرة أيني علة لنسدن حل لوجه وعليها في محافظ الحاكي فهذا الينه ليبر صروريا ما مُكثيرا ما يُرعن لصيد في ال اوجه وسلى لم بريات ا

ن دون محافاند والحيثية لمهذا لاتصلم فارتَّا بين مصداق عمل الذائيات ومبين مصداق عل الوجه دوان كالتأليز د ان معهداف على لذاننات عيرمجهول ومصداق على لرح ومحبول في إلابط بإطل صرورية ان مصدا في على لذاتياً ننترل كمهيته وسي محبولة فطعائم في كلامه خلل من وحجه واخرى الينه فذ ذكرنا با في تعبض حوست بنا فرام والتكام على كالام صاحب الافق المبين والانشارح فقدرك متن عميا مرفم كاخبط علنوارا ؤمصل السوال ولمصدر فيوله فالفلت ان العاند والمعلول او كالى مشتركين في مهينة واحدة فلا مدمن كون العسانة منتقه منه على المعلول والإسكين ك كيحون تفذم العلناعلى المعلول الاستبس المهينه مثامًا على الفول بالتعبل مهب يط ا دُعلى نا النفذ برلا للجفف العلينه و المعلولينية إلا في نفس المهينة لان الوهيروا مرعقلي لشزوعي لاتحقق له في الخارج اصلا فله به وان بكو ن العالة تأكير متقد منه على لمعلول ولما كان ما مبتها واحدة فلامحالة لكون مي في تخومن الوعو دمتـقدمنه على نقسها في نحو آخر مند فصدت مك المهينه على بعض الافراد مكيون مقارباً من صدفه على تعبس آخر وتحصل حراب لشارح لوكال المتفرقة بين مصداف صل لوج و وبين مصداق على لذائبًا على الذات بإن مصالف على الوج وبهليهني المتقرة من حيث بي انعام عندة الى الماعلي مصداق على الذائبات على الذات بي نفسها ولا سنخف على من لمرتبيم من يوالكل م ما لا ملاق له ما السوال اصلافقة لا عن ان بكيون جوا ما عند نعم لوقال مثل ما فال صاحب لنفهات ان تقنل لمهند انها منيسب الى العلة الفاعلة والاسائر العلل فانما منيسب اليها وجدوالمعاول ا لفنس وامة تكان جوا ماعنه وان كان غير صحيح في الوافع والعجب ان الشايع ظال في مهجوث كون اله بهمة ونظريته من صفات العلم والمعليم انباط لصماحب لاقت المبين ان المفبدلقوام الشي وسنخ لفرره انها بيوجا عايد الأسامً العلل فانما ميسب البيهانفش موحه ومنه ومصواروا انوفف لفسل لمهينه عليها قبالعرص وقارنسي بهيئا ما فال منهه ونيوا وان كان فيرضيح اليباك بنهنا عليه سالبًا لكنه لصلح لكونه جواباعن الابرا وكما لاخيفي على من رفعهم بليم وا ما التفرقية بين مصداق عمل الذائبات ومصداق حل لوجه وفها لاعلاقة لابالسوال فتامل لا تخبط فول في النائب من افراده البيئة وفغ لما قدننوسيم ان الزمان نفسه اما امرمه بهوم كما بوعندالجم ولينكلين فلا افراد لها وموجر دواحتضفتي م في ما منب لما مني كما بيوند مبالمطنق الدوا في و إضرابه اليمستمر من الازل الى الابر كما مو مذهرب الحكار وعلى بنرين التفارير بن ليس لدا لا اجزار لا جز منبات ومحصل لد قع الت اجزارا لترمان ازمنه: قطعًا فالزيان معنى مفذار الحركة مفه ي كلي شيرك بين المول البعاضه وحاصل لفض ان الدليل الذي ذكرتم لا بعلال الشكيك في المهيات حاربه تباالية بان تعال المتفدّم من اجرارالزمان اما ان لايشعل على امرليس في المنا خرمن اجزائها فلإ يكون بنيا

قرق الأيتنل على مركبيس في الآخرفا ل كابن بنراالامر داخلًا في حقيقة النهاري فالمنقام منها كيون نمالفاللمتناخر فى الحقيقة فيلزم البطال النصال الزمان وان كان عارضا فيكون مناطرا لفنباية والسعد يغربإالهارص لاالزمان تثم تيجرى الكلام فى بذا العاري*ق كالكلام فى الزمان وا*ن فال فائل ان المستنز أي يشتل على مركيس فى المتاخرل نفئس ذات لمنتقام ثؤغصه في نحومن الوجو وتتميزعن الآخريقال هج بجرازان مكو ن السوا فيفنس ذانه في نخومن المرجمه منندما وفي خوا خرصيفا فيجزا لنكيك في المهينه وما فال لنفاح في حرامة من ان التقدم الذي بعيد من جراته كميك ما به وبالعلمية غير سعد مدرا بالولا فلان التشكيك عبارة عن كون صدق البرنيه بالصاس ال افراد ومنها ونا سواركان بالاولينه اولاولوتيا ومالتفدم والناخر فمطلن النقدم والناخرين فراد طفيقة واحافا بالزان لابها مرفاج عرنض خبيها بضرج والتنكيك انانيا فلار للفصوان ففق على الديولا على المديني والمفصودان نباالنومن لاختاب منخفق في ابهنيه الزمان مع جرمان مقد مان الدسل سوار بهمي شكيكاا ولا فا فهم "فيول نما بروئبسب لهوييرًا ه انتقلم الريستنحص ليس مرًازا مداعلي المهنته عارضًا لها في نفس الامرل المهينة تنشخص وتنفين مفسها في انجا رالوج ذمن من دون الفنياف امرالهها وزياده تفتى عليها فا دا حار تصبيل الهولة التخضينة من ودن كارده برفيترمت عليها وثكاما قطعًا ومن جلتها القِبلبند والبعد بنير فالمتحدل في خومن الوجر شخص بهوما بيالقبلبنز ولتحصل في تؤسّ خشخص آخروما به البعدية لعبني ان لك الانتخاص بإلفتهامصا وبي للتقدم والناخر والحاصل انه على نقديه كون المهينة بنبفسها وفي ن زبإوهٔ إمرعليها منشحضة وممتنا زرة تصييراشنا صامتعاره ولقبير في تخومن الوج وكاملنا وفي تخرز خرنا فصنه فذواستا جزأ الزمان الني يي نفس كحقيظة النرما نيتمنينية تبفسها تصهير عبدا قاللقبليته والسبدنة فان ميل ان عارنيزا جازان لفال في كل شبكين من نوع وا صدائما مهو منها زان نبروا تهامن دول ممينر واجرًا را لزمان مستنه كرمن في المهاليول ٔ ها بدمن ممنه رافعال کل شیبه بین من نوع وا حدانها انتها زیها نمفس نو وانهامن د ون عرومنت ما رص و محواتی مزرا م يميغ ان المهينة المفتركة تلغز منفسها في انحارا لوجو ذهولها ك مهند الزمان اشتركت ، في حيرا لبطلان لان المنظمة الزمانية تصهرانننجاهما وكنكون متعصاة مبغنها ميرون الضبياف اوزابارة مضنح وتنجي تحقيقة انشاراتنه تعالى فكولي وفد يفال ودبيل على ونوع الاشترك نظرير وعلى ما فال بصل المنفظين الدلولم يجن المنت ترك واقعا لنكت اكثر المسميات عن الاسم واللازم بإطل فالملزوم مثلة المالمان منذفلان للسبيات غيرنينا مبته وموفظا مروالانفاظ تتنابينية لتركبهامن الحوث المنينا مهنة بضم ببضها الى بعض مرات نذنا بهيذ فأ ذا وضع كل نفط من الالفاظ وسي ننسأ بينه لمعنى واحدكان

[216 0 2111 11 11 10" 2 1 20 20 1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
الموننوم منزاب ومنجاولهما في البيافية وي الاكتزال لانسبزلها الى الصنع له لهادم نمنا بهيم وا ما لبطامان اللازم ولانه أ أخل في في الدونية ومنزلف الدارن وعلى الالهارين المارين المارين في المارين فيها أن من منظور من المنوري المارين
أخل فرمين الوهوج ويؤلفهنها لمعاني وحاصل الدلسيل ان المعافي غير مذنا بهينه فعلى كفد مزعده بخفق الانتسراك بلوم الخلو
وانجاسه ان المها في على شبين احديها ما بجب الموضع مجتمع وصد ومند المختلفة والمنفذ الجهيئة فالمهينة فالنها
الائت والوضع وبري النائلة اولا يخلئ البية بحب شعبوهما مفاالغير المتنازينه بل باعتبار الحباثية الواحد الني
أتفقت والمتضاة عي قبها المآلثًا في فغير لناه ولا يغرعوم تنابهه والالفتلفة والمتضاوة فمننا بهبنه وان كان كل منها ملاجب
الوطنة ارواؤهم مام نتناه بيها ثماريجب لوضع لدمتهاتناه اذالوصع انها يجبب لما نعظد من المعاني وموتناه ولوسلم
ان المها في الشعفاة المونا بيزالي الوضع عير سريننا بهيز فلانسلم لزوم الخلوعا ندمبني على تزايري الالفاظ و بوممنوع
فان الترويين وان تناس بن لكن لعبضها مفعلهم الى لعبض أخر مرات غير نفينا بهينه كاسهارا لهارزة بدايسي النوع لتعلقنا
إلى المارمن والمابير وعلى بطلان اللازم فهوان الغبيري المعنى لامينو فف على ان يكون لفظ مرصموء ريل سجين
إنا خلافة الى المحل كرائحة المساك اوالوصف كرائحة وطبية اطالاضافة الى وصف المحل كرائحة المحلاوة وقد
المراب الموج ولطلق على الواجب نعالى وعلى المكن الحادث خنيفة فأما
التي نيجون موصفه عا محل منها حنيات الوسطينية الواصرالذي بيون ر
يَّةُ اللهُ
و فظما مرامان كوشركات شعصر في الاشتراك الفطي
والمعنوى فلانه لولا يمافال
וטעאנטין
من وفيموعًا اللَّي منها الويكون موصنوعالان ميما المسلم المسلم الموند مجازا في إما الوسف العديم المنظ
THE THE PROPERTY OF THE PROPER
Continue of the profession of the State of t

وشمالها لاخران الأخران الأخران

الالت بين الاضاد من المتناوسية والما والوزاو الوكاتها بعن لبعض عضاروا عضاد من ما بينها من اضغان واضاد کما بين شارسية و آساد و آمائة وو فعال و آمائة في البيد في البيدا في الما والتقوم عافيها الغاد والضاد کما بين شارسية و آساد و القار والما و والوار باعلى مرافقات وآبا و واسري من الحدالاً باغلال والدها و والقار باعلى مرافقات وآبا و واسري الفار والها والدها و الدها و المائة والمائة و المائة والمائة والمائة

العدلهم في والألبقا ما لا عين راك ولا ا ذن محدث في دارالفسا و. وبدل وعدمم بوجد والنفائهم باسعاد- فاحده حدا لأخصى بإعداد- واصلى وأسلم على رسول مواحد تهود تكا دالّذ مى سناه نبرُ الإيجا^و ومنشر بيئامننس عندب لوطه ورواو- واصالبجر شيح لكل غرني مشرف على البواد-ورواروري ككل لا مُب صما د- وعلى اصحابه الذين سم حماة الدين في وغوار والحيا ووَعَلَى آله ومُحَارِّنَهُ عِمها وانت وانجا و وجاة واجار للدين كل احدا و-اللهم مسل وسلم عليدما صدحت وزفاء أيك وريق اوشدى شاو وليل فلاغيفي على الكمائذ والطلبذان العسلما رالمفلفين السحرة والاؤكيها والمدركفيين المهريم من افاصل العرب البحم والااثل آلذين نشأ وابعد بثارح اسلم فداجمعواعلى اتن مشترح السلم للفاصش المفتى والمحسر بالمدق الفاصفي فيهل مبارية لغاره التدنيف إنافغ ون بالعجائر فيشوك بالفرائب شنتمل على انشارات الى المهات المطالب شون للبنبيهات الى متهات البهاحث ممكو بهوا هراى جواهر ومنوى على الذخائر التي خلت عنها الدفائر ينتضمن كعلمات بي كالنّصّوص مزيّن بعبارات بي كالفصوص وكنيرتهن بعسامار وجاغفيرامن الفضلارسا بظوالفكرفي ميا دمينه ومبروا النطنسير فئ مسارحه وتفعه واعن ولائليه وصرفواالهمم لي الصلح منسكلاند وافضل معضلاند ونبلوا أبجهد في تشبيل مسألك شعابه - وفاضوا في بجج فوائده . وغاصواعلى غررفرا يُده . لكن فل من سلم عن النبعات ومن من كبه السعاة - منى فدات تنبرغابذالات تنهار وطاركا لامطار في الافطار انهم بان امانهم المين في المهال مطرح ولا للمرارسسر ولم خل مناف برمنافش. وان كان في سحرُ كل مدا با برافش وجرى على مسندا لنفار. ومشنهر في افواه الرواد-إت الناظرين كمنتصفحوامسينه ومشينه ولمتبعرفوا غننعه ونمينية ومدائكان تخسن غطابهن الانبعام ر ود واكور في خفارمن الافتهام- كم من عوائس نفائك بخت الحجب مسنورة - وغرائب المستناره في خارالغبيب مخدرة ما سبح اصرفي سجاره الازل فارمه. وما حام حرم حاه الاصل فلمه و فلانتجار أفنار مرهم كا فية في حل مشكلاته- ولانزى اسفاريم وافية في كننف معضلانه رمع انّ النارصين فيما بينهيسم منفأ ولون- والفضلار في شيونهم منفاضلون فبعضويهم في اليشاح الواضي ت. ولم بيبال بتطويل المذغنارين الربينين فيهاالا وفانندمع الإعلان عما بهواليق بإن نفيرح ويبجرح وواجار بإن بطرح ولا بعرج-والبعض الآخرفذا وجزعانة الايجاز-من فيبران بجوم حول ما فيهمن الانعاز

ومنهم ن تصدى نشرح كلامد من غيران مكون لرعرفة بنلك لمسالك ولا بوذ وبصيرة فيامنا لك ولا بومن أفتخت م في مهلكة - ولامن التحم في معسكركة- ولامن تنص حربا وننا صطفنا فلما ناه فيبالا فهام وحارفيه الاويام. وزل فبرالله فدام وصمنسل فبإلا فلام وكان جل ما قالوا فبدمن جرم و قدوح والنسبام كالنمانخيات واوم م اواضعات احلام امن إعماني الكهلارالي كشف المرم واستشند رغبات الطالبين الى د فع الا و مام جا وًا فلرحصرت صدورهم الى من كان بتقل لعساوم وابن بجد نفياونا تدالفنون وابوعذرة با الجبهباللحقق والعربي المدقق صاحب لفوة الفابمسينه والقرسخة الذكبة الملكينة محطرهال اعلماميقر الطرفا روالشعرار المصنف الفنفام - فاروة العامارالاعلام - اسوة جمهرة الفضالم رالكرام -معارب النكال بتنفر برمخبال سيبان نخرج انصل مل لارض في الشوكة وانصنمة معجب مرك ظاه في انحسن والاعلا فهذاء الامام الأعلنسم والهمام الافخم- الذي كان من خفعها واارادا حاليهم ببنذان تعنيسل بسائه بامرالكونزا وزهزم - لم ينرمم بإسمسه الاعظم موالذي لا يدرك اوصا فهمن اجالة الافكار- ولا يجيط بحاله اللانطار- عبيم النعيل في الادوار والاعصار- فافغدا لنظهرفي الآفاق والافطار- خاتم انحكها بروانتكماين امام النفهام وأخفين مولكنا أمظم مقدامنا المكرم-الفاصل لاحِلّ-المفضال الأكل ألاستا والمطلق المثنيم في الغرث الشرق-الفارق بين الباطل وألحن مولانا واستاونا هيتل عكب ل تحقيق الخيرة باوى تنفد دا تلد نغالي في الإياوى مِنْمَنْ علينا معنفرالطالبيين بل ملى سائرامل العلم والمحصّلين فنفرمن الدرارسي المكنونة مالانكا وتننشز ووكرمن الامرأز الأسقة المخزونة بالانجدما تذكة فصارت جل ما قالوافي شرحه مبيًا منتورًا وآلت اسفارهم بعدها كان لم يجن نبيئا مذكورًا ولنعم إفيل اذاحا بروسي والقي لعصى فقابط السحوا اساحركما لالاغني من ان توصف واوصا فداع ون من ان بعرف وفل نل كل نبذًا من حالاندانشر بفية ونزين كلامنا من سوائد اسنبند ول بضى الله عندوا يمناه ببارة شابيهان أباوالمعروف بالدملي في سنذار لع واراهين بعدا لالعث والمائين من بجرة سيرنارسول التقلبين صلى تندعا يسلم وقد تمعناعن بعض لغضلام الذي فدشهدمول وضي التدعيزانه قارمخ التدعلي امييني الذرعة فى تلك بيم الف لف وريم م على مند إسلين والمهنا وك من سكان الديلي اظهار فرحد مولي النرلف وأنهز ان الولدندو بركة تفليمة عتى رأئبت العوام من سكان تيراً بار حريما الندعن الفتنة والفساد برون الهلال على وجاليشريف بيبارك المذعلبهم الشهروبوسع في ارزافهم وينج في مرامهم وكان ابوه رصني النّدعنه في ملك لبارة مامورا بالحكورت على البهاوكان وامط بينه وجابته ورفامنه ونها بهنه وبعز والروساروا لتنطاطين وتعنوله عائدالسلطنة

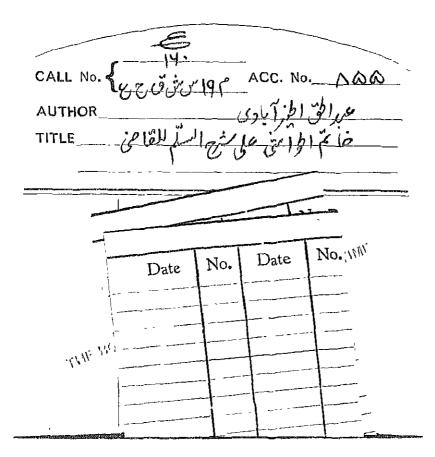
والاساطيين رزفها تأرمن لافيال الجلاو والعهافنات من لجياد وننعم اقال بضى التدعنه في قصيبه ة الهمزية س كانت تفضل ليحق فضل مثالة المنهاعلى الامنال بي استعلاه الورجاهة بين لوجه وجاهة المنفسل المتعنى لها الأحيا في الرُّساء وبراسة ورفاعة ورفاعة الونزاهة ونباهة وعسلاء وقداقام ابوه رضى الدعنه باكري صارفني الترعة ابن تمسنه عندو فرغ قارئ تروعن الكنب الدسية وغيرادرسنة حين كأن سندالشريب سنه عفرخ رص الموله فأعظم الوه فدس سره النفريف لي معار تمفوروا قام مناك منبن وفين ملك لهن بالعهدة الجليلة والمنصر المسنينة بنرص الى البارة المعرفظ بآلوره اكرمه والبيها وعظم نعابية العفطة والاسنا وظدس تروكان مح ابية نسلكافي هائدا لسلطنة حتى صبا غنية الهنيثم معلى ليالعربي وصاربها كهوز ترسلطنة الهيء حتى وفع اكان امرا مشرمفد وراثتم بنقام الاستاد قدس تتري بيدار طلة ابيرفلدس سرة الي أتبزمرة في السائمة فيرزًا بأولَم عل إلى مارتذا المعروفة بالنونك اقام فيدنتين فعظمة البيراتين مسربينكم حل إلى واللعكائة كلكنة وجعلالماكم مرسا في المدرسة العالية حتى استفاعل منه عبغفير شرم لفاضل كعلميام كل ة والسعيد وففره الأرائد والفاصل كماس مولننا عي وي ميت حسيب خطر الله في اللين فم بعد عدة نين عن إلى إذ رامني رفي عرب سلطنة المواب كلب عيليفان بها وروافام بزماك وبراؤ خطر الرئيس معفلة الماكتيمو للعلام المنان والديما إصبراي شداكده وغيظه وعول لف مركوسامع كوندر ميها حتى أنتي رياسندالنواب لمروم تم رهل لي ولنها الشرافة والغام بهناك مني طليد لنطاه إصعت جاه إمدر حمل دأبار وقرار ونابقة وعطره استقبل لمعيته الثامة الإدار والروسار ولعب كرنتم رصل في وطنه المنبعة واخام مناكة ما أنه سنبين تم طلياله واسب ها مل عليها أن بها وركبس الراسة وروافام بناك منة فيم رحل لى وطعة حتى مرض في ورم الكب والاستسقار وفييق النف حتى طال عليالموث كان في مرضيه مناوج بالن الله فعال الفيالي الديما وستنكفاعن الدوار واكرابقلير الما مروسم ما فيل ه وعاسف زمانا من كير، ودرسيد د ومَا دن وفي الله خلب رهين ، تم لما علم ولده وفارزة كرد والفاصل ليليم والكامل ال · المناع عنى ل مدل حي في حن الروان الاجل قريب وان الدامية ميمه ميسك إن يومير فقال لا توب الدنيك والتبذيب عن الدام والدنا نبرفان حبّه رأس كل خطيئة واعلم إن المال لاطييق ال تخيير بيجيه مسلم في لما معنى شعار من الليط لغيني روحا والغذرون واظلما لدنما مغروب يتمسل اعلما رقي مفريده وفغ المصيبة والدا بهيذعلي احل بعينة لامل على سائر ن في يَذَ لا الله على ما مُرايِّل الله من منى الواطبغ صيت لفارس والله نها الى واللاً عن ترج عليه المطانيا ملك المروم الملبعة الأرفى المنظم المال في المدل سنة ألا ظهرة اسبوعا كالما تم وفن هذا منذ في الله ليلذة في خالقا المال المراد المالي المالي المالي المام المالقي معلاقا ومشمانا ومشمنا المخدوم المشين المعرف للجرام وي فلن

العرز فدنن لعلم بإندفا فرواوج الفضل في كفائه وزكك في بيم للنظ وعشرين من عُبرالسُّوال ستة سيف عشر وبه الف وللنهائة من ببجرة ستبدما رسول يقلب صلعم ولنعم ما قال رئيس أستُ عرار في تاريخ وفائذ في الفارمسية مسه ممل لعمار زظارت بر جون ترزابر تبره برصبت برلوح مزاراهبر نبرس آرم كيه الم وقت سك والمذالعليم الدسيسينه والفنوك العقلية والنفاية على بيرنيخ العلمارالامام الهرام البراط طام رجع افاضل لعروا معم فغر إلى كلمان لعالم الاسناو المطلق موللنا الحافظ هجل فضل كحق العمري النفي الخيراً إن ي تعمده الله بالإيادي وفرغ وموابن سيناع شرفه و وخل في السلسانة أيجنندية على تدا فام الطرنفية . مَالَ ، مسألَ . لله بدينا أيم العصد بنما ق الدجنن حفدخ إجه سبلها فاعليها ارحمنه والضوان وكان رحنه الله نتعالى ذالنا تهيجن لندسطة تنجذباء ببرج ديهتي التؤمب والبدعة مميانغلبه للاءلهارحني اوا وكروابيامن الاوليارز رفت عيناه حتى ابندت أزر وكان تعما بافي آلية وحميته الاسلام كم يجن احد في عصره مثله في عواز "فالتعلم وشن البيبان ما ناظره احدالا الحريمية ما عارجيته إدالا اسكنيه والمحق ان الدير لم يرفنله ولنعما فيل سه كاعز وان عجل لسفاه به وَمَن به في قلبه ١٥ ء الدند دعياء به ما فهو ين الشمسل ن جحد، منا بع جه بماين الضيرَ ومقالة عهياء وكان ذاوعا ميته وجس وطوكة، ومنترية حتى من الحيكمة بإباه والتبلي في عندينه من لا قاه وكان مفراهن الدنباء ما فيها ومنزيدا عن البها و وويباما كان الدريم والدبيارين. واحز من كخرف ولا يعلم لا إلى منه والا مارته الاخرف يوكان بع نرعلى نفسه ولو كان برخرصا صرم كان منز وَآمَا على رتبه أي الألا وفذنل ولا بركزر من انتشار والهجم حتى مأين اللبنة الروس ارتفاء البيمن في عميق والعلماء عا واالبيمن محان عيق فلم في ^ومين كلا في الاتنا وطارُوكوه في الأفاق كالإمطار للامينه واكثر من ان يعدد تيني ومستندر! غرمن ان في كا الذبن فرأ واعلبنا تحة الفراغ بمإلا يكان الاربع للعلهم الدين تم فى الصنيا روانشهرة كالنجوم إيسم لقدري تهتدي عائفال الإهبل الكامل الإنحل لفائق في الذكارو الثمية مولدنا السبيد) عبدل لهيز إلسها زنفوري وفريسحب لاستاد فايش قرينيا من عشرون سنة اوافل منها قليلا وتنهم الفاضل إنها دروا لعالم لما هرود^{ان} عيارنا دمرا لة بين سالاترز والله و المتبن وقد صحب لاسناه قدس سروخس عشرة سنة ومنهم لفاصل الامحدوالها لمرالاه ورمولانا ما على البيانة وري مطرالعلى القوى وُنهجالفقيرالي الزرالغني الاحدهيل إلى لمدسق بعبن كأديا خذ البرياري المبيزة ي وهذا التأثني زفل والحنفي فدميها والبيثن الصابري مشركا و فاصحب ينفس عنه الأستدا واز بدمنها وما والبيم من الما المراوات المرابي الزاحرو علامة الزمن موسله فالهجل فطمعن وألحسس الرامقوري سالما يشد ذوالا ياوي والناط فالرائبليان العافة لنسيل اعنى الاميرهيج عليمان بها ومن رؤما والرامفور ساله بدواففه روالعالم النفريروالذا فنار الشهير ولننا هجله خبيب

والعلامذالساى مديب على البلكإمي للمازواعليثه فازوامزمه العليالا نركان بم العلوم والفضائل صه تثرب منه وروجم غفهرمن لمحصلين وكمل منتجيج كنثيرت الفضلار والنا فدين واستندالدني قرعلي الاستأ و قائس مره انظرعلى ابيه الاستاز المطلق مولانا هيئ خصل كحق تدبيرهم ويوعلى ابيه الاهام الهام مولنتا هيل فضل مأمر فدسترج وبوفرهن خيلما ثبيانناعب لالاحيالي وي فدس وموفرها شخيالام الاعلم ولهنا فيحال علم أيس ومؤفر على لاشاذا تكامل ولأناك وشيخ بعلار ولنانطام لدينُ سَا الكرَّق من برما وشيخ بعلما رُف فراعلى في فط بعلامته إداكت إلبنا رقي على بلية عط لب يل نفر فيديش و بهورعلى مولنناه بل لسلاه الدبوي قدس سره وموظر على استاوا ساتذة الدمير مولننا د إنديال قدس سره وبعده خال نيتبي سندى الى المحقى للدقواني والش بيف الحداد منه أنجرجاني وسندس مشهور مين الأفاق وآماسنده في اعدميث امنسهوى فنيتهى بواسطة سثدالاوليا روالعرفارننتيناشاه عبيل لقأد دالديلوى الى رسول التدصلي العدعا ييسلموسنثه تتفيض بين الأمام وآرمتنات لضانيف كشرة وناليفات غفيرة قدانطيج اكثر إواشتهر في الامصار كالإمطار عليها نزى العلام تقتب بن من الموارع والطابن ببنهج بن من از باريا لكن لقى لبعض لنضا نيف ولم ينب راز وس سره انهامه ولم لفض اختيا منها خانم الواشي على شرح اسلم للفاصني فاروت ان اشهر ما لئلاميم الخلاق لانتيبهون في شيا محريان ولينفتح بهإاصداف الأذان دبيتزبهاالا فهام والاذبان ككن فلة البصاعة عافني همذ ومتراحني اعانني عليين نشخ مركم الكفروالالحاوكهمس لانصاف والافتصاد ورضعام معلم مباطله علم ورس زعوم الدس بعدما درث نفرالد بعلى لعالمين شف الضرعن العالمين الذي تفوح من خزنه الغارا فوالانسعاد والابدنية وتلوح من حسن خلالها نوارالكرمنة السرمدنية وتبطع من سنارق الانضال آنا رسلطنة الفاهر فوريتنير على مفوات لا بام الوارشوكنة الباهرة من عليل را بالعلمين رويب صيب مجريظ من السمُوات والاضِين عني لاميراين الاميراين الامير اميرلمونيين خليفة المسلمين النواب كافظ هجال (براهيم على حان بها ورغل أننه ملك به سلطانه وا فاصل على العلما والفقرار بره واحماله عنى ندلت جومى في نصيح سرحت الفكوالنظرني تهبيبندبسرماكان فراطيس متنشتة وصفعان تنفرقة فجار بجانته كالمتني فطريف لمارا أتهم المؤ سن كلان ان لانبيوني ومن مانني عليه في الدهوات في الخاوت ولمجلوات رئالعب لفقيا لي نشالصمدا بومخذالم جو ببركات ابيهارى الميزمكرى ابن فدوزه الساكلين سنزا لعارضين بطبيب لحاذف ومجيم لفائق اسيالنجيب لفاضل لارسيب استاندى ومولائي ومنقى هبر هيد (لقر على ابهاري الميزنگري المخاطب ترسيل لطوفك وام الدافنها ارتحابيم المنايي المهاج الخاصل وام الند فللالة عليها وعلى العالميين آخر وعوانا ال محدثندر سالعلمين الصلوة والسلام على سيالم سلين معبوسار سالفلين عجدن لمجنبي مصطفه وعلى الواصحابة ازواج المبعين برحتك بإارهم الراحين ود

چ کو کناب نواکی صحت مولوی برکات اجرصا دیا بطورخودکرافی مولهذا الولهان مطبع مسکی صحت محدولته وارنهی

ا كانتية المرادي ل ق الجرابا وي المراب الماضي ما كر مالة به حاسنه به خاصنی مبارک نصنه غیره مولندا مولوی نصنل جن صاحب جبراً بادی کا به در بومنطان کی طرف منسوب بهب او مبهمی طرف منطق منسو یج نبراروا عالم اورطالب علم مذبب مديسته إس كمنشيفيذ اورمشتمان منفه الحديسركمة المح تمنا برآتي اوربدنغا بدج أشين زيورطن سيرة راسنة وبريسنه م و كرشظ عام بيرى عباده كرموك اس محمد ويتصف سيدمعا وم بيره أيما كدمنط في اسكر يجيف بين اورخفين مسائل كي حفيف بيريخ فاحنى مبارك ي مشكل وروفيق موسنة كاخبال لوگول سكه ولور سنة مرت حاكميكار بهان كي عنها في مهريكد ساسته حارثيبيرس كهيس بعث كاربند نهيس تسبيعهم ور باعلي دونون عبارينة كامطلب بنو بي سجيرة يحقيق بين اس مندموتم ستة مستناست كرديا اوز مطوي بي ساري ويسي كما بور كو كول ويا با وجودان تا مزه بهون سيم نبظر فاكد و مام في ت مرف عيم مقرر كي كني بي بيت تم نشخه باني زير، انظرين وإري ورخ استنيل بيوب بنه المنهان الإلهار ككافة الاطبيّار تا نرجهُ أردوسني مبدرالدجي " لفنيرسورهٔ اخلاص الفلق مفيرنينج ابوسلي بن ببنامشي نبابع بي مترهم بزبان ارو و کاغذ و لابنی ۸رهیچه چهیرسائل للنداز ابوندخاری فتن طب میں بیانطیز کٹار ہے میں جمہ فراطیا ہے وورال تیفرن فیا و معامرًا في وشيخ الوالى بن سينا صد بالنبي في المن كالي إن ٨ . ميتيم بدالدين فالفعائب بلوى مروم ربدوه كناب ويبكي ويامين الطيرنيس فدومصر كست التي كيل الرارعيا في كن مورس التي وي مفدمل رفنفرى في نواز البيع به وخليل تهامين ناياب كي ب ودمر للعطرة فصريته جدالنعافي ويأفهن فرف وي برما بخول كما بين مندر جرومي بندسے طلب كرو -المنتهجين خواج مصلح الدين الك صلح المطابع ويلي كوجر جبلان مكان نواب فواجينرف الدمن حذفالة





MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIN UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over due.